

जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालजी-महाराज-

विरचितया प्रमेयघोषिन्याख्यया व्याख्यया समलङ्कृतं

हिन्दी-गुर्जर-भाषाऽनुवादसहितम्

॥ श्री-प्रज्ञापनासूत्रम् ॥

(तृतीयो भागः)

नियोजक

संस्कृत-प्राकृतज्ञ-जैनागमनिष्णात-प्रियव्याख्यानि
पण्डितमुनि-श्रीकन्हैयालालजी महाराजः

प्रकाशकः

दामनगरनिवासि-श्रेष्ठिश्रीजगजीवनदास रतनशीभाई

प्रदत्त-द्रव्यसाहाय्येन

अ० भा० श्वे० स्था० जैनशास्त्रोद्धारसमितिप्रमुखःश्रेष्ठि-

श्रीशान्तिलाल मङ्गलदासभाई-महोदयः

मु० राजकोट

प्रथम-आवृत्ति
प्रति १२००

वीर-संवत्
२५०३

विक्रम-संवत्
२०३३

ईसवीसन्
१९७७

मूल्यम्-रु० ४०-००

भगवानु ठेकाणुं :
श्री अ. बा. स्वे. स्थानकेवासी
नैनशास्त्रोद्धार समिति,
ठे. गदेडिया कूवा रोड,
राजकोट, (सौराष्ट्र)

Published by :
Shri Akhil Bharat S. S.
Jain Shastroddhara Samiti,
Gardia Kuva Road, RAJKOT,
(Saurashtra), W. Ry, India



ये नाम केचिदिह नः प्रवयन्त्यवजां,
जानन्ति ते किमपि तान प्रति नैष यत्नः ।
उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा,
कालोद्यं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥ १ ॥

हरिगीतच्छन्दः

करते अवज्ञा जो हमारी यत्न ना उनके लिये ।
जो जानते हैं तच्च कुछ फिर यत्न ना उनके लिये ॥
जनमेगा मुझसा व्यक्ति कोइ तच्च इससे पायगा ।
है काल निरवधि विपुलपृथ्वी ध्यान में यह लायगा ॥ १ ॥

मूल्या ३. ४०-००

प्रथम आवृत्ति प्रत १२००
वीर संवत् २५०३
विक्रम संवत् २०३३
छप्पिसवीसन् १९७७

: मुद्रक :
भण्डिदास छगनदास शाह
नवप्रभात प्रिन्टिंग प्रेस,
धीकाटा रोड, अमदावाद,

મુશ્રાવક જગજીવનદાસભાઈ રતનશીભાઈનું જીવન ચરિત્ર

સૌરાષ્ટ્રમાં આવેલ વડોદરા રાજ્યના-દામનગર જામમાં ધર્મપરાયણ બગડિયા વંશના ધર્મગ્રહી દ્રઢધર્મી એવા રતનશીભાઈ નામના એક સદ્ગુહસ્થ રહેતાં હતાં તેઓ ઘણુંજ સરળ પ્રકૃતિનાં હતાં અને ધર્મમય જીવન ગાળવાં બાદ્ય પ્રપચથી-રહિત એવા દામનગરમાં વાણિજ્યવૃત્તિથી પોતાના કુટુંબનો નિર્વાહ-ચલાવતા હતા.

તેમની ધર્મપરાયણ વૃત્તિને લઈ તેઓ સાધુ સંત મહાત્મા-તપસ્વી મુનિઓના સમાગમમાં અવારનવાર આવતા રહેતા અને તેમની વૈયાવચ કરવામાં હમેશા તત્પર રહેતા. તેમણે સ્વ. પૂં-હીરાચદજી મ. સા. ની પ્રેરણાથી મોટી ઉંમરે પ્રતિક્રમણ કંઠસ્થ-કરેલ અને વ્યાવહારિક જંગળ ઝોણી કરી લગભગ આખો-દિવસ ઉપાશ્રયે રહી સામાયિક પ્રતિક્રમણ ઉપવાસ, પૌષધ વિગેરે કરતા રહેતાં

વ્યાવહારિક રીતે તે વખતના વડોદરા રાજ્યમાં અમરેલી પ્રાંતમાં સેશન ઠાઈમાં તેઓ બે વર્ષ માટે જ્યુરર તરીકે-નીમાયેલા.

આવા ધર્મપરાયણ રતનશીભાઈના ધર્મપત્ની મીઠીબાઈ પણ સરળ સ્વભાવી અને ધર્મપરાયણ હતા. તેમને મોટી ઉંમરે પ્રતિક્રમણ શીખવાની વૃત્તિ બગતાં, નાની ઉંમરે જગજીવનદાસ એ મુખપાઠ આપી પ્રતિક્રમણ શીખવાટેલું તેઓ કાયમ એ વિહાર પોરસી તથા સારી તપશ્ચર્યા કરતાં અને બદ્ધિક પ્રકૃતિના હતા

આવા સુસસ્કારી અને ધર્માતુરાગી માતાપિતાને ત્યાં જગજીવનદાસભાઈનો જન્મ સવત ૧૯૬૦માં થયેલો હતું છે કે-શુચીનાં શ્રીમતાં ગેદે યોગમૃષ્ટોડમિજાયતે ।

ધર્મયુક્ત અને પવિત્ર જીવન જીવનાર અને નીતિ પરાયણ-શ્રીમંતોને ત્યાં દિવ્યાત્માનો જન્મ થાય છે તેમનો બાલકાલ સસ્કારી માતાપિતાની છત્ર છાયામાં ઘણો જ આનંદ અને સુખપૂર્વક વીતેલ અને યોગ્ય ઉંમરે પહોંચતા સત્તાનમાં યોગ્ય સુસંસ્કારો દ્વ થયા તેમજ વ્યાવહારિક રીતે પણ ઉપયોગી થાય એ હેતુથી અભ્યાસ માટે શાળામાં દાખલ કરેલ શાળામાં તેઓ અભ્યાસમાં હમેશા આગળ પડતા રહેતા. અભ્યાસમાં તેમની નિપુણતા જોઈ માતાપિતાએ, તેઓ ધાર્મિક કાર્યમાં પણ નિયુક્ત અને તે માટે તેમને જૈન શાળામાં મૂકેલ-ત્યાં તેમણે સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, છ કાયના બોલ, નવત,વ-વિગેરે શીખેલા આવી રીતે બાલ્યકાલથી જ માતાપિતાએ ધર્મબીજનું સિંચન કરવાથી તે ઉત્તરોત્તર વધતું ગયું અને તેમણે અનેક મુનિરાજો, મહાસતિઓનો સમાગમ કરી તેમાં ધાર્મિક ગ્રંથો વાચન કરી ધાર્મિકજ્ઞાન વધાર્યું તે હજી પણ ચાલુ જ છે. હાલમાં જ તેમણે ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના બત્રીસ અધ્યયનો કંઠસ્થ-કરેલ છે.

યોગ્ય ઉંમરે પહોંચતા જગજીવનદાસના ધર્મપરાયણ-માતાપિતાએ ધર્મપરાયણ એવા, જે=કુંવરબેન ત્રાથે નેમના લગ્ન કરાવ્યાં જે=કુંવરબેન પણ ધર્મના સુસસ્કારથી સંસ્કારવાળા

હતાં, તેમાં શ્વસુરગૃહે પણ સૌ ધર્મના રાજથી રંગાયેલ મજવાથી તેમની ધર્મપરાયણતા વધુ દૃઢ થતી રહી અને ગૃહકાર્યની સંભાળ રાખવા-ઉપરાંત તેમણે આગાધિક, પ્રતિકાષા, છ કાવના બોલ, નવતત્વ થોઠડા તથા ઉત્તરાધ્યયનના બત્રીસ અધ્યયન વિગેરે દૃઢ કરેલા છે.

જગજીવનભાઈને ચાર ભાઈઓ અને બે બેનો હતા તેઓ પણ દરેક રીતે મુખી સમૃદ્ધ અને ધર્મપરાયણ છે.

જગજીવનભાઈને ચાર પુત્રા અને બે પુત્રીંગા છે ચાર પુત્રા તથા મોટી પુત્રીને પરણાવેલ છે. તેમની નાની પુત્રી નિર્મળા બેને ફક્ત ૧૨ વર્ષની ઉમરે બા. પ્ર. વિદ્યા પૂજ્ય-લીલાવતી બાઈ મ. સ. પાસે ૨૦૨૧ના દામનગર આતુર્મા-વખતે ગર્યાદિત પ્રદા અર્થત્રત અંગીકાર કરેલું અને બોટાઈ મ. પ્રદાયના પૂ. મુનિરાજ બા. પ્ર. નવીનચંદ્રજી મ. સા. વિગેરે શેષકાળ પધારતા સોળ વર્ષની ઉમરે આજીવન મન પ્ર. બા. તું અંગીકાર કરેલ છે

નાની પુત્રીની આવી ઉચ્ચ ભાવનાએ માતા પિતાના ઉચ્ચ ધાર્મિક સંસ્કારો અને સતસતીજીઓની વૈયાવચ્ચને આભારી છે.

નિર્મળા બેનનો ધાર્મિક અભ્યાસ ઘણો સારો છે. અને એમ એ. ના પ્રથમ વર્ષ સુધીનો તેમણે અભ્યાસ કરેલ છે. તેઓ રામાજ્ઞિક ક્ષેત્રમાં અને બહેનોની પ્રવૃત્તિમાં સારો રસ લે છે.

સવત ૧૯૬૮માં સ્પ. પૂ. શ્રી ગણુલાલજી મ. સા. ના-દામનગર આતુર્માગ વખતે જગજીવનદાસભાઈએ બારમતો તથા ઘણા મનો નિયમો બહુજી કરેલા-જેવા કે-હિન્દુસ્તાન બહાર જવું નહીં-પરદેશી કે ગીલતુ કાપડ પહેરવું નહીં તેમજ ધનધાન્ય, મકાન, ખેતી, અને રોઠડ રકમની પછુ માર્ગદા-ગાંધેલી અને રોઠડા નાણાની મર્યાદા ચાર વર્ષમાં જ પુરી થઈ ગયેલી.

પૂ. શ્રી ગણુલાલજી મ. સા. એ. દામનગરના શાસ્ત્રજ્ઞ-સ્વ શેઠ શ્રી દાગોદરભાઈને વાત કરેલી કે જેવાડમાં બા. પ્ર. પૂ. આચાર્ય શ્રી ધાગીલાલજી મ. સા. બત્રીસ આતુર્માના બહુકાર છે. તેમજ તેઓ લોકભોગ્યભાષામાં આગમ બીસી તૈયાર કરી શકે તેવા સમર્થ છે.-ને ઉપરથી પૂજ્યશ્રીને વિનંતી કરવાથી સંવત ૨૦૦૦નો આતુર્માસ દામનગરમાં કરવા પૂજ્યશ્રી એ સમનિ આપવાથી તે આતુર્માસ દામનગર ધરેલ આતુર્માસ દરમિયાન તપસ્વી મુનિ શ્રી મદનલાલજી મ. સા. તથા મુનિ શ્રી માગીલાલ મ. સા. ૭૧ ઉપવાસ કરેલાં તેમના પારણાનો પ્રસંગ ઘણો જ શ્રવ્ય રીતે ઉજવાયો અને તે પછી આગમ બત્રીસીની ટીકાઓ અને ભાષાંતરો કરવાની શુભ શરૂઆત દામનગરનાં મજામય આગણેથી ચાર ભાઈ, તેમજ શાસ્ત્રોના કાર્યમાં પૂ. મ. ના સહાયક પંડિતોને ખર્ચની, રહેવાની વિગેરે હુવિધાઓ જગજીવનદાસભાઈએ શ્રી સઘનો સહકાર મેળવી કરાવી આપેલી. આતુર્માસ દામનગર માટે અમૂતપૂર્વ હતો. સવત-૨૦૦૮માં પૂ. શ્રી કાશીબાઈ સ્વામિના દામનગરના આતુર્માસ વખતે-શ્રી જગજીવનભાઈએ આજીવન પ્રદાયત્રત અંગીકાર કરેલ.

ન્દ્રિયાણિ અતીતવદ્ગુરુસ્કૃતાનિ વક્તવ્યાનિ તત્ર પૂર્વોક્તરીત્યા નૈરયિકાણામસંખ્યાતત્વાન્ પુરુસ્કૃતાનિ અસંખ્યાતાનિ વોધ્યાનિ, 'એવં જાવ પંચિદિયતિરિક્તજોગિયાણં જાવ સવ્વદ્-સિદ્ધગદેવત્તે મણિયવ્વં' એવમ્-નૈરયિકાણામિવ યાવદ્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવી-કાયિકાચ્ચેકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિય પથેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં યાવદ્-નૈરયિકત્વાદિ સર્વાર્થસિદ્ધક-દેવત્વે મણિતવ્યમ્-અતીતાનાગતવદ્ગદ્યેન્દ્રિયવિપયત્વ વક્તવ્યમ્, કિન્તુ-‘ળવરં વળસ્સડ કાહ્યાણં વિજયવેજયંતજયંત અપરાજિતદેવત્તે સવ્વદ્સિદ્ધગદેવત્તે ય પુરવ્વડા અણંતા’ નવરં વિશેષસ્તુ વનસ્પતિકાયિકાનાં વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્વે સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વે ચ પુરુસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ વનસ્પતીનામનન્તત્વાત્, ‘સવ્વેસિ મળુસસવ્વદ્સિદ્ધગવજ્જાણિ સદ્ધાણે વદ્ધેલ્લગા અસંખેજ્જા’ સર્વેષાં મનુષ્ય સર્વાર્થસિદ્ધકર્વર્જાનાં સ્વસ્થાને વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અસંખ્યેયાનિ અવસેયાનિ, ‘પરદ્ધાણે વદ્ધેલ્લગા ણત્થિ’ પરસ્થાને વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ સ્વભવે વર્તમાનાનાં પરભવે વર્તમાનત્વાસંભવાત્

ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહ લેની યાહિયે । ઇનમેં સે નારક અસંખ્યાત હૈં, અતએવ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં મી અસંખ્યાત સમઝની યાહિયે ।

જેસે નારકોં કી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી, હમી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કી, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં કી, વિકલેન્દ્રિયોં કી, પંચેન્દ્રિય તિર્યકાં કી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નારકપને સે લેકર સર્વાર્થસિદ્ધદેવપને પર્યન્ત કહ લેની યાહિયે । વિશેષ યહ હૈં કિ વનસ્પતિકાયિકોં કી વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપરા-જિત દેવ કે રૂપ મેં તથા સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ કે રૂપ મેં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં, કયોં કિ વનસ્પતિકાયિક જીવ અનન્ત હોતે હૈં । મનુષ્ય ઓર સર્વાર્થસિદ્ધ દેવોં કો છોડકર સમી કી સ્વસ્થાન મેં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંખ્યાત જાનની યાહિયે । પરસ્થાન મેં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી નહીં, કયોંકિ જો જીવ જિસ ભવ મેં વર્તમાન હૈં, વહ ઉસ કે અતિરિક્ત પરભવ મેં વર્તમાન નહીં હો સકતા । વનસ્પતિકાયિકોં

એજ પ્રકારે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમા પણ નારકોની અતીત, બદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેવી બેઠએ. તેમનામાંથી નારક અસંખ્યાત છે, તેથી ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો પણ અસંખ્યાત સમજ લેવી બેઠએ.

બેવી નારકોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી તેજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોની પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોની વિકલેન્દ્રિયોની પંચેન્દ્રિય તિર્યકોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો નારકપણેથી તે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે કહેવી બેઠએ.

વિશેષ એ છે કે વનસ્પતિકાયિકોની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત દેવના રૂપમાં તથા સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમા ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે, કેમકે વન-સ્પતિકાયિક જીવ અનન્ત હોય છે. મનુષ્ય અને સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ સિવાય બધાની સ્વસ્થા-નમાં બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત બાધુવી બેઠએ. પરસ્થાનમાં બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોતી નથી

સંવત ૨૦૧૬થી ત્રણ વર્ષ માટે શ્રી જગજીવનભાઈ-નિવૃત્તિ નિવાસ વડિયાના સ્વ. શ્રાવક શ્રી જેઠાભાઈ રૂપાણી સ્વ. ગુ-ઝવેરચંદ બાપા કામદાર સ્વ. રાવ સાહેબ મણીભાઈ તથા સ્વ. ઠાકરશી બાપાની સાથે રહ્યા, ને પોતાનો અભ્યાસ વધાર્યો. આ સમયથી પોતે વ્યાપારમાંથી તદ્દન નિવૃત્તિ લીધી. હાલ તેમના સુપુત્રો ભેળા રહી સચુક્ત વહીવટ ચલાવે છે.

આ અરસામાં મારવાડમાં વિરાજીત બા. પ્ર. પડિતરત્ન બહુચુત પૂજ્ય સમરથમલજી મ. સા. ના દર્શનાર્થે સપરિવાર ગયા, અને તેઓશ્રીના સુપરિચયથી તેમને ઘણો હર્ષ થયો. અને તેમનો પરિચય થતા પછી તેઓશ્રીની યોગ્યતા વિ. સગંધી રાજકોટના ધર્મપરાયણ સદ્ગૃહસ્થ હર્લભજીભાઈ વીરાણીને-વાન કરવાથી હર્લભજીભાઈની ઉત્કૃષ્ટ ઇચ્છાને લઈ પુ. શ્રી સમરથમલજી મ. સા. નો ચાતુર્માસ સૌરાષ્ટ્રના પ્રથમ રાજકોટમાં અને બાદમાં દામનગરમાં થયેલ.

દામનગર પૂ. સમરથમલજી મ. સા. ના ચાતુર્માસ દરમિયાન તેમના દર્શન થઈ દૂર દૂરથી આવતા અનેક સજ્જનોની સેવાનો લાભ શ્રી જગજીવનભાઈની પ્રેરણાથી દામનગર શ્રી સંઘને મળ્યો.

પૂ. આચાર્યવર્ય શાસ્ત્રોદ્ધારક શ્રી ધાસીલાલજી મ. સા. દ્વારા ચાલતા આગમ પ્રકાશનના કાર્યના પ્રારંભથી જ શ્રી જગજીવનદાસભાઈએ તન, મન, ધનથી સહકાર આપેલો છે. અને તે માર્ગને અનુસરી તેમના સુપુત્રો પણ અનુસરશે જ સ્વ. પૂ. ધાસીલાલજી-મ. સા. પ્રત્યે તેઓનો અનન્ય પૂજ્યભાવ હતો અને છે.

આ રીતે દામનગર ક્ષેત્ર સંપ્રદાયવાદથી તદ્દન અલીપ રહેલ છે. તે ઘણું જ હર્ષનો વિષય છે.

શ્રી જગજીવનભાઈને જેન ધર્મ પ્રત્યે બાલ્યકાળથી જ દૃઢ શ્રદ્ધા હોઈ કોઈ મિથ્યા-ત્વનું સેવન નહીં. તેમજ સવાર-સાંજ નિયમિત પ્રતિક્રમણ યોગિકાર નોકારશી, ચૌદ નિયમોની ધારણા વિગેરે ચાલુ જ છે.

આ રીતે પરિવાર સંબંધી વ્યાવહારિક કાર્યથી નિવૃત્ત થઈ શ્રી જગજીવનરામભાઈ તથા જેકુંવરભેન ઉભય દંપતિ પોતાના પુત્રો પુત્રવધુઓ અને પરિવારની પૂર્ણ અનુકૂળતાને લઈ ધર્મસંસ્કારોથી રંગાઈ પોતાના જીવનને સંપૂર્ણ સફળ અને ધન્ય બનાવવા પૂર્ણ રીતે ધર્મક્રિયાનું આરાધન કરી સુખપૂર્વક જીવન વીનાવી રહ્યા છે. આવી ધર્મપરાયણ બ્યક્તિનું આત્મકેન્દ્રાણુ થાય એમાં કોઈ સંદેહ કે આશ્ચર્ય જેવું નથી.

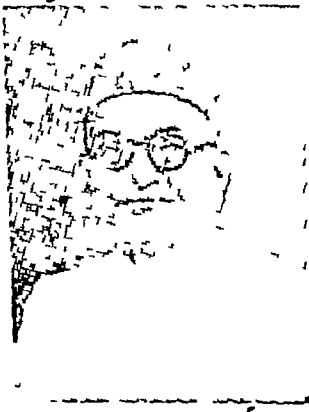
પિતાની ઉચ્ચ ભાવનાને અનુસરી તેમના સુપુત્રોએ આ શાસ્ત્રોદ્ધારના કાર્યને સક્રિય સહકાર આપવાની ઉદ્દેશથી હાલમાં પ્રસિદ્ધ થતા પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના ત્રીજા ભાગના પ્રકાશનાર્થે રૂ. ૫૦૦૧૧ ની ઉઠાર સંભાવત કરેલ છે. જે શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિએ સાબાર સ્વીકારી પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના આ ત્રીજા ભાગનું પ્રકાશન તેમની સહાયતાથી કરેલ છે.

प्रज्ञापना सूत्र भा. ३ की विषयानुक्रमणिका

अनुक्रमाङ्क	विषय	पृष्ठाङ्क
	सातवां उच्छ्वासपद	
१	नैरयिकादिकों के उच्छ्वासनिःश्वासका निरूपण	१-३१
	आठवां संज्ञापद	
२	संज्ञापदका निरूपण	३२-५१
	नववां योनिपद	
३	योनिपदका निरूपण	५२-६६
४	योनि विशेषका निरूपण	६७-८०
५	मनुष्ययोनिविशेष का निरूपण	८१-८४
	दसवां चरमाचरमपद	
६	चरमाचरमत्वका निरूपण-	८४-९४
७	चरमाचरमादि के अल्पबहुत्वका निरूपण-	९४-१००
८	अलोक आदि के चरमाचरम के अल्प बहुत्व का निरूपण	१००-१११
९	परमाणु आदि के चरमाचरमत्व का निरूपण-	११२-११९
१०	द्विप्रदेगी स्वयं के चरमाचरमत्वका निरूपण	११९-१७३
११	संस्थानका निरूपण	१७३-२०४
१२	जीवादि के चरमाचरमका निरूपण-	२०४-२३१
	ग्यारहवां भाषापद	
१३	भाषापदका निरूपण	२३२-२७२
१४	वचनविशेषका निरूपण	२७२-२९३
१५	भाषाके कारणादिका निरूपण-	२९३-३२०
१६	जीव के भाषकपनेका कथन	३२०-३२७
१७	भाषा जात भाषा के प्रकार का कथन	३२७-३३५
१८	भाषा द्रव्यग्रहण का निरूपण	३३५-३९१
१९	नैरयिकों के भाषाद्रव्य ग्रहणका निरूपण	३९१-३९९

२०	भाषा द्रव्य के निसर्जन का निरूपण	३९०-४०५
२१	वचन के स्वरूप का निरूपण	४०५-४१०
२२	भाषा के भेदविशेष का कथन	४१०-४१५
	चारहवां शरीर पद	
२३	शरीर के प्रकारों का निरूपण	४१६-४२४
२४	औदारिकादि शरीर विशेष का निरूपण	४२४-४४६
२५	नारकादि कों के औदारिकादिशरीरों का निरूपण	४४६-४५५
२६	असुरकुमार आदि कों के औदारिकादि शरीर का निरूपण	४५५-४६१
२७	पृथ्वीकायिकादि कों के औदारिकादि शरीर का निरूपण	४६१-४७४
२८	प्रतर पूरण का निरूपण	४७५-५०२
	तेरहवां परिणामपद	
२९	परिणमन के स्वरूप का निरूपण	५०३-५११
३०	गति परिणामादि का निरूपण	५११-५३७
३१	अजीव परिणामका कथन	५३७-५५१
	चौदहवां कपायपद	
३२	कषायों के स्वरूपका कथन	५५१-५६१
३३	क्रोधकपाय के विशेषभेदों का कथन	५६१-५७७
	पंद्रहवां इन्द्रियपद	
३४	विषयार्थ संग्रह	५७८-५८०
३५	इन्द्रियों के स्वरूप का कथन	५८०-५८८
३६	इन्द्रियों के अवगाहनका निरूपण	५८६-६०२
३७	नैरयिकादि के इन्द्रिय आदि का निरूपण	६०३-६२६
३८	स्पृष्ट द्वार का निरूपण	६२६-६३२
३९	इन्द्रियों के विषय परिमाण का निरूपण	६३२-६४१
४०	अनगारादि विषयसंबंधी कथन	६४१-६६०
४१	प्रतिषिम्ब विषयक निरूपण	६६०-६६४
४२	अद्वितीय विषयक कथन का निरूपण	६६५-६८३

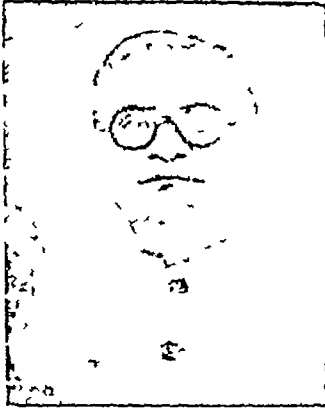
આચાર્યશ્રીઓ



શ્રી શાંતિલાલ મંગળદાસભાઈ
અમદાવાદ



(સ્વ) શ્રી શામળભાઈ વેલહભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ



શ્રી પોપટલાલ ભાવભાઈ-મહેતા



(સ્વ) શ્રી છગનલાલ શામળદાસ
ભાવસાર-અમદાવાદ.

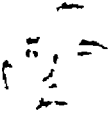


શ્રી રામભાઈ શામળભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ.



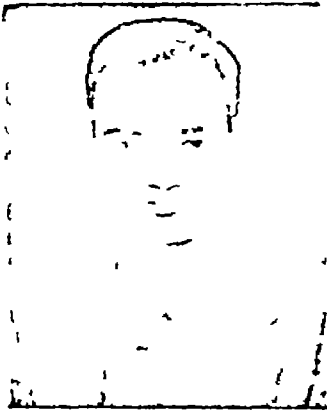
બચ્ચે બેઠેલા-લાલાજી કિશનચંદ્રજી સા. જોહરી
/ ઉમેલા-સુપુત્ર ચિ. મહેતાવચંદ્રજી સા.
નાના-અનિલકુમાર જૈન ધોયણા દિલ્હી.

આધ્યમુરખીશ્રીઓ



માનવતા આત્ર
મુરખી ગેઠ શ્રી
માર્ગકલાલભાઈ
અમુલખભાઈ મહેતા
ધારકોપર-મુ ખાઈ

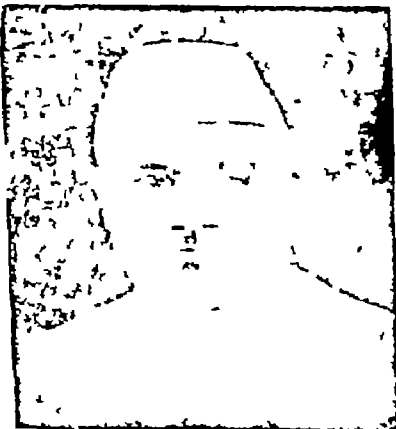
(સ્વ) ગેઠશ્રી હરખચંદ કાલીદાસ વારિયા
ભાગ્યવડ



(સ્વ) શેઠશ્રી દિનેશભાઈ કાતિલાલ શાહ
અમદાવાદ.



(સ્વ) શેઠ રંગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ
અમદાવાદ

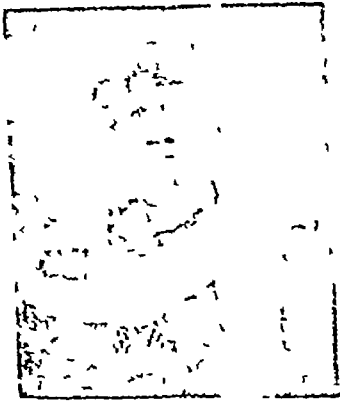


શેઠશ્રી જસિંગભાઈ પાચાલાલભાઈ
અમદાવાદ



સ્વ. શેઠશ્રી આત્મારામ માણેકલાલ
અમદાવાદ

આવમુરખીશ્રીઓ



પાલનપુરવાલા
કોઠારી અમુલખચ દ મલુકચ દ



બાનુભાઈ કેશવલાલ લાલસાની
પાલનપુર-મુંબઈ



શેઠ શ્રી મેઠવાનજી ભગરચંદજી
શેઠિયા વીકાનેર



બોગીલાલ છગનલાલ ભાવસાર
સરસપુર-અમદાવાદ



શ્રીમાન લાલજી દહારો લાલજી
જવેરો-વેદલી



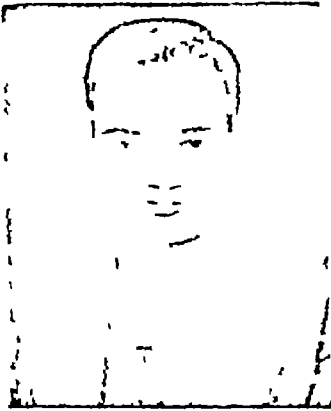
શ્રી લક્ષ્મીચ દલ ભસકરજી ડાવેરી
પાલનપુર

આચમુરખીશ્રીઓ



માનવતા આદ્ય
મુરખી રોહ શ્રી
માંગુકલાલભાઈ
અમુલખભાઈ મહેતા
ઘાટકોપર-મુખ્ય

(સ્વ) શેઠશ્રી હરખચંદ કાલીદાસ વારિઆ
ભાગુવડ



(સ્વ) શેઠશ્રી દિનેશભાઈ કાતિલાલ શાહ
અમદાવાદ.



શેઠશ્રી જસિંગભાઈ પાયાલાલભાઈ
અમદાવાદ

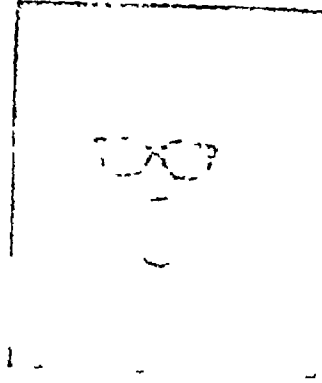
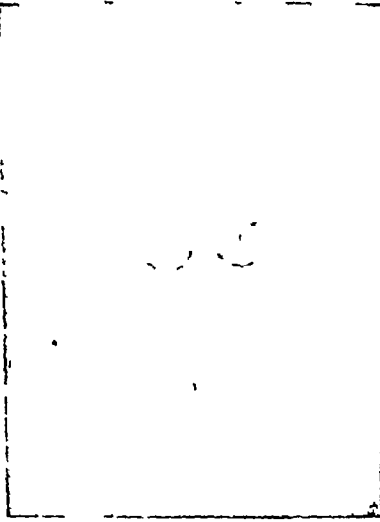


(સ્વ) શેઠ રગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ
અમદાવાદ

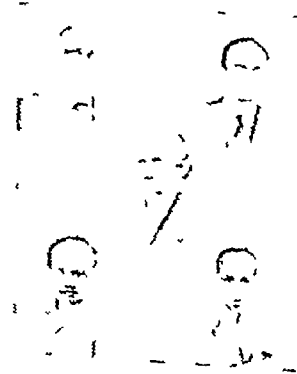
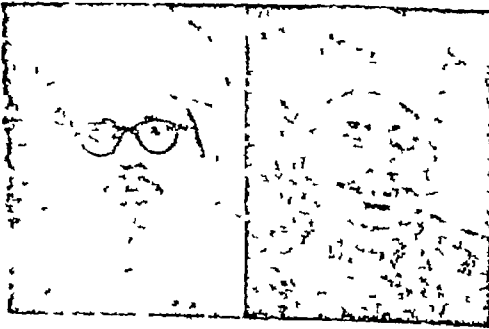


સ્વ. શેઠશ્રી આત્મારામ ભાણુકલાલ
અમદાવાદ

આદ્યમુખ્યશ્રીઓ



શ્રીમાન્ શેઠ કાનુભાઈ ઘિંગડમલજી-અમદાવાદ જાગડા, મુ. જાલના (મહારાષ્ટ્ર)



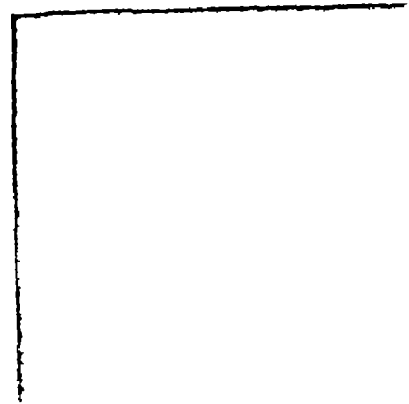
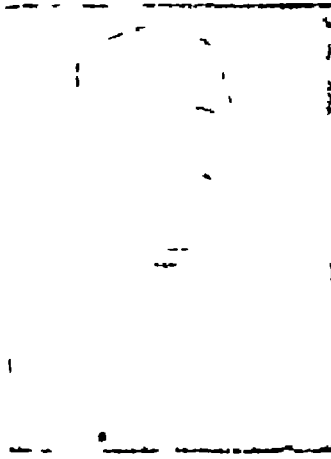
શેઠ શ્રી મિશ્રીલાલજી લાલચંદ્રજી સા. લુણિયા તથા શેઠશ્રી જેવંતરાજજી-અમદાવાદ શેઠ પ્રજ્ઞાસભાઈ મૂલજીભાઈ દોશી રાજકોટ



અવેરી રસીકલાલ મણીલાલ મહેતા મદાસ

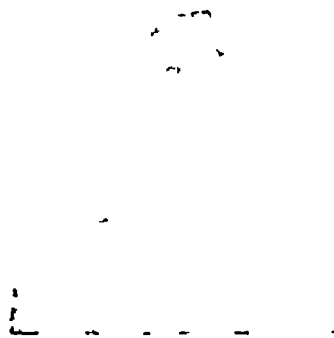
સ્વ. શ્રીમાન્ શેઠશ્રી મુકનચંદજી સા. ચાલિયા-પાલી મારવાડ

આદ્યમુગ્ધવીશ્રીઓ

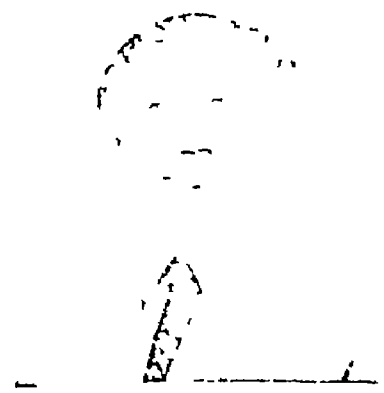
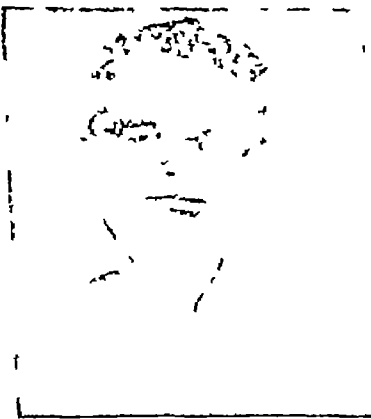


(સ્વ.) શેઠશ્રી ધારશીભાઈ જીવજીલાલ
બારસી

સ્વ. ગેઠશ્રી જીવરાજભાઈ મૂલચંદ્રભાઈ
ધાગત્રા



શ્રી વીનોદકુમાર
વિરાણી
રાજકોટ



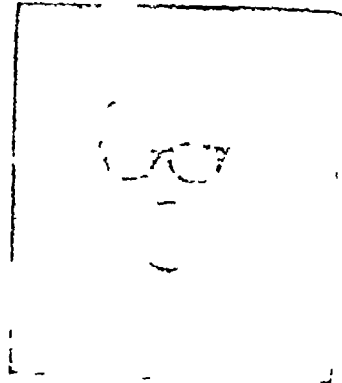
શેઠશ્રી દેવચંદભાઈ ફોળસાલભાઈ
વસાણી-મુરત

સ્વ. મુધીરભાઈ જય તીલાલ ઝવેરી
મુંબઈ.

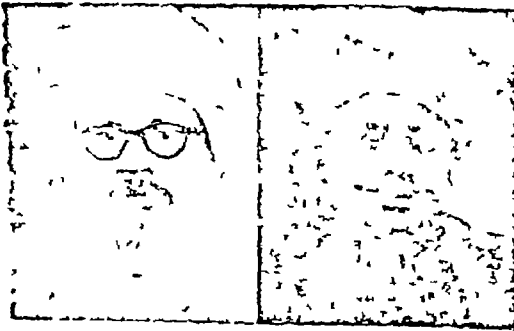
આદ્યમુરખીશ્રીઓ



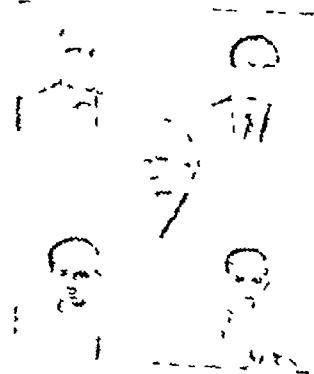
શ્રીમાન્ શેઠ કાનુગા ઘિંગડમલજી-અમદાવાદ



શ્રીમાન્ શેઠ ધનરાજજી પન્નાલાલજી
જાંગડા, મુ. જાલના (મહારાષ્ટ્ર)



શેઠ શ્રી મિશ્રીલાલજો લાલચંદજી સા. લુણિયા
તથા શેઠશ્રી જેવંતરાજજી-અમદાવાદ



શેઠ પ્રભુદાસભાઈ ભૂલજીભાઈ દોશી
રાજકોટ



ઝવેરી રસીકજાન મણીલાલ મહેતા
મદ્રાસ

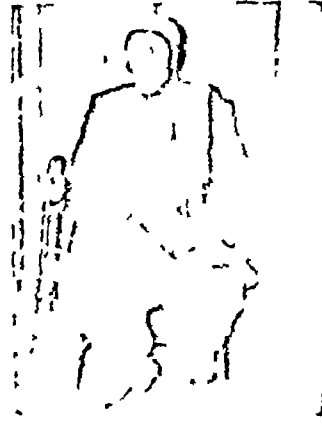


સ્વ. શ્રીમાન્ શેઠશ્રી મુકનચંદજી સાળ
વાલિયા-પાલી મારવાડ

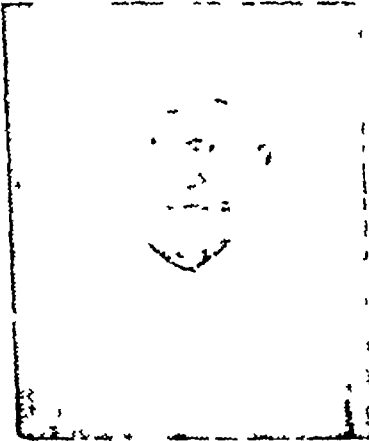
આચમુરવ્વીશ્રીઓ



શ્રીમાન્ શેઠ મણીલાલ પોપટલાલ વોરા
અમદાવાદ. જન્મ તા. ૧૦-૬-૧૯૦૪



શ્રીમાન્ શેઠ લાલાજી રુપચન્દજી
નાહટા, મુ. દેહલી



શ્રી મનુશાલ દુલ્લંચંદલાઈ પારેખ
રાજકોટ.



શેઠાચી દુરગાવિંદ જેથંદલાઈ
રાજકોટ.

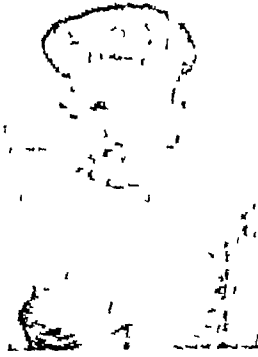


શેઠાચી મણીલાલ જેઠુલાલ
બાલનપુરવાળા

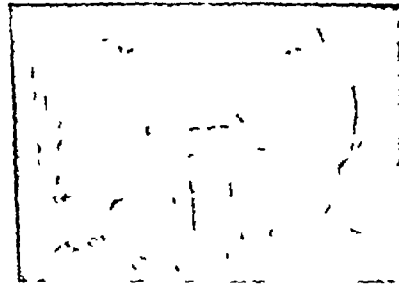


શ્રીમાન્ લાલાલ પન્નાલલ નાહટા
સપરિવાર-દિલ્લી

આચમુરખીશ્રીઓ



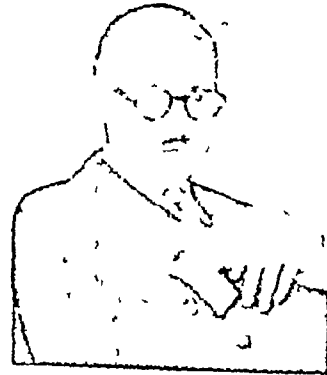
પટેલ ડોસાભાઈ ગોપાલદાસ
શુ સાઈફ (જી. અમદાવાદ)



૧ અમીન દલાઈ તથા
૨ ગીરધરભાઈ બાંદ્રવિયા શુ બે ગલોર



શાહજી શ્રી મોહીલાલજી ગલુન્દિયા
શુ: હદયપુર



મદ્રાસવાલા સ્વગંસ્થ ન્યાયભૂતિ
રતીલાલભાઈ ભાયવ દલાઈ મહેતા

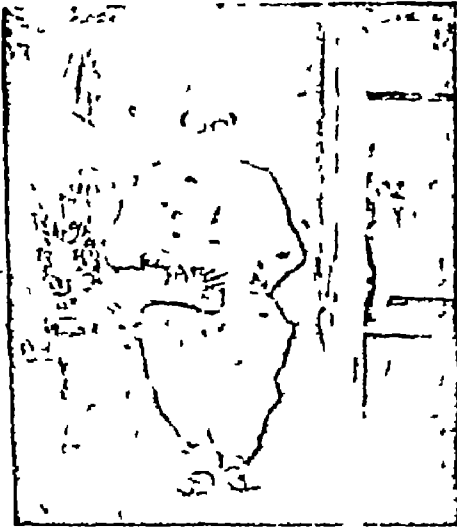


સ્વ. શ્રી મહેશ્વરી નેમચંદ
શુ મોગરોલ -

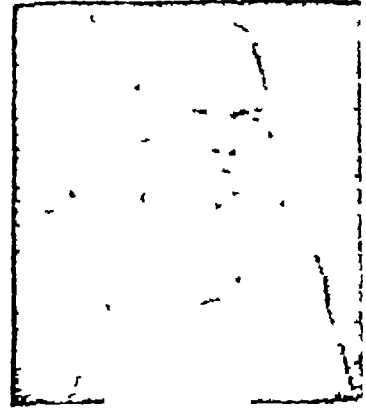


અમલનેર

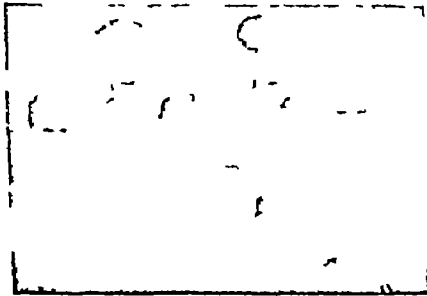
પારસ હોગ શ્રી મુલતાનમલજી,
શેઠ રવુનાથમલજી, શેઠ જાણુલાલજી
પંચાલોલજી, શેઠ સુગનચંદજી



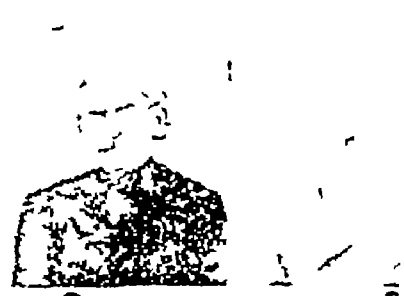
સ્વ. શેઠશ્રી હરિલાલ અનોપચંદ શાહ
અભાત.



સ્વ. શેઠ શ્રી તાગચંદજી માહેવ ગેલડા
મદ્રાસ.



શેઠશ્રી ચીમનલાલજી કલમચંદજી
અજીતવાલે સપરિવાર



શેઠ શ્રી કીશનલાલજી ફુલચંદજી લુણિયા
વેંગલોરવાલે



બલ્લે બેટેલા-મોટાભાઈ શ્રીમાન્ મૂલચંદજી
જવાહીરલાલજી ઘરહિયા
ગાંડુમા બેટેલા-ભાઈ મિશ્રીલાલજી ઘરહિયા
બમેલા-ભાઈ પૂનમચંદજી ઘરહિયા



શ્રીમાન્ શેઠશ્રી
હર્ષિવરાજજી સા. ચોરહિયા
મું ૦ મદ્રાસ

श्री वीतरागाय नमः

श्रीजैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्य श्री घासीलाल महाराज विरचितया
प्रमेयबोधिख्याख्यया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्री-प्रज्ञापनासूत्रम् ॥

(तृतीयो भाग)

सप्तममुच्छ्वासपदं प्रारभ्यते

मूलम्—नेरइयाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा, पाणमंति वा,
ऊससंति वा, नीससंति वा ? गोयमा ! सततं संतप्पामेव आणमंति वा,
पाणमंति वा, ऊससंति वा, नीससंति वा, असुरकुमाराणं भंते ! केवइ-
कालस्स आणमंति वा, पाणमंति वा, ऊससंति वा, नीससंति वा ?
गोयमा ! जहण्णेणं सत्तण्हं थोवाणं, उक्कोसेणं सात्तिरेगस्स पक्खस्स
आणमंति वा, जाव नीससंति, नागकुमाराणं भंते ! केवइयकालस्स
आणमंति वा, पाणमंति वा, ऊससंति वा नीससंति वा ? गोयमा !
जहण्णेणं सत्तण्हं थोवाणं, उक्कोसेणं मुहुत्तपुहुत्तस्स, एवं जाव थणिय-
कुमाराणं, पुढविकाइयाणं भंते ! केवइयकालस्स आणमंति वा, जाव
नीससंति वा, गोयमा ! वेमायाए आणमंति वा जाव नीससंति वा, एवं
जाव मणूसा, वाणमंतरा जहा नागकुमारा, जोइसियाणं भंते ! केवइय-
कालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं मुहुत्त-
पुहुत्तस्स, उक्कोसेण वि मुहुत्तपुहुत्तस्स जाव नीससंति वा, वेमाणियाणं
भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जह-
ण्णेणं मुहुत्तपुहुत्तस्स उक्कोसेणं तेत्तीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा,
सोहम्मदेवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?
गोयमा ! जहण्णेणं मुहुत्तपुहुत्तस्स, उक्कोसेणं दोण्हं पक्खाणं जाव
नीससंति वा, ईसाणगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा, जाव

नीससंति वा. गोयमा ! जहण्णेणं सातिरेगस्स मुहुत्तपुहुत्तस्स उक्कोसेणं
 सातिरेगाणं दोण्हं पक्खाणं जाव नीससंति वा, सणंकुमारदेवाणं
 भंते ! केवङ्कालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ? गोयमा !
 जहण्णेणं दोण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं सत्तण्हं पक्खाणं जाव नीससंति वा,
 माहिंदगदेवाणं भंते ! केवङ्कालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ?
 गोयमा ! जहण्णेणं साइरेगं दोण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं साइरेगं सत्तण्हं
 पक्खाणं जाव नीससंति वा, वंभलोगदेवाणं भंते ! केवङ्कालस्स आण-
 मंति वा जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं सत्तण्हं पक्खाणं,
 उक्कोसेणं दसण्हं पक्खाणं जाव, नीससंति वा, लंतगदेवाणं भंते !
 केवङ्कालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं
 दसण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं चउदसण्हं पक्खाणं जाव नीससंति वा, महा-
 सुक्कदेवाणं भंते ! केवङ्कालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ?
 गोयमा ! जहण्णेणं चउदसण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं सत्तरसण्हं पक्खाणं,
 जाव नीससंति वा, सहस्सारगदेवाणं भंते ! केवङ्कालस्स आणमंति
 वा जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं सत्तरसण्हं पक्खाणं
 उक्कोसेणं अट्टारसण्हं पक्खाणं जाव नीससंति वा, आणयदेवाणं भंते !
 केवङ्कालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं अट्टारसण्हं
 पक्खाणं, उक्कोसेणं एगूणवीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, पाणय-
 देवाणं भंते ! केवङ्कालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं
 एगूणवीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं वीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा,
 आरणदेवाणं भंते ! केवङ्कालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जह-
 ण्णेणं वीसाए पक्खाणं उक्कोसेणं एगवीसाए पक्खाणं जाव नीससंति
 वा, अच्चुयदेवाणं भंते ! केवङ्कालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा !
 जहण्णेणं एगवीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं वावीसाए पक्खाणं, जाव नीस-
 संति वा, हिट्ठिमहिट्ठिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवङ्कालस्स जाव नीससंति

वा ? गोयमा ! जहण्णेणं दावीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं तेवीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, हिट्ठिममज्झिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं तेवीसाए पक्खाणं उक्कोसेणं चउवीसाए पक्खाणं, जाव नीससंति वा, हिट्ठिमउवरिमगेविज्जग देवाणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं चउवीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं पणवीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, मज्झिम-हिट्ठिमगेविज्जग देवाणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं पणवीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं छव्वीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, मज्झिममज्झिमगेविज्जग देवाणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं छव्वीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं सत्तावी-
 णए पक्खाणं जाव नीससंति वा, मज्झिमउवरिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं सत्तावीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं अट्ठावीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, उवरिम-हेट्ठिमगेविज्जग देशणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठावीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं एगूणतीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, उवरिममज्झिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं एगूणतीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं तीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, उवरिमउवरिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं तीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं ए तीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, विजयवैज-यंतजयंतअपराजियविमाणेसु देवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! जहण्णेणं ए तीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं तेत्तीसाए पक्खाणं, जाव नीससंति वा, सब्बदुगसिद्धदेवाणं भंते ! केवइकालस्स जाव नीससंति वा ? गोयमा ! अजहण्णमणु णेसेणं तेत्तीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा, इति पणवणाए सत्तमं ऊसासपयं समत्तं ॥सू० १॥

छाया-नैरयिकाः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वासन्ति

વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! સતતં સતતમેવ આનન્તિ વા પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, અમુરકુમારાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ વા પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તાના સ્તોકાનામ્, ઉત્કૃષ્ટેન સાતિરેકસ્ય પક્ષસ્યાનન્તિ વા યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, નાગકુમારાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તાનાં સ્તોકાનામ્ ઉત્કૃષ્ટેન મુહુર્ત્તેપૃથક્ત્વસ્ય, એવ યાવત્ સ્તનિતકુમારાઃ, પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલ્પ મદન્ત !

સાતવાં ઉચ્છ્વાસપદ

ઝવ્ઘાર્થ-(નેરદ્વયાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્મ આણમંતિ વા પાણમંતિ વા) હે ભગવન્ ! નારક કિતને કાલ સે ઉચ્છ્વાસ લેતે એવં નિઃશ્વાસ લેતે હેં ? (ઝસસંતિ વા નીસસંતિ વા ?) ઝંચા શ્વાસ ઓર નીચા શ્વાસ લેતે હેં ? (ગોયમા ! સતતં સંતયા મેવ આણમંતિ વા પાણમંતિ વા, ઝસસંતિ વા, નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! સદા-સર્વદા હી ઉચ્છ્વાસ ઓર નિશ્વાસ લેતે રહતે હેં ।

(અસુરકુમારાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્મ આણમંતિ વા પાણમંતિ વા, ઝસસંતિ વા, નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અસુરકુમાર કિતને કાલ સે ઉચ્છ્વાસ લેતે ઓર નિશ્વાસ લેતે હેં ? (ગોયમા ! જઘ્ણેણં સત્તણ્ઠં થોવાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સે સાત સ્તોક મેં (ઉક્ષોસેણં સાતિરેગસ્સ પક્ષસ્સ આણમંતિ વા, જાવ નીસસંતિ) ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક એક પક્ષ મેં ઉચ્છ્વાસ ઓર નિશ્વાસ લેતે હેં ।

(નાગકુમારાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્મ આણમંતિ વા, પાણમંતિ વા, ઝસસંતિ વા નિસસંતિ ?) હે ભગવન્ ! નાગકુમાર કિતને કાલ સે ઉચ્છ્વાસ ઓર નિશ્વાસ લેતે હેં ? (ગોયમા ! જઘ્ણેણં સત્તણ્ઠં થોવાણં) જઘન્ય સાત સ્તોક મેં (ઉક્ષોસેણં

સાતમુ ઉચ્છ્વાસ પદ

શબ્ધાર્થ-(નેરદ્વયાણં મંતે ! કેવદ્ કાલસ્મ આણમંતિ વા પાણમંતિ વા) હે ભગવન્ ! નારક કેટલા કાળે ઉચ્છ્વાસ લે છે તેમજ નિશ્વાસ લે છે ? (ઝસસંતિ વા નીસસંતિ વા ?) ઉચ્છ્વાસ અને નીશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! સતતં સતતયામેવ આણમંતિ વા, પાણમંતિ વા' ઝસસંતિ વા, નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! સદા-સર્વદા જ ઉચ્છ્વાસ અને નિશ્વાસ લેતા રહે છે

(અસુરકુમારાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્મ આણમંતિ વા, પાણમંતિ વા, ઝસસંતિ વા, નીસસંતિ વા ?) હે ભગવાન્ ! અસુરકુમાર કેટલા કાળે ઉચ્છ્વાસ લે છે અને નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જઘ્ણેણ સત્તણ્ઠં થોવાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાત સ્તોકમા (ઉક્ષોસેણં સાતિરેગસ્સ પક્ષસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા) ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક પક્ષમાં ઉચ્છ્વાસ અને નિશ્વાસ લે છે.

(નાગકુમારાણં મંતે ! કેવદ્ કાલસ્મ આણમંતિ વા, પાણમંતિ વા, ઝસસંતિ વા, નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! નાગકુમાર કેટલા કાળે ઉચ્છ્વાસ અને નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જઘ્ણેણં સત્તણ્ઠં થોવાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાત સ્તોકમા (ઉક્ષોસેણં મુહુર્ત્તપુહુત્તસ્સ)

कियत्कालस्य आनन्ति वा, यावत् निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! विमात्रया आनन्ति वा यावत् निःश्वसन्ति वा, एवं यावत् मनुष्याः, वानव्यन्तराः यथा नागकुमाराः, ज्योतिष्काः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य आनन्ति वा यावत् निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! जघन्येन मुहूर्तपृथक्त्वस्य, उत्कृष्टेनापि मुहूर्तपृथक्त्वस्य, यावत् तिःश्वसन्ति वा, वैमानिकाः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य आनन्ति वा यावत् निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! जघन्येन मुहूर्तपृथक्त्वस्य, मुहुत्तपुहुत्तस्स) उत्कृष्ट मुहूर्त पृथक्त्व में (एव जाव थणियकुमारणं) इसी प्रकार स्तनितकुमारों तक कहना चाहिए ।

(पुढविकाइयाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिक कितने काल में उच्छ्वास और निश्वास लेते हैं ? (गोयमा ! वेमायाए आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे गौतम ! विमात्रा-अनियत काल से उच्छ्वास और निश्वास लेते हैं, (एवं जाव मणूस्सा) इसी प्रकार यावत् मनुष्य (वाणमंतरा जहा नागकुमारा) वानव्यन्तर नाग-मारों के समान ।

(जोइसियाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव कितने काल में श्वास-उच्छ्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं मुहुत्तपुहुत्तस्स, उक्कोसेण वि मुहुत्तपुहुत्तस्स) हे गौतम ! जघन्य मुहूर्त पृथक्त्व, उत्कृष्ट भी मुहूर्तपृथक्त्व (जाव नीससंति) यावत् निश्वास लेते हैं ।

(वेमाणियाणं भंते ! केवइयकालस्स आणमंति वा, जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! वैमानिक देव कितने काल में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ? (गोयमा !

उत्कृष्ट मुहूर्त पृथक्त्वमां (एवं जाव थणियकुमारणं) ओ ४ प्रकारे स्तनितकुमारो सुधी कहेवु ओइओ.

(पुढविकाइयाणं भंते ! केवइ कालस्स आणमंति वा, पाणमंति वा, जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिक डेटला काणे उच्छ्वास अने निश्वास ले छे ? (गोयमा ! वेमायाए आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे गौतम ! विमात्रा अनियत काणथी उच्छ्वास अने निश्वास ले छे (एवं जाव मणूस्सा) ओ ४ प्रकारे यावत् मनुष्य (वाणमंतरा जहा नाग-कुमारा) वान-व्यन्तर नागकुमारनी समान

(जोइसियाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव डेटला काणमा श्वास-उच्छ्वास ले छे ? (गोयमा ! जहण्णेण मुहुत्तपुहुत्तस्स उक्कोसेण वि मुहुत्तपुहुत्तस्स) हे गौतम ! जघन्य मुहूर्त पृथक्त्व उत्कृष्ट पण्य मुहूर्तपृथक्त्व (जाव नीससंति) यावत् निश्वास ले छे

(वेमाणियाणं भंते ! केवइयकालस्स आणमंतिया, जाव नीससंति वा) हे भगवन् ! वैमानिक देवो डेटला काणमां उच्छ्वास अने निःश्वास ले छे ? (गोयमा ! जहण्णेणं मुहुत्त

ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિશતઃ પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, સૌધર્મદેવાઃ સલુ ભદન્ત ! ક્રિય-
ત્કાલસ્ય આનન્તિ વા, યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન મુહૂર્તપૃથક્ત્વસ્ય ઉત્કૃષ્ટેન
દ્વયોઃ પક્ષયોઃ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, ઈશાનકદેવાઃ સલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ
વા યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સાતિરેકસ્ય મુહૂર્તપૃથક્ત્વસ્ય, ઉત્કૃષ્ટેન
સાતિરેકયો દ્વયોઃ પક્ષયોઃ યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, સનત્કુમારદેવાઃ સલુ ભદન્ત ! ક્રિય-
ત્કાલસ્ય આનન્તિ વા યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ? જઘન્યેન દ્વયોઃ પક્ષયોઃ ઉત્કૃષ્ટેન
સપ્તાનાં પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, માહેન્દ્રદેવાઃ સલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ

જહ્ણેણં મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્ષોસેણં તેત્તીસાપ પક્ષવાણં જાવ નીસસંતિ ?) હે
ગૌતમ ! જઘન્ય મુહૂર્તપૃથક્ત્વ મેં, ઉત્કૃષ્ટ તેત્તીસ પક્ષ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં

(સોહમ્મગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ ?) હે
ભગવન્ ! સૌધર્મ કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લેતે હૈં ?
(ગોયમા ! જહ્ણેણં મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્ષોસેણ દોણં પક્ષવાણં જાવ નીસસંતિ)
હે ગૌતમ ! જઘન્ય મુહૂર્તપૃથક્ત્વ મેં, ઉત્કૃષ્ટ દો પક્ષવાડોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ
લેતે હૈં, (ઈસાણગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?)
ઈશાન કલ્પ કે દેવ, હે ભગવન્ ! કિતને કાલ મેં શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લેતે હૈં ?
(ગોયમા ! જહ્ણેણં સાતિરેગસ્સ મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્ષોસેણં સાતિરેગાણં દોણં
પક્ષવાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાતિરેક અર્થાત્ કુછ અધિક મુહૂર્તપૃથક્ત્વ મેં,
ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક દો પક્ષવાડોં મેં (જાવ નીસસંતિ વા) યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં
(સણંકુમારદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?
હે ભગવન્ ! સનત્કુમાર દેવ કિતને કાલ મેં શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા !

પુહુત્તસ્સ ઉક્ષોસેણં તેત્તીસાપ પક્ષવાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી મુહૂર્ત પૃથક્ત્વમા
અને ઉત્કૃષ્ટથી તેત્તીસ પક્ષમા નિશ્વાસ લે છે.

(સોહમ્મગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
સૌધર્મ કલ્પના દેવો કેટલા કાળમા શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણેણ મુહુત્ત
પુહુત્તસ્સ ઉક્ષોસેણં દોણં પક્ષવાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી મુહૂર્ત પૃથક્ત્વમા
અને ઉત્કૃષ્ટ બે પખવાડિયામા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(ઈસાણદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! ઈશાન
દેવ કેટલા કાળમા શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણેણ સાતિરેગસ્સ મુહુત્તપુહુત્તસ્સ
ઉક્ષોસેણં સાતિરેગાણં દોણં પક્ષવાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી સાતિરેક અર્થાત્ ૪૯૬ વધારે
મુહૂર્ત પૃથક્ત્વમા અને ઉત્કૃષ્ટથી સાતિરેક બે પખવાડિયામા (જાવ નીસસંતિ વા) યાવત્
નિશ્વાસ લે છે.

(સાણંકુમારદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
સનત્કુમાર દેવ કેટલા કાળમા શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં દોણં

वा यावत्-निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! जघन्येन सातिरेकयो र्दयोः पक्षयोः, उत्कृष्टेन सातिरेकाणां सप्तानां पक्षाणाम् यावत् निःश्वसन्ति वा, ब्रह्मलोकदेवाः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य आनन्ति वा, यावत् निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! जघन्येन सप्तानां पक्षाणाम् उत्कृष्टेन दशानां पक्षाणाम्, यावत् निःश्वसन्ति वा, लान्तकदेवाः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य आनन्ति वा, यावत् निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! जघन्येन दशानां पक्षाणाम्, उत्कृष्टेन चतुर्जहण्णेणं दोण्हं पक्खाणं, उक्कोसेणं सत्तण्हं पक्खाणं) हे गौतम ! जघन्य दो पक्षों में, उत्कृष्ट सात पक्षों में (जाव नीससंति) यावत् निश्वास लेते हैं (मार्हिदगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! माहेन्द्रकल्प के देव कितने काल में श्वास-उच्छ्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं साइरेणं दोण्हं पक्खाणं, जाव नीससंति वा) हे गौतम ! जघन्य सातिरेक दो पक्षों में, उत्कृष्ट सातिरेक सात पक्षों में श्वासोच्छ्वास लेते हैं (बंभलोगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! ब्रह्मलोक कल्प के देव कितने काल में श्वासोच्छ्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं सत्तण्हं पक्खाणं, उक्कोसेणं दसण्हं पक्खाणं जाव नीससंति वा) हे गौतम ! जघन्य सात पक्षों में, उत्कृष्ट दश पक्षों में यावत् निश्वास लेते हैं (लंतगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! लान्तक

पक्खाणं, उक्कोसेणं सत्तण्हं पक्खाणं) हे गौतम ! जघन्य ये पक्षोभा उत्कृष्ट सात पक्षोभा (जाव नीससंति) यावत् निश्वास लेते

(मार्हिदग देवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! माहेन्द्र कल्पना देव केटला १७भा श्वास-उच्छ्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं साइरेणं दोण्हं पक्खाणं, उक्कोसेणं साइरेणं सत्तण्हं जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! माहेन्द्र कल्पना देव केटला ४७भा श्वास-निश्वास-उच्छ्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं साइरेणं दोण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं साइरेणं सत्तण्हं पक्खाणं जाव नीससंति वा) हे गौतम ! जघन्य सातिरेक ये पक्षोभा, उत्कृष्ट सातिरेक सात पक्षोभा श्वास-उच्छ्वास लेते हैं.

(बंभलोगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! ब्रह्मलोक कल्पना देव केटला ४७भा श्वास-उच्छ्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं सत्तण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं दसण्हं, जाव नीससंति वा ?) हे गौतम ! जघन्य सात पक्षोभा उत्कृष्ट दश पक्षोभा यावत् निश्वास लेते हैं

(लंतगदेवाणं भंते ! केवइकालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?) हे गौतम ! लान्तक देव केटला ४७भा यावत् श्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं दसण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं चतुदसण्हं पक्खाणं जाव नीससंति) हे गौतम ! जघन्य दश पक्षोभा, उत्कृष्ट बीह पक्षोभा यावत् निश्वास लेते हैं

ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિશતઃ પક્ષાણા યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, સૌધર્મદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિય-
ત્કાલસ્ય આનન્તિ વા, યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન મુહૂર્તપૃથક્ત્વસ્ય ઉત્કૃષ્ટેન
દ્વયોઃ પક્ષયોઃ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, ઈશાનકુદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ
વા યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સાતિરેકસ્ય મુહૂર્તપૃથક્ત્વસ્ય, ઉત્કૃષ્ટેન
સાતિરેકયો દ્વયોઃ પક્ષયોઃ યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, સનત્કુમારદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિય-
ત્કાલસ્ય આનન્તિ વા યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ? જઘન્યેન દ્વયોઃ પક્ષયોઃ ઉત્કૃષ્ટેન
સપ્તાનાં પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, માહેન્દ્રદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ

જહ્ણેણં મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્કોસેણં તેત્તીસાણ પક્ખવાણં જાવ નીસસંતિ ?) હે
હે ગૌતમ ! જઘન્ય મુહૂર્તપૃથક્ત્વ મેં, ઉત્કૃષ્ટ તેત્તીસ પક્ષ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં

(સોહમ્મગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ ?) હે
ભગવન્ ! સૌધર્મ કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લેતે હૈં ?
(ગોયમા ! જહ્ણેણં મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્કોસેણ દોણં પક્ખવાણં જાવ નીસસંતિ)
હે ગૌતમ ! જઘન્ય મુહૂર્તપૃથક્ત્વ મેં, ઉત્કૃષ્ટ દો પક્ખવાડોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ
લેતે હૈં, (ઈસાણગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?)
ઈશાન કલ્પ કે દેવ, હે ભગવન્ ! કિતને કાલ મેં શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લેતે હૈં ?
(ગોયમા ! જહ્ણેણં સાતિરેગસ્સ મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્કોસેણં સાતિરેગાણં દોણં
પક્ખવાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાતિરેક અર્થાત્ કુદ્ધ અધિક મુહૂર્તપૃથક્ત્વ મેં,
ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક દો પક્ખવાડોં મે (જાવ નીસસંતિ વા) યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં
(સણંકુમારદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?
હે ભગવન્ ! સનત્કુમાર દેવ કિતને કાલ મેં શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા !

પુહુત્તસ્સ ઉક્કોસેણં તેત્તીસાણ પક્ખવાણ જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી મુહૂર્ત પૃથક્ત્વમા
અને ઉત્કૃષ્ટથી તેત્તીસ પક્ષમા નિશ્વાસ લે છે.

(સોહમ્મગદેવાણ મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
સૌધર્મ કલ્પના દેવો કેટલા કાળમા શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણેણ મુહુત્ત
પુહુત્તસ્સ ઉક્કોસેણં દોણં પક્ખવાણ જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી મુહૂર્ત પૃથક્ત્વમા
અને ઉત્કૃષ્ટ છે પખવાડિયામા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(ઈસાણદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! ઈશાન
દેવ કેટલા કાળમા શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણેણ સાતિરેગસ્સ મુહુત્તપુહુત્તસ્સ
ઉક્કોસેણં સાતિરેગાણં દોણં પક્ખવાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી સાતિરેક અર્થાત્ કદાચ વધારે
મુહૂર્ત પૃથક્ત્વમા અને ઉત્કૃષ્ટથી સાતિરેક છે પખવાડિયામા (જાવ નીસસંતિ વા) યાવત્
નિશ્વાસ લે છે.

(સાણંકુમારદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
સનત્કુમાર દેવ કેટલા કાળમા શ્વાસ-ઉચ્છ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં દોણં

વા યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સાતિરેકયો દ્વયોઃ પક્ષયોઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સાતિ-
રેકાણાં સપ્તાનાં પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, બ્રહ્મલોકદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયત્કાલ-
સ્ય આનન્તિ વા, યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તાનાં પક્ષાણામ્ ઉત્કૃષ્ટેન
દશાનાં પક્ષાણામ્, યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, લાન્તકદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય
આનન્તિ વા, યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન દશાનાં પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન ચતુ-

જહ્વણેણં દોણં પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં સત્તણં પક્ષાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દો
પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ સાત પક્ષોં મેં (જાવ નીસસંતિ) યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (માર્હિ-
દગદેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
માહેન્દ્રકલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં શ્વાસ-ઉચ્છવાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ-
વણેણં સાદ્દરેગં દોણં પક્ષાણં, જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાતિરેક
દો પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક સાત પક્ષોં મેં શ્વાસોચ્છવાસ લેતે હૈં (બંમલોગ-
દેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
બ્રહ્મલોક કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં શ્વાસોચ્છવાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્વણેણં
સત્તણં પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં દસણં પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ !
જઘન્ય સાત પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ દશ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (લંતગદેવાણં
મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! લાન્તક

પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં સત્તણં પક્ષાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય યે પક્ષોમા ઉત્કૃષ્ટ સાત પક્ષોમા
(જાવ નીસસંતિ) યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(માર્હિદગ દેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગ-
વન્ ! માહેન્દ્ર કલ્પના દેવ કેટલા દાળમા શ્વાસ-ઉચ્છવાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્વણેણં
સાદ્દરેગં દોણં પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં સાદ્દરેગં સત્તણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! માહેન્દ્ર
કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા શ્વાસ-નિશ્વાસ ઉચ્છવાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્વણેણં સાદ્દરેગં
દોણં પક્ષાણં ઉક્ષોસેણં સાદ્દરેગં સત્તણં પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય
સાતિરેક યે પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક સાત પક્ષોમા શ્વાસ-ઉચ્છવાસ લે છે.

(બંમલોગદેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
બ્રહ્મલોક કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા શ્વાસ-ઉચ્છવાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્વણેણં સત્તણં
પક્ષાણં ઉક્ષોસેણં દસણં, જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાત પક્ષોમા ઉત્કૃષ્ટ
દસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(લંતગદેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ !
લાન્તક દેવ કેટલા કાળમા યાવત્ શ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્વણેણં દસણં પક્ષાણં ઉક્ષો-
સેણં ચત્તણં પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દશ પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ ચૌદ
પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

દર્શનાં પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, મહાશુક્રદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ વા યાવત્-નિશ્વસન્તિ વા, ગૌતમ ! જઘન્યેન ચતુર્દશાનાં પક્ષાણામ્ ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તદશાનાં પક્ષાણામ્ યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, સહસ્રારદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ વા યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તદશાનાં પક્ષાણામ્ ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશાનાં પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, આનતદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અષ્ટાદશાના પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન એકોનવિંશતેઃ પક્ષાણા યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, પ્રાણતદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ !

‘દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ શ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં વસણં પક્ખાણં ઉક્કોસેણં ચઉદસણં પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દશ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ ચૌદહ પક્ષોં મેં યાવત્ નિઃશ્વાસ લેતે હૈં (મહાશુક્રદેવાણં મંતે ! કેવહ્-કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! મહાશુક્ર કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં ચઉદસણં પક્ખાણં ઉક્કોસેણં સત્તરસણં પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌદહ પક્ષ મેં, ઉત્કૃષ્ટ સત્તરહ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (સહસ્રારગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! સહસ્રારકલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં ઉચ્છ્વાસ યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સત્તરસણં પક્ખાણં ઉક્કોસેણં અઢારસણં પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તરહ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ અઢારહ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (આણય દેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આનત કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અઢારસણં પક્ખાણં, ઉક્કોસેણં એગ્ગવીસાણ પક્ખાણં જાવ નિસસંતિ વા ?) હે

(મહાશુક્ર દેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ ?) હે ભગવન્ ! મહાશુક્ર કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ ચઉદસણં પક્ખાણ, ઉક્કોસેણ સત્તરસણં પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌદ પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ સત્તર પક્ષમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(સહસ્રારગ દેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા) હે ભગવન્ ! સહસ્રાર કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા ઉચ્છ્વાસ યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ સત્તરસણં પક્ખાણં ઉક્કોસેણ અઢારસણં પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તર પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ અઢાર પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(આણયદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આનત કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણણેણ અઢારસણં પક્ખાણં, ઉક્કોસેણ એગ્ગવીસાણ પક્ખાણ, જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અઢાર પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ એગ્ગવીસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

જઘન્યેન એકોનવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, આરણદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન વિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન એકવિંશતેઃ પક્ષાણાં યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, અચ્ચુતદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન એકવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, અધસ્તનાધસ્તનપ્રૈવેયકદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ગૌતમ ! જઘન્ય અઠારહ પક્ષાં મેં, ઉત્કૃષ્ટ ઉન્નીસ પક્ષોં તેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (પાણયદેવાણં મંતે ! કેવહ્યકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! પ્રાણત-કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગ્ગ-વવીસાણ પક્ખાણં, ઉક્કોસેણં વીસાણ પક્ખાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઉન્નીસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ વીસ પક્ષોં મેં (જાવ નીસસંતિ) યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (આરણ-દેવાણં મંતે ! કેવહ્યકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આરણકલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં વીસાણ પક્ખાણં, ઉક્કોસેણં એગ્ગવીસાણ પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ પક્ષોં મેં ઉત્કૃષ્ટ ઇક્કીસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (અચ્ચુયદેવાણં મંતે ! કેવહ્યકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અચ્ચુત કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગ્ગવીસાણ પક્ખાણં ઉક્કોસેણં ઘાવીસાણ પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઇક્કીસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ ઘાઈસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (હિદ્દિમહિદ્દિમગેવિજ્જગ-

(પાણયદેવાણં મંતે ! કેવહ્યકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! પ્રાણુત કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગ્ગવીસાણ પક્ખાણં ઉક્કોસેણ વીસાણ પક્ખાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય એગ્ગવીસ પક્ષોમાં ઉત્કૃષ્ટ વીસ પક્ષોમાં (જાવ નીસસંતિ) યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(આરણદેવાણં મંતે ! કેવહ્યકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આરણુ કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં વીસાણ પક્ખાણં, ઉક્કોસેણં એગ્ગવીસાણ પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ પક્ષોમાં, ઉત્કૃષ્ટ એકવીસ પક્ષોમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(અચ્ચુયદેવાણં કેવહ્યકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અચ્ચુત કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગ્ગવીસાણ પક્ખાણં, જાવ ઉક્કોસેણ ઘાવીસાણ પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય એકવીસ પક્ષોમાં, ઉત્કૃષ્ટ ઘાવીસ પક્ષોમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(હિદ્દિમહિદ્દિમગેવિજ્જગદેવાણં મંતે ! કેવહ્યકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા) અધસ્તન અધ-સ્તન પ્રૈવેયકના દેવ, હે ભગવન્ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં

દેશાનાં પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, મહાશુક્રદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ વા યાવત્-નિશ્વસન્તિ વા, ગૌતમ ! જઘન્યેન ચતુર્દશાનાં પક્ષાણામ્ ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તદશાનાં પક્ષાણામ્ યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, સહસ્ત્રારદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય આનન્તિ વા યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તદશાનાં પક્ષાણામ્ ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશાનાં પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, આનતદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અષ્ટાદશાનાં પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન ઇકોનર્વિગિતેઃ પક્ષાણાં યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, પ્રાણતદેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ !

‘દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ શ્વામ લેતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં દન્નપહં પક્ખવાણં ઉક્કોસેણં ચડસપહં પક્ખવાણં જાવ નીસમંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દશ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ ચૌદહ પક્ષોં મેં યાવત્ નિઃશ્વાસ લેતે હું (મહામુક્રદેવાણં મંતે ! કેવહ્-કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! મહાશુક્ર કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હે ? (ગોવમા ! જહ્ણણેણં ચડસપહં પક્ખવાણં ઉક્કોસેણં સત્તરસપહં પક્ખવાણં જાવ નીસમંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌદહ પક્ષ મેં, ઉત્કૃષ્ટ સત્તરહ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (સહસ્ત્રારગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! સહસ્ત્રારકલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં ઉચ્છ્વાસ યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સત્તરસપહં પક્ખવાણં ઉક્કોસેણં અટ્ટારસપહં પક્ખવાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તરહ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ અટ્ટારહ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (આણય દેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આનત કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું ? (ગોવમા ! જહ્ણણેણં અટ્ટારસપહં પક્ખવાણં, ઉક્કોસેણં ઇગ્ગણવીસાણ પક્ખવાણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે

(મહાશુક્ર દેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ ?) હે ભગવન્ ! મહાશુક્ર કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં ચડસપહં પક્ખવાણં, ઉક્કોસેણં સત્તરસપહં પક્ખવાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌદ પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ સત્તર પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(સહસ્ત્રારગ દેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા) હે ભગવન્ ! સહસ્ત્રાર કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા ઉચ્છ્વાસ યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સત્તરસપહં પક્ખવાણં ઉક્કોસેણં અટ્ટારસપહં પક્ખવાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તર પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ અટ્ટાર પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(આણયદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ આણમંતિ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આનત કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અટ્ટારસપહં પક્ખવાણ, ઉક્કોસેણં ઇગ્ગણવીસાણ પક્ખવાણં, જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અટ્ટાર પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ ઇગ્ગણવીસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

જઘન્યેન એકોનવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, આરણદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન વિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન એકવિંશતેઃ પક્ષાણાં યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, અચ્યુતદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન એકવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્-નિઃશ્વસન્તિ વા, અધસ્તનાધસ્તનઐવેયકદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! ગૌતમ ! જઘન્ય અઠારહ પક્ષાં મેં, ઉત્કૃષ્ટ ઉન્નીસ પક્ષોં તેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હેં (પાણયદેવાણં મંતે ! કેવદ્વકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! પ્રાણત-કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હેં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગૂ-ણવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં વીસાણ પક્ષાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઉન્નીસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ વીસ પક્ષોં મેં (જાવ નીસસંતિ) યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હેં (આરણ-દેવાણં મંતે ! કેવદ્વકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આરણકલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હેં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં વીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં એગૂણવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ પક્ષોં મેં ઉત્કૃષ્ટ ઇક્કીસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હેં (અચ્યુતદેવાણં મંતે ! કેવદ્વકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અચ્યુત કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હેં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગૂણવીસાણ પક્ષાણં ઉક્કોસેણં વાઘીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઇક્કીસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ વાઘીસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હેં (હિદ્દિમહિદ્દિમગેવિજ્જગ-

(પાણયદેવાણં મંતે ! કેવદ્વકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! પ્રાણુત કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગૂણવીસાણ પક્ષાણં ઉક્કોસેણં વીસાણ પક્ષાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય એગૂણવીસ પક્ષોમાં ઉત્કૃષ્ટ વીસ પક્ષોમાં (જાવ નીસસંતિ) યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(આરણદેવાણં મંતે ! કેવદ્વકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! આરણ કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં વીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં એગૂણવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ પક્ષોમાં, ઉત્કૃષ્ટ એકવીસ પક્ષોમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(અચ્યુતદેવાણં કેવદ્વકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અચ્યુત કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગૂણવીસાણ પક્ષાણં, જાવ ઉક્કોસેણં વાઘીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય એકવીસ પક્ષોમાં, ઉત્કૃષ્ટ વાઘીસ પક્ષોમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(હિદ્દિમહિદ્દિમગેવિજ્જગદેવાણં મંતે ! કેવદ્વકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા) અધસ્તન અધ-સ્તન ઐવેયકના દેવ, હે ભગવન્ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં

કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન દ્વાવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ , ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયોવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, અધસ્તનમધ્યમગ્રૈવેયકદેવાઃ સ્વત્ ભદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન ત્રયોવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ , ઉત્કૃષ્ટેન ચતુર્વિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, અધસ્તનોપરિમગ્રૈવેયકાઃ સ્વત્ ભદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન ચતુર્વિંશતેઃ પક્ષાણામ્ , ઉત્કૃષ્ટેન પશ્ચવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, મધ્યમાધસ્તન ગ્રૈવેયકાઃ સ્વત્ દેવાઃ ભદન્ત ! કિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, ગૌતમ ! જઘન્યેન પશ્ચવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ . ઉત્કૃષ્ટેન પદ્મ-

દેવાણં ભંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) અધસ્તન-અધસ્તનગ્રૈવેયક કે દેવ, હે ભગવન્ ! કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં ચાવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં તેવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચાર્દસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ તેર્દસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (હિદ્દિમ-મજ્જિમગેવિજ્જગદેવાણં ભંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અધસ્તન મધ્યમગ્રૈવેયક કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં તેવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં ચત્તવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય તેર્દસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ ચૌવીસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (હિદ્દિમચ્ચરિમગેવિજ્જગદેવાણં ભંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અધસ્તનગ્રૈવેયક કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં ચત્તવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં પ્ણવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌવીસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ પચ્ચીસ પક્ષોં મેં, યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (મજ્જિમહિદ્દિમગેવિજ્જગદેવાણં ભંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ

ચાવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણ તેવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચાવીસ પક્ષોં, ઉત્કૃષ્ટ તેવીસ પક્ષોં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(હિદ્દિમમજ્જિમગેવિજ્જગદેવાણં ભંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અધસ્તન મધ્યમ ગ્રૈવેયક દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં તેવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં ચત્તવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય તેવીસ પક્ષોં, ઉત્કૃષ્ટ ચૌવીસ પક્ષોં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે.

(હિદ્દિમચ્ચરિમગેવિજ્જગદેવાણં ભંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! અધસ્તન ઉપરિતન ગ્રૈવેયક દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણણેણં ચત્તવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં, પ્ણવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌવીસ પક્ષોં, ઉત્કૃષ્ટ પચ્ચીસ પક્ષોં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(મજ્જિમહિદ્દિમગેવિજ્જગદેવાણં ભંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! મધ્યમ અધસ્તન ગ્રૈવેયક દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણણેણં

વિંશતેઃ પક્ષાણામ્ યાવત્ નિઃશ્વાસન્તિ વા, મધ્યમમધ્યમગ્રૈવેયકાઃ દેવાઃ સહુ ભદન્ત ! કિય-
ત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વાસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન પટ્ટવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્ત-
વિંશતેઃ પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વાસન્તિ વા, મધ્યમોપરિમગ્રૈવેયકાઃ સહુ ભદન્ત ! દેવાઃ કિય-
ત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વાસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટા-
વિંશતેઃ પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વાસન્તિ વા, ઉપરિમાધસ્તનગ્રૈવેયકાઃ સહુ દેવાઃ ભદન્ત ! કિય-
ત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વાસન્તિ વા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અષ્ટાવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન
નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! મધ્યમ-અધસ્તનગ્રૈવેયક કે દેવ કિતને કાલ મેં
યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં પળવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં
છવ્વીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પચ્ચીસ પક્ષો મેં,
ઉત્કૃષ્ટ છવ્વીસ પક્ષો મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (મજ્ઞિમમજ્ઞિમગેવિજ્જગદેવાણં
મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! મધ્યમમધ્યમગ્રૈવેયક કે
દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં છવ્વીસાણ
પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં સત્તાવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય
છવ્વીસ પક્ષો મેં, ઉત્કૃષ્ટ સત્તાઈસ પક્ષો મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (મજ્ઞિમ-
ઉવરિમગેવિજ્જગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ? (મધ્યમ-
ઉપરિતનગ્રૈવેયક કે દેવ, હે ભગવન્ ! કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું
(ગોયમા ! જહ્ણણેણં સત્તાવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં અઢ્ઢાવીસાણ પક્ષાણં
જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તાઈસ પક્ષો મેં, ઉત્કૃષ્ટ અઢ્ઢાઈસ
પક્ષો મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હું (ઉવરિમહેટ્ઠિમગેવિજ્જગદેવાણં મંતે ! કેવહ્-
કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! ઉપરિતન-અધસ્તનગ્રૈવેયક કે દેવ

પળવીસાણ પક્ષાણં ઉક્ષોસેણં છવ્વીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ) હે ગૌતમ જઘન્યથી પચ્ચીસ
પક્ષોમા અને ઉત્કૃષ્ટથી છવ્વીસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે.

(મજ્ઞિમમજ્ઞિમગેવિજ્જગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ !
મધ્યમ-મધ્યમ ગ્રૈવેયકના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં
છવ્વીસાણ પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં, સત્તાવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય
છવીસ પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ સત્તાવીસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(મજ્ઞિમઉવરિમગેવિજ્જગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા) મધ્યમ ઉપરિ-
તન ગ્રૈવેયકના દેવ ભગવન્ ! કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (ગોયમા ! જહ્ણણેણં
સત્તાવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં અઢ્ઢાવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય
સત્તાવીસ પક્ષોમા, ઉત્કૃષ્ટ અઢ્ઢાવીસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(ઉવરિમહેટ્ઠિમગેવિજ્જગદેવાણં મંતે ! કેવહ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા) હે ભગવન્ !
ઉપરિતન-અધસ્તન ગ્રૈવેયકના દેવ કેટલા કાળમાં યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહ-

एकोनत्रिंशतः पक्षाणाम् यावत् निःश्वसन्ति वा, उपरिममध्यमग्रैवेयकाः देवाः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य यावत् निःश्वरान्ति वा, गौतम ! जघन्येन एकोनत्रिंशतः पक्षाणां उत्कृष्टेन त्रिंशतः पक्षाणां यावत् निःश्वसन्ति वा, उपरिमोपरिमग्रैवेयकाः देवाः खलु भदन्त ! कियत् कालस्य यावत् निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! जघन्येन त्रिंशतः पक्षाणाम्, उत्कृष्टेन एकत्रिंशतः पक्षाणां यावत् निःश्वसन्ति वा, विजयवैजयन्तजयन्तापराजितविमानेषु देवाः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य यावत् निःश्वसन्ति वा ? गौतम ! जघन्येन एकत्रिंशतः पक्षाणाम् उत्कृष्टेन कितने काल में यावत् निश्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठावीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं एगूणतीसाए पक्खाणं जाव नीससंति) हे गौतम ! जघन्य अट्ठाईस पक्षों में, उत्कृष्ट उनतीस पक्षों में, यावत् निश्वास लेते हैं (उवरिम मज्झिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! उपरितनमध्यमग्रैवेयक के देव कितने काल में यावत् निश्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं एगूणतीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं तीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा) हे गौतम ! जघन्य उनतीस पक्षों में, उत्कृष्ट तीस पक्षों में यावत् निश्वास लेते हैं (उवरिमउवरिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् ! उपरितनउपरितनग्रैवेयक के देव कितने काल में यावत् निश्वास लेते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं तीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं एकतीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा ?) हे गौतम ! जघन्य तीस पक्षों में, उत्कृष्ट एक-तीस पक्षों में यावत् निश्वास लेते हैं (विजयवेजयन्तजयन्तअपराजितविमानेषु देवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति ?) हे भगवन् ! विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित विमानों के देव कितने काल में यावत् निश्वास लेते हैं ?

ण्णेणं अट्ठावीसाए पक्खाणं, उक्कोसेण एगूणतीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा) हे गौतम !

जघन्य अट्ठावीस पक्षोभा, उत्कृष्ट ओगसुत्रीस पक्षोभा यावत् निश्वास ले छे

(उवरिममज्झिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति वा ?) हे भगवन् !

उपरितन मध्यम ग्रैवेयक देव डेट्ठा णाणमा यावत् निश्वास ले छे ? (गोयमा ! जहण्णेण

एगूणतीसाए पक्खाणं, उक्कोसेण तीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा) हे गौतम ! जघन्य

ओगसुत्रीस पक्षोभा, उत्कृष्ट तीस पक्षोभा यावत् निश्वास ले छे

(उवरिमउवरिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति वा) हे भगवन् !

उपरितन-उपरितन ग्रैवेयक देव डेट्ठा णाणमा यावत् निश्वास ले छे ? (गोयमा ! जहण्णेण

तीसाए पक्खाणं, उक्कोसेण, एकतीसाए पक्खाणं, जाव नीससंति वा) हे गौतम ! जघन्य

तीस पक्षोभा, उत्कृष्ट ओगसुत्रीस पक्षोभा यावत् निश्वास ले छे

(विजयवेजयन्तजयन्तअपराजितविमानेषु देवाणं भंते ! केवइयकालस्स जाव नीससंति वा ?)

हे भगवन् ! विजय, वैजयन्त, जयन्त अने अपराजित विमानोना देव डेट्ठा णाणमा

ત્રયસ્ત્રિંશતઃ પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વમન્તિ વા, સર્વાર્થસિદ્ધિદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! ક્રિયત્કાલસ્ય યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા ? ગૌતમ ! અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિંશતઃ પક્ષાણાં યાવત્ નિઃશ્વસન્તિ વા, ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાયાં સપ્તમસ્મ્ ઉચ્છવાસપદં સમાપ્તમ્ ॥સૂ. ૧॥

ટીકા—પૂર્વ પ્રાણિનામુપપાતવિરહાદયઃ પ્રરુપિતાઃ, અથ નૈરયિકાદિ ભાવેનોત્પન્નાનાં પ્રાણાપાનપર્યાપ્ત્યા પર્યાપ્તાનાં યથાયોગ્યમુચ્છવાસનિશ્વાસક્રિયા વિરહાવિરહકાલપરિમાણં પ્રરુપયિતુમાહ—‘નેરઙ્યાણં મંતે ! કેવહકાલસ્સ આણમંતિ વા, પાણમંતિ વા, ઝસસંતિ વા, નીસસંતિ વા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! નૈરયિકા સ્વલુ ક્રિયત્કાલસ્ય, પશ્ચમ્યર્યે તૃતીયાર્યે વા ષ્ઠી વિધાનાત્ ક્રિયતઃ કાલાત્, ક્રિયતા કાલેન વા, આનન્તિ વા આદ્યપૂર્વકાત્ ‘અન્ (ગોયમા ! જહણ્ણેણં એક્કત્તીસાએ પક્ખાણં, ઉક્કોસેણં તેત્તીસાએ પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય હકત્તીસ પક્ષોં મેં, ઉત્કૃષ્ટ તેત્તીસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (સંઘટ્ટસિદ્ધિદેવાણં મંતે ! કેવહકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધિવિમાન કે દેવ કિતને કાલ મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં ? (ગોયમા ! અજહણ્ણમણુક્કોસેણં તેત્તીસાએ પક્ખાણં જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! અજઘન્ય—અનુત્કૃષ્ટ તેત્તીસ પક્ષોં મેં યાવત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (હહ પણ્ણવણાએ સત્તમં ઝસાસપયં સમત્તં) હસ પ્રકાર પ્રજ્ઞાપના મેં સાતવાં ઉચ્છવાસ પદ સમાપ્ત ॥સૂ. ૧॥

ટીકાર્થ—પહેલે પ્રાણિયોં કે ઉપપાત, વિરહ આદિ કી પ્રરુપણા કી ગઈ અવ જોં પ્રાણિ નારક આદિ પર્યાય મેં ઉત્પન્ન હુએ હૈં, ઓર પ્રાણાપાત્ર પર્યાપ્તિ સે પર્યાપ્તિ હૈં, વે કિતને કાલ કે બાદ ઉચ્છવાસ નિશ્વાસ લે તે હૈં યહ પ્રરુપણા કી જાતી હૈ.

‘અન્ પ્રાણને’ ઘાતુ સે આદ્ય ઉપસર્ગ લગને પર ‘આનન્તિ’ રૂપ બનતા હૈ ઓર ‘પ્ર’ ઉપસર્ગ અધિક લગાને પર ‘પ્રાણન્તિ રૂપ સિદ્ધ હોતા હૈ । ‘ક્રિયત્કા-

યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણ એક્કત્તીસાએ પક્ખાણ ઉક્કોસેણ તેત્તીસાએ પક્ખાણ જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય એકત્તીસ પક્ષોમા ઉત્કૃષ્ટ તેત્તીસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે

(સંઘટ્ટસિદ્ધિદેવાણં મંતે ! કેવહકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?) હે ભગવન્ ! સર્વાર્થ સિદ્ધિ વિમાનના દેવ કેષલા કાળમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે ? (ગોયમા ! અજહણ્ણમણુક્કોસેણ તેત્તીસાએ પક્ખાણ જાવ નીસસંતિ વા) હે ગૌતમ ! અજઘન્ય અનુત્કૃષ્ટ તેત્તીસ પક્ષોમા યાવત્ નિશ્વાસ લે છે (હહ પણ્ણવણાએ સત્તમં ઝસાસપયં સમત્તં) એ પ્રકારે પ્રજ્ઞાપનામા સાતમું ઉચ્છવાસ પદ સમાપ્ત ॥

ટીકાર્થ—પહેલા પ્રાણિયોના ઉપપાત, વિરહ આદિની પ્રરૂપણા કરાઈ છે, હવે જે પ્રાણી નારક આદિ પર્યાયમા ઉત્પન્ન થયા છે અને પ્રાણાપાન પર્યાપ્તિથી પર્યાપ્ત છે તેઓ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છવાસ નિશ્વાસ લે છે, એ પ્રરૂપણા કરાય છે

પ્રાણને' इत्यस्मात् धातोः, आनन्ति इति रूपम्, प्राणन्ति वा ? उक्तपदद्वयार्थगेव पर्याया-
न्तरेणाह—उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ? तत्र आनन्ति इत्यस्य उच्छ्वसन्ति इत्यर्थः
प्राणान्ति इत्यस्य निःश्वसन्ति इत्यर्थः, केचित्तु 'आनन्ति प्राणन्ति' इति पदद्वयेन अन्तः
परिस्फुरन्ती उच्छ्वासनिःश्वासक्रिया उच्यते उच्छ्वसन्ति, निःश्वसन्ति इत्यनेन तु याया
उच्छ्वासनिश्वासक्रिया अभिधीयते इत्याहुः भगवान् आह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'सततं
संतयामेव आणमंति वा, पाणमंति वा, ऊमसंति वा नीससंति वा' सततम् अविगदितम्—
अव्यवच्छिन्नम्—सततमेव—अनवरतमेव नैरयिका आनन्ति वा प्राणन्ति वा, वा गच्छ समुच्चया-
र्थकः, नैरयिकाणामतिदुःखितत्वेन निरन्तरमेवोच्छ्वासनिःश्वागौ प्रवर्तेते, अतएव नैरयोऽपि
समयो नैरयिकाणामुच्छ्वासनिःश्वासविरहकालो भवति, अस्मिन् प्रकरणे 'आनन्ति इत्यादे-
लस्य ' यह पण्ठी विभक्ति का प्रयोग पंचमी अवचा तृतीया के अर्थ में हुआ
है 'गौतम स्वामी प्रथम कहते हैं—भगवन् ! नारकीजीव कितने काल से या
जितने काल में श्वास लेते हैं और श्वास छोड़ते हैं, अर्थात् उच्छ्वास लेते हैं
और निःश्वास छोड़ते हैं ? यहां 'आनन्ति' और 'प्राणन्ति' इन दो क्रियापदों
का और उच्छ्वसन्ति' तथा निःश्वसन्ति' इन दोनों क्रियापदों का समान ही
अर्थ है ! किन्तु 'कोइ कहते है कि 'अनन्ति' और 'प्राणन्ति' का अर्थ अन्तर
में स्फुरित होने वाली उच्छ्वास-निश्वास लिया है और उच्छ्वसन्ति तथा
निश्वासन्ति' पदों से बाहर होने वाली क्रिया समझनी चाहिए ।

भगवान् उत्तर देते हैं—हे गौतम ! नारकजीव सदा—सर्वदा निरन्तर—लगा-
कर उच्छ्वास और निश्वास लेते रहते हैं । नारक जीव अतीव दुःख होते हैं,
इस कारण निरन्तर उनका उच्छ्वास-निश्वास चालु रहता है । एक भी समय

અનુ પ્રાણને, ધાતુથી આડુ ઉપસર્ગ લાગતા 'આનન્તિ' રૂપ અને છે 'પ્ર' ઉપસર્ગ
અધિક લાગતા "પ્રાણન્તિ" રૂપ સિદ્ધ થાય છે, 'ક્રિયત્ કાલસ્ય' એ પછી વિભક્તિનો પ્રયોગ
પંચમી અથવા તૃતીયાના અર્થમાં થયો છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે —હે ભગવન્ નારક જીવ કેટલા કાળથી અથવા કેટલા
કાળમાં શ્વાસ લે છે, અને નિશ્વાસ મૂકે છે અર્થાત્ ઉચ્છ્વાસ લે છે અને નિશ્વાસ
મૂકે છે ? અહીં 'આનન્તિ' અને પ્રાણન્તિ, આ બંને ક્રિયાપદોના અને 'ઉચ્છ્વસન્તિ' તથા
'નિઃશ્વસન્તિ' અને 'પ્રાણન્તિ' નો અર્થ અન્તરમાં સ્ફુરતિ થનારી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ ક્રિયા
છે અને 'ઉચ્છ્વસન્તિ' તથા 'નિઃશ્વસન્તિ' પદોથી બહાર થનારી ક્રિયા સમજવી જોઈએ.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે :—હે ગૌતમ ! નારક જીવ સદા—સર્વદા નિરન્તર સતત
ઉચ્છ્વાસ અને નિશ્વાસ લેતા રહે છે. નારક જીવ અતીવ દુઃખી થાય છે, એ કારણે નિરન્તર
તેમના ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ ચાલુ રહે છે. એક પણ સમયનું વચન બંધાવવાનું નથી થતું
આ પ્રકરણમાં 'આનન્તિ' પદનો વારંવાર પ્રયોગ કરીને શિષ્યના વચનના પ્રતિ આદર

મૂયોમૂય ઉચ્ચારણેન શિષ્યવચને આદરઃ પ્રદર્શિતઃ, ગુરુભિરાદ્યત્વચનાનાં શિષ્યાણાં સન્તોષ પ્રાપ્તિસંભવાત્ લોકે ઉપાદેયવચનત્વપ્રાપ્તેશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અસુરકુમારાણં મંતે ! કેવતિ કાલસ્સ આણમંતિ વા, પાણમંતિ વા, ઝસસંતિ વા, નીસસંતિ વા ?’ હે મદન્ત ! અસુરકુમારાઃ સ્વલ્લુ કિયત્કાલસ્ય-કિયતા કાલેન આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? મગવાન આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઠ્ઠણેણં સત્તણં થોવાણં, ઉક્કોસેણં સાતિરેગ-સ્સ પક્કસસ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા’ જઘ્ગ્યેન સપ્તાનાં સ્તોકાનામ્-સપ્તમ્યઃ સ્તો-કેમ્યઃ સપ્તમિઃ સ્તોકૈર્વા, ઉત્કૃષ્ટેન સાતિરેકસ્ય પક્કસ્ય-સાતિરેકેણ પક્ષેણ સાતિરેકાત્પક્ષા-દૂર્ઘ્વમ્ અસુરકુમારા આનન્તિ વા, યાવત્-પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, અત્રેદં બોધ્યમ્-દેવેષુ યસ્ય દેવસ્ય યાવન્તિ સાગરોપમાણિ સ્થિતિર્ભવતિ, તસ્ય તાવત્પક્ષપ્રમાણઃ

કા વીચ મેં વ્યવધાન નહીં હોતા । હસ પ્રકરણ મેં આનન્તિ પદ કા વાર-વાર પ્રયોગ કરકે શિષ્ય કે વચન કે પ્રતિ આદર પ્રદર્શિત ક્રિયા ગયા હૈ, વર્યોકિ જિન શિષ્યોં કે વચનોં કા ગુરુ કે દ્વારા આદર ક્રિયા જાતા હૈ, ઉનકો સન્તોષ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ । ઉન શિષ્યોં કે વચન લોક મેં મ્હી આદેય સમજે જાતે હૈ ।

ગૌતમ-હે મગવન્ ! અસુરકુમાર કિતને કાલ મેં ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘ્ગ્ય સાત સ્તોકોં મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ કુછ અધિક એક પક્ષવાડે મેં ઉચ્છ્વાસ ઓર નિશ્વાસ લેતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જલ્દી મે જલ્દી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લેં તો સાત સ્તોક કે અનન્તર ઓર દેર સે દેર મેં ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે તોં કુછ સમય અધિક એક પક્ષ મેં ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લેતે હૈં । દેવો મેં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કે કાલ પરિમાણ કા નિયમ યહ હૈ કિ જિસ દેવ કી આયુ જિતને સાગરોપમ કી હોતી હૈ, બહ ઉતને હી પક્ષવાડોં મે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતા હૈ, અસુરકુમારોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કુછ અધિક એક સાગરોપમ કી હૈ, અતએવ ઉક્ત નિયમ કે અનુસાર કુછ અધિક એક પક્ષ મે વે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ।

પ્રદર્શિત કરેલો છે, કેમકે જે શિષ્યોના વચનોના ગુરુ દ્વારા આદર કરાય છે, તેમને સંતોષની પ્રાપ્તિ થાય છે તે શિષ્યોના વચન પણ આદેય સમભાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ અસુરકુમાર કેટલા કાળમાં ઉચ્છ્વાસ લે છે ?

શ્રી ભગવાન્ -હે ગૌતમ ! જઘ્ગ્ય સાતસ્તોકોમાં અને ઉત્કૃષ્ટ કાંઈક વિશેષ એક પખવાડિયામાં ઉચ્છ્વાસ અને નિશ્વાસ લે છે તાત્પર્ય એ છે કે જલ્દીથી જલ્દી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે તો સાત સ્તોકના અનન્તર અને લાંબાથી લાંબામાં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે તો કાંઈક સમય અધિક એક પક્ષમાં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે. દેવોમાં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસનો નિયમ આ છે કે જે દેવની આયુ જેટલા સાગરોપમની હોય છે, તેટલા જ પખવાડિયામાં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે અસુરકુમારોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કાંઈક વિશેષ એક સાગરોપમની છે, તેથીજ ઉક્ત નિયમના અનુસાર કાંઈક અધિક એક પક્ષમાં તે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે.

ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસક્રિયાવિરહકાલો નગ્નિ, અગ્નિમાગ્નિશ્ચોત્કૃષ્ટેન સ્ત્રિર્ના રેકં સાતિરેકં સાગરોપમં વર્તતે અતઃપ્રવૃત્તમ્ ભગવતા સાતિરેકસ્ય પદમ્' એતિ, શ્રીગૌતમઃ પૃચ્છતિ— 'નાગકુમારાણં મંતે ! કેવલકાલસ્સ આણંતંતિ વા, પાપમંતિ વા ઝસમંતિ વા, નીનમંતિ વા ?' હે ભદન્ત ! નાગકુમારાઃ સ્વલુ કિયત્ત્વન્ય કિયતા કાલેન, આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? ભગવાન આહ—ગૌતમ ! હે ગૌતમ ! 'જઘ્ણેણં સત્ત્વહં થોવાણં ઉક્કોસેણં મુહુત્તપુહુત્તસ્સ' જઘ્ણેન સપ્તાનાં સ્તોકાનામ્—સપ્તભિઃ સ્તોકૈઃસ્તિત્યર્થઃ, ઉત્કૃષ્ટેન મુહુર્તપૃથક્ત્વસ્ય—મુહુર્તપૃથક્ત્વેન મુહુર્તપૃથક્ત્વાદર્થઃ નાગકુમારાઃ આનન્તિ વા પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, 'એદં જાત થણિગકુમારાણં' એવમ્ નાગકુમારવદેવ, યાવત્—સુવર્ણકુમારાઃ અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ દ્વીપકુમારાઃ, દિક્કુમારાઃ પવનકુમારાઃ સ્તનિતકુમારા અપિ જઘ્ણેન સપ્તભિઃ સ્તોકૈઃ ઉત્કૃષ્ટેન મુહુર્તપૃથક્ત્વેન આનન્તિ પ્રાણન્તિ ઉચ્છ્વસન્તિ નિઃશ્વસન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'પુઢવિકાઢ્યાણં મંતે ! કેવલકાલસ્સ આણંતંતિ વા, જાવ નીસસંતિ વા ?' હે ભદન્ત ! પૃથિવીકાયાિકાઃ સ્વલુ કિયન્ત્ત્વન્ય—કિયતાકાલેનેત્યર્થઃ આનન્તિ વા, યાવત્ પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? ભગવાન

ગૌતમ—હે ભગવન્ ! નાગકુમાર કિતને કાલ મે ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘ્ણ્ય સાત સ્તોકોં મે ઓર ઉત્કૃષ્ટ મુહુર્ત પૃથક્ત્વ મેં અર્થાત્ દો મુહુર્ત સે લેકર ગૌ મુહુર્ત કે અનન્તર ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં । નાગકુમારોં કે હી સમાન સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિશાકુમાર, પવનકુમાર, ઓર સ્તનિતકુમાર મી જઘ્ણ્ય સાત સ્તોકોં મે ઓર ઉત્કૃષ્ટ મુહુર્ત પૃથક્ત્વ મેં ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં ।

ગૌતમ—હે ભગવન્ ! પૃથિવ્યાદિક જીવ કિતને કાલ કે વાદ ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! વિમાત્રા—વિષમ માત્રા કે વે ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં અર્થાત્ ઁનકે ઉચ્છ્વાસ, નિશ્વાસ કે વિરહ કા કોઈ કાલ નિયત નહીં હૈં ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે ભગવન્ ! નાગકુમાર કેટલા કાળમાં ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી ભગવાન્ —હે ગૌતમ ! જઘ્ણ્ય સાત સ્તોકોંમા અને ઉત્કૃષ્ટ મુહુર્ત પૃથક્ત્વમાં અર્થાત્ ઁ મુહુર્તથી લઈને નવમુહુર્તના અનન્તર ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લે છે. નાગકુમારોની સમાનજ સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિતકુમાર પણ જઘ્ણ્ય સાત સ્તોકોંમા અને ઉત્કૃષ્ટ મુહુર્ત પૃથક્ત્વમા ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જીવ કેટલા સમય પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી ભગવાન્ —હે ગૌતમ ! વિમાત્રા—વિષમમાત્રાથી તેઓ ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લે છે અર્થાત્ તેમના ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસના વિરહનો કોઈ કાળ નિયત નથી. પૃથ્વીકાયિકોની જેમ

आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘वेमायाए आणमंति वा जाव नीससंति वा’ विमात्रया विपमा मात्रा विमात्रा तथा पृथिवीकायिकाः आनन्ति वा, यावत् प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, तथा च पृथिवीकायिकानामनित्यत्वं विरहकालप्रभाणा उच्छ्वासनिःश्वासक्रिया भवतीत्यर्थः ‘एवं जाव मणूसा’ एवम्-पृथिवीकायिकोत्तरीन्यैव, यावत् अप्कायिकाः, तेजःकायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिकाः, विकलेन्द्रियाः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः, मनुष्याश्च विमा यैव आनन्ति वा प्राणन्ति वा उच्छ्वसन्ति वा संमूर्च्छिमापेक्षया मनुष्यपर्यन्तानां बोध्यम्, निःश्वसन्ति वा, ‘वाग्मं ग ज्ञा नागकुमारा’ वानव्यन्तरदेवाः यथा नागकुमारदेवाः उक्तास्तथा वक्तव्याः, गौतमः पृच्छति-‘जोइसियाणं भंते ! केवत्ति-कालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?’ हे भदन्त ! ज्योतिष्काः खलु क्रियत्कालस्य क्रियता कालेन आनन्ति वा यावत्-प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-गोयमा ! हे गौतम ! ‘जहुत्तपुहुत्तस्स उकोसेण वि मुहुत्तपुहुत्तस्स जाव नीससंति वा’ जघन्येन मुहूर्त्तपृथक्त्वस्य-मुहूर्त्तपृथक्त्वेन, उत्कृष्टेनापि मुहूर्त्तपृथक्त्वस्य-मुहूर्त्तपृथक्त्वेन-ज्योतिष्काः देवाः यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्व-पृथ्वी आदिकों की ही तरह मनुष्यों का समान लेना चाहिए, अर्थात् अप्कायिक तेजः कायिक, वायु कायिक, वनस्पतिकायिक, विकलेन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय निर्धैव और मनुष्य, ये भी विमात्रा से ही उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं।

वानव्यन्तरों का उच्छ्वास-निश्वास नागकुमारों के समान समझना चाहिए।

गौतम-हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव कितने काल के अनन्तर उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! ज्योतिष्क देव जघन्य मुहूर्त्तपृथक्त्व और उत्कृष्ट भी मुहूर्त्त-पृथक्त्व में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं। देवों में जो देव जितनी अधिक आयुवाला होता है, वह उतना ही अधिक सुखी होता है और जो जितना ज्यादा सुखी होता है, उसके उच्छ्वास-निश्वास के विरह काल उतना

मनुष्यो सुधी समल्ल देवा भेधये, अर्थात् अप्कायिक, तेज कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक, विकलेन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय, तिर्यग्योने मनुष्यमा गधा विमात्राया न उच्छ्वास निश्वास वे छे.

वानव्यन्तरना उच्छ्वास-निश्वास नागकुमारानी समान समल्ल देवा भेधये

श्री गौतमस्वामी :-हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव कितना काल पछी उच्छ्वास-निश्वास नु छे ?

श्री भगवान् -हे गौतम ! ज्योतिष्कदेव जघन्य मुहूर्त्त पृथक्त्वमा अने उत्कृष्ट पञ्च मुहूर्त्त पृथक्त्वमा उच्छ्वास-निश्वास वे छे. देवोमा ने देव नेटला अधिक आयुवाला होय छे, ते तेटला न अधिक सुधी होय छे अने ने नेटला वधारे सुधी होय छे, तेमना उच्छ्वास-निश्वासना विरहना काल नेटला न अधिक होय छे, केमके उच्छ्वास

વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, તથા ચ દેવેષુ યો દેવો યાગાન મહાયુગો ભવતિ, સ તાવાન્ સુખી ભવતિ, સુખિનાશ્ચ યથોત્તરં મદાન્ ઉચ્છ્વામનિઃશ્વામક્રિયાવિરહકાલો વોચ્યઃ, ઉચ્છ્વાસનિશ્વાસક્રિયાયા દુઃસ્વરૂપત્વાત્, एवञ्च गथायथाऽऽयुषः सागरोपमवृद्धिर्भवति तथा- तथा उच्छ्वासनिश्वासक્રियाविरहकालप्रमाणस्यापि पक्षवृद्धिरवयेया, इत्यभिप्रायेण गौतमः पृच्छति-‘वैमाणियाणं भंते ! केवङ्कालस्स आणमंति वा जाव नीससंति वा ?’ हे भदन्त ! वैमानिकाः खलु कियत्कालस्य-क्रियता कालेनेत्यर्थः आनन्ति वा यावत्-प्राणन्ति वा, उच्छ्वासन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-‘गोवमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं मुहुत्तपुहु तस्स, उक्कोसेणं तेत्तीसाए पक्खणं जाव नीसमंति वा’ जवन्येन मुहूर्तपृथक्त्वस्य-मुहूर्तपृथक्त्वेनेत्यर्थः, उत्कृष्टेन त्रयस्त्रिंशतः-पक्षाणाम्-त्रयध्वजना पदैरिति भावः, वैमानिकाः यावत् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ્वासन्ति वा, निःશ્વસન્તિ વા, વૈમાનિકદેવાનામુત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિંશત્સાગરોપમાયુષ્કત્વાત્ ત્રયસ્ત્રિંશત્ પક્ષાભિધાનં વોધ્યમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સોહમ્મ-દેવાણં ભંતે ! કેવઙ્કાલસ્સ આણમંતિ વા, જાવ નીસસંતિ વા ?’ હે ભદન્ત ! સૌધર્મદેવાઃ હી અધિક હોતા હૈ, ક્યોંકિ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કી ક્રિયા દુઃસ્વ રૂપ હૈ । ઇસ પ્રકાર જૈસે-જૈસે આયુ કે સાગરોપમ કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ, ઉતને-ઉતને શ્વાસો-ચ્છ્વાસ કે વિરહ કે પક્ષોં મેં બી વૃદ્ધિ હોતી જાતી હૈ ।

હસ અભિપ્રાય સે શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! વૈમાનિક દેવ કિતને કાલ મેં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈ ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જવન્ય મુહૂર્તપૃથક્ત્વ મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ તેતીસ પક્ષ-બાદોં મેં વૈમાનિક દેવ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈ, ક્યોંકિ વૈમાનિકોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તેતીસ સાગરોપમ કી હૈ, અતएव उनके उच्छ्वास-निश्वास के विरह का काल भी तेतीस पक्ष कहा गया है ।

શ્રીગૌતમ-હે ભગવન્ ! સૌધર્મરૂપ કે દેવ કિતને કાલ કે પશ્ચાન્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈ ?

નિશ્વાસની ક્રિયા દુ ય ૩૫ છે એ રીતે જેમ જેમ આયુના સાગરોપમની વૃદ્ધિ થાય છે. તેટલા તેટલા શ્વાસોચ્છ્વાસ વિરહના પક્ષોમા પણ વૃદ્ધિ થાય છે

આ અભિપ્રાયથી શ્રી ગૌતમ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! વૈમાનિક દેવ કેટલા કાળમા ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી ભગવાન્ :-હે ગૌતમ ! જવન્ય મુહૂર્ત પૃથક્ત્વમા અને ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ પખવા ડીયામા વૈમાનિક દેવ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે, કેમકે વૈમાનિકોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તેત્રીસ સાગરોપમની છે, તેથી જ તેમના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસના વિરહનો કાળ પણ તેત્રીસ પક્ષહેલો છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ ! સૌધર્મ રૂપના દેવ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

ખલુ ક્રિયત્કાલસ્ય-ક્રિયતાકાલેનેત્યર્થઃ, આનન્તિ વા યાવત્-પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઠ્ઠણેણ મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્કોસેણં દોણં પક્ષણં જાવ નીસસંતિ વા’ જઘન્યેન મુહુર્તપૃથક્ત્વસ્ય-મુહુર્તપૃથક્ત્વેનેત્યર્થઃ : ઉત્કૃષ્ટેન દ્વયોઃ પક્ષયોઃ દ્વાભ્યાં પક્ષાભ્યામિત્યાશયઃ, સૌધર્મદેવા યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, સૌધર્મદેવાના દ્વિ સાગરોપમાયુષ્કત્વાત્ ઉત્કૃષ્ટેન પક્ષદ્વય-મુચ્છ્વાસનિઃશ્વાસવિરહકાલઃ પ્રતિપાદિતઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ ‘ઈસાગગદેવાણં મંતે ! કેવદ્-કાલસ્સ આણમંતિ વા જાવ નીસસંતિ વા ?’ હે મદન્ત ! ઈશાનગદેવાઃ રાત્તુ ક્રિયત્કાલસ્ય ક્રિયતા કાલેનેત્યર્થઃ, આનન્તિ વા યાવત્-પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઠ્ઠણેણં સાતિરેકસ્ય મુહુત્તપુહુત્તસ્સ, ઉક્કોસેણં સાતિરેકાણં દોણં પક્ષણં જાવ નીસસંતિ વા’ જઘન્યેન સાતિરેકસ્ય મુહુર્તપૃથક્ત્વસ્ય સાતિરેકમુહુર્તપૃથક્ત્વેન, ઉત્કૃષ્ટેન સાતિરેકયોઃ દ્વયોઃ પક્ષયોઃ-સાતિરેકપક્ષદ્વયેનેત્યર્થઃ : ઈશાનદેવા યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, ઈશાનદેવાનાં સાતિરેક

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય મુહુર્તપૃથક્ત્વ ઓર ઉત્કૃષ્ટ દો પક્ષોં કે વાદ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । સૌધર્મ કલ્પ કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દો સાગરોપમ કી હૈં, અતઃ ઉનકે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કા વિરહ કાલ દો પક્ષ કહા હૈ ।

શ્રીગૌતમ-હે મગવન્ ! ઈશાનકલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાતિરેક અર્થાત્ કિંચિત્ અધિક મુહુર્ત-પૃથક્ત્વ મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક દો પક્ષોં મેં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ? ઈશાન કલ્પ કે દેવોં કો આયુ સાતિરેક દો સાગરોપમ કી હૈ, અતઃ ઉનકે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કે વિરહ કા કાલ સાતિરેક દો પક્ષ કહા ગયા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! સનત્કુમાર કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં

શ્રી મગવાન્ -હે ગૌતમ । જઘન્ય મુહુર્ત પૃથક્ત્વ અને ઉત્કૃષ્ટ યે પક્ષોના પછી ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે સૌધર્મ કલ્પના દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ યે સાગરોપમની છે, તેથી તેમના ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસનો વિરહ કાળ યે પક્ષ કહ્યો છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે મગવન્ ! ઇશાન કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી મગવાન્ :-હે ગૌતમ । જઘન્ય સાતિરેક અર્થાત્ કિંચિત્ અધિક મુહુર્ત પૃથ. ક્ત્વમાં અને ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક યે પક્ષોમાં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે. ઇશાન કલ્પના દેવોનું આયુ સાતિરેક યે સાગરોપમનું છે, તેથી તેમના ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસનો વિરહ કાલ સાતિરેક યે પક્ષ કહેલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે મગવન્ ! સનત્કુમાર કલ્પના દેવ કેટલા કાળમાં અર્થાત્

દ્વિસાગરોપમાયુષ્કત્વાત્ સાતિરેકપક્ષદ્વયમુત્કૃષ્ટાસનિઃશ્વાસઘિરહકાલઃ ઉક્તઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
‘સનત્કુમારદેવાણં મંતે ! કેવડકાલસ્ય આણમંતિ વા, જાવ નીમમંતિ વા ?’ હે મદન્ત !
સનત્કુમારદેવાઃ સ્વલુ ક્રિયત્કાલસ્ય ક્રિયતા કાલેન, આનન્તિ વા, યાવત્ પ્રાણન્તિ વા,
ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? મગવાન આદ્ય—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઢણેણં દોષં
પક્ષાણં ઉક્ષોસેણં સત્તણં પક્ષાણં જાવ નીમમંતિ વા’ જઘન્યેન દ્વયોઃ પશ્યોઃ—દ્વાભ્યાં
પક્ષાભ્યામ્, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તાના પલાણાં—સપ્તભિઃ પક્ષેઃ સનત્કુમારદેવાઃ યાવત્—આનન્તિ વા
પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, સનત્કુમારદેવાના સપ્તાગરોપમાયુષ્કત્વાત્
સપ્તપક્ષાન્ ઉચ્છ્વાસનિશ્વાસઘિરહકાલઃ ઉક્તઃ,

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘માહેન્દ્રગદેવાણં મંતે ! કેવડકાલસ્ય આણમંતિ વા, જાવ નીસસંતિ
વા ?’ હે મદન્ત ! માહેન્દ્રગદેવાઃ સ્વલુ ક્રિયત્કાલસ્ય—ક્રિયતા કાલેન આનન્તિ વા, યાવત્—
પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ? મગવાન આદ્ય—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઢણેણં
સાદરેણં દોષં પક્ષાણં, ઉક્ષોસેણં સાદરેણ સત્તણં પક્ષાણં જાવ નીમમંતિ વા’ જઘન્યેન
સાતિરેકયોઃ દ્વયોઃ પક્ષયોઃ—સાતિરેકપક્ષદ્વયેન, ઉત્કૃષ્ટેન સાતિરેકાણાં સપ્તાના પક્ષાણામ્

અથવા કિતને કાલ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય દો પક્ષોં મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાત પક્ષોં મેં
ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં । સનત્કુમાર દેવોં કી આયુ ઉત્કૃષ્ટ સાત સાગરો-
પમ કી હૈ, અતઃ ઉનકે ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ કા ઘિરહકાલ સાત પક્ષ કા કહા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! માહેન્દ્ર કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ કે બાદ
ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાતિરેક દો પક્ષોં મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાતિ-
રેક સાત પક્ષોં મેં ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લેતે હૈં । માહેન્દ્ર કલ્પ કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ
આયુ સાતિરેક સાત પક્ષોં કી હૈ, અતઃ ઉનકે ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ કા ઘિરહ
કાલ મી સાતિરેક સાત પક્ષ કહા હૈ ।

કેટલા કાળના પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી મગવાન્—કુ ગૌતમ ! જઘન્ય યે પક્ષોમા અને ઉત્કૃષ્ટ સાત પક્ષોમા ઉચ્છ્વાસ
નિશ્વાસ લે છે સનત્કુમાર દેવોનુ આયુષ્ય ઉત્કૃષ્ટ સાત સાગરોપમનુ કહ્યુ છે. તેથી
તેમના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસનો વિરહ કાળ સાત પક્ષનો કહ્યો છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! માહેન્દ્ર કલ્પના દેવ કેટલા સમય પછી ઉચ્છ્વાસ
નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાતિરેક યે પક્ષોમા અને ઉત્કૃષ્ટ સાતિરેક સાત
પક્ષોમા ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસ લે છે. માહેન્દ્ર કલ્પના દેવોનુ ઉત્કૃષ્ટ આયુ સાતિરેક સાત
પક્ષોનુ છે, તેથી તેમના ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસનો વિરહકાળ પશ્ચ સાતિરેક સાત પક્ષ કહેલો છે.

सातिरेक सप्तपक्षैरित्यर्थः, यावत्-माहेन्द्रदेवाः आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, माहेन्द्रदेवानां सातिरेकसप्तमागरोपमायुष्कत्वात् सातिरेकसप्तपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वासविरहकालः प्रतिपादितः, गौतमः पृच्छति-‘ब्रह्मलोकदेवाणं भन्ते ! केवङ्काळस्य आणमन्ति वा जाव नीससन्ति वा ?’ हे भदन्त ! ब्रह्मलोकदेवाः सल्लु कियत्काळस्य कियता-काळेनेत्यर्थः, आनन्ति वा, यावत्-प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सतण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं दसण् पक्खाणं जाव नीससन्ति वा’ जघन्येन सप्तानां पक्षाणां सप्तभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कुण्ठेन दशानां पक्षाणां दशभिः पक्षैरित्यर्थः, ब्रह्मलोकदेवानामुत्कुण्ठेन दशसागरोपमायुष्कत्वात् दशपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वासविरहकाल उक्तः, गौतमः पृच्छति-‘लन्तगदेवाणं भन्ते ! केवङ्काळस्य आणमन्ति वा जाव नीससन्ति वा ?’ हे भदन्त ! लान्तकदेवाः सल्लु कियत्काळस्य-कियताकाळेनेत्यर्थः, आनन्ति वा, यावत्-प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति, निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं दसण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं चउदसण्हं पक्खाणं जाव नीससन्ति वा’

श्रीगौतम-हे भगवन् ! ब्रह्मलोक कल्प के देव कितने पक्षों में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य सात पक्षों में, उत्कुण्ठ दस पक्षों में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं । ब्रह्मलोक कल्प के देवों की उत्कुण्ठ स्थिति दस सागरोपम की है, अतः उनके उच्छ्वास निश्वास का विरह काल दस पक्षों का कहा गया है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! लान्तक कल्प के देव कितने काल के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य दस पक्षों के और उत्कुण्ठ चौदह पक्षों के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं । लान्तक देवों की उत्कुण्ठ स्थिति चौदह

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! ब्रह्मलोक कल्पना देव कितना पक्षोभा उच्छ्वास-निश्वास ले छे ?

श्री भगवान् -हे गौतम ! जघन्य सात पक्षोभा, उत्कुण्ठ दस पक्षोभा उच्छ्वास-निश्वास ले छे. ब्रह्मलोक कल्पना देवोनी उत्कुण्ठ स्थिति दस सागरोपमनी छे, तेथी तेमना उच्छ्वास-निश्वासनो विरह काल दस पक्षोभो कहेला छे

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! लान्तक कल्पना देव कितना काल पछी उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

श्री भगवान् :-हे गौतम ! जघन्य दस पक्षोभा अने उत्कुण्ठ चौदह पक्षोभा पछी उच्छ्वास-निश्वास ले छे लान्तक देवोनी उत्कुण्ठ स्थिति चौदह सागरोपमनी छे, तेथी तेमना उच्छ्वास-निश्वासना विरहको काल चौदह पक्ष कहेला छे.

जघन्येन दशानां पक्षाणाम्-दशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन चतुर्दशानां पक्षाणाम्-चतुर्दशभिः पक्षैरित्यर्थः लान्तरुदेवाः यावत् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा लान्तरु देवानामुत्कृष्टेन चतुर्दशसागरोपमायुष्कत्वात् चतुर्दशपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वास-विरहकाल उक्तः गौतमः पृच्छति-‘महाशुक्रदेवाणं भन्ते ! केवतिकालम्स आणमन्ति वा जाव नीससन्ति वा’ हे भदन्त ! महाशुक्रदेवाः खलु कियत्कालस्य क्रियता कालेनेत्यर्थः आनन्ति वा यावत् प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा निश्वासन्ति वा ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं चउदसण्हं पक्खाण उक्कोसेणं सत्तरसण्हं पक्खाणं जाव नीससन्ति वा’ जघन्येन चतुर्दशानां पक्षानां चतुर्दशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन सप्तदशानां पक्षाणाम् सप्तदशभिः पक्षैरित्यर्थः, महाशुक्रदेवाः यावन् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निश्वासन्ति वा, महाशुक्रदेवानामुत्कृष्टेन सप्तदशसागरोपमायुष्कत्वात् सप्तदशपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वास-विरहकाल उक्तः गौतमः पृच्छति-सहस्रारगदेवाणं भन्ते ! केवतिकालम्स आणमन्ति वा जाव नीससन्ति वा ? हे भदन्त ! सहस्रारकदेवाः खलु कियत्कालस्य-क्रियता कालेनेत्यर्थः, आनन्ति वा यावत्-प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सत्तरसण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं अट्टारसण्हं पक्खाणं जाव नीससन्ति वा’ सागरोपम की है, अतः उनके उच्छ्वासनिश्वास के विरह का काल चौदह पक्ष का कहा है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! महाशुक्र कल्प के देव कितने काल के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य चौदह पक्षों में, उत्कृष्ट सत्तरह पक्षों में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं । महाशुक्र कल्प के देवों की उत्कृष्ट स्थिति सत्तरह सागरोपम की है, इस कारण उनके उच्छ्वास-निश्वास का विरह काल भी सत्तरह सागरोपम का कहा गया है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! सहस्रार कल्प के देव कितने काल के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य सत्तरह पक्षों के पश्चात् और उत्कृष्ट अठा-

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! महाशुक्र कल्पना देव केवल काण पक्षी उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

श्री भगवान् -हे गौतम ! जघन्य चौदह पक्षोभा, उत्कृष्ट सत्तर पक्षोभा उच्छ्वास निश्वास ले छे महाशुक्र कल्पना देवोनी उत्कृष्ट स्थिति सत्तर सागरोपमनी छे, ओ कारणे ओमना उच्छ्वास निश्वासने विरह काल पञ्च सत्तर सागरोपमने कहेला छे.

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! सहस्रार कल्पना देव केवल काण पक्षी उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

जघन्येन सप्तदशानां पक्षाणाम् सप्तदशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन अष्टादशानां पक्षाणाम्-
अष्टादशभिः पक्षैरित्यर्थः सहस्रारगदेवाः यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा,
निःश्वसन्ति वा, सहस्रारगदेवानाद्युत्कृष्टेनाष्टदशसागरोपमायुष्कृत्वान् अष्टादशपक्षान् उच्छ्-
वासनिःश्वासविरहकालोक्तः, गौतमः पृच्छति 'आणयदेवाणं भन्ते ! केवति कालस्स जाव
नीससन्ति वा ? हे भदन्त ! आनतदेवाः खलु कियत्कालस्य-कियता काळेनेत्यर्थः यावत्
आनन्ति वा प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-'गोयमा !' हे
गौतम ! 'जहण्णेणं अट्ठारसण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं एगुणवीसाए पक्खाणं जाव नीससन्ति
वा' जघन्येन अष्टादशानां पक्षाणाम् अष्टादशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन एकोनविंशतेः
पक्षाणाम्-एकोनविंशत्या पक्षैरित्यर्थः आनतदेवा यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा,
उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, गौतमः पृच्छति-'पाणयदेवाणं भन्ते ! केवति कालस्स
जाव नीससन्ति वा' हे भदन्त ! प्राणतदेवाः खलु कियत्कालस्य-कियता काळेन यावत्
आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा भगवान् आह-'गोयमा !' हे
गौतम ! 'जहण्णेणं एगुणवीसाए पक्खाणं उक्कोसेणं वीसाए पक्खाणं जाव नीससन्ति वा'

रह पक्षों के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं। सहस्रारकल्प के देवों की
उत्कृष्ट स्थिति अठारह सागरोपम की है, अतः उनके उच्छ्वास-निश्वास का
विरह काल भी अठारह पक्षों का है।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! आनत कल्प के देव कितने काल में उच्छ्वास
निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य अठारह पक्षों में और उत्कृष्ट उन्नीस पक्षों
में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! प्राणत कल्प के देव कितने काल के पश्चात्
उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य उन्नीस पक्षों में, उत्कृष्ट बीस पक्षों में

श्री भगवान् ! हे गौतम ! जघन्य सत्तर पक्षों पक्षी अने उत्कृष्ट अठार पक्षों पक्षी
उच्छ्वास-निश्वास ले छे. सहस्रार कल्पोना देवोनी उत्कृष्ट स्थिति अठार सागरोपमनी
छे. तेथी तेमना उच्छ्वास-निश्वासनो विरह काण पण्य अठार सागरोपम कहेवो छे.

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! आनत कल्पना देव केटवा काण पक्षीमा उच्छ्वास
निश्वास ले छे.

श्री भगवान् -हे गौतम ! जघन्य अठार पक्षोंमां अने उत्कृष्ट ओगषीस पक्षोंमां
उच्छ्वास-निश्वास ले छे.

श्री गौतमस्वामी :-हे भगवन् ! प्राणत कल्पना देव केटवा काण पक्षी उच्छ्वास-
निश्वास ले छे ?

श्री भगवान् :-हे गौतम ! जघन्य ओगषीस पक्षोंमां, उत्कृष्टथी बीस पक्षोंमां

जघन्येन दशाना पक्षाणाम्-दशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन चतुर्दशानां पक्षाणाम्-चतुर्दशभिः पक्षैरित्यर्थः लान्तरुदेवाः यावत् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा लान्तरु देवानामुत्कृष्टेन चतुर्दशसागरोपमायुष्कत्वात् चतुर्दशपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वास-विरहकाल उक्तः गौतमः पृच्छति-‘महाशुक्रदेवाणं मन्ते ! केवतिकालस्स आणमन्ति वा जाव नीससन्ति वा’ हे भदन्त ! महाशुक्रदेवाः खलु कियत्कालस्य क्रियता कालेनेत्यर्थः आनन्ति वा यावत् प्राणन्ति वा, उच्छ्वासन्ति वा निश्वासन्ति वा ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं चउद्दसण्हं पक्खणं उक्कोसेणं सत्तरसण्हं पक्खणं जाव नीससन्ति वा’ जघन्येन चतुर्दशानां पक्षानां चतुर्दशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन सप्तदशानां पक्षाणाम् सप्तदशभिः पक्षैरित्यर्थः, महाशुक्रदेवाः यावन् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निश्वासन्ति वा, महाशुक्रदेवानामुत्कृष्टेन सप्तदशसागरोपमायुष्कत्वात् सप्तदशपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वास-विरहकाल उक्तः गौतमः पृच्छति-सहस्रारगदेवाणं मन्ते ! केवतिकालस्स आणमन्ति वा जाव नीससन्ति वा ? हे भदन्त ! सहस्रारगदेवाः खलु कियत्कालस्य-क्रियता कालेनेत्यर्थः, आनन्ति वा यावत्-प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सत्तरसण्हं पक्खणं उक्कोसेणं अट्ठारसण्हं पक्खणं जाव नीससन्ति वा’ सागरोपम की है, अतः उनके उच्छ्वासनिश्वास के विरह का काल चौदह पक्ष का कहा है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! महाशुक्र कल्प के देव कितने काल के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य चौदह पक्षों में, उत्कृष्ट सत्तरह पक्षों में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं । महाशुक्र कल्प के देवों की उत्कृष्ट स्थिति सत्तरह सागरोपम की है, इस कारण उनके उच्छ्वास-निश्वास का विरह काल भी सत्तरह सागरोपम का कहा गया है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! सहस्रार कल्प के देव कितने काल के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य सत्तरह पक्षों के पश्चात् और उत्कृष्ट अठा-

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! महाशुक्र कल्पना देव कितना काल पक्षी उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

श्री भगवान् -हे गौतम ! जघन्य चौदह पक्षोभां, उत्कृष्ट सत्तर पक्षोभां उच्छ्वास निश्वास ले छे महाशुक्र कल्पना देवोनी उत्कृष्ट स्थिति सत्तर सागरोपमनी छे, ये कारणे येमना उच्छ्वास निश्वासने विरह काल पञ्च सत्तर सागरोपमनी कहेला छे.

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! सहस्रार कल्पना देव कितना काल पक्षी उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

जघन्येन सप्तदशानां पक्षाणाम् सप्तदशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन अष्टादशानां पक्षाणाम्-
अष्टादशभिः पक्षैरित्यर्थः सहस्रारगदेवाः यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा,
निःश्वसन्ति वा, सहस्रारगदेवानामुत्कृष्टेनाष्टदशसागरोपमायुष्कृत्वान् अष्टादशपक्षान् उच्छ्-
वासनिःश्वासविरहकालउक्तः, गौतमः पृच्छति 'आणयदेवाणं भन्ते ! केवति कालस्स जाव
नीससन्ति वा ? हे भदन्त ! आनतदेवाः खलु कियत्कालस्य-कियता कालेनेत्थर्थः यावत्
आनन्ति वा प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-'गोयमा !' हे
गौतम ! 'जहण्णेणं अट्ठारसण्हं पक्खाणं उक्कोसेणं एगूणवीसाए पक्खाणं जाव नीससन्ति
वा' जघन्येन अष्टादशानां पक्षाणाम् अष्टादशभिः पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन एकोनविंशतेः
पक्षाणाम्-एकोनविंशत्या पक्षैरित्यर्थः आनतदेश यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा,
उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, गौतमः पृच्छति-'पाणयदेवाणं भन्ते ! केवति कालस्स
जाव नीससन्ति वा' हे भदन्त ! प्राणतदेवाः खलु कियत्कालस्य-कियता कालेन यावत्
आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा भगवान् आह-'गोयमा !' हे
गौतम ! 'जहण्णेणं एगूणवीसाए पक्खाणं उक्कोसेणं वीसाए पक्खाणं जाव नीससन्ति वा'

रह पक्षों के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं। सहस्रारकल्प के देवों की
उत्कृष्ट स्थिति अठारह सागरोपम की है, अतः उनके उच्छ्वास-निश्वास का
विरह काल भी अठारह पक्षों का है।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! आनत कल्प के देव कितने काल में उच्छ्वास
निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य अठारह पक्षों में और उत्कृष्ट उन्नीस पक्षों
में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! प्राणत कल्प के देव कितने काल में पश्चात्
उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य उन्नीस पक्षों में, उत्कृष्ट बीस पक्षों में

श्री भगवान् । हे गौतम । जघन्य सत्तर पक्षो पछी अने उत्कृष्ट अठार पक्षो पछी
उच्छ्वास-निश्वास दे छे. सहस्रार कल्पोना देवोनी उत्कृष्ट स्थिति अठार सागरोपमनी
छे. तेथी तेमना उच्छ्वास-निश्वासने विरह काल पछ अठार सागरोपम कहेवो छे.

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् ! आनत कल्पना देव डेटवा काल पछीमा उच्छ्वास
निश्वास दे छे.

श्री भगवान् -हे गौतम ! जघन्य अठार पक्षोमा अने उत्कृष्ट ओगखीस पक्षोमां
उच्छ्वास-निश्वास दे छे.

श्री गौतमस्वामी :-हे भगवन् ! प्राणत कल्पना देव डेटवा काल पछी उच्छ्वास-
निश्वास दे छे ?

श्री भगवान् :-हे गौतम ! जघन्य ओगखीस पक्षोमा, उत्कृष्टथी बीस पक्षोमां

જઘન્યેન ઇકોનવિંશતેઃ પક્ષાણાં-ઇકોનવિંશત્યાપક્ષૈઃ ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતેઃ પક્ષાણાં-વિંશત્યા પક્ષૈરિત્યર્થઃ યાવત્ આનતદેવાઃ આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, પ્રાણતદેવાનામુત્કૃષ્ટેન વિંશતિસાગરોપમાયુષ્કત્વાત્ વિંશતિપક્ષાન્ ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસ-વિરહકાલઃ પૂર્વતીર્થકરૈ સ્તુતઃ, ગૌતમસ્વામી પૃચ્છતિ-‘આરણદેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?’ હે મદન્ત ! આરણદેવાઃ સ્વલ્પ ક્રિયત્કાલસ્ય ક્રિયતા કાલે-નેત્યર્થઃ, યાવન્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, ભગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહ્ણેણં વીસાણં પક્ષાણં ઉત્ક્રોસેણં ઇગવીસાણં પક્ષાણં જાવ નીસન્તિ વા’ જઘન્યેન વિંશતેઃ પક્ષાણામ્ વિંશત્યા પક્ષૈરિત્યર્થઃ ઉત્કૃષ્ટેન ઇકવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ ઇકવિંશત્યા પક્ષૈરિત્યર્થઃ આરણદેવાઃ યાવત્ આનન્તિ વા પ્રાણન્તિ વા ઉચ્છ્-વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, આરણદેવાનામુત્કૃષ્ટેન ઇકવિંશતિ સાગરોપમાયુષ્કત્વેન ઇક-વિંશતિ પક્ષાન્ ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસવિરહકાલઃ ઉક્તઃ, ગૌતમસ્વામી પૃચ્છતિ-‘અચ્ચુતદેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા’ હે મદન્ત ! અચ્ચુતદેવાઃ સ્વલ્પ ક્રિયત્કાલસ્ય ક્રિયતા પ્રાણન કલ્પ કે દેવ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । પ્રાણત કલ્પ કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ સાગરોપમ કી હૈ, અતઃવ ઉનકે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કા વિરહ કાલ મી વીસ પક્ષ કા કહા ગયા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આરણ કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ મેં ઉચ્છ્-વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ પક્ષોં મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ દ્વદ્વીસ પક્ષોં મેં ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । આરણ કલ્પ કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દ્વદ્વીસ સાગરોપમ કી હૈ, અતઃ ઉનકે ઉચ્છ્વાસ કા ઉત્કૃષ્ટ કાલ મી દ્વદ્વીસ પક્ષ કા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અચ્ચુત કલ્પ કે દેવ કિતને કાલ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

પ્રાણુત કલ્પના દેવ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે પ્રાણુત કલ્પના દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ સાગરોપમની છે. તેથી જ તેમના ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસનો વિરહ કાળ પણ સાગરોપમનોડહેલો છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ ! આરણ કલ્પના દેવ કેટલા કાળમા ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી ભગવાન્ -હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ પક્ષોમા, અને ઉત્કૃષ્ટ એકવીસ પક્ષોમા ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે આરણ કલ્પના દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એકવીસ સાગરોપમની છે તેથી તેમના ઉચ્છ્વાસનો ઉત્કૃષ્ટ કાળ પણ એક વીસ પક્ષનો છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ ! અચ્ચુત કલ્પના દેવ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

काळेनेत्यर्थः, यावत् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा उच्छ्वासन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं एगवीसाए पक्खाणं उक्कोसेणं वावीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा ?’ जघन्येन एकोविंशतेः पक्षाणाम्—एकविंशत्या पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन द्वाविंशतेः पक्षाणाम्—द्वाविंशत्या पक्षैरित्यर्थः, अच्युतदेवः खलु यावत् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वासन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, अच्युतदेवानामुत्कृष्टेन द्वाविंशतिसागरोपमायुष्कत्वात् द्वाविंशतिपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वासविरहकालः प्रतिपादितः, गौतमः पृच्छति—‘विट्ठिमविट्ठिमगेविज्जगदेवाणं भंते ! केवइयकालरस जाव नीससंति वा ?’ हे भदन्त ! अधस्तनाधस्तनग्रैवेयकदेवाः खलु कियत् कालस्य—कियता काळेनेत्यर्थः यावत्—आनन्ति वा प्राणन्ति वा, उच्छ्वासन्ति वा, निःश्वसन्ति वा ?’ भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं वावीसाए पक्खाणं उक्कोसेणं तेवीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा’ जघन्येन द्वाविंशतेः पक्षाणाम्—द्वाविंशत्या पक्षैरित्यर्थः, उत्कृष्टेन त्रयोविंशतेः पक्षाणाम्, त्रयोविंशत्या पक्षैरित्यर्थः अधस्तनाधस्तनग्रैवेयका यावत्—आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वासन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, अधस्तनाधस्तनग्रैवेयकाणामुत्कृष्टेन त्रयोविंशतिसागरोपमायुष्कत्वात् त्रयोविंशतिपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वासविरहकालः उक्तः, गौतमः पृच्छति—‘विट्ठिममज्झिमगेविज्ज-

श्रीभगवान्—हे गौतम ! जघन्य इक्कीस और उत्कृष्ट बाईस पक्षों के पश्चात् उच्छ्वास—निश्वास लेते हैं । अच्युत देवों की उत्कृष्ट स्थिति बाईस सागरोपम की है, अतएव उनके उच्छ्वास—निश्वास का काल भी उत्कृष्ट बाईस पक्ष का कहा गया है ।

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! अधस्तन—अधस्तन अथवा नीचे के तीन ग्रैवेयक देव कितने काल के पश्चात् उच्छ्वास—निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! जघन्य बाईस पक्षों के पश्चात् और उत्कृष्ट तेईस पक्षों के पश्चात् उच्छ्वास—निश्वास लेते हैं । अधस्तनाधस्तनग्रैवेयक के देवों की उत्कृष्ट स्थिति तेईस सागरोपम की है, अतः उनके उच्छ्वास—निश्वास का काल भी तेईस पक्ष का कहा गया है ।

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य ऐकवीस अने उत्कृष्ट आवीस पक्षोना पछी उच्छ्वास—निश्वास ले छे. अच्युत कल्पना देवोनी उत्कृष्ट स्थिति आवीस सागरोपमनी छे, तेथी ज तेमना उच्छ्वास—निश्वासनो काण पण उत्कृष्ट आवीस पक्षनो कहेव छे.

श्री गौतमस्वामी :—हे भगवान् ! अधस्तन—अधस्तनना अर्थात् नीचेना त्रषु ग्रैवेय-कामाथी अधाथी नीचेना ग्रैवेयकना देव केटवा काण पछी उच्छ्वास—निश्वास ले छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य आवीस पक्षोना पछी अने उत्कृष्ट तेवीस पक्षोना पछी उच्छ्वास निश्वास ले छे अधस्तन ग्रैवेयकना देवोनी उत्कृष्ट स्थिति तेवीस सागरोपमनी छे. तेथी तेमना उच्छ्वास निश्वासनो काण पण तेवीस पक्षनो कहेवो छे.

ગદેવાણં મંતે ! કેવતિકાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?' હે મદન્ત ! અધસ્તનમધ્યમગ્રેવેયકાઃ
 સ્વલુ કિયત્કાલસ્ય-કિયતાકાલેનેત્યર્થઃ, યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ
 વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ?' મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઠ્ઠણેણં તેરીસાણ પક્ષાણં
 ઉક્કોસેણં ચઉવીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા’ જઘન્યેન ત્રયોવિંશતેઃ પક્ષાણાં ત્રયોવિંશ-
 ત્યા પક્ષૈરિત્યર્થઃ, ઉત્ક્રુષ્ટેન ચતુર્વિંશતેઃ પક્ષાણામ્ ચતુર્વિંશત્યા પક્ષૈરિત્યર્થઃ અધસ્તનમધ્યમ-
 ગ્રેવેયકા યાવત્ આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, તથા ચાધરત્ત-
 નમધ્યમગ્રેવેયકાણામુત્ક્રુષ્ટેન ચતુર્વિંશતિસાગરોપમાયુજ્જતયા ચતુર્વિંશતિપક્ષાન્ ઉચ્છ્વાસ-
 નિઃશ્વાસવિરહકાલ ઉક્તઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘દિદિપ્પઅરિમગેધિજ્જગા દેવા ણં મંતે ! કેવતિ-
 કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા ?’ હે મદન્ત ! ‘અધરત્તોપરિમગ્રેવેયકા દેવાઃ સ્વલુ કિયત્કાલસ્ય
 કિયતા કાલેનેત્યર્થઃ, યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ?
 મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઠ્ઠણેણં ચઉવીસાણ પક્ષાણં, ઉક્કોસેણં પળવીસાણ
 પક્ષાણ જાવ નીસસંતિ વા’ જઘન્યેન ચતુર્વિંશતેઃ પક્ષાણામ્-ચતુર્વિંશત્યા પક્ષૈરિત્યર્થઃ ઉત્ક્રુ-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અધસ્તનમધ્યમ અથવા નીચે વાળોં મેં ઢીચ
 કે ગ્રેવેયક કે દેવ કિતને કાલ કે અગ્નતર ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હેં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય તેઈસ પક્ષોં કે પશ્ચાત્ ઔર ઉત્ક્રુષ્ટ ચૌવીસ
 પક્ષોં કે પશ્ચાત્ શ્વાસોચ્છ્વાસ લેતે હેં । અધસ્તનમધ્યમગ્રેવેયક દેવોં કી ઉત્ક્રુષ્ટ
 આયુ ચૌવીસ સાગરોપમ કી હૈ. અતઃૈવ ડનકે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કા કાલ
 મી ચૌવીસ પક્ષ કા કહ્વા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અધસ્તન-ઉપરિતન ગ્રેવેયક કે દેવ કિતને
 કાલ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હેં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌવીસ પક્ષોં ઔર ઉત્ક્રુષ્ટ પચ્ચીસ પક્ષોં
 કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હેં । અધસ્તન ઉપરિતનગ્રેવેયક કે દેવોં કી

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે મગવન્ । અધસ્તન મધ્યમ અર્થાત્ નીચેવાળાઓમા વચલા
 ગ્રેવેયકના દેવ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી મગવાન્ —હે ગૌતમ ! જઘન્ય ત્રેવીસ પક્ષોના પડી અને ઉત્ક્રુષ્ટ ચૌવીસ
 પક્ષોના પછી શ્વાસોચ્છ્વાસ લે છે અધસ્તન મધ્યમ ગ્રેવેયક દેવોની ઉત્ક્રુષ્ટ સ્થિતિ
 (આયુ) ચૌવીસ સાગરોપમની છે. તેથી જ તેમના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસનો વિરહ કાળ પશુ
 ચૌવીસ પક્ષ કહેલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—અધસ્તન ઉપરિતન ગ્રેવેયકના દેવ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છ્વાસ
 નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી મગવાન્ —હે ગૌતમ । જઘન્ય ચૌવીસ પક્ષોના અને ઉત્ક્રુષ્ટ પચીસ પક્ષોના
 પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે. અધસ્તન ઉપરિતન ગ્રેવેયકના દેવોની ઉત્ક્રુષ્ટ સ્થિતિ પચીસ

ष्टेन पञ्चविंशतेः पक्षाणाम्-पञ्चविंशत्या पक्षैरधस्तनोपरिमग्रैवेयकाः यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, अधस्तनोपरिमग्रैवेयकाणामुत्कृष्टेन पञ्च-विंशति सागरोपमायुक्तया पञ्चविंशतिपक्षान् उच्छ्वासनिःश्वासविरहकालः प्रतिपादितः, गौतमः ! पृच्छति-‘मज्झिमहेट्ठिमगेविज्जगा देवा णं भंते ! केनइकालस्स जाव नीससंति वा’ हे भदन्त ! मध्यमाधस्तनग्रैवेयका देवाः खलु कियत्कालस्य कियता कालेन यावत् आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं पणवीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं छव्वीसाए पक्खाणं जाव नीससंति वा’ जघन्येन पञ्चविंशतेः पक्षाणाम्-पञ्चविंशत्या पक्षैः, उत्कृष्टेन पञ्चविंशतेः पक्षाणाम्-पञ्चविंशत्या पक्षै-रित्यर्थः मध्यमाधस्तनग्रैवेयकदेवा यावत् आनन्ति वा प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा निःश्व-सन्ति वा, मध्यमाधस्तनग्रैवेयकाणामुत्कृष्टेन पञ्चविंशतिसागरोपमायुक्तया पञ्चविंशति-पक्षान् उच्छ्वासनिःश्वासविरहकाल उक्तः गौतमः पृच्छति-मज्झिममज्झिमगेविज्जगा देवा णं भंते ! केनइकालस्स जाव नीससंति वा ?’ हे भदन्त ! मध्यममध्यमग्रैवेयका देवाः खलु कियत्कालस्य-कियता कालेन, यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा निःश्वसन्ति वा ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं छव्वीसाए पक्खाणं उक्कोसेणं सत्ता-उत्कृष्ट स्थिति पञ्चीस सागरोपम को है, अतः उनके उच्छ्वास-निश्वास का काल भी पञ्चीस पक्ष का कहा है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! मध्यम-अधस्तन अर्थात् बीच के तीन ग्रैवेयकों में सब से नीचे के ग्रैवेयक के देव कितने काल में उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य पञ्चीस पक्षों के पश्चात् उत्कृष्ट छव्वीस पक्षों के पश्चात् श्वासोच्छ्वास लेते हैं । मध्यमाधस्तन ग्रैवेयक के देवों की उत्कृष्ट स्थिति छव्वीस सागरोपम की कही गई है, अतएव उनके उच्छ्वास-निश्वास का काल भी छव्वीस पक्ष का कहा है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! मध्यममध्यमग्रैवेयक देव कितने काल के बाद उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

सागरोपमनी छे, तेथी तेमना उच्छ्वास निश्वासनो विरह काण पण्ण पञ्चीस पक्षनो क्खी छे.

श्री गौतमस्वामी :-हे भगवन् ! मध्यम अधस्तन अर्थात् पचला त्रय ग्रैवेयकां पचाथी नीचेना ग्रैवेयकना देव केटला काणमा उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

श्री भगवान् -हे गौतम ! जघन्य पचीस पक्षाना पछी, उत्कृष्ट छव्वीस पक्षाना पछी श्वासोच्छ्वास ले छे. मध्यमाधस्तन ग्रैवेयकना देवाना उत्कृष्ट स्थिति छवीस सागरो-पमनी क्खेदी छे, तेथी ज तेमना उच्छ्वास-निश्वासनो काण पण्ण छवीस पक्षनो क्खेद छे.

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् मध्यम मध्यम ग्रैवेयक देव केटला काण पछी उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

વીસાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા' જઘન્યેન પટ્ટવિંશતેઃ પક્ષાણામ્-પટ્ટવિંશત્યા પક્ષૈઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તવિંશતેઃ પક્ષાણાન્-સપ્તવિંશત્યા પક્ષૈરિત્યર્થઃ મધ્યમમધ્યમગ્રૈવેયકદેવાઃ યાવત્ આનન્તિ વા પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, તથા ચ મધ્યમ મધ્યમગ્રૈવેયકાણામુત્કૃષ્ટેન સપ્તવિંશતિસાગરોપમાયુક્તયા સપ્તવિંશતિપક્ષાન્ ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસવિરહકાલઃ પ્રતિપાદિતઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મઙ્ગિમઉવરિમ ગેવિજ્જગા દેવા ણં મંતે ! કેવદ્કાલસસ જાવ નીસસંતિ વા ?’ હે મદન્ત ! મધ્યમોપરિમગ્રૈવેયકા દેવાઃ સ્વલુ ક્રિયત્કાન્તર્ય ક્રિયતાકાલેનેત્યર્થઃ યાવત્ આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, ભગવાન આહ-ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘જહ્ગ્ગેણં સત્તાવીસાણ પક્ષાણં ઉકરોસેણં અદ્ધાવીપાણ પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા’ જઘન્યેન સપ્તવિંશતેઃ પક્ષાણામ્ સપ્તવિંશત્યા પક્ષૈઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાવિંશતેઃ પક્ષાણામ્, અષ્ટાવિંશતિપક્ષૈરિત્યર્થઃ, મધ્યમોપરિમગ્રૈવેયકદેવાઃ યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, તથા ચ મધ્યમોપરિમગ્રૈવેયકાણામુત્કૃષ્ટેન વિંશતિસાગરોપમાયુક્તયા અષ્ટાવિંશતિપક્ષાન્ ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસવિરહકાલ ઉક્તઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-ઉવરિમ હેટ્ઠિમગેવિજ્જગા દેવા ણં મંતે ! કેવદ્કાલસસ જાવ નીસસંતિ વા ?, હે મદ-

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય છઠ્ઠીસ પક્ષ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સત્તાઈસ પક્ષ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । મધ્યમ-મધ્યમ ગ્રૈવેયક કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિસત્તાઈસ સાગરોપમ કી હૈ, અતઃવે અનેકે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કા કાલ મી ઉત્કૃષ્ટ સત્તાઈસ પક્ષ કા કહા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મધ્યમ-ઉપરિતન ગ્રૈવેયક કે દેવ કિતને કાલ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તાઈસ પક્ષ ઓર ઉત્કૃષ્ટ અઠ્ઠાઈસ પક્ષ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । મધ્યમ-ઉપરિતન ગ્રૈવેયક કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠ્ઠાઈસ સાગરોપમ કી હૈ, અતઃ અનેકે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કે કાલ મી અઠ્ઠાઈસ પક્ષ કા કહા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉપરિતન-અધસ્તન અર્થાત્ ઉપર કે ત્રીન ગ્રૈવે-

શ્રી ભગવાન્ :-હે ગૌતમ ! જઘન્ય છઠ્ઠીસ પક્ષ અને ઉત્કૃષ્ટ સત્યાવીસ પક્ષ પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે મધ્યમ મધ્યમ ગ્રૈવેયકના દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સત્યાવીસ સાગરોપમની છે, તેથી જ તેમના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસનો કાળ પણ ઉત્કૃષ્ટ સત્યાવીસ પક્ષનો છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ ! મધ્યમ ઉપરિતન ગ્રૈવેયકના દેવ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી ભગવાન્ :-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્યાવીસ પક્ષ અને ઉત્કૃષ્ટ અઠ્યાવીસ પક્ષના પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે. મધ્યમ ઉપરિતન ગ્રૈવેયકના દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠ્યાવીસ સાગરોપમની છે, તેથી તેમના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસનો કાળ પણ અઠ્યાવીસ પક્ષનો છે.

न्त ! उपरिमाधस्तनग्रैवेयका देवाः खलु भदन्त ! कियत्कालस्य क्रियता कालेनेत्यर्थः यावत्-
आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, भगवान् आह-गोयमा ! हे
गौतम ? 'जहण्णेणं अट्ठावीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं एगूणतीसाए पक्खाणं जाव नीसरंति
वा' जघन्येन अष्टाविंशतेः पक्षाणाम्-अष्टाविंशत्या पक्षैः उत्कृष्टेन एकोनत्रिंशतः पक्षाणाम्-
एकोनत्रिंशता पक्षैरित्यर्थः, उपरिमाधस्तनग्रैवेयका देवाः यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा,
उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, तथा चोपरिमाधस्तनग्रैवेयकाणामुत्कृष्टेन एकोनत्रिंशत्
सागरोपमायुष्कृतया एकोनत्रिंशत् पक्षात् उच्छ्वासनिःश्वासविरहकालः उक्तः गौतमः,
पृच्छति-'उपरिममज्झिमगेविज्जगा देवा णं भंते ! केवइकालस्स जाव नीसरंति वा ?' हे
भदन्त ! उपरिममध्यमग्रैवेयका देवाः खलु कियत्कालस्य-क्रियता कालेन यावत्-आनन्ति
वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति वा, भगवान् आह-गोयमा ! हे गौतम !
'जहण्णेणं एगूणतीसाए पक्खाणं, उक्कोसेणं तीसाए पक्खाणं जाव नीसरंति वा' जघन्येन
एकोनत्रिंशतः पक्षाणाम्-एकोनत्रिंशता पक्षैः उत्कृष्टेन त्रिंशतः पक्षाणाम्-त्रिंशता पक्षैरित्यर्थः
उपरिममध्यमग्रैवेयकदेवा यावत्-आनन्ति वा, प्राणन्ति वा, उच्छ्वसन्ति वा, निःश्वसन्ति

यको से नीचे के ग्रैवेयक देव कितने काल के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य अट्ठाईस पक्ष और उत्कृष्ट उनतीस पक्ष के
पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं । उपरितन अधस्तन ग्रैवेयक देवों की उत्कृष्ट
स्थिति उनतीस सागरोपमा की है, अतएव उनके उच्छ्वास-निश्वास का काल
भी उनतीस पक्ष कहा है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! उपरितन मध्यम ग्रैवेयक के देव कितने काल
के पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! जघन्य उनतीस पक्ष और उत्कृष्ट तीस पक्ष के
पश्चात् उच्छ्वास-निश्वास लेते हैं । उपरितन मध्यम ग्रैवेयक के देवों की

श्री गौतमस्वामी -हे भगवन् उपरितन अधस्तन अर्थात् उपरना त्रयुभांशी नीचेना
अवेकना देव डेटवा काण पछी उच्छ्वास निश्वास ले छे ?

श्री भगवन् :-हे गौतम ! जघन्य अठ्ठावीस पक्ष अने उत्कृष्ट ओगणुतीस पक्षना
पछी उच्छ्वास निश्वास ले छे. उपरितन अधस्तन अवेयक देवानी उत्कृष्ट स्थिति ओगणु
तीस सागरोपमनी छे, तेथी ज तेमना उच्छ्वास निश्वासना विरह काण पणु ओगणु
तीस पक्ष कह्यो छे

श्री गौतमस्वामी :-उपरितन मध्यम अवेयकना देव डेटवा काण पछी उच्छ्वास
निश्वास ले छे ?

श्री भगवान् .-हे गौतम ! उपरितन मध्यम अवेयकना देवो जघन्य ओगणुतीस पक्ष
अने उत्कृष्ट तीस पक्षना पछी उच्छ्वास निश्वास ले छे. उपरितन मध्यम अवेयकना

વા, ઉપરિતનમધ્યગ્રૈવેયજ્ઞાનામુત્કૃષ્ટેન ત્રિશત્સાગરોપમાયુક્તયા ત્રિશત્પક્ષાન્-ઉચ્છ્વાસ-
 નિઃશ્વાસવિરહકાલ ઉક્તઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઉવરિમ ઉવરિમ ગેવિજ્જગા દેવા ણં મંતે ! કેવદ્-
 કાલસ્સ જાવ નીસસંતિ વા’ ? હે મદન્ત ! ઉપરિમોપરિમગ્રૈવેયકા દેવાઃ સહ કિયત્ કાલસ્ય-
 ક્રિયતા કાલેનેત્યર્થઃ યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ?
 મગવાન્ આહ-ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘જઢ્ઢણેણં તીસાણ પક્ષાણં ઉક્કોસેણં એકતીસાણ
 પક્ષાણ જાવ નીરાસંતિ વા’ જયન્યેન ત્રિશતઃ પક્ષાણાં-ત્રિશતા પક્ષૈઃ, ઉત્કૃષ્ટેન, એકત્રિશતઃ
 પક્ષાણામ્-એકત્રિશ તા પક્ષૈરિત્યર્થઃ ઉપરિમોપરિમગ્રૈવેયકા યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા,
 ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા, તથાચોપરિતનોપરિતનગ્રૈવેયકાણામુત્કૃષ્ટેન એકત્રિશત્સા-
 ગરોપમાયુક્તયા એકત્રિશત્ પક્ષાન્ ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસવિરહકાલઃ પ્રતિપાદિતઃ, ગૌતમઃ
 પૃચ્છતિ ‘વિજયવૈજયંતજયંત અપરાજિત વિમાણેસુ દેવાણં મંતે ! કેવતિકાલસ્સ જાવ નીસ-
 સંતિ વા ? હે મદન્ત ? વિજય વૈજયંત જયન્તાપરાજિતવિમાણેસુ દેવાઃ સહ કિયત્કાલસ્ય-
 ક્રિયતા કાલેનેત્યર્થઃ યાવત્, આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વસન્તિ વા, નિઃશ્વસન્તિ વા ?
 મગવાન્ આહ-ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘જઢ્ઢણેણં એકતીસાણ પક્ષાણં ઉક્કોસેણં તેતીસાણ
 ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તીસ સાગરોપમ કી હૈ, અતએવ અનેકે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કા
 કાલ મી તીસ પક્ષ કા કહા ગયા હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઉપરિતન-ઉપરિતન ગ્રૈવેયકા કે દેવ કિતને
 કાલ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જયન્ય તીસ પક્ષ ઓર ઉત્કૃષ્ટ ઇકતીસ પક્ષ મેં
 ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । ઉપરિતન-ઉપરિતન ગ્રૈવેયકા કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ
 સ્થિતિ ઇકતીસ સાગરોપમ કી હૈ, અતઃ અનેકે શ્વાસોચ્છ્વાસ કા કાલ મી
 ઉત્કૃષ્ટ ઇકતીસ પક્ષ કા કહા હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, ઓર અપરાજિત
 વિમાણોં કે દેવ કિતને કાલ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જયન્ય ઇકતીસ પક્ષોં ઓર ઉત્કૃષ્ટ તેતીસ પક્ષોં કે

દેવાની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તીસ સાગરોપમની છે તેથી જ તેમના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસનો કાળ
 પણ ત્રીસ પક્ષનો ઢહેલો છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે મગવન્ ! ઉપરિતન ઉપરિતન ગ્રૈવેયકાના દેવ કેટલા કાળ
 પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી મગવાન્:—હે ગૌતમ ! જયન્ય ત્રીસ પક્ષ અને ઉત્કૃષ્ટ એકત્રીસ પક્ષમાં
 ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ઉપરિતન ઉપરિતન ગ્રૈવેયકાના દેવાની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એકત્રીસ
 સાગરોપમની છે તેથી તેમના શ્વાસોચ્છ્વાસનો સમય પણ ઉત્કૃષ્ટ એકત્રીસ પક્ષનો ઢહેલો છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે મગવન્ ! વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત વિમા-
 નોના દેવ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા' જઘન્યેન એકત્રિંશતઃ પક્ષાણામ્ એકત્રિંશતા પક્ષેઃ. ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિંશતઃ પક્ષાણાં-ત્રયસ્ત્રિંશતા પક્ષૈરિત્યર્થઃ વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતૈર્માનિકદેવા યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વાસન્તિ વા, ત યા ચ પશ્ચાદ્અનુત્તરૌપમાતિ-કદેવાનામુત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિંશત્ સાગરોપમાયુક્તયા ત્રયસ્ત્રિંશત્ પદ્માન ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસ વિરહકાલઃ ઉક્તઃ, 'સર્વાર્થસિદ્ધદેવાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્મ જાવ નીરાસંતિ વા?' હે મદન્ત ! સર્વાર્થસિદ્ધદેવાઃ સહ કિયત્કાલસ્ય-કિયતાકાલેનેત્યર્થઃ યાવત્-આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વાસન્તિ વા, મગવાન્ આહ-ગોયમા ! હે ગૌતમ ! 'અજઘ્ણમણુ વ્કોસેણં તેત્તીસાણં પક્ષાણં જાવ નીસસંતિ વા' અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિંશતઃ પક્ષાણામ્-ત્રયસ્ત્રિંશતા પક્ષૈરિત્યર્થઃ સર્વાર્થસિદ્ધદેવાઃ યાવત્ આનન્તિ વા, પ્રાણન્તિ વા, ઉચ્છ્વાસન્તિ વા, નિઃશ્વાસન્તિ વા, 'ઇતિ પ્પણવણાણં-મગવદ્દેવ સત્તમં ઝસાસપયં સમત્તં' ।

इति प्रज्ञापनायां भगवत्यां सप्तमम् उच्छ्वासपद समाप्तम् ।

પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । વિજય આદિ અનુત્તર વિમાનોં કે દેવોં કી ઉત્કૃષ્ટ આયુ તેતીસ સાગરોપમ કી હૈ, અતઃ અને ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ કા કાલ મી ઉત્કૃષ્ટ તેતીસ પક્ષ કા કહા ગયા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન કે દેવ કિતને કાલ કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઓર ઉત્કૃષ્ટ કે ભેદ લે રહિત તેતીસ પક્ષોં કે પશ્ચાત્ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન કે દેવોં કી એક હી પ્રકાર કી તેતીસ સાગરોપમ કી સ્થિતિ હૈ, અતઃવહાં કે દેવોં કે ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ કા વિરહ કાલ મી તેતીસ પક્ષ કા હૈ ॥ સૂ. ૧॥

सातर्वा उच्छ्वास पद समाप्त

શ્રી મગવાન્ —હે ગૌતમ ! જઘન્ય એકત્રીસ પક્ષ અને ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ પક્ષો પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે. વિજય આદિ અનુત્તર વિમાનોના દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ (આયુ) તેત્રીસ સાગરોપમની છે, તેથી તેમના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસનો કાળ પણ ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ પક્ષકહેવ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે મગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવ કેટલા કાળ પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે ?

શ્રી મગવાન્.—હે ગૌતમ ! જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટના ભેદોથી રહિત તેત્રીસ પક્ષોના પછી ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે.

સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવોની એક જ પ્રકારની તેત્રીસ સાગરોપમની સ્થિતિ છે, તેથી જ ત્યાના દેવોના ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસનો વિરહ કાળ પણ તેત્રીસ પક્ષનો છે.

सातम् उच्छ्वास पद समाप्त

अष्टमं संज्ञापदम्

मूलम्—कइ णं भंते ! सन्नाओ पणत्ताओ ? गोयमा ! दस सन्नाओ पणत्ताओ, तं जहा—आहारसन्ना १ भयसन्ना २ मेहुणसन्ना ३ परिग्गहसन्ना ४ कोहसन्ना ५ माणसन्ना ६ मायासन्ना ७ लोहसन्ना ८ लोयसन्ना ९ ओघसन्ना १०, नेरइयाणं भंते ! कइ सन्नाओ पणत्ताओ ? गोयमा ! दससन्नाओ पणत्ताओ तं जहा आहारसन्ना जाव ओघसन्ना, असुरकुमाराणं भंते कइ सन्नाओ पणत्ताओ ? गोयमा ! दस सन्नाओ पणत्ताओ तं जहा—आहारसन्ना जाव ओघसन्ना, एवं जाव थणियकुमाराणं, एवं पुढविकाइयाणं, जाव थेमाणियावसाणाणं नेयव्वं, नेरइयाणं भंते ! किं आहारसन्नोवउत्ता, भयसन्नोवउत्ता, मेहुणसन्नोवउत्ता, परिग्गहसन्नोवउत्ता ? गोयमा ! ओसन्नं कारणं पडुच्च भयसन्नोवउत्ता, संतइभावं पडुच्च आहारसन्नोवउत्ता वि जाव परिग्गहसन्नोवउत्ता वि, एएसि णं भंते ! नेरइयाणं आहारसन्नोवउत्ताणं भयसन्नोवउत्ताणं, मेहुणसन्नोवउत्ताणं परिग्गहसन्नोवउत्ताणं य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा नेरइया मेहुणसन्नोवउत्ता, आहारसन्नोवउत्ता, संखिज्जगुणा, परिग्गहसन्नोवउत्ता संखिज्जगुणा, भयसन्नोवउत्ता, संखिज्जगुणा, तिरिक्खजोणियाणं भंते ! किं आहारसन्नोवउत्ता जाव परिग्गहसन्नोवउत्ता ? गोयमा ! ओसन्नं कारणं पडुच्च आहारसन्नोवउत्ता, संतइभावं पडुच्च आहारसन्नोवउत्ता वि जाव परिग्गहसन्नोवउत्ता वि, एएसि णं भंते ! तिरिक्खजोणियाणं आहारसन्नोवउत्ताणं जाव परिग्गहसन्नोवउत्ताणं य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा तिरिक्खजोणिया परिग्गहसन्नोवउत्ता, मेहुणसन्नोवउत्ता, संखेज्जगुणा, भयसन्नोवउत्ता संखिज्जगुणा, आहारसन्नोवउत्ता संखिज्जगुणा, मणुस्साणं भंते ! किं आहारसन्नोवउत्ता जाव परिग्गहसन्नोवउत्ता ? गोयमा ! ओसन्नं

કારણં પદુચ્ચ મેહુણસન્નોવઉત્તા, સંતતિભાવં પદુચ્ચ આહારસન્નોવઉત્તા
વિ, જાવ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તા ટિ, ઇણ્ણિ ણં મંતે ! મણુસલાણં આહાર-
સન્નોવઉત્તાણં જાવ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તાણ ઇ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા
વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેલાહિયા વા ? ગોયમા ! સઠ્ઠવથોવા
મણૂસા મયસન્નોવઉત્તા, આહારસન્નોવઉત્તા સંઘિજ્જગુણા, પરિગ્ગહસન્નો-
વઉત્તા સંઘિજ્જગુણા, મેહુણસન્નોવઉત્તા સંઘિજ્જગુણા, દેવાણં મંતે ! કિં
આહારસન્નોવઉત્તા જાવ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તા ? ગોયમા ! ઓસન્નં કારણં
પદુચ્ચ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તા સંતતિભાવં પદુચ્ચ આહારસન્નોવઉત્તા વિ
જાવ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તા ટિ, ઇણ્ણિ ણં મંતે ! દેવાણં આહારસન્નોવ-
ઉત્તાણં જાવ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તાણ ઇ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા
વા, તુલ્લા વા, વિસેલાહિયા વા ? ગોયમા ! સઠ્ઠવથોવા દેવા આહાર-
સન્નોવઉત્તા, મયસન્નોવઉત્તા સંઘિજ્જગુણા, મેહુણસન્નોવઉત્તા સંઘિજ્જ-
ગુણા, પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તા સંઘિજ્જગુણા ॥સૂ. ૧॥

इई पणवणाए भगवईए अटुमं सन्नापयं समत्तं ॥

છાયા-કતિ સ્વલ્લ મદન્ત ! સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? ગૌતમ ! દશ સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તથથા-
આહારસંજ્ઞા ૧, મયસંજ્ઞા ૨, મૈથુનસંજ્ઞા ૩, પરિગ્રહસંજ્ઞા ૪, ક્રોધસંજ્ઞા ૫, માનસંજ્ઞા ૬,
માયાસંજ્ઞા ૭, લોભસંજ્ઞા ૮, લોકસંજ્ઞા ૯, ઓષસંજ્ઞા ૧૦, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કતિ સંજ્ઞાઃ

आठदां संज्ञापद

શબ્દાર્થ-(કહ્ણ ણં મંતે ! સન્નાઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! કિતની સંજ્ઞાણં
કહી છે ? (ગોયમા ! દસ સન્નાઓ પણ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! દશ સંજ્ઞાણં કહી
ગઈ છે (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (આહારસન્ના) આહારસંજ્ઞા (મયસન્ના) મયસંજ્ઞા
(મેહુણસન્ના) મૈથુનસંજ્ઞા (પરિગ્ગહસન્ના) પરિગ્રહસંજ્ઞા (કોહસન્ના) ક્રોધસંજ્ઞા
(માણસન્ના) માનસંજ્ઞા (લોહસન્ના) લોભસંજ્ઞા (લોચસન્ના) લોકસંજ્ઞા (ઓષ-

આઠમું સંજ્ઞા પદ

શબ્દાર્થ-(કહ્ણ મતે ! સન્નાઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! કેટલી સંજ્ઞાઓ કહી
છે ? (ગોયમા ! દસ સન્નાઓ પણ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! દશ સંજ્ઞાઓ કહી છે (તં જહા)
તેઓ ૨. ૧. રીતે (આહારસન્ના) આહાર સંજ્ઞા (મયસન્ના) મય સંજ્ઞા (મેહુણસન્ના)
૩. મૈથુન સંજ્ઞા (પરિગ્રહસન્ના) પરિગ્રહ સંજ્ઞા (કોહસન્ના) ક્રોધ સંજ્ઞા (માણસન્ના) માનસંજ્ઞા

પ્રજ્ઞા: ? ગૌતમ ! દશસંજ્ઞા પ્રજ્ઞા: તદ્વથા-આહારસંજ્ઞા યાવત્-ઓષસંજ્ઞા, અમુરકુમારાણાં મદન્ત ! કતિસંજ્ઞા: પ્રજ્ઞા: ? ગૌતમ ! દશ સંજ્ઞા: પ્રજ્ઞા:, તદ્વથા-આહારસંજ્ઞા યાવત્-ઓષસંજ્ઞા, एवं યાવત્ સ્તનિતકુમારાણામ્, एवं પૃથિવીકાયિકાનાં યાવત્ વૈમાનિકાવસાનાનાં જ્ઞાતવ્યમ્, નૈમ્યિકા: ક્વલુ મદન્ત ! કિમ્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તા:, મયસંજ્ઞોપયુક્તા:, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા:, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા: ? ગૌતમ ! ઉત્સન્નં કારણં પ્રતીત્ય મયસંજ્ઞોપસન્ના) ઓષસંજ્ઞા ।

(નેરહયાણં મંતે ! કતિ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! નારકોં મેં ૧૦૦૦ સંજ્ઞાં કહી હૈ ? (ગોયમા ! દસ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ) હે ગૌતમ ! દસ સંજ્ઞાં કહી હૈ (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (આહારસન્ના જાવ ઓષસન્ના) આહારસંજ્ઞા યાવત્ ઓષસંજ્ઞા

(અમુરકુમારાણં મંતે ! કહ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! અમુરકુમારોં મેં કિતની સંજ્ઞાં કહી હૈ ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (દસ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ) દશ સંજ્ઞાં કહી હૈ (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (આહારસન્ના જાવ ઓષસન્ના ?) આહારસંજ્ઞા યાવત્ ઓષસંજ્ઞા (અં જાવ થળિયકુમારાણં) હસી પ્રકાર સ્તનિતકુમારોં તક (અં પુઢવિકાહયાણં) હસી પ્રકાર પૃથ્વીકાયિકોં મેં (જાવ વૈમાણિયાણં નેયવ્વં) યાવત્ વૈમાનિકોં તક જાનના ચાહિઅ ।

(નેરહયાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવત્તા) હે ભગવન્ ! નારક કયા આહાર સંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત અથવા ઉપયોગ વાલે હોતે હૈ ? (મયસન્નોવત્તા ?) મયસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈ ? (મેહુણસન્નોવત્તા ?) મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈ ?

(માયાસન્ના) માયા સ જ્ઞા (લોહસન્ના) લોહ સ જ્ઞા (લોચસન્ના) લોચ સ જ્ઞા (ઓષસન્ના) ઓષ સ જ્ઞા

(નેરહયાણં મંતે ! કતિ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! નારકોંમાં કેટલી સંજ્ઞાઓ કહી છે ? (ગોયમા ! દસ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ) હે ગૌતમ ! દશ સ જ્ઞાઓ કહી છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (આહારસન્ના જાવ ઓષસન્ના) આહાર સ જ્ઞા યાવત્ ઓષ સ જ્ઞા

(અમુરકુમારાણં મંતે ! કહ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! અમુરકુમારોંમાં કેટલી સ જ્ઞાઓ કહેલી છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (દસ સન્નાઓ પળ્ળત્તાઓ) દશ સ જ્ઞાઓ કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (આહારસન્ના જાવ ઓષસન્ના ?) આહાર સ જ્ઞા યાવત્ ઓષ સ જ્ઞા (અં જાવ થળિયકુમારાણં) ઓષ પ્રકારે સ્તનિતકુમાર સુધી (અં પુઢવિકાહયાણં) ઓષ પ્રમાણે પૃથ્વીકાયિકોંમાં (જાવ વૈમાણિયાણં નેયવ્વં) યાવત્ વૈમાનિકોં સુધી જાણુવો જોઈએ

(નેરહયાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવત્તા) હે ભગવન્ નારક શુ આહાર સ જ્ઞામાં ઉપયુક્ત અર્થાત્ ઉપયોગવાળા થાય છે ? (મયસન્નોવત્તા ?) મય સ જ્ઞામાં ઉપયુક્ત થાય છે ? (મેહુણસન્નોવત્તા ?) મૈથુન સ જ્ઞામાં ઉપયુક્ત થાય છે ? (પરિગ્રહસન્નોવત્તા ?)

યુક્તાઃ, સંતતિભાવં પ્રતીત્ય આહારસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, યાવત્ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, એતેપાં
સ્વલ્લ મદન્ત ! નૈરયિકાણામ્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તાનામ્ મયસંજ્ઞોપયુક્તાનામ્ મૈથુનસંજ્ઞોપયુ-
ક્તાનામ્ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાનામ્ કતરે કતરેભ્યોઽલ્પા વા, વહુકા વા તુલ્યા વા, વિશે-
ષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોક્તાઃ નૈરયિકાઃ મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ
સંખ્યેયગુણાઃ, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, મયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, સંખ્યેયગુણાઃ, તિર્ય-

(પરિગ્રહસન્નોવડતા ?) પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ !
(ઓસન્નં કારણં પહુચ્ચ) પ્રાયઃયાચ્ય કારણ કો અપેક્ષા સે (મયસન્નોવડતા)
મયસંજ્ઞા કે ઉપયોગ વાલે હૈં (સંતત્ત્વાવં પહુચ્ચ) આન્તરિક અનુભવ કી અપેક્ષા
સે (આહારસન્નોવડતા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવડતા વિ) આહાર સંજ્ઞા મેં મી
યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામેં મી ઉપયુક્ત હોતે હૈં ।

(एएसि णं भंते ! नेरइयाणं आहारसन्नोवडत्ताणं, मयसन्नोवडत्ताणं,
मेहुणसन्नोवडत्ताणं, परिग्रहसन्नोवडत्ताण य) हें भगवन् ! इन आहारसंज्ञा में
उपयुक्त, परिग्रहसंज्ञा में उपयुक्त नारकों में (कयरे कयरेहितो) कौन किससे
(अल्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, वहुत, तुल्य अथवा
विशेषाधिक है ? (गोयमा ! सव्वत्थोवा नेरइया मेहुणसन्नोवडत्ता) सब से
कम नारक मैथुनसंज्ञा के उपयोग वाले हैं (आहारसन्नोवडत्ता संखिज्जगुणा
आहारसंज्ञा के उपयोगवाले संख्यातगुणा हैं (परिग्रहसन्नोवडत्ता संखिज्जगुणा)
परिग्रहसंज्ञा में उपयुक्त संख्यातगुणा हैं (मयसन्नोवडत्ता संखिज्जगुणा) मय-
संज्ञा में उपयोग वाले संख्यातगुणा हैं ।

પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થઈ બાય છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (ઓસન્નં કારણં
પહુચ્ચ) પ્રાય યાચ્ય કારણની અપેક્ષાએ (મયસન્નોવડતા) મય સંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા છે
(સંતત્ત્વાવં પહુચ્ચ) આતરિક અનુભવની અપેક્ષાએ (આહારસન્નોવડતા વિ જાવ પરિગ્રહ-
સન્નોવડતા વિ) આહાર સંજ્ઞામા પણ યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામા પણ ઉપયુક્ત થાય છે

(एएसिणं भंते ! नेरइयाणं आहारसन्नोवडत्ताणं, मयसन्नोवडत्ताणं मेहुणसन्नोवडत्ताणं,
परिग्रहसन्नोवडत्ताण य) हें भगवन् ! आहार संज्ञामा उपयुक्त, मय संज्ञामा, उपयुक्त,
मैथुन संज्ञामा उपयुक्त, परिग्रह संज्ञामा उपयुक्त, नारकोमा (कयरे कयरेहितो) कोषु कौनाथो
(अल्पा वा बहुया वा तुल्लावा विसेसाहिया वा) अल्प, वहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक છે ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा नेरइयामेहुणसन्नोवडत्ता) अधार्थी ओछा नारक मैथुन संज्ञાના
ઉપયોગવાળા છે (આહારસન્નોવડતા સંખિજ્જગુણા) આહાર સંજ્ઞાના ઉપયોગ વાળા સંખ્યાત
ગણા છે (પરિગ્રહસન્નોવડતા સંખિજ્જગુણા) પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત સંખ્યાત ગણા છે.
(મયસન્નોવડતા સંખિજ્જગુણા) મય સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત સંખ્યાત ગણા છે

ગ્યોનિકાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ આહારસંજોપયુક્તાઃ, યાવત્ પરિગ્રહસંજોપયુક્તાઃ ? ગૌતમ !
 ઉત્સન્નં કારણં પ્રતીત્ય આહારસંજોપયુક્તાઃ, સંતતિશ્ચાવં પ્રતીત્ય આહારસંજોપયુક્તા અપિ,
 યાવત્ પરિગ્રહસંજોપયુક્તા અપિ, एतेषां સ્વલુ મદન્ત ! તિર્યગ્યોનિકાનામ્ આહારસંજોપયુ-
 ક્તાનાં યાવત્ પરિગ્રહસંજોપયુક્તાનાંચ ક્તરે ક્તરેઽપ્યોડ્લપાવા ૧૭ના વા, તુલ્યા વા, વિશેષા-
 ધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોક્તાસ્તિર્યગ્યોનિકાઃ પરિગ્રહસંજોપયુક્તાઃ, મૈથુનસંજોપયુક્તાઃ

(તિરિક્તજોણિયાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવચ્ચતા જાવ પરિગ્રહસન્નોવ-
 ચ્ચતા ?) હે મગવન્ ! તિર્યગ્યોનિક કયા આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હેં ? યાવત્
 પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હેં ? (ગોયમા ! ઓસન્નં કારણં પદુચ્ચ) હે ગૌતમ !
 બહુલતા સે વાહ્ય કારણ કી અપેક્ષા સે (આહારસન્નોવચ્ચતા) આહારસંજ્ઞા વે ઉપ-
 યોગ વાલે હોતે હેં (સંતતિશ્ચાવં પદુચ્ચ) આનારિક અનુભવ કી અપેક્ષા (આહારસં-
 જોવચ્ચતા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા વિ) આહારસંજ્ઞા મેં મી ઉપયુક્ત હોતે હેં,
 યાવત્ પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં મી ઉપયુક્ત હોતે હેં ।

(एएसि णं मंते ! तिरिक्खजोणियाणं आहारसन्नोवउत्ताणं जाव परिगह-
 सन्नोवउत्ताण य) हे भगवन् ! इन आहारसंज्ञा में उपयुक्त यावत् परिग्रहसंज्ञा
 में उपयुक्त तिर्यचों में (कयरे कयरेहिंती) कौन किससे (अप्पा वा, बहुया वा,
 तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?
 (गोयमा !) हे गौतम ! (सव्वत्थोवा) सब से कम (तिरिक्खजोणिया) तिर्यग्यो-
 निक (परिगहसन्नोवउत्ता) परिग्रहसंज्ञा में उपयुक्त होते हैं (मेहुणसन्नोवउत्ता
 संखेज्जगुणा) मैथुनसंज्ञा में उपयोग वाले संख्यातगुणा हैं (भयसन्नोवउत्ता

(तिरिक्खजोणियाणं मंते ! किं आहारसन्नोवउत्ता, जाव परिगहसन्नोवउत्ता ?) हे
 भगवन् ! तिर्यग्योनिक शुं आहार संज्ञाમાં ઉપયુક્ત છે, યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામાં
 ઉપયુક્ત થાય છે ?

(गोयमा ! ओसन्नं कारणं पदुचच) हे गौतम ! बहुलताधी आद्य कारणनी अपेक्षा
 वडे (आहारसन्नोवउत्ता) आहार संज्ञाના उपयोगवाणा थाय છે (સંતતિશ્ચાવં પદુચ્ચ) આન્તરિક
 અનુભવની અપેક્ષાએ (આહારસન્નોવચ્ચતા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા વિ) આહાર સંજ્ઞામાં
 પણ ઉપયુક્ત થાય છે, યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામાં પણ ઉપયુક્ત થાય છે

(एएसिणं मंते ! तिरिक्खजोणियाणं आहारसन्नोवउत्ताणं जाव परिगहसन्नोवउत्ताण य)
 हे भगवन् ! आ आहार संज्ञाમાં ઉપયુક્ત યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામાં ઉપયુક્ત તિર્યગ્યોના
 (કયરે કયરે હિંતો) કોણુ કોનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયાવા ?) અલ્પ,
 ઘણુ તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(गोयमा !) हे गौतम ! (सव्वत्थोवा) બધાથી ઓછા (તિરિક્તજોણિયા) તિર્યગ્યોનિક
 (પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા) પરિગ્રહ સંજ્ઞામાં ઉપયુક્ત થાય છે (મેહુણસન્નોવચ્ચતા સંખેજ્જગુણા)

સંખ્યેયગુણાઃ, મયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ મનુષ્યાઃ
 खलु भदन्त ! किम् आहारसंज्ञोपयुक्ताः यावत्-परिग्रहसंज्ञोपयुक्ताः ? गौतम ! उ सन्नं
 कारणं प्रतीय मैथुनसंज्ञोपयुक्ताः, संततिभावं प्रतीय आहारसंज्ञोपयुक्ता अपि, यावत् परि-
 ग्रहसंज्ञोपयुक्ता अपि, एतेषां सट् भदन्त ! मनुष्याणाम् आहारसंज्ञोपयुक्तानाम् यावत्-परि-
 ग्रहसंज्ञोपयुक्तानाञ्च कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा विशेषाधिक वा ?
 गौतम ! सर्वस्तोका मनुष्या मयसंज्ञोपयुक्ताः, आहारसंज्ञोपयुक्ताः सંख्येयगुणाः, परिग्रह
 संखिज्जगुणा) मयसंज्ञा में उपयोग वाले संख्यातगुणा हैं (आहारसंज्ञोपयुक्ता
 संखिज्जगुणा) आहारसंज्ञा में उपयोग वाले संख्यातगुणा हैं ।

(મળુસ્સાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવચ્ચા જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચા ?) હે
 भगवन् ! मनुष्य क्या आहारसंज्ञा में उपयुक्त होते हैं, अथवा परिग्रहसंज्ञा में
 उपयुक्त होते हैं ? (गोयमा ! ओसन्नं कारणं पडुच्च) हे गौतम ! बहुलता से
 बाह्य कारण की अपेक्षा (मेहुणसन्नोवचत्ता) मैथुनसंज्ञा के उपयोग वाले होते हैं
 (संततिभावं पडुच्च) आन्तरिक अनुभव की अपेक्षा से (आहारसन्नोवचत्ता वि
 जाव परिग्रह सन्नोवचत्तावि) आहारसंज्ञा में उपयुक्त भी होते हैं, अथवा परि-
 ग्रहसंज्ञा में उपयुक्त भी होते हैं ।

(एएसि णं मंते ! मणुस्साणं आहारसन्नोवचत्ताणं जाव परिग्रहसन्नोव-
 चत्ताण य) हे भगवन् ! आहारसंज्ञा में उपयुक्त अथवा परिग्रहसंज्ञा में उपयुक्त
 मनुष्यों में (कयरे कयरेहिंतो) कौन किससे (अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा,
 विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ? (गोयमा !) हे
 गौतम ! (सव्वत्थोवा मणूसा) सब से कम मनुष्य (मयसन्नावचत्ता) मयसंज्ञा

મૈથુન સંજ્ઞામાં ઉપયોગવાળા સંખ્યાત ગુણ છે (મયસન્નોવચ્ચા સંખિજ્જગુણા) મય
 સંજ્ઞામાં ઉપયોગવાળા સંખ્યાતગુણ છે (આહારસન્નોવચ્ચા સંખિજ્જગુણા) આહાર સંજ્ઞામાં
 ઉપયોગવાળા સંખ્યાત ગુણ છે

(મળુસ્સાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવચ્ચા જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચા ?) હે ભગવન્ !
 મનુષ્ય શું આહાર સંજ્ઞામાં ઉપયુક્ત થાય છે, યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામાં ઉપયુક્ત થાય
 છે ? (ગોયમા ! ઓસન્નં કારણં પડુચ્ચ) હે ગૌતમ ! બહુલતાથી બાહ્યકારણની અપેક્ષાએ
 (મેહુણસન્નોવચ્ચા) મૈથુન સંજ્ઞામાં ઉપયોગવાળા થાય છે (સંતતિભાવં પડુચ્ચ) આન્તરિક
 અનુભવની અપેક્ષાએ (આહારસન્નોવચ્ચા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચા વિ) આહાર સંજ્ઞામાં
 ઉપયુક્ત પણ થાય છે, યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામાં પણ ઉપયુક્ત થાય છે

(एएसिणं मंते ! मणुस्साणं आहारसन्नोवचत्ताणं जाव परिग्रहसन्नोवचत्ताण य) हे भगवन् !
 આહાર સંજ્ઞામાં ઉપયુક્ત યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામાં ઉપયુક્ત મનુષ્યોમાં (કયરે કયરે હિંતો)
 કેાથુ કેાનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય
 અથવા વિશેષાધિક છે ?

સંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, દેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, યાવત્ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ ? ગૌતમ ! ઉત્સન્નં કારણં પ્રતીત્ય પરિગ્રહ-સંજ્ઞોપયુક્તા સંતતિમાવં પ્રતીત્ય આહારસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ યાવત્ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, एतेषां સ્વલુ મદન્ત ! દેવાનામ્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તાનામ્ યાવત્ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાનાશ્ચ કતરે મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં (આહારસન્નોવચ્ચતા સંખિજ્જગુણા) આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે સંખ્યાતગુણા હૈં (પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા સંખિજ્જગુણા) પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે સંખ્યાતગુણા હૈં (મેહુણસન્નોવચ્ચતા સંખિજ્જગુણા) મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે સંખ્યાતગુણા હૈં ।

(દેવાણં મતે ! કિં) હે ભગવન્ ! કયા દેવ (આહારસન્નોવચ્ચતા જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા ?) આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં અથવા પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં ? (ગોયમા ! ઓસન્નં કારણં પઢુચ્ચ) હે ગૌતમ ! વહુલતા સે વાચ્ય કારણ કી અપેક્ષા (પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા) પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં । (સંતતિમાવં પઢુચ્ચ) આન્તરિક અનુભવ કી અપેક્ષા સે (આહારસન્નોવચ્ચતા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા વિ) આહાર સંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત અથવા પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં મી ઉપયુક્ત હોતે હૈં ।

(एएसि णं मते ! देवाणं आहारसन्नोवचत्ताणं जाव परिग्रहसन्नोवचत्ताण य) હે ભગવન્ ! હન આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે અથવા પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે દેવોં મેં સે (કયરે કયરેહિંતો) કૌન કિસ સે (અપ્પા વા, વહુયા વા,

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સચ્ચત્થોવા મળૂસા) બધાથી ઓછા મનુષ્ય (મયસન્નોવચ્ચતા) મય સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા હોય છે (આહારસન્નોવચ્ચતા સંખિજ્જ ગુણા) આહાર સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા સ ખ્યાત ગણા છે (પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા સંખિજ્જગુણા) પરિગ્રહ સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા સ ખ્યાત ગણા છે (મેહુણસન્નોવચ્ચતા સંખિજ્જગુણા) મૈથુન સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા સ ખ્યાત ગણા છે

(દેવાણ મતે ! કિં) હે ભગવન્ ! શુ દેવ (આહારસન્નોવચ્ચતા જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા ?) આહાર સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા થાય છે યાવત્ પરિગ્રહ સ જ્ઞામા ઉપયોગ વાળા થાય છે ? (ગોયમા ! ઓસન્નં કારણ પઢુચ્ચ) હે ગૌતમ ! બહુલતાથી બાહ્યકારણની અપેક્ષાએ (પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા વિ) પરિગ્રહ સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા થાય છે (સંતતિમાવં પઢુચ્ચ) આન્તરિક અનુભવની અપેક્ષાએ (આહારસન્નોવચ્ચતા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવચ્ચતા વિ) આહાર સ જ્ઞામા ઉપયુક્ત યાવત્ પરિગ્રહ સ જ્ઞામા પણ ઉપયુક્ત થાય છે

(एएसिण मते ! देवाण आहारसन्नोवचत्ताण जाव परिग्रहसन्नोवचत्ताण य) હે ભગવન્ ! આ આહાર સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા યાવત્ પરિગ્રહ સ જ્ઞામા ઉપયોગ વાળા દેવોનાથી (કયરે કયરેહિંતો) ઠોણ ઠોનાથી (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાદિયા વા) અક્ષ,

પ્રમેયબોધિની ટીકા પદ ૮ સ્. ૧ સંજ્ઞાપદનિરૂપણમ્

ક્ષત્રેભ્યોઽલ્પા વા વહુકા વા, તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ
દેવાઃ આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ મયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ,
પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણાઃ ॥ સૂ. ॥ ૧ ॥

॥ ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાયાં મગવત્યામ્ અષ્ટમં સંજ્ઞાપદં સમાપ્તમ્ ॥

ટીકા—સપ્તમે પદે પ્રાણિનામુચ્છ્વાસનિઃશ્વાસ પર્યાપ્તિનામર્મયોગાશ્રય ક્રિયાયા વિરહા-
વિરહકાલઃ પ્રતિપાદિતઃ, અથાષ્ટમે પદે વેદનીયમોદ્દનીયોદયાશ્રયાન્ જ્ઞાનાવરણદર્શનાવરણ-
ક્ષયોપશમાશ્રયાંશ્ચાત્મપરિણામવિશેષાન્ અધિકૃત્ય સંજ્ઞાં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કડળં મંતે ! સન્ના
ઓ પણ્ણત્તાઓ ? ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! કતિ સ્વલ્લ સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ ? મગવાન આહ—

તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, વહુત, તુલ્ય યા વિશેષાધિક હૈ (ગોયમા !)
હે ગૌતમ ! (સવ્વત્થોવા દેવા) સ્વ સે કમ્મ દેવ (આહારસન્નોવત્તા) આહારસંજ્ઞા
કે ઉપયોગ વાલે હૈ (મયસન્નોવત્તા સંખિજ્જગુણા) મયસંજ્ઞા મૈ ઉપયોગ વાલે
સંખ્યાતગુણા હૈ (મેહુણસન્નોવત્તા સંખેજ્જગુણા) મૈથુનસંજ્ઞા મૈ ઉપયોગવાલે
સંખ્યાતગુણા હૈ (પરિગ્રહસન્નોવત્તા સંખિજ્જગુણા) પરિગ્રહસંજ્ઞા મૈ ઉપયોગ
વાલે સંખ્યાતગુણા હૈ ।

इति पणवणाए मगवइए अट्ठमं सन्नापदं समप्तं

(મગવતી પ્રજ્ઞાપના મૈ આઠવાં સંજ્ઞાપદ સમાપ્ત)

ટીકાર્થ—સાતવેં પદ મૈ ઉચ્છ્વાસનિશ્વાસ પર્યાપ્તિ નામકર્મ્ય કે ઉદય સે
હોને વાલી પ્રાણિયોં કી શ્વાસોચ્છ્વાસ ક્રિયા કા પ્રરૂપણ ક્રિયા ગયા હૈ, અવ
આઠવેં પદ મૈ વેદનીય એવં ઓદ્દનીય કર્મ્ય કે ઉદય સે હોને વાલે તથા જ્ઞાનાવર-
ણીય કર્મ કે ક્ષયોપશમ કી અપેક્ષા રાખને વાલે આત્મપરિણામોં કો લેકર સંજ્ઞા
કી પ્રરૂપણા કરતે હૈ—

ઘણા, તુલ્ય અગર વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સવ્વત્થોવા દેવા) બધાથી ઓછા દેવો (આહારસન્નોવત્તા)
આહાર સંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા છે (મયસન્નોવત્તા સંખિજ્જગુણા) બધ સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા
સંખ્યાત ગણા છે (મેહુણ સન્નોવત્તા સંખેજ્જગુણા) મૈથુન સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા સંખ્યાત ગણા
છે (પરિગ્રહસન્નોવત્તા સંખિજ્જગુણા) પરિગ્રહ સ જ્ઞામા ઉપયોગવાળા સંખ્યાત ગણા છે

इति पणवणाए मगवइए अट्ठमं सन्नापर्यं समप्तं

મગવતી પ્રજ્ઞાપનામા આઠમું સંજ્ઞા પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ—સાતમા પદમા ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ પર્યાપ્તિ નામ કર્મના ઉદયથી થનાર
પ્રાણિયોના શ્વાસોચ્છ્વાસ ક્રિયાનું પ્રરૂપણ કરાયું છે, હવે આ આઠમા પદમા વેદનીય
તેમજ ઓદ્દનીય કર્મના ઉદયથી થનાર તથા જ્ઞાનાવરણીય તેમજ દર્શનાવરણીય કર્મના
ક્ષયોપશમની અપેક્ષા રાખનાર આત્મપરિણામોને લઇને સંજ્ઞાની પ્રરૂપણા કરે છે.

‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દસ સન્નાઓ પળ્લણ્ણાઓ’ દશ સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તં જઘ્ઘા-આહાર-સન્ના ૧ મયરાન્ના ૨, મેહુણસન્ના ૩, પરિગ્રહસન્ના ૪, કોહસન્ના ૫, માણસન્ના ૬, માયાસન્ના ૭, લોહસન્ના ૮, લોયસન્ના ૯, ઓઘસન્ના ૧૦’ તદ્વથા-આહારસંજ્ઞા, મય-સંજ્ઞા, મેથુનસંજ્ઞા, પરિગ્રહસંજ્ઞા; ક્રોધસંજ્ઞા, માનસંજ્ઞા, માયાસંજ્ઞા, લોભસંજ્ઞા, લોકસંજ્ઞા, ઓઘસંજ્ઞા ચ, તત્ત્વ સંજ્ઞાનં સંજ્ઞા આમોગઃ, ચેષ્ટાવિશેષઃ, પ્રયત્નવિશેષો વા, અથવા સંજ્ઞા-વતે જીવોડનયા ઇતિ સંજ્ઞા ઉભયથાપિ વેદનીયમોહનીયોદયાશ્રિતાજ્ઞાનાવરણદર્શનાવરણ-ક્ષયોપશમાશ્રિતા ચ વિચિત્રાઽઽહારાદિપ્રાપ્તિક્રિયા સંજ્ઞાપદેનોચ્યતે, સા ચોત્તદશવિધા વર્તતે, તત્ત્વ ક્ષુધાવેદનીયોદયાત યા ગ્રાસાદ્યાદ્યારથં તથાન્નિષ્પદ્લોપાદાનક્રિયા ભવતિ સા ‘આહારસંજ્ઞા’ ઇતિ વ્યપદિચ્યતે, તસ્યા આમોગસ્વરૂપત્વાત્ અનયા જીવોડયં સંજ્ઞાયતે ઇતિ

શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! સંજ્ઞાएं કિતની કહી गई है ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજ્ઞાएं દસ કહી गई है-वे इस प्रकार है-(१)

આહારસંજ્ઞા (૨) મયસંજ્ઞા (૩) મેથુનસંજ્ઞા (૪) પરિગ્રહસંજ્ઞા (૫) ક્રોધસંજ્ઞા (૬) માનસંજ્ઞા (૭) માયાસંજ્ઞા (૮) લોભસંજ્ઞા (૯) લોકસંજ્ઞા ઓર (૧૦) ઓઘસંજ્ઞા

સંજ્ઞા કા અર્થ હૈ-સંજ્ઞાન-આયોગ-અર્થાત્ એક વિશેષ પ્રકાર કા ઉપયોગ, ચેષ્ટાવિશેષ યા પ્રયત્નવિશેષ, અથવા જિસકે દ્વારા જીવ કા સંજ્ઞાન હોતા હૈ, ઉસે સંજ્ઞા કહતે હૈં । દોનોં મેં સે કોઈ થી વ્યુત્પત્તિ અંગીકાર કી જાય, પરન્તુ અર્થ નિકલના હૈ-વેદનીય ઓર મોહનીય કર્મ કે ઉદય સે તથા જ્ઞાનાવરણ ઓર દર્શનાવરણ કર્મ કે ક્ષયોપશમ સે આહાર આદિ કી પ્રાપ્તિ હોના સંજ્ઞા હૈ । ઉસકે દસ એક હૈં, જિન કા ઉલ્લેખ પહેલે કિયા જા ચુકા હૈ । ઉનમેં સે ક્ષુધા વેદનીય કર્મ કે ઉદય સે ગ્રાસ આદિ કે આહાર વે. લિયે પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરને કી જો ક્રિયા હોતી હૈ, વહ આહારસંજ્ઞા કહલાતી હૈ, ક્યોંકિ વહ આયોગ

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! સંજ્ઞાઓ કેટલી કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજ્ઞાઓ દશ કહેલી છે -તેઓ આ પ્રકારે છે (૧) આહાર સંજ્ઞા (૨) મય સંજ્ઞા (૩) મેથુન સંજ્ઞા (૪) પરિગ્રહ સંજ્ઞા (૫) ક્રોધ સંજ્ઞા (૬) માન સંજ્ઞા (૭) માયા સંજ્ઞા (૮) લોભ સંજ્ઞા (૯) લોક સંજ્ઞા (૧૦) ઓઘ સંજ્ઞા

સંજ્ઞાનો અર્થ છે-સંજ્ઞાન આયોગ અર્થાત્ એક વિશેષ પ્રકારનો ઉપયોગ, ચેષ્ટા વિશેષ અગર પ્રયત્ન વિશેષ અથવા જેના દ્વારા જીવનું સંજ્ઞાન થાય છે, તેને સંજ્ઞા કહે છે. બન્નેમાથી કોઈ પણ વ્યુત્પત્તિ સ્વીકારાય છતાં તેનો અર્થ નિકળે છે વેદનીય અને મોહનીય કર્મના ઉદયથી તથા જ્ઞાનાવરણ અને દર્શનાવરણ કર્મના ક્ષયોપશમથી આહાર આદિની પ્રાપ્તિ થવી તે સંજ્ઞા છે તેના દશ ભેદ છે, જેમનો ઉલ્લેખ પહેલા કરી દિધો છે તેઓમાથી ક્ષુધા વેદનીય કર્મના ઉદયથી ગ્રાસ આદિના આહારને માટે પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરવાની જે ક્રિયા થાય છે, તે આહાર સંજ્ઞા કહેવાય છે કેમકે તે આયોગ રૂપ છે. એનાથી ‘આ જીવ છે એવી પ્રતીતિ થાય છે. તેથી ‘સંજ્ઞાયતે જીવોડયં અનયા,

વા વ્યુત્પત્તિ બલભ્યમાનાર્થત્વાત્, एवं भयमोहनीयोदयात् भयभीतस्य नयनवदनविकार-
रोमोद्गमकम्पादिक्रिया 'भयसंज्ञा' इति उच्यते, यथा पु'वेदनीयोदयाद् स्त्र्यभिलाषस्वरूप
क्रिया 'मैथुनसंज्ञा' इति व्यवहियते, एवं लोभोदयात् मुख्य संसारकारणासक्तिपूर्वा सचित्ते-
तरद्रव्योपादानक्रिया 'परिग्रहसंज्ञा' इत्युच्यते, एवम् मानोदयात् अहङ्कारस्वरूपा दर्पादि
परिणति 'मानसंज्ञा' इत्युच्यते, तथा मायावेदनीयोदयात् अशुभसंक्लेशेन मिथ्याभाषणादि
क्रिया 'मायासंज्ञा' इत्युच्यते, एवम् लोभवेदनीयोदयात् लालसत्वेन सचित्तेतरद्रव्यग्रहणा-
भिलाषा 'लोभसंज्ञा' इत्युच्यते, तथा मतिज्ञानावरणीयकर्मक्षयोपशमात् शब्दाद्यर्थविशेषा-
रूप है। इससे 'यह जीव है' ऐसी प्रतीति होती है, अतः 'संज्ञायते जीवोऽयं
अनया' यह व्युत्पत्ति भी घटित हो जाती है।

इसी प्रकार भयमोहनीय के उदय से भयभीत प्राणी के नयन तथा मुख
में विकार उत्पन्न होना, कम्पन होना आदि क्रिया भयसंज्ञा है। पुरुषवेद के
उदय से स्त्री की अभिलाषा इसी प्रकार स्त्रीवेद के उदय से पुरुष की अभिलाषा
होना तथा नपुंसकवेद के उदय से दोनों की अभिलाषा होना रूप क्रिया मैथुन-
संज्ञा कहलाती है। लोभमोहनीय के उदय से संसार के कारणों से आसक्ति-
पूर्वक सचित्त एवं अचित्त पदार्थों को ग्रहण करने की क्रिया परिग्रहसंज्ञा है।
इसी प्रकार क्रोधमोहनीय के उदय से कोप (गुस्सा) रूप परिणति होना क्रोध-
संज्ञा है मानमोहनीय के उदय से अहंकार रूप दर्प आदि की परिणति होना
मानसंज्ञा है। मायामोहनीय के उदय से अ म अच्यवसायपूर्वक मिथ्याभाषण
आदि छद्मपूर्ण क्रिया करना मायासंज्ञा कहलाती है। लोभमोहनीय के उदय से
लालची बन कर सचित्त-अचित्त द्रव्यों को ग्रहण करने की अभिलाषा होना
लोभसंज्ञा है। मतिज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपशम से शब्द आदि के अर्थ-

આ વ્યુત્પત્તિ પણ ઘટિત થઈ જાય છે.

એ રીતે ભય મોહનીયના ઉદયથી ભયભીત પ્રાણીના નયન તથા મુખમા વિકાર
ઉત્પન્ન થાય, કમ્પન થવું આદિ ક્રિયા ભય સંજ્ઞા છે. પુરુષવેદના ઉદયથી સ્ત્રીની
અભિલાષા, એજ પ્રકારે સ્ત્રીવેદના ઉદયથી પુરુષની અભિલાષા થવી તથા નપુંસક વેદ કે
તેના ઉદયથી બન્નેની અભિલાષા થવા રૂપ ક્રિયા મૈથુનસંજ્ઞા કહેવાય છે. લોભ મોહ-
નીયના ઉદયથી સંસારના કારણોમા આસક્તિ પૂર્વક સચિત્ત તેમજ અચિત્ત પદાર્થોને
અહણ કરવાની ક્રિયા પરિગ્રહ સંજ્ઞા છે. એજ પ્રકારે ક્રોધ મોહનીયના ઉદયથી કોપ (ગુસ્સો)
રૂપ પરિણતિ થઈ તે ક્રોધ સંજ્ઞા છે. માન મોહનીયના ઉદયથી અહંકાર રૂપ દર્પ આદિની
પરિણતિ થવી તે માન સંજ્ઞા છે. માયા મોહનીયના ઉદયથી અશુભ અધ્યવસાય પૂર્વક
મિથ્યાભાષણ આદિ છદ્મ પૂર્ણ ક્રિયા કરવી તે માયા સંજ્ઞા કહેવાય છે. લોભ મોહ-
નીયના ઉદયથી લાલચુ બનીને સચિત્ત અને અચિત્ત દ્રવ્યોને અહણ કરવાની અભિલાષા
થવી તે લોભ સંજ્ઞા છે. મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મના ક્ષયોપશમથી શબ્દ આદિના અર્થ

વધોષક્રિયા 'લોકસંજ્ઞા' इति व्यपदिश्यते, શબ્દાદ્યર્થગોચરા સામાન્યાવવોક્રિયા 'ઓષસંજ્ઞા' इत्युच्यते, તથા ચ જ્ઞાનોપયોગો લોકસંજ્ઞા, દર્શનોપયોગ ઓષસંજ્ઞા इति फलितम्, एताश्च सुखावबोधार्थं स्फुटतया पञ्चेन्द्रियविषये प्रतिपादिता । एकेन्द्रियादि विषये तु एता अव्यक्तरूपा अवसेयाः, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'નૈરઙ્યાણં મંતે ! કઙ્ 'સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ ?' હે મદન્ત ! નૈર-યિકાણાં કતિસંજ્ઞા પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દસ સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ' નૈરયિકાણાં દશસંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ 'તં જદા—આહારસન્ના જાવ ઓષસન્ના' તદ્યથા આહારસંજ્ઞા, યાવત્—મયસંજ્ઞા, મૈથુનસંજ્ઞા । પરિગ્રહસંજ્ઞા ક્રોધસંજ્ઞા, માનસંજ્ઞા, માયાસંજ્ઞા, લોભસંજ્ઞા, લોકસંજ્ઞા, ઓષસંજ્ઞા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'અસુરકુમારાણં મંતે ! કઙ્ સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ' અસુ-રકુમારાણાં મદન્ત ! કતિ સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દસ સન્નાઓ વિશેષ કો જાનને કી ક્રિયા લોકસંજ્ઞા કહલાતી હૈ । વસ્તુ કે સામાન્ય ધર્મ કો જાનને કી ક્રિયા ઓષસંજ્ઞા કહલાતી હૈ । ફલિત યહ હુઆ કિ જ્ઞાનોપયોગ કો લોકસંજ્ઞા ઔર દર્શનોપયોગ કો ઓષસંજ્ઞા કહતે હૈ ।

सरलता से समझने के लिए पंचेन्द्रियों में इन संज्ञाओं का स्पष्ट रूप में प्रतिपादन किया गया है । एकेन्द्रिय आदि जीवों में ये संज्ञाएं अव्यक्त रूप में होती हैं, ऐसा समझना चाहिए ।

श्रीगौतमस्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! नारक जीवों में कितनी संज्ञाएं कही जाती हैं ?

श्रीभगवान् उत्तर देते हैं—हे गौतम ! नारकों में दश संज्ञाएं होती हैं, वे इस प्रकार हैं—आहारसंज्ञा यावत् भयसंज्ञा, मैथुनसंज्ञा, परिग्रहसंज्ञा, क्रोधसंज्ञा, मानसंज्ञा, मायासंज्ञा लोभसंज्ञा, लोकसंज्ञा और ओषसंज्ञा ।

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! असुरकुमारों में कितनी संज्ञाएं कही हैं ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! दश संज्ञाएं कही गई हैं, वे इस प्रकार हैं—आहार-

વિશેષને જાણવાની ક્રિયા ઓષ સંજ્ઞા કહેવાય છે ફલિત એ થયુ કે જ્ઞાનોપયોગને લોક સંજ્ઞા અને દર્શનોપયોગને ઓષ સંજ્ઞા કહે છે.

सरलताથી समझવા માટે પंचेन्द्रियोમા આ સંજ્ઞાઓ સ્પષ્ટ રૂપે પ્રતિપાદન કરેલ છે—એકેન્દ્રિય આદિ જીવોમા આ સંજ્ઞાઓ અવ્યક્ત રૂપમાં થાય છે, એમ સમજવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરીથી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! નારક જીવોમા કેટલી સંજ્ઞાઓ 'મળી આવે છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે — હે ગૌતમ ! નારકોમાં દશ સંજ્ઞાઓ હોય છે, તે આ પ્રકારે આહારસંજ્ઞા યાવત્ ભયસંજ્ઞા, મૈથુનસંજ્ઞા, પરિગ્રહ સંજ્ઞા, ક્રોધ સંજ્ઞા, માન સંજ્ઞા, માયા સંજ્ઞા, લોભ સંજ્ઞા, લોક સંજ્ઞા, અને ઓષ સંજ્ઞા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ ! અસુર કુમારોમા કેટલી સંજ્ઞાઓ છે ?

પણ્ણત્તાઓ' અસુરકુમારાણાં દશ સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, 'તં જઠા-આહારસન્ના જાવ ઓવસન્ના' આહાર-સંજ્ઞા, યાવત-ભયસંજ્ઞા, મૈથુનસંજ્ઞા, પરિગ્રહસંજ્ઞા, ક્રોધસંજ્ઞા, માનસંજ્ઞા, માયાસંજ્ઞા, લોભ-સંજ્ઞા, લોકસંજ્ઞા, ઓઘસંજ્ઞા ચ, 'એવં જાવ થણિયકુમારાણં' એવમ્-અસુરકુમારોક્તરીત્યા યાવત્-નાગકુમાર-સુવર્ણકુમાર અગ્નિકુમાર-વિદ્યુત્કુમાર ઉદધિકુમાર દ્વીપકુમાર દિવકુમાર પવન-કુમારસ્તનિતકુમારાણાં પૂર્વોક્તા દશ સંજ્ઞાઃ, પ્રજ્ઞાતાઃ, 'એવં પુઢવિકાઢ્યાણં જાવ વેમાણિયા-વસાણાણં નેયવ્વં' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા પૃથિવીકાયિકાનાં યાવત્-અપ્કાયિકતેજસ્કાયિક વાયુકાયિકવનસ્પતિકાયિક વિકલેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકપચ્ચેન્દ્રિયમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમા-નિકાવસાનાનાં દશસંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, इति ज्ञातव्यम्; ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જેરડ્યાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવઉત્તા, મયસન્નોવઉત્તા, મેહુણસન્નોવઉત્તા, પરિગ્રહસન્નોવઉત્તા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલ્લુ કિમ્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ-આહારસંજ્ઞોપયોગવન્તો ભવન્તિ ? કિં વા મયસંજ્ઞો-પયુક્તાઃ-મયસંજ્ઞોપયોગવન્તો ભવન્તિ ? કિં વા મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ-મૈથુનસંજ્ઞોપયોગવન્તો ભવન્તિ ? કિં વા-પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ-પરિગ્રહસંજ્ઞોપયોગવન્તો ભવન્તિ ? ભગવાન્-આહ-સંજ્ઞા અથવા ઓઘસંજ્ઞા અર્થાત્ પૂર્વોક્ત સમી ।

અસુરકુમારોં કી તરહ નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિવકુમાર, પવનકુમાર, સ્તનિતકુમાર દેવોં મેં મી પૂર્વોક્ત દશોં સંજ્ઞાપં પાઈ જાતી હૈ । હસી પ્રકાર પૃથિવીકાયિકોં સે લેકર વૈમા-નિકોં તક અર્થાત્ પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પ-તિકાયિક, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક દેવોં મેં ચે દશોં સંજ્ઞાપં સમક્ષ લેની ચાહિય ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ કયા આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત અર્થાત્ આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં, અથવા મયસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં, યા મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં ?

શ્રી ભગવન્ -હે ગૌતમ ! દશ સંજ્ઞાઓ કહેલી છે, તેઓ આ પ્રકારે છે-આહાર સંજ્ઞા યાવત્ ઓઘ સંજ્ઞા અર્થાત્ પૂર્વોક્ત અથા

અસુરકુમારોની જેમ નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, સ્તનિતકુમાર દેવોમા પણ પૂર્વોક્ત દશે સંજ્ઞાઓ મળી આવે છે. એજ પ્રકારે પૃથ્વીકાયિકોથી લઈને વૈમાનિક સુધી અર્થાત્ પૃથ્વીકાયિક, અપ્કા-યિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોમા પણ દશ સંજ્ઞાઓ સમજી લેવી જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ શું આહારસંજ્ઞામા ઉપયુક્ત અર્થાત્ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા થાય છે, અથવા મય સંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા થાય છે, અગર મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા થાય છે અગર પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા થાય છે ?

‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ઓસન્નં કારણં પઙ્કચ મયસન્નોવઉત્તા’ ઉત્સન્નમ્ કારણં વાદલ્યેન વાહ્યં કારણમ્ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય નૈરયિકા મયસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ, ઉત્સન્ન શબ્દસ્ય વાહ્ય વાહ્યુત્થાર્થકતા ચ બોધ્યા, તથા ચ તેષાં સર્વતઃ પ્રભૂતાનિ પરમાધર્મોત્પાદકા યઃ શૂલશક્તિ-કુન્તાદીનિ મયોત્પાદકાનિ ભવન્તિ, ‘સંતત્તિમાવં પઙ્કચ આહારસન્નોવઉત્તા વિ જાવ પરિગ્ગહ-

તોવઉત્તા વિ’ સન્તતિમાવમ્-આન્તરમનુભવમાવં, પ્રતીત્ય આશ્રિત્ય-આન્તરાનુભવમાવાપેક્ષ-યેત્યર્થઃ નૈરયિકા આહારસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ યાવત્ મયસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તિ, અયૈતેષાં નૈરયિકાણામલ્પવહુત્વં પ્રરૂપયિતું ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘एएसिणं मंते ! णेरइयाणं आहारसन्नोंवउत्ताणं, मयसन्नोंवउत्ताणं, मेहुणसन्नोंवउत्ताणं, परि-ग्गहसन्नोंवउत्ताणं य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?’ હે મદન્ત ! एतेषां खलु नैरयिकाणां आहारसंज्ञोपयुक्तानां, मयसंज्ञोपयुक्तानां, मैथुनसंज्ञोप-युक्तानां परिग्रहसंज्ञोपयुक्तानाञ्च मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा विशेषा-

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! વહુલતા સે વાહ્ય કારણોં કી અપેક્ષા નારક મય-સંજ્ઞા કે ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં । મૂલપાઠ મેં પ્રયુક્ત ‘ઓસન્ન’ શબ્દ વહુલતા સે વાહ્ય કા વાચક હૈ । નારકોં મેં પરમાધાર્મિક દેવોં કે દ્વારા વિક્રિયા કિયે હુए શૂલ, શક્તિ, માલા આદિક શસ્ત્રોં કા મય વહુત રહતા હૈ । સંતતિમાવ અર્થાત્ આન્તરિક અનુભવરૂપ માવ કી અપેક્ષા સે નારક જીવ આહારસંજ્ઞા મેં ભી ઉપ-યુક્ત હોતે હૈં, મૈથુનસંજ્ઞા મેં ભી ઉપયુક્ત હોતે હૈં ઓર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ભી ઉપ-યુક્ત હોતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ યોં તો નારકોં મેં આહારાદિ સભી સંજ્ઞાએં હોતી હૈં પરન્તુ મયસંજ્ઞા અધિક હોતી હૈ ।

અબ સંજ્ઞાઓં કી અપેક્ષા સે નારકોં કા અલ્પવહુત્વ પ્રદર્શિત કરતે હૈં-

શ્રીગૌતમ-હે ભગવન્ ! આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે, મયસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે, મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ઓર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે નારકોં મેં

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ બહુલતાથી બાહ્ય કારણોની અપેક્ષાએ નારક મયસંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા થાય છે મૂલપાઠમા ‘પ્રયુક્ત’ ‘ઓસન્ન’ શબ્દ બહુલતાથી બાહ્યને વાચક બને છે. નારકોમા પરમાધાર્મિક દેવોના દ્વારા વિક્રિયા કરેલા શૂલ શક્તિ માલા વિગેરે શસ્ત્રોના મય ઘણો રહે છે. ‘સન્તતિ’ ભાવ અર્થાત્ આન્તરિક અનુભવ રૂપ ભાવની અપેક્ષાએ નારક જીવ આહાર સંજ્ઞામા પણ ઉપયુક્ત થાય છે મૈથુન સંજ્ઞામા પણ ઉપ-યુક્ત થાય છે અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા પણ ઉપયોગી થાય છે તાત્પર્ય એ છે કે આમ તો નારકોમા આહારાદિ બધી સંજ્ઞાઓ થાય છે. પરન્તુ મયસંજ્ઞા અધિક હોય છે

હવે સંજ્ઞાઓની અપેક્ષાએ નારકોના અલ્પ બહુત્વ પ્રદર્શિત કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ ! આહાર સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા, મય સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા, મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા, અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા નારકોમા

धिका वा भवन्ति ? भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सञ्चत्थोवा नेरइया मेहुणस-
ओवउत्ता’ सर्वस्तोकाः—सर्वेभ्यः अल्पाः नैरयिकाः मैथुनसंज्ञोपयुक्ता भवन्ति, नैरयिकाणां
नयननिमीलनमात्रमपि सुखित्वाभावेन केवलमनवर तमतिप्रबलदुःखानलैः ददक्षमानशरीरत्वात्
तथा चोक्तम्—

“अच्छि निमीलणमेत्तं नत्थि सुहं दुक्खमेव पडिवद्धं ।

नरए नेरइयाणं अहोनिंसं पच्चमाणाणं ॥ १ ॥

छाया—अक्षिनिमीलनमात्रं नारितं सुखं दुःखमेव प्रतिबद्धम् ।

नरके नैरयिकाणाम् अहर्निशं पच्यमानानाम् ॥ १ ॥

अतएव तेषां मैथुनेच्छा न भवतीति भावः । परं यदि कदाचित् क्वचित् केषाञ्चित्
नैरयिकाणां तदिच्छा भवति साऽपि च स्तोककाला एवेति पृच्छा समये स्तोका एव मैथुन-
संज्ञोपयुक्ता भवन्ति, तेभ्यः—‘आहारसञ्चोवउत्ता संखिज्जगुणा’ आहारसंज्ञोपयुक्ताः संख्येय-
गुणा भवन्ति, दुःखिनामपि प्रचुराणां प्रचुरकालाश्चाहारेच्छायाः सद्भावात्, भावतः पृच्छा-
कौन किसकी अपेक्षा अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! मैथुनसंज्ञा में उपयोग वाले नारक सब से कम हैं,
क्योंकि उन्हें निमेष मात्र भी सुख का अनुभव नहीं होता । वे निरन्तर प्रबल
दुःख रूपी आग में जलते ही रहते हैं । कहा भी है—‘दिन-रात दुःख की अग्नि
में पचने वाले नारकों को आँख का पलक गिराने जितने समय में भी सुख नहीं
होता, निरन्तर दुःख ही दुःख होता है ।’ ऐसी स्थिति में उनको मैथुन की इच्छा
नहीं होती है, किन्तु कदाचित् क्वचित् किसी को हो भी जाय तो वह थोड़े से
समय तक ही रहती है, अतः प्रश्न के समय अल्प नारक ही मैथुनसंज्ञा में
उपयोग वाले होते हैं । मैथुनसंज्ञा के उपयोग वालों की अपेक्षा आहारसंज्ञा में
उपयोग वाले संख्यातगुणा अधिक है, क्योंकि उन दुःखी नारकों में प्रचुर काल
तक आहार की इच्छा बनी रहती है । यह भी संभव है कि पृच्छा के समय

कौण्डेनी अपेक्षाओं अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

श्री भगवान् — हे गौतम ! मैथुन संज्ञा में उपयोगवाला नारक थोड़ा बंधावा होता
है, केमके तेओने निमेष मात्र पण सुणना अनुभव नहीं होता। तेओ निरन्तर प्रबल
दुःख रूपी आग में जलता रहता है । कहे पण है — रातदिनस दुःखना अतिमा शोकाता
नारकने आणना पलकारा जेटता समयमा पण सुण भणतु नहीं, तेमने निरन्तर दुःख
दुःख थाय है ओवी स्थितिमा ओमने मैथुनना इच्छा नहीं थती, किन्तु कदाचित् क्व-
चित् केधने थर् भय तो ते थोडा समय सुधी रहता है। तेथी प्रश्नना समये अल्प नारक
ज मैथुन संज्ञा में उपयोगवाला थाय है। मैथुन संज्ञा में उपयोगवाला अपेक्षाओं आहार
संज्ञा में उपयोगवाला संख्यात गुणा अधिक है। केमके जे दुःखी नारकमा प्रचुर काल

સમયે અતિ પ્રચુરાણામાહારસંજ્ઞોપયુક્તાનાં સંખ્યાત્વ, તેભ્યોઽપિ 'પરિગ્રહસંજ્ઞોવઉત્તા સંખિજ્જ-
ગુણા' પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, આહારેચ્છાયાઃ શરીરપોષણાર્થમેવ સદ્ભાવેન
તદપેક્ષયા પરિગ્રહેચ્છાયાઃ શરીરાર્થે પ્રદરણાર્થેચ્છ જાયમાનત્વેન પ્રચુરત્તરકાલાવસ્થાયિતયા ચ
પૃચ્છાસમયેઽતિ પ્રચુરતરાઃ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સમુપલભ્યન્તે इति પૂર્વાપેક્ષયા તે સંખ્યેયગુણા
ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ 'મયસંજ્ઞોવઉત્તા સંખિજ્જગુણા' મયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ,
નરકેષુ નૈરયિકાણાં સર્વતો મયસ્ય મરણપર્યન્તસદ્ભાવેન પૃચ્છા સમયેઽતિપ્રચુરતમા મયસંજ્ઞોપ-
યુક્તા ઉપલભ્યન્તે इति પૂર્વાપેક્ષયા તે સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'તિરિક્સજ્જો-
ણિયા ણં મંતે ! કિં આહારસંજ્ઞોવઉત્તા જાવ પરિગ્રહરાત્તોવઉત્તા ?' હે મદન્ત ! તિર્યગ્યોનિકાઃ
ખલુ કિમ્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ ભવન્તિ ? યાવત્—કિં વા મયસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? કિં વા
મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? ભગવાન્ આદ્ય—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ઓસન્નં કારણં પહ્વચ્ચ

આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે પહ્વત્ત હોં । આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલોં કી
અપેક્ષા પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ, ક્યોંકિ આહાર કી
હચ્છા સિર્ફ શરીરપોષણ કે લિપ્ત હોતી હૈ, જવ કિ પરિગ્રહ કી અભિલાષા શરીર
કે લિપ્ત મી ઓર આયુધોં કે લિપ્ત મી હોતી હૈ, ઓર વહ અધિક કાલ તક
રહતી હૈ, અતઃપ્ત પૃચ્છા કે સમય પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે વહુત્ત અધિક
પાયે જાતે હૈં । ઁનકી અપેક્ષા મયસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે સંખ્યાતગુણા અધિક
હોતે હૈં, ક્યોંકિ નરક મેં નારક જીવોં કો મૃત્યુપર્યન્ત મય વિદ્યમાન રહતા હૈ,
હસ કારણ મયસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે નારક પૂર્વ કી અપેક્ષા સંખ્યાતગુણા
અધિક હોતા હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તિર્યચ્ચ જીવ આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ?
યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? અર્થાન્ આહાર, મય, મૈથુન ઓર
પરિગ્રહસંજ્ઞાઓં મેં સે કિસ મેં ઉપયોગ વાલે હોતે હૈં ?

સુધી આહારની ઇચ્છા બની રહે છે. એ પણ સભવ છે કે પૃચ્છાના સમયે આહાર
સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા ધણા હોય આહાર સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળાઓની અપેક્ષાએ પરિગ્રહ
સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા સંખ્યાત ગણા અધિક છે, કેમકે આહારની ઇચ્છા ફક્ત શરીર
પોષણને માટે હોય છે, ન્યારે પરિગ્રહની અભિલાષા શરીરને માટે છે અને આયુધોને માટે
પણ હોય છે, અને તે અધિક કાળ સુધી રહે છે, તેથી પૃચ્છાના સમયે પરિગ્રહ સંજ્ઞામા
ઉપયોગવાળા અધિક મળી આવે છે. તેમની અપેક્ષાએ મય સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા સંખ્યાત
ગણા અધિક હોય છે, કેમકે નરકમા નારક જીવોને મૃત્યુ પર્યન્ત મય વિદ્યમાન રહે છે,
એ કારણે મયસંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા નારક પૂર્વની અપેક્ષાએ સંખ્યાત ગણા અધિક છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તિર્યચ્ચ જીવ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ?
યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? અર્થાત્ મય, મૈથુન, અને પરિગ્રહ સંજ્ઞા-
ઓમાથી શામા ઉપયોગવાળા થાય છે ?

આહારસન્નોવત્તા' ઉત્સન્નં કારણમ્-વાહુલ્યેન વાહ્યકારણમ્, પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય. વાહ્યકારણાપેક્ષેત્યર્થઃ વાહુલ્યેન તિર્યગ્યોનિકા આહારસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ, ન શેષસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, તથૈવ પ્રત્યક્ષત ઉપલભ્યમાનત્વાત્, ' સંતતિભાવં પદુચ્ચ માહારસન્નોવત્તા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવત્તા વિ' સંતતિભાવમ્-આન્તરસન્નુભવભાવં, પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય, આન્તરભાવાપેક્ષયાત્વિત્યર્થઃ, આહારસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ તિર્યગ્યોનિકા ભવન્તિ, યાવત્-ભયસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘एएसि णं भंते ! तिरिक्खजोणियाणं आहारसन्नोवउत्ताणं जाव परिगहसन्नोवउत्ताणं य कयरे कयरेहि नो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?’ हे भदन् ! एतेषां खलु तिर्यग्योनिकानाम् आहारसंज्ञोपयुक्तानां यावत्-भयसंज्ञोपयुक्तानां मૈથુનસंज्ञોપયુક્તાનાં પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાનાશ્ચ મધ્યે-કતરે કતરેભ્યોડ્લપા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? ભગવાન્ આહ-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सर्ववत्योवा तिरिक्खजोणिया परिगहसन्नोवउत्ता’ सर्वस्तोकाः-सर्वापेक्षयाड्ल्पा तिर्यग्योनिकाः परिग्रहसंज्ञोपयुक्ता भवन्ति, तेषां परिग्रहसंज्ञायाः स्तोकका-

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! વાહ્ય કારણોં કી અપેક્ષા બહુલતા સે તિર્યચ આહાર-સંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત (ઉપયોગ વાલે) હોતે હૈં, ક્યોંકિ પ્રત્યક્ષ એસા હી દેખા જાતા હૈં । સન્તતિભાવ અર્થાત્ આન્તરિક અનુભાવ કી અપેક્ષા સે તિર્યચ ભય-સંજ્ઞા મેં બી ઉપયુક્ત હોતે હૈં, મૈથુનસંજ્ઞા મેં બી ઉપયુક્ત હોતે હૈં ઓર પરિગ્રહ-સંજ્ઞા મેં બી ઉપયુક્ત હોતે હૈં ।

શ્રીગૌતમ-હે ભગવન્ ! આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત યાવત્-ભયસંજ્ઞા મેં ઉપ-યુક્ત, મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત ઓર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત તિર્યચોં મેં કૌન કિસ કી અપેક્ષા અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હોતે હૈં ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! સબ સે કમ તિર્યચ પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં, ડન કી પરિગ્રહસંજ્ઞા અલ્પકાલિક હોને સે પૃચ્છા કે સમય થોડે હી પાચે જાતે હૈં । મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત તિર્યચ પરિગ્રહસંજ્ઞા વાલોં કી અપેક્ષા સંખ્યાતગુણા

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહારસન્નોની અપેક્ષાએ બહુલતાથી તિર્યચ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત (ઉપયોગવાળા) થાય છે, કેમકે પ્રત્યક્ષ એવું જ દેખાય છે. સન્તતિભાવ અર્થાત્ આન્તરિક અનુભવના ભાવની અપેક્ષાએ તિર્યચ ભયસંજ્ઞામા પણ ઉપયુક્ત થાય છે, મૈથુન સંજ્ઞામા પણ ઉપયુક્ત થાય છે અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા પણ ઉપયુક્ત થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત યાવત્ ભય સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત તિર્યચોમાં કેણુ કેની અપેક્ષાએ અલ્પ, ઘણું, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા તિર્યચ પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે, તેમને પરિગ્રહ સંજ્ઞા અલ્પ કાલિક હોવાથી પૃચ્છાના સમયે થોડા જ મળી આવે છે.

છત્વેન પૃચ્છાસમયે અલ્પાનામેવ સમુપલ્ભ્ય નાનત્યાત્, તેભ્યઃ 'મેદુણસન્નોવઉત્તા સંખિજ્જગુણા' મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, તેપાં મૈથુનસંજ્ઞોપયોગસ્ય પ્રચુરતરકાલત્વાત્, તેભ્યોઽપિ- 'મયસન્નોવઉત્તા સંખિજ્જગુણા' મયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, તેપાં સજાતીયેભ્યો વિજાતીયેભ્યશ્ચ મયસંભવેન મયોપયોગસ્ય ચ પ્રચુરતમકાલત્વાત્ પૃચ્છાસમયે મયસંજ્ઞોપયુક્તાનાં તિર્યગ્યોનિકાનામતિપ્રચુરતરાણામુપલ્ભ્યમાનત્વાત્ તેભ્યોઽપિ 'આહારસન્નોવઉત્તા સંખિજ્જગુણા' આહારસંજ્ઞોપયુક્તાસ્તિર્યગ્યોનિકાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, પ્રાયઃ સર્વેપાં તિરથાં સર્વદા આહારસંજ્ઞાસદ્ભાવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'મણુસ્સાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવઉત્તા જાવ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તા ?' હે મદન્ત ! મનુષ્યાઃ સ્વલુ ક્ષિપ્ત્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ યાવત્-કિં મયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ ભવન્તિ ? કિં વા મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ ભવન્તિ ? કિં વા પરિગ્ગહસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? મગવાન્ આહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ઓસન્નં કારણં પઠુચ્ચ મેદુણસન્નોવઉત્તા' ઉત્સન્નં કારણમ્-વાહુલ્યેન વાહ્નં કારણમ્, પ્રતીત્ય આશ્રિત્ય વાહ્નકારણાપેક્ષયા વાહુલ્યેન મનુષ્યા મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ, સ્તોકાઃ શેપસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ, 'સંતંદમાવં પઠુચ્ચ આહ-

અધિક હૈં, ક્યોંકિ મૈથુનસંજ્ઞા કા ઉપયોગ પ્રચુરતર કાલ તક વના રહતા હૈ ।
 ડનકી અપેક્ષા મયસંજ્ઞા મૈં ઉપયોગ વાલે સંખ્યાતગુણા અધિક હૈં, ક્યોંકિ ડન્હેં
 સજાતીય પ્રાણિયોં અર્થાત્ તિર્યંચોં સે ઓર વિજાતીયોં અર્થાત્ તિર્યંચેતર
 પ્રાણિયોં સે મય વના રહતા હૈ ઓર મય કા ઉપયોગ પ્રચુરતમ કાલ તક રહતા
 હૈ । ડનકી અપેક્ષા મી આહારસંજ્ઞા મૈં ઉપયુક્ત તિર્યંચ સંખ્યાતગુણા અધિક હોતે
 હૈં, ક્યોંકિ સમી તિર્યંચોં મૈં સર્વદા આહારસંજ્ઞા કા સદ્ભાવ રહતા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! મનુષ્ય કયા આહારસંજ્ઞા મૈં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ?
 કયા મયસંજ્ઞા મૈં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? કયા મૈથુનસંજ્ઞા મૈં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? અથવા
 કયા પરિગ્ગહસંજ્ઞા મૈં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્ય બહુલતા સે મૈથુનસંજ્ઞા મૈં ઉપયુક્ત હોતે હૈં,

મૈથુનમા ઉપયુક્ત તિર્યંચ પરિગ્ગહ સંજ્ઞાવાળાની અપેક્ષાએ સંખ્યાત ગણા અધિક છે,
 કેમકે મૈથુન સંજ્ઞાને ઉપયોગ પ્રચુરતર કાળ સુધી થઈ રહે છે. એમની અપેક્ષાએ મય-
 સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા સંખ્યાત ગણા અધિક છે, કેમકે તેઓને સજાતીય પ્રાણિયો અર્થાત્
 તિર્યંચો અને વિજાતીયો અર્થાત્ તિર્યંચેતર પ્રાણિયોથી ભય થયા કરે છે. અને ભયને
 ઉપયોગ પ્રચુરતમ કાળ સુધી રહે છે તેમની અપેક્ષાએ પણ આહાર સંજ્ઞામાં ઉપયુક્ત
 તિર્યંચ સંખ્યાત ગણા અધિક હોય છે, કેમકે બધા તિર્યંચોમાં સર્વદા આહાર સંજ્ઞાને
 સદ્ભાવ રહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! મનુષ્ય શુ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? શુ
 મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? અથવા શુ પરિગ્ગહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્ય બહુલતાથી મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે,

રસન્નોવત્તા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવત્તા વિ' સન્તતિભાવમ્-આન્તરાનુભવભાવમ્, પ્રતીત્ય-
આશ્રિત્ય આન્તરભાવાપેક્ષયેત્યર્થઃ મનુષ્યા આહારસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તિ યાવત્-ભયસંજ્ઞોપ-
યુક્તા અપિ ભવન્તિ, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તીત્યર્થઃ, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-‘एसि णं मंते ! मणुस्साणं आहारसन्नोंवउत्ताणं जाव परिग्गहसन्नोंवउत्ताण य
कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा वहुया वा तुल्ला वा विसेसादिया वा ?’ हे भदन्त ! एतेषां खलु
मनुष्याणां आहारसंज्ञोपयुक्तानां यावत्-भयसंज्ञोपयुक्तानाम्, मैथुनसंज्ञोपयुक्तानां परिग्रह-
संज्ञोपयुक्तानां च मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा. विशेषाधिका वा
भवन्ति ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सव्वत्थोवा मणुसा गयसन्नोवउत्ता’ सर्वस्तो-
का मनुष्या भयसंज्ञोपयुक्ता भवन्ति, स्तोکانામેવ મનુષ્યાણાં સ્તોકકાલં ચ ભયસંજ્ઞા સદ્ભા-
વાત્, તેભ્યઃ ‘આહારસન્નોવત્તા સંલેજ્જગુણા’ આહારસંજ્ઞોપયુક્તા મનુષ્યાઃ સંલેયેયગુણાઃ ભવ-
ન્તિ, આહારસંજ્ઞોપયોગસ્ય પ્રભૂતતરકાલસદ્ભાવાત્, અતएव તેभ्योऽपि ‘परिग्गहसन्नोवउत्ता
संलेज्जगुणा’ परिग्रहसंज्ञोपयुक्ता मनुष्याः संलयेयगुणा भवन्ति, તેभ્યોऽपि ‘મેહુણસન્નોવત્તા

આન્તરિક અનુભવ કી અપેક્ષા આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત બી હોતે હેં, ભયસંજ્ઞા મેં
ઉપયુક્ત બી હોતે હેં, પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત બી હોતે હેં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આહાર, ભય, મૈથુન ઓર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપ-
યુક્ત મનુષ્યો મેં કૌન કિસ કી અપેક્ષા અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભયસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત મનુષ્ય સબ સે કમ્ હોતે હેં,
ક્યોંકિ થોડે મનુષ્યો મેં થોડે સમય તક હી ભયસંજ્ઞા કા સદ્ભાવ રહતા હૈ ।
इनकी अपेक्षा आहारसंज्ञा में उपयुक्त मनुष्य संख्यातगुणा अधिक हैं, क्योंकि
आहारसंज्ञा अधिक काल तक रहती है । परिग्रहसंज्ञा वाले मनुष्य आहारसंज्ञा
वालों की अपेक्षा भी संख्यातगुणा अधिक होते हैं, और मैथुनसंज्ञा में उपयु
मनुष्य परिग्रहसंज्ञा वालों से भी संख्यातगुणा अधिक है ।

આન્તરિક અનુભવની અપેક્ષાએ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્તપણ થાય છે, ભય સંજ્ઞામાં
ઉપયુક્ત પણ થાય છે, પરિગ્રહ સંજ્ઞામા પણ ઉપયુક્ત થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આહાર ભય, મૈથુન અને પરિગ્રહ સંજ્ઞાઓમાં ઉપ-
યુક્ત મનુષ્યોમાં કોણ કોની અપેક્ષાએ અલ્પ, ધણી, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભય સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત મનુષ્ય ધધાથી ઓછા હોય છે.
કેમકે થોડા મનુષ્યોમાં થોડા સમય સુધી જ ભય સંજ્ઞાનો સદ્ભાવ રહે છે. એની અપે-
ક્ષાએ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત મનુષ્ય સંખ્યાત ગણા અધિક છે, કેમકે આહાર સંજ્ઞા
અધિકકાળ સુધી રહે છે. પરિગ્રહ સંજ્ઞાવાળા મનુષ્ય આહાર સંજ્ઞાવાળાઓની અપેક્ષાએ પણ
સંખ્યાત ગણા અધિક હોય છે અને મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત મનુષ્ય પરિગ્રહ સંજ્ઞાવાળા-
ઓથી પણ સંખ્યાત ગણા અધિક છે.

સંખિજ્જગુણા' મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા મનુષ્યાઃ સંત્યેગુણા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘દેવાણં મંતે ! કિં આહારસન્નોવૃત્તા જાવ પરિગ્રહસન્નોવૃત્તા ?’ હે મદન્ત ! દેવાઃ સ્વલ્લ કિમ્ આહારસંજ્ઞો-પયુક્તા ભવન્તિ ? યાવત્-કિં વા મયસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? કિં વા મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? કિં વા પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ઓસન્નં કારણં પઠુચ્ચ પરિગ્રહસન્નોવૃત્તા’ ઉ સન્નં કારણમ્-વાહુલ્યેન વાઘં કારણં, પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય, વાઘકારણા-પેક્ષયેત્યર્થઃ, દેવાઃ વાહુલ્યેન પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ, કનકમણિરત્નાદીનાં પરિગ્રહસંજ્ઞો-પયોગકારણાનામ્ તેષાં સર્વદા સદ્ભાવાત્, સન્નિહિતત્વાચ્ચ, ‘સંતદ્ ભાવં ઇદુચ્ચ આહારસન્નો-વૃત્તા વિ જાવ પરિગ્રહસન્નોવૃત્તા વિ’ સંતતિભાવમ્-આન્તરમનુભવભાવમ્, પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય આન્તરાનુભવભાવાપેક્ષયેત્યર્થઃ દેવા આહારસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તિ. યાવત્-મયસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘એસિ ણં મંતે ! દેવાણં આહારસન્નોવૃત્તાણં જાવ પરિગ્રહસન્નોવૃત્તાણં ય કયરે કયરેહિતો અપ્પા વા વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?’ હે મદન્ત ! એતેષાં સ્વલ્લ દેવાનામ્ આહારસંજ્ઞોપયુક્તાના યાવત્-મયસંજ્ઞોપયુક્તાનામ્, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાનામ્ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાનાશ્ચ મધ્યે કતરે કતરેભ્યો

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દેવ કયા આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? કયા મયસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? કયા મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? અથવા કયા પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! બહુલતા સે દેવ પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં, ક્યોંકિ પરિગ્રહસંજ્ઞા કે જનક કનક, મણિ, રત્ન આદિ ઉન્હેં સદા-સર્વદા પ્રાપ્ત રહતે હૈં, કિન્તુ આન્તરિક અનુભવ કી અપેક્ષા સે વિચાર કિયા જાય તો વે આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ભો હોતે હૈં, મયસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ભી હોતે, મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ભી હોતે હૈં ઓર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ભી હોતે હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે, મયસંજ્ઞા મેં

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દેવ શુ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? શુ મય સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? શુ મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? અથવા શુ પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ?

શ્રી મગવાન્ -હે ગૌતમ ! બહુલતાએ દેવ પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત હોય છે. કેમકે પરિગ્રહ સંજ્ઞાનો જનક, રત્ન, મણિ, રત્ન આદિ તેઓને સદા પ્રાપ્ત રહે છે. પરન્તુ આન્તરિક અનુભવની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામા આવે તો તેઓ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા પણ થાય છે. મયસંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા પણ થાય છે, મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા થાય છે, અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા પણ થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-મગવન્ ! આહારસંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા, મયસંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા

અલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? ભગવાન્ આહ-‘ગૌતમ’ હે ગૌતમ ! ‘ સઠ્વત્યોવા દેવા આહારસન્નોવઉત્તા’ સર્વસ્તોકાઃ સર્વાલ્પાઃ દેવા આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ ભવન્તિ, દેવાનામાહારેચ્છાવિરહકાલસ્યાતિપ્રચુરતયા આહારસંજ્ઞોપયોગકાલસ્ય ચાતિ સ્તોક્તયા તેષાં પૃચ્છા સમયે સર્વસ્તોકાનાં સમુપલબ્ધેઃ, તેભ્યઃ ‘ભયસન્નોવઉત્તા સંસ્થિજ્જગુણા’ ભયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંસ્થિયગુણા દેવા ભવન્તિ, ભયસંજ્ઞાયાઃ પ્રભૂતાનાં પ્રભૂતકાલસ્ય ચ સદ્ભાવાત્, તેભ્યોઽપિ-‘મેહુણસન્નોવઉત્તા સંસ્થિજ્જગુણા’ મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા દેવાઃ સંસ્થિયગુણા-ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘પરિગ્રહસન્નોવઉત્તા સંસ્થિજ્જગુણા’ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ દેવાઃ સંસ્થિયગુણા ભવન્તિ, ‘દ્વિ પન્નવણાપ ભગવર્ણે અટ્ઠમં સન્નાપયં સમત્તં’ ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાયાં ભગવત્યામ્ અપ્પમં સંજ્ઞાપદં સમાપ્તમ્ ॥ સુ. ૧ ॥

॥ અપ્પમં સંજ્ઞાપદં સમાપ્તમ્ ॥

ઉપયોગ વાલે, મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ઔર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે હન દેવોં મેં કૌન કિસ કી અપેક્ષા અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! સઠ્ સે કમ્ દેવ આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગવાલે હોતે હૈં, ક્યૌંકિ દેવોં કી આહાર કી ઇચ્છા કા વિરહકાલ વહુત લમ્બા હોતા હૈ ઔર આહારસંજ્ઞા કે ઉપયોગ કા કાલ વહુત થોડા હોતા હૈ, અતઁવ પૃચ્છા કે સમય વે થોડે હી પાચે જાતે હૈં । આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત દેવોં કી અપેક્ષા ભયસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત દેવ સંસ્થિયાતગુણા અધિક હોતે હૈં, ક્યૌંકિ ભયસંજ્ઞા વહુતોં કો હોતી હૈ ઔર વહુત કાલ તક રહતી હૈ । ભયસંજ્ઞા કે ઉપયોગ વાલોં કી અપેક્ષા મૈથુનસંજ્ઞા વાલે દેવ સંસ્થિયાતગુણા અધિક હોતે હૈં ઔર પરિગ્રહસંજ્ઞા વાલે દેવ ઁસે ઁી સંસ્થિયાતગુણા અધિક હોતે હૈં ।

આઠવાં સંજ્ઞાપદ સમાપ્ત ॥

મૈથુનસંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા, અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા આ દેવોમાં કોણ કોની અપેક્ષાએ અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્ :- હે ગૌતમ ! અર્થાથી જોછા દેવ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા હોય છે, કેમકે દેવોની આહારની ઇચ્છાને વિરહકાલ ઘણો લાભો હોય છે અને આહાર સંજ્ઞાના ઉપયોગને કાળ ઘણો થોડો હોય છે. આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત દેવોની અપેક્ષાએ ભય-સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત દેવ સંજ્ઞાત ગણા અધિક હોય છે. કેમકે ભય સંજ્ઞા ઘણાને હોય છે અને ઘણા સમય સુધી રહે છે. ભય સંજ્ઞાના ઉપયોગ વાળાની અપેક્ષાએ મૈથુન સંજ્ઞા વાળા દેવ અનન્ત ગણા અધિક હોય છે અને પરિગ્રહ સંજ્ઞા વાળા દેવ તેમનાથી પણ સંજ્ઞાત ગણા અધિક હોય છે.

આઠમું સંજ્ઞા પદ સમાપ્ત

સંખિજ્ઞગુણા' મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા મનુષ્યાઃ સંસ્કલ્પેગુણા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'દેવાણં મંતે ! કિં આહારસંજ્ઞોવઉત્તા જાવ પરિગ્રહસંજ્ઞોવઉત્તા ?' હે મદન્ત ! દેવાઃ ક્ષલ્પ કિમ્ આહારસંજ્ઞો-પયુક્તા ભવન્તિ ? યાવત્—કિં વા મયસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? કિં વા મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? કિં વા પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ ? મગવાનાદ—'ગોયમા ' હે ગૌતમ ! 'ઓસન્નં કારણં પહુચ્ચ પરિગ્રહસંજ્ઞોવઉત્તા' ઉ સન્નં કારણમ્—વાહુલ્યેન વાઘં કારણં, પ્રતીત્ય—આશ્રિત્ય, વાઘકારણા-પેક્ષયેત્યર્થઃ, દેવાઃ વાહુલ્યેન પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા ભવન્તિ, કનકમણિરત્નાદીનાં પરિગ્રહસંજ્ઞો-પયોગકારણાનામ્ તેપાં સર્વદા સદ્ભાવાત્, સન્નિહિતત્વાચ્ચ, 'સંતદ્ ભાવં પહુચ્ચ આહારસંજ્ઞો વઉત્તા વિ જાવ પરિગ્રહસંજ્ઞોવઉત્તા વિ' સંતતિભાવમ્—આન્તરમનુભવભાવમ્, પ્રતીત્ય—આશ્રિત્ય આન્તરાનુભવભાવોપેક્ષયેત્યર્થઃ દેવા આહારસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તિ, યાવત્—મયસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા અપિ ભવન્તીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'एएसि णं मंते ! देवाणं आहारसंज्ञोवउत्ताणं जाव परिग्रहसंज्ञोवउत्ताण य कयरे कयरेहिं तो अप्पा वा बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?' હે મદન્ત ! एतेपां खलु देवानाम् आहारसंज्ञोपयुक्तानां यावत्-मयसंज्ञोपयुक्तानाम्, मैथुनसंज्ञोपयुक्तानाम् परिग्रहसंज्ञोपयुक्तानाञ्च मध्ये कतरे कतरेभ्यो

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દેવ કયા આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? કયા મયસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? કયા મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ? અથવા કયા પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! બહુલતા સે દેવ પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત હોતે હૈં, ક્યોંકિ પરિગ્રહસંજ્ઞા કે જનક કનક, અણિ, રત્ન આદિ ઉન્હેં સદા—સર્વદા પ્રાપ્ત રહતે હૈં, કિન્તુ આન્તરિક અનુભવ કી અપેક્ષા સે વિચાર કિયા જાય તો વે આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે બી હોતે હૈં, મયસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે બી હોતે , મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે બી હોતે હૈં ઓર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે બી હોતે હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ' મયસંજ્ઞા

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દેવ શુ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? શુ મય સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? શુ મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ? અથવા શુ પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્ —હે ગૌતમ ! બહુલતાએ દેવ પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત હોય છે. કેમકે પરિગ્રહ સંજ્ઞાને જનક, રત્ન, મણિ, રત્ન આદિ તેઓને સદા પ્રાપ્ત રહે છે. પરન્તુ આન્તરિક અનુભવની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામા આવે તો તેઓ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા પણ થાય છે મયસંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા પણ થાય છે, મૈથુન સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા થાય છે, અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા પણ થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—ભગવન્ ! આહારસંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા, મયસંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા

અલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? ભગવાન્ આહ-‘ગૌતમ’ હે ગૌતમ ! ‘ સંવ્રત્યોવા દેવા આહારસન્નોવઉત્તા’ સર્વસ્તોકાઃ સર્વાલ્પાઃ દેવા આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ ભવન્તિ, દેવાનામાહારેચ્છાવિરહકાલસ્યાતિપ્રચુરતયા આહારસંજ્ઞોપયોગકાલસ્ય ચાતિ સ્તો-કતયા તેષાં પૃચ્છા સમયે સર્વસ્તોકાનાં સમુપલબ્ધેઃ, તેભ્યઃ ‘ભયસન્નોવઉત્તા સંખિજ્જ-ગુણા’ ભયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ સંખ્યેયગુણા દેવા ભવન્તિ, ભયસંજ્ઞાયાઃ પ્રભૂતાનાં પ્રભૂતકાલસ્ય ચ સદ્માવાત્, તેભ્યોઽપિ-‘મેહુણસન્નોવઉત્તા સંખિજ્જગુણા’ મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા દેવાઃ સંખ્યેયગુણા-ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘પરિગ્રહસન્નોવઉત્તા સંખેજ્જગુણા’ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ દેવાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, ‘ઈદં પન્નવણાપ મગવર્ણેણ અદ્દમં સન્નાપયં સમત્તં’ इति प्रज्ञापनायां भगवत्याम् अप्ठमं संज्ञापदं समाप्तम् ॥ सू० १ ॥

॥ અપ્ઠમં સંજ્ઞાપદં સમાપ્તમ્ ॥

ઉપયોગ વાલે, મૈથુનસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે ઔર પરિગ્રહસંજ્ઞા મેં ઉપયોગ વાલે इन देवों में कौन किस की अपेक्षा अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! સવ સે કમ દેવ આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયોગવાલે હોતે હૈં, ક્યોંકિ દેવોં કી આહાર કી ઇચ્છા કા વિરહકાલ બહુત લમ્બા હોતા હૈં ઔર આહારસંજ્ઞા કે ઉપયોગ કા કાલ બહુત થોડા હોતા હૈં, અતઃપ્વ પૃચ્છા કે સમય વે થોડે હી પાયે જાતે હૈં । આહારસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત દેવોં કી અપેક્ષા ભયસંજ્ઞા મેં ઉપયુક્ત દેવ સંખ્યાતગુણા અધિક હોતે હૈં, ક્યોંકિ ભયસંજ્ઞા બહુતોં કો હોતી હૈં ઔર બહુત કાલ તક રહતી હૈં । ભયસંજ્ઞા કે ઉપયોગ વાલોં કી અપેક્ષા મૈથુન-સંજ્ઞા વાલે દેવ સંખ્યાતગુણા અધિક હોતે હૈં ઔર પરિગ્રહસંજ્ઞા વાલે દેવ उनसे भी संख्यातगुणा अधिक होते हैं ।

આઠવાં સંજ્ઞાપદ સમાપ્ત ॥

મૈથુનસંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા, અને પરિગ્રહ સંજ્ઞામા ઉપયોગ વાળા આ દેવોમા કોણ કોની અપેક્ષાએ અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્ :- હે ગૌતમ ! બધાથી જોછા દેવ આહાર સંજ્ઞામા ઉપયોગવાળા હોય છે, કેમકે દેવોની આહારની ઇચ્છાનો વિરહકાલ ઘણો લાંબો હોય છે અને આહાર સંજ્ઞાના ઉપયોગનો કાળ ઘણો થોડો હોય છે. આહાર સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત દેવોની અપેક્ષાએ ભય-સંજ્ઞામા ઉપયુક્ત દેવ સંખ્યાત ગણા અધિક હોય છે કેમકે ભય સંજ્ઞા ઘણાને હોય છે અને ઘણા સમય સુધી રહે છે. ભય સંજ્ઞાના ઉપયોગ વાળાની અપેક્ષાએ મૈથુન સંજ્ઞા વાળા દેવ અનન્ત ગણા અધિક હોય છે અને પરિગ્રહ સંજ્ઞા વાળા દેવ તેમનાથી પણ સંખ્યાત ગણા અધિક હોય છે.

આઠમું સંજ્ઞા પદ સમાપ્ત

नवमं योनिपदम्

मूलम्—कङ्कविहाणं भंते ! जोणी पणत्ता ? गोयमा ! तिविहा जोणी पणत्ता, तं जहा—सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी, नेर-इयाणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! सीया वि जोणी, उसिणा वि जोणी, णो सीयोसिणा जोणी,

सुरकुमाराणं भंते ! किं सिया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! नो सीया जोणी, नो उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी, एवं जाव थणियकुमाराणं । पुढविकाइयाणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! सीया वि जोणी, उसिणा वि जोणी, सीयोसिणा वि जोणी, एवं आउवाउवणस्सइवेइ-दियतेइंदियचउरिंदियाण वि पत्तेयं भाणियव्वं, तेउक्काइयाणं णो सीया, उसिणा, णो सीयोसिणा, पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं भंते ! किं सीया जोणी उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! सीया वि जोणी, उसिणा वि जोणी, सीयोसिणा वि जोणी, संमुच्छिमपंचिंदियतिरिक्ख - जोणियाण वि एवं चेव, गब्भवक्कंतिया पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! णो सीया जोणी, नो उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी, मणुस्साणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! सीया वि जोणी, उसिणा वि जोणी, सीयोसिणा वि जोणी, संमुच्छिम-मणुस्साणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! तिविहा जोणी, गब्भवक्कंतियमणुस्साणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! णो सीया जोणी, णो उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी, वाणमंतराणं देवाणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी ? गोयमा ! णो सीया, णो उसिणा, सीयोसिणा जोणी, जोइसियवेमाणियाण वि एवं चेव, एएसिणं

મંતે ! સીયજોણિયાણં ઉસિણજોણિયાણં, સીયોસિણજોણિયાણં અજીણિ-
યાણ ય કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, ત્રિસેસાહિયા
વા ? ગોયમા ! સઠ્ઠત્થોવા જોત્તા સીઓસિણજોણિયા, ઉસિણજોણિયા
સંસ્થેજ્જગુણા, અજોણિયા અણંતગુણા, સીયજોણિયા અણંતગુણા ॥સૂ.૦૧॥

છાયા—કતિવિધા સ્થલ મદન્ત ! યોનિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ગૌતમ ! ત્રિવિધા યોનિઃ પ્રજ્ઞપ્તા,
તથા—સીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, સીતોષ્ણા યોનિઃ, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કિં શીતા
યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ ? ગૌતમ ! સીતાઽપિ યોનિ, ઉષ્ણાપિ યોનિઃ,
નો શીતોષ્ણા યોનિઃ, અમુરકુમારાણાં મદન્ત ! કિં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા
યોનિઃ ? ગૌતમ ! નો શીતા યોનિઃ, નો ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ, એવં યાવત્

નવમ યોનિપદ

શબ્દાર્થ—(કહ્વિહા ણં મંતે ! જોણી પણ્ણત્તા ?) મગવન્ યોનિ કિતને પ્રકાર
કી કહી ગઈ છે ? (ગોયમા ! તિવિહા જોણી પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર
કી યોનિ કહી ગઈ છે (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (સીયા જોણી) શીતયોનિ ઉસિ-
ણા જોણી) ઉષ્ણયોનિ (સીતોસિણા જોણી) શીતોષ્ણ યોનિ

(નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! કિં સીતા જોણી, ઉસિણા જોણી, સીતોસિણા જોણી ?)
હે મગવન્ ! નારકોં કી વ્યા શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ યા શીતોષ્ણયોનિ હોતી છે ?
(ગોયમા ! સીયાવિ જોણી, ઉસિણા વિ જોણી, નો સીતોસિણા જોણી) હેગૌતમ !
શીત યોનિ મી હોતી છે, ઉષ્ણયોનિ મી હોતી છે, શીતોષ્ણયોનિ નહીં હોતી .

(અમુરકુમારાણં મંતે ! કિં સીતા જોણી, ઉસિણા જોણી, સીતોસિણા
જોણી ?) મગવન્ ! અમુરકુમારોં કી વ્યા શીત યોનિ હોતી છે, ઉષ્ણયોનિ

નવમ્ યોનિપદ

શબ્દાર્થ—(કહ્વિહાણં મંતે ! જોણી પણ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! યોનિ કેટલા પ્રકારની કહેલી
છે ? (ગોયમા ! તિવિહા જોણી પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની યોનિ કહેલી છે (તં જહા)
તે આ પ્રકારે છે (સીયા જોણી) શીત યોનિ (ઉસિણા જોણી) ઉષ્ણ યોનિ (સીતોસિણા જોણી)
શીતોષ્ણ યોનિ

(નેરઙ્ગયાણં મંતે ! કિં સીતા જોણી, ઉસિણા જોણી, સીતોસિણા જોણી ?) હે મગવન્ ! નાર-
કોની શુ શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ, અગર શીતોષ્ણયોનિ હોય છે, (ગોયમા ! સીયા વિ જોણી,
ઉસિણા વિ જોણી નો સીતોસિણા જોણી) હે ગૌતમ ! શીતયોની પણ હોય છે, ઉષ્ણયોનિ પણ
હોય છે, શીતોષ્ણ યોનિ નથી હોતી

(અમુરકુમારા ણ મંતે ! કિં સીયા જોણી, ઉસિણા જોણી, સીતોસિણા જોણી) હે મગવન્ !
અમુર કુમારોની શુ શીતયોનિ હોય છે, ઉષ્ણયોનિ હોય છે અગરતો શીતોષ્ણયોનિ હોય છે ?

સ્તનિતકુમારાણામ્ , પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત ! િં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ ? ગૌતમ ! શીતાપિ યોનિઃ, ઉષ્ણાપિ યોનિઃ, શીતોષ્ણાપિ યોનિઃ, એવમ્ અબ્બાયુવન-સ્પતિ દ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયાણામપિ પ્રત્યેકં મણિતવ્યમ્ , તેજઃકાયિકાનાં નો શીતા, ઉષ્ણા, નો શીતોષ્ણા, પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં મદન્ત ! કિં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ ? ગૌતમ ! શીતાપિ યોનિઃ, ઉષ્ણાપિ યોનિઃ, શીતોષ્ણાપિ યોનિઃ સંમૂર્ચ્છિમ-

હોતી હૈ, યા શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ ? (ગોયમા ! નો સીતા જોળી, નો ડસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી) હે ગૌતમ ! ન શીત યોનિ, ન ઉષ્ણયોનિ કિન્તુ શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ (એવં જાવ થણિયકુમારાણં) એસે હી સ્તનિત કુમારોં તક

(પુઢવિકાહયા ણં મંતે ! કિં સીતા જોળી ડસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) મગવન્ ! પૃથિવીકાયિકોં કી કયા શીતયોનિ હોતી હૈ, વયા ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ, અથવા કયા શીતોષ્ણ યોનિ હોતી હૈ ? (ગોયમા ! સીતા વિ જોળી, ડસિણા વિ જોળી, સીતોસિણા વિ જોળી) હે ગૌતમ ! શીતયોનિ મી હોતી હૈ, ઉષ્ણયોનિ મી હોતી હૈ, શીતોષ્ણ યોનિ મી હોતી હૈ (એવ) હસી પ્રકાર (આડ-વાડ-વણસ્સહ-બેહંદિય-તેહંદિય-ચરિંદિયાણ વિ પત્તેયં માણિયવ્વં) અપ્કા-યિકોં, વાયુકાયિકોં, વનસ્પતિકાયિકો, દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુરિન્દ્રિયોં કી યોનિ મી-કહના ચાહિય (તેડકાહયાણં ણો સીતા, ડસિણા, ણો સીતોસિણા) તેજસ્કાયિકોં કી શીતયોનિ નહીં હોતી, ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ, શીતોષ્ણ-યોનિ નહીં હોતી ।

(પંચિદિયતિરિક્કજોણિયા ણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ડસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે મગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોં કી કયા શીત યોનિ, ઉષ્ણ

(ગોયમા ! નો સીતા જોળી, નો ડસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી) હે ગૌતમ ! શીતયોનિ નથી હોતી તેમજ ન ઉષ્ણયોનિ હોય છે પરન્તુ શીતોષ્ણયોનિ હોય છે (એવં જાવ થણિયકુમા-રાણં) એમ જ સ્તનિતકુમારે સુધી

(પુઢવિકાહયાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ડસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકેની શુ શીતયોનિ હોય છે, શુ ઉષ્ણયોનિ હોય છે, અથવા શુ શીતોષ્ણયોનિ હોય છે ? (ગોયમા ! સીતા વિ જોળી, ડસિણા વિ જોળી, સીતોસિણા વિ જોળી) હે ગૌતમ ! શીત યોની પણ હોય છે, ઉષ્ણયોની પણ હોય છે, શીતોષ્ણ યોની પણ હોય છે (એવં) એ પ્રકારે (આડ-વાડ, વણસ્સહ-બેહંદિય-તેહંદિય-ચરિંદિયા વિ પત્તેયં માણિયવ્વં) અપ્કા-યિકે, વાયુકાયિકે, વનસ્પતિકાયિકે, દ્વીન્દ્રિયે, ત્રીન્દ્રિયે, ચતુરિન્દ્રિયેની પણ યોનિ હોવી જોઇએ (તેડકાહયાણં ણો સીતા, ડસિણા, ણો સીતોસિણા) તેજસ્કાયિકેની શીત યોનિ હોતી નથી, ઉષ્ણયોનિ હોય છે, શીતોષ્ણયોનિ પણ નથી હોતી

(પંચિદિયતિરિક્કજોણિયાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ડસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી) હે મગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોની શુ શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ અગરતો શીતોષ્ણ યોનિ

પ્રમેયબોધિની ટીકા પદ ૧ સુ. ૧ યોનિપદનિરૂપણમ્

પંચેન્દ્રિયતિયગ્થોનિકાનામપિ એવૈશ્વ. ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકપશ્ચન્દ્રિયતિર્યગ્થોનિકાનાં મદન્ત !
કિં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ ? ગૌતમ ! નો શીતા યોનિઃ, નો ઉષ્ણા
યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ, મનુષ્યાણાં મદન્ત ! કિં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ ? શીતોષ્ણા-
યોનિઃ ? ગૌતમ ! શીતાપિ યોનિઃ ઉષ્ણાપિ યોનિઃ શીતોષ્ણાપિ યોનિઃ, સંમૂર્છિતમનુષ્યાણાં
મદન્ત ! કિં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ ? ગૌતમ ! ત્રિવિધા યોનિઃ,

યોનિયા શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ ? (ગોયમા ! સીતા વિ જોળી, ઉસિણા વિ જોળી,
સીતોસિણા વિ જોળી) હે ગૌતમ ! શીતયોનિ ભી, ઉષ્ણયોનિ ભી શીતોષ્ણયોનિ
ભી હોતી હૈ (સંમુર્છિતમતિરિક્ષજોળિયાણ વિ એવં ચેવ) સંમૂર્છિત તિર્યચોં કી
યોનિ કા કથન ભી હસી પ્રકાર (ગર્ભવક્રંતિય પંચિદિયતિરિક્ષજોળિયાણ
મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય-
તિર્યચોં કી, મગવન્ ! કયા શીતયોનિ હોતી હૈ ? ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ ? કયા
શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (નો સીતા જોળી, નો ઉસિણા
જોળી, સીતોસિણા જોળી) ન શીતયોનિ હોતી હૈ, ન ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ, શીતો-
ષ્ણયોનિ હોતી હૈ ।

(મણુસ્સા ણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?)
મગવન્ ! મનુષ્યોં કી કયા શીતયોનિ હોતી હૈ, ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ યા શીતો-
ષ્ણયોનિ હોતી હૈ ? (ગોયમા !) સીયા વિ જોળી, ઉસિણાવિ જોળી, સીતોસિ-
ણાવિ જોળી) ગૌતમ ! શીતયોનિ ભી હોતી હૈ, ઉષ્ણયોનિ ભી હોતી હૈ, શીતો-
ષ્ણયોનિ ભી હોતી હૈ (સંમુર્છિતમણુસ્સાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણા
જોળી સીતોસિણા જોળી ?) મગવન્ ! સંમૂર્છિત મનુષ્યોં કી કયા શીત યોનિ,

હોય છે ? (ગોયમા ! સીતા વિ જોળી, ઉસિણા વિ જોળી, સીતોસિણા વિ જોળી) હે ગૌતમ !
શીતયોનિ પશુ, ઉષ્ણયોનિ પશુ, શીતોષ્ણયોનિ પશુ હોય છે (સંમુર્છિતમતિરિક્ષજોળિયાણ
વિ એવં ચેવ) સંમૂર્છિત તિર્યચોં યોનિનુ કથન પશુ એજ પ્રકારે । (ગર્ભવક્રંતિય પંચિદિય-
તિરિક્ષજોળિયાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણાજોળી, સીતોસિણા જોળી ?) ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય
તિર્યચોં કી મગવન્ શુ શીતયોનિ હોય છે ? ઉષ્ણયોનિ હોય છે, શુ શીતોષ્ણયોનિ હોય
છે ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (નો સીતા, જોળી, નો ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી) શીત
યોનિ નથી હોતી, ઉષ્ણયોનિ પશુ નથી હોતી, શીતોષ્ણયોનિ હોય છે

(મણુસ્સાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે મગવન્ ! મનુ-
ષ્યોની શુ શીતયોનિ હોય છે, ઉષ્ણયોનિ હોય છે, અગર શીતોષ્ણયોનિ હોય છે ? (ગોયમા !
સીયા વિ જોળી, ઉસિણા વિ જોળી સીતોસિણા વિ જોળી) હે ગૌતમ ! શીતયોનિ પશુ હોય
છે, ઉષ્ણયોનિ પશુ હોય છે, શીતોષ્ણયોનિ પશુ હોય છે (સંમુર્છિતમણુસ્સાણં મંતે ! કિં
સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે મગવન્ ! સંમૂર્છિત મનુષ્યોની શુ શીત

ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણાં ભદન્ત ! કિં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ ? ગૌતમ ! નો શીતા યોનિઃ, નો ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ, વાનવ્યન્તરદેવાનાં ભદન્ત ! કિં શીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ ? ગૌતમ ! નો શીતા, નો ઉષ્ણા, શીતોષ્ણા યોનિઃ જ્યોતિષ્ક વૈમાનિકાનામપિ એવચ્ચૈવ, એતેપાં રહ્યુ ભદન્ત ! શીતયોનિકાનામ્ ઉષ્ણયોનિકાનામ્ શીતોષ્ણયોનિકાનામ્ અયોનિકાનાઞ્ચ કતરે કતરેભ્યોઽલ્પાવા વહુકાવા,

ઉષ્ણયોનિ અથવા શીતોષ્ણયોનિ હોતો હૈ ? (ગોચમા ! તિવિહા જોળી) ગૌતમ ! તોનોં પ્રકાર કી યોનિ હોતી હૈ ? (ગર્ભવચ્ચક્રંતિય મણુસ્સાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે અગવન્ ! ગર્ભજ મનુષ્યોં કી કયા શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ યા શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ ? (ગોચમા ! ણો સીતા જોળી, ણો ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી) હેગૌતમ ! શીતયોનિ નહીં, ઉષ્ણયોનિ નહીં, શીતોષ્ણ યોનિ હોતી હૈ ।

(વાળમંતરાણં દેવાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે ભગવન્ ! વાનવ્યન્તર દેવોં કી કયા શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ યા શીતોષ્ણ યોનિ હોતી હૈ ? (ગોચમા ! ણો સીતા, ણો ઉસિણા, સીતોસિણા જોળી) હે ગૌતમ ! શીત નહીં, ઉષ્ણ નહીં, શીતોષ્ણ યોનિ હોતી હૈ (જોહસિય વેમાણિયાણ વિ એવં ચેવ) જ્યોતિષ્કાં ઔર વૈમાનિકોં કી યોનિકા કથન મી હસી પ્રકાર (એસિ ણં મંતે ! સીત જોણિયાણં, ઉસિણ જોણિયાણં, સીતોસિણ જોણિયાણં અજોણિયાણ ય) ભગવન્ ! હન શીતયોનિકોં, ઉષ્ણયોનિકોં, શીતોષ્ણયોનિકોં ઔર અયોનિકોં મેં (કયરે કયરેહિતો) કૌન કિસસે (અપ્પા વા, વહુયા

યોનિ, ઉષ્ણયોનિ અથવા શીતોષ્ણયોનિ હોય છે ? (ગોચમા ! તિવિહા જોળી) હે ગૌતમ ! ત્રણે પ્રકારની યોનિ હોય છે (ગર્ભવચ્ચક્રંતિય મણુસ્સાણં મંતે ! કિં સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે ભગવન્ ! ગર્ભજ મનુષ્યેની શું શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ, અગર શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે ? (ગોચમા ! ણો સીતા જોળી, ણો ઉસિણા જોળી સીતોસિણા જોળી) હે ગૌતમ ! શીતયોનિ નહિ, ઉષ્ણયોનિ નહિ, શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે

(વાળમંતરાણં દેવાણં મંતે કિં સીતા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીતોસિણા જોળી ?) હે ભગવાન ! વાનવ્યન્તર દેવાની શું શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ અગર શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે ? (ગોચમા ! ણો સીતા, ણો ઉસિણા, સીતોસિણા જોળી) હે ગૌતમ ! શીત નહિ, ઉષ્ણ નહિ શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે (જોહસિયવેમાણિયાણ વિ એવં ચેવ) જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકોની પણ એજ પ્રકારે

(એસિણં મંતે ! સીતજોણિયાણં, ઉસિણજોણિયાણં, સીતોસિણજોણિયાણં, અજોણિયાણય) હે ભગવન્ ! આ શીતયોનિકો, ઉષ્ણયોનિકો, શીતોષ્ણયોનિકો અને અયોનિકોમા (કયરે કયરેહિતો) કોણુ કોનાથી (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા) અદપ, ધણા,

તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકા જિવાઃ શીતોષ્ણયોનિકા, ઉષ્ણયોનિકા અસંખ્યેયગુણાઃ, અયોનિકા અનન્તગુણાઃ, શીતયોનિકાઃ અનન્તગુણાઃ ॥ સૂ ૧ ॥

ટીકા-અષ્ટમપદે પ્રાણિનાં સંજ્ઞા પરિણામાઃ પ્રરૂપિતાઃ, અથ નવમે પદે તેષામેવ યોનીઃ પ્રરૂપયિતુમાદ્-‘કઙ્કિવિદાણં મંતે ! જોળી પળ્લતા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદ્રન્ત ! કતિવિદ્યા સ્વલ્લ યોનિઃ પ્રજ્ઞાતાઃ ? તત્ર યોનિરિત્યસ્ય ‘યુ મિશ્રણે’ इत्यस्यात् યુવન્તિ-તૈજસ કાર્મણ શરીરવન્તઃ સન્તઃ પ્રાણિનઃ ઔદારિકાદિ શરીરપ્રાયોગ્યપુદ્ગલસ્કન્ધસમુદાયેન મિશ્રી-મવન્તિ અસ્યામિતિ વ્યુત્પત્યા યોનિઃ-ઉત્પત્તિસ્થાનમ્, ઔણાદિકો નિ પ્રત્યયો વોદ્યઃ,

વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ?) અલ્પ, વહુત, તુલ્ય યા વિશેષાધિકા હૈ ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવા જીવા સીતોસિજજોણિયા) ગૌતમ ! ત્વન્ન સે કમ જીવ શીતોષ્ણયોનિ વાલે હૈ (ઉસિજજોણિયા અસંખેજ્જગુણા) ઉષ્ણયોનિકા અસંખ્યાત-ગુણા હૈ (અજોણિયા અણંતગુણા) અયોનિકા અનન્તગુણા હૈ (સીતજોણિયા અણં-તગુણા) શીતયોનિકા અનન્તગુણા હૈ ।

ટીકાર્થ-આઠવે પદ મેં જીવોં કે સંજ્ઞાપરિણામોં કા પ્રરૂપણ ક્રિયા, હસ નવમ પદ મેં ઉન્હોં કી યોનિયોં કા નિરૂપણ કરતે હૈ-ગૌતમ ! પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગ-વન્ ! કિતને પ્રકાર કી યોનિયાં કહી ગઈ હૈ ?

‘યુ મિશ્રણે’ ધાતુ સે ‘યોનિ’ શબ્દ બના હૈ । અતઃ જિસમેં મિશ્રણ હોતા હૈ, વહ યોનિ કહલાતી હૈ । તૈજસ એવં કાર્મણ શરીર વાલે પ્રાણી જિસમેં ઔદારિક આદિ શરીરોં કે યોગ્ય પુદ્ગલસ્કન્ધોં કે સમુદાય કે સાથ મિશ્રિત હોતે હૈ અર્થાત્ એકમેક હોતે હૈ, વહ યોનિ હૈ, જિસકા તાત્પર્ય હૈ ઉત્પત્તિ કા સ્થાન । યોનિ શબ્દ મેં ઊણાદિ સે ‘નિ’ પ્રત્યય હુઆ હૈ ।

તુલ્ય અગર વિશેષાધિકા છે ?

(ગોયમા ! સવ્વત્થોવા જીવા સીતોસિજજોણિયા) હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા એવ શીતોષ્ણ યોનિવાળા છે (સિજજોણિયા અસંખેજ્જગુણા) ઉષ્ણ યોનિકા અસંખ્યાતગણા છે (અજોણિયા અણંતગુણા) અયોનિકા અનન્તગણા છે (સીતજોણિયા અણંતગુણા) શીતયોનિકા અનન્તગણા છે

ટીકાર્થ-આઠમા પદમા એવાની સંજ્ઞા પરિણામોનું પ્રરૂપણ કરાયું છે, આ નવમા પદમા તેમની યોનિયોનું નિરૂપણ કરે છે :-

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! કેટલા પ્રકારની યોનિયો રહેલી છે ? ‘યુ મિશ્રણે’ ધાતુથી યોનિ શબ્દ બને છે તેથી જેમાં મિશ્રણ હોય છે તે યોનિ કહેવાય છે. તૈજસ તેમજ કાર્મણ શરીરવાળા પ્રાણી જેમાં ઔદારિક આદિ શરીરોને યોગ્ય પુદ્ગલ સ્કન્ધોના સમુદાયની સાથે મિશ્રિત થાય છે અર્થાત્ એકમેક થાય છે, તે યોનિ છે, જેનું તાત્પર્ય છે ઉત્પત્તિનું સ્થાન, યોનિ શબ્દમાં ઊણાદિ થી નિ પ્રત્યય થયો છે,

મગવાન્ આહ-‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદ્યા જોળી પળ્લન્તા’ ત્રિવિદ્યા યોનિઃ પ્રજ્ઞાસાઃ,- ‘તં જહા-સીયા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીયોસિણા જોળી’ તદ્યથા સીતા યોનિઃ, ઉષ્ણા યોનિઃ, શીતોષ્ણા યોનિઃ, તત્ર શીતસ્પર્શપરિણામવતી શીતા, ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવતી ઉષ્ણા, શીતોષ્ણરૂપોભયસ્પર્શપરિણામવતી શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈર-ઝ્યાણં મંતે ! કિં સીયા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીયોસિયા જોળી ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિં શીતા યોનિર્ભવતિ? કિં વા ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ ! ‘સીયા વિ જોળી, ઉસિણા વિ જોળી, નો સીયોસિણા જોળી’ નૈરયિકાણાં શીતાઽપિ યોનિર્ભવતિ, ઉષ્ણાપિ યોનિર્ભવતિ, નો શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ, તથા ચ નૈરયિકાણાં દ્વિવિધૈવ યોનિઃ-શીતા, ઉષ્ણા ચ ભવતિ, ન તૃતીયા શીતોષ્ણા ભવતિ, કસ્યાં પૃથિ-વ્યાં કા યોનિરિતિ ચેદત્રોચ્યતે-રત્નપ્રમાયાં શર્કરાપ્રમાયાં વાલુકા પ્રમાયાં ચ યાનિ નૈર-

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ ! યોનિ ત્રીન પ્રકાર કી હૈ, વહ્ન હિસ પ્રકાર-શીત યોનિ, ઉષ્ણ યોનિ ઓર શીતોષ્ણયોનિ । જો યોનિ શીત સ્પર્શવાલી હો વહ્ન શીતયોનિ, જો ઉષ્ણ સ્પર્શવાલી હો વહ્ન ઉષ્ણયોનિ જિસમેં શીત તથા ઉષ્ણ-દોનોં તરહ્ કે સ્પર્શ હોં વહ્ન શીતોષ્ણયોનિ કહલાતી હૈ ।

ગૌતમ-મગવન્ ! નારક જીવોં કી યોનિ શીન હોતી હૈ, ઉષ્ણ હોતી હૈ અથવા શીતોષ્ણ હોતી હૈ ?

મગવાન્-ગૌતમ ! શીતયોનિ બી હોતી હૈ, ઉષ્ણયોનિ બી હોતી હૈ, કિન્તુ શીતોષ્ણયોનિ નહીં હોતી, ક્યોં કિ નારકોં કાં ઉત્પત્તિસ્થાન યા તો શીત હી હોતા હૈ, યા ઉષ્ણ હી હોતા હૈ, યેસા કોઈ ઉત્પત્તિ સ્થાન નહીં હૈ જો શીત ઓર ઉષ્ણ દોનોં પ્રકાર કે સ્પર્શવાલા હો । કિસ પૃથ્વી મેં કિસ પ્રકાર કી યોનિ હોતી હૈ, યહ્ કહતે હૈં-રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા ઓર વાલુકાપ્રમા પૃથ્વી મેં નારકોં

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે:-હે ગૌતમ ! યોનિ ત્રણ પ્રકારની છે તે આ' રીતે શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ અને શીતોષ્ણ યોનિ જે યોનિ શીતસ્પર્શવાળી હોય તે શીત યોનિ, જે ઉષ્ણ સ્પર્શવાળી હોય તે ઉષ્ણ યોનિ જેમા શીત તથા ઉષ્ણ બન્ને જાતના સ્પર્શ હોય તે શીતોષ્ણ યોનિ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે મગવન્! નારક જીવોની યોનિ શીત હોય છે, ઉષ્ણ હોય છે, અથવા શીતોષ્ણ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્ -હે ગૌતમ ! શીતયોનિ પણ હોય છે, ઉષ્ણ યોનિ પણ હોય છે, પણ શીતોષ્ણ યોનિ હોતી નથી, કેમકે નારકોના ઉત્પત્તિસ્થાનો અગર તો શીત જ હોય છે. અગરતો ઉષ્ણ જ હોય છે એવું કોઈ ઉત્પત્તિસ્થાન નથી-જે શીત અને ઉષ્ણ બન્ને પ્રકારના સ્પર્શ વાળું હોય કદાચ પૃથ્વીમા કયા પ્રકારની યોનિ હોય છે એ કહે છે—

રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, અને વાલુકાપ્રમા પૃથ્વીમા નારકોના જે ઉત્પત્તિ સ્થાન છે,

ચિકાણામુત્પાતક્ષેત્રાણિ વર્તન્તે તાનિ સર્વાણ્યપિ શીતસ્પર્શપરિણામવન્તિ સન્તિ, ઉત્પાતક્ષેત્ર-
વ્યતિરિક્તં સર્વમપિ તિષ્ઠ્યવપિ પૃથિવીપુ ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવદ્ વર્તતે, તેન તત્રત્યા નૈરયિકાઃ
શીતયોનિકા ઉષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે, પદ્મપ્રભાયાં વહૂનિ ઉપપાતક્ષેત્રાણિ શીતસ્પર્શપરિણામ-
વન્તિ અલ્પાનિ ચોપપાતક્ષેત્રાણિ ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવન્તિ ભવન્તિ, યેપુ ચ પ્રસ્તટેપુ યેપુ ચ
નરકાવાસેપુ શીતસ્પર્શપરિણામવન્તિ ઉત્પાતક્ષેત્રાણિ સન્તિ તેપુ તદ્વ્યતિરેકેણાન્યત્સર્વ-
મુષ્ણસ્પર્શપરિણામવત્, યેપુ ચ પ્રસ્તટેપુ યેપુ ચ નરકાવાસેપુ ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવન્તિ
ઉત્પાતક્ષેત્રાણિ સન્તિ તેપુ તદ્વ્યતિરેકેણાન્યત્સર્વ શીતસ્પર્શપરિણામવત્, તેન તત્રત્યા
વહવો નૈરયિકાઃ શીતયોનિકા ઉષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે, અલ્પા ઉષ્ણયોનિકાઃ શીતવેદનાં
વેદયન્તે, ધૂમપ્રભાયાં વહૂનિ ઉપપાતક્ષેત્રાણિ ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવન્તિ તન્તિ અલ્પાનિ
શીતસ્પર્શપરિણામવન્તિ સન્તિ, તત્ર તેપુ ચ પ્રસ્તટેપુ યેપુ ચ નરકાવાસેપુ ઉષ્ણસ્પર્શ-

કે જો ઉત્પત્તિ સ્થાન હૈં, વે સમી શીતસ્પર્શપરિણામવાલે હોતે હૈં । ઉત્પત્તિસ્થાનો
કો છોડ કર તીનોં પૃથ્વીયોં મેં શેષ આગ ઉષ્ણસ્પર્શવાલા હોતા હૈં, હસ કારણ
વહાં કે નારક શીતયોનિક હોને કે કારણ ઉષ્ણવેદના કા અનુભવ કરતે હૈં ।
પંકપ્રભા ભૂમિ મેં બહુત સે ઉપપાતક્ષેત્ર શીતસ્પર્શ પરિણામવાલે હૈં ઓર થોડે
ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવાલે હૈં । જિન પાથડોં મેં ઓર જિન નારકાવાસોં મેં ઉપપાત-
ક્ષેત્ર શીતસ્પર્શપરિણામવાલે હૈં, ડનમેં ડનક્ષેત્રોં કે અતિરિક્ત શેષ સમસ્ત ભાગ
ઉષ્ણ સ્પર્શપરિણામ વાલા હોતા હૈ ઓર જિન પાથડોં ઇવં નારકાવાસોં મેં ઉપ-
પાતક્ષેત્ર ઉષ્ણસ્પર્શવાલે હૈં ડનમેં ડન ક્ષેત્રોં કો છોડ કર શેષ સમ્પૂર્ણ ભાગ
શીતસ્પર્શવાલા હોતા હૈ, હસ કારણ વહાં કે બહુત સે શીતયોનિક નારક ઉષ્ણ-
વેદના કા અનુભવ કરતે હૈં ઓર થોડે સે જો ઉષ્ણયોનિક નારક હૈં, વે શીત-
વેદના કા અનુભવ કરતે હૈં । ધૂમપ્રભા પૃથ્વી મેં બહુત ઉપપાતક્ષેત્ર ઉષ્ણસ્પર્શ-
વાલે ઓર થોડે સે શીતસ્પર્શવાલે હોતે હૈ । જિન પાથડોં ઓર જિન નારકાવાસોં
મેં ઉપપાતક્ષેત્ર ઉષ્ણા સ્પર્શવાલે હોતે હૈ, ડનમેં શેષ સમ્પૂર્ણ ભાગ શીતસ્પર્શવા

તે બધા શીતસ્પર્શ પરિણામવાળા હોય છે ઉત્પત્તિ સ્થાન સિવાય ત્રણ પૃથ્વીયોમા શેષ
ભાગ ઉષ્ણ સ્પર્શવાળા હોય છે, એ કારણે ત્યાના નારક શીત યોનિક હોવાને કારણે ઉષ્ણ
વેદનાનો અનુભવ કરે છે પંકપ્રભા ભૂમિમા ઘણા ઉપપાત ક્ષેત્ર શીત સ્પર્શ પરિણામવાળા
છે અને થોડા ઉષ્ણ સ્પર્શ પરિણામ વાળા છે. જે પાથડાઓમા અને જે નારકાવાસોમા ઉપ-
પાત ક્ષેત્ર શીત સ્પર્શ પરિણામવાળા છે, તેઓમા તે ક્ષેત્રો સિવાય શેષ સમસ્ત ભાગ
ઉષ્ણસ્પર્શ પરિણામવાળા હોય છે. અને જે પાથડાઓમા તેમજ નારકાવાસોમા ઉપપાત ક્ષેત્ર
ઉષ્ણ સ્પર્શવાળા છે તેઓમા તે ક્ષેત્રોને છોડીને શેષ સંપૂર્ણ ભાગ શીતસ્પર્શવાળા હોય
છે. એ કારણે ત્યાના ઘણા શીત યોનિક નારક ઉષ્ણ વેદનાનો અનુભવ કરે છે. ધૂમપ્રભા
પૃથ્વીમા ઘણા ઉપપાત ક્ષેત્ર ઉષ્ણ સ્પર્શ વાળા અને થોડાક જ શીત સ્પર્શવાળા હોય છે
જે પાથડાઓ અને જે નારકાવાસોમા ઉપપાત ક્ષેત્ર ઉષ્ણ સ્પર્શવાળા હોય છે, તેઓમા શેષ

પરિણામવન્તિ ઉપપાતક્ષેત્રાણિ વર્તન્તે તેષુ તદ્વ્યતિરેકેણાન્યત્સર્વ શીતસ્પર્શપરિણામવત્, યેષુ ચ શીતસ્પર્શપરિણામવન્તિ ઉત્પાતક્ષેત્રાણિ સન્તિ તેષુ અન્યત્સર્વમુષ્ણસ્પર્શપરિણામવત્, તેન તત્રત્યા વહ્વો નૈરયિકાઃ ઉષ્ણયોનિકાઃ શીતવેદનાં વેદયન્તે, અલ્પાઃ શીતયોનિકાઃ ઉષ્ણવેદનાં વેદયન્તે, તમઃપ્રભાયામધઃસપ્તમ્યાઞ્ચ પૃથિવ્યામુત્પાતક્ષેત્રાણિ યાનિ સન્તિ તાનિ સર્વાણ્યપિ ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવન્તિ, તદ્વ્યતિરેકેણ ચાન્યત્સર્વ તત્ર શીતસ્પર્શપરિણામવત્, તેન તત્રત્યા નારકા ઉષ્ણયોનિકાઃ શીતવેદનાં વેદયન્તે, इति भावः । गौतमः पृच्छति- 'असुरकुमाराणं भन्ते ! किं सीया जोणी, उसिणाजोणी, सीयोसिणा जोणी ?' हे भदन्त ! असुरकुमाराणां किं शीता योनिर्भवन्ति ? किं वा उष्णा योनिर्भवति ? किं वा शीतोष्णा योनिर्भवति ? भगवान् आह- 'गोयमा ! 'नो सीया जोणी नो उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणी' असुरकुमाराणां नो शीता योनिर्भवति, नो वा उष्णा योनिर्भवति अपितु शीतोष्णा योनिर्भवति, भवनपतीनामुपपातक्षेत्राणां शीतोष्णोभयरूपस्पर्शपरिणामवरत्वेन तेषां योनिः शीतोष्णोभयस्वभावा भवति न शीता नाप्युष्णेति भावः,

હોતા હૈં ઔર જિનમેં ઉપપાતક્ષેત્ર શીત સ્પર્શવાલે હૈં, ડનમેં શેષ ભાગ ઉષ્ણ-સ્પર્શવાલા હોતા હૈં । વહાં કે બહુત-સે ઉષ્ણયોનિક નારક શીતવેદના કા અનુભવ કરતે હૈં ઔર અલ્પ શીતયોનિક નારક ઉષ્ણવેદના કા અનુભવ કરતે હૈં । તમઃપ્રભા ઔર નહા તમઃપ્રભા યા અધઃસપ્તમી નામક છઠી ઔર સાતવીં પૃથ્વી મેં જિતને મી ઉપપાતક્ષેત્ર હૈં, વે સમી-ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામવાલે હી હોતે હૈં । ડન ક્ષેત્રોં કે અતિરિક્ત શેષ ભૂભાગ શીતસ્પર્શપરિણામવાલા હોતા હૈં । ઇસ કારણ વહાં કે નારક ઉષ્ણયોનિક હોને કે કારણ શીતવેદના કા અનુભવ કરતે હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રદન કરતે હૈં-ભગવાન્ ! અસુરકુમારદેવોં કી યોનિ ક્યા શીત હોતી હૈ, યા ઉષ્ણ હોતી હૈ અથવા શીતોષ્ણ હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર દેવોં કી યોનિ શીત નહીં હોતી,

સપૂર્ણ ભાગ શીતસ્પર્શ વાળા હોય છે. અને જેમનામા ઉપપાત ક્ષેત્ર શીતસ્પર્શવાળા છે, તેઓમા શેષભાગ શીત સ્પર્શવાળા હોય છે. ત્યાના ધણી બધા ઉષ્ણ યોનિક નારક શીતવેદનાનો અનુભવ કરે છે. અને અલ્પ શીત યોનિક નારક ઉષ્ણવેદનાનો અનુભવ કરે છે. તમ.પ્રભા અને મહાતમ.પ્રભા અગર અધઃસપ્તમી નામક છઠ્ઠી અને સાતમી પૃથ્વીમાં જેટલા પશુ ઉપપાત ક્ષેત્ર છે. તેઓ બધા ઉષ્ણ સ્પર્શ પરિણામવાળા જ હોય છે. તે ક્ષેત્રો સિવાય શેષ ભૂભાગ શીતસ્પર્શ પરિણામવાળા હોય છે. એ કારણે ત્યાના નારક ઉષ્ણ યોનિક હોવાને કારણે શીત વેદનાનો અનુભવ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે.-હે ભગવાન્ ! અસુરકુમાર દેવોની યોનિ શું શીત હોય છે અગર ઉષ્ણ હોય છે અથવા શીતોષ્ણ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ -હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર દેવોની યોનિ શીત નથી હોતી, ઉષ્ણ પશુ

‘એવં જાવ યણિયકુમારાણં’ એવમ્-અસુરકુમારાણામિવ યાવત્-નાગકુમારાણાં, સુવર્ણ-કુમારાણામ્, અગ્નિકુમારાણામ્, વિદ્યુત્કુમારાણામ્, ઉદધિકુમારાણાં, દ્વીપકુમારાણાં, દિવકુ-મારાણં પવનકુમારાણાં સ્તનિતકુમારાણામપિ ન શીતા નાપ્યુષ્ણા, અપિ તુ શીતોષ્ણોભયસ્વ-રૂપા યોનિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ પૃથ્વીકાઝ્યાણં મંતે ! કિં સીયા જોણી, ઉસિણા જોણી, સીયોસિણા જોણી ? ’ હે મહન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં કિં શીતા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? મગવાન્ આહ-‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ સીયા વિ જોણી, ઉસિણા વિ જોણી, સીયોસિણા વિ જોણી ’ પૃથિવીકાયિકાના શીતાપિ યોનિર્ભવતિ, ઉષ્ણાપિ યોનિર્ભવતિ, શીતોષ્ણાપિ ચ યોનિર્ભવતિ, ‘એવં આઊવાઊવણ સ્સઙ્ઘેઈદિય તેઈદિયચઊરિંદિયાણ વિ પત્તેયં માણિયવ્વં’ એવમ્-પૃથિવીકાયિકાનામિવ અષ્કા-યિક્વાયુકાયિકવનસ્પતિકાયિકદ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયાણામપિ પ્રત્યેકં મણિતવ્યમ્-

ઉષ્ણ મી નહીં હોતી, કિન્તુ શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ । મવનપતિદેવોં કે ઉત્પત્તિ-સ્થાન શીત ઔર ઉષ્ણ-ઉભયરૂપ હોતે હૈં, અતએવ ડનકી યોનિ શીતોષ્ણ હોતી હૈં, ન શીત હોતી હૈ ઔર ન ઉષ્ણયોનિ હી હોતી હૈ । અસુરકુમારોં કે સમાન નાગકુમારોં, સુવર્ણકુમારોં, અગ્નિકુમારોં, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિ કુમારોં, દ્વીપ-કુમારોં, દિશાકુમારોં, પવનકુમારોં ઔર સ્તનિતકુમારોં કી મી ન શીત યોનિ હોતી હૈ, ન ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ, કિન્તુ શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી શીતયોનિ હોતી હૈ, યા ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ યા શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી યોનિ શીત મી હોતી હૈ, ઉષ્ણ મી હોતી હૈ ઔર શીતોષ્ણ મી હોતી હૈ । હસી પ્રકાર અષ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય મેં સે પ્રત્યેક કી તીનો પ્રકાર કી

નથી હોતી પરન્તુ શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે. મવનપતિ દેવોના ઉત્પત્તિ સ્થાન શીત અને ઉષ્ણ ઉભય રૂપ હોય છે, તેથીજ તેમની યોનિ શીતોષ્ણ હોય છે. ન શીત યોનિ હોય છે અને ન ઉષ્ણ યોનિ હોય છે. અસુરકુમારની સમાન નાગકુમારો, સુવર્ણ કુમારો. અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, દિશાકુમારો, દ્વીપકુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિત કુમારોની પણ ન શીત યોનિ હોય છે, ન ઉષ્ણ યોનિ હોય છે પણ શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે મગવન્ । પૃથ્વીકાયિકોની શીતયોનિ હોય છે અગર ઉષ્ણયોનિ હોય છે અથવા શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્ :-હે ગૌતમ । પૃથ્વીકાયિકોની યોનિ શીત પણ હોય છે, ઉષ્ણ પણ હોય છે અને શીતોષ્ણ પણ હોય છે એજ પ્રકારે અષ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિયમાંથી પ્રત્યેકની ત્રણે પ્રકારની યોનિ સમજવી જોઈએ. તેજ-સ્કાયિકોની યોનિ ઉષ્ણ હોય છે, શીત અને શીતોષ્ણ નહિ. તેજસ્કાયિકોના સિવાય એકે.

વક્તવ્યમ્, 'તેઝકાઝ્યાણં ણો સીયા, ઉસિણા, ણો સીઉસિણા' તેજઃકાયિકાનાં નો શીતા યોનિર્ભવતિ, અપિતુ ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ, નો વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ, તથા ચૈકેન્દ્રિયાણા મપ્કાયિકતેજઃકાયિકવર્જિતાનાં દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાણાશ્ચોપપાતક્ષેત્રાણિ શીતસ્પર્શાણિ ઉષ્ણસ્પર્શાણિ શીતોષ્ણોભયસ્પર્શાણિ ચ ભવન્તીતિ તેપાં ત્રિવિધા પૂર્વોક્તા યોનિર્ભવતિ, અપ્કાયિકાનામુપપાતક્ષેત્રાણિ શીતસ્પર્શાણિ ભવન્તિ, તેજઃકાયિકાનામુપપાતક્ષેત્રાણિ ચોષ્ણસ્પર્શાણિ ભવન્તિ, અતોપ્કાયિકાઃ શીતયોનિકાઃ, તેજઃ કાયિકાસ્તુ ઉષ્ણયોનિકા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષજોણિયાણં મંતે ! કિં સીયા જોણી, ઉસિણા જોણી, સીયો સિણા જોણી ?' હે ભદન્ત ! પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં કિં શીતા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? ભગવાન્ આહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સીયા વિ જોણી, ઉસિણા વિ જોણી, સીયોસિણા વિ જોણી' પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં શીતાપિ યોનિર્ભવતિ, ઉષ્ણાપિ યોનિર્ભવતિ, શીતોષ્ણાપિ યોનિર્ભવતિ, 'સંમુચ્છિમપંચિન્દ્રિયતિરિક્ષજોણિયાણ વિ एवंચેવ' સંમુચ્છિમપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામપિ, એવચ્ચેવ—શીતાપિ યોનિઃ, ઉષ્ણાપિ યોનિઃ, શીતોષ્ણાપિ યોનિર્ભવતિ, સંમુચ્છિમપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામુપ-યોનિ સમસ્રજનીં ચાહિયે । તેજસ્કાયિકોં કી યોનિ ઉષ્ણા હોતી હૈ, શીત ઓર શીતોષ્ણ નહીં । તેજસ્કાયિકોં કો છોડ કર એકેન્દ્રિયોં કી, દ્વીન્દ્રિયોં કી, ત્રીન્દ્રિયોં કી તથા ચતુરિન્દ્રિયોં કી તીનોં પ્રકાર કી યોનિ હોને કા કારણ યહ હૈ કિં ઉનકે ઉત્પત્તિસ્થાન શીતસ્પર્શવાલે ભી હોતે હૈં, ઉષ્ણસ્પર્શવાલે ભી હોતે હૈં, શીતોષ્ણાઉભયસ્પર્શવાલે ભી હોતે હૈં । તેજસ્કાયિકોં કે ઉત્પત્તિસ્થાન ઉષ્ણસ્પર્શવાલે હી હોતે હૈં, અતએવ તેજસ્કાયિક ઉષ્ણયોનિક હોતે હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોં કી કયા શીતયોનિ હોતી હૈ ? કયા ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ ? યા શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કી યોનિ શીત ભી હોતી હૈ, ઉષ્ણ ભી હોતી હૈ ઓર શીતોષ્ણ ભી હોતી હૈ । સંમુચ્છિમ તિર્યચોં કી ભી હસી તરહ તીનોં પ્રકાર કી યોનિયાં હોતી હૈં । સંમુચ્છિમ તિર્યચોં કે ઉપપાતક્ષેત્ર કોઈ

ન્દ્રિયેની, દ્વીન્દ્રિયેની, ત્રીન્દ્રિયેની, તથા ચતુરિન્દ્રિયેની ત્રણે પ્રકારની યોનિ હોવામુ કારણ એ છે કે તેમનુ ઉત્પત્તિસ્થાન શીત સ્પર્શવાળુ પણ હોય છે, ઉષ્ણ સ્પર્શવાળુ પણ હોય છે, અને ઉભય સ્પર્શવાળુ પણ હોય છે. તેજસ્કાયિકાના ઉત્પત્તિસ્થાન ઉષ્ણ સ્પર્શવાળા જ હોય છે, તેથી જ તેજસ્કાયિક ઉષ્ણયોનિક હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—હે ભગવન્ તિર્યચ પચ્ચેન્દ્રિયેની શુ શીતયોનિક હોય છે ? શુ ઉષ્ણયોનિ હોય છે ? અગર શીતોષ્ણયોનિ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચેની યોનિ શીત પણ હોય છે, ઉષ્ણ પણ હોય છે, અને શીતોષ્ણ પણ હોય છે. સંમુચ્છિમ તિર્યચેની યોનિ પણ એ-જ રીતે

પાતક્ષેત્રાણિ શીતસ્પર્શાનિ ઉષ્ણસ્પર્શાનિ શીતોષ્ણોભયસ્પર્શાનિ ચ ભવન્તિ ઇતિ તેષાં ત્રિવિધા ઽપિ યોનિર્ભવતિ, એવં સંમૂર્છિમમનુષ્યાણામપિ અગ્રે ત્રિવિધા યોનિર્વક્ષ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ— ‘ગભવકંતિયપંચિદિયતિરિક્વજોળીયાણં મંતે ! કિં સીયા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીયોસિણા જોળી ?’ હે મદન્ત ! ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકપઞ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં કિં શીતા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? ભગવાન્ આહ— ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જો સીયા જોળી, જો ઉસિણા જોળી, સીયોસિણા જોળી, ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકપઞ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં નો શીતા યોનિર્ભવતિ, નો વા ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ, અપિ તુ શીતોષ્ણા, યોનિર્ભવતિ, ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણામપિ ઉપપાતક્ષેત્રાણિ ઉભયસ્પર્શાનિ સન્તિ અતસ્તેષામપિ યોનિઃ શીતોષ્ણોભયસ્મરૂપા ન શીતા નાપ્યુષ્ણેત્યગ્રે વક્ષ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘મણુસ્સાણં મંતે ! કિં સીયા જોળી ઉસિણા જોળી, સોયોસિણા જોળી ?’ હે શીતસ્પર્શાવાલે, કોઈ ઉષ્ણસ્પર્શાવાલે ઓર કોઈ શીતોષ્ણસ્પર્શાવાલે હોતે હૈં, અત- એવ ડનકી યોનિ મી તીનોં પ્રકાર કી હોતી હૈ. સંમૂર્છિમ મનુષ્યોં કી મી હસી પ્રકાર આગે તીઝોં તરહ કી યોનિ કહી જાણી.

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કી કયા શીતયોનિ હોતી હૈ, ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈં યા શીતોષ્ણયોનિ હોતી ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કી ન શીતયોનિ હોતી હૈ, ન ઉષ્ણયોનિ હોતી હૈ કિન્તુ શીતોષ્ણયોનિ હોતી હૈ, ડનકે ઉપપાતક્ષેત્ર શીતોષ્ણસ્પર્શાવાલે હોતે હૈં, અતઃ ડનકી યોનિ શીતોષ્ણ હી કહી ગઈ હૈ, શીત નહીં ઓર ઉષ્ણ મી નહીં. હસી પ્રકાર ગર્ભજ મનુષ્યોં કે ઉપપાતક્ષેત્ર મી શીતોષ્ણ—ઉભય સ્પર્શાવાલે હોતે હૈં, અતઃ ડનકી મી શીતોષ્ણયોનિ હી હૈ, શીત નહીં ઓર ઉષ્ણ મી કહીં, યહ બાત આગે કહી જાણી.

ત્રણે પ્રકારની હોય છે. સંમૂર્છિમ તિર્યચોના ઉપપાત ક્ષેત્ર કોઈ શીત સ્પર્શવાળા, કોઈ ઉષ્ણ સ્પર્શવાળા અને કોઈ શીતોષ્ણ સ્પર્શવાળા હોય છે, તેથી જ તેમની યોનિ પણ ત્રણે પ્રકારની હોય છે. સંમૂર્છિમ મનુષ્યોની પણ એજ પ્રકારે આગળ ત્રણે પ્રકારની યોનિ કહેવાશે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોની શું શીત યોનિ હોય છે, ઉષ્ણયોનિ હોય છે અગર શીતોષ્ણયોનિ હોય છે ?

શ્રી ભગવન્ —હે ગૌતમ ! ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોની નથી શીત યોનિ હોતી નથી ઉષ્ણયોનિ હોતી પરન્તુ શીતોષ્ણ યેનિ હોય છે. તેમના ઉપપાત ક્ષેત્ર શીતોષ્ણ સ્પર્શવાળા હોય છે. તેથી તેમની યોનિ શીતોષ્ણ જ કહેલી છે. શીત નહિ તેમજ ઉષ્ણ પણ નહિ. એ પ્રકારે ગર્ભજ મનુષ્યોના ઉપપાત ક્ષેત્ર પણ શીતોષ્ણ—ઉભય સ્પર્શવાળા હોય છે. તેથી તેમની પણ શીતોષ્ણ યોનિ જ હોય છે. શીત નહિ અને ઉષ્ણ નહિ આ વાત આગળ કહેવ શે.

મદન્ત ! મનુષ્યાણાં કિં શીતા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા ઉષ્ણાયોનિર્ભવતિ ? કિં વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? મગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સીયા વિ જોળી, ઉસિણા વિ જોળી સીયોસિણા વિ જોળી’ શીતાપિ યોનિર્મનુષ્યાણાં યવતિ, ઉષ્ણાપિ યોનિર્ભવતિ, શીતોષ્ણાપિ યોનિર્ભવતિ, ‘સંમૂર્ચ્છિમમણુસ્સાણં મંતે ! કિં સીયા જોળી, ઉસિણા જોળી, સીયોસીણા જોળી’ હે મદન્ત ! સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યાણાં કિં શીતા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? મગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદ્ધા જોળી’ સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યાણાં ત્રિવિધાપિ પ્રાયુક્તા યોનિર્ભવતિ, યુક્તેઃ પૂર્વમુક્તત્વાદ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ગર્ભવક્કંતિયમણુસ્સાણં મંતે ! કિં સીયા જોળી ઉસિણા જોળી, સીયોસિણા જોળી ?’ હે મદન્ત ! ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણાં કિં શીતા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા ઉષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા શીતોષ્ણા યોનિર્ભવતિ ? મગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જો સીયા જો ઉસિણા, સીયોસિણા’ ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણાં નો શીતા યોનિ

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! મનુષ્યોં કી યોનિ કયા શીત હોતી હૈ, ઉષ્ણ હોતી હૈ ? અથવા શીતોષ્ણ હોતી હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! શીતયોનિ ભી હોતી હૈ, ઉષ્ણયોનિ ભી હોતી હૈ, ધૌર શીતોષ્ણયોનિ ભી હોતી હૈ ?

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોં કી યોનિ કયા શીત હોતી હૈ, ઉષ્ણ હોતી હૈ યા શીતોષ્ણ હોતી હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોં કી તીનોં પ્રકાર કી યોનિ હોતી હૈ । હસકા કારણ પહેલે બતલા ચુકે હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! ગર્ભજ મનુષ્યોં કી યોનિ કયા શીત હોતી હૈ, યા ઉષ્ણ હોતી હૈ અથવા શીતોષ્ણ હોતી હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! ગર્ભજ મનુષ્યોં કી ન શીતયોનિ હોતી હૈ, ન ઉષ્ણ-

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—હે ભગવન્ ! મનુષ્યોની યોનિ શુ શીત હોય છે, ઉષ્ણ હોય હોય છે, અથવા શીતોષ્ણ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ :—હે ગૌતમ ! શીતયોનિ પણ હોય છે, ઉષ્ણ યોનિ પણ હોય છે, અને શીતોષ્ણ યોનિ પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—હે ભગવન્ ! સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોની યોનિ શુ શીત હોય છે, ઉષ્ણ હોય છે અગરતો શીતોષ્ણ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ :—હે ગૌતમ ! સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોની ત્રણે પ્રકારની યોનિ હોય છે તેનું કારણ પહેલા બતાવ્યું છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—હે ભગવન્ ! ગર્ભજ મનુષ્યોની યોનિ શુ શીત હોય છે, અગર ઉષ્ણ હોય છે અથવા શીતોષ્ણ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ :—હે ગૌતમ ! ગર્ભજ મનુષ્યોની નથી શીત યોનિ હોતી નથી ઉષ્ણ

ર્भवति, नो वा उष्णा योनिर्भवति, अपि तु शीतोष्णा योनिर्भवति. प्रागुक्तयुक्तेः, गौतमः पृच्छति-‘वाणमं उरदेवाणं भंते ! किं सीया जोणी, उसिणा जोणी, सीयोसिणा जोणि !’ हे भदन्त ! वानव्यन्तरदेवानां किं शीता योनि र्भवति ? किं उष्णायोनि र्भवति किं वा शीतोष्णा योनि र्भवति, भगवान् आह-‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘णो सीया, णो उसिणा, सीयोसिणा जोणी’ वानव्यन्तरदेवानां नो शीता योनि र्भवति, नो वा उष्णा योनिर्भवति अपि तु शीतोष्णा योनिर्भवति, वानव्यन्तरदेवानामुपपातक्षेत्राणि शीतोष्णरूपोभयपरिणामवन्ति सन्ति अतस्तेषां योनिरुक्तोभयस्वभावा भवति, न शीता, नाप्युष्णा, ‘ज्योतिष्य वैमानियाणवि एवं चेव’ ज्योतिष्कवैमानिकानामपि एवञ्चैव-वानव्यन्तरदेवानामिव, नो शीता, नो उष्णा योनि र्भवति, अपि तु शीतोष्णा योनि र्भवति, तथा च ज्योतिष्कवैमानिकानामुपपातक्षेत्राणि शीतोष्णरूपोभयस्पर्शपरिणामवन्ति सन्ति अतस्तेषां योनिः शीतोष्णा भवति, न शीता; नोष्णा वा भवति. गौतमः पृच्छति-‘एसि णं भंते ! सीयजोणियाणं उसिणजोणियाणं सीयोसिण-योनि होती है, किन्तु शीतोष्णयोनि होती है । युक्ति पहले कही जा चुकी है ।

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! वानव्यन्तर देवों की दया शीतयोनि है, उष्णयोनि है अथवा शीतोष्णयोनि है ?

भगवान्-हे गौतम ! वानव्यन्तर देवों की शीतयोनि नहीं होती, उष्ण योनि भी नहीं होती परन्तु शीतोष्णयोनि होती है । वानव्यन्तर देवों के उप-पातक्षेत्र शीतोष्ण-उभय रूप होते हैं, अतः उनकी योनि भी उभयरूप कही गई है । ज्योतिष्क और वैमानिक देवों की योनि भी-वानव्यन्तरों के समान शीतोष्ण ही होती है, शीत नहीं और उष्ण भी नहीं । इसका कारण यह है कि ज्योतिष्कों और वैमानिकों के उपपातक्षेत्र शीतोष्ण-उभय परिणामनवाले ही होते हैं, न केवल शीत होते हैं और न केवल उष्ण होते हैं ।

गौतम-भगवन् ! इन शીतયોનિકોં, ઉષ્ણયોનિકોં और शीतोष्णयोनि कों

યોનિ હોતી પણ શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે. યુક્તિ પહેલાં કહી દેવાયેલી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે ભગવાન્ -વાન વ્યન્તર દેવાની શુ શીત યોનિ છે, ઉષ્ણ યોનિ છે અથવા શીતોષ્ણ યોનિ છે ?

શ્રી ભગવાન્ -હે ગૌતમ ! વાનવ્યન્તર દેવેની શીતયોનિ નથી હોતી, ઉષ્ણ યોનિ પણ નથી હોતી પરન્તુ શીતોષ્ણ યોનિ હોય છે. વાનવ્યન્તર દેવેના ઉપપાત ક્ષેત્ર શીતોષ્ણ ઉભય રૂપે હોય છે તેથી તેમની યોનિ પણ ઉભય રૂપ કહેલ છે જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવેની પણ વાનવ્યન્તરેના સમાન શીતોષ્ણ જ હોય છે, શીત નહિ તેમજ ઉષ્ણ પણ નહિ. તેલુ કારણુ એ છે કે જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકેના ઉપપાત ક્ષેત્ર શીતોષ્ણ ઉભય પરિણમનવાળા જ હોય છે. કેવળ શીત પણુ નથી હોતા કે કેવળ ઉષ્ણ પણુ નથી હોતા

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે ભગવન્ ! આ શીતયોનિ, ઉષ્ણયોનિ અને શીતોષ્ણ યોનિકે
પ્ર ૧

જોણિયાણં અજોણિયાણં ય કયરે કયરેદિતો અપ્પાવા, વહુયા વા, તુલ્લાવા પ્રિસેસાહિયા વા ?' હે ભદન્ત ! એતેષાં સ્વલ્લ શીતયોનિકાનામ્ ઉષ્ણયોનિકાનામ્ શીતોષ્ણયોનિકાનામ્ અયોનિકાનાશ્ચ મધ્યે કતરે કતરેભ્યોડલ્પાવા, વહુકાવા, તુલ્યાવા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાન્ આહ—‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્વત્થોવા જીવા સીયોસિણજોણિયા’ સર્વસ્તોકાઃ—સર્વેભ્યોડલ્પા જીવાઃ શીતોષ્ણયોનિકા ભવન્તિ ભવનપતિર્ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનામેત્રોભયયોનિકત્વાત્, તેભ્યઃ ‘ઉસિણજોણિયા અસંખેડ્ઝગુણા’ ઉષ્ણયોનિકા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, સર્વેષાં સૂક્ષ્મવાદરતેજઃકાયિકાનાં પ્રચુરતરાણાં નૈરયિકાણાં કતિપયાનાં પૃથિવ્યવ્વાયુપ્રત્યેકવનસ્પતીનાશ્ચોષ્ણયોનિકત્વાત્, તેભ્યોડપિ ‘અજોણિયા અણંતગુણા’ અયોનિકા અનન્તગુણા ભવન્તિ, સિદ્ધાનામયોનિકાનામનન્તત્વાત્ તેભ્યોડપિ ‘સીયજોણિયા અણંતગુણા’ શીતયોનિકા અનન્તગુણા ભવન્તિ અનન્તકાયિકાનાં સર્વેષામપિ શીતયોનિકત્વાત્, તેષાશ્ચ સિદ્ધેભ્યોપ્યનન્તગુણત્વાત્ ॥ સૂ. ૧ ॥

તથા અયોનિકો અર્થાત્ યોનિરહિત સિદ્ધ જીવોં મેં સે કૌન કિસકી અપેક્ષા અલ્પ હૈ, વહુત હૈ, તુલ્ય હૈ અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! શીતોષ્ણયોનિક જીવ સબ સે કમ હૈં, ક્યોં કિ ભવનપતિ, ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક દેવ શીતોષ્ણયોનિ વાલે હોતે હૈં । શીતોષ્ણયોનિકોં કી અપેક્ષા ઉષ્ણયોનિક અસંખ્યાતગુણા અધિક હોતે હૈં, ક્યોં કિ સમી સૂક્ષ્મ ઓર વાદર તેજસ્કાયિક, વહુત—સે નારક, કતિમય પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, વાયુ કાયિક ઓર પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયિક ઉષ્ણયોનિક હોતે હૈં । ઉષ્ણયોનિકોં કી અપેક્ષા અયોનિક અર્થાત્ સિદ્ધ અનન્તગુણા હૈં, ક્યોં કિ સિદ્ધ અનન્ત હૈં । અયોનિકોં કી અપેક્ષા શીતયોનિક અનન્તગુણા હૈં, ક્યોં કિ સમી અનન્તકાયિક શીતયોનિ વાલે હોતે હૈં ઓર વે સિદ્ધોં સે સી અનન્તગુણા હૈં ॥ સૂ. ૧ ॥

તથા અયોનિકો અર્થાત્ યોનિરહિત સિદ્ધ જીવોમાવી ઠાણુ ઠોની અપેક્ષાએ અલ્પ છે, ઘણુ છે, તુલ્ય છે. અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! શીતોષ્ણુ યોનિક જીવ બધાથી ઓછા છે, કેમકે ભવન પતિ, ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવ શીતોષ્ણુ યોનિવાળા હોય છે શીતોષ્ણુ યોનિકોની અપેક્ષાએ ઉષ્ણુ યોનિક અસંખ્યાતગણુ અધિક હોય છે. કેમકે બધાં સૂક્ષ્મ અને વાદર તેજસ્કાયિક ઘણુ ખરા નારક, કેટલાક પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, વાયુકાયિક અને પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયિક ઉષ્ણુયોનિક હોય છે ઉષ્ણુ યોનિકોની અપેક્ષાએ અયોનિક અર્થાત્ સિદ્ધ અનન્ત ગણુ છે, કેમકે સિદ્ધ અનન્ત છે. અયોનિકોની અપેક્ષાએ શીત યોનિક અનન્તગણુ છે કેમકે બધા અનન્તકાયિક શીતયોનિ વાળા હોય છે અને તેઓ સિદ્ધોથી પણ અનન્તગણુ છે. ॥ સૂ. ૧ ॥

योनि विशेषवक्तव्यता

मूलम्—कइविहा णं भंते ! जोणी पणत्ता ? गोयमा ! तिविहा जोणी पणत्ता, तं जहा—सच्चित्ता, अच्चित्ता, मीसिया, नेरइयाणं भंते ! किं सच्चित्ता जोणी, अच्चित्ता जोणी, मीसिया जोणी ? गोयमा ! नो सच्चित्ता जोणी, अच्चित्ता जोणी, नो मीसिया जोणी, असुरकुमाराणं भंते ! किं सच्चित्ता जोणी, अच्चित्ता जोणी, मीसिया जोणी ? गोयमा ! नो सच्चित्ता जोणी, अच्चित्ता जोणी, नो मीसिया जोणी, एवं थणिय-कुमाराणं, पुढविकाइयाणं भंते ! किं सच्चित्ता जोणी, अच्चित्ता जोणी, मीसिया जोणी ? गोयमा ! सच्चित्ता जोणी, अच्चित्ता जोणी, मीसिया वि जोणी, एवं जाव चउरिंदियाणं, संमुच्छिमपंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं, संमुच्छिममणुस्साण य एवं चेव, गभवकंतियपंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं, गभवकंतियमणुस्साण य नो सच्चित्ता, नो अच्चित्ता, मीसिया जोणी, वाणमंतरजोइसियवेमाणियाणं जहा असुरकुमाराणं, एएसि णं भंते ! जीवाणं सच्चित्त जोणीणं, अच्चित्त जोणीणं, मीस जोणीणं, अजोणीणय कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्लावा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा मीसजोणिया, अच्चित्तजोणिया असंखेज्जगुणा, अजोणिया अणंतगुणा सच्चित्तजोणिया अणंतगुणा । सू० २॥

छाया—कतिविधाः खलु भदन्त ! योनिः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! त्रिविधा योनिः प्रज्ञप्ता, तद्यथा—सच्चित्ता, अच्चित्ता, मिश्रिता, नैरयिकाणां भदन्त ! किं सच्चित्ता योनिः, अच्चित्ता

योनिविशेषवक्तव्यता

शब्दार्थ—(कइविहा णं भंते ! जोणी पणत्ता ?) भगवन् ! योनि कितने प्रकार की कही गई है ? (गोयमा ! तिविहा जोणी पणत्ता) गौतम ! तीन प्रकार की योनि कही गई है ? (तं जहा) वह इस प्रकार (सच्चित्ता) सच्चित्त

योनि विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ—(कइविहाणं भंते ! जोणी पणत्ता ?) हे भगवन् योनि केटवा प्रकारनी कहेदी छे ? (गोयमा तिविहा जोणी पणत्ता) हे गौतम ! त्रय प्रकारनी योनि कहेदी छे ? (तं जहा) ते आ प्रकारे (सच्चित्ता) सच्चित्त (अच्चित्ता) अच्चित्त (मीसिया) मिश्र

योनिः मिश्रिता योनिः ? गौतम ! नो सचित्ता योनिः अचित्ता योनिः, नो मिश्रिता योनिः, असुरकुमाराणां भदन्त ! किं सचित्ता योनिः, अचित्ता योनिः, मिश्रिता योनिः ? गौतम ! नो सचित्ता योनिः, अचित्ता योनिः, नो मिश्रिता योनिः, एवं यावत् स्तनितकुमाराणाम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! किं सचित्ता योनिः, अचित्ता योनिः, मिश्रिता योनिः ? गौतम ! सचित्ता योनिः, अचित्ता योनिः, मिश्रितापि योनिः, एवं यावत् चतुर्गिन्द्रियाणाम्, (अचित्ता) अचित्त (मीसिया) मिश्र

(नेरइया णं भंते ! किं सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, मीसिया जोणी) भगवन् ! नारकों की योनि क्या सचित्त होती है, अचित्त होती है या मिश्र अर्थात् सचित्ताचित्त होती है ? (गोयमा ! नो सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, नो मीसिया जोणी) हे गौतम ! सचित्तयोनि नहीं होती, अचित्तयोनि होती है, मिश्रयोनि नहीं होती (असुरकुमाराणं भंते ! किं सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, मीसिया जोणी ?) भगवन् ! असुरकुमारों की क्या सचित्तयोनि, अचित्त योनि या मिश्रयोनि होती है ? (गोयमा ! नो सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी नो मीसिया जोणी) हे गौतम ! सचित्तयोनि नहीं होती, अचित्तयोनि होती है, मिश्रयोनि नहीं होती (एवं थणियकुमाराणं) इसी प्रकार स्तनितकुमारों तक (पुढविकाइया णं भंते ! किं सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, मीसिया जोणी ?) भगवन् ! पृथिवीकायिकों की क्या सचित्तयोनि होती है ? अचित्तयोनि होती है ? या मिश्रयोनि होती है ? (गोयमा ! सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, मीसिया वि जोणी) हे गौतम ! सचित्त योनि, अचित्तयोनि और मिश्रयोनि भी होती

(नेरइयाणं भंते ! किं सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, मीसिया जोणी) हे भगवन् ! नारकानी योनि शु सचित्त होय छे ? अचित्त होय छे ? अगर मिश्र अर्थात् सचित्ताचित्त होय छे ! (गोयमा ! नो सचित्ता जोणी अचित्ता जोणी, नो मीसिया जोणी) हे गौतम ! सचित्त योनि नहि, अचित्त योनि होय छे मिश्र योनि पणु नहि

(असुरकुमाराणं भंत ! किं सचित्ता जोणी अचित्ता जोणी, मीसिया जोणी ?) हे भगवन् ! असुरकुमारानी शु सचित्तयोनि, अचित्तयोनि अगर मिश्रयोनि होय छे ? (गोयमा ! नो सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी नो मीसिया जोणी) हे गौतम ! सचित्त योनि नहीं होती, अचित्त योनि होय छे, मिश्र योनि नहीं होती (एवं थणियकुमाराणं) ऐसे प्रकारे स्तनितकुमारो सुधी

(पुढविकाइयाणं भंते ! किं सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, मीसिया जोणी ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकानी शु सचित्त योनि होय छे ? अचित्तयोनि होय छे ? अगरतो मिश्र योनि होय छे (गोयमा ! सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, मीसिया वि जोणी) हे गौतम ! सचित्त योनि, अचित्तयोनि, मिश्र योनि पणु होय छे (एवं जाव चतुर्गिन्द्रियाणं) ऐसे प्रकारे यौ-

સંમૂર્ચ્છિમપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાના સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યાણાશ્ચ એવશ્ચૈવ, ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિક પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં, ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણાશ્ચ નો સચિત્તા, નો અચિત્તા, મિશ્રિતા યોનિઃ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકરનાં યથા અસુરકુમારાણામ્, એતેપાં સ્વલુ ભદન્ત ! જીવાનાં સચિત્તયોનીનામ્ અચિત્તયોનીનામ્ મિશ્રયોનિકાનામ્ અયોનિકાનાશ્ચ કતરે કતરે-ભ્યોઽલ્પાવા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ જીવા મિશ્રયોનિકાઃ, અચિત્તયોનિકા અસંખ્યેયગુણાઃ, અયોનિકા અનન્તગુણાઃ, સચિત્તયોનિકા અનન્તગુણાઃ ॥ સૂ. ૨ ॥

હૈ (એવં જાવ ચડરિંદિયાણં) હસી પ્રકાર યાવત્ ચૌહન્દ્રિયોં તક (સંમુર્ચ્છિમ-પંચિદિયતિરિક્તજોણિયા ણં) સંમૂર્ચ્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કી (સંમુર્ચ્છિમમણુ-સ્સાણ ય એવં ચેવ) ઓર સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોં કી ખી હસી પ્રકાર (ગવ્મવક્કંતિય પંચિદિયતિરિક્તજોણિયા ણં) ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કી (ગવ્મવક્કંતિય મણુસ્સાણ ય (ઓર ગર્ભજ મનુષ્યોં કી (નો સચિત્તા, નો અચિત્તા, મીસિયા જોણી) સચિત્ત નહીં, અચિત્ત નહીં, મિશ્રયોનિ હોતી હૈ (વાળમંતર જોહસિય વેમાણિયા ણં જહા અસુરકુમારાણં) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિકોં કી જૈસે અસુરકુમારોં કી ।

(એસિ ણં મંતે ! જીવાણં સચિત્તજોણીણં, અચિત્ત જોણીણં, મીસજોણીણં અજોણીણ ય કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) ભગવાન્ ! હન સચિત્તયોનિક, અચિત્તયોનિક ઓર મિશ્રયોનિક તથા અયોનિકોં મેં કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવા જીવા મીસજોણિયા) ગૌતમ ! સ્વલુ સે કમ મિશ્રયોનિક જીવ હૈં (અચિત્તજોણિયા અસંખ્યેયગુણા) અચિત્તયોનિક અસંખ્યાતગુણા હૈં (અજોણિયા

ધન્દ્રિયો મુધી (સંમુર્ચ્છિમ પંચિદિયતિરિક્તજોણિયાણં) સમૂર્ચ્છિમ પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચોની (સંમુર્ચ્છિમમણુસ્સાણ ય એવં ચેવ) અને સમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોની યણુ એ જ પ્રકારે (ગવ્મવક્ક-તિયપંચિદિયતિરિક્તજોણિયાણં) ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોની (ગવ્મવક્ક તિયમણુસ્સાણ ય) અને ગર્ભજ મનુષ્યોની (નો સચિત્તા, નો અચિત્તા, મીસિયા જોણી) સચિત્ત નહીં અચિત્ત નહીં, મિશ્રયોનિ હોય છે (વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં અસુરકુમારાણં) વાનવ્યન્તરજ્યો-તિષ્ક અને વૈમાનિકોની જેમ અસુરકુમારોની યોનિના સખધમા યણુ સમજવું.

(એસિણં મંતે ! જીવાણં સચિત્તજોણીણં અચિત્તજોણીણં, મીસજોણીણ ય અજોણીણ ય કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) હે ભગવાન્ ! આ સચિત્ત યોનિક, અચિત્તયોનિક અને મિશ્રયોનિક તથા અયોનિકોમાં કેણુ કેનાથી અલ્પ, ઘણુ તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવા જીવા મીસજોણિયા,) હે ગૌતમ ! ઘણાથી ઓછા મિશ્ર યોનિક હવ છે (અચિત્તજોણિયા અસંખ્યેયગુણા) અચિત્ત યોનિક

ટીકા—અથ પુનરપિ પ્રકારાન્તરેણ યોનીરેવ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કઙ્કિવિહા ણં મંતે ! જોળી પળ્ણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! કતિવિધા—ક્રિયત્પ્રકારા સ્વલુ યોનિઃ—ઉત્પત્તિસ્થાનમ્ પ્રજ્ઞા—પ્રરૂપિતા ? મગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિહા જોળી પળ્ણત્તા’ ત્રિવિધા યોનિઃ પ્રજ્ઞા, ‘તં જહા—સચિત્તા, અચિત્તા, મીસિયા’ તદ્યથા—સચિત્તા—અચિત્તા, મિશ્રિતા ચ, તત્ર જીવપ્રદેશસમ્બદ્ધા સચિત્તા યોનિઃ, સર્વથા જીવરહિતા અચિત્તા યોનિઃ, જીવરહિતા રહિતસ્વરૂપા મિશ્રિતા યોનિરુચ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ ‘નૈરઙ્કિયાણં મંતે ! કિં સચિત્તા જોળી, અચિત્તા જોળી મીસિયા જોળી ?’ હે મદન્ત ! નૈરઙ્કિયાણાં કિં સચિત્તા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા અચિત્તા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા મિશ્રિતા-સચિત્તાઽચિત્તયુક્તા યોનિર્ભવતિ ? મગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો સચિત્તા જોળી, અચિત્તા જોળી, નો મીસિયા જોળી’ નૈરઙ્કિયાણાં નો સચિત્તા યોનિર્ભવતિ, અપિ તુ અચિત્તા યોનિર્ભવતિ, નાપિ મિશ્રિતા યોનિ અણંતગુણા) અયોનિક અનન્તગુણા હૈં (સચિત્ત જોળિયા અણંતગુણા) સચિત્ત-યોનિક અનન્તગુણા હૈં ।

ટીકાર્થ—પ્રકારાન્તર સે પુનઃ યોનિયોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—શ્રીગૌતમ-સ્વામી—હે મગવાન્ ! યોનિ કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ? મગવાન્—હે ગૌતમ ! ત્રિ પ્રકાર કી યોનિ કહો હૈ, વહુ હસ પ્રકાર સચિત્ત, અચિત્ત ઓર મિશ્ર । જીવ પ્રદેશોં સે સમ્બદ્ધયોનિ સચિત્ત, સર્વથા જીવરહિત યોનિ અચિત્ત ઓર ઉભય સ્વરૂપવાલી યોનિ મિશ્ર કહલાતી હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ નારક જીવોં કી યોનિ સચિત્ત હોતી હૈ યા અચિત્ત, અથવા મિશ્ર—સચિત્તાચિત્ત ?

મગવાન્—ગૌતમ ! નારકોં કી યોનિ સચિત્ત નહીં હોતી, [કિન્તુ અચિત્ત હોતી હૈ, મિશ્ર નહીં હોતી । નારકોં કે ઉપપાતક્ષેત્ર સચિત્ત અર્થાત્ સજીવ નહીં

અસ ખ્યાતગણા છે. (અજોળિયા અણંતગુણા) અયોનિક અનન્તગણા છે (સચિત્તજોળિયા અણંતગુણા) સચિત્તયોનિક અનન્તગણા છે

ટીકાર્થ—પ્રકારાન્તરે કરી યોનિયોની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે મગવાન્ ! યોનિ કેટલા પ્રકરની કહેલી છે ?

શ્રી મગવાન્.—હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકરની યોનિ કહેલી છે તે આ પ્રકારે છે,—સચિત્ત, અચિત્ત અને મિશ્ર. જીવપ્રદેશોથી સમ્બદ્ધયોનિ સચિત્ત, સર્વથા જીવ રહિત યોનિ અચિત્ત અને ઉભય સ્વરૂપવાળી યોનિ મિશ્ર કહેવાય છે

શ્રી ગૌતમ —હે મગવાન્ ! નારક જીવોની યોનિ સચિત્ત હોય છે. અગર અચિત્ત અથવા મિશ્ર—સચિત્તાચિત્ત ?

શ્રી મગવાન્ :—હે ગૌતમ ! નારકોનીયોનિ સચિત્ત નથી હોતી, પણ અચિત્ત હોય છે, મિશ્ર પણ નથી હોતી, નારકોના ઉપપાત ક્ષેત્ર સચિત્ત અર્થાત્ સજીવ નથી હોતા

ર્ભવતિ, તથા ચ નૈરયિકાણામુપપાતક્ષેત્રં ન કેનચિદ્ જીવેન પરિગૃહીતં સમ્બદ્ધ વા વર્તતે અત-
સ્તેપાં કેવલમ્ અચિત્તૈવ યોનિ ર્ભવતિ, સૂક્ષ્મૈકેન્દ્રિયાણાં સકલલોકવ્યાપિત્વેઽપિ તેપાં પ્રદેશ-
રુપપાતક્ષેત્રપુદ્ગલાનાં પરસ્પરાનુગમસંબદ્ધત્વાભાવાત્, અચિત્તૈવ તેપાં યોનિરવસેયા, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ--‘અસુરકુમારાણાં મંતે ! કિં સચિત્તા જોળી, અચિત્તા જોળી મીસિયા જોળી ?’ હે
મદન્ત ! અસુરકુમારાણાં કિં સચિત્તા યોનિ ર્ભવતિ ? કિં વા અચિત્તા યોનિ ર્ભવતિ ? કિં વા
મિશ્રિતા યોનિ ર્ભવતિ ? ભગવાન્ આદ્ય-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો સચિત્તા જોળી, અચિત્તા
જોળી, નો મીસિયા જોળી’ અસુરકુમારાણાં નો સચિત્તા યોનિ ર્ભવતિ, અપિ તુ અચિત્તા
યોનિ ર્ભવતિ, નો વા મિશ્રિતા યોનિ ર્ભવતિ, અસુરકુમારાણામપિ ઉપપાતક્ષેત્રસ્ય કેનાપિ જીવેન
પરિગૃહીતત્વાભાવેન તેષામચિત્તૈવ યોનિઃ, ‘એવં જાવ યણિયકુમારાણં’ એવમ્-અસુરકુમારાણા-
મિવ યાવત્-નાગકુમારાણાં સુવર્ણકુમારાણામ્, અગ્નિકુમારાણામ્, વિદ્યુત્કુમારાણામ્, ઉદધિ-
કુમારાણામ્, દ્વીપકુમારાણામ્, દિવકુમારાણામ્, પવનકુમારાણાં, સ્તનિતકુમારાણામપિ નો
હોતે, અતએવ ઉનકી અચિત્તયોનિ હી કહી હૈ । યદપિ સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય જીવ
સમસ્ત લોકાકાશ મેં વ્યાપ્ત હૈં, તથાપિ ઉનકે કારણ નારકોં કે ઉપપાતક્ષેત્ર
સચિત્ત નહીં કહલાતે, ક્યોં કિ ઉનમેં પરસ્પરાનુગમ સંબંધ નહી હૈ, અર્થાત્ વે
ઉપપાતક્ષેત્ર ઉન જીવોં કે શરીર નહીં હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોં કી યોનિ સચિત્ત હોતી હૈ, અચિત્ત હોતી હૈ અથવા મિશ્ર હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોં કી યોનિ સચિત્ત નહીં હોતી, અચિત્ત હોતી હૈ, મિશ્ર મી નહીં હોતી, ક્યોં કિ અસુરકુમારોં કે ઉપપાતક્ષેત્ર કિસી જીવ કે દ્વારા પરિગૃહીત નહીં હોતે । હસી પ્રકાર સ્તનિતકુમારોં તક જાનના ચાહિયે, અર્થાત્ નાગકુમારોં, સુવર્ણ કુમારોં, અગ્નિકુમારોં, વિદ્યુત્કુમારોં, ઉદધિકુમારોં, દ્વીપ કુમારોં, દિશા કુમારોં, પવનકુમારોં ઓર સ્તનિતકુમારોં કી મી અચિત્ત

તેથી જ તેઓની અચિત્ત યોનિ જ કહી છે. અર્થાત્ સજીવ નથી હોતા, તેથી જ તેઓની અચિત્ત યોનિ જ કહી છે. અર્થાત્ સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય જીવ સમસ્ત લોકાકાશમા વ્યાપ્ત છે, તથાપિ તેમના કારણે ઉપપાત ક્ષેત્ર સચિત્ત નથી કહેવાતા, કેમકે તેમના પરસ્પરાનુગમ સબંધ નથી, અર્થાત્ તે ઉપપાત ક્ષેત્ર એ જીવોના શરીર નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોની યોની સચિત્ત હોય છે અચિત્ત હોય છે અથવા મિશ્ર હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોની યોનિ સચિત્ત નથી હોતી, અચિત્ત હોય છે, મિશ્ર નથી હોતી, કેમકે અસુરકુમારોના ઉપપાત ક્ષેત્ર કોઈ જીવ દ્વારા પરિગૃહીત નથી થતા, એજ પ્રકારે સ્તનિતકુમારો સુધી બાણુવુ જોઈએ. અર્થાત્ નાગકુમારો, સુવર્ણ કુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિશાકુમારો, પવનકુમારો

ટીકા—અથ પુનરપિ પ્રકારાન્તરેણ યોનીરેવ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કઙ્કિદિહા ણં મંતે ! જોણી પળ્ણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! કતિવિધા—ક્રિયત્પ્રકારા સ્વલુ યોનિઃ—ઉત્પત્તિસ્થાનમ્ પ્રજ્ઞા—પ્રરૂપિતા ? ભગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદા જોણી પળ્ણત્તા’ ત્રિવિધા યોનિઃ પ્રજ્ઞા, ‘તં જહા—સચિત્તા, અચિત્તા, મીસિયા’ તથથા—સચિત્તા—અચિત્તા, મિશ્રિતા ચ, તત્ર જીવપ્રદેશસમ્બદ્ધા સચિત્તા યોનિઃ, સર્વથા જીવરહિતા અચિત્તા યોનિઃ, જીવરહિતા રહિતસ્વરૂપા મિશ્રિતા યોનિરુચ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ ‘નેરહ્યાણં મંતે ! કિં સચિત્તા જોણી, અચિત્તા જોણી મીસિયા જોણી ?’ હે ભદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિં સચિત્તા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા અચિત્તા યોનિર્ભવતિ ? કિં વા મિશ્રિતા-સચિત્તાઽચિત્તયુક્તા યોનિર્ભવતિ ? ભગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો સચિત્તા જોણી, અચિત્તા જોણી, નો મીસિયા જોણી’ નૈરયિકાણાં નો સચિત્તા યોનિર્ભવતિ, અપિ તુ અચિત્તા યોનિર્ભવતિ, નાપિ મિશ્રિતા યોનિ અણંતગુણા) અયોનિક અનન્તગુણા હૈ (સચિત્ત જોણિયા અણંતગુણા) સચિત્ત-યોનિક અનન્તગુણા હૈ ।

ટીકાર્થ—પ્રકારાન્તર સે પુનઃ યોનિયોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—શ્રીગૌતમ-સ્વામી—હે ભગવાન્ ! યોનિ કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ? ભગવાન્—હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર કી યોનિ કહો હૈ, વહ હસ પ્રકાર સચિત્ત, અચિત્ત ઓર મિશ્ર । જીવ પ્રદેશોં સે સમ્બદ્ધયોનિ સચિત્ત, સર્વથા જીવરહિત યોનિ અચિત્ત ઓર ઉભય સ્વરૂપવાલી યોનિ મિશ્ર કહલાતી હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્ નારક જીવોં કી યોનિ સચિત્ત હોતી હૈ યા અચિત્ત, અથવા મિશ્ર—સચિત્તાચિત્ત ?

ભગવાન્—ગૌતમ ! નારકોં કી યોનિ સચિત્ત નહીં હોતી, ‘કિન્તુ અચિત્ત હોતી હૈ, મિશ્ર નહીં હોતી । નારકોં કે ઉપપાતક્ષેત્ર સચિત્ત અર્થાત્ સજીવ નહીં

અસ ખ્યાતગણા છે. (અજોગિયા અણંતગુણા) અયોનિક અનન્તગણા છે (સચિત્તજોગિયા અણંતગુણા) સચિત્તયોનિક અનન્તગણા છે

ટીકાર્થ—પ્રકારાન્તરે ફરી યોનિયોની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે ભગવાન્ ! યોનિ કેટલા પ્રકરની કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્ —હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકરની યોનિ કહેલી છે તે આ પ્રકારે છે,—સચિત્ત, અચિત્ત અને મિશ્ર. જીવપ્રદેશોથી સંબદ્ધયોનિ સચિત્ત, સર્વથા જીવ રહિત યોનિ અચિત્ત, અને ઉભય સ્વરૂપવાળી યોનિ મિશ્ર કહેવાય છે

શ્રી ગૌતમ —હે ભગવાન્ ! નારક જીવોની યોનિ સચિત્ત હોય છે. અગર અચિત્ત અથવા મિશ્ર—સચિત્તાચિત્ત ?

શ્રી ભગવાન્ :—હે ગૌતમ ! નારકોનીયોનિ સચિત્ત નથી હોતી, પણ અચિત્ત હોય છે, મિશ્ર પણ નથી હોતી, નારકોના ઉપપાત ક્ષેત્ર સચિત્ત અર્થાત્ સજીવ નથી હોતા

भवति, तथा च नैरयिकाणामुपपातक्षेत्रं न केनचिद् जीवेन परिगृहीतं सम्बद्धं वा वर्तते अतस्तेषां केवलम् अचित्तैव योनिर्भवति, सूक्ष्मैकेन्द्रियाणां सकललोकव्यापित्वेऽपि तेषां प्रदेशैरुपपातक्षेत्रपुद्गलानां परस्परानुगमसंबद्धत्वाभावात्, अचित्तैव तेषां योनिरवसेया, गौतमः पृच्छति—‘असुरकुमाराणां भन्ते ! किं सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी मीसिया जोणी ?’ हे भदन्त ! असुरकुमाराणां किं सचित्ता योनिर्भवति ? किं वा अचित्ता योनिर्भवति ? किं वा मिश्रिता योनिर्भवति ? भगवान् आह—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘नो सचित्ता जोणी, अचित्ता जोणी, नो मीसिया जोणी’ असुरकुमाराणां नो सचित्ता योनिर्भवति, अपि तु अचित्ता योनिर्भवति, नो वा मिश्रिता योनिर्भवति, असुरकुमाराणामपि उपपातक्षेत्रस्य केनापि जीवेन परिगृहीतत्वाभावेन तेषामचित्तैव योनिः, ‘एवं जाव यणियकुमाराणं’ एवम्—असुरकुमाराणामिव यावत्—नागकुमाराणां सुवर्णकुमाराणाम्, अग्निकुमाराणाम्, विद्युत्कुमाराणाम्, उदधिकुमाराणाम्, द्वीपकुमाराणाम्, दिक्कुमाराणाम्, पवनकुमाराणां, स्तनितकुमाराणामपि नो होते, अतएव उनकी अचित्तयोनि ही कही है । यद्यपि सूक्ष्म एकेन्द्रिय जीव समस्त लोकाकाश में व्याप्त हैं, तथापि उनके कारण नारकों के उपपातक्षेत्र सचित्त नहीं कहलाते, क्यों कि उनमें परस्परानुगम संबंध नहीं है, अर्थात् वे उपपातक्षेत्र उन जीवों के शरीर नहीं हैं ।

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! असुरकुमारों की योनि सचित्त होती है, अचित्त होती है अथवा मिश्र होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! असुरकुमारों की योनि सचित्त नहीं होती, अचित्त होती है, मिश्र भी नहीं होती, क्यों कि असुरकुमारों के उपपातक्षेत्र किसी जीव के द्वारा परिगृहीत नहीं होते । इसी प्रकार स्तनितकुमारों तक जानना चाहिए, अर्थात् नागकुमारों, सुवर्ण कुमारों, अग्निकुमारों, विद्युत्कुमारों, उदधिकुमारों, द्वीप कुमारों, दिशा कुमारों, पवनकुमारों और स्तनितकुमारों की भी अचित्त

તેથી જ તેઓની અચિત્ત યોનિ જ કહી છે. અર્થાત્ સજીવ નથી હોતા, તેથી જ તેઓની અચિત્ત યોનિ જ કહી છે. અર્થાત્ સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય જીવ સમસ્ત લોકાકાશમાં વ્યાપ્ત છે, તથાપિ તેમના કારણે ઉપપાત ક્ષેત્ર સચિત્ત નથી કહેવાતા, કેમકે તેમના પરસ્પરાનુગમ સંબંધ નથી, અર્થાત્ તે ઉપપાત ક્ષેત્ર એ જીવોના શરીર નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોની યોની સચિત્ત હોય છે અચિત્ત હોય છે અથવા મિશ્ર હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોની યોનિ સચિત્ત નથી હોતી, અચિત્ત હોય છે, મિશ્ર નથી હોતી, કેમકે અસુરકુમારોના ઉપપાત ક્ષેત્ર કોઈ જીવ દ્વારા પરીગૃહીત નથી થતા, એજ પ્રકારે સ્તનિતકુમારો સુધી જાણવું જોઈએ. અર્થાત્ નાગકુમારો, સુવર્ણ કુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિશાકુમારો, પવનકુમારો

સચિત્તા યોનિઃ, નો વા મિશ્રિતા યોનિઃ, અપિ તુ અચિત્તૈવ યોનિ ઋવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
 ‘પુઢવિકાઙ્યાણં મંતે ! કિં સચિત્તા જોળી, અચિત્તા જોળી, મીસિયા જોળી ?’ હે મદન્ત !
 પૃથિવીકાયિકાનાં કિ સચિત્તા યોનિ ઋવતિ ? કિં વા અચિત્તા યોનિ ઋવતિ ? કિં વા
 મિશ્રિતા યોનિ ઋવતિ ? મગવાન્ આઢ—‘ગોયસા !’ હે ગૌતમ ! ‘સચિત્તા જોળી, અચિત્તા
 જોળી, મીસિયા વિ જોળી’ પૃથિવીકાયિકાનાં સચિત્તાપિ યોનિ ઋવતિ, અચિત્તાપિ યોનિ
 ઋવતિ, મિશ્રિતાપિ યોનિ ઋવતિ, પૃથિવીકાયિકાનામુપપાતક્ષેત્રસ્ય જીવૈઃ પરિગૃહીતત્વેના પરિ-
 ગૃહીતત્વેના ચોમયસ્વભાવત્વાચ્ચ ત્રિવિધાપિ પ્રાગુક્તા યોનિ ઋવતિ, ‘એવં જાવ ચરિંદિયાણં’
 એવમ્—પૃથિવીકાયિકાનામિવ યાવત્—અપ્કાયિક્તેજઃ કાયિકયાયુકાયિકવનસ્પતિકાયિકાનાં
 દ્વીન્દ્રિયાણાં ત્રીન્દ્રિયાણાં ચતુરિન્દ્રિયાણાશ્ચ સચિત્તાઽપિ અચિત્તાપિ, મિશ્રિતાઽપિ ચ યોનિ
 રવસેયા, ‘સંમૂર્ચ્છિમતિરિક્સજોણિયાણં, સંમૂર્ચ્છિમમણુરસાણ ય એવ એવ’ સંમૂર્ચ્છિમતિર્યગ્યોનિ-
 કાનાં, સંમૂર્ચ્છિમમણુપ્યાણાશ્ચ એવશ્ચૈવ—પૃથિવીકાયિકાનામિવ સચિત્તાઽપિ, અચિત્તાપિ, મિશ્રિ-
 તાપિ ચ યોનિ ઋવતિ, એતેપામપિ પ્રાગુક્તસંમૂર્ચ્છિમમણુપ્યપર્યન્તાનામુપપાતક્ષેત્ર જીવવ્રદેશૈઃ
 પરિગૃહીતમપરિગૃહીતશ્ચોમયસ્વભાવશ્ચ મવતીતિ તેપામપિ પ્રાગુક્ત ત્રિવિધાપિ યોનિ રવસેયા,
 યોનિ હી હોતી હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! પૃથ્વીકાયિક જીવોં કી યોનિ સચિત્ત હોતી
 હૈ, અચિત્ત હોની હૈ અથવા મિશ્ર હોતી હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી યોનિ સચિત્ત મી હોતી હૈ, અચિત્ત
 મી હોતી હૈ ઓર મિશ્ર મી હોતી હૈ, ક્યોં કિ પૃથ્વીકાયિકોં કે ઉપપાતક્ષેત્ર
 જીવોં દ્વારા પરિગૃહીત મી હોતે હૈં, અપરિગૃહીત મી—હોતે હૈં ઓર ઉમયરૂપ મી
 હોતે હૈં । હસી પ્રકાર અપ્કાયિકોં, તેજસ્કાયિકોં, વાયુકાયિકોં, વનસ્પતિકાયિ-
 કોં, દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં ઓર ચૌદ્વિન્દ્રિયોં કી મી તીનોં પ્રકાર કી યોનિ હોતી
 હૈ । સંમૂર્ચ્છિમ પંચેન્દ્રિયતિર્યચોં ઓર સંમૂર્ચ્છિમ મણુપ્યોં કી મી હસી પ્રકાર
 સચિત્ત, અચિત્ત ઓર મિશ્ર—તીનોં તરહ કી યોનિ હોતી હૈ । ક્યોં કિ ઇન સબ

અને સ્તનિતકુમારોની પણ અચિત્તયોનિ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે મગવાન્ ! પૃથ્વીકાયિક જીવોની યોનિ સચિત્ત હોય છે. અચિત્ત
 હોય છે અથવા મિશ્ર હોય છે ?

શ્રી મગવાન્ —હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોની યોનિ સચિત્ત પણ હોય છે અચિત્ત પણ
 હોય છે અને મિશ્ર પણ હોય છે કેમકે પૃથ્વીકાયિકોના ઉપપાત ક્ષેત્ર જીવો દ્વારા પરિ-
 ગૃહીત પણ હોય છે, અપરિગૃહીત પણ હોય છે અને ઉભય રૂપ પણ હોય છે એ પ્રકારે
 અપ્કાયિકો, તેજસ્કાયિકો, વાયુકાયિકો, વનસ્પતિકાયિકો દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિ-
 ન્દ્રિયોની પણ ત્રણ પ્રકારની યોનિ હોય છે સંમૂર્ચ્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચો અને સંમૂ-
 ર્ચ્છિમ મણુપ્યોની પણ એ રીતે સચિત્ત, અચિત્ત અને મિશ્ર ત્રણે ભાવની યોનિ હોય છે.

‘ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિયપંચિદિયતિરિક્ષજોણિયાણં’ ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્
 ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિયમણુરસાણ ય નો સચિત્તા, નો અચિત્તા મીસિયા જોણી’ ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિક
 મનુષ્યાણાશ્ચ નો સચિત્તા યોનિઃ, નો વા અચિત્તા યોનિઃ અપિ તુ મિશ્રિતા યોનિ
 મંવતિ, ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણાશ્ચોત્પતિક્ષેત્રે
 અચિત્તાનામપિ શુક્રશોણિતાદિપુદ્ગલાનાં સત્ત્વેન તેપાં મિશ્રિતૈવ યોનિરિતિ વોધ્યમ્, ‘વાન-
 વંતરજોઽસિયવેમાણિયાણં જહા અસુરકુમારાણં’ વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથા
 અસુરકુમારાણાં નો સચિત્તા નો વા મિશ્રિતા અપિ તુ અચિત્તા યોનિરુક્તા તથૈવ વક્તવ્યા,
 ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘एएसि णं मंते ! जीवाणं सचित्तजोणीणं’ હે મદન્ત ! એતેપાં સહુ
 પૂર્વોક્તાનાં જીવાનામ્, સચિત્તયોનીનામ્, ‘અચિત્તજોણીણં’ અચિત્તયોનીનામ્ ‘મીસજો-
 ણીણં’ મિશ્રયોનિકાનામ્ ‘અજોણીણય’ અયોનીનાશ્ચ મધ્યે ‘કયરેકયરેઠિંતો અપ્પા વા,
 બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા કતરે કતરેભ્યોલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા
 વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાન્ આહ-‘गोयमा !’ હે ગૌતમ ! ‘સવત્થોવા જીવા

કે ઉપપાતક્ષેત્ર મી સજીવ નિર્જીવ ઓર ઉભયરૂપ હોતે હૈં । ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય
 તિર્યચોં કી તથા ગર્ભજ મનુષ્યોં કી યોનિ સચિત્ત નહીં હોતી, અચિત્ત નહીં
 હોતી હૈ, કિન્તુ મિશ્ર-સચિત્તાચિત્ત યોનિ હી હોતી હૈ, ક્યોં કિ ઉનકે ઉત્પત્તિ
 ક્ષેત્ર મેં અચિત્ત મી શુક્ર શોણિત આદિ કે પુદ્ગલ હોતે હૈં, અતઃપ્ર ઉનકી
 યોનિ મિશ્ર હી સમજની યાહિં ।

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિકોં કી યોનિ અસુરકુમારોં કે સમાન
 હોતી હૈ, અર્થાત્ અચિત્ત યોનિ હોતી હૈ, સચિત્ત ઓર મિશ્ર નહીં હોતી ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! પૂર્વોક્ત સચિત્ત યોનિવાલે, અચિત્ત યોનિ-
 વાલે, મિશ્રયોનિ વાલે તથા અયોનિક જીવોં મેં કૌન કિસ સે અત્પ, બહુત,
 તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ?

મગવાન્-ગૌતમ ! સબ સે કમ મિશ્રયોનિ વાલે જીવ હૈ ક્યોં કિ મિશ્ર-

કેમકે એ પ્રધાના ઉપપાત ક્ષેત્ર પણ સહુવ નિર્ણવ અને ઉભય રૂપ હોય છે. ગર્ભજ
 પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચોની તથા ગર્ભજ મનુષ્યોની યોનિ સચિત્ત નથી હોતી અચિત્ત પણ નથી
 હોતી પણ મિશ્ર સચિત્તાચિત્ત યોનિ હોય છે કેમકે તેમના ઉત્પત્તિ ક્ષેત્રમા અચિત્ત પણ
 શુક્ર શોણિત આદિના પુદ્ગલ હોય છે તેથી જ તેમની યોનિ મિશ્ર જ સમજવી જોઈએ.

વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકોની યોનિ અસુરકુમારોના સમાન હોય છે
 અર્થાત્ અચિત્ત જ યોનિ હોય છે, સચિત્ત અને મિશ્ર નથી હોતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! પૂર્વોક્ત સચિત્ત યોનિવાળા અચિત્ત યોનિવાળા
 અને મિશ્ર યોનિવાળા તથા અયોનિક છવોમા કોણ કોનાથી, અત્પ, બહુ, તુલ્ય અથવા
 વિશેષાધિક છે ?

મીસજોગિયા' સર્વસ્તોકાઃ—સર્વેભ્યોઽલ્પાઃ, જીવા મિશ્રયોનિકા ભવન્તિ, ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિક પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણાશ્ચૈવ મિશ્રયોનિકત્વાત્ સર્વસ્તોકત્વં बोध्यम्, તેભ્યઃ—‘અચિત્તજોગિયા અસંલેજ્જગુણા’ અચિત્તયોનિકાઃ અસંલેયેયગુણા ભવન્તિ, નૈરયિકાણાં દેવાનાં કતિપયાનાશ્ચ પ્રત્યેકં પૃથિવીકાયિકાપ્કાયિકતેજઃકાયિકવાયુકાયિકપ્રત્યેકવનસ્પતિકાયિકવિકલેન્દ્રિયસમૂર્ચ્છિમપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસમૂર્ચ્છિમમનુષ્યાણામચિત્તયોનિકત્વેનાસંલેયેયગુણત્વમવસેયમ્, તેભ્યોઽપિ—‘અજોગિયા અણંતગુણા’ અયોનિકા અનન્તગુણા ભવન્તિ, સિદ્ધાનામયોનિકાનામનન્તત્વાત્, તેભ્યોઽપિ ‘સચિત્તજોગિયા અણંતગુણા’ સચિત્તયોનિકા અનન્તગુણા ભવન્તિ, નિગોદજીવાનાં સચિત્ત યોનિકત્વેન તેપાશ્ચ-સિદ્ધેભ્યોઽપ્યનન્તગુણત્વાદિતિ ભાવઃ ॥ સૂ. ૨ ॥

યોનિ વિશેષવક્તવ્યતા

મૂઢમ્—કહવિહાણં ભંતે ! જોળી પળણત્તા ? ગોયમા ! તિવિહા-જોળી પળણત્તા, તં જહા—સંબુડાજોળી, વિયડાજોળી, સંબુડવિયડા-જોળી, નેરહ્યાણં ભંતે ! કિં સંબુડાજોળી, વિયડાજોળી, સંબુડ વિયડા-જોળી ? ગોયમા ! સંબુડજોળી, નો વિયડજોળી, નો સંબુડવિયડ

યોનિ ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્છોં ઓર ગર્ભજ મનુષ્યોં કી હી હોતી હૈ । મિશ્રયોનિ ચાલોં કી અપેક્ષા અચિત્તયોનિ ચાલે જીવ અસંખ્યાતગુણા અધિક હૈં, ક્યોં કિ સમસ્તદેવોં, નારકોં તથા કતિપય પૃથ્વીકાયિકોં, અપ્કાયિકોં, તેજઃ કાયિકોં, વાયુકાયિકોં, વનસ્પતિકાયિકોં, વિકલેન્દ્રિયોં, સંમૂર્ચ્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્છોં તથા સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોં કી યોનિ અચિત્ત હોતી હૈ । અચિત્તયોનિકોં કી અપેક્ષા અયોનિક અર્થાત્ સિદ્ધ જીવ અનન્તગુણા હૈં, ક્યોં કિ સિદ્ધોં કી સંખ્યા અનન્ત હૈ । અયોનિકોં કી અપેક્ષા સચિત્તયોનિક જીવ અનન્તગુણા અધિક હૈં, ક્યોં કિ નિગોદ કે જીવ સચિત્તયોનિક હોતે હૈં ઓર વે સિદ્ધોં સે મી અનન્તગુણા અધિક હૈં ॥સૂ. ૨॥

શ્રી ભગવાન્ :-હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા મિશ્ર યોનિવાળા છવ છે કેમકે, મિશ્ર યોનિ ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્છો અને ગર્ભજ મનુષ્યોની જ હોય છે. મિશ્રયોનિવાળાની અપેક્ષાએ અચિત્ત યોનિવાળા છવ અસંખ્યાતગણા અધિક છે, કેમકે સમસ્ત દેવો, નારકો તથા કતિપય પૃથ્વીકાયિકો, અપ્કાયિકો, તેજઃકાયિકો, વાયુકાયિકો, વનસ્પતિકાયિકો, વિકલેન્દ્રિયો, સંમૂર્ચ્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્છો તથા સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોની યોનિ અચિત્ત હોય છે અચિત્ત યોનિકોની અપેક્ષાએ અયોનિક અર્થાત્ સિદ્ધ છવ અનન્તગણા છે. કેમકે સિદ્ધોની સંખ્યા અનન્ત છે અયોનિકોની અપેક્ષાએ સચિત્ત યોનિક છવ અનન્તગણા અધિક છે કેમકે નિગોદના છવ સચિત્ત યોનિક હોય છે, અને તેઓ સિદ્ધોથી પણ અનન્ત ગણા અધિક છે. ॥ સૂ. ૨ ॥

જોળી, એવં જાવ વણસ્સઙ્કાઙ્કયાણં, વેંદિયાણં પુચ્છા, ગોયમા ! નો
'વુડજોળી વિયડજોળી, નો સંવુડવિયડજોળી, એવં જાવ ચડરિ-
દિયાણં, સંમુચ્છિમપંચિદિયતિરિવજોળીયાણં, સંમુચ્છિમમણુસ્સાણ ય
એવં ચેવ, ગમવકંતિયપંચિદિયતિરિવજોળીયાણં, ગમવકંતિયમણુસ્સાણ
ય નો સંવુડાજોળી, નો વિયડાજોળી, સંવુડવિયડાજોળી, વાળમંતર-
જોઙ્કસિયવેમાણિયાણં જહા નેરઙ્કયાણં, એસિ ણં મંતે ! જીવાણં સંવુડ-
જોળિયાણં, વિયડજોળિયાણં, સંવુડ વિયડજોળિયાણં અજોળિયાણ ય
કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લાવા, વિસેસાહિયાવા ?
ગોયમા ! વરથોત્ત્રા જીવા સંવુડવિયડજોળિયા, વિયડજોળિયા અસંખિ-
જ્જગુણા, અજોળિયા અણંતગુણા, સંવુડજોળિયા અણંતગુણા ॥ સૂ ૩ ॥

છાયા-કૃતિવિધા સહુ મદન્ત ! યોનિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ગૌતમ ! ત્રિવિધા યોનિઃ-પ્રજ્ઞપ્તા, તચ્ચથા
-સંવૃતા યોનિઃ, વિષ્ટતા યોનિઃ, સંવૃતવિષ્ટતા યોનિઃ, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કિં સંવૃતા યોનિઃ,
વિષ્ટતા યોનિઃ સંવૃતવિષ્ટતા યોનિઃ ? ગૌતમ ! સંવૃતયોનિઃ, નો વિષ્ટયોનિઃ નો સંવૃતવિષ્ટયોનિઃ,

યોનિવિશેષ કી વક્તવ્યા

શબ્દાર્થ-(કહ્વિહા ણં મંતે ! જોળી પળ્લપ્તા ?) ભગવાન્ ! યોનિ કિતને
પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! તિવિહા જોળી પળ્લપ્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર
કી યોનિ કહી ગઈ હૈ । (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (સંવુડા જોળી) સંવૃતા
અર્થાત્ ઢંકી છુઈ યોનિ (વિયડા જોળી) વિષ્ટતા યોનિ (સંવુડવિયડા જોળી)
સંવૃતવિષ્ટતા યોનિ ।

(નેરઙ્કયા ણં મંતે ! કિં સંવુડા જોળી, વિયડાજોળી, સંવુડવિયડા જોળી ?)
ભગવાન્ ! નારક જીવો કી યોનિ કયા સંવૃત્ત હોતી હૈ, વિષ્ટત્ત હોતી હૈ યા સંવૃત્ત

યોનિ વિશેષની વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહ્વિહા ણં મંતે ! જોળી પળ્લપ્તા ?) હૈ ભગવાન્ ! યોનિ કેટલા પ્રકારની
કહી છે ? (ગોયમા ! તિવિહા જોળી પળ્લપ્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની યોનિ કહી છે
(તં જહા) તે આ પ્રકારે છે (સંવુડા જોળી) સંવૃત્ત અર્થાત્ ઢંકેલી યોનિ (વિયડા જોળી) વિષ્ટત્ત
યોનિ (સંવુડવિયડા જોળી) સંવૃત્ત વિષ્ટત્ત યોનિ

(નેરઙ્કયાણં મંતે ! કિં સંવુડા જોળી, વિયડા જોળી, સંવુડવિયડા જોળી) હૈ ભગવાન્ !
નારક છોતેની યોનિ શુ સંવૃત્ત હોય છે, વિષ્ટત્ત હોય છે, સંવૃત્ત-વિષ્ટત્ત હોય છે ?

एवं यावत्-वनस्पतिकायिकानाम्, द्वीन्द्रियाणां पृच्छा, गौतम ! नो संवृतयोनिः, विवृतयोनिः, नो संवृतविवृतयोनिः, एवं यावत्-चतुरिन्द्रियाणाम्, संमूर्च्छिमपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां संमूर्च्छिममनुष्याणाञ्च एवञ्चैव, गर्भव्युत्क्रान्तिक पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां गर्भव्युत्क्रान्तिक-मनुष्याणाञ्च नो संवृता योनिः, नो विवृता योनिः, संवृतविवृता योनिः, वानव्यन्तरज्योतिष्क-वैमानिकानां यथा नैरयिकाणाम्, एतेषां खलु भदन्त ! जीवानां संवृतयोनीनां विवृतयोनीनां

विवृत होती है ? (गोयमा ! संवुड जोणी) गौतम ! संवृतयोनि होती है (नो वियडजोणी) विवृतयोनि नहीं होती (नो संवुडवियडजोणी) संवृतविवृतयोनि भी नहीं होती (एवं जाव वणस्सइकाइयाणं) इसी प्रकार वनस्पतिकायिकों तक (वेइदियाणं पुच्छा ?) द्वीन्द्रियों संबंधी प्रश्न (गोयमा ! नो संवुडजोणी) गौतम ! संवृतयोनि नहीं होती (वियड जोणी) विवृतयोनि होती है (नो संवुड-वियडजोणी) संवृतविवृतयोनि नहीं होती (एवं जाव चउरिंदिया णं) इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रियो तक (संमुच्छिमपंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं संमुच्छिममणु-स्साणय एवं चेव) संमूर्च्छिमपंचेन्द्रियतिर्यचों और संमूर्च्छिम मनुष्यों की भी इसी प्रकार (गम्भवक्कंतिय पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं) गर्भवज पंचेन्द्रिय तिर्यचों की (गम्भवक्कंतिय मणुस्साण य) और गर्भवज मनुष्यों की (नो संवुडा जोणी, नो वियडा जोणी, संवुडवियडा जोणी) न संवृतयोनि होती है, न विवृत योनि होती हैं, किन्तु संवृतविवृतयोनि होती है (वाणमंतर जोइसियवेमाणियाणं) वान-व्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों की (जहा नेरइयाणं) नारकों के समान ।
(एतेसि णं भंते ! जीवाणं संवुडजोणियाणं, वियडजोणियाणं संवुडवियड-

(गोयमा ! (संवुडजोणी) હે ગૌતમ ! સવૃત્ત યોનિ હોય છે (ના વિવૃત્તજોણી) વિવૃત્ત યોનિ નથી હોતી (નો સંવુદ્ધા વિયડજોણી) સવૃત્ત વિવૃત્ત યોનિ પણ નથી હોતી (એવં જાવ વણસ્સહ-કાઢ્યાણં) એ પ્રકારે વનસ્પતિકાયિકો સુધી

(વેઈદિયાણં પુછ્યા ?) દ્વીન્દ્રિયો સમ્બન્ધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! નો સંવુદ્ધજોણી) હે ગૌતમ ! સવૃત્ત યોનિ નથી હોતી (વિયડજોણી) વિવૃત્ત યોનિ હોય છે (નો સંવુદ્ધવિયડ-જોણી) સવૃત્ત વિવૃત્ત યોનિ નથી હોતી (એવં જાવ ચચરિંદિયાણં) એ પ્રકારે ચતુરિંદ્રિયો સુધી (સંમુચ્છિમપંચિંદિયતિરિક્ખજોણિયાણં, સંમુચ્છિમમણુસ્સાણ ય એવં ચેવ) સંમૂર્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચો અને સંમૂર્છિમ મનુષ્યોના પણ એ પ્રકારે (ગમ્ભવક્કંતિયપંચિંદિયતિરિક્ખ-જોણિયાણં) ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોની (ગમ્ભવક્કંતિય મણુસ્સાણ ય) અને ગર્ભજ મનુષ્યોની (નો સંવુદ્ધા જોણી, નો વિયડા જોણી, સંવુદ્ધવિયડા જોણી) ન સવૃત્ત યોનિ હોય છે ન વિવૃત્ત યોનિ હોય છે, પણ સવૃત્ત વિવૃત્ત યોનિ હોય છે (વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોની વક્તવ્યતા (જહા નેરહ્યાણં) નારકોના સમાન (પરસિંગ મતે ! જીવાણં સંવુદ્ધજોણિયાણં, વિયડજોણિયાણં સંવુદ્ધવિયડાજોણિયાણં અજો-

સંવૃત્તવિવૃત્તયોનિકાનામ્ અયોનિકાનાશ્ચ કતરેકતરેભ્યોઽલ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ જીવાઃ સંવૃત્તવિવૃત્તયોનિકાઃ, વિવૃત્તયોનિકા અસંખ્યેયગુણાઃ, અયોનિકાઃ અનન્તગુણાઃ, સંવૃત્તયોનિકાઃ અનન્તગુણાઃ ॥ સૂ ૦ ૩ ॥

ટીકા—અથ પુનરપિ વિશેષરૂપેણ જ્ઞાનાર્થ પ્રકારાન્તરેણ યોનિરેવ પ્રરૂપયિતુમાદ—‘ક-વિ-હાણં મંતે ! જોળી પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! કતિ વિધા યલ્લુ યોનિઃ પ્રજ્ઞા ? ગગવાન આદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિહા જોળી પળ્ણત્તા’ ત્રિવિધા યોનિઃ પ્રજ્ઞા, ‘તં જહા-સંવુડા-જોળી, વિયહા જોળી, સંવુડવિયહા જોળી’ તદ્વથા-સંવૃતા યોનિઃ, વિવૃતા યોનિઃ, સંવૃત્તવિવૃતા યોનિઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘નેરહ્યાણં મંતે ! કિં સંવુડા જોળી, વિયહા જોળી સંવુડવિયહા-જોળી ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિં સંવૃતા-આચ્છાદિતા અન્તર્હિતા ઇત્યર્થઃ યોનિ સ્વતિ ?

જોણિયાણં અજોણિયાણ ચ) હે ભગવન્ ! હન સંવૃત્તયોનિકોં વિવૃત્તયોનિકોં, સંવૃત્ત વિવૃત્તયોનિકોં ઓર અયોનિકોં મેં સે (કયરે કયરેહિંતો) કૌન કિસરે (અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, વહુત તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સવ્વત્થોવા જીવા સંવુડવિયહજોણિયા) સબ સે કમ જીવ સંવૃત્તવિવૃત્તયોનિક કહે હૈં (વિયહજોણિયા અસંખિજ્ઞગુણા) વિવૃત્તયોનિક અસંખ્યાતગુણા હૈં (અજોણિયા-અણંતગુણા) અયોનિકા અનન્તગુણા હૈં (સંવુડજોણિયા અણંતગુણા) સંવૃત્તયોનિક અનન્તગુણા હૈં ।

ટીકાર્થ—અબ પ્રકારાન્તર સે પુનઃ યોનિયોં કો સમજ્ઞાને કે લિપે કહતે હૈં—શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! યોનિયાં કિતને પ્રકાર કી કહી હૈં ? ભગવાન્—હે ગૌતમ ! યોનિયાં ત્રીન પ્રકાર કી કહી હૈં, વે હસ પ્રકાર—સંવૃત્તયોનિ, વિવૃત્તયોનિ ઓર સંવૃત્ત વિવૃત્તયોનિ ! ગૌતમસ્વામી હે ભગવન્ ! નારક જીવોં કી

ગિયાણ ચ) હે ભગવન્ આ સવૃત્ત યોનિકો, વિવૃત્તયોનિકો, સવૃત્ત વિવૃત્ત યોનિકો અને અયોનિકોમા (કયરે કયરેહિંતો) કોણ કોનાથી (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા) અલ્પ ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સવ્વત્થોગ જીવા સંવુડવિયહજોણિયા) બધાથી ઓછા ભવ સવૃત્ત વિવૃત્ત યોનિક છે (વિયહજોણિયા અસંખિજ્ઞગુણા) વિવૃત્ત યોનિક અસંખ્યાત-ગણા છે (અજોણિયા અણંતગુણા) અયોનિક અનન્તગણા છે (સંવુડજોણિયા અણંતગુણા) સવૃત્ત યોનિક અનન્તગણા છે

ટીકાર્થ—હવે પ્રકારાન્તરે કરી યોનિયોને સમજાવવા માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે ભગવન્ ! યોનિયો કેટલા પ્રકારની કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્ —યોનિયો ત્રણ પ્રકારની કતી છે, તે આ પ્રકારે —સવૃત્તયોનિ, વિવૃત્ત યોનિ, અને સવૃત્ત વિવૃત્ત યોનિ

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—હે ભગવન્ ! નારક ભુવોની શું સવૃત્ત અર્થાત્ આચ્છાદિત યોનિ

કિં વા વિવૃતા અનાચ્છાદિતા વહિરુપલક્ષ્યમાણા, યોનિર્ભવતિ ? કિં વા સંવૃતવિવૃતા-કિચ્ચિદનુપલક્ષ્યમાણા કિચ્ચિદુપલક્ષ્યમાણા ચ યોનિર્ભવતિ ? મગવાન્ આદ્ય-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘સંવુહજોળી, નો વિયુહજોળી, નો સંવુહવિયુહજોળી, નૈરયિકાણાં સંવૃતા યોનિર્ભવતિ, નો વિવૃતા યોનિર્ભવતિ, નો સંવૃતવિવૃતા યોનિર્ભવતિ, તથા ચ નૈરયિકોત્પત્તિસ્થાનાનાં નરકનિષ્કુટાનાં સંવૃતગવાક્ષસદશત્વાત્ નૈરયિકાણાં સંવૃતૈવ યોનિર્ભવતિ, તત્રોત્પન્નાઃ સન્તો નૈરયિકાઃ પ્રવર્દ્ધમાનમૂર્તયસ્તેભ્યઃ પતન્તિ, શીતેભ્ય ઉષ્ણેષુ, ઉષ્ણેભ્યઃ શીતેષુ ‘एव जाव वणस्सइकाइयाणं’ एवम्-નૈરયિકાણામિવ યાવત્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિપૃથિવીકાયિકાપ્કાયિકતેજઃકાયિકવાયુકાયિકવનસ્પતિકાયિકાનાં સંવૃતા યોનિર્ભવતિ, નો વિવૃતા, નો વા સંવૃતવિવૃતા યોનિર્ભવતીત્યર્થઃ, એકેન્દ્રિયાણામપિ યોનિઃ સ્પષ્ટમનુપલક્ષ્યમાણત્વાત્ સંવૃતૈવ યોનિર્ભવતિ, ‘वेइंदियाणं पुच्छा’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-દ્વીન્દ્રિયાણાં કિં સંવૃતા યોનિઃ ? કિં

કયા સંવૃત અર્થાત્ આચ્છાદિત યોનિ હોતી હૈ, યા વિવૃત અર્થાત્ ખુલી હુઈ યા બાહર સે સ્પષ્ટ પ્રતીત હોને વાલી યોનિ હોતી હૈ ? અથવા સંવૃતવિવૃત અર્થાત્ દોનો પ્રકાર કી યોનિ હોતી હૈ ? મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી સંવૃત-યોનિ હોતી હૈ, વિવૃત નહીં હોતી ઓર ન સંવૃતવિવૃત હોતી હૈ । નારકોં કે ઉત્પત્તિસ્થાન નરકનિષ્કુટ આચ્છાદિત ગવાક્ષ કે સમાન હોતે હૈ, અતઃ એવ ઊનકી યોનિ સંવૃત હી કહી હૈ । ઊન સ્થાનોં મેં ઉત્પન્ન હુઈ નારક શરીર સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હો કર શીત સે ઉષ્ણ ઓર ઉષ્ણ સે શીત સ્થાનોં મેં ગિરતે હૈ । હસી પ્રકાર વનસ્પતિકાયિકોં તક સમજના ચાહિઈ, તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં, પૃથિવીકાયિકોં, અપ્કાયિકોં, તેજસ્કાયિકોં, વાયુકાયિકોં તથા વનસ્પતિકાયિકોં કી યોનિ નારકોં કે સમાન સંવૃત હી હોતી હૈ । વિવૃત અથવા સંવૃત વિવૃત યોનિ નહીં હોતી । એકેન્દ્રિયોં કી યોનિ મી-સ્પષ્ટ પ્રતીત ન હોને કે કારણ સંવૃત હી હોતી હૈ ।

હોય છે અગર વિવૃત્ત અર્થાત્ ખુલેલી બહારથી સ્પષ્ટ જણાતી યોનિ હોય છે, અથવા સંવૃત્ત વિવૃત્ત અર્થાત્ બંને પ્રકારની યોનિ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્ -હે ગૌતમ ! નારકોની સંવૃત્ત યોનિ હોય છે, વિવૃત્ત નથી હોતી અને ન સંવૃત્ત-વિવૃત્ત હોય છે, નારકોના ઉત્પત્તિ સ્થાન નરક નિષ્કુટ આચ્છાદિત બળી યાના સમાન હોય છે. તેથી જ તેની યોનિ સંવૃત્ત જ કહી છે. એ સ્થાનોમા ઉત્પન્ન થયેલા નારકો શરીરથી વૃદ્ધિને પામીને શીતથી ઉષ્ણ અને ઉષ્ણથી શીત સ્થાનોમા પડે છે. એજ પ્રકારે વનસ્પતિકાયિકો મુઘી સમજવું જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકો, અપ્કાયિકો, તેજસ્કાયિકો, વાયુકાયિકો તથા વનસ્પતિ કાયિકોની યોનિ નારકોની સમાન સંવૃત્ત જ હોય છે. વિવૃત્ત અથવા સંવૃત્ત યોનિ નથી હોતી.

એકેન્દ્રિયોની યોનિ પણ સ્પષ્ટ પ્રતીત ન થવાને કારણે સંવૃત્ત જ હોય છે.

वा विवृता योनिः ? किं वा संवृतविवृतायोनि भवति ? इति पृच्छा, भगवान् आह—‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘नो संवृढजोणी, वियडजोणी, नो संवृढवियडजोणी’ द्वौन्द्रियाणां नो संवृता-योनि भवति, अपि तु विवृता योनि भवति, नो वा संवृतविवृता योनि भवति, तेषामुत्पत्ति स्थानस्य जलाशयादेः स्पष्टं समुपलभ्यमानत्वात्, ‘एवं जाव चउरिंदियाणं’ एवम्—द्वौन्द्रियाणामिव यावत्—त्रीन्द्रियाणां चतुरिन्द्रियाणां विवृता योनि भवति, नो संवृता योनि भवति नो वा संवृतविवृता योनि भवति, तेषामपि उत्पत्तिस्थानस्य जलाशयादेः स्पष्टमेवोपलभ्यमानत्वात्, ‘संमूर्च्छिमपंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं संमूर्च्छिममणुस्साण य एवं चेव’ संमूर्च्छिम पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां संमूर्च्छिममनुष्याणाञ्च एवञ्चैव—द्वौन्द्रियाणामिव विवृतैव योनि भवति, न संवृता योनि भवति, नो वा संवृतविवृता योनि भवति, ‘गम्भवक्कंतियपंचिंदियति-रिक्खजोणियाणं गम्भवक्कंतियमणुस्साण य नो संवृढा जोणी, नो वियडा जोणी, संवृढविय-डा जोणी’ गर्भव्युत्क्रान्तिकपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां गर्भव्युत्क्रान्तिकमनुष्याणाञ्च नो संवृता-योनि भवति, नो वा विवृता योनि भवति, अपि तु संवृतविवृता योनि भवति, गर्भस्य संवृत-विवृतरूपत्वात्, गर्भस्य हि अन्तः स्वरूपतोऽनुपलभ्यत्वात् वहिरुदरवृद्ध्यादिनोपलक्ष्यमान-

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! द्वौन्द्रियो की योनि क्या संवृत होती है, विवृत होती है अथवा संवृत विवृत होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! द्वौन्द्रियो की योनि संवृत नहीं होती, किन्तु विवृत होती है, संवृत विवृत नहीं होती, क्यों कि उनके उत्पत्तिस्थान जलाशय आदि स्पष्ट दिखाई देते हैं । इसी प्रकार अर्थात् द्वौन्द्रियो की योनि भी विवृत होती है, संवृत नहीं और संवृतविवृत भी नहीं होती । उनके उत्पत्तिस्थान जलाशय आदि भी स्पष्ट प्रतीत होते हैं । संमूर्छिम पंचेन्द्रिय तिर्यचो और संमूर्छिम मनुष्यो की योनि भी विवृत ही होती है, संवृत या संवृतविवृत नहीं होती । गर्भज पंचेन्द्रिय तिर्यचो और गर्भज मनुष्यो की योनि संवृत नहीं होती, विवृत भी नहीं होती, किन्तु संवृतविवृत ही होती है, क्यों कि गर्भज

श्री गौतमस्वामी :—हे भगवन् ! द्वौन्द्रियोनी योनि शुं सवृत्त होय छे. विवृत्त होय छे अथवा सवृत्त विवृत्त होय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! द्वौन्द्रियोनी योनि सवृत्त नहीं होती पण विवृत्त होय छे, सवृत्त विवृत्त नहीं होती, केभके तेमना उत्पत्ति स्थान जलाशय आदि स्पष्ट होभादे छे ओज प्रकारे अर्थात् द्वौन्द्रियोनि समान ज त्रीन्द्रियो आने चतुरिन्द्रियोनी योनि पण विवृत्त होय छे, सवृत्त नहि आने सवृत्त विवृत्त पण नहीं थती तेमना उत्पत्ति स्थान जलाशय आदि पण स्पष्ट प्रतीत थाय छे. संमूर्छिम पंचेन्द्रिय तिर्यचो आने संमूर्छिम मनुष्योनी योनि पण विवृत्त होय छे. संवृत्त अगर सवृत्त विवृत्त नहीं थती. गर्भज पंचेन्द्रिय तिर्यचो आने गर्भज मनुष्योनी योनि सवृत्त नहीं थती, विवृत्त पण नहीं होती.

ત્વાત્, 'વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં જહા નેરહયાણં' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથા નૈરયિકાણાં સંવૃતૈવ યોનિઃ પ્રતિપાદિતા તથૈવ સંવૃતૈવયોનિઃ પ્રતિપત્તવ્યા નો વિવૃતા નો વા સંવૃતવિવૃતા યોનિ રિત્યાશયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'एएसि णं भंते ! जीवाणं संबुडजोणियाणं' हे भदन्त ! एतेषां खलु जीवानां संवृतयोनिकानाम् 'वियडजोणियाणं संबुडवियड-जोणियाणं अजोणियाणय' विवृतयोनिकानां संवृतविवृतयोनिकानाम् अयोनिकानाश्च मध्ये 'कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा नहुया वा तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?' कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा बहुका वा तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवान् आह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'संवृत्योवा जीवा संबुडवियडजोणिया' सर्वस्तोकाः जीवाः संवृतविवृतयोनिका भवन्ति, गर्भव्युत्क्रान्तिकपञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकमनुष्याणामेव संवृतविवृतयोनिकत्वात् 'वियडजोणिया असखिज्जगुणा' विवृतयोनिकाः असंख्येयगुणा भवन्ति द्वीन्द्रियादि चतुरिन्द्रियपर्यन्तानां संवृतविवृतरूप होता है । वह अन्दर रहने पर स्वरूप से प्रतीत नहीं होता मगर उदर के बढने आदि से बाहर से दिखाई देता है ।

વાનવ્યન્તર દેવો, જ્યોતિષ્ક દેવોં ઔર વૈમાનિક દેવોં કી યોનિ નારકોં કી સમાન સંવૃત હી સમ્બક્ષના યાહિયે, વિવૃત યા સંવૃતવિવૃત નહીં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! હન પૂર્વોક્ત સંવૃતયોનિક, વિવૃતયોનિક ઔર સંવૃત વિવૃતયોનિક તથા અયોનિક જીવોં મેં કૌન કિસસે અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સઘ સે કમ જીવ સંવૃતવિવૃતયોનિક હૈં, કયોં કિ ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ ઔર ગર્ભજ મનુષ્ય હી સંવૃતવિવૃતયોનિક હોતે હૈં । સંવૃતયોનિકોં કી અપેક્ષા વિવૃતયોનિક અસંખ્યાતગુણા હૈં, કયોં કિ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, સંમૂર્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ ઔર સંમૂર્છિમ મનુષ્ય વિવૃત

પણ સવૃત વિવૃત જ હોય છે, કેમકે ગર્ભજ સવૃત વિવૃત રૂપ હોય છે તે અન્દર હોય ત્યારે સ્વરૂપથી પ્રતીત નથી થતા પણ ઉપરના વધવા આદિથી બહાર દેખા દે છે.

વાનવ્યન્તર દેવો, જ્યોતિષ્ક દેવો અને વૈમાનિક દેવોની યોનિ નારકોના સમાન સવૃત જ સમજવી જોઈએ, વિવૃત અગર સંવૃત વિવૃત નહિ

શ્રી ગૌતમસ્વામી —હે ભગવન્ ! એ પૂર્વોક્ત સવૃત યોનિક, વિવૃત યોનિક અને સવૃત વિવૃત યોનિક તથા અયોનિક જીવોમા કોણ કોનાથી અલ્પ, બહુ, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્ —હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા જીવ સવૃત વિવૃત યોનિક છે, કેમકે ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ અને ગર્ભજ મનુષ્ય જ સવૃત વિવૃત યોનિક હોય છે, સંવૃત યોનિકોની અપેક્ષાએ વિવૃત યોનિક અસંખ્યાતગુણ છે, કેમકે દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, સંમૂર્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ અને સંમૂર્છિમ મનુષ્ય વિવૃત યોનિક હોય છે.

સંમૂર્ચ્છિમપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યાણાઞ્ચ વિવૃતયોનિકત્વાત્, તેભ્યોઽપિ-
'અજોણિયા અણંતગુણા' અયોનિકા અનન્તગુણા ભવન્તિ સિદ્ધાનામયોનિકાનામનન્તત્વાત્,
તેભ્યોઽપિ-'સંવૃદ્ધજોણિયા અણંતગુણા' સંવૃતયોનિકા અનન્તગુણા ભવન્તિ, વનસ્પતીનાં સંવૃત-
યોનિકત્વાત્ તેષાઞ્ચ સિદ્ધેભ્યોઽપ્યનન્તગુણત્વાત્ ॥ સૂ. ૩ ॥

મનુષ્યયોનિ વિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ્-કહ્વિહાણં મંતે ! જોળી પળ્ણત્તા ? ગોયમા ! તિવિહા જોળી
પળ્ણત્તા તં જહા-કુમ્મુળ્ણયા, સંઘાવત્તા, વંસીપત્તા, કુમ્મુળ્ણયાણં જોળી
ઉત્તમપુરિસમાઝ્ઞણં, કુમ્મુળ્ણયાણં જોળી ઉત્તમપુરિસા ગઘ્ભેવક્કમંતિ, તં
જહા-અરહંતા, ચ વટ્ઠી, બલદેવા, વાસુદેવા, સંઘાવત્તા ણં જોળી ઇત્થી
રયણસ્સ, સં ાવત્તાણ જોળી બહવે જીવા ય પોગ્ગલા ય વક્કમંતિ, વિડ
મંતિ, ચયંતિ, ઉવચયંતિ, નો ચેવ ણં ણિપ્ફજ્જંતિ, વંસીપત્તાણં જોળી
પિહુજણસ્સ, વંસીપત્તાણં જોળી પિહુજણે ગઘ્ભે વક્કમંતિ, ઇતિ પળ્ણ-
વણાણ નવમં જોળીપદં સમત્તં ॥ સૂ. ૪ ॥

છાયા-કતિવિધાઃ खलु भदन्त ! योनिः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! त्रिविधा योनिः प्रज्ञप्ताः,
तद्यथा-कूर्मोन्नता, शङ्खावर्ता, वंशीपत्रा, कूर्मोन्नता खलु योनिः उत्तमपुरुषमातृणां कूर्मोन्न-

યોનિક હોતે હૈં । વિવૃત યોનિકોં કી અપેક્ષા અયોનિક અનન્તગુણા અધિક હૈં,
કયોં કિ સિદ્ધ જીવ અયોનિક હૈં ઓર વે અનન્ત હૈં । અયોનિકોં કી અપેક્ષા
સંવૃતયોનિક અનન્તગુણા હૈં, કયોં કિ વનસ્પતિકાયિક સંવૃતયોનિક હૈં ઓર વે
સિદ્ધોં સે ખી અનન્તગુણા અધિક હૈં ॥સૂ. ૩॥

મનુષ્યયોનિવિશેષવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહ્વિહા ણં મંતે ! જોળી પળ્ણત્તા ?) ભગવન્ ! યોનિ કિતને
પ્રકાર કી હૈ ? (ગોયમા ! તિવિહા જોળી પળ્ણત્તા) ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર કી યોનિ
કહી હૈ (તં જહા) વહ્ ઇસ પ્રકાર હૈ (કુમ્મુળ્ણયા) કૂર્મોન્નના (સંઘાવત્તા) શંઘા-

વિવૃત યોનિકોની અપેક્ષાએ અયોનિક અનન્તગુણા અધિક છે કેમકે સિદ્ધ છવ અયોનિક છે
અને તેઓ અનન્ત છે, અયોનિકોની અપેક્ષાએ સંવૃત યોનિક અનન્તગુણા છે, કેમકે વન-
સ્પતિકાધિક સંવૃત યોનિક છે અને તેઓ સિદ્ધોથી પણ અનન્તગુણા છે ॥ ૩ ॥

મનુષ્ય યોનિ વિશેષ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહ્વિહા ણં મંતે ! જોળી પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! યોનિ કેટલા પ્રકારની છે ?
(ગોયમા ! તિવિહા જોળી પળ્ણત્તા ?) હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની યોનિ કહી છે (તં જહા)
તે આ પ્રકારે (કુમ્મુળ્ણયા) કૂર્મોન્નતા (સંઘાવત્તા) શંખાવર્તા (વંસીપત્તા) વંશીપત્રા (કુમ્મુળ્ણયા

તાયાં સ્વલુ યોનૌ ઉત્તમપુરુષાઃ ગર્ભેઽવક્રામન્તિ તથથા-અર્હન્તઃ, ચક્રવર્તિનઃ, ચલદેવાઃ, વાસુ-
દેવાઃ, શઙ્ખાવર્તા સ્વલુ યોનિઃ સ્ત્રી રત્નસ્ય, શઙ્ખાવર્તાયાં યોનૌ વહવો જીવાશ્ચપુદ્ગલાશ્ચાવક્ર-
મન્તે વ્યુત્ક્રામન્તિ, ચીયન્તે, ઉપચીયન્તે, નો ચૈવ સ્વલુ નિષ્પદ્યન્તે, વંશીપત્રા સ્વલુ યોનિઃ
પિતૃજનસ્ય, વંશીપત્રાયાં સ્વલુ યોનૌ પિતૃજના ગર્ભેઽવક્રમન્તે, ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાયાં નવમં યોનિ-
પદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૪ ॥

વર્તા (વંસીપત્રા) વંશીપત્રા (કુમ્ભુણ્યા ણં જોળી ઉત્તમપુરિસમાઠ્ઠણં) કૂર્મો- ૧
યોનિ ઉત્તમ પુરુષોં કી માતાઓં કી હોતી હૈ । (કુમ્ભુણ્યા ણં જોળી) કૂર્મો-
ન્નતા યોનિ મેં (ઉત્તમપુરિસા ગર્ભે વક્રમંતિ) ઉત્તમ પુરુષ ગર્ભ મેં જન્મ લેતે હૈં ।
(તં જહા) વે હસ પ્રકાર (અરહંતા) અર્હન્ત (ચક્રવર્તી) ચક્રવર્તી (ચલદેવા) ચલદેવ
(વાસુદેવા) વાસુદેવ ।

(સંઘાવત્તા ણં જોળી) શંઘાવર્તાયોનિ (સ્ત્રીરત્નયણસ્સ) સ્ત્રીરત્ન કી હોતી હૈ
(સંઘાવત્તા ણં જોળી) શંઘાવર્તા યોનિ મેં (વહવે જીવા ય પોગલા ય) વહુત
જીવ ઓર પુદ્ગલ (વક્રમંતિ) આતે હૈં (વિવક્રમંતિ) પૈદા હોતે હૈં (ચયંતિ) ચિત
હોતે હૈં । (ઉચચયંતિ) ઉપચિત હોતે હૈં (નો ચેવ ણં ણિપ્ફજ્જંતિ) કિન્તુ નિષ્પન્ન
નહી હોતે । (વંસીપત્રા ણં જોળી) વંશીપત્રા યોનિ (પિહુ જણસ્સ) પૃથક્જનોં
કી માતાઓ કી હોતી હૈ (વંસીપત્રા ણં જોળી) વંશીપત્રા યોનિ મેં (પિહુ
જણે ગર્ભે વક્રમંતિ) પૃથક્ જન ગર્ભ મેં આતે હૈં ।

इह पणवणाए नवमं जोणिपदं समप्तं
॥ प्रज्ञापना में नवम योनिपद समाप्त ॥

ણં જોળી ઉત્તમપુરિસમાઠ્ઠણં) કૂર્મોન્નતા યોનિ ઉત્તમ પુરુષોની માતાઓની હોય છે
(કુમ્ભુણ્યા ણં જોળી) કૂર્મોન્નતા યોનિમાં (ઉત્તમપુરિસા ગર્ભે વક્રમંતિ) ઉત્તમ પુરુષ ગર્ભમાં
જન્મ લે છે (ત જહા) તેઓ આ પ્રકારે (અરહંતા) અર્હન્ત (ચક્રવર્તી) ચક્રવર્તી (ચલદેવા)
ચલદેવ (વાસુદેવા) વાસુદેવ

(સંઘાવત્તા ણં જોળી) શંઘાવર્તા યોનિ (સ્ત્રી રત્નયણસ્સ) સ્ત્રી રત્નની હોય છે (સંઘા-
વત્તા ણં જોળી) શંઘાવર્તા યોનિમાં (વહવે જીવાય પોગલાય) ઘણુ જીવ અને પુદ્ગલ
(વક્રમંતિ) આવે છે (વિવક્રમંતિ) પૈદા થાય છે (ચયંતિ) ચિત થાય છે (ઉચચયંતિ) ઉપ-
ચિત થાય છે (નો ચેવ ણં ણિપ્ફજ્જંતિ) પરંતુ નિષ્પન્ન નથી થતા (વંસીપત્રા ણં જોળી)
વંશી પત્રા યોનિ (પિહુજણસ્સ) પૃથક્ જનોની માતાઓની હોય છે (વંસી પત્રા ણં જોળી)
વંશી પત્રા યોનિમાં (પિહુજણે ગર્ભે વક્રમંતિ) પૃથક્ જન ગર્ભમાં આવે છે

इह पणवणाए नवमं जोणिपदं समप्तं
॥ प्रज्ञापनामा नवमु योनिपद समाप्त ॥

ટીકા-અથ મનુષ્યયોનિવિશેષવ્યક્તતાં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કઈવિહાણં મંતે ! જોળી પળ્ણત્તા !’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કતિવિધા ચ્છલ્લ યોનિઃ પ્રજ્ઞસા ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિહા જોળી પળ્ણત્તા’ ત્રિવિધા યોનિઃ પ્રજ્ઞસા, ‘તં જહા-કુમ્મુળયા, સંઘાવત્તા વંસીપત્તા’ તથથા-કૂર્મોન્નતા, શઙ્ઘાવર્તા, વંશીપત્રા ચ તત્ર કૂર્મપૃઠમિવોન્નતા કૂર્મોન્નતા, શંઘસ્યેવાવર્તો યસ્યાઃ સા શઙ્ઘાવર્તા, સંયુક્તવંશીપત્રદ્વયાકારત્વાત્ વંશીપત્રા યોનિ-રિતિ માવઃ, તત્ર-‘કુમ્મુળયાણં જોળી ઉત્તમપુરિસમાઝણં’ કૂર્મોન્નતા ચ્છલ્લ યોનિઃ ઉત્તમ-પુરુષમાતૃણાં મવતિ, ‘કુમ્મુળયાણં જોળી ઉત્તમપુરિસા ગમ્મે વક્કમંતિ’ કૂર્મોન્નતાયાં યોનો ઉત્તમપુરુષાઃ ગર્મેડવક્રમન્તે-અવતરન્તિ, ‘તં જહા-અરહંતા, ચક્કવટ્ટી વલલ્લેવા, વાસુલ્લેવા’ તથથા-અરહન્તઃ-જિનેન્દ્રાઃ, ચક્કવર્તિનઃ, વલલ્લેવાઃ, વાસુલ્લેવાઃ, ‘સંઘાવત્તાણં જોળી ઇત્થીરયણ-સ’ શઙ્ઘાવર્તા ચ્છલ્લ યોનિઃ સ્ત્રીરત્નસ્ય મવતિ, ‘સંઘાવત્તાણં જોળી વહલ્લે જીવા ય, પોગ્ગલા ય વક્કમંતિ, વિઠ્ઠલ્લમંતિ ચયંતિ, ઉવચયંતિ, નો ચેવ ણં ણિલ્લજ્જંતિ’ શઙ્ઘાવર્તાયાં યોનો વહલ્લો

ટીકાર્થ-અથ મનુષ્યની વિશેષ યોનિયોં કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-ગૌતમ-સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-મગવન્ ! યોનિયોં કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ?

મગવન્-હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર કી યોનિયાં કહી ગઈ હૈ, વે ઇસ પ્રકાર-કૂર્મોન્નતા, શંઘાવર્તાં ઓર વંશીપત્રા । જો યોનિ કહ્લુણ કી પીઠ જૈસી ઝંચી હો વહ કૂર્મોન્નતા યોનિ કહ્લાતી હૈ । જિસકે આવર્ત શંઘ કે સમાન હોં, વહ શંઘાવર્તા । દો વંશીપત્રોં કે સમાન આકાર વાલીયોનિ કો વંશીપત્રા કહ્લે હૈ । ઇન ત્રીન પ્રકાર કી યોનિયોં મેં સે કૂર્મોન્નતા યોનિ ઉત્તમ પુરુષોં કી માતાઓં કી હોતી હૈ । કૂર્મોન્નતા યોનિ મેં ઉત્તમ પુરુષ ગર્મ મેં આતે હૈ, જૈસે-અરિહન્ત, (તીર્થકર) ચક્કવર્તી, વલલ્લેવ ઓર વાસુલ્લેવ । શંઘાવર્તાયોનિ ચક્કવર્તી કી પટ-રાની કી-સ્ત્રીરત્ન કી-હોતી હૈ શંઘાવર્તા । યોનિ મેં બહુત-સે જીવ ઓર પુઙ્ગલ આતે હૈ, ગર્મ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈ, સામાન્ય રૂપ સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત

ટીકાર્થ-હવે મનુષ્યની વિશેષ યોનિયોંનુ નિરૂપણ કરાય છે :-

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! યોનિઓ કેટલા પ્રકારની કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્ -હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની યોનિયો કહેલી છે, તેઓ આ પ્રકારે કૂર્મોન્નતા, શંખાવર્તા અને વંશીપત્રા, જે યોનિ કાચખાની પીઠની જેમ ઉચી હોય તે કૂર્મોન્નતા યોનિ કહેવાય છે. જેના આવર્ત શંખના સમાન હોય તે શંખાવર્તા, જે વંશી પત્રોના સમાન આકારવાળી યોનિને વંશીપત્રા કહે છે. આ ત્રણ પ્રકારની યોનિયો માથી કૂર્મોન્નતા યોનિ ઉત્તમ પુરુષોની માતાઓની હોય છે કૂર્મોન્નતા યોનિમા ઉત્તમ પુરુષ ગર્ભમા આવે છે, જેમકે-અરિહન્ત (તીર્થકર) ચક્રવર્તી, બલલ્લેવ અને વાસુલ્લેવ. શંખાવર્તા યોની ચક્રવર્તીની પટરાણીની-સ્ત્રી રત્નની હોય છે. શંખાવર્તાયોનિમા ધણુ છવો અને પુઙ્ગલ આવે છે, ગર્ભ રૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે, સામાન્ય રૂપથી વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત

જીવાશ્ચ પુદ્ગલાશ્ચાવક્રમન્તે, આગચ્છન્તિ, વ્યુત્ક્રામન્તિ ગર્મતયોત્પદ્યન્તે, તથા ચીયન્તે સામાન્યેન ચયં પ્રાપ્નુવન્તિ, ઉપચીયન્તે-વિશેષેણોપચયમાયાન્તિ, કિન્તુ નો ચેવ ચ્છલ્લ નિષ્પદ્યન્તે, અતિપ્રવલકામાનલસંતાપેન વિનાશપ્રાપ્તેરિતિ વૃદ્ધવ્યવહારઃ, 'વંસીપત્તા ણં જોળી પિહુ-જળસ્સ' વંશીપત્તા ચ્છલ્લ યોનિઃ પૃથુજનસ્ય વહુજીવજનન્યા ભવતિ, 'વંસીપત્તા ણં જોળી પિહુજળે ગમ્મે વક્કમંતિ' વંશીપત્તાયાં ચ્છલ્લ યોનો પૃથુજન' વહુજીવજના ગર્મેઽવક્રમતે, इति 'પળ્લવળાણ નવમં જોળીપદં સમત્તં' પ્રજ્ઞાપનાયાં નવમં યોનિપદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૪ ॥

॥ નવમં યોનિપદં સમાપ્તમ્ ॥

દશમં ચરમાચરમપદમ્

મૂલમ્-કહ ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્લવળાઓ ? ગોયમા ! અટ્ટપુઢવીઓ પળ્લવળાઓ, તં જહા-રયળપ્પમા, સક્કરપ્પમા, વાલ્લયપ્પમા, પંકપ્પમા, ધૂમપ્પમા, તમપ્પમા, તમતમપ્પમા, ઈસીપભારા, ઇમાણં રયળપ્પમા-પુઢવી કિં ચરમા, અચરમા, ચરમાઈં અચરમાઈં ચરમંતપ્પસા અચરમંતપ્પસા ? ગોયમા ! ઇમાણં રયળપ્પમા પુઢવી નો ચરમા, નો અચરમા, નો ચરમાઈં નો અચરમાઈં, નો ચરમંતપ્પસા, નો અચરમંતપ્પસા, નિયમા અચરમં ચરમાણિ ય ચરમંતપ્પસા ય, અચરમંતપ્પસા ય, એવં જાવ અહે સત્તમા પુઢવી, સોહમ્માઈં જાવ અણુત્તર ણાણં, એવં ચેવ ઈસીપભારા વિ, એવં ચેવ લોગેવિ, એવં ચેવ અલોગેવિ ॥ સૂ. ૧ ॥

છાયા-કતિ ચ્છલ્લ મદન્ત ! પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ગૌતમ ! અટ્ટ પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તદ્યથા-રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, વાલ્લકાપ્રમા, પદ્મપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમપ્રમા, તમતમપ્રમા, ઈષ્ટપ્રાગ્મારા, હોતે હૈં, મગર ડનકી નિષ્પત્તિ નહીં હોતી । ષ્ટ્ઢ આચાર્યો કે કથન કે અનુસાર હસકા કારણ યહ હૈ કિ અત્પ્યન્ત તીવ્ર કામરૂપી અગ્નિ કે સંતાપ સે લે વિનાશ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હૈં । વંશીપત્તા યોનિ સામાન્ય જીવોં કી માતાઓં કી હોતી હૈ । હસ યોનિ મેં સાધારણ જીવ ગર્ભ મેં આતે હૈં ।

॥ નવમ યોનિપદ સમાપ્ત ॥

થાય છે અને વિશેષ રૂપથી પણ વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત
વૃદ્ધ આત્માર્યોના કથનાનુસાર એનું કારણ એ
સંતાપથી તે વિનાશને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે વશ
હોય છે. એ યોનિમાં સાધારણ જીવ ગર્ભમાં -

ઇયં ચલુ મદન્ત ! રત્નપ્રમાપૃથિવી કિં ચરમા ? અચરમા, ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશઃ અચરમાન્તપ્રદેશઃ ? ગૌતમ ! ઇયં ચલુ રત્નપ્રમા પૃથિવી નો ચરમા, નો અચરમા, નો ચરમાણિ, નો અચરમાણિ, નો ચરમાન્તપ્રદેશઃ, નો અચરમાન્તપ્રદેશઃ, નિયમાન્ અચરમમ્, ચરમાણિ ચ ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ, અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ એવં યાવત્ અધઃ સપ્તમીપૃથિવી,

૧૦ ચરમાચરમ પદ

શબ્દાર્થ—(કહ્ જં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ ?) ભગવન્ ! પૃથિવિયાં કિતની કહી ગઈ હૈં ? (ગોયમા ! અદ્ પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ) ગૌતમ ! આઠ પૃથિવિયાં કહી ગઈ હૈં । (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (રયણપ્પમા) રત્નપ્રમા (સક્કરપ્પમા) ઝર્કરપ્પમા (વાલુયપ્પમા) વાલુકાપ્રમા (પંકપ્પમા) પંકપ્રમા (ધૂમપ્પમા) ધૂમપ્રમા (તમપ્પમા) તમઃપ્રમા (તમતમપ્પમા) તમસ્તમઃપ્રમા (ઈસીપ્પમારા) ઈપત્ત પ્રાગ્મારા

(હમા જં મંતે ! રયણપ્પમા પુઢવી કિં ચરમા) ભગવન્ ! યહ રત્નપ્રમા પૃથિવી કયા ચરમ હૈ । (અચરમા) અચરમ હૈ । (ચરમાઈ) ચરમાઈ હૈ (અચરમાઈ) અચરમાઈ—અચરમાણિ હૈ (ચરમંત પદેસા) ચરમાન્તપ્રદેશા હૈ (અચરમંતપ્પેસા) અચરમાન્તપ્રદેશા હૈ (ગોયમા ! હમા જં રયણપ્પમા પુઢવી) ગૌતમ ! યહ રત્નપ્રમા પૃથિવી (નો ચરમા નો અચરમા) ન ચરમા હૈ, ન અચરમા હૈ (નો ચરમાતિ) ન ચરમાણિ (નો અચરમાતિ) ન અચરમાણિ હૈ (નો ચરમંતપદેસા ન અચરમંતપદેસા) ન ચરમાન્તપ્રદેશા હૈ, ન આચરમાન્તપ્રદેશા હૈ (નિયમા) નિયમા સે (અચરમં) અચરમ હૈ (ચરમાણિ ય) બહુવચનાન્ત ચરમ હૈ (ચરમંતપદેસા ય

(૧૦) ચરમાચરમ પદ

શબ્દાર્થ—(કહ્ જં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ) હે ભગવન્ ! પૃથ્વી કેટલી કહેલી છે ? (ગોયમા ! અદ્ પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ) હે ગૌતમ ! આઠ પૃથ્વીઓ કહેલી છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે છે (રયણપ્પમા) રત્નપ્રમા (સક્કરપ્પમા) ઝર્કરપ્રમા (વાલુયપ્પમા) વાલુકા પ્રમા (પંકપ્પમા) પંકપ્રમા (ધૂમપ્પમા) ધૂમપ્રમા (તમપ્પમા) તમ પ્રમા (તમ તમપ્પમા) તમસ્તમપ્રમા (ઈસી પ્પમારા) ઇપત્ત પ્રાગ્માર

(હમાજં મંતે ! રયણપ્પમા પુઢવી કિં ચરમા) હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રમા પૃથિવી શું ચરમ છે ? (અચરમા) અચરમ છે (ચરમાઈ) ચરમાઈ છે (અચરમાઈ) અચરમાઈ—અચરમાણિ છે (ચરમંતપદેસા) ચરમાન્ત પ્રદેશા છે (અચરમંતપ્પેસા) અચરમાત પ્રદેશા છે ? (ગોયમા ! હમાજં રયણપ્પમા પુઢવી) હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રમા પૃથ્વી (નો ચરમા નો અચરમા) નથી ચરમા કે નથી અચરમા (નો ચરમાતિ) ન ચરમાણિ (નો અચરમાતિ) અચરમાણિએ નથી (નો ચરમંતપદેસા, નો અચરમંતપદેસા) ચરમાન્ત પ્રદેશાનથી, અચરમાન્ત પ્રદેશાનથી (નિયમા) નિયમથી (અચરમં) અચરમ છે (ચરમાણિ ય) બહુવચનાન્ત ચરમ છે (ચરમંતપદેસા ય અચરમંતપદેસા ય) ચરમાન્ત પ્રદેશા અને અચરમાન્ત પ્રદેશા

જીવાશ્ચ પુદ્ગલાશ્ચાવક્રમન્તે, આગચ્છન્તિ, વ્યુત્ક્રામન્તિ ગર્મતયોત્પદ્યન્તે, તથા ચીયન્તે સામાન્યેન ચયં પ્રાપ્નુવન્તિ, ઉપચીયન્તે-વિશેષેણોપચયમાયાન્તિ, કિન્તુ નો ચેવ ચ્છલ્લ નિષ્પદ્યન્તે, અતિપ્રવલ્લકામાનલસંતાપેન વિનાશપ્રાપ્તેરિતિ વૃદ્ધવ્યવહારઃ, 'વંસીપત્તા ણં જોળી પિહુ-જણસ્સ' વંશીપત્તા ચ્છલ્લ યોનિઃ પૃથુજનસ્ય बहुजीवजनन्या भवति, 'વંસીપત્તા ણં જોળી પિહુજણે ગમ્મે વક્કમંતિ' વંશીપત્તાયાં ચ્છલ્લ યોનો પૃથુજન' बहुजीवजना गर्मेऽवक्रमते, इति 'પણવણાए नवमं जोणीपदं समत्तं' પ્રજ્ઞાપનાયાં નવમં યોનિપદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૪ ॥

॥ નવમં યોનિપદં સમાપ્તમ્ ॥

દશમં ચરમાચરમપદમ્

મૂલમ્-કહૂ ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળણત્તાઓ ? ગોયમા ! અટ્ટપુઢવીઓ પળણત્તાઓ, તં જહા-રયળપ્પમા, સક્કરપ્પમા, વાલ્લયપ્પમા, પંકપ્પમા, ધૂમપ્પમા, તમપ્પમા, તમતમપ્પમા, ઈસીપબ્મારા, ઇમાણં રયળપ્પમા-પુઢવી કિં ચરમા, અચરમા, ચરમાઈં અચરમાઈં ચરમંતપણ્સા અચરમંતપણ્સા ? ગોયમા ! ઇમાણં રયળપ્પમા પુઢવી નો ચરમા, નો અચરમા, નો ચરમાઈં નો અચરમાઈં, નો ચરમંતપણ્સા, નો અચરમંતપણ્સા, નિયમા અચરમં ચરમાણિ ય ચરમંતપણ્સા ય, અચરમંતપણ્સા ય, ઇવં જાવ અહે સત્તમા પુઢવી, સોહમ્માઈં જાવ અણુત્તર ણાણં, ઇવં ચેવ ઈસીપબ્મારા વિ, ઇવં ચેવ લોગેવિ, ઇવં ચેવ અલોગેવિ ॥ સૂ. ૧ ॥

છાયા-કતિ ચ્છલ્લ મદન્ત ! પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞાતાઃ ? ગૌતમ ! અષ્ટ પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, તથા-રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પક્કપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમપ્રમા, તમતમપ્રમા, ઈપ્ત્રાગ્મારા, હોતે હૈં, મગર ઉનકી નિષ્પત્તિ નહીં હોતી । વૃદ્ધ આચાર્યોં કે કથન કે અનુસાર હસકા કારણ યહ હૈં કિ અત્યન્ત તીવ્ર કામરૂપી અગ્નિ કે સંતાપ સે વે વિનાશ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હૈં । વંશીપત્તા યોનિ સામાન્ય જીવોં કી માતાઓં કી હોતી હૈં । હસ યોનિ મેં સાધારણ જીવ ગર્ભ મેં આતે હૈં ।

॥ નવમ યોનિપદ સમાપ્ત ॥

થાય છે અને વિશેષ રૂપથી પણ વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થાય છે. પણ તેમની નિષ્પત્તિ નથી થતી વૃદ્ધ આચાર્યોના કથનાનુસાર એનું કારણ એ છે કે અત્યન્ત તીવ્ર કામ રૂપી અગ્નિના સંતાપથી તે વિનાશને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. વંશીપત્તા યોનિ સામાન્ય જીવોની માતાઓની હોય છે. એ યોનિમા સાધારણ જીવ ગર્ભમાં આવે છે.

નવમ યોનિ પદ સમાપ્ત

ઇયં ચલુ મદન્ત ! રત્નપ્રભાપૃથિવી કિં ચરમા ? અચરમા, ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશાઃ અચરમાન્તપ્રદેશાઃ ? ગૌતમ ! ઇયં ચલુ રત્નપ્રભા પૃથિવી નો ચરમા, નો અચરમા, નો ચરમાણિ, નો અચરમાણિ, નો ચરમાન્તપ્રદેશાઃ, નો અચરમાન્તપ્રદેશાઃ, નિયમાન્ અચરમમ્, ચરમાણિ ચ ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ, અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ એવં યાવત્ અધઃ સપ્તમીપૃથિવી,

૧૦ ચરમાચરમ પદ

શબ્દાર્થ-(કહ પં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ ?) મગવન્ ! પૃથિવિયાં કિન્તની કહી ગઈ હૈં ? (ગોયમા ! અદ્ધ પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ) ગૌતમ ! આઠ પૃથિવિયાં કહી ગઈ હૈં । (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (રયળપ્પમા) રત્નપ્રભા (સક્કરપ્પમા) ઝર્કરપ્પમા (વાલુયપ્પમા) વાલુકાપ્રભા (પંકપ્પમા) પંકપ્રભા (ધૂમપ્પમા) ધૂમપ્રભા (તમપ્પમા) તમઃપ્રભા (તમતમપ્પમા) તમસ્તમઃપ્રભા (ઈસીપ્પમારા) ઈષત્ત પ્રાગ્મારા

(હમા પં મંતે ! રયળપ્પમા પુઢવી કિં ચરમા) મગવન્ ! યહ રત્નપ્રભા પૃથિવી કયા ચરમ હૈ । (અચરમા) અચરમ હૈ । (ચરમાઈ) ચરમાઈ હૈ (અચરમાઈ) અચરમાઈ-અચરમાણિ હૈ (ચરમંત પદેસા) ચરમાન્તપ્રદેશા હૈ (અચરમંતપદેસા) અચરમાન્તપ્રદેશા હૈ (ગોયમા ! હમા પં રયળપ્પમા પુઢવી) ગૌતમ ! યહ રત્નપ્રભા પૃથિવી (નો ચરમા નો અચરમા) ન ચરમા હૈ, ન અચરમા હૈ (નો ચરમાતિ) ન ચરમાણિ (નો અચરમાતિ) ન અચરમાણિ હૈ (નો ચરમંતપદેસા ન અચરમંતપદેસા) ન ચરમાન્તપ્રદેશા હૈ, ન આચરમાન્તપ્રદેશા હૈ (નિયમા) નિયમા સે (અચરમં) અચરમ હૈ (ચરમાણિ ય) બહુચ્ચનાન્ત ચરમ હૈ (ચરમંતપદેસા ય

(૧૦) અચરમાચરમ પદ

શબ્દાર્થ-(કહ પં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ) હે મગવન્ ! પૃથ્વી કેટલી કહેલી છે ? (ગોયમા ! અદ્ધ પુઢવીઓ પળ્લન્તાઓ) હે ગૌતમ ! આઠ પૃથ્વીઓ કહેલી છે (ત જહા) તેઓ આ પ્રકારે છે (રયળપ્પમા) રત્નપ્રભા (સક્કરપ્પમા) ઝર્કરપ્રભા (વાલુયપ્પમા) વાલુકા પ્રભા (પંકપ્પમા) પંકપ્રભા (ધૂમપ્પમા) ધૂમપ્રભા (તમપ્પમા) તમ પ્રભા (તમ તમપ્પમા) તમસ્તમપ્રભા (ઈસી પ્પમારા) ઈષત્ત પ્રાગ્માર

(હમાણં મંતે ! રયળપ્પમા પુઢવી કિં ચરમા) હે મગવન્ ! આ રત્નપ્રભા પૃથિવી શું ચરમ છે ? (અચરમા) અચરમ છે (ચરમાઈ) ચરમાઈ છે (અચરમાઈ) અચરમાઈ-અચરમાણિ છે (ચરમાતપદેસા) ચરમાન્ત પ્રદેશા છે (અચરમંતપદેસા) અચરમાન્ત પ્રદેશા છે ? (ગોયમા ! હમાણં રયળપ્પમા પુઢવી) હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વી (નો ચરમા નો અચરમા) નથી ચરમા કે નથી અચરમા (નો ચરમાતિ) ન ચરમાણિ (નો અચરમાતિ) અચરમાણિ નથી (નો ચરમતપદેસા, નો અચરમંતપદેસા) ચરમાન્ત પ્રદેશાનથી, અચરમાન્ત પ્રદેશાનથી (નિયમા) નિયમથી (અચરમં) અચરમ છે (ચરમાણિ ય) બહુચ્ચનાન્ત ચરમ છે (ચરમંતપદેસા ય અચરમંતપદેસા ય) ચરમાન્ત પ્રદેશા અને અચરમાન્ત પ્રદેશા

સૌધર્માદીનિ યાવત્ અનુત્તરવિમાનાનિ, એવશ્ચૈવ ઈષ્ટપ્રાગ્ભારાપિ એવશ્ચૈવ લોકોઽપિ, એવશ્ચૈવ અલોકોઽપિ ॥ સૂ. ૧ ॥

ટીકા-નવમપદે પ્રાણિનાં યોનિપ્રરૂપણં કૃતં સમ્પ્રતિ દશમે પદે રત્નપ્રમાદ્યુત્પાતક્ષેત્રસ્ય ચરમાચરમવિભાગપ્રરૂપણં કર્તુમાહ-‘કઇણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કતિ-કિયત્યઃ, પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞાતાઃ પ્રરૂપિતાઃ સન્તિ ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્ધ પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ’ અઘટ્ટૌ પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, તં જહા-રયણપ્પમા, સકરપ્પમા, વાલુયપ્પમા, પંકપ્પમા, ધૂમપ્પમા, તમપ્પમા તમતમપ્પમા, ઈસીપન્મારા’ તથથા-રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પક્કપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમસ્તમઃપ્રમા, ઈપ્તપ્રાગ્ભારા, તત્ત-રત્નપ્રમાદિ સપ્તપૃથિવ્યઃ પ્રાગેવ પ્રરૂપિતાઃ પ્રસિદ્ધાશ્ચ, ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા તુ પશ્ચચત્વારિંશદ્યોજન-

અચરમંતપદેસા ચ) ચરમાન્તપ્રદેશા ઔર અચરમાન્તપ્રદેશા હૈ (એવં જાવ અહે સત્તમા પુઢવી) હસી પ્રકાર નીચે કી સાતવી પૃથ્વી તક કહના (સોહમ્માઈ જાવ અણુત્તરવિમાણાણં) સૌધર્મ સે લેકાર અનુત્તરવિમાનોં તક (એવં ચેવ ઈસીપન્મારા વિ) હસી પ્રકાર ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથિવી બી (એવં ચેવ લોગે વિ) હસી પ્રકાર લોક બી (એવં ચેવ અલોગે વિ) હસી પ્રકાર અલોક બી કહના ।

ટીકાર્થ-નવમ પદ મેં પ્રાણિર્થા કી યોનિયોં કી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ, હસ દશમ પદ મેં રત્નપ્રમા આદિ ઉત્પત્તિક્ષેત્રોં કે ચરમ અચરમ વિભાગ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ! મગવાન્ ! પૃથિવિયાં કિતની કહી હૈ ? મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથિવિયાં આઠ કહી ગઈ હૈ, ઉનકે નામ યે-હૈ-૧ રત્નપ્રમા ૨ શર્કરાપ્રમા ૩ વાલુકાપ્રમા ૪ પંકપ્રમા ૫ ધૂમપ્રમા ૬ તમઃપ્રમા ૭ તમસ્તમઃપ્રમા ઔર ૮ ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથિવી । હનમેં સે રત્નપ્રમા આદિ સાત પૃથિવિયોં કા નિરૂપણ પહલે કિયા જા ચુકા હૈ ઔર વે પ્રસિદ્ધ બી હૈ । પૈંતાલીસલાઘ્વ યોજન લમ્બી-

છે (એવં જાવ અહે સત્તમા પુઢવી) એજ પ્રમાણે નીચેની સાતમી પૃથ્વી સુધી કહેવુ (સોહમ્માઈ જાવ અણુત્તર વિમાણાણં) સૌધર્મથી આરંભીને અનુત્તર વિમાનો સુધી (એવં જૈવ ઈસી પન્મારા વિ) એ પ્રકારે ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથ્વી પશુ (એવં ચેવ લોગે વિ) એજ પ્રકારે લોક પશુ (એવં ચેવ અલોગે વિ) એજ પ્રકારે અલોક પશુ કહેવે ।

ટીકાર્થ-નવમ પદમા પ્રાણિયોની યોનિયોની પ્રરૂપણા કરાઈ છે. આ દશમપદમા રત્નપ્રમા આદિ ઉત્પત્તિ ક્ષેત્રોના ચરમ અચરમ વિભાગની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે -પૃથ્વીયો કેટલી કહી છે ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ગૌતમ ! પૃથિવીયો આઠ કહેલી છે, તેમના નામ આ છે :- (૧) રત્નપ્રમા (૨) શર્કરા પ્રમા, (૩) વાલુકાપ્રમા, (૪) પંકપ્રમા (૫) ધૂમપ્રમા (૬) તમઃપ્રમા (૭) તમસ્તમ પ્રમા અને (૮) ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથ્વી. તેઓમાથી રત્નપ્રમા આદિ સાત પૃથિ-

લક્ષ્યાયમવિષ્કમ્ભપ્રમાણા શુદ્ધસ્ફટિકસંકાશા સિદ્ધશિલા ઉચ્યતે, અથૈકાન્તપક્ષમવલમ્બ્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઈમાણં મંતે ! રચણપ્પમા પુઢવી કિં ચરમા, અચરમા, ચરમાઈં, અચરમાઈં, ચરમંતપપ્પસા અવરમંતપપ્પસા ?’ હે ભદન્ત ! ઇયં સ્વલુ રત્નપ્રમા પૃથિવી એકાન્તેન કિં ચરમા વ્યપદિશ્યતે ? કિં વા અચરમા વ્યપદિશ્યતે ? કિં વા ચરમાણિ ? કિં વા અચરમાણિ ? કિં વા ચરમાન્તપ્રદેશઃ કિં વા અચરમાન્તપ્રદેશ ? તત્રચરમં નામ અન્તિમં પર્યન્તવર્તીત્યર્થઃ, તત્ત્વ સાપેક્ષં ભવતિ, અન્યાપેક્ષયા તસ્ય સત્ત્વાત્, યથા પૂર્વશરીરાપેક્ષયા ચરમશરીરમિતિ વ્યવહિયતે, અચરમમ્ તદ્મિન્નમ્ તદપિ સાપેક્ષં તસ્ય ચરમાપેક્ષયા સત્ત્વાત્, યથા અન્તિમશરીરાપેક્ષયા

ઘોઢી, શુદ્ધ સ્ફટિક મણિ કે સમાન સિદ્ધ શિલા ઈષત્પ્રાગ્ભાર પૃથ્વી કહલાતી હૈ ।

એકાન્ત પક્ષ કા આશ્રય કરકે શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રઠન કરતે હૈ-ભગવન્ ! યહ રત્નપ્રમા પૃથિવી કયા ચરમા હૈ ? કયા અચરમા હૈ ? કયા ચરમાણિ (ચરમ કા બહુવચનરૂપ) હૈ ? કયા અચરમાણિ (અચરમ કા બહુવચન રૂપ હૈ ? કયા ચરમાન્ત પ્રદેશ રૂપ હૈ ? કયા અચરમાન્તપ્રદેશરૂપ હૈ ? ચરમ કા અર્થ હૈ-અન્તિમ અર્થાત્ અન્ત મેં સ્થિત । યહ ‘ચરમ’ પદ સાપેક્ષ હૈ, અર્થાત્ દૂસરે કી અપેક્ષા રહતા હૈ । કોઈ પહેલે હો તો ડસસે કિસી દૂસરે કો ‘ચરમ’ કહા જા સકતા હૈ, જૈસે પૂર્વ ભવોં કી અપેક્ષા અન્તિમ ભવ કો ચરમભવ કહતે હૈ । જિસસે પહેલે કુછ ન હો ડસે ચરમ નહીં કહ સકતે । ‘અચરમ’ પદ કા અર્થ હૈ જો ચરમ અર્થાત્ અન્તવર્તી ન હો અર્થાત્ મધ્ય મેં હો । યહ પદ મી સાપેક્ષ હૈ, કયોં કિ જબ કોઈ અન્ત મેં હો તમી ડસકી અપેક્ષા બીચ વાલે કો ‘અચરમ’ કહા જાતા હૈ । જિસકે આગે-પીછે દૂસરા કોઈ ન હો ડસે ‘અચરમ’ અર્થાત્ મધ્યવર્તી

વિથેતુ નિરૂપણુ પહેલા કરી દિધેલુ છે અને તેઓ પ્રસિદ્ધ પણ છે પોસ્તાલીસ લાખ ચોળન લાખી પહેળી, શુદ્ધ સ્ફટિક મણિના સમાન સિદ્ધ શીલા ઇષત્પ્રાગ્ભાર પૃથ્વી કહેવાય છે.

એકાન્ત પ્રશ્નનો આશ્રય કરીને ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! આ રત્ન પ્રમા પૃથ્વી શુ ચરમા છે ? અચરમા છે ? શુ ચરમાણિ (ચરમનું બહુવચન રૂપ) છે શુ અચરમાણિ (અચરમનું બહુવચનનું રૂપ) છે ? શુ ચરમાન્ત પ્રદેશ રૂપ છે ? શુ અચરમાન્ત પ્રદેશ રૂપ છે ? ચરમનો અર્થ છે અન્તિમ અર્થાત્ અન્તમાં સ્થિત આ ‘ચરમ’ પદ સાપેક્ષ છે, અર્થાત્ ખીજાની અપેક્ષા રાખે છે કોઈ પહેલા હોય તો તેનાથી કોઈ ખીજાને ચરમ કહેવાય છે, જેમકે પૂર્વ ભવોની અપેક્ષાએ અન્તિમ ભવને ચરમ ભવ કહે છે. જેની પહેલા કંઈ ન હોય તેને ચરમ નથી કહેતા.

‘અચરમ’ પદનો અર્થ છે જે ચરમ અર્થાત્ અન્તવર્તી ન હોય અર્થાત્ મધ્યમાં હોય આ પદ પણ સાપેક્ષ છે. કેમ કે-જ્યારે કોઈ અન્તમાં હોય ત્યારે તેની અપેક્ષાએ વચમાં રહેલને ‘ચરમ’ કહેવાય છે. જેના આગળ પાછળ ખીજા કોઈ ન હોય તેને

મધ્યમશરીરમ્-અચરમશરીરમિત્યુચ્યતે, તદેવં રીત્યા 'ચરમા ? અચરમા ?' इति एकवचनान्तेन પ્રશ્નો બોધ્યઃ, અથ બહુવચનान्तेन પ્રશ્નસ્તુ- 'ચરમાણિ ? અચરમાણિ ?' इत्याकारो बोध्यः, एते च चत्वारः प्रश्नास्तथाविधैकत्वपरिणामविशिष्टद्रव्यविषयकाः प्रतिपादिताः, प्रदेशानधिकृत्य प्रश्नद्वयन्तु- 'चरमान्तप्रदेशाः ? अचरमान्तप्रदेशाः ?' इति बोध्यम्, तत्र चरमाण्येव अन्तःसित्वात् अन्ताश्चरमान्तास्तत्प्रदेशाश्च चरमान्तप्रदेशाः उच्यन्ते, अचरममेव कस्याप्यपेक्षया- अन्तर्वातित्वात् अन्तः अचरमान्तस्तत्प्रदेशाः अचरमान्तत्प्रदेशाः कथ्यन्ते इति प्रश्नाग्नयः, तत्रैवं रत्नप्रभादिपृथिवीषु एकान्तपक्षमाश्रित्य प्रत्येकं कृतानां पण्णां पक्षाणां भगवान् निराकरणं करोति- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'इमाणं रयणप्पमा पुढ्वी नो चरमा, नो अचरमा, नो चरमाई, नो अचरमाई, नो चरमंतपप्सा, नो अचरमंतपप्सा' इयं खलु रत्नप्रभा पृथिवी द्रव्य-
 या बीच में स्थित भी नहीं कह सकते। जैसे चरम शरीर की अपेक्षा उससे पहलेवाले मध्यम शरीर को अचरम शरीर कहा जा सकता है। इस प्रकार ये दो प्रश्न एक वचन के आधार पर किए गए हैं। इसी प्रकार दो प्रश्न बहुवचन छो छोकर किये जाते हैं, जैसे-क्या यह रत्नप्रभा पृथ्वी 'चरमाणि' अर्थात् बहुत चरमरूप है अथवा 'अचरमाणि' अर्थात् बहुत अचरम-मध्यवर्तीरूप है ? ये चार प्रश्न समग्र रत्नप्रभा पृथ्वी को एक द्रव्यमान कर किये गये हैं। अब दो प्रश्न उसके प्रदेशों को लक्ष्य करके किये जाते हैं-हे भगवन् ! क्या रत्नप्रभा पृथ्वी चरमान्त बहुत प्रदेश रूप है, अथवा अचरमान्त बहुत प्रदेश रूप है ? अर्थात् क्या अन्त के प्रदेश रत्नप्रभा पृथ्वी है ? क्या मध्य के प्रदेशों को रत्नप्रभा भूमि कहते हैं ?

રત્નપ્રભા પૃથ્વી કે વિષય મેં એકાન્ત પક્ષ કા અશ્રય કરકે હી યહ પ્રશ્ન કિયે ગયે હે, ભગવાન્ ડનકા નિરાકરણ કરતે હે-હે ગૌતમ ! યહ રત્નપ્રભા

‘અચરમ’ અર્થાત્ મધ્યવર્તી અગર વચ્ચા સ્થિત પણ નથી કહેવાતા. જેમકે અચરમ શરીરની અપેક્ષાએ તેનાથી આગળવાળા મધ્યમ શરીરને અચરમ શરીર કહેવાય છે. આ રીતે આ જે પ્રશ્નો એક વચનના આધાર પર કર્યા છે એજ પ્રકારે જે પ્રશ્ન બહુવચનને લઈને કરાય છે, જેમકે-શું આ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ‘ચરમાણિ’ અર્થાત્ ઘણા જ ચરમ રૂપ છે અથવા ‘અચરમાણિ’ અર્થાત્ ઘણા જ અચરમ-મધ્યવર્તી રૂપ છે ? આ ચાર પ્રશ્નો સમગ્ર રત્નપ્રભા પૃથ્વીને એક દ્રવ્ય માનીને કરાયેલા છે. હવે જે પ્રશ્નો તેમના પ્રદેશોને લક્ષ્યમાં રાખીને કરાય છે-હે ભગવન્ ! શું રત્નપ્રભા પૃથ્વી ચરમાન્ત ઘણા પ્રદેશ રૂપ છે, અથવા અચરમાન્ત ઘણા પ્રદેશ રૂપ છે ? અર્થાત્ શું અન્તનો પ્રદેશ રત્નપ્રભા પૃથ્વી છે ? શું મધ્યના પ્રદેશોને રત્નપ્રભા ભૂમિ કહે છે ?

રત્નપ્રભા પૃથ્વીના વિષયમાં એકાન્ત પક્ષનો આશ્રય કરીને જ આ પ્રશ્ન કરાયેલો છે ! શ્રી ભગવાન્ તેમનું નિરાકરણ કરે છે -હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ચરમા

ત્વેન એકરૂપતયા અઘ્વણ્ડરૂપતયા ચ વિવક્ષિતત્વેન નો ચરમા સંભવતિ, ચરમત્વસ્ય સાપેક્ષતયા અત્રાન્યસ્યાપેક્ષણીયસ્યાભાવાત્, ત્વયા કેવલાયા એવ રત્નપ્રભાયાસ્તદન્યનિરપેક્ષાયાઃ પૃષ્ટત્વાત્, નાપિ અચરમા સંભવતિ, ઉક્તયુક્તેઃ, અચરમત્વસ્યાપિ સાપેક્ષતયા અત્રાન્યસ્યાપેક્ષણીયસ્ય અભાવાત્, તથા ચેયં રત્નપ્રભાપૃથિવી ન ચરમા-અન્તિમા નાપિ અચરમા મધ્યમા, ભવતિ, અપેક્ષણીયસ્ય તદન્યસ્યાવિવક્ષિતત્વાત્, અત એવ નો ચરમાઃ સંભવન્તિ ચરમત્વવ્યપદેશસ્યૈવા સંભવેન તદ્વિષયકબહુવચનાસંભવાત્, અર્થાત્ યદા તસ્યા એકત્વવિશિષ્ટચરમત્વવ્યપદેશોઽપિ નોપપદ્યતે તદા કિષ્ણત વક્તવ્યં બહુવચનત્વવિશિષ્ટચરમત્વવ્યપદેશ ઇતિ ? નો વા અચરમઃ

પૃથ્વી ચરમા નહીં હૈ, ક્યોંકિ વહ દ્રવ્ય કી અપેક્ષા એક ઓર અઘ્વણ્ડ રૂપ હૈ । ઉસે ચરમ નહી કહા જા સકતા, ક્યોં કિ ચરમત્વ સાપેક્ષ હૈ, અર્થાત્ કોઈ ઉસસે પહેલે હો તો ઉસે ઉસકી અપેક્ષા ચરમ કહા જાય । મગર કોઈ એસા દૂસરા હૈ નહીં ક્યોં કિ રત્નપ્રભા પૃથ્વી એક ઓર અઘ્વણ્ડ હૈ । ગૌતમ ! તુમને તો અન્ય નિરપેક્ષ અકેલી રત્નપ્રભા પૃથ્વી કે વિષય મેં હી પ્રશ્ન કિયા હૈ । અતએવ ઉસે ચરમ નહી કહ સકતે । રત્નપ્રભા પૃથ્વી કો પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર અચરમ મી નહી કહા જા સકતા, અર્થાત્ અચરમત્વ મધ્યવર્તીપન મી કિસી દૂસરે કી અપેક્ષા સે હોતા હૈ । યહાં કોઈ દૂસરા એસા હૈ નહી જિસકી અપેક્ષા રત્નપ્રભા કો અચરમ કહા જાય । હિસ પ્રકાર રત્નપ્રભા ન ચરમ કહી જા સકતી હૈ ઓર ન અચરમ ।

અબ રહે બહુવચન મેં કિએ હુએ દો પ્રશ્ન-ચરમાણિ ઓર અચરમાણિ । હનકા તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કયા રત્નપ્રભા પૃથ્વી અનેક ચરમ રૂપ હૈ અથવા અનેક અચરમ રૂપ હૈ ? હનકા ઉત્તર યહ હૈ કિ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ન અનેક ચરમ હૈ ઓર ન અનેક અચરમ હૈ । ક્યોં કિ પહેલે કહે અનુસાર જબ રત્નપ્રભાપૃથ્વી એકત્વવિશિષ્ટ ચરમ

નથી, કેમકે તે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ એક અને અખડ રૂપ છે. તેને ચરમ નથી કહી શકાતી, કેમકે ચરમત્વ સાપેક્ષ છે અર્થાત્ કોઈ તેના પહેલા હોય તો તેને તેની અપેક્ષાએ ચરમ કહેવાય. પણ કોઈ એવા ખીજ છે નહિ, કેમકે રત્નપ્રભા પૃથ્વી એક અને અખડ છે. હે ગૌતમ ! તમે તો અન્ય નિરપેક્ષ એકલી રત્નપ્રભા પૃથ્વીના વિષયમાં જ પ્રશ્ન કર્યો છે, તેથી જ તેને ચરમ નથી કહી શકતા, રત્નપ્રભા પૃથ્વી પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર ચરમ પણ નથી કહેવાતી. અર્થાત્ અચરમત્વ (મધ્યવર્તીપણુ) પણ કોઈ ખીજની અપેક્ષાએ થાય છે અહી કોઈ ખીજ છે નહિ કે જેની અપેક્ષાએ રત્નપ્રભાને અચરમ કહેવાય. એ પ્રકારે રત્નપ્રભા પૃથ્વી નથી ચરમ કહેવાતી કે નથી કહેવાતી અચરમ.

હવે રહ્યા બહુવચન કરેલા એ પ્રશ્નો-ચરમાણિ અને અચરમાણિ. એનું તાત્પર્ય એ છે કે શું રત્નપ્રભા પૃથ્વી અનેક ચરમ રૂપ છે અથવા અનેક અચરમ રૂપ ? એનો ઉત્તર એ છે કે રત્નપ્રભા પૃથ્વી ન અનેક ચરમ છે અને ન અનેક અચરમ છે. કેમકે પહેલા કહ્યા અનુસાર જ્યારે રત્નપ્રભા પૃથ્વી એકત્વ વિશિષ્ટ ચરમ અને અચરમ નથી તો

મધ્યમશરીરમ્—અચરમશરીરમિત્યુચ્યતે, તદેવં રીત્યા ‘ચરમા ? અચરમા ?’ इति एकवचनान्तेन प्रश्नो बोध्यः, अथ बहुवचनान्तेन प्रश्नस्तु—‘चरमाणि ? अचरमाणि ?’ इत्याकारो बोध्यः, एते च चत्वारः प्रश्नास्तथाविधैकत्वपरिणामविशिष्टद्रव्यविषयकाः प्रतिपादिताः, प्रदेशानधिकृत्य प्रश्नद्वयन्तु—‘चरमान्तप्रदेशाः ? अचरमान्तप्रदेशाः ?’ इति बोध्यम्, तत्र चरमाण्येव अन्तर्गतत्वात् अन्ताश्चरमान्तास्तत्प्रदेशाश्च चरमान्तप्रदेशाः उच्यन्ते, अचरममेव कस्याप्यपेक्षया अन्तर्गतत्वात् अन्तः अचरमान्तस्तत्प्रदेशाः अचरमान्तत्प्रदेशाः कथ्यन्ते इति प्रश्नाशयः, तत्रैवं रत्नप्रभादिपृथिवीषु एकान्तपक्षमाश्रित्य प्रत्येकं कृतानां पण्णां पक्षाणां भगवान् निराकरणं करोति—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘इमाणं रयणप्पमा पुढ्वी नो चरमा, नो अचरमा, नो चरमाइं, नो अचरमाइं, नो चरमेतपप्सा, नो अचरमेतपप्सा’ इयं खलु रत्नप्रभा पृथिवी द्रव्य-

યા વીચ મેં સ્થિત મ્હી નહીં કહ સકતે । જૈસે ચરમ શરીર કી અપેક્ષા ઉસસે પહેલેવાલે મધ્યમ શરીર કો અચરમ શરીર કહા જા સકતા હૈ । ઇસ પ્રકાર યે દો પ્રશ્ન એક વચન કે આધાર પર કિયે ગયે હૈ । ઇસી પ્રકાર દો પ્રશ્ન બહુવચન છો ઢેકર કિયે જાતે હૈ, જૈસે—કયા યહ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ‘ચરમાણિ’ અર્થાત્ બહુત ચરમરૂપ હૈ અથવા ‘અચરમાણિ’ અર્થાત્ બહુત અચરમ—મધ્યવર્ત્તીરૂપ હૈ ? યે ચાર પ્રશ્ન સમગ્ર રત્નપ્રભા પૃથ્વી કો એક દ્રવ્યમાન કર કિયે ગયે હૈ । અબ દો પ્રશ્ન ઉસકે પ્રદેશોં કો લક્ષ્ય કરકે કિયે જાતે હૈ—હે ભગવન્ ! કયા રત્નપ્રભા પૃથ્વી ચરમાન્ત બહુત પ્રદેશ રૂપ હૈ, અથવા અચરમાન્ત બહુત પ્રદેશ રૂપ હૈ ? અર્થાત્ કયા અન્ત કે પ્રદેશ રત્નપ્રભા પૃથ્વી હૈ ? કયા મધ્ય કે પ્રદેશોં કો રત્નપ્રભા ભૂમિ કહતે હૈ ?

રત્નપ્રભા પૃથ્વી કે વિષય મેં એકાન્ત પક્ષ કા અશ્રય કરકે હી યહ પ્રશ્ન કિયે ગયે હૈ, ભગવાન્ ઉનકા નિરાકરણ કરતે હૈ—હે ગૌતમ ! યહ રત્નપ્રભા

‘અચરમ’ અર્થાત્ મધ્યવર્તી અગર વચમા સ્થિત પણુ નથી કહેવાતા. જેમકે ચરમ શરીરની અપેક્ષાએ તેનાથી આગળવાળા મધ્યમ શરીરને અચરમ શરીર કહેવાય છે. આ રીતે આ બે પ્રશ્નો એક વચનના આધાર પર કર્યા છે એજ પ્રકારે બે પ્રશ્ન બહુવચનને લઇને કરાય છે, જેમકે—શુ આ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ‘ચરમાણિ’ અર્થાત્ ઘણા જ ચરમ રૂપ છે અથવા ‘અચરમાણિ’ અર્થાત્ ઘણા જ અચરમ—મધ્યવર્તી રૂપ છે ? આ ચાર પ્રશ્નો સમગ્ર રત્નપ્રભા પૃથ્વીને એક દ્રવ્ય માનીને કરાયેલા છે. હવે બે પ્રશ્નો તેમના પ્રદેશોને લક્ષ્યમાં રાખીને કરાય છે—હે ભગવન્ ! શુ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ચરમાન્ત ઘણા પ્રદેશ રૂપ છે, અથવા અચરમાન્ત ઘણા પ્રદેશ રૂપ છે ? અર્થાત્ શુ અન્તનો પ્રદેશ રત્નપ્રભા પૃથ્વી છે ? શુ મધ્યના પ્રદેશોને રત્નપ્રભા ભૂમિ કહે છે ?

રત્નપ્રભા પૃથ્વીના વિષયમાં એકાન્ત પક્ષનો આશ્રય કરીને જ આ પ્રશ્ન કરાયેલો છે ! શ્રી ભગવાન્ તેમનું નિરાકરણ કરે છે —હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ચરમા

ત્વેન એકરૂપતયા અઘ્વણ્ડરૂપતયા ચ વિવક્ષિતત્વેન નો ચરમા સંભવતિ, ચરમત્વસ્ય સાપેક્ષતયા અત્રાન્યસ્યાપેક્ષણીયસ્યાભાવાત્, ત્વયા કેવલાયા એવ રત્નપ્રભાયાસ્તદન્યનિરપેક્ષાયાઃ પૃથ્ત્વાત્, નાપિ અચરમા સંભવતિ, ઉક્તયુક્તેઃ, અચરમત્વસ્યાપિ સાપેક્ષતયા અત્રાન્યસ્યાપેક્ષણીયસ્ય અભાવાત્, તથા ચેયં રત્નપ્રભાપૃથિવી ન ચરમા-અન્તિમા નાપિ અચરમા મધ્યમા, ભવતિ, અપેક્ષણીયસ્ય તદન્યસ્યાવિવક્ષિતત્વાત્, અત એવ નો ચરમાઃ સંભવન્તિ ચરમત્વવ્યપદેશસ્યૈવા સંભવેન તદ્વિષયકબહુવચનાસંભવાત્, અર્થાત્ યદા તસ્યા એકત્વવિશિષ્ટચરમત્વવ્યપદેશોઽપિ નોપપદ્યતે તદા કિમ્બુત વક્તવ્યં વહુવચનત્વવિશિષ્ટચરમત્વવ્યપદેશ ઇતિ ? નો વા અચરમઃ

પૃથ્વી ચરમા નહીં હૈ, ક્યોંકિ વહ દ્રવ્ય કી અપેક્ષા એક ઓર અઘ્વણ્ડ રૂપ હૈ । ઉસે ચરમ નહી કહા જા સકતા, ક્યોં કિ ચરમત્વ સાપેક્ષ હૈ, અર્થાત્ કોઈ ઉસસે પહ્લે હો તો ઉસે ઉસકી અપેક્ષા ચરમ કહા જાય । મગર કોઈ એસા દૂસરા હૈ નહીં ક્યોં કિ રત્નપ્રભા પૃથ્વી એક ઓર અઘ્વણ્ડ હૈ । ગૌતમ ! તુમને તો અન્ય નિરપેક્ષ અકેલી રત્નપ્રભા પૃથ્વી કે વિષય મેં હી પ્રશ્ન કિયા હૈ । અતએવ ઉસે ચરમ નહી કહ સકતે । રત્નપ્રભા પૃથ્વી કો પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર અચરમ મી નહી કહા જા સકતા, અર્થાત્ અચરમત્વ મધ્યવર્તીપન થી કિસી દૂસરે કી અપેક્ષા સે હોતા હૈ । યહાં કોઈ દૂસરા એસા હૈ નહી જિસકી અપેક્ષા રત્નપ્રભા કો અચરમ કહા જાય । હસ પ્રકાર રત્નપ્રભા ન ચરમ કહી જા સકતી હૈ ઓર ન અચરમ ।

અબ રહે બહુવચન મેં કિએ હુએદો પ્રશ્ન-ચરમાણિ ઓર અચરમાણિ । હનકા તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કયા રત્નપ્રભા પૃથ્વી અનેક ચરમ રૂપ હૈ અથવા અનેક અચરમ રૂપ હૈ ? હનકા ઉત્તર યહ હૈ કિ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ન અનેક ચરમ હૈ ઓર ન અનેક અચરમ હૈ । ક્યોં કિ પહ્લે કહે અનુસાર જબ રત્નપ્રભાપૃથ્વી એકત્વવિશિષ્ટ ચરમ

નથી, કેમકે તે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ એક અને અબડ રૂપ છે. તેને ચરમ નથી કહી શકાતી, કેમકે ચરમત્વ સાપેક્ષ છે અર્થાત્ કોઈ તેના પહેલા હોય તો તેને તેની અપેક્ષાએ ચરમ કહેવાય. પણ કોઈ એવા બીજા છે નહિ, કેમકે રત્નપ્રભા પૃથ્વી એક અને અબડ છે. હે ગૌતમ ! તમે તો અન્ય નિરપેક્ષ એકલી રત્નપ્રભા પૃથ્વીના વિષયમાં જ પ્રશ્ન કર્યો છે, તેથી જ તેને ચરમ નથી કહી શકતા, રત્નપ્રભા પૃથ્વી પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર ચરમ પણ નથી કહેવાતી. અર્થાત્ અચરમત્વ (મધ્યવર્તીપણું) પણ કોઈ બીજાની અપેક્ષાએ થાય છે અહીં કોઈ બીજું છે નહિ કે જેની અપેક્ષાએ, રત્નપ્રભાને અચરમ કહેવાય. એ પ્રકારે રત્નપ્રભા પૃથ્વી નથી ચરમ કહેવાતી કે નથી કહેવાતી અચરમ.

હવે રહ્યા બહુવચન કરેલા બે પ્રશ્નો-ચરમાણિ અને અચરમાણિ. એનું તાત્પર્ય એ છે કે શું રત્નપ્રભા પૃથ્વી અનેક ચરમ રૂપ છે અથવા અનેક અચરમ રૂપ ? એનો ઉત્તર એ છે કે રત્નપ્રભા પૃથ્વી ન અનેક ચરમ છે અને ન અનેક અચરમ છે. કેમકે પહેલા કહ્યા અનુસાર જ્યારે રત્નપ્રભા પૃથ્વી એકત્વ વિશિષ્ટ ચરમ અને અચરમ નથી તો

સંભવન્તિ, પ્રાગુક્ત યુવત્યાઽચરમત્વં વ્યપદેશસ્યાસંભવેન તદ્ વિષયક-વહુવચનસ્યાપ્યસંભવાત્ ,
 एवमेव नो चरमान्तप्रदेशः संभवन्ति, नो वा अचरमान्तप्रदेशः प्रागुक्तरीत्या चरमत्वस्याचर-
 मत्वस्य चासंभवेन तत्प्रदेशकल्पनाया अप्यसंभवात् , अथैवं तर्हि किं स्वरूपा सा इत्यपेक्षा-
 यामाह-‘नियमाचरमं, चरमाणि य, चरमंतपणसाय, अचरमंतपणसाय’ नियमाद् नियमतोऽ
 चरम चरमाश्चेत्येव संभवति, तस्यायमभिप्रायः-यदा अस्याः रत्नप्रभापृथिव्या अखण्डरूप-
 तया विवक्षितायाः पिपृच्छिषा वर्तते तदा पूर्वोक्ता षण्णामपि भङ्गानामेकतमेनापि भङ्गेन
 व्यपदेशो न युज्यते प्रागुक्तयुक्तेः, यदा तु असंख्येयप्रदेशावगाढतयाऽनेकावयवविभागात्म-

और अचरम नहीं है तो बहुत्व विशिष्ट चरम-अचरम भी कैसे हो सकती है ?
 तात्पर्य यह निकला कि रत्नप्रभा पृथिवी न एक चरम द्रव्य है, न एक अचरम
 द्रव्य है, न बहुत चरम द्रव्य है और न बहुत अचरम द्रव्य है ।

इसी प्रकार रत्नप्रभा पृथ्वी को न चरमान्तप्रदेशों के रूप में कह सकते हैं
 और न अचरमान्तप्रदेशों के रूप में कह सकते हैं । क्यों कि जब रत्नप्रभा पृथ्वी
 में चरमत्व और अचरमत्व संभव ही नहीं है तो उसे चरम प्रदेश या अचरम
 प्रदेश भी नहीं कहा जा सकता है ।

अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि यदि रत्नप्रभा पृथ्वी चरम, अचरम
 आदि नहीं है तो क्या है ? उसे किस रूप में कहना और समझना चाहिए !
 इस प्रश्न का उत्तर यों है-रत्नप्रभा पृथ्वी चरम, चरमाणि, चरमान्तप्रदेश और
 अचरमान्तप्रदेश है । इसका आशय यह है-जब एक अखण्ड रूप में विवक्षित
 रत्नप्रभा पृथ्वी के विषय में प्रश्न किया जाय तो पूर्वोक्त छह भंगों में से किसी
 भी भंग के द्वारा रत्नप्रभा पृथ्वी को नहीं कहा जा सकता, मगर जब इसे

બહુત્વ વિશિષ્ટ ચરમ-અચરમ પણ કેવી રીતે થઈ શકે છે ? તાત્પર્ય એ નિકળ્યું કે
 રત્નપ્રભા પૃથ્વી નથી એક ચરમ દ્રવ્ય અને નથી બહુ અચરમ દ્રવ્ય.

એ પ્રકારે રત્નપ્રભા પૃથ્વીને ચરમાન્ત પ્રદેશોના રૂપમાં નથી કહી શકાતી. અને
 અચરમાન્ત પ્રદેશોના રૂપમાં પણ નથી કહી શકાતી કેમકે જ્યારે રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં
 ચરમત્વ અને અચરમત્વનો સંભવ જ નથી તો તેને ચરમ પ્રદેશ અગર અચરમ પ્રદેશ
 પણ નથી કહી શકાતી.

હવે પ્રશ્ન એ ઉપસ્થિત થાય છે કે જો રત્નપ્રભા પૃથ્વી ચરમ, અચરમ આદિ નથી
 તો તે શું છે ? અને કયા રૂપે દહેવાય અને કયા રૂપે સમજવી જોઈએ ? આ પ્રશ્નનો
 ઉત્તર આમ છે -રત્નપ્રભા પૃથ્વી, ચરમ, ચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત
 પ્રદેશ છે. તેનો આશય આ છે કે જ્યારે એક આખડ રૂપમાં વિવક્ષિત રત્નપ્રભા પૃથ્વીના
 વિષયમાં પ્રશ્ન કરાય તો પૂર્વોક્ત છ ભંગોમાંથી કોઈ પણ ભંગ દ્વારા રત્નપ્રભા પૃથ્વીને
 નથી કહી શકાતી, પણ જ્યારે તેને અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઠ અને અનેક અવયવોમાં

કતયા વિવક્ષિતાયા અસ્યાઃ પિપૃચ્છિષા વર્તેતે તદાઽસ્યામ્ 'અચરમમ્ ચરમાશ્ચ' ઇત્યેવં વ્યપ-
દેશઃ સંભવતિ, એવમવસ્થિતાયા અસ્યા યાનિ પ્રાન્તેષુ વિદ્યમાનાનિ ચ્વણ્ડાનિ પ્રત્યેકં તથા-
વિધવિશિષ્ટૈકત્વપરિણામવન્તિ સન્તિ તાનિ ચરમાણિ ઉચ્યન્તે, યત્તુ રત્નપ્રભાયા મધ્યે મહત્
ચ્વણ્ડં વર્તેતે તત્ તથાવિધવિશિષ્ટૈકત્વપરિણામત્વાદેકત્વેન વિવક્ષિતમિતિ 'અચરમમ્'
ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, ઇયં ચ રત્નપ્રભા પૃથિવી તદુભયસમુદાયરૂપેવાસ્તિ, અન્યથા તદભાવાપત્તેઃ,
તદેવંરીત્યાઽવ્યવાયવિરૂપતયા પ્રરૂપણે સતિ 'અચરમં ચરમાણિ ચ' ઇત્યચ્વણ્ડૈકનિર્વચનવિપયા
પ્રરૂપિતા, પ્રદેશપ્રરૂપણાપેક્ષયા તુ 'ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ, અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ' ઇત્યેવં વ્યપદેશો અપતિ,
તથા ચ બાહ્યચ્વણ્ડેષુ ગતાઃ પ્રદેશાશ્ચરમાન્તપ્રદેશાઃ, મધ્યૈકચ્વણ્ડગતાઃ પ્રદેશાઃ અચરમાન્તપ્રદેશ
ઉચ્યન્તે, એવાવતા એકાન્તપક્ષદુર્નયનિરાસપ્રધાનેન ભગવતાં નિર્વચન વાક્યેન રત્નપ્રભાદિકં

અસંરૂપાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ ઓર અનેક અવયવોં મેં વિભક્ત માનકર પ્રશ્ન
કિયા જાય તો ઉસે 'અચરમ' ઓર 'ચરમાણિ' કહા જાસકતા હૈ, ક્યોં કિ ઉસકે
પ્રાન્ત ભાગોં મેં વિદ્યમાન એવં વિશિષ્ટ એકત્વ પરિણામ વાલે જો ચ્વણ્ડ હૈ, ઉન
ચ્વણ્ડોં કો ચરમાણિ (અનેક ચરમ) કહા જા સક્તા હૈ। ઓર ઉન પ્રાન્ત ભાગોં કે
મધ્ય મેં જો વહા ચ્વણ્ડ હૈ, ઉસ સમગ્ર કો એક માન લિયા જાય તો ઉસ ચ્વણ્ડ
કો અપેક્ષા સે વહ 'અચરમ' હૈ। રત્નપ્રભા પૃથ્વી પ્રાન્તવર્તીં અનેક ચ્વણ્ડોં ઓર
મધ્યવર્તીં એક મહાચ્વણ્ડ કા સમ્મિલિત રૂપ હૈ। અગર એસા ન માના જાય તો
ફિર રત્નપ્રભા પૃથ્વી કા અસ્તિત્વ હી નહી રહેગા। ઇસ પ્રકાર એક હી પૃથ્વી
કો અવયવ-અવયવી રૂપ મેં વિવક્ષિત કરને પર ઉસે 'અચરમ' ઓર 'ચરમાણિ'
કહા જાતા હૈ, કિન્તુ જશ પ્રદેશોં કો વિવક્ષા કરકે વિચાર કિયા જાતા હૈ તો
ઉસે ચરમાન્તપ્રદેશોં ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ રૂપ કહ સકતે હૈ, ક્યોં કિ ઉસકે
બાહ્ય ચ્વણ્ડોં મેં રહે હુએ પ્રદેશ ચરમાન્તપ્રદેશ કહલાતે હૈ ઓર મધ્ય કે એક મહાન્
ચ્વણ્ડ મેં રહે હુએ પ્રદેશ અચરમાન્તપ્રદેશ કહલાતે હૈ। ઇસ પ્રકાર એકાન્ત દુર્નયકા

વિભક્ત માનીને પ્રશ્ન કરાયતો તેને 'અચરમ' અને 'અચરમાણિ' કહી શકાય છે, કેમકે તેમના
છેવટના ભાગોમા વિદ્યમાન તેમજ વિશિષ્ટ એકત્વ પરિણામવાળો જે ખડ છે તેને અચરમાણિ
(અનેક અચરમ) કહી શકાય છે અને તે પ્રાન્ત ભાગોના વચમાં જે મોટો ખડ ખડો છે તે
આખાને એકમાની લેવાય તો તે ખડની અપેક્ષાએ તે અચરમ છે. રત્નપ્રભા પૃથ્વી પ્રાન્ત
વર્તીં અનેક ખડો અને મધ્યમવર્તીં એક મહાખડનું સમિલિત રૂપ છે અગર તેમ ન
મનાય તો પછી રત્નપ્રભાનું અસ્તિત્વ જ નહી રહે. એ પ્રકારે એક જ પૃથ્વીને અવયવ
અવયવી રૂપમા વિવક્ષિત કરવાથી તેને 'અચરમ' અને અચરમાણિ, કહેવાય છે, પરંતુ જ્યારે
પ્રદેશોનો વિવક્ષા કરીને વિચાર કરાય છે, તો તેને અચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ
રૂપ કહી શકે છે, કેમકે તેમના બાહ્ય ખડોમા રહેલા પ્રદેશ અચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાય છે
અને મધ્યના એક મહાન્ ખડમા રહેલા પ્રદેશ અચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાય છે.

એ પ્રકારે એકાન્ત દુર્નયનું નિરાકરણ કરવાવાળા ભગવાન્ના ઉત્તર વાક્યથી આ

વસ્તુ અવયવાવયવિરૂપં વર્તતે, તયોશ્ચાવયવાવયવિનો મેદાભેદઃ કથશ્ચિદ્વર્તતે इत्यनेकान्तપક્ષઃ સ્થાપિતઃ इति सूचितं भवति 'एवं जाव अहे सत्तमा पुढवी' एवम्-रत्नप्रभा पृथिवीवदेव, यावत्-शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा, अधःसप्तमी पृथिवी चापि एकान्ततो नो चरमा, नो वा अचरमा, नो चरमाणि, नो वा अचरमाणि, नो चरमान्तप्रदेशाः, नो वा अचरमान्तप्रदेशाः इति व्यपदेशार्हा प्रागुक्तयुक्ते स्तासामपि प्रत्येकमखण्डैकरूपतया विवक्षितत्वात् अपि तु असंख्यप्रदेशावगाढतयाऽनेकावयवविभागात्मकत्वेन विवक्षायाम् 'अचरमम्, चरमाणि, चरमान्तप्रदेशाश्च, अचरमान्तप्रदेशाश्च' इत्येवं व्यपदेशार्हा भवति 'सोहम्माई जाव अणुत्तरविमाणणं एवं चेव, ईसीपन्मारावि एवं चेव' लोगेवि एवं चेव, अलोगेवि' सौधर्मादीनि यावत्-ईशान सनत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्मलोकलान्तकमहाशुक्रसहस्रारानतप्राणतारणाच्युत नव-

નિરાકરણ કરને વાલે ભગવાન્ કે ઉત્તર વાક્ય સે યહ સિદ્ધ હોતા હૈ કિ રત્નપ્રભા આદિ સમસ્ત વસ્તુએ અવયવ-અવયવી રૂપ હૈં ઔર ઉન અવયવોં તથા અવયવી મેં કથંચિત્ ભેદ ઔર કથંચિત્ અભેદ હૈ । હિસ અનેકાન્તપક્ષ કી સ્થાપના હુઈ ।

રત્નપ્રભા પૃથ્વી કી જૈસી પ્રરૂપણા કી ગઈ, હૈ, ડસી પ્રકાર કી પ્રરૂપણા શર્કરાપ્રભા, બાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા તથા તમસ્તમઃ પ્રભા કી સમજની યાહિયે । અર્થાત્ યે પૃથ્વીયાં મી યદિ એક અખણ્ડ રૂપ મેં વિવક્ષિત કી જાએં તો ચરમા મી નહીં, અચરમા મી નહીં ચરમાણિ મી નહીં, અચરમાણિ મી નહીં, ચરમાન્તપ્રદેશ મી નહીં ઔર અચરમાન્તપ્રદેશ મી નહીં કહી જા સકતી હૈં, કિન્તુ જબ ઉનકે અવયવોં કા ભેદ વિવક્ષિત હોતા હૈ ઔર પ્રાન્તવર્તી ભાગોં કો તથા મધ્ય મેં વિદ્યમાન એક મહાન્ ઁંડ કો પૃથક્ વિવક્ષિત કિયા જાતા હૈ તો ઉન્હે અચરમ, ચરમાણિ, ચરમાન્તપ્રદેશ ઔર અચરમાન્તપ્રદેશ કહા જાસકતા હૈ ।

સિદ્ધ થાય છે કે રત્નપ્રભા આદિ સમસ્ત વસ્તુઓ અવયવ અવયવી રૂપ છે અને તે અવયવો તથા અવયવીમા ક્ષાયિત્ ભેદ અને ક્ષાયિત્ અભેદ છે આ અનેકાન્ત પક્ષની સ્થાપના થઈ.

રત્નપ્રભા પૃથ્વીની જેવી પ્રરૂપણા કરાય છે, એવા પ્રકારની પ્રરૂપણા શર્કરા પ્રભા, બાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમ પ્રભા અને તમસ્તમા પ્રભાની સમજવી ભેઈએ.

અર્થાત્ આ પૃથ્વીયો પણ યદિ એક અખણ્ડપ્રભા વિવક્ષિત કરાય તો ચરમા પણ નહીં, અચરમા પણ નહીં. ચરમાણિ પણ નહીં અચરમાણિ પણ નહીં, ચરમાન્ત પ્રદેશ પણ નહીં અને અચરમાન્ત પ્રદેશ પણ નથી કહી શકાતી, કિન્તુ જ્યારે તેમના અવયવોના ભેદ વિવક્ષિત થાય છે, અને પ્રાન્તવર્તી ભાગો તથા મધ્યમા વિદ્યમાન એક મહાન્ ખંડને પૃથક્ વિવક્ષિત કરાય છે તો તેઓને ચરમાચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ કહી શકાય છે.

ત્રૈવેયકપશ્ચાન્નુત્તરવિમાનાનિ એવઞ્ચૈવ-રત્નપ્રમા પૃથિવીવદેવ પ્રતિપાદનીયાનિ, ઈષ્ટપ્રાગ્ભારાપિ-સિદ્ધશિલા, એવઞ્ચૈવ-રત્નપ્રમા પૃથિવીવદેવ અવસેષા, લોકોડપિ, એવઞ્ચૈવ-રત્નપ્રમા પૃથિવી-વદેવ વક્તવ્યઃ, અલોકોડપિ તથૈવ વક્તવ્યઃ, શર્કરાપ્રમાદિષુ તદમિત્યાપસ્તુ-‘સકરપ્પમાણં મંતે ! પુઢવી કિં ચરમા, અચરમા, ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમંતપણસા, અચરમંતપણસા ? ગોયમા ! ઇમાણં સકરપ્પમા પુઢવી નો ચરમા, નો અચરમા, નો ચરમાઈ, નો અચરમાઈ નો ચરમંતપણસા, નો અચરમંતપણસા, નિયમા અચરમં ચરમાણિય, ચરમંતપણસા ય અચરમંતપ-ણસાય, હત્યેવંરૂપો બોધ્યઃ, एवं वालुकाप्रमादिष्वपि बोध्यः, सौधर्मकल्पे तदमिलापस्तु-‘સોહમ્મે ણં મંતે ! કપ્પે કિં ચરમે, અચરમે, ચરમાઈ, અચરમાઈ, ચરમંતપણસા, અચરમંત-પણસા ? ગોયમા ! સોહમ્મે કપ્પે અચરમે ચરમાણિ ય, ચરમંતપણસા ય, અચરમંતપણસા ય,’

હસી પ્રકાર સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, વ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહા-શુક્ર, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત, નવગ્રૈવેયક ઓર પાંચ અણુત્તર વિમાનો કી વક્તવ્યતા મી સમક્ષ લેની યાહિયે । ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથ્વી મી રત્ન-પ્રમા પૃથ્વી કે સમાન હી કહલેની યાહિયે । લોક ઓર અલોક કે વિષય મેં મી ઁસા કહના યાહિયે । મગર શર્કરાપ્રમા આદિ કે વિષય મેં શબ્દપ્રયોગ યોં કરના યાહિયે-‘મગવન્ ! શર્કરાપ્રમા પૃથિવી કયા ચરમા, અચરમા, ચરમાણિ, અચર-માણિ, ચરમાન્તપ્રદેશ યા અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ ? હે ગૌતમ ! યહ શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી ન ચરમા હૈ, ન અચરમા હૈ, ન ચરમાણિ હૈ ન અચમાણિ હૈ, ન ચરમાન્ત-પ્રદેશ હૈ, ન અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ । નિયમ સે અચરમ, ચરમાણિ, ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ । હસી પ્રકાર વાલુકાપ્રમા પૃથિવી આદિ કે વિષય મેં અમિલાપ કરના યાહિયે । સૌધર્મ કલ્પ મેં અમિલાપ હસ પ્રકાર કરના યાહિ-મગવન્ ! સૌધર્મ કલ્પ કયા ચરમ હૈ, અચરમ હૈ, ચરમાણિ હૈ, અચરમાણિ હૈ,

એજ પ્રકારે સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, વ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણુત, આરણુ, અચ્યુત, નવગ્રૈવેયક, પાંચ અણુત્તર વિમાનોની વક્તવ્યતા પણ સમક્ષ લેવી જોઈએ, ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથ્વી પણ રત્નપ્રમાની સમાન જ કહેવી જોઈએ. લોક અને અલોકના વિષયમાં પણ એમ કહેવું જોઈએ. પણ શર્કરાપ્રમા આદિના વિષયમાં શબ્દ પ્રયોગ આમ કરવો જોઈએ-‘હે મગવન્ ! શર્કરા પ્રમા પૃથ્વી શું ચરમા, અચરમા ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશ કે અચરમાન્ત પ્રદેશ છે ?

હે ગૌતમ ! આ શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી ચરમાએ નથી, અચરમાએ નથી, ચરમાણિ પણ નથી, અચરમાણિ પણ નથી, નથી ચરમાન્ત પ્રદેશ કે નથી અચરમાન્ત પ્રદેશ નિય-મથી અચરમ, ચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ છે એજ પ્રકારે વાલુકા પ્રમા પૃથ્વી આદિના વિષયમાં અમિલાપ કરવો જોઈએ-હે મગવાન્ ! સૌધર્મ કલ્પ શું ચરમ છે, અચરમ છે. ચરમાણિ છે, અચરમાણિ છે. ચરમાન્ત પ્રદેશ છે, અગર અચ-

इत्येवंरूपोऽवसेयः, एवं यावत् पञ्चानुत्तरविमानेष्वपि स्वयमूहनीयम्, एवमेवेषत्प्राग्भारायामपि बोध्यम्, लोके तदभिलापस्तु—‘लो ए णं भंते ! किं चरमे, अचरमे, चरमाइं, अचरमाइं, चरमंतपएसा, अचरमंतपएसा ? गोयमा ! लो ए अचरमे चरमाणि य, चरमंतपएसा य, अचरममंतपएसा य’ इत्येवं रूपोऽवसेयः, अलोके तदभिलापस्तु—‘अलो ए णं भंते ! किं चरमे, अचरमे, चरमाइं, अचरमाइं, चरमंतपएसा, अचरमंतपएसा ? गोयमा ! अलो ए अचरमे चरमाणि य, चरमंतपएसा य, अचरमंतपएसा य’ इत्येवंरूपोऽवसेयः, तत्र लो रुनिष्कृतेषु यानि खण्डानि प्रविष्टानि तानि चरमाणि बोध्यानि, शेषमन्यत्सर्ममचरमन्, चरमखण्डगताः प्रदेशाश्चरमान्तप्रदेशाः, अचरमखण्डगताः प्रदेशाः अचरमान्तप्रदेशा बोध्याः ॥ सू० १ ॥

ચરમાચરમાઘલ્પવહુત્વવક્તવ્યતા

મૂલમ્—इमीसेणं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए अचरमस्स य, चरमाण य, चरमंतपएसाण य, अचरमंतपएसाण य दव्वट्टयाए, पएसट्टयाए, दव्वट्टपएसट्टयाए, कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्लावा, त्रिसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए दव्वट्टयाए एगे अचरमे, चरमाइं असंखिज्जगुणाइं, अचरमं चरमाणि य दोवि त्रिसेसाहिया, पएसट्टयाए सव्वत्थोवा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए चरमंतपएसा, अचरमंतपएसा असंखेज्जगुणा, चरमंतपएसा य अचरमंतपएसा य दोवि त्रिसेसाहिया, दव्वट्टपएसट्टयाए सव्वत्थोवा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए एगे अचरमे, चरमाइं असंखेज्जगुणाइं,

ચરમાન્તપ્રદેશ હૈ યા અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ ? इत्यादि इसी प्रकार पांच अनुत्तर-विमानों तक स्वयं समझलेना चाहिए । इसी प्रकार ईषत्प्राग्भार पृथ्वी में भी कहलेना चाहिए । लोक के विषय में अभिलाप इस प्रकार करना चाहिए— भगवन् ! क्या यह लोक चरम है, अचरम है, चरमाणि है, अचरमाणि है, चरमान्तप्रदेश है या अचरमान्तप्रदेश है ? हे गौतम ! लोक अचरम है चरमाणि है, चरमान्तप्रदेश है, अचरमान्तप्रदेश है ॥ सू० १ ॥

માન્ત પ્રદેશ છે વિગેરે એજ પ્રકારે પાચ અનુત્તર વિમાનો સુધી સ્વયં સમજી લેવું જોઈએ. આજ રીતે ઇષત્પ્રાગ્ભાર પૃથ્વીના વિષયમાં પણ કહેવું જોઈએ લોકના વિષયમાં અભિલાપ આ પ્રકારે કરવો જોઈએ :—હે ભગવન્ ! શું આ લોક ચરમ છે અચરમ છે, ચરમાણિ છે, અચરમાણિ છે ચરમાન્ત પ્રદેશ છે અગર અચરમાન્ત પ્રદેશ છે ? હે ગૌતમ ! લોક અચરમ છે ચરમાણિ છે, ચરમાન્ત પ્રદેશ છે, અચરમાન્ત પ્રદેશ છે. ॥ સૂ. ૧ ॥

અચરિમં ચરિમાણિય દોવિ વિસેસાહિયા, ચરમંતપણ્સા અસંલેજગુણા
અચરમંતપણ્સા અસંલેજગુણા, ચરમંતપણ્સા ય, અચરમંતપણ્સા ય
દોવિ વિસેસાહિયા, એવં જાત્ર અહે સત્તમાણ, સોહમ્મસ્સ જાવ લોગસ્સ
એવં ચેવ ॥સૂ. ૨॥

છાયા-અસ્યા: સ્વલુ મદન્ત ! રત્નપ્રમાયા: પૃથિવ્યા અચરમસ્ય ચ ચરમાણાશ્ચ, ચરમાન્ત
પ્રદેશાનાશ્ચ, અચરમાન્તપ્રદેશાનાશ્ચ દ્રવ્યાર્થતયા, પ્રદેશાર્થતયા, દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા કતરે
કતરેભ્યોઽલ્પાવા, વદ્ધકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકમ્ અસ્યા રત્ન-
પ્રમાયા: પૃથિવ્યા: દ્રવ્યાર્થતયા એકમ્ અચરમસ્ અચરમાણિ અસંલેયગુણાનિ, અચરમ ચરમાણિ
ચ દ્વયાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ, પ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકા: અસ્યા રત્નપ્રમાયા: પૃથિવ્યા: ચરમા-

ચરમાચરમ આદિ કા અલ્પવદ્વત્વ

શબ્દાર્થ-(હમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ અચરમસ્સ ય, ચરમાણ
ય, ચરમમંતપણ્સાણ ય અચરમંતપણ્સાણ ય) હે ભગવન્ ! હસ રત્નપ્રમા પૃથિવી
કે અચરમ, ચરમાણ, ચરમાન્તપ્રદેશોં ઓર અચરમાન્તપ્રદેશોં મેં (દન્વદ્વયાણ પપ્પ-
સદ્વયાણ દન્વદ્વપણ્સદ્વયાણ) દ્રવ્ય કી અપેક્ષા, પ્રદેશોં કી અપેક્ષા ઓર દ્રવ્ય-પ્રદેશ
કી અપેક્ષા સે (કયરે કયરેહિંતો) કૌન કિસસે (અપ્પા વા, વદ્ધયા વા, તુલ્લા
વા, વિસેસાહિયા વા) અલ્પ હૈ, વદ્ધુત હૈ, તુલ્ય હૈ અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સન્વત્થોવે) સબ સે કમ (હમીસે રયણપ્પમાણ
પુઢવીણ) હમ રત્નપ્રમા પૃથ્વી કા (દન્વદ્વયાણ) દ્રવ્ય કી અપેક્ષા (એગે અચરમે)
એક અચરમે હૈ (ચરમાહં અસંલેજગુણાહં) ચરમાણિ અસંલેયાતગુણા હૈં (અચ-
રમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયા) અચરમં ઓર ચરમાણિ દોનોં વિશેષાધિક
હૈં (પપ્પસદ્વયાણ) પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સન્વત્થોવા) સબ સે કમ (હમીસે રયણપ્પ-

ચરમાચરમ આગ્નિ અદ્ય બદ્ધત્વ

શબ્દાર્થ-(હમીસેણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ અચરમસ્સ ય, ચરમાણિય, ચરમંતપણ્-
સાણ ય અચરમંતપણ્સાણ ય) હે ભગવાન્ ! આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીના અચરમ, ચરમાણિ,
ચરમાન્ત પ્રદેશો અને અચરમાન્ત પ્રદેશોમા (દન્વદ્વયાણ પપ્પસદ્વયાણ દ્વદ્વપણ્સદ્વયાણ)
દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અને દ્રવ્ય પ્રદેશોની અપેક્ષાએ (કયરે કયરેહિંતો)
કોણ કોણથી (અપ્પા વા વદ્ધયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા) અદ્ય છે, ધણ છે, તુલ્ય
અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સન્વત્થોવે) બધાર્થી એાછા (હમીસે રયણપ્પમાણ પુઢવીણ) આ
રત્નપ્રમા પૃથ્વીના (દન્વદ્વયાણ) દ્રવ્યની અપેક્ષાએ (એગે અચરમે) એક અચરમે છે (ચરમાહં
અસંલેજગુણાહં) ચરમાણિ અસંલેયાત ગણ છે (અચરમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયા)
અચરમ અને ચરમાણિ બન્ને વિશેષાધિક છે (પપ્પસદ્વયાણ) પ્રદેશોની અપેક્ષાએ (સન્વત્થોવા)

ન્તપ્રદેશાઃ, અચરમાન્તપ્રદેશાઃ, અસંખ્યેયગુણાઃ, ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેऽપિ વિશેષાધિકાઃ, દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતથા સર્વસ્તોકમ્ અસ્યાઃ રત્નપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યા એકમ્ અચરમપ્ ચરમાણિ અસંખ્યેયગુણાનિ, અચરમં ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ, ચરમાન્તપ્રદેશાઃ અસંખ્યેયગુણાઃ, અચરમાન્તપ્રદેશાઃ અસંખ્યેયગુણાઃ, ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયે-
 ઽપિ વિશેષાધિકાઃ, એવં યાવદ્ અધઃસપ્તમ્યાઃ, સૌધર્મસ્ય યાવદ્ લોકસ્ય એવંચૈવ ॥સૂ.૦ ૨॥

ટીકા—અથ પૂર્વોક્ત રત્નપ્રમાદિષુ પ્રત્યેકં ચરમાચરમાદિગતમલ્પબહુત્વં પ્રરૂપયિતુમાહ—

માએ પૃથ્વીએ) હસ રત્નપ્રમા પૃથિવી કે (ચરમંતપએસા) ચરમાન્તપ્રદેશ હૈં (અચરમંતપએસા અસંખેજ્જગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈં (ચરમંતપદેસા ય અચરમંતપદેસાય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (દ્રવ્યદૃપએસદૃયાએ) દ્રવ્ય ઓર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સવ્વ ત્થોવા હમીસે રચણપ્પમાએ પૃથ્વીએ એગે અચરિમે) સવ્વ સે કમ્ હસ રત્નપ્રમા પૃથ્વી કા એક અચરમે હૈ (ચરમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ અસંખ્યાતગુણા હૈં (અચરિમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયા) અચરમં ઓર ચરમાણિ—દોનોં વિશેષાધિક હૈં (ચરમંતપએસા અસંખેજ્જગુણા) ચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈ (અચરમંતપએસા અસંખિજ્જગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈં (ચરમંતપએસા ય અચરમંતપએસાય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (એવં જાવ અહેસત્તમાએ) હસી પ્રકાર નિચલી સાતવીં પૃથ્વી તક (સોહમ્મસ્સ જાવ લોગસ્સ એવં ચેવ) સૌધર્મ યાવત્ લોક તક હસી પ્રકાર ।

ટીકાર્થ—અથ રત્નપ્રમા પૃથ્વી આદિ પ્રત્યેક કે ચરમ અચરમ આદિ સંબંધી

બધાથી ઓછા (હમીસે રચણપ્પમાએ પૃથ્વીએ) આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીના (ચરમંતપએસા) ચરમાન્ત પ્રદેશ છે (અચરમંતપએસા અસંખેજ્જગુણા) અચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગણા છે (ચરમંતપએસા ય અચરમંતપએસા ય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને વિશેષાધિક છે (દ્રવ્યદૃપએસદૃયાએ) દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની અપેક્ષા (સવ્વ ત્થોવા હમીસે રચણપ્પમાએ પૃથ્વીએ એગે અચરિમે) બધાથી ઓછા આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીના ઓછ અચરમ છે (ચરમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ અસંખ્યાતગણા છે (અચરિમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયા) અચરમ અને ચરમાણિ બન્ને વિશેષાધિક છે (ચરમંતપએસા અસંખેજ્જગુણા) ચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગણા છે (અચરમંતપએસા અસંખિજ્જગુણા) અચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગણા છે (ચરમંતપએસા ય અચરમંતપએસા ય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને વિશેષાધિક છે (એવં જાવ અહેસત્તમાએ) એ પ્રકારે નીચેની સાતમી પૃથ્વી સુધી (સોહમ્મસ્સ જાવ લોગસ્સ એવં ચેવ) સૌધર્મ યાવત્ લોક સુધી એજ પ્રકારે

ટીકાર્થ .— હવે રત્નપ્રમા પૃથ્વી આદિ પ્રત્યેકના ચરમ, અચરમ આદિ સંબંધી

‘इमीसे णं भंते ! रयणप्पमाए पुढवीए’ हे भदन्त ! अस्याः खलु रत्नप्रभायाः पृथिव्याः ‘अचरमरता य चरमाण य चरमंतपएसाण य, अचरमंतपएसाण य’ अचरमस्य य चरमाणाञ्च, चरमान्तप्रदेशानाञ्च, मध्ये ‘दव्वट्टयाए, पएसट्टयाए, दव्वट्टपएण्डयाए’ द्रव्यार्थतया, प्रदेशार्थतया द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया ‘कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा तुल्ला वा, विसेसाहिया वा’ कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवान् आह—‘भोयमा !’ हे गौतम ! ‘सव्वत्थोवा इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए, दव्वट्टयाए—एणे अचरमे’ सर्वेभ्योऽल्पम्, अस्याः रत्नप्रभायाः पृथिव्या—द्रव्यार्थतया, एतद् अचरमम् भवति, यतो हि तथाविधैकत्वविशिष्टस्कन्धपरिणामपरिणतत्वादेकम् अचरमम् तरपात्तार्दस्तोकं भवति, तदपेक्षया ‘चरमाइं असंखिज्जगुणाइं’ चरमाणि खण्डानि असंख्यायन्तुगानि भवन्ति, तेषां चरमखण्डानामसंख्यातत्वात्, अथ ‘अचरमं चरमाणि च’ इत्येतद् सगुदितानि चरमाणां तुल्यानि भवन्ति, विशेषाधिकानि वा ? इति जिज्ञासायामाह—‘अचरमं चरमाणि च दोवि विसेसाहिया’

अल्प बहुत्व का निरूपण किया जाता है—गौतमस्वामी ! प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! इस रत्नप्रभा पृथ्वी के अचरम, चरमों, चरमान्तप्रदेशों और अचरमान्तप्रदेशों में से द्रव्य, प्रदेशों एवं द्रव्य तथा प्रदेशों से कौन किस की अपेक्षा अल्प हैं, बहुत हैं, तुल्य हैं अथवा विशेषाधिक हैं ?

भगवान् ! उत्तर देते हैं—हे गौतम ! सब से कम इस रत्नप्रभा पृथिवी का, द्रव्य की अपेक्षा से एक अचरम है । तथाविध एकत्व परिणाम में परिणत होने के कारण अचरम एक है, अतएव वह सब से अल्प है । उसकी अपेक्षा चरमाणि अर्थात् चरम खण्ड असंख्यातगुणा अधिक हैं, क्यों कि वे असंख्यात हैं । अब प्रश्न यह है कि अचरम और चरमाणि, ये दोनों मिलकर क्यों चरमों के बराबर हैं अथवा विशेषाधिक हैं ? इस प्रश्न का उत्तर यह है—अचरम और चरमाणि, ये दोनों भी विशेषाधिक हैं ! तात्पर्य यह है कि अचरम एक द्रव्य

અલ્પ બહુત્વનું નિરૂપણ કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અચરમ, ચરમો ચરમાન્ત પ્રદેશો અને અચરમાન્ત પ્રદેશોમાંથી દ્રવ્ય પ્રદેશો તેમજ દ્રવ્ય પ્રદેશોથી કેાણ કેાની અપેક્ષાએ અલ્પ છે, ઘણા છે તુલ્ય છે, અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્ —હે ગૌતમ ! બધાથી જોછા આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના દ્રવ્યની અપેક્ષાએ એક ચરમ છે. તથાવિધ એકત્વ પરિણામમાં પરિણત હોવાને કારણે અચરમ એક છે, તેથી જ તે બધાથી જોછા છે. તેની અપેક્ષાએ ચરમાણિ અર્થાત્ ચરમખંડ અસંખ્યાત ગણા અધિક છે, કેમકે તેઓ અસંખ્યાત છે હવે પ્રશ્ન એ છે કે અચરમ અને ચરમાણિ, એ બન્ને મળીને શુ ચરમાના બરાબર છે અથવા વિશેષાધિક છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એ છે કે—અચરમ અને ચરમાણિ, એ બન્ને પણ વિશેષાધિક છે. તાત્પર્ય એ છે કે

અચરમં ચરમાણિ ચેત્યેતદ્વ્યાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ ભવન્તિ અચરમસ્યૈકદ્રવ્યસ્ય ચરમદ્રવ્યેષુ પ્રક્ષિપ્તત્વેન ચરમાણામેકેનાધિકત્વાત્ વિશેષાધિકસમુદાયો ભવતીતિ ભાવઃ, 'પણસદ્યાપ સન્વત્યોવા ઇમીસે રચણપ્પમાણ પુઢવીણ ચરમંતપણસા' પ્રદેશાર્યતયા સર્વસ્તોકાઃ-સર્વેભ્યોઽ-લ્પાઃ, અસ્યાઃ રત્નપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યાશ્ચરમાન્તપ્રદેશાઃ ભવન્તિ, ચરમલ્પખંડાનાં મધ્યમલ્પખંડાપે-ક્ષ્યાઽતિલ્લક્ષ્મત્વાત્ તેષામસંખ્યાતગુણાનામપિ યે પ્રદેશાઃ સન્તિ તેષાં મધ્યમલ્પખંડગતપ્રદેશ-પેક્ષયા સર્વસ્તોકત્વં, બોધ્યમ્, તેભ્યઃ- 'અચરમંતપણસા અસંલેજ્જગુણા' અચરમાન્તપ્રદેશા અસંલેયયગુણા ભવન્તિ, ઇકસ્યાપિ અચરમલ્પખંડસ્ય ચરમલ્પખંડસમુદાયાપેક્ષયા ક્ષેત્રતોઽસંખ્યાત-ગુણત્વાત્, 'ચરમંતપણસા ય અચરમંતપણસા ય દોવિ વિસેસાહિયા' ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચર-માન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેઽપિ સમુદિતાઃ સન્તઃ અચરમાન્તપ્રદેશેભ્યો વિશેષાધિકા ભવન્તિ, ચરમાન્ત-પ્રદેશાનામ્ અચરમાન્તપ્રદેશાપેક્ષયા અસંલેયયભાગપ્રમાણત્વાત્ અચરમાન્તપ્રદેશેષુ ચરમાન્તપ્રદેશ પ્રક્ષેપેઽપિ તે સમુદિતા અચરમાન્તપ્રદેશેભ્યો વિશેષાધિકા એવ ભવન્તિ, 'દન્વદુપણસદ્યાપ

કો ચરમ દ્રવ્યોં મેં શામિલ કર દિયા જાય તો ચરમોં કી સંખ્યા એક અધિક હો જાતી હૈ, અત એવ ઉનકા સમુદાય વિશેષાધિક હોતા હૈ । પ્રદેશોં કી દૃષ્ટિ સે વિચાર કિયા જાય તો હસ રત્નપ્રમા પૃથિવી કે ચરમાન્તપ્રદેશ સબ સે કમ હૈ, ક્યોં કિ ચરમ લંઢ, મધ્યમ લંઢોં કી અપેક્ષા અત્યન્ત સૂક્ષ્મ હોતે હૈ । યથાપિ વે ચરમ લંઢ અસંખ્યાતગુણા હૈ ફિર બી મધ્યમલંઢ કે પ્રદેશોં કી અપેક્ષા વે સર્વસ્તોક હૈ । ઉનકી અપેક્ષા અચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હોતે હૈ, ક્યોં કિ એક અચરમ લંઢ, ચરમ લંઢોં કે સમૂહ કી અપેક્ષા ક્ષેત્ર સે અસંખ્યાતગુણા હોતા હૈ । ચરમાન્તપ્રદેશ ઔર અચરમાન્તપ્રદેશ દોનોં મિલ કર બી અચરમાન્ત-પ્રદેશોં સે વિશેષાધિક હોતે હૈ, ક્યોં કિ ચરમાન્તપ્રદેશ, અચરમાન્તપ્રદેશોં કી અપેક્ષા અસંખ્યાતવે ભાગ પ્રમાણ હોતે હૈ । અચરમાન્તપ્રદેશોં મેં ચરમાન્તપ્રદેશ મિલા દેને પર બી-વે અચરમાન્તપ્રદેશોં સે વિશેષાધિક હી હોતે હૈ । દ્રવ્ય ઔર

અચરમ એક દ્રવ્યને ચરમ દ્રવ્યોમા સામિલ કરી દેવામા આવે તો ચરમોની સંખ્યા એક અધિક થઈ જાય છે, તેથી જ તેમનો સમુદાય વિશેષાધિક થાય છે પ્રદેશોની દૃષ્ટિએ વિચાર કરાય તો આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીના ચરમાન્ત પ્રદેશ બધાથી ઓછા છે, કેમકે ચરમ ખડ, મધ્યમ ખડોની અપેક્ષાએ અત્યન્ત સૂક્ષ્મ હોય છે જોકે તે ચરમખડ અસંખ્યાત ગણા છે છતાં પણ મધ્યમ ખડના પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તેઓ સ્તોક છે. તેમની અપેક્ષાએ અચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગણા હોય છે, કેમકે એક ચરમ ખડ ચરમખડોના સમૂહની અપેક્ષાએ ક્ષેત્રથી અસંખ્યાતગણા હોય છે ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને મળીને પણ અચરમાન્ત પ્રદેશોથી વિશેષાધિક હોય છે કેમકે ચરમાન્ત પ્રદેશ, અચરમાન્ત પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અસંખ્યાતમા ભાગ પ્રમાણ હોય છે અચરમાન્ત પ્રદેશોમાં ચરમાન્ત પ્રદેશ મેળવી દેવાથી પણ તેઓ અચરમાન્ત પ્રદેશોથી વિશેષાધિક છે દ્રવ્ય અને પ્રદેશ

सन्वत्थोवा इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए एगे अचरिमे' द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया सर्वस्तोकम् अस्याः रत्नप्रभायाः पृथिव्या एकम् अचरमं भवति प्रागुक्तयुवतेः, तस्मात् 'चरिमाइं असंखेज्जगुणाइं' चरमाणि खण्डानि असंख्येयगुणानि भवन्ति, तेभ्य 'अचरिमं चरिमाणि य दोवि विसेसाहिया' चरमं चरमाणि चेत्येतद् द्वयान्यपि विशेषाधिकानि भवन्ति, तेभ्योऽपि 'चरमंतपएसा असंखेज्जगुणा' चरमान्तप्रदेशा असंख्येयगुणा भवन्ति, अचरमखण्डस्य असंख्यातप्रदेशावनादत्वेऽपि द्रव्यार्थतया एकत्वेन, चरमेषु खण्डेषु प्रत्येकमसंख्यातप्रदेशत्वात् चरमाचरमद्रव्यसमुदायापेक्षया चरमान्तप्रदेशानामसंख्यातगुणत्वं बोध्यम्, तेभ्योऽपि 'अचरमंतपएसा असंखेज्जगुणा' अचरमान्तप्रदेशा असंख्येयगुणा भवन्ति, तेभ्योऽपि—'चरमंतपएसा य अचरमंतपएसा य दोवि विसेसाहिया' चरमान्तप्रदेशाश्च अचरमान्तप्रदेशाश्च द्वयेऽपि समुदिता विशेषाधिका भवन्ति, 'एवं जाव अदेसत्तमाए' एवम्—रत्नप्रभायाः पृथिव्या इव यावत्—शर्कराप्रभायाः, वालुकाप्रभायाः, पङ्कप्रभायाः, धूमप्रभायाः, तमःप्रभायाः अधः

प्रदेश, दोनों की अपेक्षा से, इस रत्नप्रभा पृथिवी का पूर्वोक्त युक्ति के अनुसार अचरम एक है, उसकी अपेक्षा चरमाणि अर्थात् चरम खंड असंख्यातगुणा अधिक हैं। उनकी अपेक्षा अचरम और चरमाणि दोनों ही विशेषाधिक हैं उनकी अपेक्षा भी चरमान्तप्रदेश असंख्यातगुणा हैं, क्यों कि यद्यपि अचरमखण्ड असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ होता है, मगर द्रव्य की अपेक्षा वह एक है, चरम खंडों में प्रत्येक असंख्यातप्रदेशी होता है, अतः चरम और अचरम द्रव्य के समुदाय की अपेक्षा से चरमान्तप्रदेशों को असंख्यातगुणा समझना चाहिए। उनकी अपेक्षा भी अचरमान्तप्रदेश असंख्यातगुणा होते हैं। उनकी भी अपेक्षा चरमान्तप्रदेश और अचरमान्तप्रदेश—दोनों मिलकर विशेषाधिक हैं।

रत्नप्रभा पृथिवी के संबंध में चरम—अचरम का आश्रय करके जो अल्प बहुत्व प्रतिपादित किया गया है, वैसा ही शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पङ्कप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा और तमस्तमःप्रभा पृथ्वी का भी कहना चाहिए। सौधर्म,

अन्ने अपेक्षाये, आ रत्नप्रभा पृथ्वीना पूर्वोक्त युक्तिना अनुसार अचरम ओके छे, तेनी अपेक्षाये चरमाणि अर्थात् चरम अंड असंख्यातगुणा अधिक छे तेमनी अपेक्षाये अचरम अन्ने चरमाणि—अन्ने न विशेषाधिक छे। तेमनी अपेक्षाये पण्य चरमान्त प्रदेश असंख्यातगुणा छे, जे के अचरमअंड असंख्यात प्रदेशोमां अवगाढ होय छे, पण्य द्रव्यनी अपेक्षाये ते ओके छे, चरमअंडोमा प्रत्येक असंख्यात प्रदेशी होय छे, तेथी चरम अन्ने अचरम द्रव्यना समुदायनी अपेक्षाये चरमान्त प्रदेशोने असंख्यातगुणा समझवा जेधजे तेमनी अपेक्षाये चरमान्त प्रदेश अन्ने अचरमान्त प्रदेश अन्ने मणीने विशेषाधिक छे।

रत्नप्रभा पृथ्वीना समन्धमां चरम—अचरमनो आश्रय करीने' जे अल्प, बहुत्व प्रतिपादित करायेछे छे, तेहु न शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पङ्कप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा

सप्तम्याः पृथिव्या अपि वक्तव्यता वक्तव्या, 'सोहम्मस्स जाव लोगस्स एवं चेव' सौधर्मस्य कल्पस्य यावत्-ईशानसनत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्मलोकलान्तकमहाशुक्रसहस्रारानतप्राणतारणाच्युतनव त्रैवेयकपञ्चानुत्तरविमानानाम् ईषत्प्राग्भाराया लोकस्य च अचरमस्य चरमाणं चरमान्त-प्रदेशानाम् अचरमान्तप्रदेशानाञ्च द्रव्यार्थतया प्रदेशार्थतया द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया चाल्पबहुत्वादिकम्, एवञ्चैव-रत्नप्रभायाः पृथिव्या इव वक्तव्यमित्याशयः ॥ सू० २ ॥

अलोकादि चरमाचरमगताल्प बहुत्ववक्तव्यता—

मूलम्—अलोगस्स णं भंते ! अचरमस्स य, चरमाणय, चरमंतपए-साण य, अचरमंतपएसाण य दब्बट्टयाए पएसट्टयाए दब्बट्टपए-ट्टयाए कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवे अलोगस्स दब्बट्टयाए एगे अचरमे चरमाइं असंखिज्जगुणाइं, अचरमं चरमाणि य दोवि विसेसाहियाइं, पएसट्टयाए सव्वत्थोवा अलोगस्स चरमंतपएसा, अचरमंतपएसा अणंत-गुणा, चरमंतपएसा य अचरमंतपएसा य दोवि विसेसाहिया, दब्बट्ट पएसट्टयाए सव्वत्थोवे अलोगस्स एगे अचरमे, चरमाइं असंखेज्जगु-णाइं, अचरमं य चरमाणि य दोवि विसेसाहियाइं, चरमंतपएसा असंखेज्जगुणा, अचरमंतपएसा अणंतगुणा, चरमंतपएसा य अचरमंत पएसा य दोवि विसेसाहिया, लोगालोगस्स णं भंते ! अचरमस्स य चरमाण य, चरमंतपएसाण य, अचरमंतपएसाण य दब्बट्टयाए पए-

ईशान, सनत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्मलोक, लान्तक, महाशुक्र, सहस्रार, आनत, प्राणत, आरण, अच्युत, नव त्रैवेयक, पाँच अनुत्तर विमान, ईषत्प्राग्भार एवं लोक के अचरम, चरमों, अचरमान्तप्रदेशों और अचरमान्तप्रदेशों का भी अल्प-बहुत्व द्रव्य की अपेक्षा, प्रदेशों की अपेक्षा तथा द्रव्य-प्रदेशों की अपेक्षा रत्न-प्रभा पृथ्वी के समान ही समझना चाहिए ।

अने तमस्तम प्रभा पृथ्वीना स भधमा पणु कडेवु नेधये. सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार माहेन्द्र, ब्रह्मलोक, लान्तक, महाशुक्र सहस्रार, आनत प्राणत. आरण, अच्युत, नव त्रैवेयक, पाँच अनुत्तर विमान, ईषत्प्राग्भार तेमज्ज दोकना अचरम, चरमो, चरमान्त प्रदेशो अने अचरमान्त प्रदेशोतु पणु अल्प बहुत्व द्रव्यनी अपेक्षाये प्रदेशोनी अपेक्षाये तथा द्रव्य प्रदेशोनी अपेक्षाये रत्नप्रभा पृथ्वीना समान ज समणु नेधये

सद्व्याप दव्वद्व्यापसद्व्याप कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, वहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवे लोगालोगस्स दव्वद्व्याप एगमेगे अचरमे, लोगस्स चरमाइं असंखेज्जगुणाइं, अलोगस्स अचरमं य चरमाणि य दोवि विसेसाहियाइं, पएसद्व्याप सव्वत्थोवा लोगस्स चरमंतपप्सा, अलोगस्स चरमंतपप्सा विसेसाहिया, लोगस्स अचरमंतपप्सा असंखेज्जगुणा, अलोगस्स अचरमंतपप्सा अणंतगुणा, लोगस्स य अलोगस्स य चरमंतपप्सा य अचरमंतपप्सा य दोवि विसेसाहिया ! दव्वद्व्यापसद्व्याप सव्वत्थोवे लोगालोगस्स एगमेगे अचरमे लोगस्स चरमाइं असंखेज्जगुणाइं, अलोगस्स चरमाइं विसेसाहियाइं, लोगस्स य अलोगस्स य अचरमं चरमाणिय दोवि विसेसाहियाइं, लोगस्स चरमंतपप्सा असंखेज्जगुणा, अलोगस्स य चरमंतपप्सा विसेसाहिया, लोगस्स अचरमंतपप्सा असंखेज्जगुणा, अलोगस्स अचरमंतपप्सा अणंतगुणा, लोगस्स य अलोगस्स य चरमंतपप्सा य अचरमंतपप्सा य दोवि विसेसाहिया, सव्वदव्वा विसेसाहिया, सव्वपप्सा अणंतगुणा, सव्वपज्जवा अणंतगुणा ॥सू०३॥

छाया—अलोकस्य खलु भदन्त ! अचरमस्य च चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाञ्च अचरमान्तप्रदेशानाञ्च द्रव्यार्थतया, प्रदेशार्थतया, द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा,

अलोकादि के चरमाचरम का अल्पबहुत्व

शब्दार्थ—(अलोगस्स णं भंते ! अचरमस्स य, चरमाण य, चरमंतपप्साण य, अचरमंतपप्साण य) हे भगवन् ! अलोक के अचरम का, चरमों का, चरमान्तप्रदेशों का और अचरमान्तप्रदेशों का (दव्वद्व्याप पएसद्व्याप दव्वद्व्यापसद्व्याप) द्रव्य की अपेक्षा से, प्रदेशों की अपेक्षा से और द्रव्य-प्रदेशों की

अलोकादिना अचरमाचरमनु अल्प बहुत्व

शब्दार्थ—(अलोगस्स णं भंते ! अचरमस्स य चरमाणय, चरमंतपप्साणय अचरमंतपप्साण य) हे भगवन् ! अलोकादिना अचरमना, अचरमाना, अचरमान्त प्रदेशाना अने अचरमान्त प्रदेशाना (दव्वद्व्याप पएसद्व्याप, दव्वद्व्यापसद्व्याप) द्रव्यानी अपेक्षाये प्रदेशाना अपेक्षाये अने द्रव्य प्रदेशाना अपेक्षाया (कयरे कयरेहिंतो) केषु केनाथी (अप्पा वा वहुया वा

બહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકમ્ અલોકસ્ય દ્રવ્યાર્થતયા એકમ્ અચરમમ્, ચરમાણિ અસંખ્યેયગુણાનિ, અચરમં ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ, પ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકાઃ અલોકસ્ય ચરમાન્તપ્રદેશાઃ, અચરમાન્તપ્રદેશા અનન્તગુણાઃ, ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેઽપિ વિશેષાધિકાઃ, દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકમ્ અલોકસ્ય એકમ્ અચરમં, ચરમાણિ અસંખ્યેયગુણાનિ, અચરમશ્ચ ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ, ચરમાન્તપ્રદેશા અસંખ્યેયગુણાઃ, અચરમાન્તપ્રદેશાઃ અનન્તગુણાઃ, ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ

અપેક્ષા સે (કયરે કયરેહિંતો) કોન કિસસે (અપ્પા વા બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિકા હૈં ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સવ્વત્થોવે) સબ સે કમ (અલોગસ્સ) અલોક કા (દવ્વદ્દયાએ) દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે (એગે અચરમે) એક અચરમ હૈ (ચરમાહં અસંખિજ્જગુણાહં) ચરમાણિ અસંખ્યાતગુણા હૈં (અચરમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાહં) અચરમ ઓર ચરમાણિ દોનોં વિશેષાધિકા હૈં (પપ્પસદ્દયાએ) પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સવ્વત્થોવા) સબ સે કમ (અલોગસ્સ ચરમંતપપ્પસા) અલોક કે ચરમાન્તપ્રદેશા હૈં, (અચરમંતપપ્પસા અણંતગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશા અનન્તગુણા હૈં (ચરમંતપપ્પસા ય અચરમંતપપ્પસા ય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્તપ્રદેશા ઓર અચરમાન્તપ્રદેશા દોનોં વિશેષાધિકા હૈં (દવ્વદ્દપપ્પસદ્દયાએ) દ્રવ્ય ઓર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સવ્વત્થોવે) સબ સે કમ (અલોગસ્સ) અલોક કા (એગે અચરમે) એક અચરમ હૈ, (ચરમાહં અસંખેજ્જગુણાહં) ચરમ અસંખ્યાતગુણા હૈં, (અચરમં ય ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાહં) અચરમ ઓર ચરમાણિ દોનોં મિલકર વિશેષાધિકા હૈં (ચરમંતપપ્પસા અસંખેજ્જગુણા) ચરમાન્તપ્રદેશા અસંખ્યાતગુણા હૈં (અચરમંતપપ્પસા

તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિકા છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સવ્વત્થોવે) બધાર્થી ઓછા (અલોગસ્સ) અલોકના (દવ્વદ્દયાએ) દ્રવ્યની અપેક્ષાએ (એગે અચરમે) એક અચરમ છે (ચરમાહં અસંખિજ્જગુણાહં) ચરમાણિ અસંખ્યાતગુણા છે (અચરમંચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાહં) અચરમ અને ચરમાણિ વિશેષાધિકા છે (પપ્પસદ્દયાએ) પ્રદેશોની અપેક્ષાએ (સવ્વત્થોવા) બધાર્થી ઓછા (અલોગસ્સ ચરમંતપપ્પસા) અલોકના ચરમાન્તપ્રદેશ છે (અચરમંતપપ્પસા અણંતગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશ અનન્તગુણા છે. (ચરમંતપપ્પસા ય અચરમંતપપ્પસા ય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્તપ્રદેશ અને અચરમાન્તપ્રદેશ બન્ને વિશેષાધિકા છે (દવ્વદ્દપપ્પસદ્દયાએ) દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ (સવ્વત્થોવે) બધાર્થી ઓછા (અલોગસ્સ) અલોકના (એગે અચરમે) એક અચરમ છે (ચરમાહં અસંખેજ્જગુણાહં) ચરમ અસંખ્યાતગુણા છે (અચરમં ય ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાહં) અચરમ અને ચરમાણિ બન્ને મળી વિશેષાધિકા છે (ચરમંતપપ્પસા અસંખેજ્જગુણા) ચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા

अचरमान्तप्रदेशाश्च द्वयेऽपि विशेषाधिकाः, लोकालोकस्य खलु भदन्त ! अचरमस्य च चर-
माणाश्च चरमान्तप्रदेशानाश्च अचरमान्तप्रदेशानाश्च द्रव्यार्थतया प्रदेशार्थतया द्रव्यार्थप्रदेश-
ार्थतया कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकम्
लोकालोकस्य द्रव्यार्थतया एकमेकम् अचरमं, लोकस्य चरमाणि असंख्येयगुणानि, अलोकस्य
चरमाणि विशेषाधिकानि, लोकस्य च अलोकस्य च अचरमं च चरमाणि च द्वयान्यपि
विशेषाधिकानि, प्रदेशार्थतया सर्वस्तोकाः लोकस्य चरमान्तप्रदेशाः, अलोकस्य चरमान्तप्र-

अनन्तगुणा) अचरमान्तप्रदेश अनन्तगुणा हैं (चरमंतपएसा य अचरमंतपएसा य
दोवि विसेसाहिया) चरमान्तप्रदेश और अरमान्तप्रदेश दोनों विशेषाधिक हैं ।

(लोगालोगस्स णं भंते ! अचरमस्स य, चरमाण य, चरमंतपएसाण य, अच-
रमंतपएसाण य) हे भगवन् ! लोकालोक के अचरम, चरमों, चरमान्तप्रदेशों
और अचरमान्तप्रदेशों में (द्व्वद्वयाए) द्रव्य की अपेक्षा (पएसद्वयाए) प्रदेशों
की अपेक्षा (द्व्वद्वपएसद्वयाए) द्रव्य और प्रदेशों की अपेक्षा (कयरे कयरेहिंतो)
कौन किससे (अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा) अल्प, बहुत,
तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? (गोयमा !) हे गौतम ! (सव्वत्थोवे) सब से कम
(लोगालोगस्स) लोकालोक के (द्व्वद्वयाए) द्रव्य की अपेक्षा से (एगमेगे अचरमे)
एक-एक अचरम हैं (लोगस्स चरमाइं असंखेज्जगुणाइं) लोक के चरम असंख्यात-
गुणा हैं (अलोगस्स चरमाइं विसेसाहियाइं) अलोक के चरम विशेषाधिक हैं,
(लोगस्स य अलोगस्स य अचरमं य चरमाणि य) लोक और अलोक का अचरम
और चरमाणि (दोवि) दोनों (विसेसाहियाइं) विशेषाधिक हैं (पएसद्वयाए
सव्वत्थोवा लोगस्स चरमंतपदेसा) प्रदेशों की अपेक्षा से सब से कम लोक के

छे (अचरमंतपएसा अणंतगुणा) अचरमान्त प्रदेश अनन्तगुणा छे (चरमंतपएसा य अचरम-
तपदेसा य दोवि विसेसाहिया) चरमान्त प्रदेश अने अचरमान्त प्रदेश अन्ने विशेषाधिक छे

(लोगालोगस्स णं भंते ! अचरमस्स य चरमाण य- चरमंतपएसाण य, अचरमत-
पएसाण य) हे भगवन् ! लोकालोकना अचरम, चरमो, चरमान्त प्रदेशो अने अचरमान्त
प्रदेशोभा (द्व्वद्वयाए) द्रव्यनी अपेक्षाओ (पएसद्वयाए) प्रदेशोनी अपेक्षाओ (द्व्वद्वपएस
द्वयाए) द्रव्य अने प्रदेशोनी अपेक्षाओ (कयरे कयरे हिंतो) केषु केषुनाथी (अप्पा वा बहुया
वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा) अल्प, धृष्ट, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ? (गोयमा !)
हे गौतम ! (सव्वत्थोवे) अधिथी ओध (लोगालोगस्स) लोकालोकना (द्व्वद्वयाए) द्रव्यनी
अपेक्षाथी (एगमेगे अचरमे) ओक ओक अचरम छे (लोगस्स चरमाइं असंखेज्जगुणाइं)
लोकना चरम असंख्यातगुणा छे (अलोगस्स चरमाइं विसेसाहियाइं) अलोकना चरम
विशेषाधिकछे (लोगस्स य अलोगस्स य अचरमं य चरमाणि य) लोक अने अलोकना अचरम अने
चरमाणि (दोवि) अन्ने (विसेसाहियाइं) विशेषाधिक छे (पएसद्वयाए सव्वत्थोवा लोगस्स

દેશા-વિશેષાધિકાઃ, લોકસ્ય અચરમાન્તપ્રદેશાઃ અસંખ્યેયગુણાઃ, અલોકસ્ય અચરમાન્તપ્રદેશા અનન્તગુણાઃ, લોકસ્ય ચાલોકસ્ય ચ ચરમાન્તપ્રદેશાઃ અચરમાન્તપ્રદેશાઃ દ્વયેऽપિ વિશેષાધિકાઃ, દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકં લોકાલોકસ્ય એકમેકમ્ અચરમમ્, લોકસ્ય ચરમાણિ અસંખ્યેયગુણાનિ, અલોકસ્ય ચરમાણિ વિશેષાધિકાનિ, લોકસ્ય ચાલોકસ્ય ચાચરમમ્ ચરમાણિ ચ દ્વાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ, લોકસ્ય ચરમાન્તપ્રદેશા અસંખ્યેયગુણાઃ, અલોકસ્ય ચ ચરમાન્તપ્રદેશા વિશેષાધિકાઃ, લોકસ્ય અચરમાન્તપ્રદેશાઃ, અસંખ્યેયગુણાઃ, અલોકસ્ય અચરમાન્ત-

ચરમાન્તપ્રદેશા હૈં (અલોગસ્સ ચરમાન્તપદેસા વિસેસાહિયા) અલોક કે ચરમાન્તપ્રદેશ વિશેષાધિકા હૈં (લોગસ્સ અચરમાન્તપદેસા અસંખેજ્જગુણા) લોક કે અચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈં (અલોગસ્સ અચરમાન્તપદેસા અણંતગુણા) અલોક કે અચરમાન્તપ્રદેશ અનન્તગુણા હૈં । (લોગસ્સ ચ અલોગસ્સ ચ ચરમાન્તપદેસા ચ અચરમાન્તપદેસા ચ દોવિ વિસેસાહિયા) લોક ઓર અલોક કે ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ દોનોં વિશેષાધિકા હૈં (દ્વવટ્ટપપ્પસદ્દયાપ સવ્વથોવે લોગા લોગસ્સ એગમેગે અચરમે) દ્રવ્ય ઓર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સ્વ સે કમ લોક-અલોક કા એક-એક અચરમ હૈં (લોગસ્સ ચરમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ) લોક કે ચરમા અસંખ્યાતગુણા હૈં (અલોગસ્સ ચરમાઈ વિસેસાહિયાઈ) અલોક કે ચરમા વિશેષાધિકા હૈં (લોગસ્સ ચ અલોગસ્સ ચ) લોક ઓર અલોક કા (અચરમં) અચરમ (ચરમાણિ ચ) ઓર ચરમાણિ (દોવિ વિસેસાહિયાઈ) દોનોં વિશેષાધિકા હૈં (લોગસ્સ ચરમાન્તપદેસા અસંખેજ્જગુણા) લોક કે ચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈં (અલોગસ્સ ચ ચરમાન્તપદેસા વિસેસાહિયા) અલોક કે ચરમાન્તપ્રદેશ વિશેષાધિકા હૈં (લોગસ્સ અચરમાન્તપદેસા અસંખેજ્જગુણા) લોક કે અચરમાન્તપ્રદેશ અસં-

ચરમાન્તપદેસા) પ્રદેશોની અપેક્ષાએ બધાથી ઓછા લોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ છે (અલોગસ્સ ચરમાન્તપદેસા વિસેસાહિયા) અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ વિશેષાધિકા છે (લોગસ્સ અચરમાન્તપદેસા અસંખેજ્જગુણા) લોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા છે (અલોગસ્સ અચરમાન્તપદેસા અણંતગુણા) અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અનન્તગુણા છે (લોગસ્સ ચ અલોગસ્સ ચ ચરમાન્તપદેસા ચ અચરમાન્તપદેસા ચ દોવિ વિસેસાહિયા) લોક અને અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને વિશેષાધિકા છે (દ્વવટ્ટપપ્પસદ્દયાપ સવ્વથોવે લોગાલોગસ્સ એગમેગે અચરમે) દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ બધાથી ઓછા લોક-અલોકના એક એક અચરમ છે (લોગસ્સ ચરમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ) લોકના ચરમા અસંખ્યાતગુણા છે (અલોગસ્સ ચરમાઈ વિસેસાહિયાઈ) અલોકના ચરમા વિશેષાધિકા છે (લોગસ્સ ચ અલોગસ્સ ચ) લોક અને અલોકના (અચરમં) અચરમ (ચરમાણિય) અને ચરમાણિ (દોવિ વિસેસાહિયાઈ) બન્ને વિશેષાધિકા છે (લોગસ્સ ચરમાન્તપદેસા અસંખેજ્જગુણા) લોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા છે (અલોગસ્સ ચ ચરમાન્તપદેસા વિસેસાહિયા) અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ વિશેષાધિકા છે (લોગસ્સ અચરમાન્તપદેસા અસંખેજ્જગુણા) લોકના અચરમાન્ત

પ્રદેશાઃ અનન્તગુણાઃ, લોકસ્ય ચાલોકસ્ય ચ ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેऽપિ વિશેષાધિકાઃ, સર્વદ્રવ્યાણિ વિશેષાધિકાનિ, સર્વપ્રદેશાઃ અનન્તગુણાઃ, સર્વપર્યવાઃ અનન્તગુણાઃ ॥ સૂ. ૩ ॥

ટીકા-અથાલોકાદેશ્ચરમાચરમાદિગતમલ્પવહૃત્વં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘અલોગસ્ત ણં મંતે ! અચરમસ્ત ય ચરમાણ ય, ચરમંતપણ ય અચરમંતપણ ય’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ હે મદન્ત ! અલોકસ્ય સ્વલુ અચરમસ્ય ચ ચરમાણાશ્ચ ચરમાન્તપ્રદેશાનાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાનાશ્ચ મધ્યે ‘દ્વદ્વયાણ પપસદ્વયાણ દ્વપદ્વપણદ્વયાણ’ દ્રવ્યાર્થતયા, પ્રદેશાર્થતયા, દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા ‘કયરે કયરેહિતો અપ્પા વા, બહુયા વા તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા?’ કતરે કતરેભ્યો ડલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્વત્થોવે અલોગસ્ત દ્વદ્વયાણ ણે અચરમે’ સર્વસ્તોક્ત્વં અલોકસ્ય દ્રવ્યાર્થતયા રૂપાતગુણા હૈં (અલોગસ્ત અચરમંતપણસા અણંતગુણા) અલોક કે અચરમાન્ત પ્રદેશ અનન્તગુણા હૈં (લોગસ્ત ય અલોગસ્ત ય) લોક ઓર અલોક કે (ચરમંતપણસા ય અચરમંતપણસા ય દોવિ) ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ દોનોં (વિસેસાહિયા) વિશેષાધિક હૈં (સવ્વદ્વવા વિસેસાહિયા) સર્વદ્રવ્ય વિશેષાધિક (સવ્વપણસા અણતગુણા) સમસ્તપ્રદેશ અનન્તગુણા (સવ્વ પજ્જવા અણંતગુણા) સર્વ પર્યાય અનન્તગુણા હૈં ।

ટીકાર્થ-અથ અલોક આદિ કે ચરમાચરમ આદિ કા અલ્પ બહુત્વ પ્રલ્પિત કરને કે લિષ્ઠ કહ્તે હૈં-

શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવન્ ! અલોક કે અચરમ, ચરમોં, ચરમાન્તપ્રદેશોં ઓર અચરમાન્તપ્રદેશોં મેં સે દ્રવ્ય કી અપેક્ષા, પ્રદેશોં કી અપેક્ષા તથા દ્રવ્ય-પ્રદેશોં કી અપેક્ષા કૌન કિસસે અલ્પ હૈ, બહુત હૈ, તુલ્ય હૈ અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

પ્રદેશ અસ ખ્યાતગણા છે (અલોગસ્ત અચરમ ત પણસા અણંતગુણા) અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અન્તગણા છે (લોગસ્ત ય અલોગસ્ત ય) લોક અને અલોકના (ચરમ તપણસા ય અચરમ તપણસા ય દોવિ) ચરમાન્ત અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને (વિસેસાહિયા) વિશેષાધિક છે (સવ્વદ્વવા વિસેસાહિયા) સર્વ દ્રવ્ય વિશેષાધિક છે (સવ્વ પણસા અણંતગુણા) સમસ્ત પ્રદેશ અનન્ત ગણા છે (સવ્વ પજ્જવા અણંતગુણા) સર્વ પર્યાય અનન્તગણા છે

ટીકાર્થ :- હવે અલોક આદિના ચરમા ચરમ આદિના અલ્પ બહુત્વ પ્રલ્પિત કરવાને માટે કહે છે -

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! અલોકના અચરમ, ચરમો, ચરમાન્ત પ્રદેશો અને અચરમાન્ત પ્રદેશોમાંથી દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તથા દ્રવ્ય પ્રદેશોની અપેક્ષાએ કોણ કોનાથી અલ્પ છે, તુલ્ય છે. અથવા વિશેષાધિક છે ?

‘અચરમ્ અચરમં ભવતિ, તદપેક્ષયા ‘ચરમાઈં અસંખિજ્જગુણાઈં’ ચરમાણિ સ્વખંડાણિ અસંખ્યેયગુણાણિ ભવન્તિ, ‘અચરમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાદિયાઈં’ અચરમં ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યાપિ વિશેષાધિકાણિ ભવન્તિ, ‘પપ્પસદ્ધયાપ સવ્વત્થોવા અભોગસ્સ ચરમંતપપ્પસા’ પ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકા અલોકસ્ય ચરમાન્તપ્રદેશા ભવન્તિ, લોકનિષ્કુટેષ્વેવાન્તસ્તેષાં સદ્ ભાવાત્, તેભ્યોઽપિ ‘અચરમંતપપ્પસા અણંતગુણા’ અચરમાન્તપ્રદેશા અનન્તગુણા ભવન્તિ, અલોકસ્યાનન્તસ્વાત્ ‘ચરમંતપપ્પસા ય અચરમંતપપ્પસા ય દોવિ વિસેસાદિયા’ ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેઽપિ સમુદિતા વિશેષાધિકા ભવન્તિ, ચરમાન્તપ્રદેશાનામ્ અચરમાન્તપ્રદેશાપેક્ષયા અનન્તભાગકલ્પત્વાત્, તેષામચરમાન્તપ્રદેશેષુ નિવેશેઽપિ તે સમુદિતાઃ અચરમાન્તપ્રદેશેભ્યો વિશેષાધિકા એવ ભવન્તિ, ‘દન્વદ્ધપપ્પસદ્ધયાપ સવ્વત્થોવે અભોગસ્સ પ્પેગે અચરમે’ દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકમ્ અલોકસ્ય એકમ્ અચરમં ભવતિ, તદપેક્ષયા ‘ચરમાઈં અસંખેજ્જગુણાઈં’ ચરમાણિ અસંખ્યેયગુણાણિ ભવન્તિ, ‘અચરમં ય ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાદિયાઈં’ અચરમશ્ચ ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યાપિ સમુદિતાણિ વિશેષાધિકાણિ ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘ચરમંતપપ્પસા અસંખેજ્જગુણા’ ચર-

ભગવાન્ ! ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ ! સઘ સે કમ અલોક કા દ્રવ્ય કી અપેક્ષા અચરમ હૈ, હસકી અપેક્ષા ચરમ સ્વખંડ અસંખ્યાતગુણા અધિક હૈં । અચરમ ઓર ચરમ સ્વખંડ ઢોનોં મિલ કર વિશેષાધિક હૈં । પ્રદેશોં કી દૃષ્ટિ સે સઘ સે કમ અલોક કે ચરમાન્તપ્રદેશ હૈં, કયોં કિ નિષ્કુટપ્રદેશોં મેં હી ડનકા સદ્ભાવ હોતા હૈ । હન ચરમાન્તપ્રદેશોં કી અપેક્ષા અચરમાન્તપ્રદેશ અનન્તગુણા હૈં, કયોં કિ અલોક અનન્ત હૈ । ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્ત પ્રદેશ-ઢોનોં મિલ કર વિશેષાધિક હૈં, કયોંકિ ચરમાન્તપ્રદેશ, અચરમાન્તપ્રદેશોં કે અનન્તવેં ભાગ માત્ર હોતે હૈં, ડન્હેં અચરમાન્ત પ્રદેશોં સે સમ્મિલિત કર દેને પર ભી વે સઘ મિલ કર અચરમાન્ત પ્રદેશોં સે વિશેષાધિક હી હોતે હૈં । દ્રવ્ય ઓર પ્રદેશોં કી દૃષ્ટિ સે સઘ સે કમ અલોક કા એક અચરમ હૈ, ડસકી અપેક્ષા ચરમ સ્વખંડ અસંખ્યાતગુણા હૈં, અચરમ ઓર ચરમાણિ (ચરમ સ્વખંડ) ઢોનોં મિલકર વિશેષાધિક હૈં, ડનકી

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હૈ ગૌતમ ! બધાથી ઓછા અલોકના દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અચરમ છે, એની અપેક્ષાએ ચરમ ખડ અસંખ્યાતગણા અધિક છે. અચરમ અને ચરમ ખડ બન્ને મળીને વિશેષાધિક છે. પ્રદેશોની દૃષ્ટિથી બધાથી ઓછા અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ છે, કેમકે નિષ્કુટ પ્રદેશોમા જ તેમનો સદ્ભાવ હોય છે એ ચરમાન્ત પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અચરમાન્ત પ્રદેશ અનન્તગણા હોય છે, કેમકે અલોક અનન્ત છે ચરમાન્ત અને અચરમાન્ત પ્રદેશ-બંને મળીને વિશેષાધિક છે, કેમકે ચરમાન્ત પ્રદેશ, અચરમાન્ત પ્રદેશોની સાથે સમિલિત કરી દેવાથી પણ તેઓ બધા મળીને અચરમાન્ત પ્રદેશોથી વિશેષાધિક જ હોય છે. દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની દૃષ્ટિએ બધાથી ઓછા અલોકનો એક અચરમ છે, એની અપેક્ષાએ ચરમ ખડ અસંખ્યાતગણા છે, અચરમ અને ચરમાણિ (ચરમખડ) બન્ને

માન્તપ્રદેશા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, 'અચરમંતપણ્ણા અણંતગુણા' અચરમાન્તપ્રદેશા અનન્તગુણા ભવન્તિ, 'ચરમંતપણ્ણા ય અચરમંતપણ્ણા ય દોવિ વિસેસાદિયા' ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેઽપિ સમુદિતા વિશેષાધિકા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'લોગાલોગસ્સ ણં મંતે ! અચરમસ્ય ય ચરમાણિ ય ચરમંતપણ્ણા ય, અચરમંતપણ્ણા ય' હે મદન્ત ! લોકાલોકસ્ય સ્વલ્પ અચરમસ્ય ચ ચરમાણાઞ્ચ ચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ મધ્યે 'દ્વવ્વદ્ધયાપ્પણ્ણસદ્ધયાપ્પ દ્વવ્વદ્ધપણ્ણસદ્ધયાપ્પ' દ્રવ્યાર્થતયા પ્રદેશાર્થતયા દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા 'કયરે કયરેહિતો અપ્પા વા વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાદિયા વા ?' કતરે કતરેભ્યોઽલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ? મગવાન્ આહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સવ્વત્થોવે લોગાલોગસ્સ દ્વવ્વદ્ધયાપ્પણ્ણમેગે અચરમે' સર્વસ્તોકમ્ સર્વેભ્યોઽલ્પમ્, લોકાલોકસ્ય દ્રવ્યાર્થતયા એકમેકમ્ અચરમમ્ અચરમખંડં ભવતિ, એકત્વાત્, તદપેક્ષયા 'લોગસ્સ ચરમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ' લોકસ્ય ચરમાણિ—ચરમખંડદ્રવ્યાણિ, અસંખ્યેયગુણાણિ ભવન્તિ, તેપામસંખ્યાતત્વાત્ તેભ્યોઽપિ—'અલોગસ્સ ચરમાઈ વિસેસાદિયાઈ' અલોકરય ચરમાણિ—ચરમખંડાણિ વિશેષાધિકાણિ

અપેક્ષા મ્હી ચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈં ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ ડનસે અનન્તગુણા હૈં । ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ ડોનોં મિલ કર વિશેષાધિક હૈં ।

શ્રીગૌતમસ્વામી ! પ્રશ્ન કરતે હૈં—મગવન્ ! લોકાલોક કે અચરમ ચરમોં, ચરમાન્તપ્રદેશોં ઓર અચરમાન્તપ્રદેશોં મેં, દ્રવ્ય કી અપેક્ષા, પ્રદેશોં કી અપેક્ષા તથા દ્રવ્ય ઓર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય યા વિશેષાધિક હૈં ?

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં—હે ગૌતમ ! સવ સે કમ લોક ઓર અલોક કા દ્રવ્ય કી અપેક્ષા એક-એક અચરમ અર્થાત્ અચરમ ખંડ હૈ, ક્યોંકિ વહ એક હી હૈ । ડસકી અપેક્ષા લોક કે ચરમ ખંડ દ્રવ્ય અસંખ્યાતગુણા હૈં, ક્યોં કિ વે અસંખ્યાત હૈં ડનકી અપેક્ષા અલોક કે ચરમ ખંડ વિશેષાધિક હૈં । લોક કે

મળીને વિશેષાધિક છે, તેમની અપેક્ષાએ પણ ચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગણ છે અને અચરમાન્ત પ્રદેશ તેમનાથી અનન્તગણ છે ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને મળીને વિશેષાધિક છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે મગવન્ ! લોકાલોકના અચરમો, ચરમો, ચરમાન્ત પ્રદેશો અને અચરમાન્ત પ્રદેશોમા દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તથા દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ કેણ કેનાથી અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અગર વિશેષાધિક છે ?

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! ધ્યાથી યોછા લોક અને અલોકના દ્રવ્યની અપેક્ષાએ એક-એક અચરમ અર્થાત્ અચરમખંડ છે, કેમકે તે એક જ છે તેની અપેક્ષાએ લોકના ચરમ ખંડ દ્રવ્ય અસંખ્યાતગણ છે. કેમકે તેઓ અસંખ્યાત છે, તેમની અપેક્ષાએ અલોકના ચરમ ખંડ વિશેષાધિક છે. લોકના ચરમખંડ વાસ્તવમા છે તો અસં-

મવન્તિ, લોકસ્ય ચરમખણ્ડાનાં વસ્તુતોડસંખ્યેયત્વેડપિ પૂર્વોપદર્શિતપૃથિવીસ્થાપનાપરિકલ્પનયા તાનિ અષ્ટૌ પરિકલ્પ્યન્તે, તથથા-एकैकं चतसृषु दिक्षु एकैकं च विदिक्षु इति, अलोकस्य चर-
मखण्डानि तु अलोकस्थापना परिकल्पनया द्वादशपरिकल्पन्तે, तथथा-एकैकं चतसृषु दिक्षु द्वे
द्वे विदिक्षु इति, द्वादशानाञ्चाष्टभ्यो न द्विगुणत्वं नो वा त्रिगुणत्वं किन्तु विशेषाधिकत्वमेव
संभवति, तेभ्योऽपि-अलोकस्य चरमखण्डेभ्यः 'लोकस्स य अलोकस्स य अचरमं य चरमाणि य
दोवि विसेसाड्डियाइं' लोकस्य चालोकस्य च अचरमश्च चरमाणि चेति द्वयान्यपि विशेषाधिकानि
भवन्ति लोकस्य चरमखण्डानि पूर्वोक्तपरिकल्पनया अष्टौ एकमचरमखण्डमिति उभयसंमेलने
नव शतम् अलोकस्यापि चरमाचरमखण्डानि समुदितानि त्रयोदशभवन्ति, उभयेषां संमेलने
तु द्वाविंशतिः, तस्याश्च द्वादशभ्यो न द्विगुणितत्वं, नो वा त्रिगुणितत्वं किन्तु विशेषाधिकत्व-
मेवेति अलोकस्य चरमखण्डेभ्यो लोकालोकचरमाचरमखण्डानि समुदितानि विशेषाधिकानि

ચરમ ઁંડ હૈં તો વાસ્તવ મૈં અસંખ્યાત પરન્તુ પૃથ્વી કી સ્થાપના—હસ પ્રકાર
કી હૈ, હસ સ્થાપના કી કલ્પના સે વે આઠ માને જાતે હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં—એક
એક ચારોં દિશાઓં મૈં ઓર એક-એક ચારોં વિદિશાઓં મૈં । અલોક કે ચરમ
ઁંડ અલોક કી સ્થાપના કી પરિકલ્પના કે આધાર પર ઘારહ માને જાતે હૈં,
યથા—એક-એક ચારોં દિશાઓં કે ઓર દો-દો ચાર વિદિશાઓં મૈં । યહ ઘારહ
કી સંખ્યા અષ્ટ સે ન દુગુની હૈ, ન તિગુની હૈ, કિન્તુ વિશેષાધિક હી કહી જા
સકતી હૈ । અલોક કે ચરમ ઁંડોં કી અપેક્ષા લોક ઓર અલોક કા અચરમ
ઓર ઁનકે ચરમ ઁણ્ડ દોનોં મિલકર વિશેષાધિક હોતે હૈં । ક્યોં કિ પૂર્વોક્ત
કલ્પના કે અનુસાર લોક કે ચરમ ઁંડ આઠ હૈ ઓર અચરમઁંડ એક હૈ, દોનોં
મિલકર નૌ હોતે હૈં । હસી પ્રકાર અલોક કે મી ચરમ ઓર અચરમ ઁંડ મિલ
કર તેરહ હૈં । ઓર ઁન દોનોં કો મિલા દિયા જાય તો ઘાઈસ હોતે હૈં । યહ
ઘાઈસ સંખ્યા, ઘારહ સે દુગુની-તિગુની આદિ નહીં હૈ, કિન્તુ વિશેષાધિક હી

ખ્યાત પરન્તુ પૃથ્વીની સ્થાપના—આ રીતે કરી છે આ સ્થાપનાની કલ્પનાથી તેઓ આઠ
મનાય છે તેઓ આ પ્રકારે છે—એકએક ચારે દિશાઓમાં અને એક એક ચારે વિદિશાઓમાં,
અલોકના ચરમ ખડ અલોકની સ્થાપનાની પરિકલ્પનાના અધાર પર બાર મનાય છે
યથા એક એક ચારે દિશાઓમાં અને બે બે ચાર વિદિશાઓમાં. આ બારની સંખ્યા
આઠથી બમણી છે, ત્રિગુણી નથી, પરન્તુ વિશેષાધિક જ કહેવાય છે અલોકના ચરમ ખડોની
અપેક્ષાએ લોક અને અલોક અચરમ અને તેમના ચરમ ખડ બન્ને મળીને વિશેષાધિક
થાય છે. કેમકે પૂર્વોક્ત કલ્પનાના અનુસાર લોકના ચરમ ખડ આઠ છે અને અચરમ
ખડ એક છે, બન્ને મળીને નવ થાય છે. એજ રીતે અલોકના પશુ ચરમ અને અચરમ
ખડ મેળવીને તેર છે અને તે બન્નેને મેળવી કહેવાય તો બાવીસ થાય છે આ બાવીસ
સંખ્યા બારથી બમણી કે ત્રણ ગણી આદિ નથી, પણ વિશેષાધિક છે. આ પ્રકારે અલોકના

भवन्ति, 'पएसद्वयाए सन्वत्थोवा लोगस्स चरमंतपएसा' प्रदेशार्थतया सर्वस्तोका लोकस्य चरमान्तप्रदेशा भवन्ति, तत्राप्टखण्डसत्कानामेव प्रदेशानां सद्भावात्, तेभ्यः 'अलोगस्स चरमंतपएसा विसेसाहिया' अलोकस्य चरमान्तप्रदेशा विशेषाधिका भवन्ति, तेभ्योऽपि 'लोगस्स अचरमंतपएसा असंखेज्जगुणा' लोकस्य अचरमान्तप्रदेशा असंख्येयगुणा भवन्ति, तत्क्षेत्रस्यातिप्रचुरतया तत्प्रदेशानामपि अतिप्रचुरत्वात्, तेभ्योऽपि 'अलोगस्स अचरमंतपएसा अणंतगुणा' अलोकस्याचरमान्तप्रदेशाः अनन्तगुणा भवन्ति, तत्क्षेत्रस्यानन्तगुणत्वात्, तेभ्योऽपि 'लोगस्स य अलोगस्स य चरमंतपएसा य अचरमंतपएसा य दोवि विसेसाहिया' लोकस्य चालोकस्य च चरमान्तप्रदेशाश्च अचरमान्तप्रदेशाश्च द्वयेऽपि समुदिता विशेषाधिका भवन्ति अलोकस्याचरमान्तप्रदेशो लोकस्य चरमाचरमान्तप्रदेशानाम् अलोकस्य चरमान्तप्रदेशानाञ्च प्रक्षेपात् तेषाञ्च सर्वसंख्याऽपि असंख्येयानामनन्तराश्रयपेक्षयाऽपि स्तोकात्ममेवेति तेषां तत्र प्रक्षेपेऽपि अलोकस्याचरमान्तप्रदेशेभ्यो विशेषाधिकत्वमेवेति भावः । 'द्वन्द्वद्वयप-

है । इस प्रकार अलोक के चरम खंडों से लोकालोक के चरमाचरम खण्ड मिल कर भी विशेषाधिक ही होते हैं ।

प्रदेशों की दृष्टि से सब से कम लोक के चरमान्तप्रदेश हैं, क्योंकि कि उसमें आठ ही प्रदेश हैं उनकी अपेक्षा अलोक के चरमान्तप्रदेश विशेषाधिक हैं, उनसे लोक के अचरमान्तप्रदेश असंख्यातगुणा हैं, क्योंकि अचरमक्षेत्र बहुत बड़ा है, इस कारण उसके प्रदेश भी बहुत अधिक हैं । उनकी अपेक्षा अलोक के अचरमान्तप्रदेश अनन्तगुणा हैं, क्योंकि वह क्षेत्र अनन्तगुणा है । उनकी अपेक्षा भी लोक और अलोक के चरमान्तप्रदेश और अचरमान्तप्रदेश दोनों विशेषाधिक हैं, क्योंकि अलोक के अचरमान्तप्रदेशों में लोक के चरमान्तप्रदेशों को, अचरमान्तप्रदेशों को तथा अलोक के चरमान्त प्रदेशों को मिला देने पर भी वे सब असंख्यात ही होते हैं और असंख्यात, अनन्त, की अपेक्षा कम ही है,

અચરમ ખ ઠોથી લોકલોકના અચરમાચરમ ખડ મળીને પણ વિશેષાધિક જ થાય છે.

પ્રદેશોની દૃષ્ટિએ બધાથી ઓછા લોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ છે, કેમકે તેનામા આઠ જ પ્રદેશ છે. તેમની અપેક્ષાએ અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ વિશેષાધિક છે. તેમનાથી લોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાતગણુ છે, કેમકે અચરમ ક્ષેત્ર ઘણુ મોટુ છે. એ કારણે એના પ્રદેશ પણ ઘણુ અધિક છે, તેમની અપેક્ષાએ અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અનન્ત ગણુ છે, કેમકે તે ક્ષેત્ર અનન્તગણુ છે. એમની અપેક્ષાએ પણ લોક અને અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને વિશેષાધિક છે, કેમકે અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશોમા લોકના અચરમાન્ત પ્રદેશોને તથા અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશોને મેળવવાથી પણ તેઓ બધા અસંખ્યાત જ થાય છે અને અસંખ્યાત, અનન્તની અપેક્ષાએ ઓછા જ છે, તેમને તેમાં મેળવી દેતા પણ તેઓ અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશોથી વિશે-

સદ્યાપ સવ્વત્થોવે લોગાલોગસ્સ પગમેગે અચરમે' દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકમ્ લોકાલો-
કસ્ય એકૈકમ્ અચરમં ભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, તસ્માત્-‘લોગસ્સ ચરમાઈ-અસંખેજ્જગુણાઈ’
લોકસ્ય ચરમાણિ-ચરમખણ્ડાનિ અસંખ્યેયગુણાનિ ભવન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તેસ્તુલ્યત્વાત્, તેભ્યો-
ઽપિ-‘અલોગસ્સ ચરમાઈ વિસેસાહિયાઈ’ અલોકસ્ય ચરમાણિ-ચરમખણ્ડાનિ વિશેષાધિકાનિ
ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘લોગસ્સ ય અલોગસ્સ ય અચરમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાઈ’ લોક-
સ્ય ચાલોકસ્ય ચાચરમશ્ચ ચરમાણિ ચ દ્વાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ ભવન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ,
તેભ્યોઽપિ ‘લોગસ્સ ચરમંતપપ્પસા અસંખેજ્જગુણા’ લોકસ્ય ચરમાન્તપ્રદેશા અસંખ્યેયગુણા
ભવન્તિ, ‘અલોગસ્સ ય ચરમંતપપ્પસા વિસેસાહિયા’ અલોકસ્ય ચ ચરમાન્તપ્રદેશા વિશેષાધિકા
ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘લોગસ્સ અચરમંતપપ્પસા અસંખેજ્જગુણા’ લોકસ્યાચરમાન્તપ્રદેશા અસં-
ખ્યેયગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘અલોગસ્સ અચરમંતપપ્પસા અણંતગુણા’ અલોકસ્યાચર-
માન્તપ્રદેશા અનન્તગુણા ભવન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, તેભ્યોઽપિ-‘લોગસ્સ ય અલોગસ્સ ય
અતપ્પવ ઉન્હે ઉનમેં મિલાદેને પર મી વે અલોક કે અચરમાન્તપ્રદેશોં સે વિશે-
ષાધિક હી હોતે હેં ।

દ્રવ્ય ઓર પ્રદેશોં કી દૃષ્ટિ સે અલ્પ બહુત્વ કા વિચાર કિયા જાય તો સબ
સે કમ લોક ઓર અલોક કા એક-એક અચરમ હૈ, ઇસ્કા કારણ પહેલે કહા
જા ચુકા હૈ । ઉનકી અપેક્ષા લોક કે ચરમખણ્ડ અસંખ્યાતગુણા અધિક હૈં, ઇસ
વિષય મેં મી યુક્તિ પહેલે કહ ચુકે હૈં । ઉનકી અપેક્ષા અલોક કે ચરમ ખંડ
વિશેષાધિક હૈં ઓર ઉનકી અપેક્ષા લોક ઓર અલોક કા અચરમ ઓર ઉનકે
ચરમ ખંડ દોનોં મિલકર વિશેષાધિક હૈં, ઇસ્કા કારણ પૂર્વવત્ સમજલેના
ચાહિયે । ઉનકી અપેક્ષા લોક કે ચરમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈં ઓર ઉનકી
અપેક્ષા અલોક કે ચરમાન્તપ્રદેશ વિશેષાધિક હૈં । ઉનકી અપેક્ષા લોક કે અચ-
રમાન્તપ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા હૈં । ઉનકી અપેક્ષા અલોક કે અચરમાન્તપ્રદેશ
અનન્તગુણા હૈં । યુક્તિ પહેલે કહી જા ચુકી હૈં । ઉનકી અપેક્ષા લોક ઓર અલોક

વાધિક જ હોય છે દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની દૃષ્ટિથી અલ્પ બહુત્વનો વિચાર કરાય તો બધાથી
ઓછા હોઈ અને અલોકના એક-એક અચરમ છે, એ પહેલા કહેવાઈ ગયા છે. તેમની
અપેક્ષાએ હોઈના ચરમ ખડ અસંખ્યાતગણા અધિક છે, એ વિષયમાં પણ યુક્તિ પહેલા
કહી દિધેલી છે. તેમની અપેક્ષાએ અલોકના ચરમ ખડ વિશેષાધિક છે અને તેમની અપે-
ક્ષાએ હોઈ અને અલોકના અચરમ અને તેમના ચરમખંડ બન્ને મળીને વિશેષાધિક છે,
એવું કારણ પૂર્વવત્ સમજ લેવું જોઈએ એમની અપેક્ષાએ હોઈના ચરમાન્ત પ્રદેશ
અસંખ્યાતગણા છે, અને તેમની અપેક્ષાએ અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ વિશેષાધિક છે.
એમની અપેક્ષાએ હોઈના અચરમાત પ્રદેશ અસંખ્યાતગણા છે. એમની અપેક્ષાએ
અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અનન્તગણા છે. યુક્તિ પહેલા કહી દેવાયેલી છે. તેમની

ચરમંતપણસા ય અચરમંતપણસા ય દોવિ વિસેસાદિયા' લોકસ્ય ચાલોકસ્ય ચ ચરમાન્તપ્રદે-
શાચ્ચાચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેડપિ સમુદિતા વિશેષાધિકા ભવન્તિ, તેભ્યોડપિ-‘સન્વદન્વા વિસે-
સાદિયા’ સર્વદ્રવ્યાણિ વિશેષાધિકાનિ ભવન્તિ, તથા ચ લોકાલોકચરમાચરમાન્તપ્રદેશેભ્યઃ
સર્વદ્રવ્યાણાં વિશેષાધિકત્વં ભવતિ, અનન્તાનન્તસંખ્યકાનાં જીવાનામ્ एवम् પરમાણ્વાદીનામ-
નન્તપરમાણ્વાત્મક સ્કન્ધપર્યન્તાનાં પ્રત્યેકાનન્તસંખ્યાનાં પૃથક્ પૃથક્ દ્રવ્યત્વાત્, તેભ્યોડપિ
‘સન્વપણસા અણંતગુણા’ સર્વપ્રદેશા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોડપિ-‘સન્વપજ્જવા અણંતગુણા’
સર્વપર્યવાઃ અનન્તગુણા ભવન્તિ, પ્રતિપ્રદેશં સ્વપરમેદમિદાનાં પર્યાયાણામનન્તતાત્ ॥ સૂ. ૩ ॥

મૂલમ્-પરમાણુપોગલે ણં મંતે ! કિં ચરિમે ૧ અચરિમે ૨ અવત્ત-
વણ ૬, ચરમાઈં ૪ અચરમાઈં ૫ અવત્તવયાઈં ૬ ઉદાહુ ચરિમે ય,
અચરિમે ય ૭, ઉદાહુ ચરમે ય અચરમાઈં ૮, ઉદાહુ ચરમાઈં અચરમે
ય ૯, ઉદાહુ ચરિમાઈં ચ અચરમાઈં ચ ૧૦, પઠમા ચઉમંગી ! ઉદાહુ
ચરિમે ય અવત્તવણ ય ૧૧ ઉદાહુ ચરમે ય અવત્તવયાઈં ચ ૧૨ ઉદાહુ
ચરમાઈં ચ અવત્તવણ ય ૧૩, ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અવત્તવયાઈં ચ ૧૪,
બીયા ચઉમંગી ! ઉદાહુ અચરિમે ય અવત્તવણ ય ૧૫, ઉદાહુ અચરમે
ય અવત્તવયાઈં ચ ૧૬, ઉદાહુ અચરમાઈં ય અવત્તવણ ય ૧૭, ઉદાહુ
અચરમાઈં ય અવત્તવયાઈં ચ ૧૮, તદ્વયા ચઉમંગી ! ઉદાહુ ચરમે ય

કે ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ ઢોનોં મિલ કર વિશેષાધિક હૈં । ડનકી
અપેક્ષા સબ દ્રવ્ય વિશેષાધિક હૈં, અર્થાત્ લોક ઓર અલોક કે ચરમ ઓર
અચરમપ્રદેશોં કી અપેક્ષા સબ દ્રવ્ય મિલકર વિશેષાધિક હૈં, કયોંકિ અનન્તા-
નન્તસંખ્યક જીવ, પરમાણુ, અનન્ત પરમાણુઓં તક કે બને હુए સ્કંધ, સબ અલગ
-અલગ મી અનન્ત-અનન્ત હૈં ઓર વે સમી દ્રવ્ય હૈં । સબ દ્રવ્યોં કી અપેક્ષા
મી-સવ પ્રદેશ અનન્તગુણા હૈં ઓર સબ પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સર્વ પર્યાય અનન્ત-
ગુણા હૈં, કયોં કિ પ્રત્યેકપ્રદેશ કે સ્વ-પર પર્યાય અનન્ત હૈં ॥ સૂ. ૩ ॥

અપેક્ષાએ લોક અને અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને મળીને
વિશેષાધિક છે, એમની અપેક્ષાએ બધા દ્રવ્ય વિશેષાધિક છે, અર્થાત્ લોક અને અલોકના
ચરમ અને અચરમ પ્રદેશોની અપેક્ષાએ બધા દ્રવ્યો મળીને વિશેષાધિક છે. કેમકે
અનન્તાનન્ત સખ્યક જીવ, પરમાણુ અનન્ત પરમાણુઓ સુધીના બનેલા સ્કન્ધ, બધા અલગ-
અલગ પણ અનન્ત અનન્ત છે અને તે બધા દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ પણ બધા પ્રદેશ અનન્ત-
ગણ છે અને બધા પ્રદેશોની અપેક્ષાએ સર્વપર્યાય અનન્તગણ છે, કેમકે પ્રત્યેક પ્રદેશના
સ્વપર પર્યાય અનન્ત છે. ॥ સૂ. ૩ ॥

અચરમે ય અવત્તવ્વણ ય ૧૯, ઉદાહુ ચરમે ય અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈં
 ચ ૨૦ ઉદાહુ ચરમે ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વણ ય ૨૧, ઉદાહુ ચરમે
 ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૨૨, ઉદાહુ ચરમાઈં ય અચરમે ય
 અવત્તવ્વણ ય ૨૩, ઉદાહુ ચરમાઈં ય અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈં ચ ૨૪
 ઉદાહુ ચરમાઈં ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વણ ય ૨૫, ઉદાહુ ચરમાઈં ય
 અચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૨૬ ણ્ણ છવ્વીસં મંગા । ગોયમા ! પર
 માણુપોગ્ગલે નો ચરમે નો અચરમે, નિયમા અવત્તવ્વણ, સેસા મંગા
 પડિસેહેયવ્વા ॥ સૂ. ૪ ॥

છાયા-પરમાણુપુદ્ગલઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિં ચરમઃ ૧ અચરમઃ ૨ અવત્તવ્વ્યઃ ૩ ચર-
 માણિ ૪ અચરમાણિ ૫ અવત્તવ્વ્યાનિ ૬ ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ ૭ ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમાણિ
 ૮ ઉતાહો ચરમાણિ અચરમશ્ચ ૯ ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ ૧૦ પ્રથમા ચતુર્મઙ્ગી,
 ઉતાહો ચરમશ્ચ અવત્તવ્વ્યશ્ચ ૧૧ ઉતાહો ચરમશ્ચ અવત્તવ્વ્યાનિ ચ ૧૨ ઉતાહો ચરમાણિ ચ અવ-

પરમાણુ આદિ કાં ચરમાચરમ વત્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(પરમાણુપોગ્ગલે ણં મંતે ! કિં ચરિમે ?) મગવન્ ! પરમાણુ પુદ્ગલ
 ક્યા ચરમ હૈ ? (અચરિમે) અચરમ હૈ ? (અવત્તવ્વણ) અવત્તવ્વ્ય હૈ ? (ચરમાઈં)
 ચરમાણિ-બહુત ચરમરૂપ હૈ ? (અચરમાઈં) બહુત અચરમરૂપ હૈ ? (અવત્તવ્વયાઈં)
 બહુત અવત્તવ્વ્યરૂપ હૈ ? (ઉદાહુ) અથવા (ચરિમે ય અચરિમે ય) ચરમ ઓર અચ-
 રમ હૈ ? (ઉદાહુ) અથવા (ચરિમે ય અચરમાઈં) ચરમ ઓર બહુત અચરમરૂપ હૈ ?
 (ઉદાહુ ચરમાઈં અચરમે ય) અથવા અનેક ચરમરૂપ ઓર એક અચરમ હૈ ?
 (ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અચરમાઈં ચ) અથવા બહુત ચરમ ઓર બહુત અચરમરૂપ હૈ ?
 (પદમા ચત્તમંગી) પહલી ચૌમંગી ।

(ઉદાહુ ચરિમે ય અવત્તવ્વણ ય) અથવા ચરમ ઓર અવત્તવ્વ્ય હૈ, (ઉદાહુ

પરમાણુ આદિની ચરમાચરમ વત્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(પરમાણુપોગ્ગલે ણં મંતે કિં ચરિમે) હે ભગવન્ ! પરમાણુ પુદ્ગલ શુ ચરમ
 છે ? (અચરિમે) અચરમ છે ? (અવત્તવ્વણ) અવત્તવ્વ્ય છે ? (ચરમાઈં) ચરમાણિ-ધણા ચરમ
 રૂપ છે ? (અચરમાઈં) ધણાઅચરમ રૂપ છે ? (અવત્તવ્વયાઈં) ધણા અવત્તવ્વ્ય રૂપ છે ? (ઉદાહુ)
 અથવા (ચરિમે ય અચરિમે ય) ચરમ અને અચરમ છે ? (ઉદાહુ) અથવા (ચરમે ય અચરમાઈં)
 ચરમ અને ધણા અચરમ રૂપ છે ? (ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અચરમાઈં ચ) અથવા ધણા ચરમ
 અને ધણા અચરમ રૂપ છે ? (પદમા ચત્તમંગી) પહેલી ચૌ ભગી

(ઉદાહુ ચરિમે ય અવત્તવ્વણ ય) અથવા ચરમ અને અવત્તવ્વ્ય છે (ઉદાહુ ચરિમે ય

ક્તવ્યશ્ચ ૧૩ ઉતાહો ચરમાણિ ચ ઉવક્તવ્યાનિ ચ ૧૪ દ્વિતીયા ચતુર્થઙ્કી ઉતાહો અચરમશ્ચ
અવક્તવ્યશ્ચ ૧૫ ઉતાહો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૬ ઉતાહો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૭
ઉતાહો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૮ તૃતીયા ચતુર્થઙ્કી ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્ત-
વ્યશ્ચ ૧૯ ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૦ ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ
અવક્તવ્યશ્ચ ૨૧ ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૨ ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચ-

ચરિમે ય અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા ચરમ ઔર બહુત અવક્તવ્યરૂપ હૈ ? (ઉદાહુ
ચરમાઈં ચ અવક્તવ્ય ય) અથવા બહુત ચરમરૂપ ઔર અવક્તવ્ય હૈ ? (ઉદાહુ
ચરમાઈં ચ અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા બહુત ચરમ ઔર બહુત અવક્તવ્યરૂપ હૈ ?
(ધીયા ચઝમંગી) યહ દૂસરી ચૌમંગી ।

(ઉદાહુ અચરિમે ય અવક્તવ્ય ય) અથવા અચરમ ઔર અવક્તવ્ય હૈ ?
(ઉદાહુ અચરમે ય અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા અચરમ ઔર બહુત અવક્તવ્યરૂપ હૈ ?
(ઉદાહુ અચરિમાઈં ચ અવક્તવ્ય ય) અથવા બહુત અચરમ ઔર અવક્તવ્ય હૈ ?
(ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા બહુત ચરમ ઔર બહુત અવક્તવ્ય
રૂપ હૈ ? (તહ્યા ચઝમંગી) યહ તીસરી ચૌમંગી હૈ ।

(ઉદાહુ ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) અથવા ચરમ, અચરમ ઔર
અવક્તવ્ય હૈ (ઉદાહુ ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા ચરમ, અચ-
રમ ઔર બહુત અવક્તવ્યરૂપ હૈ (ઉદાહુ ચરમે ચ અચરમાઈં ચ અવક્તવ્ય ય)
અથવા ચરમ, બહુત અચરમ ઔર અવક્તવ્ય હૈ ? (ઉદાહુ ચરમે ય અચરમાઈં ચ
અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા ચરમ, બહુત અચરમ ઔર બહુત અવક્તવ્યરૂપ હૈ ?

અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા ચરમ અને ધણા અવક્તવ્ય રૂપ છે ? (ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અવ-
ક્તવ્ય ય) અથવા ધણા ચરમ અને અવક્તવ્ય છે ? (ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અવક્તવ્યાઈં ચ)
અથવા ધણા ચરમ અને ધણા અવક્તવ્ય રૂપ છે ? (ધીયા ચઝમંગી) આ ખીણ ચૌ મંગી થઈ
(ઉદાહુ અચરિમે ય અવક્તવ્ય ય) અથવા અચરમ અને અવક્તવ્ય છે ? (ઉદાહુ અચરમે ય
અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા અચરમ અને ધણા અવક્તવ્ય રૂપ છે ? (ઉદાહુ અચરિમાઈં ચ
અવક્તવ્ય ય) અથવા ધણા અચરમ અને અવક્તવ્ય છે ? (ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અવક્તવ્યાઈં ચ)
અથવા ધણા ચરમ અને ધણા અવક્તવ્ય રૂપ છે ? (તહ્યા ચઝમંગી) આ ત્રીણ ચૌ મંગી થઈ

(ઉદાહુ ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) અથવા ચરમ અચરમ અને અવક્તવ્ય
છે (ઉદાહુ ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા ચરમ, અચરમ અને ધણા અવ-
ક્તવ્ય રૂપ છે (ઉદાહુ ચરમે ચ અચરમાઈં ચ અવક્તવ્ય ય) અથવા ચરમ, ધણા અચરમ
અને અવક્તવ્ય છે ? (ઉદાહુ ચરમે ચ અચરમાઈં ચ અવક્તવ્ય ય) અથવા ચરમ, ધણા
અચરમ અને અવક્તવ્ય છે ? (ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અચરમે ચ અવક્તવ્યાઈં ચ) અથવા ધણા

રમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૩ ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૪ ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૫ ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૬ एते षड्विंशति भङ्गाः ! गौतम ! परमाणु पुद्गलो नो चरमः, नो अचरमः, नियमाद् अवक्तव्यः, शेषा भङ्गाः प्रतिषेद्धव्याः ॥ सू० ४ ॥

ટીકા—પૂર્વ રત્નપ્રમાદિકં ચરમાચરમમેદતઃ પ્રરૂપિતમ્ અથ પરમાણ્વાદિકં ચરમાચરમાદિમેદતઃ પ્રરૂપયિતુમાહ—પરમાણુપોગ્ગલે ણં મંતે ! કિં ચરિમે ? ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! પરમાણુપુદ્ગલઃ ક્વલુ કિ ચરમો વર્તતે ? કિં વા ‘અચરિમે,’ અચરમો વર્તતે ! કિં

(ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમે ચ, અવક્તવ્યઈ ચ) અથવા બહુત ચરમ, અચરમ ઔર અવક્તવ્ય હૈ (ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમે ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) અથવા બહુત ચરમ રૂપ, અચરમ ઔર બહુત અવક્તવ્ય રૂપ હૈ ? (ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવક્તવ્યઈ ચ) અથવા બહુત ચરમ, બહુત અચરમ ઔર અવક્તવ્ય હૈ ? (ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) અથવા બહુત ચરમ, બહુત અચરમ ઔર બહુત અવક્તવ્ય રૂપ હૈ ? (एते छवीसं भंगा) ये छवीस भंग हैं ।

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (પરમાણુપોગ્ગલે) પરમાણુપુદ્ગલ (નો ચરમે નો અચરમે, નિયમા અવક્તવ્યઈ) ચરમ નહીં, અચરમ નહીં, નિયમ સે અવક્તવ્ય હૈ, (सेसा भंगा पडिसेहेयव्वा) શેષ ભંગોં કા નિષેધ કરના ચાહિયે ।

ટીકાર્થ—પહેલે રત્નપ્રમા આદિ સૂત્રિયોં કે ચરમ—અચરમ આદિ કે વિષય મેં વિચાર કિયા ગયા થા, અથ પરમાણુપુદ્ગલ કે ચરમ—અચરમ આદિ કા વિચાર કિયા જાતા હૈ—

શ્રીગૌતમસ્વામી ! પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે ભગવન્ ! પરમાણુ પુદ્ગલ (૧) કયા ચરમ હૈ ? (૨) અથવા કયા અચરમ હૈ ? (૩) યા કયા અવક્તવ્ય હૈ ? इत्यादि रूप

ચરમ, અચરમ અને અવક્તવ્ય છે (ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમે ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) અથવા ધણુ ચરમ રૂપ, અચરમ રૂપ અને ધણુ અવક્તવ્ય રૂપ છે ? (ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવક્તવ્યઈ ચ) અથવા ધણુ ચરમ, ધણુ અચરમ અને અવક્તવ્ય છે ? (ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) અથવા ધણુ ચરમ, ધણુ અચરમ અને ધણુ અવક્તવ્ય રૂપ છે ? (एते छवीसं भंगा) ये छवीस भंग છે

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (પરમાણુપોગ્ગલે) પરમાણુ પુદ્ગલ (નો ચરમે, નો અચરમે, નિયમા અવક્તવ્યઈ) ચરમ નહિ, અચરમ નહીં નિયમથી અવક્તવ્ય છે (सेसा भंगा पडिसेहेयव्वा) શેષ ભંગોનો નિષેધ કરવો જોઈએ

ટીકાર્થ—પહેલા રત્નપ્રમા આદિ સૂત્રિયોના ચરમ—અચરમ આદિના વિષયના વિચાર કરાયો હતો, હવે પરમાણુ પુદ્ગલના ચરમ—અચરમ આદિનો વિચાર કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે —હે ભગવન્ ! પરમાણુ પુદ્ગલ (૧) શુ ચરમ છે ?

વા 'અવત્તવ્વ ૩' અવત્તવ્યો ભવતિ ? इत्यादि रीत्या प्रश्नवाक्ये पङ्क्तिर्विगतिर्भङ्गाः संभवन्ति, तत्रादौ त्रीणि पदानि चरमाचरमावक्तव्य स्वरूपाणि प्रतिपादितान्येव, तेषाञ्चैकसंयोगे असं-
योगे प्रत्येकमेकवचनान्तास्त्रयो भङ्गाः-चरमोऽचरमोऽवक्तव्यः, त्रयो बहुवचनान्ताः चरमाणि
अचरमाणि, अवक्तव्यानि इत्येकसंयोगे सर्वे पदभङ्गाः, द्विकसंयोगास्तत्र चरमाचरमपदयोः
प्रथमः, चरमावक्तव्यपदयोर्द्वितीयः अचरमावक्तव्यपदयोस्तृतीयो भवति, तेषाञ्च त्रयाणां प्रत्ये-
कस्मिन् चत्वारो भङ्गाः, तत्र प्रथमे द्विकसंयोगे चरमश्चाचरमश्च, चरमश्चाचरमाश्च, चरमाश्चा-
चरमश्च, चरमाश्चाचरमाश्च, एवमेव चतुर्भङ्गी चरमावक्तव्यपदयोः, तथैव अचरमावक्तव्यपदयो-

से प्रश्न वाक्य में छवीस विकल्प का संभव है। उनमें से चरम, अचरम और अवक्तव्य, ये तीन विकल्प ऊपर कहे जा चुके हैं। इन तीनों को पृथक्-पृथक् करके, सम्मिलित करके तथा एकवचन में और बहुवचन में प्रयोग करके आगे के भग समझ लेने चाहिए। जैसे एकवचनान्त असंमिलित तीन भग यों हैं—
(१) चरमः (२) अचरमः (३) अवक्तव्यः, इन्हीं के तीन बहुवचनान्त विकल्प इस प्रकार होते हैं—(४) चरमाणि (५) अचरमाणि (६) अवक्तव्यानि। ये पृथक्-पृथक् विवक्षा करने पर छह भग होते हैं। दो-दो को साथ मिलाने से तीन प्रकार के भग बनते हैं, यथा—चरम और अचरम के संयोग से प्रथम द्विक-संयोग, चरम और अवक्तव्य के संयोग से दूसरा द्विकसंयोग और अचरम तथा अवक्तव्य के संयोग से तीसरा द्विकसंयोग होता है। इन तीनों में से प्रत्येक के चार-चार भग बनते हैं। पहले द्विकसंयोग के चार भग यों — चरमः और अचरमः, चरमः अचरमाः, चरमाः अचरमः, चरमाः अचरमाः इसी प्रकार की चौभङ्गी चरम और अवक्तव्य पद की समझनी चाहिए तथा अचरम

(૨) અથવા શુ અચરમ છે ? (૩) અગર શુ અવક્તવ્ય છે ? इत्यादि रूपे प्रश्न वाक्यभां छवीस विकल्प संभवे છે. તેઓમાંથી ચરમ, અચરમ અને અવક્તવ્ય, એ ત્રણ વિકલ્પ ઉપર ઠહી ગયેલ છીએ. એ ત્રણને પૃથક્ પૃથક્ કરીને ભેગા કરીને તથા એકવચનમાં અને બહુવચનમાં પ્રયોગ કરીને આગળના ભગ સમજી લેવા જોઈએ જેમ એકવચ-
નાન્ત અસંમિલિત ત્રણ ભગ આમ છે—(૧) ચરમ : (૨) અચરમ (૩) અવક્તવ્યઃ એમના ત્રણ બહુવચનાન્ત વિકલ્પ આ રીતે થાય છે—(૪) ચરમાણિ (૫) અચરમાણિ (૬) અવક્તવ્યાનિ. આમ પૃથક્ પૃથક્ વિવક્ષા કરવાથી છ ભગ થાય છે. બે-બેને સાથે ભેગવવાથી ત્રણ પ્રકારના ભગ બને છે જેમકે—ચરમ અને અચરમના સંયોગથી પ્રથમદ્વિક સંયોગ, ચરમ અને અવક્તવ્યના સંયોગથી બીજી દ્વિક સંયોગ અને અચરમ તથા અવક્ત-
વ્યના સંયોગથી ત્રીજી દ્વિક સંયોગ થાય છે

એ ત્રણમાંથી પ્રત્યેકના ચાર ચાર ભગ બને છે, પહેલા દ્વિક સંયોગના ચાર ભગ આમ છે—ચરમ . અને અચરમ . , ચરમ . અચરમા : , ચરમા : અચરમ , ચરમા : અચરમા : ,

શ્વતુર્મઙ્ગીતિ સર્વસંસ્થયા દ્વિકસંયોગે દ્વાદશ મઙ્ગાઃ, ત્રિકસંયોગે એકવચનબહુવચનાભ્યામષ્ટૌ મઙ્ગા મવન્તિ, इति सर्वसंकलनेन षट्विंशतिर्मङ्गा भवन्ति, तानेव मङ्गान् विशदयन्नाह—‘चरमाइं ४’ परमाणुपुद्गलः किं चरमाणि ? किं वा ‘अचरमाइं ५’ अचरमाणि ? किं वा—‘अवक्तव्याइं ६’ अवक्तव्यानि ? इत्येवमेकसंयोगे षड्मङ्गान् प्रतिपाद्य, द्विकसंयोगे द्वादश मङ्गान् प्रतिपादयति—‘उदाहु चरिमे य अचरिमे य ७’ उताहो चरमश्च अचरमश्च परमाणुपुद्गलो भवति ? ‘उदाहु और अवक्तव्य पदों को लेकर भी एक चौम गी बना लेनी चाहिए । इस प्रकार द्विकसंयोग के कुल बारह विकल्प होते हैं ।

तीन संयोगी भग आठ होते हैं । इस प्रकार सब को सम्मिलित करने पर $6 \times 12 \times 2 = 26$ (छब्बीस) भंग होते हैं ।

* हिन्दी भाषा में एकवचनान्त रूप ‘चरम’ और बहुवचनान्त रूप भी ‘चरम’ ही होता है । इनसे एक वचन और बहुवचन का स्पष्ट भेद ज्ञात नहीं होता । इस कारण स्पष्टता के लिए यहाँ और आगे-पीछे भी संस्कृतभाषा के अनुसार एकवचन और बहुवचन का प्रयोग किया गया है ।

अब इन्हीं भंगों को स्पष्ट करते हुए कहते हैं—(४) चरमाणि अर्थात् परमाणुपुद्गल क्या बहुत चरम रूप है ? (५) अचरमाणि अर्थात् क्या बहुत अचरम रूप है ? (६) अवक्तव्यानि क्या परमाणुपुद्गल बहुत अवक्तव्य रूप है ? ये पृथक्-पृथक् छह भंग हुए ।

अब द्वિકसंयोगी बारह भंगों का प्रतिपादन करते हैं—अथवा (७) परमाणुपुद्गल चरमः और अचरमः है ? (८) वा परमाणु चरमः अचरमाणि है अर्थात्

એ પ્રકારની ચૌમગી ચરમ અને અવક્તવ્ય પદની સમજવી જોઈ એ અચરમ અને અવક્તવ્ય પદોને લઈને પણ એક ચૌ મગી બનાવી લેવી જોઈએ. એ પ્રકારે દ્વિક સંયોગના કુલ બાર વિકલ્પ થાય છે.

ત્રણ સંયોગી ભગ આઠ થાય છે. એ પ્રકારે બધાને જોડી દેવાથી $6 \times 12 \times 2 = 26$ (છબ્વીસ) ભગ થઈ જાય છે.

શુજશતીમા ચરમના એકવચનનાન્ત અને બહુવચનનાન્ત રૂપોનો સ્પષ્ટ ખ્યાલ નથી આવતો એથી એ દારણે સ્પષ્ટતાને માટે અહીં અને આગળ પાછળ પણ સંસ્કૃત ભાષાના અનુસાર એક વચન અને બહુવચનના પ્રયોગ કરાયા છે.

હવે એ ભગોને સ્પષ્ટ કરતા કહે છે—(૪) ચરમાણિ અર્થાત્ પરમાણુ પુદ્ગલ શુ ઘણા ચરમ રૂપ છે ? (૫) અચરમાણિ અર્થાત્ શુ ઘણા અચરમ રૂપ છે ? (૬) અવક્તવ્યાનિ—શુ પરમાણુ પુદ્ગલ ઘણા અવક્તવ્ય રૂપ છે ? પૃથક્ પૃથક્ આ છ ભગ થયા.

હવે દ્વિક સંયોગી બાર ભગોનું પ્રતિપાદન કરે છે—અથવા (૭) પરમાણુ પુદ્ગલ ચરમ . અને અચરમ છે ? (૮) વા પરમાણુ ચરમ : અચરમાણિ છે અર્થાત્ એક ચરમ

ચરમે ય અચરમાઈ ૮, ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈ અચરમે ય ૯, ઉતાહો ચરમાણિ ચાચરમશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ય ૧૦' ઉતાહો-ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, ઇતિ 'પઠમા ચઉમંગી' પ્રથમા ચતુર્ભક્તી દ્વિકસંયોગે ઉક્તા, અથ દ્વિતીયામાહ 'ઉદાહુ ચરિમે ય અવત્તવ્વપ ય ૧૧' ઉતાહો ચરમશ્ચ અવત્તવ્વશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમે ય અવત્તવ્વયાઈ ય ૧૨' ઉતાહો ચરમશ્ચ અવત્તવ્વ્યાનિ ચ પરમાણુ પુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈ ય અવત્તવ્વપ ય ૧૩' ઉતાહો ચરમાણિ ચ અવત્તવ્વશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈ ય અવત્તવ્વયાઈ ૧૪' ઉતાહો ચરમાણિ ચ અવત્તવ્વ્યાનિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, ઇત્યેવં 'ત્રીયા ચઉમંગી' દ્વિતીયા ચતુર્ભક્તી ભવતિ । અથ તૃતીયામાહ-'ઉદાહુ અચરિમે ય અવત્તવ્વપ ય ૧૫, ઉતાહો અચરમશ્ચ અવત્તવ્વશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, 'ઉદાહુ અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈ ય ૧૬, ઉતાહો અચરમશ્ચ અવત્તવ્વ્યાનિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, 'ઉદાહુ અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વપ ય ૧૭' ઉતાહો અચરમાણિ ચ અવત્તવ્વશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ અચરમાઈ ય અવત્તવ્વયાઈ ય ૧૮' ઉતાહો અચરમાણિ ચ અવત્તવ્વ્યાનિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? ઇત્યેવં 'તદ્વયા ચઉમંગી' તૃતીયા ચતુર્ભક્તી પ્રતિપાદિતા । અથ ત્રિકસંયોગે અષ્ટૌ મજ્ઞાન્ પ્રતિપાદયિતુમાહ-'ઉદાહુ ચરમે ય અચરમે ય અવત્તવ્વપ ય ૧૯' ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ,

एक चरम और बहुत अचरमरूप है ? (९) अथवा चरमाणि एवं अचरम है ? (१०) या चरमाणि और अचरमाणि है ? यह प्रथम चौभंगी हुई ।

दूसरी चौभंगी-(११) चरमः अवक्तव्यः अर्थात् परमाणु क्या चरम और अवक्तव्य है ? (१२) अथवा चरमः अवक्तव्यानि है ? (१३) अथवा चरमाणि अवक्तव्य है ? (१४) अथवा चरमाणि और अवक्तव्यानि है ? यह दूसरी चौभंगी हुई ।

तीसरी चौभंगी-(१५) अचरमः अवक्तव्यः है ? (१६) अथवा चरमः अवक्तव्यानि है ? (१७) अथवा अचरमाणि अवक्तव्यः है ? (१८) अथवा अचरमाणि-अवक्तव्यानि है ? यह तीसरी चौभंगी हुई ।

अब त्रिक संयोगी आठ भग दिखलाते हैं-(१९) अथवा चरमः अचरमः

અને ઘણા અચરમ રૂપ છે ? (૯) અથવા ચરમાણિ તેમજ અચરમ (૧૦) અગર ચરમાણિ અને અચરમાણિ છે ? આ પહેલી ચૌભંગી થઈ

બીજી ચૌભંગી-(૧૧) ચરમ અવક્તવ્યઃ અર્થાત્ પરમાણુ શુ ચરમ અને અવક્તવ્ય છે ? (૧૨) અથવા ચરમ અવક્તવ્યાનિ છે ? (૧૩) અથવા ચરમાણિ અવક્તવ્ય છે ? (૧૪) અથવા ચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે ? આ બીજી ચૌભંગી થઈ

ત્રીજી ચૌભંગી-(૧૫) અચરમઃ અવક્તવ્ય છે ? (૧૬) અથવા ચરમ અવક્તવ્યાનિ છે ? (૧૭) અથવા અચરમાણિ અવક્તવ્ય છે ? (૧૮) અથવા અચરમાણિ અવક્તવ્યાનિ છે ? આ ત્રીજી ચૌભંગી થઈ.

અવક્તવ્યશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યયાઈં ય ૨૦' ઉતાહુ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમે ય અચરમાઈં ચ અવક્તવ્ય ય ૨૧' ઉતાહો ચરમશ્ચ, અચરમાણિ ય અવક્તવ્યશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમે ય અચરમાઈં ચ અવક્તવ્યયાઈં ચ ૨૨' ઉતાહો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અચરમે ય અવક્તવ્ય ય ૨૩' ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અચરમે ય અવક્તવ્યયાઈં ૨૪' ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈં અચરમાઈં ચ અવક્તવ્ય ય ૨૫' ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'ઉદાહુ ચરમાઈં ચ અચરમાઈં ચ અવક્તવ્યયાઈં ચ ૨૬' ઉતાહો ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ ? 'एष छव्वीसं मंगा' एते-उपर्युक्ताः, षड्विंशतिर्मङ्गाः संजाताः प्रश्नवाक्ये, भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! 'परमाणुपोगले नो चरमे नो अचरमे नियमा अवक्तव्य, सेसा मंगा पडिसेहेयव्वा' परमाणु-पुद्गलो नो चरमो भवति नो वा अचरमो भवति, चरमत्वस्य अन्य सापेक्षतया अन्यस्य

અવક્તવ્યઃ હૈ ? (૨૦) અથવા ચરમઃ અચરમઃ, અવક્તવ્યાનિ હૈ ? (૨૧) અથવા ચરમઃ અચરમાઃ, અવક્તવ્યઃ હૈ ? (૨૨) અથવા ચરમઃ, અચરમાણિ અવક્તવ્યાનિ હૈ ? (૨૩) અથવા ચરમાણિ, અચરમઃ, અવક્તવ્યઃ હૈ ? (૨૪) અથવા ચરમાણિ અચરમઃ અવક્તવ્યાનિ હૈ ? (૨૫) અથવા ચરમાણિ, અચરમાણિ, અવક્તવ્યઃ હૈ ? (૨૬) અથવા ચરમાણિ, અચરમાણિ, અવક્તવ્યાનિ હૈ ? इस प्रकार प्रश्न वाक्य में छव्वीस भग हुए ।

મગવાનુ ! ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ ! પરમાણુપુદ્ગલ ન ચરમઃ અર્થાત્ એક ચરમ હૈ, ન એક અચરમ હૈ, વહ તો નિયમ સે એક અવક્તવ્ય હૈ ! તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ચરમત્વ દૂસરે કી અપેક્ષા સે હોતા હૈ યહાં કિસી દૂસરે કી વિવક્ષા કી નહીં ગઈ હૈ ! इसके अतिरिक्त परमाणु सांश (अनेक अंशों वाला) भी नहीं

હવે ત્રિક સ યોગી આઠ ભાગ બતાવે છે-(૧૬) અથવા ચરમઃ અચરમ અવક્તવ્યઃ છે ? (૨૦) અથવા ચરમઃ, અચરમ અવક્તવ્યાનિ છે ? (૨૧) અથવા ચરમ, અચરમા અવક્તવ્ય છે ? (૨૨) અથવા ચરમ અચરમ, અવક્તવ્યાનિ છે ? (૨૩) અથવા ચરમાણિ અચરમ, અવક્તવ્યઃ છે ? (૨૪) અથવા અચરમાણિ, અચરમ અવક્તવ્યાનિ છે ? (૨૫) અથવા ચરમાણિ, અચરમાણિ અવક્તવ્ય છે ? (૨૬) અથવા ચરમાણિ, અચરમાણિ, અવક્તવ્યાનિ છે ? આ રીતે પ્રશ્નવાક્યમાં છવ્વીસ ભાગ થયા.

શ્રી ભગવાનુ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! પરમાણુ પુદ્ગલ ન ચરમ અર્થાત્ ન એક ચરમ છે. તે તો નિયમથી એક અવક્તવ્ય છે તાત્પર્ય એ છે કે ચરમત્વ ખીલની અપેક્ષાએ થાય છે અને અહીં કોઈ ખીલની વિવક્ષા કરેલી નથી. તદુપરાન્ત પરમાણુ

અપેક્ષણીયસ્યાવિવક્ષિતત્વેનામાવાત્, નાપિ સાંશો વર્તતે પરમાણુર્યેન અંગાપેક્ષયા ચરમત્વં સંભા-
વ્યેત, તસ્ય નિરવયવત્વાત્, અતएव પરમાણુપુદ્ગલો ન ચરમો, નાપ્યચરમો ભવતિ તસ્ય
નિરવયવત્વેન મધ્યમત્વાસંભવાત્, કિન્તુ નિયમાત્-નિયમતઃ અવક્તવ્યો ભવતિ પરમાણુપુદ્-
ગલઃ, ચરમાચરમવ્યપદેશકારણામાવેન ચરમશબ્દેન અચરમશબ્દેન ચ વ્યપદેષ્ટુમશક્યત્વાત્,
વક્તુ યોગ્યં વક્તવ્યં યદ્દિ ચરમશબ્દેન અચરમશબ્દેન વા સ્વસ્વનિમિત્તરહિતત્વેન વક્તુમશક્યં
તદ્ અવક્તવ્યમિત્યુચ્યતે इति માવઃ સ્થાપના ૧ પ્રથમા વક્ષ્યતે કિન્તુ શેષાસ્તુ મદ્વા પ્રતિપેદ્ધ-
વ્યાઃ, પરમાણૌ તેષામસંભવાત્, તથા ચ વક્ષ્યતે-‘પરમાણુંમિ ય તદ્યો’ પરમાણૌ ચ તૃતીયો
મદ્નો ભવતિ, તૃતીયશ્ચ મદ્નઃ-અવક્તવ્યરૂપો વર્તતે, શેષસ્તુ પરમાણોઃ નિરવયવત્વેન પ્રતિ-
ષેધ્યાઃ इत्याશયઃ ॥ સૂ. ૪ ॥

મૂળ-દુપણસિણ ણં મંતે ! ધંધે પુચ્છા, ગોચમા ! દુપણસિણ ધંધે
સિય ચરમે નો અચરમે સિય અવક્તવ્વણ, સેસા મંગા પડિસેહેયવ્વા ! તિપ-
ણસિણ ણં મંતે ! ધંધે પુચ્છા, ગોચમા ! તિપણસિણ ધંધે સિય ચરમે,
હૈ, જિસસે કિ ઉસકે અંશો કી અપેક્ષા ચરમત્વ કી સંભાવના કી જા સકે ।
પરમાણુ તો નિરંશ-નિરવયવ હૈ । અતएव પરમાણુ અચરમ ખી નહીં હૈ, કયો
કિ નિરવયવ હોને સે ઉસકા મધ્યભાગ નહીં હોતા । પરમાણુ નિયમ સે અવ-
ક્તવ્ય હોતા હૈ, કયો કિ ઉસમેં ચરમ અથવા અચરમ કહને કા કોઈ કારણ નહીં
હૈ, અતઃ ઉસે ન ચરમ કહા જા સકતા હૈ ન અચરમ કહા જા સકતા હૈ । જો
ચરમ યા અચરમ શબ્દ સે વક્તવ્ય-કહને યોગ્ય-ન હો, વહ અવક્તવ્ય હૈ । તથા
પરમાણુ નિયમ સે અવક્તવ્ય ભગ મેં હી પરિગણિત હોતા હૈ તો શેષ પચ્ચીસ
ભગ કા નિષેધ સમક્ષલેના ચાહિય, કયો કિ પરમાણુ મેં વે ભગ સંભવ નહીં
હૈ । કહા ખી હૈ-‘પરમાણુંમિ ય તદ્યો’ અર્થાત્ પરમાણુ મેં ત્રીસરા ભગ અર્થાત્
અવક્તવ્ય ભગ હી હોતા હૈ ॥સૂ. ૪॥

સાશ (અનેક અશોવાળા) પણ છે નહિ, કે જેનાથી તેના અશોની અપેક્ષાએ ચરમત્વની
અપેક્ષાએ ચરમત્વની સંભાવના કરી શકાય. પરમાણુ તો નિરંશ-નિરવયવ છે. તેથી જ
પરમાણુ અચરમ પણ નથી, કેમકે નિરવયવ હોવાથી તેનો મધ્યભાગ હોતો નથી. પર-
માણુ નિયમથી અવક્તવ્ય હોય છે, કેમકે એમાં ચરમ અથવા અચરમ કહેવાતું કોઈ
કારણ નથી, તેથી તેને નથી ચરમ કહી શકતા કે નથી અચરમ કહી શકતા જે ચરમ
અને અચરમ શબ્દથી કહેવા યોગ્ય ન હોય તે અવક્તવ્ય છે બ્યારે પરમાણુ નિયમથી
અવક્તવ્ય ભગમાં જ પરિગણિત થાય છે તો શેષ પચીસ ભગોનો નિષેધ સમજી લેવો
જોઈએ, કેમકે પરમાણુમાં તે ભગનો સંભવ નથી કદ્યું પણ છે, પરમાણુમિ ય તદ્યો
અર્થાત્ પરમાણુમાં પણ ત્રીનો ભગ અર્થાત્ અવક્તવ્ય ભગ જ થાય છે. ॥સૂ. ૪॥

नो अचरमे, सिय अवत्तव्वए, नो चरमाइं, नो अचरमाइं, नो अवत्तव्वयाइं, नो चरमे य अचरमे य नो चरमेय अचरमाइं, सिय चरमाइं च अचरमे य, नो चरमाइं च अचरमाइं च, सियचरमे य अवत्तव्वए य, सेसा भंगा पडिसेहेयव्वा ! चउपएसिए णं भंते ! खंधे पुच्छा, गोयमा ! चउपएसिए णं खंधे सिय चरमे १ नो अचरमे २ सिय अवत्तव्वए ३ नो चरमाइं ४ नो अचरमाइं ५, नो अवत्तव्वयाइं ६, नो चरमे य अचरमे य ७ नो चरमे य अचरमाइं च ८ सिय चरमाइं अचरिमे य ९ सिय चरमाइं च अचरमाइं च १० सिय चरमे य अवत्तव्वए य ११ सिय चरमे य अवत्तव्वयाइं च १२ नो चरमाइं य अवत्तव्वए य १३ नो चरमाइं च अवत्तव्वयाइं च १४ नो अचरमे य अवत्तव्वए य १५ नो अचरमे य अवत्तव्वयाइं य १६ नो अचरमाइं य अवत्तव्वए य १७ नो अचरिमाइं च अवत्तव्वयाइं च १८ नो चरमे य अचरिमे य अवत्तव्वए य १९, नो चरिमेय अचरिमे य अवत्तव्वयाइं य २० नो चरमे य अचरमाइं य अवत्तव्वए य २१, नो चरमे य अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य २२, सिय चरमाइं य अचरिमे य अवत्तव्वए य २३, सेसा भंगा पडिसेहेयव्वा ! पंचपएसिएणं भंते ! 'धे पुच्छा—गोयमा ! पंचपएसिए खंधे सिय चरमे १ नो अचरमे २ सिय अवत्तव्वए ३ नो चरमाइं ४ नो अचरमाइं ५, नो अवत्तव्वयाइं ६ सिय चरमे य अचरमे य ७ नो चरमे य अचरमाइं य ८, सिय चरमाइं च अचरमे य ९ सिय चरमाइं य अचरमाइं च १० सिय चरमेय अवत्तव्वए य ११, सिय चरमेय अवत्तव्वयाइं य १२, सिय चरमाइं य अवत्तव्वए य १३ नो चरमाइं य अवत्तव्वयाइं च १४ नो अचरमे य अवत्तव्वए य १५, नो अचरमेय अवत्तव्वयाइं य १६ नो अचरमाइं य अवत्तव्वए य १७ नो अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य १८ नो चरमे य अचरमे य अवत्तव्वए य १९ नो चरमे य अचरमे य अवत्तव्वयाइं य २०, नो चरमेय अचरमाइं

य अवत्तव्वए य २१, नो चरमे य अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य २२, सिय चरमाइं य अचरमे य अवत्तव्वए य २३, सिय चरमाइं य अचरमे य अवत्तव्वयाइं य २४ । सिय चरमाइं य अचरमाइं य अवत्तव्वए य २५, नो चरमाइं य अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य २६, ! छप्पएसिए णं भंते ! पुच्छा, गोयमा ! छप्पएसिएणं खंधे सिय चरमे १ नो अचरमे २, सिय अवत्तव्वए ३ नो चरमाइं ४, नो अचरमाइं ५ नो अवत्तव्वयाइं ६ सिय चरमे य अचरमे य ७ सिय चरमे य अचरमाइं य ८ सिय चरमाइं य अचरमे य ९ सिय चरमाइं च अचरमाइं य १० सिय चरमे य अवत्तव्वए य ११ सिय चरमे य अवत्तव्वयाइं य १२ सिय चरमाइं य अवत्तव्वए य १३ सिय चरमाइं य अवत्तव्वयाइं य १४ नो अचरमे य अवत्तव्वए य १५, नो अचरमे य अवत्तव्वयाइं य १६, नो अचरमाइं य अवत्तव्वए य १७ नो अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य १८ सिय चरमे य अचरमे य अवत्तव्वए य १९ नो चरमे य अचरमे य अवत्तव्वयाइं य २० नो चरमे य अचरमाइं य अवत्तव्वए य २१ नो चरमे य अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य २२ सिय चरमाइं य अचरमे य अवत्तव्वए य २३ सिय चरमाइं च अचरमे य अवत्तव्वयाइं य २४ सिय चरमाइं य अचरमाइं य अवत्तव्वए य २५ सिय चरमाइं य अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य २६, सत्तप्पएसिएणं भंते ! खंधे पुच्छा, गोयमा ! सत्तप्पएसिए णं खंधे सिय चरमे १ णो अचरमे २ सिय अवत्तव्वए ३ णो चरमाइं ४ णो अचरमाइं ५, णो अवत्तव्वयाइं ६ सिय चरमे य अचरमे य ७ सिय चरमे य अचरमाइं य ८ सिय चरमाइं य अचरमे य ९ सिय चरमाइं य अचरमाइं य १० सिय चरमे य अवत्तव्वए य ११ सिय चरमे य अवत्तव्वयाइं य १२, सिय चरमाइं य अवत्तव्वए य १३ सिय चरमाइं च अवत्तव्वयाइं य १४, णो अचरमे य अवत्तव्वए य १५, णो अचरमे य अवत्तव्वयाइं य १६ णो अचरमाइं य

अवत्तव्वए य १७ णो अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य १८ सिय चरमे य
 अचरमे य अवत्तव्वए य १९ सिय चरमे य अचरमे य अवत्तव्वयाइं य २०
 सिय चरमे य अचरमाइं य अवत्तव्वए य २१ णो चरिमे य अचरमाइं य
 अवत्तव्वयाइं य २२ सिय चरमाइं य अचरमे य अवत्तव्वए य २३ सिय
 चरमाइं य अचरमे य अवत्तव्वयाइं य २४ सिय चरमाइं य चरमाइं
 य अवत्तव्वए य २५ सिय चरमाइं य अचरमाइं य अवत्तव्वयाइं य २६ ।
 अट्ठपणसिए णं भंते ! खंधे पुच्छा, गोयमा ! अट्ठपणसिए खंधे सिय
 चरमे १ नो अचरमे २ सिय अवत्तव्वए ३ नो चरमाइं ४ नो अचर-
 माइं ५ नो अवत्तव्वयाइं ६ सिय चरिमे य अचरिमे य ७ सिय चरिमे
 य अचरिमाइं य ८ सिय चरिमाइं य अचरिमे य ९ सिय चरमाइं च
 अचरमाइं च १० सिय चरमे य अवत्तव्वए य ११ सिय चरमे य
 अवत्तव्वयाइं य १२ सिय चरमाइं च अवत्तव्वए य १३ सिय चरमाइं
 य अवत्तव्वयाइं य १४ णो अचरिमे य अवत्तव्वए य १५ णो अचरिमे
 य अवत्तव्वयाइं य १६ णो अचरिमाइं य अवत्तव्वए य १७ णो अच-
 रिमाइं य अवत्तव्वयाइं य १८ सिय चरिमे य अचरिमे य अवत्तव्वए
 य १९ सिय चरिमे य अचरिमे य अवत्तव्वयाइं य २० सिय चरिमे य
 अचरिमाइं य अवत्तव्वए य २१ सिय चरिमे य अचरिमाइं य अवत्त-
 व्वयाइं य २२ सिय चरिमाइं य अचरिमे य अवत्तव्वए य २३ सिय
 चरिमाइं च अचरिमे य अवत्तव्वयाइं य २४ सिय चरिमाइं य अचरि-
 माइं य अवत्तव्वए य २५ सिय चरिमाइं य अचरिमाइं य अवत्तव्व-
 याइं य २६, संखेज्जपणसिए असंखेज्जपणसिए अणंतपणसिए खंधे जहेव
 अट्ठपणसिए तहेव पत्तेयं भाणियव्वं ! परमाणुम्मि य तइओ पढमो
 तइओ य होंति दुपणसे ! पढमो तइओ नवमो एक्कारसमो य तिपणसे
 ॥ १ ॥ पढमो तइओ नवमो दसमो एक्कारसो य वारसमो । भंगा चउ-
 प्पणसिए तेवीसइमो य वोद्धव्वो ॥ २ ॥ पढमो तइओ सत्तम नवम

दस इकारस बारस तेरसमो । तेवीस चउव्वीसो पणवीसइमो य पंचमए
॥ ३ ॥ विचउत्थ पंच छट्ठं पन्नरस सोलं च सत्तरट्ठारं । वीसक्खवीस
बावीसगं च वज्जेज्ज छट्ठमि ॥ ४ ॥ विचउत्थ पंच छट्ठं पण्णर सोलं च
सत्तरट्ठारं । बावीसइम विहूणा सत्तपएसंमि खंधम्मि ॥ ५ ॥ विचउत्थ
पंच छट्ठं पण्णर सोलं च सत्तरट्ठारं । एए वज्जिय भंगा सेसा सेसेसु
खंधेसु ॥ सू० ५ ॥

छाया-द्विप्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः पृच्छा, गौतम ! द्विप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्
चरमः, नो अचरमः, स्यादवक्तव्यः, शेषा भङ्गाः प्रतिपेक्ष्यः, त्रिप्रदेशिकः खलु भदन्त !
स्कन्धः पृच्छा, गौतम ! त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् चरमः, नो अचरमः, स्यादवक्तव्यः, नो
चरमाणि, नो अचरमाणि नो अवक्तव्यानि, नो चरमश्च अचरमश्च, नो चरमश्च अचरमाणि

द्विप्रदेशी आदि की चरमाचरमता

शब्दार्थ-(दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवन् ! द्विप्रदेशी स्कंध के
विषय में पृच्छा ? (गोयमा !) हे गौतम ! (दुप्पएसिए खंधे) द्विप्रदेशी स्कंध (सिय
चरमे) कथंचित् चरम है (नो अचरिमे) अचरम नहीं है (सिय अवत्तव्वए) कथं-
चित् अवक्तव्य है (सेसा भंगा पडिसेहेयव्वा) शेष भंगों का निषेध करना चाहिए ।

(तिपएसिए णं भंते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवन् ! त्रिप्रदेशी स्कंध के विषय में
पृच्छा ? (गोयमा ! तिपएसिए खंधे) हे गौतम ! त्रिप्रदेशी स्कंध (सिय चरमे) कथं-
चित् चरम है (नो अचरमे) अचरम नहीं है (सिय अवत्तव्वए) कथंचित् अव-
क्तव्य है (नो चरमाइं) चरमाणि-बहुत चरमरूप-नहीं है (नो अचरमाइं) अचर-
माणि नहीं है (नो अवत्तव्वयाइं) अवक्तव्यानि नहीं है (नो चरमे य अचरमे य)
चरम-अचरम नहीं है (नो चरमेय अचरमाणि) चरम-अचरमाणि नहीं है ।

द्वि प्रदेशी आदिनी चरमा अचरमता

शब्दार्थ-(दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवान् ! द्विप्रदेशी स्कंधना विषयमा
पृच्छा ? (गोयमा !) हे गौतम ! (दुप्पएसिए खंधे) द्विप्रदेशी स्कन्ध (सिय चरमे) कथंचित्
चरम छे (नो अचरिमे) अचरम छे नहि (सिय अवत्तव्वए) कथंचित् अवक्तव्य छे (सेसा
भंगा पडिसेहेयव्वा) शेष भगवानो निषेध करवे ।

(तिपएसिएणं भंते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवन् ! त्रिप्रदेशी स्कंधना विषयमा पृच्छा ?
(गोयमा ! तिपएसिए खंधे) हे गौतम ! त्रिप्रदेशी स्कन्ध (सिय चरमे) कथंचित् चरम छे
(नो अचरिमे) अचरम नथी (सिय अवत्तव्वए) कथंचित् अवक्तव्य छे (नो चरमाइं) अच-
माणि-धया चरम इय-छे नहि (नो अचरमाइं) अचरमणि नथी (नो अवत्तव्वयाइं) अव-

च, स्यात् चरमौ च अचरमश्च, नो चरमाणि च अचरमाणि च, स्यात् चरमश्च अवक्तव्यश्च, शेषा भङ्गाः प्रतिषेद्धव्याः, चतुष्प्रदेशिकः शलु भदन्त ! स्कन्धः पृच्छा, गौतम ! चतुष्प्रदेशिकः शलु स्कन्धः स्यात् चरमः १ नो अचरमः २ स्याद् अवक्तव्यः ३ नो चरमाणि, ४ चो अचरमाणि ५ नो अवक्तव्यानि ६ नो चरमश्च अचरमश्च ७ नो चरमश्च अचरमाणि च ८ स्यात् चरमौ च अचरमश्च ९ स्यात् चरमौ च अचरमौ च १० स्यात् चरमश्च अवक्तव्यश्च ११ स्यात् चरमश्च अवक्तव्यौ च १२ नो चरमाणि च अवक्तव्यश्च १६ नो चरमाणि च अवक्तव्यानि (सिय चरमाहं च अचरमेय) कथंचित् चरमाणि और अचरम है (नो चरमाहं च अचरमाहं च) चरमाणि और अचरमाणि नहीं है (सिय चरमे य अवक्तव्ये य) कथंचित् चरम और अवक्तव्य है (सेसा अंगा पडिसेहेयव्वा) शेष भंगों का निषेध करना चाहिए ।

(चउप्पएसिए णं मंते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवन् ! चौप्रदेशी स्कंध के विषय में पृच्छा ? (गोयमा ! चउप्पएसिए णं खंधे) हे गौतम ! चौप्रदेशी स्कंध (सिय चरमे) कथंचित् चरम है, (१) (नो अचरमे) अचरम नहीं है, (२) (सिय अवक्तव्ये) कथंचित् अवक्तव्य है (३) (नो चरमाहं) चरमाणि नहीं है, (४) (नो अचरमाहं) अचरमाणि नहीं है, (५) (नो अवक्तव्याहं) अवक्तव्यानि नहीं है, (६) (नो चरमे य अचरमेय) चरम और अचरम नहीं है, (७) (नो चरमे य अचरमाहं च) चरम और अचरमाणि नहीं है, (८) (सिय चरमाहं अचरमेय) कथंचित् चरमाणि और अचरम है, (९) (सिय चरमाहं च अचरमाहं च) कथंचित् चरमाणि और अचरमाणि है, (१०) (सिय चरमे य अवक्तव्ये य) कथं-

क्तव्यानि नथी (नो चरमे य अचरमेय) चरम अचरम नथी (नो चरमेय अचरमाणि) चरम अचरमाणि नथी (सिय चरमाहं च अचरमेय) कथंचित् चरमाणि अने अचरम छे, (नो चरमाहं च अचरमाहं च) चरमाणि अने अचरमाणि नथी (सिय चरमे य अवक्तव्ये य) कथंचित् चरम अने अवक्तव्य छे (सेसा अंगा पडिसेहेयव्वा) शेष भंगोना निषेध करवे जेई छे.

(चउप्पएसिए णं मंते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवन् ! चौ प्रदेशी स्कंध के विषय में पृच्छा (गोयमा ! चउप्पएसिए णं खंधे) हे गौतम ! चौ प्रदेशी स्कंध (सिय चरमे) कथंचित् छे ? (नो अचरमे) अचरम नथी २ (सिय अवक्तव्ये) कथंचित् अवक्तव्य छे, ३ (नो चरमाहं) चरमाणि नथी, ४ (नो अचरमाहं) अचरमाणि नथी, ५ (नो अवक्तव्याहं) अवक्तव्यानि नथी, ६ (नो चरमेय नो अचरमेय) चरम अने अचरम नथी ७ (नो चरमे य अचरमाहं च) चरम अने अचरमाणि नथी, ८ (सिय चरमाहं अचरमेय) कथंचित् चरमाणि अने अचरम छे, ९ (सिय चरमाहं च अचरमाहं च) कथंचित् चरमाणि अने अचरमाणि छे, १० (सिय चरमे य अवक्तव्ये य) कथंचित् चरम अने अवक्तव्य छे, ११ (सिय चरमे य अवक्तव्याहं च) कथंचित् चरम अने अवक्तव्यानि छे, १२ (नो चरमाहं च

च १४ नो अचरमश्च अवक्तव्यश्च १५ नो अचरमश्च अवक्तव्याति च १६ नो अचरमाणि च अवक्तव्यश्च १७ नो अचरमाणि च अवक्तव्यानि च १८ नो चरमाश्च अचरमश्च १९ नो चरमश्च अचरमश्च अवक्तव्यानि च २० नो चरमश्च अचरमाणि च अवक्तव्यश्च २१ नो चरमश्च अचरमाणि च अवक्तव्यानि २२ स्यात् चरमौ च अचरमश्च अवक्तव्यश्च २३ गोपाः भग्नाः प्रतिषेद्ध्याः, पञ्चप्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः पृच्छा, गौतम ! पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् चरमः १ नो अचरमः २ स्यात् अवक्तव्यः ३ नो चरमाणि ४ नो अचरमाणि ५ नो अवक्तव्यं चरम और अवक्तव्य है (११) (सिय चरमेय अवक्तव्याइं च) कथंचित् चरम और अवक्तव्यानि है, (१२) (नो चरमाइं च अवक्तव्येय) चरमाणि और अवक्तव्य नहीं है (१३) (नो चरमाइं च अवक्तव्याइं च) चरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं है, (१४) (नो अचरमेय अवक्तव्येय) अचरम और अवक्तव्य नहीं है, (१५) (नो अचरमेय अवक्तव्याइं च) अचरम और अवक्तव्यानि नहीं है, (१६) (नो अचरमाइं च अवक्तव्येय) अचरमाणि और अवक्तव्य नहीं है, (१७) (नो अचरमाइं च अवक्तव्याइं च) अचरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं है, (१८) (नो चरमेय, अचरमेय, अवक्तव्येय) चरम, अचरम और अवक्तव्य नहीं है, (१९) (नो चरमे अचरमे अवक्तव्याइं च) चरम, अचरम और अवक्तव्यानि नहीं है, (२०) (नो चरमेय अचरमाइं च अवक्तव्येय) चरम, अचरमाणि और अवक्तव्य नहीं है, (२१) (नो चरमेय अचरमाइं च अवक्तव्याइं च) चरम, अचरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं है, (२२) (सिय चरमाइं च अचरमेय अवक्तव्येय) कथंचित् चरमाणि अचरम और अवक्तव्य है, (२३) (सेसा भंगा पडिसेहेयव्वा) शेष भंगों का निषेध करना चाहिए ।

(पंचपणसिण णं भंते ! खंचे पुच्छा ?) भगवन् ! पंचप्रदेशी स्कन्ध के विषय

अवक्तव्येय) चरमाणि अने अवक्तव्य नहीं, १३ (नो चरमाइं च अवक्तव्याइं च) चरमाणि अने अवक्तव्यानि नहीं होता, १४ (नो अचरमेय अवक्तव्येय) अचरम अने अवक्तव्य नहीं, १५ (नो अचरमेय अवक्तव्याइं च) अचरम अने अवक्तव्यानि नहीं, १६ (नो अचरमाइं च अवक्तव्येय) अचरमाणि अने अवक्तव्य नहीं, १७ (नो अचरमाइं च अवक्तव्याइं च) अचरमाणि अने अवक्तव्यानि नहीं, १८ (नो चरमेय, अचरमेय, अवक्तव्येय) चरम, अचरम अने अवक्तव्य नहीं १९ (नो चरमे अचरमे, अवक्तव्याइं च) चरम, अचरम अने अवक्तव्यानि नहीं, २० (नो चरमेय अचरमाइं च अवक्तव्येय) चरम अचरम अने अवक्तव्य नहीं, २१ (नो चरमेय अचरमाइं च अवक्तव्याइं च) चरम, अचरमाणि अने अवक्तव्यानि नहीं, २२ (सिय चरमाइं च अचरमेय अवक्तव्येय) कथंचित् चरमाणि, अचरम अने अवक्तव्य है, २३ (सेसा भंगा पडिसेहेयव्वा) शेष भंगों का निषेध करने के लिये।

વ્યાનિ ૬ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ ૭ નો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ ૮ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ ૯ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ ૧૦ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૧ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૧૨ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૩ નો ચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૪ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૫ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૬ નો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૭ નો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ૧૮ નો ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૯ મેં પૂછ્યા ? (ગોયમા ! પંચપણ્સિણ સ્થંધે) ગૌતમ ! પંચપ્રદેશી સ્કંધ (સિય ચરમે) કથંચિત્ ચરમ હૈ, (૧) (નો અચરમે) અચરમ નહીં હૈ, (૨) (સિય અવત્તવ્વણ) કથંચિત્ અવક્તવ્ય હૈ, (૩) (નો ચરમાઈ) ચરમાણિ નહીં, (૪) (નો અચર માઈ) અચરમાણિ નહીં, (૫) (નો અવત્તવ્વયાઈ) અવક્તવ્યાનિ નહીં, (૬) (સિય ચરમે ચ અચરમે ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અચરમ હૈ (૭) (નો ચરમે ચ અચરમાઈ ચ) ચરમ ઓર અચરમાણિ નહીં, (૮) (સિય ચરમાઈ ચ અચરમે ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અચરમાણિ હૈ, (૯) (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અચરમાણિ હૈ, (૧૦) (સિય ચરમે ચ અવત્તવ્વણ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અવક્તવ્ય હૈ, (૧૧) (સિય ચરમે ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ હૈ । (૧૨) (સિય ચરમાઈ ચ અવત્તવ્વણ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અવક્તવ્ય હૈ, (૧૩) (નો ચરમાઈ ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) ચરમાણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ નહીં, (૧૪) (નો અચરમે ચ અવત્તવ્વણ ચ) અચરમ ઓર અવક્તવ્ય નહીં, (૧૫) (નો અચરમે ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) અચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ નહીં, (૧૬) (નો અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વણ ચ) અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્ય નહીં (૧૭) (નો

(પંચપણ્સિણ મંતે । સ્થંધે પુછ્યા ?) હે ભગવન્ ! ૫ ચ પ્રદેશી સ્કંધના વિષયમા પૂછ્યા ? (ગોયમા ! પંચપણ્સિણ સ્થંધે) હે ગૌતમ ! ૫ ચ પ્રદેશી સ્કંધ (સિય ચરમે) કથંચિત્ ચરમ છે (નો અચરમે) અચરમ નથી, ૨ (સિય અવત્તવ્વણ) કથંચિત્ અવક્તવ્ય છે, ૩ (નો ચરમાઈ) ચરમાણિ નથી, ૪ (નો અચરમાઈ) અચરમાણિ નહીં, ૫ (નો અવત્તવ્વયાઈ) અવક્તવ્યાનિ પછી નથી, ૬ (સિય ચરમે ચ અચરમે ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અચરમ છે, ૭ (નો ચરમે ચ અચરમાઈ ચ) ચરમ અને અચરમાણિ નથી, ૮ (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અચરમાણિ છે, ૯ (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને કથંચિત્ અચરમાણિ છે, ૧૦ (સિય ચરમે ચ અવત્તવ્વણ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્ય છે, ૧૧ (સિય ચરમે ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૧૨ (સિય ચરમાઈ ચ અવત્તવ્વણ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અવક્તવ્ય છે, ૧૩ (નો ચરમાઈ ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) ચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ નહીં, ૧૪ (નો અચરમે ચ અવત્તવ્વણ ચ) અચરમ અને અવક્તવ્ય નથી, ૧૫ (નો અચરમે ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ નહીં, ૧૬ (નો અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વણ ચ) અચરમાણિ અને અવક્તવ્ય નથી, ૧૭ (નો અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ

नो चरमश्च अचरमश्च अवक्तव्यानि च २० नो चरमश्च अचरमाणि च अवक्तव्यश्च २१ नो चरमश्च अचरमाणि च अवक्तव्यानि च २२ स्यात् चरमौ च अचरमश्च अवक्तव्यश्च २३ स्यात् चरमौ च अचरमश्च अवक्तव्यौ च २४ स्यात् चरमौ च अचरमौ च अवक्तव्यश्च २५ नो चरमाणि च अचरमाणि च अवक्तव्यानि च २६ षट्प्रदेशिकः खलु भदन्त ! पृच्छा, गौतम ! षट्प्रदेशिकः खलु स्कन्धः स्यात् चरमः १ नो अचरमः २ स्यात् अवक्तव्यः ३ नो चरमाणि

अचरमाहं च अवक्तव्ययाहं च) अचरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं, (१८) (नो चरमे य अचरमे य अवक्तव्ये य) चरम, अचरम, अवक्तव्य नहीं, (१९) (नो चरमे य अचरमे य अवक्तव्ययाहं च) चरम, अचरम और अवक्तव्यानि नहीं, (२०) (नो चरमे य अचरमाहं च अवक्तव्ये य) चरम, अचरमाणि और अवक्तव्य नहीं, (२१) (नो चरमे य अचरमाहं च अवक्तव्ययाहं च) चरम अचरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं, (२२) (सिय चरमाहं च अचरमे य अवक्तव्ये य) कथंचित् चरमाणि, अचरम और अवक्तव्य है, (२३) (सिय चरमाहं च, अचरमे य, अवक्तव्ययाहं च) कथंचित् चरमाणि, अचरम और अवक्तव्यानि है, (२४) (सिय चरमाहं च अचरमाहं च अवक्तव्ये य) कथंचित् चरमाणि, अचरमाणि और अवक्तव्य है, (२५) (नो चरमाहं च अचरमाहं च अवक्तव्ययाहं च) चरमाणि, अचरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं है, (२६)

(छप्पएसिए णं भन्ते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवन् ! षट्प्रदेशी स्कन्ध के विषय में पृच्छा ? (गोयमा ! छप्पएसिए णं खंधे सिय चरमे) हे गौतम ! षट्प्रदेशी स्कन्ध कथंचित् चरम है, (१) (नो अचरमे) अचरम नहीं है, (२) (सिय अवक्तव्ये) कथंचित् अवक्तव्य है, (३) (नो चरमाहं) चरमाणि नहीं, (४) (नो अचरमाहं)

नथी, १८ (नो चरमे य अचरमे य अवक्तव्ये य) अचरम, अचरम. अवक्तव्य नहीं, १९ (नो चरमे य अचरमे य अवक्तव्ययाहं च) अचरम, अचरम अने अवक्तव्यानि नहीं, २० (नो चरमे य अचरमाहं च अवक्तव्ये य) अचरम, अचरमाणि अने अवक्तव्य नहीं २१ (नो चरमे य अचरमाहं च अवक्तव्ययाहं च) अचरम, अचरमाणि, अने अवक्तव्यानि नहीं, २२ (सिय चरमाहं च अचरमे य अवक्तव्ये य) कथंचित् अचरमाणि, अचरम, अने अवक्तव्य है. २३ (सिय चरमाहं च, अचरमे य अवक्तव्ययाहं च) कथंचित् अचरमाणि, अचरम अने अवक्तव्यानि है, २४ (सिय चरमाहं च अचरमाहं च अवक्तव्ये य) कथंचित् अचरमाणि अचरमाणि और अवक्तव्य है २५ (नो चरमाहं च अचरमाहं च अवक्तव्ययाहं च) अचरमाणि, अचरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं २६

(छप्पएसिए णं भन्ते ! खंधे पुच्छा ?) हे भगवन् ! षट् प्रदेशी स्कन्धना विषयमां पृच्छा ? (गोयमा ! छप्पएसिए णं खंधे सिय चरमे) हे गौतम ! षट्प्रदेशी स्कन्ध कथंचित् अचरम है. (नो अचरमे) अचरम नहीं, २ (सिय अवक्तव्ये) कथंचित् अवक्तव्य है. ३ (नो चर-

૪ નો અચરમાણિ ૫ નો અવક્તવ્યાનિ ૬ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ ૭ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમૌ
 ચ ૮ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ ૯ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ ૧૦ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ
 ૧૧ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૧૨ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૩ સ્યાત્ ચરમૌ ચ
 અવક્તવ્યૌ ચ ૧૪ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૫ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૬ નો
 અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૭ નો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૮ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચર-
 મશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૯ નો ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૦ નો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ
 અચરમાણિ નહીં, (૫) (નો અવક્તવ્યયાઈ) અવક્તવ્યાનિ નહીં, (૬) (સિય ચરમે
 ય અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમ ઔર અચરમ હૈ, (૭) (સિય ચરમે ય અચરમાઈ
 ચ) કથંચિત્ ચરમ ઔર અચરમાણિ હૈ, (૮) (સિય ચરમાઈ ચ અચરમે ય) કથં-
 ચિત્ ચરમાણિ ઔર અચરમ હૈ, (૯) (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ) કથંચિત્
 ચરમાણિ ઔર અચરમાણિ હૈ, (૧૦) (સિય ચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્
 ચરમ ઔર અવક્તવ્ય હૈ (૧૧) (સિય ચરમે ય અવક્તવ્યયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઔર
 અવક્તવ્યાનિ હૈ, (૧૨) (સિય ચરમાઈ ચ અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમાણિ
 ઔર અવક્તવ્ય હૈ, (૧૩) (સિય ચરમાઈ ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ
 ઔર અવક્તવ્યાનિ હૈ । (૧૪) (નો અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) અચરમ ઔર અવ-
 ક્તવ્ય નહીં, (૧૫) (નો અચરમે ય અવક્તવ્યયાઈ ચ) અચરમ ઔર અવક્તવ્યાનિ
 નહીં, (૧૬) (નો અચરમાઈ ચ અવક્તવ્ય ય) અચરમાણિ ઔર અવક્તવ્ય
 નહીં, (૧૭) (નો અચરમાઈ ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) અચરમાણિ ઔર અવક્તવ્યાનિ
 નહીં, (૧૮) (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્, ચરમ, અચરમ ઔર
 અવક્તવ્ય નહીં (૧૯) (નો ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યયાઈ ચ) ચરમ, અચરમ

માઈ ચરમાણિ નહીં. ૪ (નો અચરમાઈ) અચરમાણિ નહીં. ૫ (નો અવક્તવ્યયાઈ) અવ-
 ક્તવ્યાનિ નહીં ૬ (નો સિય ચરમે ય અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમ અને અચરમ છે, ૭
 (સિય ચરમે ય અચરમાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અચરમાણિ છે, ૮ (સિય ચરમાઈ ચ
 અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અચરમ છે, ૯ (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ) કથ-
 ચિત્ ચરમાણિ અને અચરમાણિ છે, ૧૦ (સિય ચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ
 અને અવક્તવ્ય છે, ૧૧ (સિય ચરમે ય અવક્તવ્યયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અવક્ત-
 વ્યાનિ છે, ૧૨ (સિય ચરમાઈ ચ અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અવક્તવ્ય છે,
 ૧૩ (સિય ચરમાઈ ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૧૪
 (નો અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ નહીં, ૧૫ (નો અચરમે ય
 અવક્તવ્ય ય) અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ નહીં, ૧૬ (નો અચરમાઈ ચ અવક્તવ્ય ય)
 અચરમાણિ અને અવક્તવ્ય નહીં, ૧૭ (નો અચરમાઈ ચ અવક્તવ્યયાઈ ચ) અચરમાણિ
 અને અવક્તવ્યાનિ નહીં, ૧૮ (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ,

અવક્તવ્યથ્ ૨૧ નો ચરમથ્ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૨ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમથ્ અવક્તવ્ય થ્ ૨૩ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમથ્ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૪ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યથ્ ૨૫ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૬ સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્વલુ મદન્ત ! સ્કન્ધઃ પૃચ્છા, ગૌતમ ! સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્વલુ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ ચરમઃ ૧ નો અચરમઃ ૨ સ્યાત્ અવક્તવ્યઃ ૩ નો ચરમાણિ ૪ નો અચરમાણિ ૫ નો અવક્તવ્યાનિ ૬ સ્યાત્ ચરમથ્ અચરમથ્ ૭ સ્યાત્ ચરમથ્ અચરમૌ ચ ૮ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમથ્ ૯ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ

और अवक्तव्यानि नहीं, (२०) (नो चरमे य अचरमाहं च अवत्तव्वए य) चरम, अचरमाणि और अवक्तव्य नहीं, (२१) (नो चरमे य अचरमाहं च अवत्तव्वयाहं च) चरम, अचरमाणि और अवक्तव्यानि नहीं, (२२) (सिय चरमाहं च अचरमे य अवत्तव्वए य) (कथंचित् चरमाणि, अचरम और अवक्तव्य नहीं, (२३) (सिय चरमाहं च अचरमे य अवत्तव्वयाहं च) कथंचित् चरमाणि अचरम और अवक्तव्यानि है, (२४) (सिय चरमाहं च अचरमाहं च अवत्तव्वए य) कथंचित् चरमाणि, अचरमाणि और अवक्तव्य है, (२५) (सिय चरमाहं च अचरमाहं च अवत्तव्वयाहं च) कथंचित् चरमाणि अचरमाणि और अवक्तव्यानि है, (२६)

(સત્તપ્પસિણં મંતે ! સ્વંધે પુચ્છા ?) ભગવન્ ! સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ કે વિષય મેં પૃચ્છા ? (ગોયમા ! સત્તપ્પસિણ સ્વંધે) ગૌતમ ! સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ (સિય ચરિમે) કથંચિત્ ચરમ હૈ, (૧) (જો અચરિમે) અચરમ નહીં હૈ, (૨) (સિય અવત્તવ્વણ) કથંચિત્ અવક્તવ્ય હૈ, (૩) (જો ચરિમાહં) ચરમાણિ નહીં હૈ, (૪) (જો અચરિ-

અચરમ, અને અવક્તવ્ય છે. ૧૯ (નો ચરમેય અવત્તવ્વયાહં ચ) ચરમ, અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ નથી, ૨૦ (નો ચરમેય અચરમાહં ચ અવત્તવ્વણ) ચરમ અચરમ અને અવક્તવ્ય નથી, ૨૧ (નો ચરમેય અચરમાહં ચ અવત્તવ્વયાહં ચ) ચરમ, અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ નથી, ૨૨ (સિય ચરમાહં ચ અચરમેય અવત્તવ્વણ ય) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમ અને અવક્તવ્ય નથી ૨૩ (સિય ચરમાહં ચ અચરમેય અવત્તવ્વયાહં ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૨૪ (સિય ચરમાહં ચ અચરમાહં ચ અવત્તવ્વણ ય) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચરમાણિ, અને અવક્તવ્ય છે, ૨૫ (સિય ચરમાહં ચ અચરમાહં ચ અવત્તવ્વયાહં ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૨૬

(સત્તપ્પસિણં મંતે ! સ્વંધે પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! સપ્ત પ્રદેશી સ્કન્ધના વિષયમાં પૃચ્છા ? (ગોયમા ! સત્તપ્પસિણ સ્વંધે) હે ગૌતમ ! સપ્ત પ્રદેશી સ્કન્ધ (સિય ચરિમે) કથંચિત્ ચરિમ છે, ૧ (જો અચરમે) અચરમ નથી, ૨ (સિય અવત્તવ્વણ) કથંચિત્ અવક્તવ્ય છે ૩ (જો ચરમાહં) ચરમાણિ નથી, ૪ (જો અચરમાહં ચ) અચરમાણિ નથી, ૫ (જો અવત્તવ્વયાહં) અવક્તવ્યાનિ નથી, ૬ (સિય ચરમે ય અચરમેય) કથંચિત્ ચરમ અને

૧૦ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૧ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૧૨ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૩ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૧૪ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૫ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૬ નો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૭ નો અચરમાણિ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૮ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૯ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૦ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૧ નો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૨ સ્યાત્

માઁ) અચરમાણિ નહીં હૈ, (૫) (જો અવક્તવ્યમાઁ) અવક્તવ્યાનિ નહીં હૈ, (૬) (સિય ચરમે ય અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમ ઓર અચરમ હૈ, (૭) (સિય ચરમે ય અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અચરમાણિ હૈ, (૮) (સિય ચરમાઁ ચ અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અચરમ હૈ, (૯) (સિય ચરમાઁ ચ અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અચરમાણિ હૈ, (૧૦) (સિય ચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ ઓર અવક્તવ્ય હૈ, (૧૧) (સિય ચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ હૈ, (૧૨) (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અવક્તવ્ય હૈ, (૧૩) (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ હૈ, (૧૪) (જો અચરમેય અવક્તવ્યમાઁ ય) અચરમ ઓર અવક્તવ્ય નહીં હૈ, (૧૫) (જો અચરમેય અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ નહીં હૈ, (૧૬) (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્ય નહીં હૈ, (૧૭) (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ નહીં હૈ, (૧૮) (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ ઓર અવક્તવ્ય હૈ, (૧૯) (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ, ઓર અવક્તવ્યાનિ હૈ, (૨૦) (સિય ચરમે ય અચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ, અચરમાણિ ઓર અવ-

અચરમ છે, ૭ (સિય ચરમે ય અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અચરમાણિ છે, ૮ (સિય ચરમાઁ ચ અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અચરમ છે, ૯ (સિય ચરમાઁ ચ અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અચરમાણિ છે, ૧૦ (સિય ચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્ય છે. ૧૧ (સિય ચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે. ૧૨ (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અવક્તવ્ય છે, ૧૩ (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૧૪ (જો અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) અચરમ અને અવક્તવ્ય નથી ૧૫ (જો અચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ નથી, ૧૬ (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) અચરમાણિ અને અવક્તવ્ય નથી. ૧૭ (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ નથી ૧૮ (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ અને અવક્તવ્ય છે ૧૯ (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ

ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૩ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૪ સ્યાત્
ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૫ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૬ અષ્ટ
પ્રદેશિકઃ સ્વલ્લુ મદન્ત ! સ્કન્ધઃ પૃચ્છા, ગૌતમ ! અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ ચરમઃ ૧
નો અચરમઃ ૨ સ્યાદવક્તવ્યઃ ૩ નો ચરમાણિ ૪ નો અચરમાણિ ૫, નો અવક્તવ્યાનિ ૬,
સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ ૭ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ ૮ સ્યાત્ ચરમાણિ ચ અચરમશ્ચ ૯

ક્તવ્ય છે, (૨૧) (જો ચરિમે ય અચરમાઈં ચ અવત્તવ્વયાઈં ચ) ચરમ, અચર-
માણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ નહી, (૨૨) (સિય ચરમાઈં ચ અચરમેય અવત્તવ્વપ
ય) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમ ઓર અવક્તવ્ય છે, (૨૩) (સિય ચરમાઈં ચ
અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈં ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ છે,
(૨૪) (સિય ચરમાઈં ચ અચરમાઈં ચ અવત્તવ્વપ ય) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચર-
માણિ ઓર અવક્તવ્ય છે, (૨૫) (સિય ચરમાઈં ચ અચરમાઈં ચ અવત્તવ્વયાઈં ચ)
કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ છે, (૨૬)

(અટ્ઠપણિ પં મંતે ! સ્વંધે પુચ્છા) હે ભગવન્ ! અષ્ટપ્રદેશી સ્કન્ધ કે વિષય
મેં પુચ્છા ? (ગોયમા ! અટ્ઠપણિ સ્વંધે) હે ગૌતમ ! અષ્ટપ્રદેશી સ્કન્ધ (સિય
ચરમે) કથંચિત્ ચરમ છે, (૧) (નો અચરમે) અચરમ નહી, (૨) (સિય અવત્ત-
વ્વપ) કથંચિત્ અવક્તવ્ય છે, (૩) (નો ચરમાઈં) ચરમાણિ નહી, (૪) (નો અ-
ચરમાઈં) અચરમાણિ નહી, (૫) (નો અવત્તવ્વયાઈં) અવક્તવ્ય નહી, (૬) (સિય
ચરમે ય અચરિમે ય) કથંચિત્ ચરમ ઓર અચરમ છે, (૭) (સિય ચરિમે ય
અચરિમાઈં ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અચરમાણિ છે, (૮) (સિય ચરમાઈં અચરમે

છે. ૨૦ (વિય ચરમે ય અચરમાઈં ચ અવત્તવ્વપ ય) કથંચિત્ ચરમ અચરમાણિ અને
અવક્તવ્ય છે. ૨૧ (જો ચરિમે ય અચરમાઈં ચ અવત્તવ્વયાઈં ચ) ચરમ, અચરમાણિ અને
અવક્તવ્યાનિ નથી. ૨૨ (સિય ચરમાઈં ચ અચરમે ય અવત્તવ્વપ ય) કથંચિત્ ચરમાણિ
અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે. ૨૩ (સિય ચરમાઈં ચ અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈં ચ) કથંચિત્
ચરમાણિ અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે. ૨૪ (સિય ચરમાઈં ચ અચરમાઈં ચ અવત્તવ્વપ ય)
કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ અને અવક્તવ્ય છે. ૨૫ (સિય ચરમાઈં ચ અચરમાઈં ચ
અવત્તવ્વયાઈં ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે. ૨૬

(અટ્ઠપણિ પં મંતે ! સ્વંધે પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! અષ્ટ પ્રદેશી સ્કન્ધના વિષયમાં
પુચ્છા ? (ગોયમા ! અટ્ઠપણિ સ્વંધે) હે ગૌતમ ! અષ્ટ પ્રદેશી સ્કન્ધ (સિય ચરમે) કથં-
ચિત્ ચરમ છે. ૧ (નો અચરમે) અચરમ નથી, ૨ (સિય અવત્તવ્વપ) કથંચિત્ અવક્ત-
વ્ય છે. ૩ (નો ચરમાઈં) ચરમાણિ નથી, ૪ (નો અચરમાઈં) અચરમાણિ નથી, ૫ (નો
અવત્તવ્વયાઈં) અવક્તવ્યાનિ નથી. ૬ (સિય ચરિમે ય અચરિમે ય) કથંચિત્ ચરમ અને
અચરમ છે, ૭ (સિય ચરિમે ય અચરિમાઈં ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અચરમાણિ છે, ૮ (સિય

૧૦ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૧ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૧૨ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૩ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૧૪ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૫ નો અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૬ નો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૭ નો અચરમાણિ અવક્તવ્યાનિ ચ ૧૮ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૧૯ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૦ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૧ નો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૨ સ્યાત્

માઁ) અચરમાણિ નહીં છે, (૫) (જો અવક્તવ્યમાઁ) અવક્તવ્યાનિ નહીં છે, (૬) (સિય ચરમે ય અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમ ઓર અચરમ છે, (૭) (સિય ચરમે ય અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અચરમાણિ છે, (૮) (સિય ચરમાઁ ચ અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અચરમ છે, (૯) (સિય ચરમાઁ ચ અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અચરમાણિ છે, (૧૦) (સિય ચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ ઓર અવક્તવ્ય છે, (૧૧) (સિય ચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ છે, (૧૨) (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અવક્તવ્ય છે, (૧૩) (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ છે, (૧૪) (જો અચરમેય અવક્તવ્યમાઁ ય) અચરમ ઓર અવક્તવ્ય નહીં છે, (૧૫) (જો અચરમેય અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ નહીં છે, (૧૬) (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્ય નહીં છે, (૧૭) (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ નહીં છે, (૧૮) (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ ઓર અવક્તવ્ય છે, (૧૯) (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ, ઓર અવક્તવ્યાનિ છે, (૨૦) (સિય ચરમે ય અચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ, અચરમાણિ ઓર અવ

અચરમ છે, ૭ (સિય ચરમે ય અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અચરમાણિ છે, ૮ (સિય ચરમાઁ ચ અચરમે ય) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અચરમ છે, ૯ (સિય ચરમાઁ ચ અચરમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અચરમાણિ છે, ૧૦ (સિય ચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્ય છે, ૧૧ (સિય ચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૧૨ (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અવક્તવ્ય છે, ૧૩ (સિય ચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૧૪ (જો અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) અચરમ અને અવક્તવ્ય નથી ૧૫ (જો અચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ નથી, ૧૬ (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્ય ય) અચરમાણિ અને અવક્તવ્ય નથી, ૧૭ (જો અચરમાઁ ચ અવક્તવ્યમાઁ ચ) અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ નથી ૧૮ (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ અને અવક્તવ્ય છે ૧૯ (સિય ચરમે ય અચરમે ય અવક્તવ્યમાઁ ચ) કથંચિત્ ચરમ, અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ

ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૩ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૪ સ્યાત્
ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૫ સ્યાત્ ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યૌ ચ ૨૬ અપ્ટ
પ્રદેશિકઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! સ્કન્ધઃ પૃચ્છા, ગૌતમ ! અપ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ ચરમઃ ૧
નો અચરમઃ ૨ સ્યાદવક્તવ્યઃ ૩ નો ચરમાણિ ૪ નો અચરમાણિ ૫, નો અવક્તવ્યાનિ ૬,
સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ ૭ સ્યાત્ ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ ૮ સ્યાત્ ચરમાણિ ચ અચરમશ્ચ ૯

ક્તવ્ય હૈ, (૨૧) (જો ચરિમે ય અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) ચરમ, અચર-
માણિ ઔર અવક્તવ્યાનિ નહી, (૨૨) (સિય ચરમાઈ ચ અચરમેય અવત્તવ્વે
ય) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમ ઔર અવક્તવ્ય હૈ, (૨૩) (સિય ચરમાઈ ચ
અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચરમ ઔર અવક્તવ્યાનિ હૈ,
(૨૪) (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વે ય) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચર-
માણિ ઔર અવક્તવ્ય હૈ, (૨૫) (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ)
કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ ઔર અવક્તવ્યાનિ હૈ, (૨૬)

(અટ્ઠપણ્ણિ ણં મંતે ! સંઘે પુચ્છા) હે મગવન્ ! અપ્ટપ્રદેશી સ્કંધ કે વિષય
મેં પૃચ્છા ? (ગોયમા ! અટ્ઠપણ્ણિ સંઘે) હે ગૌતમ ! અપ્ટપ્રદેશી સ્કંધ (સિય
ચરમે) કથંચિત્ ચરમ હૈ, (૧) (નો અચરમે) અચરમ નહીં, (૨) (સિય અવત્ત-
વ્વે) કથંચિત્ અવક્તવ્ય હૈ, (૩) (નો ચરમાઈ) ચરમાણિ નહી, (૪) (નો અ
ચરમાઈ) અચરમાણિ નહીં, (૫) (નો અવત્તવ્વયાઈ) અવક્તવ્ય નહી, (૬) (સિય
ચરમે ય અચરિમે ય) કથંચિત્ ચરમ ઔર અચરમ હૈ, (૭) (સિય ચરિમે ય
અચરિમાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમ ઔર અચરમાણિ હૈ, (૮) (સિય ચરમાઈ અચરમે

છે. ૨૦ (સિય ચરમે ય અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વે ય) કથંચિત્ ચરમ અચરમાણિ અને
અવક્તવ્ય છે. ૨૧ (જો ચરિમે ય અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) ચરમ, અચરમાણિ અને
અવક્તવ્યાનિ નથી. ૨૨ (સિય ચરમાઈ ચ અચરમે ય અવત્તવ્વે ય) કથંચિત્ ચરમાણિ
અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે. ૨૩ (સિય ચરમાઈ ચ અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈ ચ) કથંચિત્
ચરમાણિ અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે. ૨૪ (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવત્તવ્વે ય)
કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ અને અવક્તવ્ય છે. ૨૫ (સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ
અવત્તવ્વયાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે. ૨૬

(અટ્ઠપણ્ણિ ણં મંતે ! સંઘે પુચ્છા ?) હે મગવન્ ! અપ્ટ પ્રદેશી સ્કંધના વિષયમાં
પૃચ્છા ? (ગોયમા ! અટ્ઠપણ્ણિ સંઘે) હે ગૌતમ ! અપ્ટ પ્રદેશી સ્કંધ (સિય ચરમે) કથં-
ચિત્ ચરમ છે. ૧ (નો અચરમે) અચરમ નથી, ૨ (સિય અવત્તવ્વે) કથંચિત્ અવક્ત-
વ્ય છે. ૩ (નો ચરમાઈ) ચરમાણિ નથી, ૪ (નો અચરમાઈ) અચરમાણિ નથી, ૫ (નો
અવત્તવ્વયાઈ) અવક્તવ્યાનિ નથી. ૬ (સિય ચરિમે ય અચરિમે ય) કથંચિત્ ચરમ અને
અચરમ છે, ૭ (સિય ચરિમે ય અચરિમાઈ ચ) કથંચિત્ ચરમ અને અચરમાણિ છે, ૮ (સિય

य) कथंचित् चरमाणि और अचरम है, (९) (सिय चरमाइं च अचरमाइं च) कथंचित् चरमाणि और अचरमाणि है, (१०) (सिय चरमेय अवत्तव्वए य) कथंचित् चरम और अवत्तव्व है, (११) (सिय चरमे य अवत्तव्वयाइं च) कथंचित् चरम और अवत्तव्व्यानि है, (१२) (सिय चरमाइं च अवत्तव्वए य) कथंचित् चरमाणि और अवत्तव्व है, (१३) (सिय चरिमाइं च अवत्तव्वयाइं च) कथंचित् चरमाणि और अवत्तव्व्यानि है, (१४) (णो अचरिमे य अवत्तव्वए य) अचरम और अवत्तव्व नहीं, (१५) (णो अचरिमे य अवत्तव्वयाइं च) अचरम और अवत्तव्व्यानि नहीं, (१६) (णो अचरमाइं च अवत्तव्वए य) अचरमाणि और अवत्तव्व नहीं, (१७) (णो अचरिमाइं च अवत्तव्वयाइं च) अचरमाणि और अवत्तव्व्यानि नहीं, (१८) (सिय चरिमे य अचरिमे य अवत्तव्वए य) कथंचित् चरम अचरम और अवत्तव्व है, (१९) (सिय चरमेय अचरिमेय अवत्तव्वयाइं च) कथंचित् चरम, अचरम और अवत्तव्व्यानि है, (२०) (सिय चरिमे य अचरिमाइं च अवत्तव्वए य) कथंचित् चरम, अचरमाणि और अवत्तव्व है, (२१) (सिय चरिमे य अचरिमाइं च अवत्तव्वयाइं च) कथंचित् चरम, अचर-

ચરમાઈં અચરમે ય) કથ ચિત્ ચરમાણિ અને અચરમ છે ૯ (સિય ચરમાઈં અચરમાઈ
 ચ) કથ ચિત્ ચરમાણિ અને અચરમાણિ છે ૧૦ (સિય ચરમે ય અવત્તવ્વણ ય) કથ ચિત્
 ચરમ અને અવકત્તવ્ય છે, ૧૧ (સિય ચરમેય અવત્તવ્વયાઈં ચ) કથ ચિત્ ચરમ અને
 અવકત્તવ્યાનિ છે, ૧૨ (સિય ચરમાઈ ચ અવત્તવ્વણ ય) કથ ચિત્ ચરમાણિ અને અવકત્
 વ્ય છે. ૧૩ (સિય ચરમાઈં ચ અવત્તવ્વયાઈ ચ) કથ ચિત્ ચરમાણિ અને અવકત્તવ્યાનિ છે.
 ૧૪ (જો અચરિમે ય અવત્તવ્વણ ય) અચરમ અને અકત્તવ્ય નથી, ૧૫ (જો અચરિમે ય
 અવત્તવ્વયાઈં ચ) અચરમ અને અવકત્તવ્યાનિ નથી, ૧૬ (જો અચરિમાઈં ચ અવત્તવ્વણ ય)
 અચરમાણિ અને અવકત્તવ્ય નથી, ૧૭ (જો અચરિમાઈ ચ અવત્તવ્વયાઈં ચ) અચરમાણિ
 અને અવકત્તવ્યાનિ નથી, ૧૮ (સિય ચરિમે અચરિમે ય અવત્તવ્વણ ય) કથ ચિત્ ચરમ,
 અચરમ અને અવકત્તવ્ય છે, ૧૯ (સિય ચરમે ય અચરિમેય અવત્તવ્વયાઈં ચ) કથ ચિત્ ચરમ
 અચરમ અને અવકત્તવ્યાનિ છે, ૨૦ (સિય ચરિમે ય અચરિમાઈં ચ અવત્તવ્વણ ય) કથ-
 ચિત્ ચરમ, અચરમાણિ અને અવત્તવ્ય છે, ૨૧ (સિય ચરમે ય અચરિમાઈં ચ અવત્ત-

૨૩ સ્યાત્ ચરમાણિ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યાનિ ચ ૨૪ સ્યાત્ ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ ૨૫ સ્યાત્ ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચાવક્તવ્યાનિ ચ ૨૬ સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો યથૈવાષ્ટપ્રદેશિકસ્તથૈવ દ્વિત્યેકં ભણિતવ્યમ્-પરમાણી ચ તૃતીયઃ પ્રથમસ્તૃતીયશ્ચ મવતો દ્વિપ્રદેશે । પ્રથમસ્તૃતીયો નવમ એકાદશશ્ચ ત્રિપ્રદેશે ॥ ૧ ॥ પ્રથમસ્તૃતીયો નવમો દશમ એકાદશશ્ચ દ્વાદશઃ । મજ્ઞાશ્ચતુષ્પ્રદેશે ત્રયોવિંશશ્ચ વૉદ્ધવ્યઃ

માણિ ઓર અવક્તવ્યનિ હૈ, (૨૨) (સિય ચરિમાહ ચ અચરિમે ચ અવક્તવ્યેય ચ) કયંચિત્ ચરમાણિ, અચરમ ઓર અવક્તવ્ય હૈ, (૨૩) (સિય ચરિમાહ ચ અચરમે ચ અવક્તવ્યયાહ ચ) કયંચિત્ ચરમાણિ, અચરમ ઓર અવક્તવ્યાનિ હૈ, (૨૪) (સિય ચરિમાહ ચ અચરિમાહ ચ અવક્તવ્યેય ચ) કયંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્ય હૈ, (૨૫) (સિય ચરમાહ ચ અચરમાહ ચ અવક્તવ્યયાહ ચ) કયંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ ઓર અવક્તવ્યાનિ હૈ, (૨૬)

(જહેવ અટ્ટપણ્ણિય તહેવ પત્તેયં માણિયવં) જૈસા અષ્ટપ્રદેશી વૈસા હી પ્રત્યેક કહના ચહિણ ।

સંગ્રહગાથાઓં કા શબ્દાર્થ-(પરમાણુમ્મિય તહો) પરમાણુ મેં ત્રીસરા ભંગ (દુપણ્ણે) દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ મેં (પદમો તહો) પ્રથમ ઓર ત્રીસરા ભંગ (હોતિ) હોતે હૈં (તિપણ્ણે) ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ મેં (પદમો તહો નવમો એકારસમો ચ) પ્રથમ, ત્રીસરા, નૌવાં ઓર ગ્યારહવાં (ચત્તપ્પણ્ણે) ચૌપ્રદેશો મેં (પદમો તહો નવમો દસમો એકારસમો ચ બારસમો તેવીહસમો ભંગા) પ્રથમ, તૃતીય, નૌવાં, દસવાં, ગ્યારહવાં બારહવાં ઓર તેઈસવાં ભંગ હોતે હૈં (પંચમણ્ણે) પંચપ્રદેશી સ્કન્ધ મે

વ્યયાહ ચ) કથંચિત્ ચરમ, અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૨૨ (સિય ચરમાહ ચ અચરિમે ચ અવક્તવ્યેય) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચરમ અને અવક્તવ્ય છે, ૨૩ (સિય ચરિમાહ ચ અચરમેય અવક્તવ્યયાહ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચરમ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૨૪ (સિય ચરિમાહ ચ અચરિમાહ ચ અવક્તવ્યેય ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ, અચરમાણિ, અને અવક્તવ્ય છે, ૨૫ (સિય ચરમાહ ચ અચરમાહ ચ અવક્તવ્યયાહ ચ) કથંચિત્ ચરમાણિ અચરમાણિ અને અવક્તવ્યાનિ છે, ૨૬

(જહેવ અટ્ટપણ્ણિય તહેવ પત્તેયં માણિયવં) જેવું અષ્ટ પ્રદેશીતુ કહેલ છે. તેવું જ કથન કરેકતુ કહેવું બોધ્યે,

સ ગ્રહ ગથાગ્થેના શબ્દાર્થ-(પરમાણુમ્મિય તહો) પરમાણુમા ત્રીને ભંગ (દુપણ્ણે) દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધમાં (પદમો તહો) પહેલો અને ત્રીને ભંગ (હોતિ) થાય છે (તિપણ્ણે) ત્રણ પ્રદેશી સ્કન્ધમાં (પદમો તહો નવમો એકારસમો ચ) પ્રથમ, ત્રીને, નવમો, અને અગ્યા. રમો, (ચત્તપ્પણ્ણે) ચોથા પ્રદેશમાં (પદમો તહો નવમો દસમો એકારસમો ચ બારસમો તેવીહસમો ભંગા) પ્રથમ, તૃતીય, નવમો, દશમો, અગીયારમો અને બારમો અને તેવીસમો ભંગ થાય છે

॥ ૨ ॥ પ્રથમસ્તુતીયઃ સપ્તમનવમદશમૈકાદશદ્વાદશત્રયોદશઃ । ત્રયોવિંશચતુર્વિંશઃ પચ્ચવિંશશ્ચ પચ્ચમકે ॥ ૩ ॥ દ્વિચતુર્થપચ્ચમપષ્ઠં પચ્ચદશષોઢશશ્ચ સપ્તદશાષ્ટાદશમ્ । વિંશૈકવિંશદ્વાવિંશ વર્જયેત્ પષ્ઠે ॥ ૪ ॥ દ્વિચતુર્થપચ્ચમપષ્ઠં પચ્ચદશષોઢશશ્ચ સપ્તદશાષ્ટાદશમ્ । દ્વાવિંશશ્ચવિહાય સપ્તપ્રદેશે સ્કન્ધે ॥ ૫ ॥ દ્વિચતુર્થપચ્ચમપષ્ઠં પચ્ચદશષોઢશશ્ચ સપ્તદશાષ્ટાદશમ્ । एतान् वर्जयित्वा मङ्गाः शेषाः शेषेषु स्कन्धेषु ॥ सू० ५ ॥

ટીકા—અથ દ્વિપ્રદેશિકાદિ સ્કન્ધાનાં ચરમાચરમત્વાદિવક્તવ્યતાં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘દુપ્પ-સિષ્ણં મંતે ! સ્કંધે પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ કિં ચરમો મવતિ ? કિં

પ્રથમ, તૃતીય, સપ્તમ, નવમ, દશમ, ગ્યારહવાં, બારહવાં, તેરહવાં, તેર્હસવાં, ચૌવીસવાં ઓર પચ્ચીસવાં ભંગ પાચે જાતે હૈં (છટ્ઠમિ) ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ મેં (વિ-ચત્થ-પંચ-છટ્ઠ) દૂસરે, ચૌથે, પાંચવે, છટે કો (પન્નરસ-સોલં ચ સત્તરસદ્વારં) પન્નરહવે, સોલહવે, સત્તરહવે, અઠારહવે (વીસેક્કવીસબાવીસગં ચ વજ્જેજ્જ) વીસવે, ઇક્કવીસવે ઓર બાર્હસવે કો છોઢકર (સત્તપદેસમ્મિ સ્કંધમ્મિ) સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ મેં (વિ-ચત્થ-પંચ-છટ્ઠ) દૂસરે, ચૌથે, પાંચવે, છટે (પણ્ણર-સોલં ચ સત્તર-સદ્વારં) પન્નરહવે, સોલહવે, સત્તરહવે, અઠારહવે (વાર્હસહમ) બાર્હસવે કે (વિહૂણા) વિના (સેસેસુ સ્કંધેસુ) શેષ સ્કંધોં મેં (વિ-ચત્થ-પંચ-છટ્ઠ) દૂસરે, ચૌથે, પાંચવે, છટે (પણ્ણર-સોલં ચ) પન્નરહવે ઓર સોલહવે (સત્તરસદ્વારં) સત્તરહવે, અઠારહવે, (એતે મંગા વજ્જિય) જન મંગોં કો છોઢ કર (સેસા મંગા) શેષ મંગ પાચે જાતે હૈં ।

ટીકાર્થ—અથ દ્વિપ્રદેશી આદિ સ્કંધોં કે ચરમત્વ-અચરમત્વ આદિ કી વક્ત-વ્યતા પ્રારંભ કી જાતી હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી ! પ્રશ્ન કરતે હૈં—મગવન્ ! કયા દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ ચરમ હૈ,

(પંચમણ) પચ્ચ પ્રદેશી સ્કન્ધમાં પ્રથમ, તૃતીય, સપ્તમ, નવમ, દશમ, અગીયારમો, બારમો, તેરમો, તેવીસમો, ચોવીસમો અને પચ્ચીસમો ભગ મળી આવે છે (છટ્ઠમ્મિ) ષષ્ઠ પ્રદેશી સ્કન્ધમા (વિ ચત્થ-પંચ-છટ્ઠ) બીજો, ચોથો, પાચમો, છટ્ઠો (પન્નરસ-સોલં ચ સત્તરસ અદ્વાર) પન્નરમો, સોલમો, સત્તરમો, અઠારમો (વીસક્કવીસબાવીસગં ચ વજ્જેજ્જ) વીસમા એકવીસમા, બાવીસમાને છોડીને (સત્ત પદેસમ્મિ સ્કંધમ્મિ) સપ્ત પ્રદેશી સ્કન્ધમા (વિ-ચત્થ-પંચ-છટ્ઠ) બીજો, ચોથો, પાચમો, છટ્ઠો (પણ્ણર-સોલં ચ સત્તરસદ્વાર) પન્નરમો સોલમો, સત્તરમો, અઠારમો (બાર્હસહમ) બાવીસમાને (વિહૂણા) વિના (સેસેસુ સ્કંધેસુ) શેષ સ્કન્ધોમા (વિ-ચત્થ-પંચ-છટ્ઠ) બીજો, ચોથો, પાચમો, છટ્ઠો (પણ્ણર-સોલં ચ) પન્નરમો અને સોલમા (સત્તરસદ્વાર) સત્તરમો અને અઠારમો (એતે મંગા વજ્જિય) આ ભંગો સિવાયના (સેસા મંગા) શેષ ભગ મળી આવે છે

ટીકાર્થ—હવે દ્વિપ્રદેશી આદિ સ્કન્ધોના ચરમત્વ આદિની વક્તવ્યતાનો પ્રારંભ કરાય છે—

વા અચરમો ભવતિ ? કિં વા અવક્તવ્યઃ—ચરમશબ્દેન અચરમશબ્દેન ચ વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ ?
 इत्यादि रीत्या पूर्वोक्तपञ्चविंशति भङ्गविषयकतया प्रष्टव्यः ? इति पृच्छा, भगवान् आह—
 ‘गीयमा !’ दुष्पसिप खंधे सिय चरमे’ द्विप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् कदाचित् चरमो भवति
 तथाहि—यदा द्विप्रदेशिकः स्कन्धो द्वयोराकाशप्रदेशयोः समश्रेण्या व्यवस्थिततयाऽवगाढो
 भवति तदा एकोऽपि परमाणु रपरपरमाण्वपेक्षया चरमः, अपरोऽपि चापरपरमाण्वपेक्षया चरम
 इति तदुभयात्मकस्य द्विप्रदेशिकस्कन्धस्यापि चरमत्वव्यपदेशः संभवति, स्थापनारं द्वितीया-
 वक्ष्यते—किन्तु ‘नो अचरिमे’ द्विप्रदेशिकः स्कन्धो नो अचरमो भवति सर्वद्रव्याणा-
 मपि केवलाचरमत्वव्यपदेशासंभवेन द्विप्रदेशिकस्कन्धस्यापि केवलाचरमत्वव्यपदेशाभावात्,
 ‘सिय अवत्तव्वप’ द्विप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्—कदाचित् अवक्तव्यो भवति तस्यैव
 द्विप्रदेशिकस्कन्धस्य एकस्मिन्नेवाकाशप्रदेशेऽवगाहनावस्थायां तथाविधैकत्वपरिणाम शालि-
 तथा परमाणुवत् चरमाचरमव्यपदेश—हेत्वभावात् न चरमशब्देन व्यपदेष्टुं शक्यः,

वा अचरम है अथवा अवक्तव्य अर्थात् चरम और अचरम शब्द से नहीं कहा जाने योग्य है ? इत्यादि पूर्वोक्त छवीस भंगों को लेकर प्रश्न करने चाहिए ।

भगवान् ! उत्तर देते हैं—गौतम ! द्विप्रदेशी स्कंध कथंचित् चरम है, क्योंकि जब द्विप्रदेशी स्कंध दो आकाशप्रदेशों में समश्रेणि में स्थित होकर अवगाढ होता है, उस समय एक प्रदेश दूसरे प्रदेश की अपेक्षा चरम होता है और दूसरा प्रथम प्रदेश की अपेक्षा चरम होता है । इस कारण द्वि प्रदेशी स्कंध चरम कहलाता है । उसकी स्थापना आगे बतलाएंगे । किन्तु द्विप्रदेशी स्कंध अचरम नहीं कहलाता, क्यों कि सभी द्रव्यों में केवल अचरमत्व का व्यवहार संभव नहीं है, अतएव द्विप्रदेशी स्कंध को भी केवल अचरम नहीं कहा जा सकता । द्विप्रदेशी स्कंध कथंचित् अवक्तव्य है, क्योंकि जब द्विप्रदेशी स्कंध एक ही आकाशप्रदेश में अवगाढ होता है, उस समय वह विशेष प्रकार के

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હો ભગવન્ ! શુ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ ચરમ છે, અગર અચરમ છે અથવા અવક્તવ્ય અર્થાત્ ચરમ અને અચરમ શબ્દથી ન કહેવાને યોગ્ય છે ?
 इत्यादि पूर्वोक्त छवीस भगोने लधने प्रश्न करवा जेष्ठजे.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હો ગૌતમ ! દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ ચરમ છે, કેમકે
 न्यारे द्विप्रदेशी स्कन्ध मे आकाश प्रदेशोभा समश्रेणीभा रहीने अवगाढ करे छे ते
 समये ओक प्रदेशी भील प्रदेशीनी अपेक्षाजे चरम होय छे अने भीजे पड़ेला प्रदेशनी
 अपेक्षाजे चरम होय छे. ओ कारणे द्विप्रदेशी स्कन्ध चरम कहेवाय छे. तेनी स्थापना
 आगण भतावाशे किन्तु द्विप्रदेशी स्कन्ध अचरम नही कहेवाता, કેમકે બધા દ્રવ્યોમા
 કેવળ અચરમનો વ્યવહાર અસંભવિત છે, તેથી જ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધને પણ કેવળ અચરમ
 કહેવાતા નથી દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ અવક્તવ્ય છે, કેમકે ન્યારે દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ
 એક જ આકાશ પ્રદેશમાં અવગાઢ થાય છે. તે સમયે તે વિશેષ પ્રકારના એકત્વ પરિણુ-

નાપિ અચરમશબ્દેનેતિ તસ્ય અવક્તવ્યતા બોધ્યા, 'સેસા મંગા પહિસેદેયવ્વા' શેષાશ્વતુ-
વિંશતિઃ મજ્ઞાઃ દ્વિપ્રદેશિકે સ્કન્ધે પ્રતિષેદ્ધવ્યાઃ તથા વક્ષ્યતે—'પદમો તદ્વો ય હોદ્વ દુપપસે'
દ્વિપ્રદેશિકે સ્કન્ધે પ્રથમો મજ્ઞઃ—'ચરમઃ' ઇતિ, તૃતીયો મજ્ઞઃ—'અવક્તવ્યઃ' ઇતિ ચ ભવતિ,
શેષાસ્તુ ચતુર્વિંશતિ મજ્ઞાઃ પ્રતિષેધ્યા ઇત્યર્થઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'તિપ્પસિણ્ણં મંતે! સ્કંધે
પુચ્છા' હે મહન્ત ! ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ કિં ચરમો ભવતિ ? કિં વા અચરમો ભવતિ ?
કિં વા અવક્તવ્યો ભવતિ ? ઇત્યાદિ રીત્યા પૂર્વોક્તઃ પદ્વિંશતિ મજ્ઞાભિલાપઃ કર્તવ્ય ઇતિ
પૃચ્છા, મગવાન્ આદ્ય—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'તિપ્પસિણ્ણં સિય ચરમે' ત્રિપ્રદેશિકઃ
સ્કન્ધઃ સ્યાત્—કદાચિત્ ચરમો ભવતિ, યદા હિ ત્રિપ્રદેશિકઃ—સ્કન્ધો દ્વયોરાકાશપ્રદેશયોઃ
સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતયોરવગાદો ભવતિ તદાઽસૌ ચરમત્વવ્યપદેશં લભતે, સ્થાપના ૩ તૃતીયા

એકત્વવર્ણિણમન સે યુક્ત હોતા હૈ, અતઃપ્રત્ય ઉસે ચરમ અથવા અચરમ કહને કા
કોઈ હેતુ નહીં હૈ, ઇસ કારણ વહ ન ચરમ કહલાતા હૈ, ન અચરમ કહલાતા હૈ ।
ઉસ સમય વહ અવક્તવ્ય હૈ । ઇસ પ્રકાર દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ મેં દો મંગ સંભવ હૈ,
શેષ ચૌવીસ મંગોં કા નિષેધ કરના ચાહિય ! કહા બી હૈ—'પદમો તદ્વો ય હોદ્વ
દુપપસે' અર્થાત્ દ્વિ પ્રદેશી સ્કંધ મેં પ્રથમ ઓર તૃતીય, યે દો મંગ પાયે જાતે હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી ! પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે મગવન્ ! ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ ક્યા
ચરમ હૈ અચરમ હૈ અથવા અવક્તવ્ય હૈ ? ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત છઠ્ઠીસ મંગોં કા
આશ્રય કરકે પ્રશ્ન કરના ચાહિય ।

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ—ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ કો કથંચિત્ ચરમ કહા જા સકતા
હૈ, ક્યોં કિ જબ ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ દો આકાશપ્રદેશોં મેં, જો કિ સમશ્રેણી મેં સ્થિત
હોં, અવગાદ હોતા હૈ, તબ વહ ચરમ મગ દ્વારા કહા જા સકતા હૈ । ઉસકી
સ્થાપના તીસરી આગે કહી જાણી । દ્વિ પ્રદેશી સ્કંધ કે સમ્પાન હી ઉસકા

મનથી યુક્ત થાય છે, તેથી જ તેને ચરમ અથવા અચરમ કહેવાનો કોઈ હેતુ નથી. એ
કારણે તે ન ચરમ કહેવાય છે ન અચરમ કહેવાય છે. તે સમયે તે અવક્તવ્ય છે. એ
પ્રકારે દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધમાં બે ભાગનો સંભવ છે. શેષ ચૌવીસ ભાગનો નિષેધ કરવો
લેઈએ. કહ્યું પણ છે—પદમો, તદ્વો ય હોદ્વ દુપપસે, અર્થાત્ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધમાં પ્રથમ
અને તૃતીય આ બે ભાગ મળે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ શું ચરમ છે,
અચરમ છે, અથવા અવક્તવ્ય છે ? ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત છઠ્ઠીસ ભાગનો આશ્રય કરીને પ્રશ્ન
કરવો લેઈએ.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે—ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધને કથંચિત્ ચરમ કહી શકાય છે,
કેમકે ન્યારે ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ બે આકાશ પ્રદેશોમાં, બેકે સમશ્રેણીમાં રહેલ હોય. અવ-
ગાહ થાય છે, ત્યારે તે ચરમ ભાગ દ્વારા કહી શકાય છે તેની સ્થાપના ત્રીજી આગળ

વક્ષ્યે-તદ્ વ્યપદેશશ્ચ દ્વિપ્રદેશિકવદ્બોધ્યઃ કિન્તુ-‘નો અચરમે’ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો નો અચરમો ભવતિ દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધવત્, ‘સિય અવત્તવ્વણ’ સ્યાત્-કદાચિત્ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અવત્તવ્વો ભવતિ, યદા હિ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ એકસ્મિન્નાકાશપ્રદેશેઽવગાહતે તદા પરમાણુવત્ ચરમાચરમવ્યપદેશહેત્વભાવાત્ ચરમાચરમશબ્દાભ્યાં વત્તુમશયતયા અવત્તવ્વો ભવતિ, અથ ચતુર્થાદિ અષ્ટમભજ્જપર્યન્તં પ્રતિષેધમાહ-‘નો ચરમાઈ’ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ન ચરમાણિ વ્યપદિશ્યતે, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, ‘નો અચરમાઈ’ નો વા અચરમાણિ ઇતિ વ્યપદેશઃ ‘નો અવત્તવ્વયાઈ’ નો વા અવત્તવ્વ્યાનિ ઇતિ વ્યપદેશઃ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, ‘નો ચરમે ય અચરમે ય’ નો ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘નો ચરમે ય અચરમાઈ’ નો ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, અથ ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધે નવમભજ્જસ્તુ સંભવતિ ઇત્યાહ-‘સિય-ચરમાઈ ચ અચરમે ય’ સ્યાત્-કદાચિત્ ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ચરમત્વ કહલેના ચાહિણ. કિન્તુ ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ, દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન અચરમ નહીં હોતા. કયંચિત્ અવત્તવ્ય મી હૈ, ક્યોંકિ જબ કોઈ ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ એક હી આકાશ પ્રદેશ મેં અવગાહન કરતા હૈ, તબ પરમાણુ કે સમાન ઉસમેં ચરમ ઓર અચરમ કા વ્યવહાર નહી હો સકતા, અતએવ વહ અવત્તવ્ય કહ લાતા હૈ.

અથ ચૌથે સે આઠવે ભંગ પર્યન્ત કા નિષેધ કરતે હૈ-ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમાણિ’ (ચરમ કા બહુવચન, અર્થાત્ બહુત ચરમ) નહી કહા જા સકતા, ઇસ સંબંધ મેં યુક્તિ પહેલે કહી જા ચુકી હૈ. ઇસી પ્રકાર વહ ‘અચરમાણિ’ ઓર ‘અવત્તવ્યાનિ’ મી નહીં કહા જા સકતા. ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમ અચરમ’ મી નહીં, ‘ચરમ-અચરમાણિ’ મી નહીં કહા જા સકતા. ઉસમેં નૌવાં ભંગ સંભવ હૈ, યહ બતલાતે હૈ-ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ કયંચિત્ ‘ચરમાણિ-અચરમ’ કહા જા સકતા હૈ. જબ ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ સમગ્રેણી મેં સ્થિત ત્રીન આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ

કહેવાયે. દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધની જેમજ તેમજ ચરમત્વ સમગ્ર લેવું જોઈએ. કિન્તુ ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ, દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ચરમ નથી હોતા. તે કથંચિત્ અવત્તવ્ય પણ છે, કેમકે ત્યારે કોઈ ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ એક જ આકાશ પ્રદેશમાં અવગાહન કરે છે. ત્યારે પરમાણુના સમાન એમાં ચરમ અને અચરમનો વ્યવહાર નથી થઈ શકતો, તેથી જ તે અવત્તવ્ય કહેવાય છે.

હવે ચોથાથી આઠમા ભગ સુધીનો નિષેધ કરે છે. ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ ‘ચરમાણિ’ (ચરમનું બહુવચન, અર્થાત્ ઘણા ચરમ) નથી કહી શકાતા, એ બાબતમાં યુક્તિ પહેલા બતાવેલી છે, એજ પ્રકારે તે ‘અચરમાણિ’ અને અવત્તવ્યાનિ પણ નથી કહેવાતા, ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ ‘ચરમ અચરમ’ પણ નથી, ‘ચરમ-અચરમાણિ’ પણ નથી કહી શકતા. તેમાં નવમા ભંગનો સંભવ છે, તે બતાવે છે. ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ‘ચરમાણિ, અચરમ કહી

તથાહિ યદા ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધસ્ત્રિષુ આકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ અવગાહતે તદા આઘન્તૌ દ્વૌ પરમાણુ પર્યન્તવર્તિતયા ચરમૌ ભવતઃ, મધ્યમસ્તુ મધ્યવર્તિત્વેન અચરમૌ ભવતિ અતસ્ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધોઽપિ તદ્રૂપત્વાત્ 'ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, સ્થાપના ૪ ચતુર્થી વક્ષ્યતે-દશમસ્તુ મઙ્ગસ્તત્ર ન સંઘટતે ઇત્યાહ-'નો ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ' નો ચરમાણિ ચ અચરમાણિ ચ ઇતિ વ્યપદેશસ્ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધે સંભવતિ, સ્કન્ધસ્ય ત્રિપ્રદેશિકતયા ચરમા-ચરમશબ્દયોર્બહુત્વહેત્વમાવાત્ એકાદશસ્તુ મઙ્ગઃ સંઘટતે ઇત્યાહ-'સિય ચરમે ય અવતવ્વપ ય' સ્યાત્-કદાચિત્ ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સમશ્રેણ્યા વિશ્રેણ્યા ચાવગાહતે તદા દ્વયોઃ પરમાણ્વોઃ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતત્વાત્ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધવચ્ચરમવ્યપદેશ-હેતુમાવાત્ ચરમૌ ભવતિ, એકસ્ય ચ પરમાણોઃ વિશ્રેણિસ્થિત્વેન ચરમાચરમશબ્દાભ્યા વક્તુમ-શક્યત્વાત્ અવક્તવ્યૌ ભવતિ, સ્થાપના ૫ પશ્ચમી વક્ષ્યતે 'સેસા મંગા વડિસેહેયવ્વા' શેષા:-

હોતા હૈ, તબ ઉસકે આદિ ઓર અન્ત કે દો પરમાણુ પર્યન્તવર્તી હોને કે કારણ ચરમ હોતે હૈં ઓર મધ્યમ પરમાણુ મધ્યવર્તી હોને કે કારણ અચરમ હોતા હૈ, અતઃ વહ 'ચરમૌ-અચરમ' કહા જાતા હૈ । હસકી સ્થાપના ચૌથી આગે કહી જાણી । ઉસમેં દશવાં મંગ 'ચરમાણિ-અચરમાણિ' નહીં ઘટિત હોતા, ક્યોંકિ ત્રિ પ્રદેશોં વાલે સ્કન્ધ મેં બહુત ચરમ ઓર બહુત અચરમ હો નહીં સકતે । ગ્યારહવાં મંગ ઉસમેં ઘટિત હોતા હૈ । વહ યોં હૈ-'કયંચિત્ ચરમ-અવક્તવ્ય' જય ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ સમશ્રેણી ઓર વિશ્રેણી મેં અવગાહ હોતા હૈ તથ ઉસકે દો પરમાણુ સમશ્રેણી મેં સ્થિત હોને કે કારણ, દો પ્રદેશોં મેં અવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ કે સમાન ચરમ કહે જા સકતે હૈં ઓર એક પરમાણુ વિશ્રેણી મેં સ્થિત હોને કે કારણ ચરમ યા અચરમ શબ્દોં દ્વારા વ્યવહાર કે યોગ્ય ન હોને સે અવ-ક્તવ્ય હોતા હૈ । હસકી સ્થાપના પાંચવી આગે કહેંગે । શેષ મંગોં કા નિષેધ

શકાય છે ન્યારે ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ સમશ્રેણીમા સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે, ત્યારે તેના આદિ અને અન્તના બે પરમાણુ પર્યન્તવર્તી હોવાને કારણે ચરમ થાય છે. અને મધ્યમ પરમાણુ મધ્યવર્તી હોવાને કારણે અચરમ થાય છે તેથી તે 'ચરમૌ અચરમ' કહેવાય છે. એની ચોથી સ્થાપના આગળ કહેવાશે આમાં દશમો ભગ 'ચરમાણિ અચરમાણિ' ઘટીત નથી થતો, કેમકે ત્રણ પ્રદેશોવાળા સ્કન્ધમાં ઘણા ચરમ અને ઘણા અચરમ હોઈ શકતા નથી. અગીયારમો ભગ એમાં ઘટિત થાય છે. તે આમ છે કયં-ચિત્ ચરમ-અવક્તવ્ય 'ન્યારે ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીમા અવગાહ થાય છે ત્યારે તેના બે પરમાણુ સમશ્રેણીમાં સ્થિત હોવાને કારણે બે પ્રદેશોમાં અવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ચરમ કહી શકાય છે, અને એક પરમાણુ વિશ્રેણીમાં સ્થિત હોવાને કારણે ચરમ અગર અચરમ શબ્દો દ્વારા વ્યવહારને યોગ્ય ન હોવાથી અવક્તવ્ય અને છે. એની સ્થાપના પાંચમી આગળ કહેવાશે. બાકીના ભગોનો નિષેધ કહેવો બેઠ્યો. આગળ કહેશે ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધમાં પ્રથમ, તૃતીય, નવમ અને એકાદશમો ભગ મળી આવે છે. તાત્પર્ય

ઉક્તાવશિષ્ટાઃ સર્વે મજ્ઞાઃ પ્રતિષેદ્ધવ્યાઃ, તથા વક્ષ્યતે—‘પદ્મો તદ્વો નવમો ઇકારસમો ય તિપ-
એસે’ પ્રથમસ્તુતીયો નવમઃ એકાદશશ્ચ મજ્ઞસ્ત્રિપ્રદેશે ભવતિ, અયં ભાવઃ—ત્રિપ્રદેશિકે સ્કન્ધે
‘ચરમઃ’ ઇતિ પ્રથમો મજ્ઞઃ, ‘અવક્તવ્યઃ’ ઇતિ તૃતીયો મજ્ઞઃ, ‘ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ’ ઇતિ નવમો
‘ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ’ ઇતિ એકાદશો મજ્ઞો ભવતિ, શેષા મજ્ઞાઃ ન સંઘટન્તે ઇતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
‘ચઉપસિણં મંતે ! સંધે પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ‘કિં ચરમો
ભવતિ ? કિં વા અચરમો ભવતિ ? કિં વા અવક્તવ્યો ભવતિ ?’ ઇત્યાદિ રીત્યા પદ્મવિંશતિ
મજ્ઞાલાપઃ કર્તવ્યઃ ઇતિ પૃચ્છા, મગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉપસિણં
સંધે સિય ચરમે ૧’ ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, સ્યાત્ કદાચિત્—ચરમો ભવતિ, તથાહિ
યદા ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો દ્વયોરાકાશપ્રદેશયોઃ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતયોરવગાદતે તદા
ચરમો ભવતિ, સ્થાપના ૬ ષ્ઠીવક્ષ્યતે, સચાયં ચરમત્વવ્યપદેશઃ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતદ્વિપ્ર-
શાવગાદદ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધવદ્બોધ્યઃ, કિન્તુ ‘નો અચરમે ૨’ ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધો નો
અચરમો ભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, તૃતીયમજ્ઞસ્તુ તત્ર સંઘટતે એવેત્યાહ—‘સિય અવક્તવ્ય, ૩

કહનાં યાહિયે । આગે કહેંગે—‘ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ મેં પ્રથમ, તૃતીય, નવમ ઓર
એકાદશમ ભગ પાયે જાતે હૈં । ‘તાત્પર્ય યહ હૈ—ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ મેં ‘ચરમ’ યહ
પ્રથમ ભંગ, ‘અવક્તવ્યઃ’ યહ તોસરા ભગ, ‘ચરમૌ-અચરમ’ યહ નૌવાં ભંગ
ઓર ‘ચરમ-અવક્તવ્ય’ યહ ગ્યારહવાં ભંગ હોતા હૈ, શેષ ભંગ ઘટિત નહીં હોતે ।

શ્રીગૌતમસ્વામી ! પ્રશ્ન કરતે હૈં—હે મગવન્ ! ચૌપ્રદેશી સ્કંધ કયા ચરમ
હૈ, અચરમ હૈ અથવા અવક્તવ્ય હૈ ? ઇત્યાદિ પ્રકાર સે છઠ્ઠીસોં ભગોં કો લેકર
પ્રશ્ન કરના યાહિયે ।

મગવાન્—ઉત્તરદેતે હૈં—ચૌપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ ચરમ હોતા હૈ, કયોં કિ
જબ વહ સમશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતા હૈ, તથ વહ
ચરમ કહલાતા હૈ । ડસકી સ્થાપના છઠી આગે કહી જાણી । ડસ સમય ડસે
અચરમ નહીં કહા જા સકતા, ઇસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજાલેની યાહિયે ।

એકે ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધમાં ‘ચરમ’ એ પ્રથમ ભગ, અવક્તવ્ય એ ત્રીજો ભગ મળી આવે
‘ચરમૌ અચરમ’ એ નવમો ભંગ અને ‘ચરમ અવક્તવ્ય’ એ અગીયારમો ભંગ થાય છે.
બાકીના ભંગો ઘટિત નથી થતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે મગવન્ ! ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ શું ચરમ છે, અચ-
રમ છે અથવા અવક્તવ્ય છે ? ઇત્યાદિ પ્રકારથી છઠ્ઠીસ ભંગ લઈને પ્રશ્ન કરવો જોઈએ.

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે—ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ચરમ થાય છે, કેમકે બ્યરે
તે સમશ્રેણીમાં સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાદ થાય છે, ત્યારે તે ચરમ કહેવાય
છે. તેની સ્થાપના છઠ્ઠી આગળ કહેવાશે. તે સમયે ચરમ નથી કહેવાતા. એ વિષયમાં
યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજા લેવી જોઈએ. ત્રીજો ભગ તેમાં ઘટીત થાય છે અર્થાત્ તે કથંચિત્

ચરમૌ ભવતઃ, મધ્યપ્રદેશાવગાહસ્ત્વચરમૌ ભવતિ इति તદુમયાત્મકશ્વતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાચરમશ્ચ' इति વ્યપદિશ્યતે इति ભાવઃ દશમૌઽપિ મજ્જસ્તત્ર સંઘટતે एवेत्याહ— 'સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ य १०' ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધઃ સ્યાત્—કદાચિત્ 'ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ' इति વ્યપદિશ્યતે તથાહિ યદા ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્વતુષ્પર્વાકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ વક્ષ્યમાણનવમરથાપનારીત્યાઽવગાહતે તદા આઘન્તદ્વિપ્રદેશાવગાહૌ દ્વૌ પરમાણુ ચરમૌ ભવતઃ, દ્વૌ ચ પરમાણુ દ્વિયોર્મધ્યમયોરાકાશપ્રદેશયોરવગાહૌ અચરમૌ ભવતઃ उति તદુમયાત્મકશ્વતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ' इति વ્યપદિશ્યતે इति ભાવઃ, એકાદશૌઽપિ મજ્જસ્તત્ર સંઘટતે इत्याહ—'સિય ચરમે य अवक्तव्य एव ११' ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્—કદાચિત્ 'ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ' इति વ્યપદિશ્યતે, તથાહિ—યદા કિલ ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધસ્ત્રિપુ આકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વિશ્રેણ્યા ચ વક્ષ્યમાણદશમ સ્થાપનારીત્યાઽવગાહતે તદા સમશ્રેણિવ્યવસ્થિતદ્વિપ્રદેશાવગાહાત્ત્રયઃ પરમાણવો દ્વિપ્રદેશાવગાહદ્વિપ્રદેશસ્કન્ધવત્

રમ કહલાતા હૈ । इस प्रकार इन दोनों स्वरूपों वाला चौप्रदेशी स्कंध भी 'चरमौ और अचरम' कहा जाता है । दशवां भंग भी चौप्रदेशी स्कंध में घटित होता है । अर्थात् चौप्रदेशी स्कंध 'चरमौ-अचरमौ' कहा जा सकता है, क्योंकि जब वह समश्रेणी में स्थित चार आकाशप्रदेशों में आगे कही जाने वाली नौवीं स्थापना के अनुसार अवगाहन करता है, तब आदि और अन्त में अवगाह दो परमाणु 'चरमौ' (दोनों चरम) होते हैं और बीच के दो परमाणु 'अचरमौ' कहलाते हैं, अतएव समग्र चौप्रदेशी स्कंध 'चरमौ-अचरमौ' कहा जा सकता है । उसमें ग्यारहवां भंग भी घटित होता है, अर्थात् चौप्रदेशीस्कंध कथंचित् 'चरम-अवक्तव्य' कहा जाता है, क्योंकि जब कोई चौप्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली दशमी स्थापना के अनुसार, समश्रेणी और विश्रेणी में स्थित तीन आकाशप्रदेशों में अवगाह होता है, तब समश्रेणी में स्थित दो आकाशप्रदेशों

અચરમ કહેવાય છે. એ પ્રકારે એ બન્ને સ્વરૂપો વાળા ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમૌ અને અચરમ' કહેવાય છે. દશમો ભંગ પણ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધમા ઘટિત થાય છે અર્થાત્ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમૌ' કહેવાઈ શકે છે કેમકે જ્યારે તે સમશ્રેણીમા સ્થિત ચાર આકાશ પ્રદેશોમા આગળ કહેવાશે તે નવમી સ્થાપનાના અનુસાર અવગાહના કરે છે. ત્યારે આદિ અને અન્તમાં અવગાહ એ પરમાણુ 'ચરમૌ' (બે ચરમ) હોય છે અને વચ્ચેના બે પરમાણુ 'અચરમૌ' કહેવાય છે તેથી જ સમગ્ર ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધને 'ચરમૌ અચરમૌ' કહી શકે છે તેમાં અગીઆરમો ભંગ પણ ઘટિત થાય છે, અર્થાત્ ચૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથ-ચિન્ 'ચરમ' અવક્તવ્ય' કહેવાય છે, કેમકે જ્યારે કોઈ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે દશમી સ્થાપનાના અનુસાર, સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીમા સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે. ત્યારે સમશ્રેણીમા સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ ત્રણ પરમાણુ

સ્યાત્-કદાચિત્ ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અવક્તવ્યો મવતિ, યદા ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધ એક રિમન્નાકાનપ્રદેશેઽવગાહતે તદા પરમાણુવત્ ચરમાચરમશબ્દાભ્યાં વક્તુમશક્યતયા અવક્તવ્યો બોધ્યઃ, રથાપના ૭ સપ્તમી વક્ષ્યતે-પરન્તુ-‘નો ચરમાઈ ૪’ ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધો નો ચરમાણિ’ इति व्यपदिश्यते प्रागुक्तयुक्तेः, ‘નો અચરમાઈ ૫’ નો વા ‘અચરમાણિ’ इति व्य-
પદેષ્ટું શક્યો મવતિ, ‘નો અવક્તવ્યાઈ ૬’ નો ‘અવક્તવ્યાનિ’ इति वा व्यपदिश्यते ‘નો ચરમે ય અચરમે ય ૭’ નો ‘ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ’ इति वा व्यपदिश्यते, ‘નો ચરમે ય અચરમાઈ ય ૮’ નો ‘ચરમશ્ચ અચરમાણિ ચ’ इति वा व्यपदेष্টું शक्यः प्रागुक्तयुक्तेः, કિન્તુ નવમસ્તુ મજ્જસ્તત્ર સંઘટતે એવેત્યાહ-‘સિય ચરમાઈ અચરિમે ય’ ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-
કદાચિત્, ‘ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ’ इति व्यपदेष্টું शक्यो मवति, યદા સ્વલ્લ ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધ-
સ્ત્રિષુ આકાશપ્રદેશેષુ વક્ષ્યમાણાષ્ટમસ્થાપનારીત્યાઽવગાહતે તદા આધ્યન્તપ્રદેશાવગાદૌ દ્વૌ

તીસરા મંગ ઉસમેં ઘટિત હોતા હૈ, અર્થાત્ વહ કથંચિત્ અવક્તવ્ય હોતા હૈ, ક્યોં કિ જબ વહ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ એક હી આકાશપ્રદેશ મેં અવગાહ હોતા હૈ તથ પરમાણુ કે સદૃશ ઉસે ન ચરમ કહા જા સકતા હૈ, ન અચરમ કહા જા સકતા હૈ, અતએવ વહ અવક્તવ્ય હૈ । હસકી સ્થાપના સાતવીં આગે કહી જાણી । મગર ચૌપ્રદેશી સ્કંધ કો ‘ચરમાણિ’ નહીં કહ સકતે । હસ વિષય મેં યુક્તિ પહેલે કે હી સમાન સમજની યાહિય, ઉસે ‘અચરમાણિ’ મી નહીં કહ સકતે, ‘અવક્ત-
વ્યાનિ’ મી નહીં કહ સકતે । ‘ચરમ-અચરમ’ મી ઉસે નહીં કહા જા સકતા, ‘ચરમ-અચરમાણિ’ મી નહીં કહ સકતે । હસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ હૈ । હાં, નૌવાં મંગ ઉસમેં ઘટિત હોતા હૈ, ઉસે કહતે હૈ-ચૌપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમૌ-અચરમ’ હૈ, ક્યોં કિ જબ કોઈ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ ત્રીન આકાશપ્રદેશોં મેં, આગે કહી જાને ઘાલી આઠવીં સ્થાપના કે અનુસાર અવગાહ હોતા હૈ, તથ આદિ ઓર અન્તિમ પ્રદેશોં મેં અવગાહ દો ચરમ (ચરમૌ) હોતે હૈ ઓર મધ્ય મેં અવગાહ પ્રદેશ અચ-

અવક્તવ્ય હોય છે, કેમકે ન્યારે તે ચતુ પ્રદેશી સ્કન્ધ એક જ આકાશ પ્રદેશમા અવગાહ થાય છે ત્યારે પરમાણુની સમાન તે નથી ચરમ કહી શકાતો, નથી અચરમ કહી શકાતો તેથી જ તે અવક્તવ્ય છે. એની સ્થાપના સાતમી આગળ કહેવાશે. પણ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધને ‘ચરમાણિ’ નથી કહી શકતા. એ વિષયમાં યુક્તિ આગળની જેમ સમજવી જોઈએ તેને અચરમાણિ પણ નથી કહી શકાતો. ‘અવક્તવ્યાનિ’ પણ નથી કહી શકાતો. ‘ચરમ-અચરમ’ પણ તેને નથી કહી શકતા ‘ચરમ-અચરમાણિ’ પણ નથી કહી શકાતો આ બાબતમા યુક્તિ પહેલાની જેમજ છે, હા નવમો ભાગ એમાં ઘટિત થાય છે, તેને કહે છે-ચૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ, ‘ચરમૌ-અચરમ’ છે, કેમકે ન્યારે કોઈ ચૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમા, આગળ કહેલી આઠમી સ્થાપનાના અનુસાર અવગાહ થાય છે, ત્યારે આદિ અને અન્તિમ પ્રદેશોથી અવગાહ એ ચરમ (ચરમૌ) થાય છે. અને મધ્યમા અવગાહ પ્રદેશ

ચરમૌ ભવતઃ, મધ્યપ્રદેશાવગાહસ્ત્વચરમૌ ભવતિ इति तदुभयात्मकश्चतुष्प्रदेशिकस्कन्धोऽपि
'चरमौ चाचरमश्च' इति व्यपदिश्यते इति भावः दशमोऽपि भङ्गस्तत्र संघटते एवेत्याह—
'सिय चरमाइं च अचरमाइं य १०' चतुष्प्रदेशिकस्कन्धः स्यात्—कदाचित् 'चरमौ च अचरमौ
च' इति व्यपदिश्यते तथाहि यदा चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धश्चतुर्ष्वर्षाकाशप्रदेशेषु समश्रेण्या व्यव-
स्थितेषु वक्ष्यमाणनवमस्थापनारीत्याऽवगाहते तदा आद्यन्तद्विप्रदेशावगाढौ द्वौ परमाणू चरमौ
भवतः, द्वौ च परमाणू द्वयोर्मध्यमयोराकाशप्रदेशयोरवगाढौ अचरमौ भवतः इति तदुभया-
त्मकश्चतुष्प्रदेशिक स्कन्धोऽपि 'चरमौ च अचरमौ च' इति व्यपदिश्यते इति भावः, एका-
दशोऽपि भङ्गस्तत्र संघटते इत्याह—'सिय चरमे य अवत्तव्यएव ११' चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धः
स्यात्—कदाचित् 'चरमश्च अवक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, तथाहि—यदा किल चतुष्प्रदेशिकः
स्कन्धस्त्रिषु आकाशप्रदेशेषु समश्रेण्या विश्रेण्या च वक्ष्यमाणदशम स्थापनारीत्याऽवगाहते
तदा समश्रेणिव्यवस्थितद्विप्रदेशावगाढाद्वयः परमाणवो द्विप्रदेशावगाढद्विप्रदेशस्कन्धवत्

रम कहलाता है । इस प्रकार इन दोनों स्वरूपों वाला चौप्रदेशी स्कंध भी 'चरमौ
और अचरम' कहा जाता है । दशवां भंग भी चौप्रदेशी स्कंध में घटित होता
है । अर्थात् चौप्रदेशी स्कंध 'चरमौ-अचरमौ' कहा जा सकता है, क्योंकि कि जब
वह समश्रेणी में स्थित चार आकाशप्रदेशों में आगे कहीं जाने वाली नौवीं
स्थापना के अनुसार आवगाहन करता है, तब आदि और अन्त में अवगाढ दो
परमाणु 'चरमौ' (दोनों चरम) होते हैं और बीच के दो परमाणु 'अचरमौ' कह-
लाते हैं, अतएव समग्र चौप्रदेशी स्कंध 'चरमौ-अचरमौ' कहा जा सकता है ।
उसमें ग्यारहवां भंग भी घटित होता है, अर्थात् चौप्रदेशीस्कंध कथंचित् 'चरम-
अवक्तव्य' कहा जाता है, क्योंकि कि जब कोई चौप्रदेशी स्कंध आगे कहीं जाने
वाली दशमी स्थापना के अनुसार, समश्रेणी और विश्रेणी में स्थित तीन
आकाशप्रदेशों में अवगाढ होता है, तब समश्रेणी में स्थित दो आकाशप्रदेशों

અચરમ કહેવાય છે. એ પ્રકારે એ બંને સ્વરૂપો વાળા ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમૌ
અને અચરમ' કહેવાય છે. દશમો ભંગ પણ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધમાં ઘટિત થાય છે અર્થાત્
ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમૌ' કહેવાઈ શકે છે કેમકે ન્યારે તે સમશ્રેણીમાં સ્થિત
ચાર આકાશ પ્રદેશોમાં આગળ કહેવાશે તે નવમી સ્થાપનાના અનુસાર અવગાહના કરે છે.
ત્યારે આદિ અને અન્તમાં અવગાહ બે પરમાણુ 'ચરમૌ' (બે ચરમ) હોય છે અને વચ્ચેના
બે પરમાણુ 'અચરમૌ' કહેવાય છે તેથી જ સમગ્ર ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધને 'ચરમૌ અચરમૌ' કહી
શકે છે તેમાં અગીઆરમો ભંગ પણ ઘટિત થાય છે, અર્થાત્ ચૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથ-
ચિન્ 'ચરમ' અવક્ત વ' કહેવાય છે, કેમકે ન્યારે કોઈ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે
દશમી સ્થાપનાના અનુસાર, સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાં
અવગાહ થાય છે. ત્યારે સમશ્રેણીમાં સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહ ત્રણ પરમાણુ

ચરમઃ, એકશ્ચ વિશ્રેણિસ્થઃ પરમાણુવત્ ચરમાચરમશબ્દાભ્યાં 'વક્તુમશક્યત્વાત્ અવક્તવ્યો ભવતિ' इति तदुभयात्मकचतुष्प्रदेशिकस्कन्धोऽपि 'चरमश्च अवक्तव्यश्च' इतिव्यपदिश्यते, एवं द्वादशोऽपि भङ्गस्तत्र संघटते इत्याह—'सिय चरमे च अवक्तव्याइं य १२' चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धः, स्यात्—कदाचित्, 'चरमश्च अवक्तव्यौ च' इति व्यपदिष्यते, तथाहि यदा खलु चतुष्प्रदेशिकस्कन्धो वक्ष्यमाणैकादश स्थापनारीत्या ११ चतुर्षु आकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्र द्वौ परमाणू समश्रेण्या व्यवस्थितयोर्द्वयोराकाशप्रदेशयोः वर्तेते द्वौच परमाणू विश्रेण्या व्यवस्थितयोर्द्वयोराकाशप्रदेशयोस्तदा समश्रेण्या व्यवस्थितौ द्वौ परमाणू द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशिक-स्कन्धवत् चरमः, विश्रेण्या व्यवस्थितौ द्वौ च परमाणू केवलपरमाणुरिव चरमाचरमशब्दभ्यां वक्तुमशक्यत्वादवक्तव्यौ भवतः इति तदुभयात्मकश्चतुष्प्रदेशिक स्कन्धोऽपि 'चरमश्च अवक्तव्यौ

મેં અવગાહ ત્રીન પરમાણુ, દો પ્રદેશોં મેં અવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન ચરમ હૈં ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત એક પરમાણુ, પરમાણુ કે સદૃશ, ચરમ-અચરમ શબ્દોં દ્વારા વક્તવ્ય ન હોને કે કારણ 'અવક્તવ્ય' હોતા હૈં । અતઃચ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ 'ચરમ ઔર અવક્તવ્ય' કહા જા સકતા હૈં । હેંસી પ્રકાર બારહવાં ભંગ મીં ઉસમેં ઘટિત હોતા હૈં । બારહવાં ભંગ હૈં—કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્યૌ' અર્થાત્ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ ચરમ ઔર અવક્તવ્યૌ હૈં । જબ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને બાલી ગ્યારહવીં સ્થાપના કે અનુસાર ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈં, તબ ઉસકે દો પરમાણુ સમશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશપ્રદેશોં મેં હોતે હૈં ઔર દો પરમાણુ વિશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશપ્રદેશોં મેં હોતે હૈં । હેંસ સ્થિતિ મેં સમશ્રેણી મેં સ્થિત દો પરમાણુ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન 'ચરમ' હૈં ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત દો પરમાણુ એકલે પરમાણુ કે સમાન ચરમ યા અચરમ શબ્દોં સે કહને યોગ્ય ન હોને સે અવક્તવ્ય હોતે હૈં, અતઃચ સમગ્ર ચૌપ્રદેશી

બે પ્રદેશોમા અવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ચરમ છે અને વિશ્રેણીમા સ્થિત એક પરમાણુ, પરમાણુના સરખા, ચરમ-અચરમ શબ્દો દ્વારા વક્તવ્ય ન થવાને કારણે 'અવક્તવ્ય' થાય છે તેથી જ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ ચરમ અને અવક્તવ્ય કહી શકાય છે. એજ પ્રકારે ખારમો ભગ પણ તેમા ઘટિત થાય છે. ખારમો ભગ આ રીતે છે કથંચિત્ ચરમ અવક્તવ્ય, અર્થાત્ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્ય છે. જ્યારે ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે અગીઆરમી સ્થાપનાના અનુસાર ચાર આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહના કરે છે, ત્યારે તેના બે પરમાણુ સમશ્રેણીમા રહેલા બે આકાશ પ્રદેશોમાં થાય છે, અને બે પરમાણુ વિશ્રેણીમાં સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમા થાય છે આ સ્થિતિમાં સમશ્રેણીમા સ્થિત બે પરમાણુ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન 'ચરમ' છે અને વિશ્રેણીમા સ્થિત બે પરમાણુ એકલા પરમાણુની સમાન ચરમ અગર અચરમ શબ્દથી કહેવા યોગ્ય ન હોવાથી અવક્તવ્ય થાય છે. તેથી જ સમગ્ર ચૌ

ચ' હિદિ વ્યપદિશ્યતે, કિન્તુ 'નો ચરમાઃ ચ અવત્તવ્વણ ય ૧૩' ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધો નો 'ચરમાણિ ચાવત્તવ્યથ' વ્યપદિશ્યતે, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'નો ચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૧૪' ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો નો 'ચરમાણિ ચ અવત્તવ્યાનિ ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, પ્રાગુક્તયુક્તેરેવ, તથૈવ 'નો અચરમે ય અવત્તવ્વણ ય ૧૫' ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો નો અચરમથ અવત્તવ્યથ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, નો અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૧૬' નો અચરમથ અવત્તવ્યાનિ ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, 'નો અચરમાઈં ય અવત્તવ્વણ ય ૧૭' નો અચરમાણિ ચ અવત્તવ્યથ ઇતિ વા વ્યપદિશ્યતે, 'નો અચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૧૮' નો વા અચરમાણિ ચ અવત્તવ્યાનિ ચ ઇતિ તત્ર વ્યપદેશો ભવતિ, 'નો ચરમે ય અચરિમે ય અવત્તવ્વણ ય ૧૯' નો ચરમથ અચરમથ અવત્તવ્યથ' ઇતિ વા વ્યપદેશો ભવતિ, 'નો ચરિમે ય અચરિમે ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૨૦' નો વા 'ચરમથ અચરમથ અવત્તવ્યાનિ ચ' ઇતિ વ્યપદેશો ભવતિ 'નો ચરમે ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વણ ય ૨૧' નો ચરમથ અચરમાણિ ચ અવત્તવ્યથ, ઇતિ વા વ્યપદેશો ભવતિ, 'નો ચરમે ય અચરમાઈં ચ અવત્તવ્વયાઈં ચ ૨૨' નો ચરમથ અચરમાણિ ચ અવત્તવ્યાનિ ચ, ઇતિ વા વ્યપદેશો ભવતિ, કિન્તુ 'સિય ચરમાઈં ય અચરિમે ય અવત્તવ્વણ ય ૨૩' ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, સ્યાત્-કદાચિત્ 'ચરમૌ ચ અચરમથ અવત્તવ્યથ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, તથાહિ-યદા-

સ્કન્ધ 'ચરમ-અવત્તવ્યથૌ' કહલાતા હૈ । મગર ઉસે 'ચરમાણિ અવત્તવ્ય' નહીં કહ સકતે, હસકા કારણ પૂર્વવત્ હૈ । ઉસે 'ચરમાણિ-અવત્તવ્યાનિ' ભી નહીં કહા જા સકતા, પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર હી । ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ 'અચરમ-અવત્તવ્ય' ભી નહીં કહા જા સકતા, 'અચરમ અવત્તવ્યાનિ' ભી નહીં કહા જા સકતા, 'અચરમાણિ-અવત્તવ્ય' ભી નહીં કહા જા સકતા, 'અચરમાણિ-અવત્તવ્યાનિ' ભી નહીં કહા જા સકતા, 'ચરમ-અચરમ-અવત્તવ્ય' ભી નહીં, 'ચરમ-અચરમ-અવત્તવ્યાનિ' ભી નહીં, 'ચરમ-અચરમાણિ-અવત્તવ્ય' ભી નહીં, 'ચરમ-અચરમાણિ-અવત્તવ્યાનિ' ભી નહીં કહ સકતે । હાં, ઉસે કથંચિત્ 'ચરમૌ-અચરમ-અવત્તવ્ય' કહા જા સકતા હૈ । વહ હસ પ્રકાર-જબ કોઈ

પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમ અવત્તવ્યૌ' કહેવાય છે. પણ તે 'ચરમાણિ અવત્તવ્ય' નથી કહેવાતા એનું કારણ પૂર્વવત્ છે અને ચરમાણિ-અવત્તવ્યાનિ પણ નથી કહી શકતા પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર જ ચતુ પ્રદેશી સ્કન્ધ અચરમ-અવત્તવ્ય પણ નથી કહી શકતા 'અચરમ અવત્તવ્યાનિ' પણ નથી કહી શકતા અચરમાણિ અવત્તવ્યાનિ પણ નથી કહી શકતા. 'ચરમ-અચરમ-અવત્તવ્ય' પણ નહીં. 'ચરમ-અચરમ અવત્તવ્યાનિ' પણ નહીં 'ચરમ-અચરમાણિ-અવત્તવ્ય' પણ નહીં. 'ચરમ-અચરમાણિ-અવત્તવ્યાનિ' પણ નહીં 'ચરમ અચરમાણિ અવત્તવ્યાનિ' પણ નહીં કહી શકાય, હા તેને કથંચિત્ 'ચરમૌ-અચરમ-અવત્તવ્ય' કહી શકાય છે. તે એ રીતે ન્યારે કોઈ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે બારમી સ્થાપનાના અનુ-

ચરમઃ, એકશ્ચ વિશ્રેણિસ્યઃ પરમાણુવત્ ચરમાચરમશબ્દાભ્યાં વક્તુમશક્યત્વાત્ અવક્તવ્યો ભવતિ इति તદુમયાત્મકચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધોઽપિ ‘ચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ’ इतिવ્યપદિશ્યતે, એવં દ્વાદશોઽપિ મજ્જસ્તત્ર સંઘટતે इत्याહ-‘સિય ચરમે ચ અવક્તવ્ય્યાંય ૧૨’ ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, સ્યાત્-કદાચિત્, ‘ચરમશ્ચ અવક્તવ્યો ચ’ इति વ્યપદિશ્યતે, તથાહિ યદા સ્વલ્લ ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધો વક્ષ્યમાણૈકાદશ સ્થાપનારીત્યા ૧૧ ચતુર્ણુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્ર દ્વૌ પરમાણુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતયોર્દ્વયોરાકાશપ્રદેશયોઃ વર્તેતે દ્વૌચ પરમાણુ વિશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતયોર્દ્વયોરાકાશપ્રદેશયોસ્તદા સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતૌ દ્વૌ પરમાણુ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશિક-સ્કન્ધવત્ ચરમઃ, વિશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતૌ દ્વૌ ચ પરમાણુ કેવલપરમાણુરિવ ચરમાચરમશબ્દાભ્યાં વક્તુમશક્યત્વાદવક્તવ્યો ભવતઃ इति તદુમયાત્મકશ્ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ ‘ચરમશ્ચ અવક્તવ્યો

મેં અવગાહ ત્રીન પરમાણુ, દો પ્રદેશોં મેં અવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન ચરમ હૈં ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત એક પરમાણુ, પરમાણુ કે સદૃશ, ચરમ-અચરમ શબ્દોં દ્વારા વક્તવ્ય ન હોને કે કારણ ‘અવક્તવ્ય’ હોતા હૈં । અતએવ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમ ઔર અવક્તવ્ય’ કહા જા સકતા હૈં । હંસી પ્રકાર બારહવાં ભંગ મીં ઉસમેં ઘટિત હોતા હૈં । બારહવાં ભંગ હૈં-કથંચિત્ ‘ચરમ-અવક્તવ્યો’ અર્થાત્ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ ચરમ ઔર અવક્તવ્યો હૈં । જબ ચૌપ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને વાલી ગ્યારહવીં સ્થાપના કે અનુસાર ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈં, તબ ઉસકે દો પરમાણુ સમશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશપ્રદેશોં મેં હોતે હૈં ઔર દો પરમાણુ વિશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશપ્રદેશોં મેં હોતે હૈં । હંસ સ્થિતિ મેં સમશ્રેણી મેં સ્થિત દો પરમાણુ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન ‘ચરમ’ હૈં ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત દો પરમાણુ અકેલે પરમાણુ કે સમાન ચરમ યા અચરમ શબ્દોં સે કહને યોગ્ય ન હોને સે અવક્તવ્ય હોતે હૈં, અતએવ સમગ્ર ચૌપ્રદેશી

એ પ્રદેશોમા અવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ચરમ છે અને વિશ્રેણીમા સ્થિત એક પરમાણુ, પરમાણુના સરખા, ચરમ-અચરમ શબ્દો દ્વારા વક્તવ્ય ન થવાને કારણે ‘અવક્તવ્ય’ થાય છે તેથી જ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ ચરમ અને અવક્તવ્ય કહી શકાય છે. એજ પ્રકારે બારમો ભાગ પણ તેમા ઘટિત થાય છે. બારમો ભાગ આ રીતે છે. કથચિત્ ચરમ અવક્તવ્ય, અર્થાત્ ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ ચરમ અને અવક્તવ્ય છે. બીયારે ચૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે અગીઆરમી સ્થાપનાના અનુસાર ચાર આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહના કરે છે, ત્યારે તેના એ પરમાણુ સમશ્રેણીમા રહેલા એ આકાશ પ્રદેશોમાં થાય છે, અને એ પરમાણુ વિશ્રેણીમાં સ્થિત એ આકાશ પ્રદેશોમા થાય છે. આ સ્થિતિમાં સમશ્રેણીમા સ્થિત એ પરમાણુ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ‘ચરમ છે અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત એ પરમાણુ એકલા પરમાણુની સમાન ચરમ અગર અચરમ શબ્દથી કહેવા યોગ્ય ન હોવાથી અવક્તવ્ય થાય છે. તેથી જ સમગ્ર ચૌ

પદ્મવિશતિ મજ્જાલાપઃ કર્તવ્યઃ ? इति पृच्छा, भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचएए-सिए खूत्रे सिय चरमे ?’ पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः, स्यात्—कदाचित् ‘चरमः’ इति व्यपदिश्यते, प्रागुक्तयुक्तेः तथाहि यदा किल पञ्चप्रदेशिकस्कन्धो द्वयोराकाशप्रदेशयोः समश्रेण्या व्यवस्थितयोर्वक्ष्यमाणत्रयोदशस्थापनारीत्याऽवगाहते तत्र त्रयः परमाणवः एकस्मिन्नाकाशप्रदेशे, द्वौ च परमाणु द्वितीये आकाशप्रदेशे वर्तेते तदा द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशिकस्कन्धवच्चरमः’ इति व्यपदेशो भवति, ‘नो अचरमे २’ नो अचरमः इति व्यपदिश्यते, किन्तु ‘सिय अव-त्तवए ३’ पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः, स्यात्—कदाचित्, ‘अवक्तव्यः’ इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः वक्ष्यमाणचतुर्दशस्थापना १४ रीत्या एकस्मिन् आकाशप्रदेशेऽव-गाहते तदा स केवल परमाणुवदवक्तव्यो भवति, किन्तु—‘णो चरमाइं ४’ पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो नो ‘चरमाणि’ इति व्यपदिश्यते प्रागुक्तयुक्तेः, ‘णो—अचरमाइं ५’ नो वा ‘अचर-है, अचरम है अथवा अवक्तव्य है ? इत्यादि छवीस भर्गो को लेकर प्रश्न करना चाहिए ।

भगवान् ! उत्तर देते हैं—हे गौतम ! पंचप्रदेशी स्कंध कथंचित् चरम कह-लाता है, क्यों कि जब कोई पंचप्रदेशी स्कंध समश्रेणी में स्थित दो आकाश-प्रदेशों में, आगे कही जाने वाली तेरहवीं स्थापना के अनुसार अवगाढ होता है, तब तीन परमाणु एक आकाशप्रदेश में अवगाढ होते हैं, और दो परमाणु दूसरे आकाशप्रदेश में रहते हैं । उस स्थिति में द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशी स्कंध के समान ‘चरम’ ऐसा व्यपदेश (कथन) होता है । उसे ‘अचरम’ नहीं कहा जा सकता, मगर कथंचित् अवक्तव्य’ कहा जा सकता है । क्योंकि जब कोई पंचप्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली चौदहवीं स्थापना के अनुसार एक ही आकाशप्रदेश में अवगाढ होता है, तब वह परमाणु के समान ‘अवक्तव्य’ कहा जाता है । उसे ‘चरमाणि’ ऐसा नहीं कह सकते, इसका कारण पूर्ववत् समझना चाहिए । उसे

अचरम છે અથવા અવક્તવ્ય છે ? ઇત્યાદિ છવીસ ભર્ગોને લઈને પ્રશ્ન કરવો બેઠું એ.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે —હે ગૌતમ ! પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથ ચિત્ ચરમ કહે-વાય છે, કેમકે જ્યારે કોઈ પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ સમશ્રેણીમા સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમા આગળ કહેવાશે તે તેરમી સ્થાપનાના અનુસાર અવગાઢ થાય છે, ત્યારે ત્રણ પરમાણુ એક આકાશ પ્રદેશમા અવગાઢ થાય છે, અને બે પરમાણુ બીજા આકાશ પ્રદેશમા રહે છે આ સ્થિતિમા દ્વિપ્રદેશાવગાઢ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ‘ચરમ’ એવો વ્યપદેશ (કથન) થાય છે તેને અચરમ નથી કહી શકાતો પણ કથ ચિત્ અવક્તવ્યકહી શકાય છે. કેમકે જ્યારે કોઈ પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે ચૌદમી સ્થાપનાના અનુસાર એક જ આકાશ પ્રદેશમા અવગાઢ થાય છે, ત્યારે તે પરમાણુના સમાન “અવક્તવ્ય” કહેવાય છે. તેને ‘ચરમાણિ’ એમ નથી કહી શકાતું એવું કારણુ પૂર્વવત્ સમજવું બેઠું એ તેને

કિંચ ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણ દ્વાદશરય. પનારીત્યા ૧૨ ચતુર્ણુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્ર ત્રયઃ પરમાણવઃ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ ત્રિણુ આકાશપ્રદેશેષુ વર્તન્તે, એકઃ પરમાણુસ્તુ વિશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતે આકાશપ્રદેશે વર્તન્તે તદા સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ ત્રિણુ પરમાણુષુ મધ્યે આદ્યન્તૌ પરમાણૂ પર્યન્તવર્તિત્વાત્ ચરમૌ ભવતઃ મધ્યમસ્ત્વચરમૌ ભવતિ, વિશ્રેણિમ્થશ્ચ ચરમા-ચરમશબ્દાભ્યાં વક્તુમશક્યત્વાત્ અવક્તવ્યો ભવતિ, ઇતિ તત્રયાત્મકશ્ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ-‘ચરમૌ ચ અચરમશ્ચ અવક્તવ્યશ્ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ઇતિ ભાવઃ, ‘સેસા મંગા પદ્મિસેહેયવ્વા’ શેષાઃ ઉક્તાવશિષ્ટા સર્વે મજ્ઞાઃ પ્રતિષેદ્ધવ્યાઃ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, વક્ષ્યતે ચ-‘પદ્મો તદ્વિમો નવમો દસમો ઈકારસમો ય વારસમો । મંગા ચડપ્પણસે તેવીયદ્વિમો ય બોદ્ધવ્વો ॥ ૧ ॥ પ્રથમ સ્ત-ત્રીયો નવમો દશમ એકાદશશ્ચ દ્વાદશઃ । મજ્ઞાશ્ચતુષ્પ્રદેશે ત્રયોર્વિંશશ્ચ બોદ્ધવ્યઃ ॥ ૧ ॥ ઇતિ, । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પંચપણસિણં મંતે ! સંધે પુચ્છા’ હે મદન્ત ! પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધ કિં ચરમો ભવતિ ? કિં વા અચરમો ભવતિ ? કિં વા અવક્તવ્યો ભવતિ ? ઇત્યાદિ રીત્યા

ચૌપ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને વાલી ચારહવીં સ્થપના કે અનુસાર ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈં ઓર ઉનમેં સે ત્રીન પરમાણુ સમશ્રેણી મેં સ્થિત ત્રીન આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હૈં ઓર એક પરમાણુ વિશ્રેણી મેં સ્થિત આકાશપ્રદેશ મેં રહતા હૈં, તથા સમશ્રેણી મેં સ્થિત ત્રીન પરમાણુઓં મેં સે આદિ ઓર અન્ત કે પરમાણુ પર્યન્તવર્ત્તી હોને કે કારણ ચરમ હોતે હૈં ઓર બીચ કા પરમાણુ અચરમ હોતા હૈં । વિશ્રેણી મેં સ્થિત એક પરમાણુ ચરમ અથવા અચરમ કહલાને યોગ્ય ન હોને સે અવક્તવ્ય હોતા હૈં । ઇસ પ્રકાર સમગ્ર ચૌપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય’ કહલાતા હૈં । ઇન મંગોં કે સિવાય શેષ સર્વ મંગોં કા નિષેધ કરના ચાહિયે । આગે કહેંગે-“ચતુષ્પ્રદેશી સ્કંધ મેં પ્રથમ, તૃતીય, નવમ, દશમ, એકાદશ, દ્વાદશ ઓર તેઈસવાં ભગ પાયા જાતા હૈં ।”

શ્રીગૌતમસ્વામી ! પ્રશ્ન કરતે હૈં-હેં ભગવન્ ! પંચપ્રદેશી સ્કંધ કયા ચરમ

સાર ચાર આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહન કરે છે અને તેમનામા પણ ત્રણ પરમાણુ સમ-શ્રેણીમા સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે અને એક પરમાણુ વિશ્રેણીમાં સ્થિત આકાશ પ્રદેશમાં રહે છે, ત્યારે સમશ્રેણીમા સ્થિત ત્રણ પરમાણુઓમાથી આદિ અને અન્તના પરમાણુ પર્યન્તવર્તી હોવાને કારણે ચરમ હોય છે અને વચલા પરમાણુ અચરમ હોય છે. વિશ્રેણીમા સ્થિત એક પરમાણુ ચરમ અથવા અચરમ કહેવાવા યોગ્ય ન હોવાથી અવક્તવ્ય થાય છે એ રીતે સમગ્ર ચૌપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય’ કહેવાય છે, આ ભગોના સિવાય બાકીના બધા ભગોના નિષેધ કરવે બેધએ આગળ કહેશે-ચતુષ્પ્રદેશી સ્કંધમાં પ્રથમ તૃતીય નવમ-દશમ એકાદશ દ્વાદશ અને તેવીસમો ભગ મળી આવે છે”

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! પંચ પ્રદેશી સ્કંધ શુ ચરમ છે,

ષટ્ત્રિંશતિ મજ્જાલાપઃ કર્તવ્યઃ ? इति पृच्छा, भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचपए-
सिए खंवे सिय चरमे ?’ पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः, स्यात्—कदाचित् ‘चरमः’ इति व्यपदिश्यते,
प्रागुक्तयुक्तेः तथाहि यदा किल पञ्चप्रदेशिकस्कन्धो द्वयोराकाशप्रदेशयोः समश्रेण्या व्यव-
स्थितयोर्वक्ष्यमाणत्रयोदशस्थापनारीत्याऽवगाहते तत्र त्रयः परमाणवः एकस्मिन्नाकाशप्रदेशे,
द्वौ च परमाणू द्वितीये आकाशप्रदेशे वर्तन्ते तदा द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशिकस्कन्धवच्चरमः’
इति व्यपदेशो भवति, ‘नो अचरमे २’ नो अचरमः इति व्यपदिश्यते, किन्तु ‘सिय अव-
क्तव्यए ३’ पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः, स्यात्—कदाचित्, ‘अवक्तव्यः’ इति व्यपदिश्यते, तथाहि
यदा पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः वक्ष्यमाणचतुर्दशस्थापना १४ रीत्या एकस्मिन् आकाशप्रदेशेऽव-
गाहते तदा स केवल परमाणुवदवक्तव्यो भवति, किन्तु—‘णो चरमाडं ४’ पञ्चप्रदेशिकः
स्कन्धो नो ‘चरमाणि’ इति व्यपदिश्यते प्रागुक्तयुक्तेः, ‘णो—अचरमाडं ५’ नो वा ‘अचर-
है, अचरम है अथवा अवक्तव्य है ? इत्यादि छत्वीस भगों को लेकर प्रश्न
करना चाहिए ।

भगवान् ! उत्तर देते हैं—हे गौतम ! पंचप्रदेशी स्कंध कथंचित् चरम कह-
लाता है, क्यों कि जब कोई पंचप्रदेशी स्कंध समश्रेणी में स्थित दो आकाश-
प्रदेशों में, आगे कहीं जाने वाली तेरहवीं स्थापना के अनुसार अवगाढ होता है,
तब तीन परमाणु एक आकाशप्रदेश में अवगाढ होते हैं, और दो परमाणु दूसरे
आकाशप्रदेश में रहते हैं । उस स्थिति में द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशी स्कंध के समान
‘चरम’ ऐसा व्यपदेश (कथन) होता है । उसे ‘अचरम’ नहीं कहा जा सकता,
मगर कथंचित् ‘अवक्तव्य’ कहा जा सकता है । क्योंकि जब कोई पंचप्रदेशी स्कंध
आगे कहीं जाने वाली चौदहवीं स्थापना के अनुसार एक ही आकाशप्रदेश में
अवगाढ होता है, तब वह परमाणु के समान ‘अवक्तव्य’ कहा जाता है । उसे
‘चरमाणि’ ऐसा नहीं कह सकते, इसका कारण पूर्ववत् समझना चाहिए । उसे

अचरम છે અથવા અવક્તવ્ય છે ? ઇત્યાદિ છવીસ ભગોને લઈને પ્રશ્ન કરવો જોઈએ.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે —હે ગૌતમ ! પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ ચરમ કહે-
વાય છે, કેમકે જ્યારે કોઈ પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ સમશ્રેણીમાં સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમાં
આગળ કહેવાશે તે તેરમી સ્થાપનાના અનુસાર અવગાઢ થાય છે, ત્યારે ત્રણ પરમાણુ
એક આકાશ પ્રદેશમાં અવગાઢ થાય છે, અને બે પરમાણુ બીજા આકાશ પ્રદેશમાં રહે
છે આ સ્થિતિમાં દ્વિપ્રદેશાવગાઢ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ‘ચરમ’ એવો વ્યપદેશ (કથન)
થાય છે તેને અચરમ નથી કહી શકાતો પણ કથચિત્ અવક્તવ્યકહી શકાય છે. કેમકે
ત્યારે કોઈ પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે ચૌદમી સ્થાપનાના અનુસાર એક જ
આકાશ પ્રદેશમાં અવગાઢ થાય છે, ત્યારે તે પરમાણુના સમાન “અવક્તવ્ય” કહેવાય છે.
તેને ‘ચરમાણિ’ એમ નથી કહી શકાતું એનું કારણ પૂર્વવત્ સમજવું જોઈએ તેને

માણિ' इति व्यपदिश्यते, 'नो अवत्तव्यानि' इति व्यपदिश्यते, किन्तु—'सिय चरमे य अचरमे य ७' पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः, स्यात्—कदाचित्, 'चरमश्च अचरमश्च' इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणपञ्चदशस्थापना १५ रीत्या पञ्चसु आकाशप्रदेशेषु अवगाहते तदा चरमाणां चतुर्णां परमाणूनामेकसम्बन्धिपरिणामत्वादेकवर्णगन्धरसस्पर्शत्वाच्चैकत्वव्यपदेशे चरम इति व्यपदेशः, मध्यमस्तु परमाणुर्मध्यवर्तित्वाच्चरम इति व्यपदिश्यते इति तदुभयात्मकस्य पञ्चप्रदेशिकस्कन्धस्यापि 'चरमश्चाचरमश्च' इति व्यपदेशो भवति 'नो चरमे य अचरमाइं य ८' पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो नो 'चरमश्च अचरमाणि च' इति व्यपदिश्यते प्रागुक्तयुक्तेः, किन्तु 'सिय चरमाइं य अचरमे य ९' पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्—कदाचित् 'चरमौ च अचरमश्च' इति व्यपदिश्यते तथाहि यदा किल पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणषोडशस्थापना १६ रीत्या समश्रेण्या व्यवस्थितेषु त्रिषु आकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्र द्वौ परमाणू आद्ये आकाशप्रदेशे, द्वौ चान्ते आकाशप्रदेशे, एकश्च

'अचरमाणि' भी नहीं कह सकते, 'अवत्तव्यानि' भी नहीं कह सकते, मगर कथंचित् 'चरम-अचरम' कहा जा सकता है, क्यों कि जब कोई पंचप्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली पन्द्रहवीं स्थापना के अनुसार पांच आकाशप्रदेशों में अवगाहन करके रहता है, तब अन्त के चार परमाणु एकसम्बद्ध परिणामवाले होने के कारण और एक वर्ण, गन्ध, रस तथा दो स्पर्शवाले होने के कारण एक कहलाते हैं, अतः उन्हें 'चरम' कहा जाता है, मगर बीच का परमाणु मध्यवर्ती होने के कारण 'अचरम' कहा जाता है। इस प्रकार उभयरूप पंचप्रदेशी स्कंध भी 'चरम-अचरम' कहलाता है। पंचप्रदेशी स्कंध 'चरम-अचरमाणि' नहीं कहा जा सकता, इस संबंध में युक्ति पूर्ववत् समझ लेना चाहिए। उसे 'कथंचित् चरमौ-अचरम' कह सकते हैं, क्यों कि जब कोई पंचप्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली सोलहवीं स्थापना के अनुसार समश्रेणी में स्थित तीन

'अचरमाणि' પણ નથી કહી શકાતુ, એનું કારણ પૂર્વવત્ સમજવું જોઈએ. તેને 'અવત્તવ્યાનિ' પણ નથી કહી શકાતુ, પણ કથચિત્ 'ચરમ-અચરમ,' કહી શકાય છે, કેમકે જ્યારે કોઈ પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે પદરમી સ્થાપનાના અનુસાર પાચ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરીને રહે છે. ત્યારે અન્તના ચાર પરમાણુ એક સમ્બદ્ધ પરિણામવાળા હોવાના કારણે અને એક વર્ણ ગંધ રસ-સ્પર્શવાળા હોવાને કારણે એક કહેવાય છે, તેથી જ તે 'ચરમ' કહેવાય છે, પણ વચલા પરમાણુ મધ્યવર્તી હોવાને કારણે 'અચરમ' કહેવાય છે, એ પ્રકારે ઉભય રૂપ પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમ-અચરમ' કહેવાય છે. પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમ-અચરમાણિ' નથી કહેવાતા. આ સંબધમાં યુક્તિ પહેલા કદા પ્રમાણે સમજી લેવી જોઈએ. તેને કથચિત્ 'ચરમૌ-અચરમ' કહી શકાય છે, કેમકે જ્યારે કોઈ પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે સોળમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાં અવ

परमाणुर्मध्ये आकाशप्रदेशे वर्तते तदा आद्यप्रदेशावगाढौ द्वौ चरमोऽन्त्यप्रदेशावगाढौ द्वौ च चरम इति चत्वारस्ते चरमौ, मध्यमस्तु परमाणुर्मध्यवर्तित्वादचरमो भवति तदुभयात्मकः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धोऽपि 'चरमौ चाचरमश्च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमाइं य अचरमाइं य १०' पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्—कदाचित्, चरमौ चाचरमौ च' इति व्यपदिश्यते, तथाहि—यदा खलु वक्ष्यमाण सप्तदशस्थापना १७रीत्या समश्रेण्या व्यवस्थितेषु चतुर्षु आकाशप्रदेशेषु पञ्चप्रदेशात्मकः स्कन्धोऽवगाहते तत्र त्रयः परमाणवस्त्रिषु आकाशप्रदेशेषु वर्तन्ते, एकस्मिन् आकाशप्रदेशे च द्वौ परमाणू वर्तन्ते तदा आद्याकाशप्रदेशवती परमाणुश्चरमः, अन्त्यप्रदेशवर्तिनौ च द्वौ परमाणू चरम इति तत्त्रयं चरमौ, द्वौ च मध्यवर्तिनौ परमाणू मध्यवर्तित्वादचरमौ भवतः इति तत्समूदायात्मकः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धोऽपि 'चरमौ चाचरमौ च'

आकाशप्रदेशों में अवगाढ होता है, उनमें से दो परमाणु आद्य आकाशप्रदेश में, दो अन्तिम आकाशप्रदेश में और एक परमाणु मध्य के आकाशप्रदेश में स्थित होता है, तब आद्यप्रदेशावगाढ दोनों चरम और अन्तिम प्रदेशावगाढ दोनों भी चरम, इस प्रकार वे चारों चरम कहलाते हैं और मध्य का परमाणु मध्यवर्ती होने से अचरम कहलाता है। इस प्रकार समग्र पंचप्रदेशी स्कंध 'चरमौ-अचरम' कहा जाता है।

पंचप्रदेशी स्कंध को कथंचित् 'चरमौ-अचरमौ' भी कह सकते हैं, क्योंकि जब आगे कही जाने वाली सत्तरहवीं स्थापना के अनुसार समश्रेणी में स्थित चार आकाशप्रदेशों में पंचप्रदेशी स्कंध अवगाढ होता है, और उनमें से तीन परमाणु तीन आकाशप्रदेशों में रहते हैं और दो परमाणु एक अकाश में रहते हैं, तब आद्य आकाशप्रदेशवर्षी दो परमाणु चरम, इस प्रकार तीन परमाणु 'चरमौ' और मध्य के दो परमाणु 'अचरमौ' होते हैं। सब का समूह भूत पंच-प्रदेशी स्कन्ध 'चरमौ-अचरमौ' कहलाता है। पंचप्रदेशी स्कंध कथंचित् चरम-

ગાઢ થાય છે, તેમનામાથી બે બે પરમાણુ આદ્ય આકાશ પ્રદેશોમા, બે અન્તિમ આકાશ પ્રદેશોમા અને એક પરમાણુ મધ્યના આકાશ પ્રદેશમા સ્થિત હોય છે, ત્યારે આદ્ય પ્રદેશાવગાઢ બન્ને ચરમ અને અન્તિમ પ્રદેશાવગાઢ બન્ને પણ ચરમ, આ પ્રકારે તે ચારે ચરમ કહેવાય છે અને મધ્યના પરમાણુ મધ્યવર્તી હોવાથી અચરમ કહેવાય છે, એ પ્રકારે સમગ્ર પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમ' કહેવાય છે.

પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથયિત 'ચરમૌ-અચરમૌ' પણ કહી શકાય છે, કેમકે આગળ કહેવાશે તે સત્તરમી સ્થાપનાના અનુસાર સ્તમશ્રેણીમાં સ્થિત ચાર આકાશ પ્રદેશોમા પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ અવગાઢ થાય છે, અને તેમનામાથી ત્રણ પરમાણુ ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાં રહે છે અને બે પરમાણુ એક આકાશમાં રહે છે. ત્યારે આઘ આકાશ પ્રદેશવતી^૧ પરમાણુ ચરમ, અતિમ પ્રદેશવતી^૨ બે પરમાણુ ચરમ, એ રીતે ત્રણ પરમાણુ, ચરમૌ અને મધ્યના

इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमे य अवक्तव्यं य ११! पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित्, 'चरमश्च अवक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, तथादि यदा किल पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणोऽष्टादशस्थापना १८रीत्या समश्रेण्या विश्रेण्या च त्रिषु आकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्र द्वौ द्वौ परमाणू समश्रेण्या व्यवस्थितयोराकाशप्रदेशयोर्वर्तते, एकः परमाणुस्तु विश्रेणिस्थो वर्तते तदा चत्वारः परमाणवो द्विप्रदेशावगाहित्वात् द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशिकस्कन्धवत् 'चरमः' इति, एकश्च परमाणुः विश्रेणिस्थोऽवक्तव्यो भवति इति तत्समुदायात्मकः पञ्चप्रदेशिकस्कन्धोऽपि, चरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमे य अवक्तव्यं य १२' पञ्चप्रदेशिकस्कन्धः, स्यात्-कदाचित् 'चरमश्च अवक्तव्यो च' इति व्यपदिश्यते तथादि यदा पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणैकोनविंशस्थापनारीत्या समश्रेण्या विश्रेण्या च चतुर्षु आकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्र द्वौ परमाणू समश्रेण्या व्यवस्थितयोः द्वयोराकाशप्रदेशयोर्वर्तते

अवक्तव्य' कहा जाता है, क्योंकि जब कोई पंचप्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली अठारहवीं स्थापना के अनुसार समश्रेणी और विश्रेणी से तीन आकाश प्रदेशों में अवगाह होता है, उनमें से दो-दो परमाणु समश्रेणी में स्थित दो आकाश प्रदेशों में रहते हैं और एक परमाणु विश्रेणी में स्थित होता है, तब चार परमाणु द्विप्रदेशावगाह होने से, द्विप्रदेशावगाही द्विप्रदेशी स्कन्ध के समान 'चरम' है, और विश्रेणी में स्थित एक परमाणु अवक्तव्य होता है। अतएव उनका समूह पंचप्रदेशी स्कंध भी 'चरम-अवक्तव्य' कहलाता है।

पंचप्रदेशी स्कंध 'कथंचित् चरम-अवक्तव्यानि' है, क्योंकि जब पंचप्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली उन्नीसवीं स्थापना के अनुसार समश्रेणी और विश्रेणी से चार आकाशप्रदेशों में अवगाहन करता है, उनमें से दो परमाणु समश्रेणी में स्थित दो आकाशप्रदेशों में रहते हैं और एक परमाणु विश्रेणी में

જે પરમાણુ 'અચરમૌ' થાય છે. બધાના સમૂહભૂત પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમૌ' કહેવાય છે, પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ચરમ-અવક્તવ્ય કહેવાય છે, કેમકે બ્યારે કોઈ પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે અઠારમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીથી ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે, તેઓમાંથી જે-જે પરમાણુ સમશ્રેણીમાં સ્થિત જે આકાશ પ્રદેશોમાં રહે છે અને એક પરમાણુ વિશ્રેણીમાં સ્થિત થાય છે, ત્યારે ચાર પરમાણુ દ્વિપ્રદેશાવગાહ હોવાથી, દ્વિપ્રદેશાવગાહી દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન 'ચરમ' છે અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત એક પરમાણુ અવક્તવ્ય થાય છે તેથી જ તેમના સમૂહ પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમ અવક્તવ્ય' કહેવાય છે.

પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ચરમ-અવક્તવ્યાનિ છે, કેમકે બ્યારે પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેલી ઓગણીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી અને વિશ્રેણી થી ચાર આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરે છે, તેઓમાંથી જે પરમાણુ સમશ્રેણીમાં સ્થિત જે આકાશ પ્રદેશોમાં

एकः परमाणुविश्रेणिस्थे आकाशप्रदेशे वर्तते, द्वौ च परमाणु अन्यस्मिन् विश्रेणिस्थे आकाश प्रदेशे वर्तते तदा द्वौ परमाणू समश्रेणि व्यवस्थित द्विप्रदेशावगाढौ द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेश-
शिकस्कन्धवच्चरमः, एको द्वौ च विश्रेणिस्थ पृथक्-पृथगेकैकाकाशप्रदेशावगाढौ चावक्तव्यौ
भवतः-इति तत्समुदायात्मकः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धोऽपि 'चरमश्चावक्तव्यौ च' इति व्यप-
दिश्यते, 'सिय चरमाइ च अवक्तव्वए य १३' पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित्,
चरमौ चावक्तव्यश्च, इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा खलु पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाण-
विंशस्थापनारीत्या पञ्चस्तु आकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्र द्वौ परमाणु उपरि समश्रेण्या व्यव-
स्थितयोर्द्वयोराकाशप्रदेशयोरवगाढौ वर्तते, द्वौ च परमाणू अधस्तात् समश्रेण्या व्यवस्थितयो-
र्द्वयोराकाशप्रदेशयोरवगाढौ वर्तते, एकश्च परमाणुः पर्यन्ते मध्यसमे वर्तते तदा द्वौ उपरितनौ

स्थित आकाशप्रदेश में रहता है और दो परमाणु किसी दूसरे विश्रेणी में स्थित आकाशप्रदेश में रहते हैं, तब दो परमाणु, समश्रेणी में स्थित द्विप्रदेशा-
वगाढ होते हैं। वे द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशी स्कंध के समान 'चरम' कहलाते हैं। एक और दो, जो विश्रेणी में स्थित पृथक्-पृथक् एक-एक आकाशप्रदेश में अवगाढ होते हैं, वे 'अवक्तव्यौ' कहलाते हैं। इस प्रकार समग्र स्कंध मिलकर 'चरम-अवक्तव्यौ' कहा जाता है।

पंचप्रदेशी स्कंध कथंचित् 'चरमौ-अवक्तव्य' भी कहा जाता है। वह इस प्रकार-जब पंचप्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली वीसवीं स्थापना के अनुसार पांच आकाशप्रदेशों में अवगाहन करता है, उनमें से दो परमाणु ऊपर सम-
श्रेणी में स्थित दो आकाशप्रदेशों में अवगाढ होते हैं, दो परमाणु नीचे समश्रेणी में स्थित दो आकाशप्रदेशों में अवगाढ होते हैं और एक परमाणु अन्त में बीचोंबीच में स्थित होता है, तब दो ऊपर के परमाणु द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशी

રહે છે, અને એક પરમાણુ કોઈ વિશ્રેણીમાં સ્થિત આકાશ પ્રદેશોમાં રહે છે અને બે પરમાણુ કોઈ બીજી વિશ્રેણીમાં સ્થિત આકાશ પ્રદેશોમાં રહે છે, ત્યારે બે પરમાણુ, સમશ્રેણીમાં સ્થિત દ્વિપ્રદેશાવગાઢ થાય છે. તે દ્વિપ્રદેશાવગાઢ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન 'ચરમ' કહેવાય છે. એક અને બે બે વિશ્રેણીમાં સ્થિત પૃથક્ પૃથક્ એક એક આકાશ પ્રદેશમાં અવગાઢ થાય છે, તેઓ "અવક્તવ્યૌ" કહેવાય છે એ પ્રકારે સમગ્ર સ્કન્ધ મળીને 'ચરમ-અવક્તવ્યૌ' કહેવાય છે

પાંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ ચરમૌ-અવક્તવ્ય પણ કહેવાય છે. તે આ રીતે-જ્યારે પાંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેલી વીસમી સ્થાપનાના અનુસાર પાંચ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરે છે તેઓમાંથી બે પરમાણુ ઉપર સમશ્રેણીમાં સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાઢ થાય છે. બે પરમાણુ નીચે સમશ્રેણીમાં સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાઢ થાય છે. અને એક પરમાણુ અંતમાં વચ્ચે વચ્ચે સ્થિત રહે છે ત્યારે બે બે પરના પરમાણુ

દ્વિપ્રદેશાવગાઠ દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધવચ્ચરમઃ દ્વૌ ચાધસ્તનૌ પરમાણુ ચરમ ઇતિ તે ચત્વાશ્ચરમૌ ઇતિ, એકશ્ચ કેવલ પરમાણુવચ્ચરમાચરમશબ્દાન્યામવક્તવ્યો ભવતિ, ઇતિ તત્સમુદાયાત્મકઃ પશ્ચપ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાવક્તવ્યશ્ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, 'નો ચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૧૪' પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો નો 'ચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'નો અચરમે ય અવત્તવ્વય ય ૧૫' નો 'અચરમશ્ચાવક્તવ્યશ્ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, પ્રાગુક્તયુક્તેરેવ, 'નો અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૧૬' નો 'અચરમશ્ચાવક્તવ્યાનિ ચ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, 'નો અચરમાઈં ય અવત્તવ્વય ય ૧૭' નો અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યશ્ચ' ઇતિ વા વ્યપદિશ્યતે, 'નો અચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૧૮' નો વા 'અચરમાણિ ચ અવક્તવ્યાનિ ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, 'નો ચરમે ય અચરમે ય અવત્તવ્વય ય ૧૯' નો 'ચરમશ્ચાચરમશ્ચાવક્તવ્યશ્ચ' ઇતિ વા વ્યપદિશ્યતે, 'નો ચરમે ય અચરમે ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૨૦' નો 'ચરમશ્ચાચરમશ્ચાવક્તવ્યાનિ ચ' ઇતિ વા વ્યપદિશ્યતે, 'નો ચરમે ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વય ય ૨૧' નો 'ચરમશ્ચાચરમાણિચાવક્તવ્યશ્ચ' ઇતિ વા વ્યપદિશ્યતે, 'નો ચરમે ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૨૨' નો વા 'ચરમશ્ચાચરમાણિ ચાવક્તવ્યાનિ ચ, ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, કિન્તુ—'સિય ચરમાઈં

સ્કંધ કે સમાન 'ચરમ' ઓર નીચે કે દો પરમાણુ મી ચરમ, હસ પ્રકાર ચાર 'ચરમૌ' ઓર એક પરમાણુ, અકેલે પરમાણુ કે સમાન અવક્તવ્ય હોને સે સમગ્ર પંચપ્રદેશી સ્કંધ 'ચરમૌ-અવક્તવ્ય' કહલાતા હૈ ।

પંચપ્રદેશી સ્કંધ 'ચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ' નહી કહા જાતા, હસકા કારણ પૂર્વવત્ સમજના ચાહિય । વહ 'અચરમ-અવક્તવ્ય' મી નહીં કહલાતા, હસકા કારણ મી પૂર્વવત્ સમજના ચાહિય । ડસે 'અચરમ-અવક્તવ્યાનિ' મી નહીં કહતે, 'અચરમાણિ-અવક્તવ્ય' મી નહીં કહ સકતે, 'અચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ' મીનહી કહા જા સકતા, 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્ય' મી નહી કહતે, 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્યાનિ' મી નહીં કહ સકતે, 'ચરમ-અચરમાણિ-અવક્તવ્ય' મી નહીં કહા જા સકતા, 'ચરમ-અચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ' મી નહીં કહ

દ્વિપ્રદેશાવગાઠ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન 'ચરમ' અને નીચેના બે પરમાણુ પણ ચરમ એ પ્રકારે ચાર 'ચરમૌ' અને એક પરમાણુ, એકલા પરમાણુની સમાન અવક્તવ્ય હોવાથી સમગ્ર પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ અવક્તવ્ય' કહેવાય છે.

પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ' નથી કહેવાતો, એનું કારણ પણ પૂર્વવત્ સમજ લેવું જોઈએ. તે 'અચરમ-અવક્તવ્ય' પણ નથી કહેવાતો, એનું કારણ પણ પૂર્વવત્ સમજ લેવું જોઈએ તે 'અચરમ-અવક્તવ્યાનિ' પણ નથી કહેતો, 'અચરમાણિ-અવક્તવ્ય' પણ નથી કહી શકાતો. ચરમ અચરમ અવક્તવ્ય પણ નથી કહેવાતો 'ચરમ-અચરમ અવક્તવ્યાનિ' પણ નથી કહી શકાતો 'ચરમ 'અચરમાણિ-અવક્તવ્ય' પણ નથી કહેવાતો ચરમ અચરમ અવક્તવ્ય પણ નથી કહેવાતો 'ચરમ અચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ, પણ

ય અચરમે ય અવક્તવ્ય ય ૨૩' પંચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્, 'ચરમૌ ચાચરમ-
શ્રાવક્તવ્યશ્ચ' इति व्यपदिश्यते तथाहि यदा पञ्चप्रदेशिकः, स्कन्धो वक्ष्यमाणैकविंश स्थापना-
२१रीत्या चतुर्षु आकाशप्रदेशेषु समश्रेण्या विश्रेण्या चावगाहते तत्र त्रिषु आकाशप्रदेशेषु सम-
श्रेण्या व्यवस्थितेषु आद्ये एकः परमाणुः वर्तते मध्ये द्वौ परमाण् अन्ते एकः परमाणुः, चतु-
र्थेऽपि आकाशप्रदेशे विश्रेणिस्थ एकः परमाणुर्वर्तते तदा त्रयाणामाकाशप्रदेशानां मध्ये आद्य-
न्तप्रदेशावगाहौ द्वौ परमाण् चरमौ, मध्यप्रदेशवर्ति द्वयणुकस्तु मध्यवर्तिव दचरमः, विश्रे-
णिस्थश्चैकः परमाणुः केवलपरमाणुत् चरमाचरमशब्दाभ्यामवक्तव्यो भवति इति तत्समुदाया-
त्मकः पञ्चप्रदेशिकस्કન્ધोऽपि 'चरमौ चાચરમશ્રાવક્તવ્યશ્ચ' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमाइं
य अचरमे य अवक्तव्याइं य २४' पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् चरमौ चાચરમશ્રા-
વક્તવ્યો ચ' इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाण द्वाविंशस्थापना-

સકતે, કિન્તુ 'કથંચિત્ ચરમાણિ-અચરમ-અવક્તવ્ય' કહ સકતે હૈં, ક્યોંકિ
જબ કોઈ પંચપ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને વાલી હક્કીસર્વી સ્થાપના કે અનુસાર
ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં સમશ્રેણી અથવા વિશ્રેણી સે અવગાહન કરતા હૈં, ઊનમેં
સે ત્રીન સમશ્રેણી સે સ્થિત આકાશપ્રદેશોં મેં સે પહેલે મેં એક પરમાણુ રહતા
હૈ, મધ્ય મેં દો પરમાણુ રહતે હૈં, અન્ત મેં એક પરમાણુ હોતા હૈ, ચોથેં આકાશ-
પ્રદેશ મેં વિશ્રેણી સ્થિત એક પરમાણુ રહતા હૈ, તથ ત્રીન આકાશપ્રદેશોં મેં આદિ
ઔર અન્ત કે પ્રદેશોં મેં અવગાહ દો પરમાણુ 'ચરમૌ' ઔર મધ્ય પ્રદેશવર્તી
દ્વયણુક મધ્યવર્તી હોને કે કારણ 'અચરમ' કહલાતા હૈ । વિશ્રેણી મેં સ્થિત એક
પરમાણુ, કેવલ પરમાણુ કે સમાન ચરમ ઔર અચરમ શબ્દોં દ્વારા વક્તવ્ય ન
હોને કે કારણ અવક્તવ્ય હોતા હૈ । ઈન સબ કા સમુદાય પંચપ્રદેશી સ્કંધ
'ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય' કહા જાતા હૈ ।

પંચપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ 'ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ' મી કહા જા સકના

નથી ઠહી શકતા 'ચરમ-અચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ નથી ઠહેવાતો, 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્ય
પણ નથી ઠહી શકતો. પણ કથંચિત્ ચરમાણિ-અચરમ-અવક્તવ્ય ઠહી શકાય છે,
કેમકે બ્યારે કેઇ પણ પ્રદેશી સ્કંધ આગળ ઠહેવામાં આવનાર એકવીસમી સ્થાપ-
નાના અનુસાર આકાશ પ્રદેશોમાં સમશ્રેણી અથવા વિશ્રેણીથી અવગાહન કરે છે, તેઓ
માથી પણ સમશ્રેણીથી સ્થિત આકાશ પ્રદેશોમાંથી પહેલામાં એક પરમાણુ રહે છે, મધ્યમાં
બે પરમાણુ રહે છે અન્તમાં એક પરમાણુ હોય છે, ચોથા આકાશ પ્રદેશમાં વિશ્રેણીમાં
સ્થિત એક પરમાણુ રહે છે, ત્યારે પણ આકાશ પ્રદેશોમાં આદિ અને અન્તના પ્રદેશોમાં
અવગાહ બે પરમાણુ ચરમૌ, અને મધ્ય પ્રદેશવર્તી દ્વયણુક મધ્યવર્તિ થવાના કારણે 'અચરમ
ઠહેવાય છે વિશ્રેણીમાં સ્થિત એક પરમાણુ, કેવળ પરમાણુના સમાન ચરમ અને અચ-
રમ શબ્દો દ્વારા વક્તવ્ય ન હોવાને કારણે 'અવક્તવ્ય' થાય છે, આ બધાનો સમુદાય પણ
પ્રદેશી સ્કંધ 'ચરમૌ અચરમ-અવક્તવ્ય' ઠહેવાય છે.

૨૨રીત્યા પશ્ચમુ આકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વિશ્રેણ્યા ચાવગાહતે તત્ર ત્રયઃ પરમાણવશ્ચિપુ આકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ વર્તન્તે, દ્વૌ પરમાણુ ચ વિશ્રેણિસ્થયોર્દ્વયોરાકાશપ્રદેશયોર્વર્તન્તે તદા ત્રયાણામાકાશપ્રદેશાનાં મધ્યે આદ્યન્તપ્રદેશવર્તિનીં દ્વૌ પરમાણુ ચરમૌ, મધ્યશ્ચ પરમાણુચરમઃ, દ્વૌ ચ વિશ્રેણિસ્થૌ અવક્તવ્યૌ ભવતઃ ઇતિ તત્સમુદાયાત્મકઃ પશ્ચપ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ ‘ચરમૌ ચાચરમશ્ચાવક્તવ્યૌ ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, ‘સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ચ અવક્તવ્યૃ ય ૨૫’ પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્—કદાચિત્ ‘ચરમૌ ચાચરમૌ ચાવક્તવ્યશ્ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, તથાહિ યદા પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણત્રયોર્વિશસ્થાપના૨૩રીત્યા સમશ્રેણ્યા વિશ્રેણ્યા ચ પશ્ચમુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે, તત્ર ચત્વારઃ પરમાણવશ્ચતુર્ણુ આકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ વર્તન્તે એકશ્ચ પરમાણુર્વિશ્રેણિસ્થો વર્તન્તે તદા ચતુર્ણામાકાશપ્ર-

હૈ । વહ્ ઇસ પ્રકાર—જય પંચપ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને વાલી બાઈસર્વી સ્થાપના કે અનુસાર પાંચ આકાશપ્રદેશોં મેં સમશ્રેણી ઔર વિશ્રેણી સે અવગાહન કરતા હૈ, ઉનમેં સે ત્રીન પરમાણુ સમશ્રેણી મેં સ્થિત ત્રીન આકાશ પ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હૈ ઔર દો પરમાણુ વિશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશ પ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હૈ, તથા આકાશપ્રદેશોં મેં સે આદિ-અન્ત પ્રદેશવર્તીં દો પરમાણુ ‘ચરમૌ’ કહલાતે હૈ ઔર મધ્યકા પરમાણુ ‘અચરમ’ કહલાતા હૈ ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત દો પરમાણુ ‘અવક્તવ્યૌ’ હોતે હૈ । ઇસ પ્રકાર ઇનકા સમુદાય વહ્ પંચપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ’ એસા કહા જાતા હૈ ।

પંચપ્રદેશી સ્કંધ કથચિત્, ‘ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્ય’ મી કહલાતા હૈ । જય પંચપ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને વાલી તેઈસર્વી સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણી ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત પાંચ આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતા હૈ ઔર ઉનમેં સે ચાર પરમાણુ સમશ્રેણી મેં સ્થિત ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હૈ ઔર એક પરમાણુ વિશ્રેણી મેં સ્થિત હોતા હૈ । તથા ઉન ચાર મેં સે આદિ-અન્ત

પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ ‘ચરમૌ અચરમ-અવક્તવ્યૌ’ પશુ કહી શકાય છે. તે આ પ્રમાણે—ન્યારે પચ પ્રદેશી સ્કંધ આગળ કહેવામાં આવનાર બાવીસમી સ્થાપનાના અનુસાર પાચ આકાશ પ્રદેશોમાં સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીથી અવગાહન કરે છે. તેમાંથી ત્રણ પરમાણુ સમશ્રેણીમાં રહેલા ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે અને બે પરમાણુ વિશ્રેણીમાં રહેલ બે આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે ત્યારે આકાશ પ્રદેશોમાંથી આદિ અને અંતના પ્રદેશવર્તી બે પરમાણુ ચરમૌ કહેવાય છે, અને વચ્ચે પરમાણુ ‘અચરમ’ કહેવાય છે, અને વિશ્રેણીમાં રહેલ બે પરમાણુ ‘અવક્તવ્યૌ’ હોય છે. આ રીતે આના સમુદાય રૂપ તે પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ ‘ચરમૌ અચરમ અવક્તવ્યૌ’ એ પ્રમાણે કહેવાય છે.

પચ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ ‘ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્ય’ પશુ કહી શકાય છે, ન્યારે પચ પ્રદેશી આગળ કહેવામાં આવનાર તેવીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત પાચ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે અને તેઓમાંથી ચાર પરમાણુ

દેશાનાં મધ્યે આદ્યન્તકર્તિનો દ્વૌ પરમાણૂ ચરમૌ, દ્વૌ ચ મધ્યવર્તિનો અચરમૌ, એકઃ પરમાણૂ-
વિશ્રેણિસ્યોઽવક્તવ્યો ભવતિ એતિ તત્સમુદાયાત્મરૂપપ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાચરમૌ
ચાવક્તવ્યશ્ચ' એતિ વ્યપદિશ્યતે 'નો ચરમાઈં ય અચરમાઈં ય અવક્તવ્યાઈં ય રવ' પશ્ચપ્રદે-
શિકઃ સ્કન્ધો નો ચરમાણિ ચાચરમાણિ ચાવક્તવ્યાનિ ચ' એતિ વ્યપદિશ્યતે પ્રાગુક્તયુક્તેઃ,
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘છપ્પણિણં ણં મંતે ! પુચ્છા’ હે-મદન્ત ! પદ્ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ કિં
ચરમો ભવતિ ? કિં વા અચરમો ભવતિ ? કિં વા અવક્તવ્યો ભવતિ ? એત્યાદિ રીત્યા પઢવિ-
શ્રતિમજ્જાલાપઃકર્તવ્યઃ એતિ પૃચ્છા, ભગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘છપ્પણિણં
સંધે સિય ચરમે’ પદ્ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ ‘ચરદઃ’ એતિ વ્યપદિશ્યતે
તથાહિ-યદા પદ્ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણચતુર્વિશસ્થાપનારીત્યા સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતયો-
ર્દ્યોરાકાશપ્રદેશયોરવગાહતે તત્ર ત્રયઃ પરમાણવ એકસ્મિન્ આકાશપ્રદેશે વર્તન્તે ત્રયશ્ચાપર-

કે દો પરમાણુ ‘ચરમૌ’ મધ્ય કે દો ‘અચરમૌ’ હૈં ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત એક
પરમાણુ અવક્તવ્ય હૈં । હસ પ્રકાર ડનકા સમુદાય પંચપ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમૌ-
અચરમૌ-અવક્તવ્ય’ કહા જાતા હૈં । મગર પંચપ્રદેશી સ્કંધ કો ‘ચરમાણિ-
અચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ’ નહીં કહ સકતે, હસ વિષય મેં યુક્તિ પહેલે કે
સમાન સમજની યાહિં ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-‘મગવન્ ! પદ્ પ્રદેશી સ્કંધ ક્યા ચરમ હૈં ? યા અચરમ
હૈં ? અથવા અવક્તવ્ય હૈં ? એત્યાદિ છઠ્ઠીસ મંગોં કો લેકર પ્રશ્ન કરના યાહિં !

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ ! પદ્ પ્રદેશી સ્કંધ કયંચિત્ ચરમ કહલાતા
હૈં । જબ પદ્ પ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને ઘાલી ચાવીસવીં સ્થાપના કે અનુસાર
સમશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈં ઔર ડનમેં સે ત્રીન
પરમાણુ એક આકાશપ્રદેશ મેં ઔર ત્રીન પરમાણુ દૂસરે આકાશપ્રદેશ મેં સ્થિ

સમશ્રેણીમા સ્થિત ચાર આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે અને એક પરમાણુ વિશ્રેણીમાં
સ્થિત થાય છે, ત્યારે તે ચારેમાથી આદિ અન્તના બે પરમાણુ ‘ચરમૌ’ છે. મધ્યના
બે અચરમૌ’ છે અને વિશ્રેણીમા સ્થિત એક પરમાણુ અવક્તવ્ય છે. એ કારણે તેમનો
સમુદાય પંચપ્રદેશી સ્કન્ધ ‘ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્ય’ કહેવાય છે. પણ પંચપ્રદેશી સ્કંધને
ચરમાણિ, અચરમાણિ, અવક્તવ્યાનિ નથી કહી શકતો એ વિષયમા યુક્તિ પહેલાની સમાન
સમજની જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે -હે ભગવન્ ! પદ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ શું ચરમ છે ?
અચરમ છે ? અથવા અવક્તવ્ય છે ? એત્યાદિ છવીસ ભગોંછે લઈથે પ્રશ્ન કરવો જોઈએ.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તરે આપે છે-હે ગૌતમ ! પદ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ કયંચિત્ ચરમ કહેવાય
છે. ત્યારે પદ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવામા આવનારી ચોવીસમી સ્થાપનાના અનુસાર
સમશ્રેણીમા સ્થિત બે આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરે છે અને તેઓમાંથી ત્રણ પરમાણુ

સ્મિન્નપિ આકાશપ્રદેશે વર્તન્તે યદા દ્વિપ્રદેશવગાઢ દ્વિપ્રદેશ સ્કન્ધવચ્ચરમો ભવતિ 'નો અચરમે ૨' પશ્ચપ્રદેશિક સ્કન્ધો નો અચરમો ભવતિ, ચરમરહિતસ્ય કેવલસ્યાચરમસ્યાસંભવાત્ પ્રાન્તામાવે મધ્યસ્ય વક્તુમશક્યત્વાત્ 'સિય અવત્તવ્વણ ૩' પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ અવત્તવ્યો ભવતિ, તથાહિ યદા સ્વલ્પ ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણપશ્ચર્વિંશસ્થાપના-૨૬રીત્યા એકસ્મિન્ આકાશપ્રદેશેઽવગાહતે તદા કેવલ પરમાણુવચ્ચરમાચરમ શબ્દાભ્યાં વક્તુ-

વ્યત્વાદવત્તવ્યા ભવતિ 'નો ચરમાઈ ૪' ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો નો 'ચરમાણિ' इति વ્યપદિશ્યતે પ્રાગુક્તયુવતેઃ, 'નો અચરમાઈ ૫' નો 'અચરમાણિ' इति વા વ્યપદિશ્યતે 'નો અવત્તવ્વયાઈ ૬' નો વા 'અવત્તવ્યાનિ' इति વ્યપદિશ્યતે કિન્તુ-'સિય ચરમે ય અચરમે ય ૭' ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્, 'ચરમશ્ચ અચરમશ્ચ' इति વ્યપદિશ્યતે, તથાહિ યદા ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણ ષટ્વિંશસ્થાપના-૨૬રીત્યા પશ્ચસુ આકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ અવગાહતે તત્ર દ્વૌ પરમાણુ મધ્યપ્રદેશે વર્તેતે, એકૈકઃ શેષેષુ તદા તેષાં

હોતે હૈં, તથ વહ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન 'ચરમ' કહલાતા હૈં । મગર છહપ્રદેશી સ્કંધ 'અચરમ' નહી કહા જા સકતા, ક્યૌંકિ ચરમ કે વિના કેવલ અચરમ કા હોના સંભવ નહીં હૈં, ક્યૌંકિ અન્ત કે વિના મધ્ય નહાં હો સકતા । પંચપ્રદેશી સ્કંધ કયંચિત્ અવત્તવ્ય કહા જાતા હૈં, ક્યૌંકિ જથ આગે કહી જાને થાલી પચ્ચીસવીં સ્થાપના કે અનુસાર એક હી આકાશપ્રદેશ મેં અવગાઢ હોતા હૈં, તથ કેવલ પરમાણુ કે સમાન ચરમ ઓર અચરમ શબ્દોં દ્વારા કહને યોગ્ય ન હોને સે ઉસે 'અવત્તવ્ય' કહતે હૈં । મગર ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ કો 'ચરમાણિ' અથવા 'અચરમાણિ' અથવા 'અવત્તવ્યાનિ' નહીં કહ સકતે । વહ કયંચિત્ 'ચરમ-અચરમ' કહા જા સકતા હૈં, ક્યૌંકિ જથ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ આગે બતલાઈ હુઈ છવ્વીસવીં સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણી મેં સ્થિત પાંચ આકાશપ્રદેશોં મેં અવ-ઢ હોતા હૈં, ઓર ઉનમેં સે દો પ્રદેશ મધ્ય મેં હોતે હૈં ઓર એક-એક શેષ

એક આકાશ પ્રદેશમા અને ત્રણ પરમાણુ બીજા આકાશ પ્રદેશમા સ્થિત થાય છે, ત્યારે તે દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન 'ચરમ' કહેવાય છે, પણ છ પ્રદેશી સ્કન્ધ 'અચરમ' નથી કહી શકાતો કેમકે ચરમના વિના કેવળ અચરમનું હોવું સંભવ નથી, કેમકે અન્તના વિના મધ્યમ નથી થઈ શકતા પચ્ચપ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ અવત્તવ્ય કહેવાય છે કેમકે ન્યારે આગળ કહેવાશે તે પચ્ચીસમી સ્થાપનાના અનુસાર એક જ આકાશ પ્રદેશમા અવગાઢ થાય છે. ત્યારે કેવળ પરમાણુના સમાન ચરમ અને અચરમ શબ્દો દ્વારા કહેવા યોગ્ય હોવાથી તેને "અવત્તવ્ય," કહે છે પણ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધને 'ચરમાણિ' અથવા 'અચરમાણિ' અથવા 'અવત્તવ્યાનિ' નથી કહી શકતા તે કથંચિત્ 'ચરમ અચરમ' કહી શકાય છે, કેમકે ન્યારે ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ બતાવવામાં આવનારી છવીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણીમા સ્થિત પાંચ આકાશ પ્રદેશોમા અવગાઢ થાય છે, અને તેઓમાથી બે પ્રદેશ

चतुर्णां परमाणूनामेकसम्बन्धिपरिणामपरिणतत्वात् एक वर्णगंधरसस्पर्शत्वाच्चैकत्वव्यपदेशः, एकत्वव्यपदेशाच्चचरम इति, मध्यवर्तिनो द्वौ परमाणूत्वेकत्वपरिणामपरिणतत्वादचरम इति तदुभयात्मक षट्प्रदेशिक स्कन्धोऽपि 'चरमश्च अचरमश्च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमे य अचरमाई य ८' षट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् "चरमश्च अचरमौ च" इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा षट्प्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणसप्तविंशस्थापनारुणीत्या षट्सु आकाश-प्रदेशेषु समश्रेण्या एकाधिकमवगाहते तदा पर्यन्तवर्तिनः समश्रेण्याऽवस्थिताश्चत्वारः परमाण-वः प्रागुक्तयुक्त्या चरमः, मध्यवर्तिनो द्वौ परमाणु अचरमौ इति तदुभयात्मक षट्प्रदेशिकः स्कन्धोऽपि 'चरमश्चाचरमौ च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमाई च अचरमे य ९' षट्प्रदे-
शिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् 'चरमौ चाचरमश्च' इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा षट्प्रदे-

प्रदेशों में, तब वे चार परमाणु एक सम्बन्धी परिणामन में परिणत होने के कारण तथा एक वर्ण, गंध, रस एवं स्पर्श वाले होने से एक ही कहलाते हैं और इस कारण उनमें एकत्व का व्यवहार होने से 'चरम' है। मध्यवर्ती दो परमाणु एकत्व परिणाम-परिणत होने के कारण 'अचरम' है, इस प्रकार दोनों का समूहरूप षट्प्रदेशी स्कंध भी 'चरम-अचरम' कहलाता है।

षट्प्रदेशी स्कंध कथंचित् 'चरम-अचरमौ' कहलाता है, क्योंकि जब कोई षट्प्रदेशी स्कंध आगे बतलाई जाने वाली सप्ताईसवीं स्थापना के अनुसार छह आकाशप्रदेशों में समश्रेणी से एकाधिक अवगाहन करता है तब समश्रेणी में स्थित चार परमाणु पहले कहे अनुसार 'चरम' और मध्यवर्ती दो परमाणु 'अचरमौ' कहलाते हैं। दोनों का समूह षट्प्रदेशी स्कंध भी 'चरम-अचरमौ' कहा जाता है।

षट्प्रदेशी स्कंध 'चरमौ-अचरम' भी कहलाता है। जब षट्प्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली अष्टाईसवीं स्थापना के अनुसार समश्रेणी में स्थित तीन

मध्यमा होय छे अने ओक-ओक शेष प्रदेशोमां होय छे. त्यारे ते चार परमाणु ओक सम्बन्धी परिष्कुभनमां परिष्कुत यवाने कारणे तथा ओक वर्ण, गंध, रस तेभन स्पर्श-वाणा होवाथी ओक न कडेवाय छे अने ओ कारणे तेओमां ओकत्वने व्यवहार होवाथी 'चरम' छे. मध्यवर्ती ओ परमाणु ओकत्व परिष्कुभ परिष्कुत होवाने कारणे 'अचरम' छे. ओवी रीते अन्नेना समूह ३५ षट् प्रदेशी स्कन्ध पशु 'चरम, अचरम' कडेवाय छे.

षट्प्रदेशी स्कन्ध कथंचित् चरम-अचरमौ, कडेवाय छे, केभके न्यारे केछ पशु षट्-प्रदेशी स्कन्ध आगण अतावाशे ते सत्यावीसमी स्थापनाना अनुसार छ आकाश प्रदेशोमां समश्रेणीथी ओकाधिक अवगाहना करे छे, त्यारे समश्रेणीमा स्थित चार परमाणु पहले कहे अनुसार 'चरम' अने मध्यवर्ती ओ परमाणु 'अचरमौ' कडेवाय छे. अन्नेना समूह षट्प्रदेशी स्कन्ध पशु चरम-अचरमौ कडेवाय छे.

શિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણાષ્ટાવિંશ સ્થાપના રીત્યા સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ ત્રિણુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્ર એકૈકસ્મિન્ આકાશપ્રદેશે દ્વૌ દ્વૌ પરમાણુ વર્તેતે તદાઽઽધપ્રદેશવર્તિનો દ્વૌ પરમાણુ ચરમઃ, દ્વૌ ચાન્ત્યપ્રદેશવર્તિનો ચરમ ઇતિ ચરમૌ, દ્વૌ તુ મધ્યપ્રદેશવર્તિનો અચરમ ઇતિ તત્સમુદાયાત્મક ષટ્પ્રદેશિકસ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાચરમશ્ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, 'સિય ચરમાઈંય અચરમાઈંય ૧૦' ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ ચરમૌ ચાચરમૌ ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, તથાહિ યદા ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણૈકોનત્રિંશસ્થાપનારીત્યા સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ ચતુર્ણુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્રાધે પ્રદેશે દ્વૌ પરમાણુ દ્વિતીયે પ્રદેશે દ્વૌ પરમાણુ તૃતીયે પ્રદેશે એકઃ પરમાણુશ્ચતુર્થે ચ પ્રદેશે એકસ્તદાઽઽધપ્રદેશવર્તિનો દ્વૌ પરમાણુ ચરમઃ, અન્ત્યપ્રદેશવર્તિ ચૈકઃ પરમાણુચરમઃ, ઇતિ ચરમૌ, દ્વૌ ચ પરમાણુ દ્વિતીયપ્રદેશવર્તિનો અચરમઃ, તૃતીયપ્રદેશવર્તિપરમાણુશ્ચેકોઽચરમ ઇતિ અચરમાવપિ દ્વૌ સંજાતૌ ઇતિ તત્સમુદાયાત્મક ષટ્પ્રદેશિક-

પ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈ, ઓર એક-એક આકાશપ્રદેશ મેં દો-દો પરમાણુ રહતે હૈ, તથા આધ પ્રદેશ મેં રહે છુપ દો પરમાણુ 'ચરમ' ઓર અન્તિમ પ્રદેશ મેં સ્થિત દો પરમાણુ મી 'ચરમ,' યોં દોનોં મિલકર 'ચરમૌ' કહલાય તથા મધ્ય-વર્તી દો પ્રદેશ 'અચરમ' કહલાય । સમગ્ર સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમ' કહલાયા । ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમૌ' મી કથંચિત્ કહા જા સકતા હૈ । વહ્ન હિસ પ્રકાર-જથ્થા કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગે કહી જાનેવાલી ઉનતીસવીં સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણી મેં અવસ્થિત ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતા હૈ ઓર ઉનમેં સે આધપ્રદેશ મેં દો પરમાણુ, દ્વિતીય પ્રદેશ મેં દો પરમાણુ, તીસરે પ્રદેશ મેં એક ઓર ચૌથે પ્રદેશ મેં એક પરમાણુ હોતા હૈ, તથા આધપ્રદેશ મેં સ્થિત દો પરમાણુ ચરમ ઓર અન્તિમ પ્રદેશ મેં સ્થિત એક પરમાણુ મી ચરમ કહા જાતા હૈ । યોં દો ચરમ 'ચરમૌ' છુપ, દૂસરે પ્રદેશ મેં સ્થિત દો પરમાણુ 'અચરમ' હૈ, તીસરે પ્રદેશ

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમ-અચરમૌ' પણ કહેવાય છે. ત્યારે ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવામા આવનાર અઠ્યાવીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રણ પ્રદેશમાં અવગાહન કરે છે, અને એક-એક આકાશ પ્રદેશમાં એ એ પરમાણુ રહે છે, ત્યારે આધ પ્રદેશમાં રહેલા એ પરમાણુ 'ચરમ' અને અન્તિમ પ્રદેશમાં સ્થિત એ પરમાણુ પણ 'ચરમ' એમ બન્ને મળીને 'ચરમૌ' કહેવાયા તથા મધ્યવર્તી એ પ્રદેશ 'અચરમ' કહેવાયા. સમગ્ર સ્કન્ધ 'ચરમૌ, અચરમ' કહેવાયા.

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમૌ' પણ કથંચિત્ કહેવાઈ શકે છે. તે આ પ્રકારે-ત્યારે કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે આગળત્રીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણીમાં અવસ્થિત ચાર આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે, અને તેઓમાંથી આધપ્રદેશમાં એ પરમાણુ દ્વિતીય પ્રદેશમાં એ પરમાણુ ત્રીજા પ્રદેશમાં એક અને ચોથા પ્રદેશમાં એક પરમાણુ હોય છે. ત્યારે આધ પ્રદેશમાં સ્થિત એ પરમાણુ ચરમ, અને અન્તિમ પ્રદેશમાં સ્થિત એક પરમાણુ પણ ચરમ કહેવાય છે. એમ બન્ને ચરમ 'ચરમૌ' થયા. બીજા પ્રદે-

સ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાચરમૌ ચ' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमे य अवक्तव्य ए य ११ षट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् 'चरमश्च अवक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, तथा यदा षट्प्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणत्रिंशस्थापनारीत्या समश्रेण्या विश्रेण्या च व्यवस्थितेषु त्रिज्वाकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्राद्ये प्रदेशे द्वौ, द्वौ च समश्रेण्या व्यवस्थिते द्वितीये प्रदेशे वर्तते, द्वौ तु विश्रेणिस्ये तृतीये प्रदेशे वर्तते तदा द्विप्रदेशावगाढाश्चत्वारः परमाणवः समश्रेणिव्यवस्थित द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशिकस्कन्धवत् चरमः, द्वौ तु विश्रेणिस्य प्रदेशावगाढौ केवलपरमाणुवदवक्तव्यः इति तत्समुदायात्मक षट्प्रदेशिक स्कन्धोऽपि 'चरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते 'सिय चरमे य अवक्तव्याय च १२' षट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् 'चरमश्चावक्तव्यौ च' इति दिश्यते तथाहि-यदा षट्प्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणैकत्रिंशस्थापनारीत्या ३१ समश्रेण्या

रहा हुआ परमाणु भी अचरम है। यों दो अचरम 'अचरमौ' हुए। अतएव उन सब का समुदाय षट्प्रदेशी स्कंध भी 'चरमौ-अचरमौ' कहा जाता है।

षट्प्रदेशी स्कंध कथंचित् 'चरम-अवक्तव्य' भी कहा जाता है, क्योंकि जब वह आगे कही जाने वाली तीसवीं स्थापना के अनुसार समश्रेणी और विश्रेणी स्थित तीन आकाशप्रदेशों में अवगाहन करता है और प्रथम प्रदेश में दो, समश्रेणी में स्थित द्वितीय प्रदेश में दो और विश्रेणी में स्थित तीसरे प्रदेश में दो परमाणु रहते हैं, तब दो प्रदेशों में अवगाढ चार परमाणु, समश्रेणी में अथवा एव द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशी स्कंध के समान 'चरम,' विश्रेणी में स्थित प्रदेश में अवगाढ दो केवल परमाणु के समान 'अवक्तव्य' कहलाते हैं। उनका समूह षट्प्रदेशी स्कंध भी 'चरम-अवक्तव्य' कहा जाता है।

षट्प्रदेशी स्कंध कथंचित् 'चरम-अवक्तव्यौ' भी कहा जाता है। वह इस प्रकार-जब कोई षट्प्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली एकतीसवीं स्थापना के

શમા સ્થિત બે પરમાણુ અચરમ છે ત્રીજા પ્રદેશમાં રહેલ એક પરમાણુ પણ અચરમ છે એમ બે અચરમ-અચરમૌ થયા. તેથી જ તેઓ બધાનો સમુદાય ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમૌ-અચરમૌ' કહેવાય છે

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્ય પણ કહેવાય છે, કેમકે ન્યારે તે આગળ કહેવાનારી ત્રીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરે છે અને પ્રથમ પ્રદેશમાં બે સમશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રિતીય પ્રદેશમાં બે અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રીજા પ્રદેશમાં બે પરમાણુ રહે છે, ત્યારે બે પ્રદેશોમાં અવગાહ ચાર પરમાણુ સમશ્રેણીમાં અવસ્થિત તેમજ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ચરમ બે વિશ્રેણીમાં સ્થિત પ્રદેશમાં અવગાહ બે કેવળ પરમાણુના સમાન અવક્તવ્ય કહેવાય છે. તેમના સમૂહ ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમ અવક્તવ્ય' કહેવાય છે.

ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્યૌ, પણ કહેવાય છે. તે આ પ્રકારે ન્યારે કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવા નીચે એકત્રીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી

શિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણાષ્ટાવિંશ સ્થાપના રીત્યા સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ ત્રિણુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્ર एकैकस्मिन् આકાશપ્રદેશે દ્વૌ દ્વૌ પરમાણુ વર્તેતે તદાઽઽધપ્રદેશવર્તિનો દ્વૌ પરમાણુ ચરમઃ, દ્વૌ ચાન્ત્યપ્રદેશવર્તિનો ચરમ ઇતિ ચરમૌ, દ્વૌ તુ મધ્યપ્રદેશવર્તિનો અચરમ ઇતિ તત્સમુદાયાત્મક ષટ્પ્રદેશિકસ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાચરમશ્ચ' ઇતિ વ્યવદિશ્યતે, 'સિય ચરમાઈય અચરમાઈય ૧૦' ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ ચરમૌ ચાચરમૌ ચ' ઇતિ વ્યવદિશ્યતે, તથાહિ યદા ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણૈકોનત્રિંશસ્થાપનારીત્યા સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ ચતુર્ણુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્રાધે પ્રદેશે દ્વૌ પરમાણુ દ્વિતીયે પ્રદેશે દ્વૌ પરમાણુ તૃતીયે પ્રદેશે એકઃ પરમાણુશ્ચતુર્થે ચ પ્રદેશે એકસ્તદાઽઽધપ્રદેશવર્તિનો દ્વૌ પરમાણુ ચરમઃ, અન્ત્યપ્રદેશવર્તી ચૈકઃ પરમાણુચરમઃ, ઇતિ ચરમૌ, દ્વૌ ચ પરમાણુ દ્વિતીયપ્રદેશવર્તિનો અચરમઃ, તૃતીયપ્રદેશવર્તિપરમાણુચૈકોઽચરમ ઇતિ અચરમાવપિ દ્વૌ સંજાતૌ ઇતિ તત્સમુદાયાત્મક ષટ્પ્રદેશિક-

પ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈ, ઓર એક-એક આકાશપ્રદેશ મેં દો-દો પરમાણુ રહતે હૈ, તબ આધ પ્રદેશ મેં રહે હુએ દો પરમાણુ 'ચરમ' ઓર અન્તિમ પ્રદેશ મેં સ્થિત દો પરમાણુ બી 'ચરમ,' યોં દોનોં મિલકર 'ચરમૌ' કહલાએ તથા મધ્ય-વર્તી દો પ્રદેશ 'અચરમ' કહલાએ । સમગ્ર સ્કંધ 'ચરમૌ-અચરમ' કહલાયા । ષટ્-પ્રદેશી સ્કંધ 'ચરમૌ-અચરમૌ' બી કથંચિત્ કહા જા સકતા હૈ । વહ્ હિસ પ્રકાર-જબ કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાનેવાલી ઉનતીસવીં સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણી મેં અવસ્થિત ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતા હૈ ઓર ઉનમેં સે આધપ્રદેશ મેં દો પરમાણુ, દ્વિતીય પ્રદેશ મેં દો પરમાણુ, તીસરે પ્રદેશ મેં એક ઓર ચૌથે પ્રદેશ મેં એક પરમાણુ હોતા હૈ, તબ આધપ્રદેશ મેં સ્થિત દો પરમાણુ ચરમ ઓર અન્તિમ પ્રદેશ મેં સ્થિત એક પરમાણુ બી ચરમ કહા જાતા હૈ । યોં દો ચરમ 'ચરમૌ' હુએ, દૂસરે પ્રદેશ મેં સ્થિત દો પરમાણુ 'અચરમ' હૈ, તીસરે પ્રદેશ

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમ-અચરમૌ' પણ કહેવાય છે. બ્યારે ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાયા આવનાર અઠ્યાવીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણીમા સ્થિત ત્રણ પ્રદેશમાં અવગાહન કરે છે, અને એક-એક આકાશ પ્રદેશમા બે બે પરમાણુ રહે છે, ત્યારે આધ પ્રદેશમા રહેલા બે પરમાણુ 'ચરમ' અને અન્તિમ પ્રદેશમા સ્થિત બે પરમાણુ પણ 'ચરમ' એમ બન્ને મળીને 'ચરમૌ' કહેવાયા તથા મધ્યવર્તી બે પ્રદેશ 'અચરમ' કહેવાયા. સમગ્ર સ્કન્ધ 'ચરમૌ, અચરમ' કહેવાયા.

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ-અચરમૌ' પણ કથયિત્ કહેવાઈ શકે છે. તે આ પ્રકારે-બ્યારે કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે યોગણુત્રીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમ-શ્રેણીમા અવસ્થિત ચાર આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે, અને તેઓમાથી આધપ્રદેશમા બે પરમાણુ દ્વિતીય પ્રદેશમા બે પરમાણુ ત્રીજા પ્રદેશમા એક અને ચૌથા પ્રદેશમા એક પરમાણુ હોય છે. ત્યારે આધ પ્રદેશમા સ્થિત બે પરમાણુ ચરમ, અને અન્તિમ પ્રદેશમા સ્થિત એક પરમાણુ પણ ચરમ કહેવાય છે. એમ બન્ને ચરમ 'ચરમૌ' થયા બીજા પ્રદે-

સ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાચરમૌ ચ' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमे य अवक्तव्य ए य ११ षट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् 'चरमश्च अवक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, तथा यदा षट्प्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणत्रिंशस्थापनारीत्या समश्रेण्या विश्रेण्या च व्यवस्थितेषु त्रिज्वाकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्राद्ये प्रदेशे द्वौ, द्वौ च समश्रेण्या व्यवस्थिते द्वितीये प्रदेशे वर्तते, द्वौ तु विश्रेणिस्थे तृतीये प्रदेशे वर्तते तदा द्विप्रदेशावगाढाश्चत्वारः परमाणवः समश्रेणिव्यवस्थित द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशिकस्कन्धवत् चरमः, द्वौ तु विश्रेणिस्थ प्रदेशावगाढौ केवलपरमाणुवदवक्तव्यः इति तत्समुदायात्मक षट्प्रदेशिक स्कन्धोऽपि 'चरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते 'सिय चरमे य अवक्तव्याहं च १२' षट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् 'चरमश्चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते तथाहि-यदा षट्प्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणैकत्रिंशस्थापनारीत्या ३१ समश्रेण्या

૨ રહ્યા હુઆ પરમાણુ મી અચરમ હૈ । યોં દો અચરમ 'અચરમૌ' હુણ । અતઃપવ ડન સબ કા સમુદાય ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ મી 'ચરમૌ-અચરમૌ' કહા જાતા હૈ ।

ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્ય' મી કહા જાતા હૈ, ક્યોંકિ જઘ વહ આગે કહી જાને ઘાલી તીસર્વી સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણી ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત તીન આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈ ઔર પ્રથમ પ્રદેશ મેં દો, સમશ્રેણી મેં સ્થિત દ્વિતીય પ્રદેશ મેં દો ઔર વિશ્રેણી મેં સ્થિત તીસરે પ્રદેશ મેં દો પરમાણુ રહતે હૈં, તથા દો પ્રદેશોં મેં અવગાહ ચાર પરમાણુ, સમશ્રેણી મેં અઘરિ ંધ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન 'ચરમ,' વિશ્રેણી મેં સ્થિત પ્રદેશ મેં અઘગાહ દો કેવલ પરમાણુ કે સમાન 'અવક્તવ્ય' કહલાતે હૈં । ડનકા સમૂહ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ મી 'ચરમ-અવક્તવ્ય' કહા જાતા હૈ ।

ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્યૌ' મી કહા જાતા હૈ । વહ ઇસ પ્રકાર-જઘ કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને ઘાલી ંકતીસર્વી સ્થાપના કે

શમા સ્થિત ડે પરમાણુ અચરમ છે ત્રીજા પ્રદેશમા રહેલ ંકે પરમાણુ પણ અચરમ છે ંકે ડે અચરમ-અચરમૌ થયા. તેથી જ તેઓ ંધાને સમુદાય ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમૌ-અચરમૌ' કહેવાય છે

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્ય પણ કહેવાય છે, ડેમકે ન્યારે તે આગળ કહેવાનારી ત્રીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીમા સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહન કરે છે અને પ્રથમ પ્રદેશમા ડે સમશ્રેણીમાં સ્થિત દ્વિતીય પ્રદેશમાં ડે અને વિશ્રેણીમા સ્થિત ત્રીજા પ્રદેશમા ડે પરમાણુ રહે છે, ત્યારે ડે પ્રદેશોમાં અવગાહ ચાર પરમાણુ સમશ્રેણીમાં અવસ્થિત તેમજ દ્વિપ્રદેશાવગાહ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ચરમ ડે વિશ્રેણીમા સ્થિત પ્રદેશમા અવગાહ ડે કેવળ પરમાણુના સમાન અવક્તવ્ય કહેવાય છે. તેમના સમૂહ ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમ અવક્તવ્ય' કહેવાય છે. ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્યૌ, પણ કહેવાય છે. તે આ પ્રકારે ન્યારે કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવા નીચે ંકત્રીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી

વિશ્રેણ્યા ચ ચતુર્થ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તન્નાથે પ્રદેશે દ્વૌ પરમાણુ, દ્વૌ ચ સમશ્રેણિ વ્યવસ્થિતે દ્વિતીયે પ્રદેશે વર્તેતે, એકશ્ચ પરમાણુસ્તતઃ પરમુપરિ તૃતીયે પ્રદેશે, એકશ્ચ પરમાણુરધસ્તાત્ ચતુર્થે પ્રદેશે વર્તેતે તદા ચત્વારઃ પરમાણવો દ્વિપ્રદેશાવગાઠાઃ સમશ્રેણિવ્યવસ્થિત દ્વિપ્રદેશાવગાઠ દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધવત્ ચરમઃ, દ્વૌ તુ વિશ્રેણિસ્થ પ્રદેશદ્વયાવગાઠૌ અવક્તવ્યૌં ઇતિ તત્સમુદાયાત્મક ષટ્પ્રદેશિકસ્કન્ધોઽપિ ‘ચરમશ્ચાવક્તવ્યૌં ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, ‘સિય ચરમાઈં ચ અવત્તવ્વપ્પ ય ૧૩’ ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્, ‘ચરમૌં ચાવક્તવ્યશ્ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે તથાહિ યદા ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણ દ્વાત્રિંશસ્થાપનારીત્યા ૩૨ સમશ્રેણ્યા વિશ્રેણ્યા ચ પચ્ચસુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તન્ન દ્વૌ પરમાણુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતયોર્દ્વયો રાકાશપ્રદેશયોર્વર્તેતે, દ્વૌ ચ પરમાણુ તયોરેવ સમશ્રેણિ વ્યવસ્થિતયોરાકાશ પ્રદેશયોરધ-

અનુસાર સમશ્રેણી ઓર વિશ્રેણી સે ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈ, ઉનમેં સે પ્રથમ પ્રદેશ મેં દો પરમાણુ, સમશ્રેણી મેં સ્થિત દૂસરે પ્રદેશ મેં પરમાણુ ઉનકે ઉપર ત્રીસરે પ્રદેશ મેં એક પરમાણુ ઓર ત્રીસરે પ્રદેશ સે નીચે કે ચતુર્થ પ્રદેશ મેં એક પરમાણુ અવગાઠ હોતા હૈ, તથા દો પ્રદેશોં મેં અવગાઠ ચાર પરમાણુ, સમશ્રેણી મેં સ્થિત દ્વિપ્રદેશાવગાઠ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ કે સમાન ‘ચરમ,’ એવં વિશ્રેણી મેં સ્થિત દો પ્રદેશોં મેં અવગાઠ દો પરમાણુ ‘અવક્તવ્યૌં’ કહલાતે હૈં । હસ પ્રકાર સબ કા સમૂહરૂપ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ ઓ ‘ચરમ-અવક્તવ્યૌં’ કહા જાતા હૈ ।

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કદાચિત્ ‘ચરમૌં-અવક્તવ્ય’ ઓ કહા જાતા હૈ, ક્યોંકિ જબ કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગે કહી જાને ઘાલી વસીસવીં સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણી એવં વિશ્રેણી સે પાંચ આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈ, ઓર ઉનમેં સે દો પરમાણુ સમશ્રેણી મેં સ્થિત દો આકાશપ્રદેશોં મેં રહતે હૈં, દો પરમાણુ ઉન્હાં કે નીચે સમશ્રેણી મેં સ્થિત આકાશપ્રદેશ મેં નીચે રહતે હૈં ઓર દો

અને વિશ્રેણીથી ચાર આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહન કરે છે. તેઓમાથી પ્રથમ પ્રદેશમા બે પરમાણુ સમશ્રેણીમા સ્થિત બીજા પ્રદેશમા બે પરમાણુ તેમના ઉપર ત્રીજા પ્રદેશમા એક પરમાણુ અને ત્રીજા પ્રદેશની નીચેના ચોથા પ્રદેશમા એક પરમાણુ અવગાઠ થાય છે. ત્યારે બે પ્રદેશોમા ચાર પરમાણુ, સમશ્રેણીમા સ્થિત દ્વિપ્રદેશાવગાઠ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધના સમાન ‘ચરમ’ તેમજ વિશ્રેણીમા સ્થિત બે પ્રદેશોમાં અવગાઠ બે પરમાણુ ‘અવક્તવ્યૌં’ કહેવાય છે. એ પ્રકારે બધાના સમૂહ ૩૫ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ ‘ચરમ-અવક્તવ્યૌં’ કહેવાય છે.

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ ‘ચરમૌં-અવક્તવ્યૌં’ પણ કહેવાય છે, કેમકે ત્યારે કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે બત્રીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણીમાં તેમજ વિશ્રેણીથી પાંચ આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહન કરે છે, અને તેઓમાથી બે પરમાણુ સમશ્રેણીમા રહેલ બે આકાશ પ્રદેશોમા રહે છે, બે પરમાણુ તેમની જ નીચે સમશ્રેણીમા સ્થિત આકાશ પ્રદેશમા નીચે રહે છે. અને બે પરમાણુ બન્ને શ્રેણીઓના મધ્ય ભાગમા

स्तात् वर्तते, द्वौ च श्रेणिद्वय मध्यभागसमश्रेणिस्ये चैकस्मिन् आकाशप्रदेशे वर्तते तदा द्वौ परमाणु द्विप्रदेशावगाढ द्विप्रदेशिकस्कन्धवदुपरितनद्विप्रदेशावगाढौ चरमः, द्वौ चाद्यस्तन द्विप्रदेशावगाढौ चरम इति चरमौ, द्वौ चैकप्रदेशावगाढौ परमाणुवदवक्तव्यः इति तत्समुदायात्मक पट्प्रदेशिकस्कन्धोऽपि-‘चरमौ चावक्तव्यश्च’ इति व्यपदिश्यते, ‘सिय चरमाइं च अवक्तव्याइं य १४’ पट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् ‘चरमौ चावक्तव्यौ च’ इति व्यपदिश्यते । तथाहि यदा पट्प्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणत्रयतिशस्थापनारीत्या ३३ समश्रेण्या विश्रेण्या च पट्स्वाकाशप्रदेशेषु अवगाहते तत्र द्वौ परमाणु समश्रेण्या व्यवस्थितयो द्वयोराकाशप्रदेशयोः वर्तते, द्वौ च परमाणु तयोरेन समश्रेणिव्यवस्थितयोराकाशप्रदेशयोरधस्तात् वर्तते, एकश्च परमाणु श्रेणिद्वयमध्यभागसमश्रेणिस्ये प्रदेशे, एकस्तु उपरितनयोर्द्वयोर्विश्रेणिस्ये तदा

परमाणु दोनों श्रेणियों के मध्य भाग में समश्रेणी में स्थित एक आकाशप्रदेश में रहते हैं, तब दो परमाणु, दो प्रदेशों में अवगाढ द्विप्रदेशी स्कंध के सदृश, ऊपर के दो प्रदेशों में जो अवगाढ हैं, वे ‘चरम’ कहलाते हैं और जो नीचे के दो प्रदेशों में अवगाढ हैं, वे भी चरम कहलाते हैं, इस प्रकार दोनों चरम ‘चरमौ’ हुए और एक प्रदेशावगाढ दो परमाणु, केवल परमाणु के समान ‘अवक्तव्य’ हैं । अतएव उनका समूह षट्प्रदेशी स्कंध भी ‘चरमौ-अवक्तव्य’ कहलाता है ।

षट्प्रदेशी स्कंध ‘चरमौ-अवक्तव्यौ’ भी कहा जाता है । वह इस प्रकार-जब कोई षट्प्रदेशी स्कंध आगे बनलाई जाने वाली तेतीसवीं स्थापना के अनुसार समश्रेणी एवं विश्रेणि से छह आकाशप्रदेशों में अवगाहन करता है, उन में से दो परमाणु समश्रेणी में स्थित दो आकाशप्रदेशों में रहते हैं, दो परमाणु उन्हीं समश्रेणि में स्थित आकाशप्रदेशों के नीचे रहते हैं, एक परमाणु दोनों श्रेणियों के मध्यभाग की समश्रेणी में स्थित प्रदेश में रहता है, और एक परमाणु दोनों के ऊपर विश्रेणि में रहता है, तब ऊपर के दो परमाणु ‘चरम’ कह-

समश्रेणीमा स्थित ओक आकाश प्रदेशमा रहे छे. त्यारे जे परमाणु जे प्रदेशोमा अवगाढ द्विप्रदेशी स्कन्धना सदृश उपरना जे प्रदेशोमा जे अवगाढ छे ते ‘चरम’ कहैवाय छे अने जे नीचेना जे प्रदेशमा अवगाढ छे तेओ पक्षु चरम कहैवाय छे. ओ प्रकारे जन्ने चरम ‘चरमौ’ थया अने ओक प्रदेशावगाढ जे परमाणु, केवण परमाणुना समान ‘अवक्तव्य’ छे तेथी ज तेमना समूह षट्प्रदेशी स्कन्ध पक्षु ‘चरमौ-अवक्तव्य’ कहैवाय छे.

षट्प्रदेशी स्कन्ध ‘चरमौ-अवक्तव्यौ’ पक्षु कहैवाय छे ते आ रीते ज्यारे कौछ षट्प्रदेशी स्कन्ध आगण भतावेदी तेनीसमी स्थापनाना अनुसार समश्रेणी तेमज विश्रेणीथी छजे आकाश प्रदेशोमा अवगाहन करे छे तेओमांथी जे परमाणु समश्रेणीमा स्थित जे आकाश प्रदेशोमा रहे छे, जे परमाणु तेज समश्रेणीमा स्थित आकाश प्रदेशनी नीचे जे, छे, ओक परमाणु जन्ने श्रेणीओना मध्य भागनी समश्रेणीमा स्थित प्रदेशमा रहे

દ્વૌ ઉત્તરિતનો પરમાણુ ચરમ', દ્વૌ ચાધસ્તનો પરમાણુ ચરમ્' इति चरमौ, द्वौ चावक्तव्यौ इति तत्समुदायात्मक षट्प्रदेशिकस्कन्धोऽपि 'चरमौ चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते, किन्तु- 'नो अचरमे य आवत्त्वय य १५' षट्प्रदेशिकः स्कन्धो नो 'अचरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते प्रागुक्तयुक्तेः, 'नो अचरमे य अवत्त्वयाइं य १६' नो 'अचरमश्चावक्तव्यानि च' इति व्यपदिश्यते, 'नो अचरमाइं य अवत्त्वय य १७' नो अचरमाणि चावक्तव्यश्च' इति वा व्यपदिश्यते, 'नो अचरमाइं च अवत्त्वयाइं य १८' नो वा 'अचरमाणि चावक्तव्यानि च' इति व्यपदिश्यते, परन्तु 'सिय चरमे य अचरमे य अवत्त्वय य १९' षट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित्, 'चरमश्चाचरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते तथाहि यदा षट्प्रदेशिकः स्कन्धो वक्ष्यमाणचतुस्त्रिंशस्थापनारीत्या ३४ एकपरिक्षेपेण विश्रेणिस्थैकाधिकम् षट्-स्वाकाशप्रदेशेषु अवगाहते तदा एकवेष्टकाश्चत्वारः परमाणवः प्रागुक्तयुक्तेरेकश्चरमः, एकोऽचरमो मध्यवर्ती एकोऽवक्तव्यः इति तत्समुदायात्मक षट्प्रदेशिकः स्कन्धोऽपि 'चरमश्चालाते हैं, नीचे के दोनों परमाणु भी 'चरम' कहलाते हैं। यों दोनों चरम मिलकर 'चरमौ' कहलाए और दो 'अवक्तव्यौ' हैं। इन सबका समुदायरूप षट्प्रदेशी स्कंध भी 'चरमौ-अवक्तव्यौ' कहा जाता है।

षट्प्रदेशી स्कंध પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર 'અચરમ-અ તવ્ય' નહીં કહા જા સકતા, 'અચરમ-અવક્તવ્યાનિ' મી નહીં કહા જા સકતા, 'અચરમાણિ-અવક્તવ્ય' મી નહીં કહા જા સકતા, 'અચરમાણિ-અવક્તવ્યાનિ' મી નહીં કહા જા સકતા, કિન્તુ વહ 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્ય' કહા જાતા હૈ। વહ ઇસ પ્રકાર-જબ કોઈ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને વાલી ચૌતીસવીં સ્થાપ અનુસાર એક પરિક્ષેપ સે વિશ્રેણિસ્થ એકાધિક છહ આકાશપ્રદેશોં અવગાહન કરતા હૈ, તબ એક કો ઘેરને વાલે ચાર પરમાણુ પૂર્વોક્ત યુિ કે અનુ ર 'ચરમ'

છે, અને એક પરમાણુ બન્નેની ઊપર વિશ્રેણીમા રહે છે. ત્યારે ઉપરના બે પરમાણુ 'ચરમ,' કહેવાય છે, નીચેના બન્ને પરમાણુ પણ 'ચરમ' કહેવાય છે. એ બન્ને અરમ મળીને 'ચરમૌ' કહેવાયા અને બે અવક્તવ્યો છે. એ બધાના સમુદાય રૂપ ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમૌ, અવક્તવ્યૌ' કહેવાય છે.

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ પૂર્વ યુક્તિના અનુસાર 'અચરમ-અવક્તવ્ય' નથી કહી શકાતા 'અચરમ-અવક્તવ્યાનિ' પણ નથી કહી શકાતા, 'અચરમાણિ અવક્તવ્ય પણ નથી કહેવાતા, 'અચરમાણિ અવક્તવ્યાનિ' પણ નથી કહી શકાતા, પણ તે 'ચરમ-અચરમ અવક્તવ્ય' કહેવાય છે. તે આ પ્રકારે-જ્યારે કોઈ ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાશે તે ચોતારીસમી સ્થાપનાના અનુસાર એક પરિક્ષેપથી વિશ્રેણિસ્થ એકાધિક છ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરે છે ત્યારે એકને ઘેરવાવાળા ચાર પરમાણુ પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર 'ચરમ' છે. એક 'અચરમ'

चरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, 'नो चरमे य अचरमे य अवक्तव्याइं य २०' नो 'चरम-
श्चाचरमश्चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते, अयञ्च विंशतितमः 'चरमश्चाचरमश्चावक्तव्यौ च'
इति भङ्गो वक्ष्यमाण पञ्चत्रिंशस्थापनारीत्या ३५ सप्तप्रदेशिकस्यैव स्कन्धस्य उपपद्यते नो
षट्प्रदेशिकस्येति भावः, 'नो चरमे य अचरमाइं य अवक्तव्ये य २१' नो वा षट्प्रदेशिकः
स्कन्धः 'चरमश्चाचरमो चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, वक्ष्यमाण षट्त्रिंशस्थापनारीत्या
३६ अयं भङ्गः सप्तप्रदेशिकस्यैव तत्तु षट्प्रदेशिकस्य स्कन्धस्येति भावः, 'नो चरमे य
अचरमाइं अवक्तव्याइं य २२' नो वा 'चरमश्चाचरमौ चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते,
वक्ष्यमाण सप्तत्रिंशस्थापनारीत्या ३७ अयं भङ्गः सप्तप्रदेशिकस्यैव नो षट्प्रदेशिकस्येति,
'सिय चरमाइं च अचरमे च अवक्तव्ये य २३' षट्प्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदा-
चित्, 'चरमौ चाचरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा षट्प्रदेशिकः स्कन्धो

है, एक 'अचरम' और मध्यवर्ती एक अवक्तव्य होता है। इनका समूह षट्-
प्रदेशी स्कंध 'चरम-अचरम-अवक्तव्य' कहा जा सकता है। यह बीस
भंग आगे कही जाने वाली पैतीसवीं स्थापना के अनुसार सप्तप्रदेशी स्कंध
ही घटित होता है, षट्प्रदेशी स्कंध में नहीं। षट्प्रदेशी स्कंध 'चरम-अचरमौ
अवक्तव्य' भी नहीं कहा जा सकता, यह भंग भी आगे कही जाने वाली
छत्तीसवीं स्थापना के अनुसार सप्तप्रदेशी स्कंध में ही बन सकता है, षट्प्रदेशी
स्कंध में नहीं 'चरम-अचरमौ-अवक्तव्यौ' भी षट्प्रदेशी स्कंध नहीं कहा जा
सकता। यह भंग आगे कही जाने वाली सैंतीसवीं स्थापना के अनुसार अव-
गाढ अष्टप्रदेशी भंग में ही संगत हो सकता है, षट्प्रदेशी में नहीं। षट्प्रदेशी
स्कंध कयंचित् 'चरमौ-अचरम-अवक्तव्य' कहा जा सकता है। वह इस प्रकार
जब कोई षट्प्रदेशी स्कंध आगे कही जाने वाली अठ्तीसवीं स्थापना के अन्-

अने मध्यवर्ती ओक अवक्तव्य थाय छे. तेभने समूह षट् प्रदेशी स्कन्ध 'चरम-अचरम
अवक्तव्य' कहेवाय छे.

षट्प्रदेशी स्कन्ध 'चरम अचरम अवक्तव्यौ' नथी ठही शकता, आ बीसभे भंग
आपनारी पात्रीसभी स्थापनाना अनुसार सप्त प्रदेशी स्कन्धमा न घटित थाय छे. षट्
प्रदेशी स्कन्धमा नही. षट्प्रदेशी स्कन्ध चरम-अचरमौ-अवक्तव्य पशु नथी ठही शकता, आ
भगपशु आगण कहेवाशे ते छत्तीसभी स्थापनाना अनुसार सप्तप्रदेशी स्कन्धमा न भनी शके
छे. षट् प्रदेशी स्कन्ध नही चरम-अचरमौ-अवक्तव्यौ ना षट् प्रदेशी स्कन्ध नथी ठही शकता.
आ भग आगण कहेवाती साठत्रीसभी स्थापना अनुसार अवगाढ अष्ट प्रदेशी भंगमा
न संगत थय शके छे षट्प्रदेशीमा नही षट्प्रदेशी स्कन्ध कथ थित चरम-अचरम-अवक्तव्य
ठही शकथ छे. ते आ प्रकारे न्याये केअ षट् प्रदेशी स्कन्ध आगण कहेवाती आठत्रीसभी
प० २१

વક્ષ્યમાણાષ્ટાત્રિંશ સ્થપનારીત્યા ચતુર્ણુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્ર દ્વૌ દ્વૌ પરમાણુ દ્વયો રાકાશપ્રદેશયોર્વર્તેતે, એકઃ પરમાણુસ્તયોરેવ સમશ્રેણિસ્યે તૃતીયે આકાશપ્રદેશે વર્તેતે, એકશ્ચ વિશ્રેણિસ્યે આકાશપ્રદેશે તદા આદ્યપ્રદેશાવગાઢૌ દ્વૌ પરમાણુ ચરમઃ, તૃતીયપ્રદેશાવગાઢશ્ચ ચરમ ઇતિ દ્વૌ ચરમૌ, દ્વિતીયપ્રદેશાવગાઢૌ દ્વૌ પરમાણુ મધ્યવર્તિત્વાત્ અચરમઃ, વિશ્રેણિ સ્યસ્તુ એકઃ પરમાણુરવક્તવ્યઃ ઇતિ તત્સમુદાયાત્મક ષટ્પ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ ‘ચરમૌ ચાચરમશ્ચાવક્તવ્યશ્ચ ઇતિ-વ્યપદિશ્યતે । ‘સિય ચરમાઈં ય અચરમેય અવક્તવ્યાઈં ય ૨૪’ ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ ચરમૌ ચાચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે તથાપિ યદા ષટ્પ્રદેશિક સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણૈકોનચત્વારિંશસ્થાપનારીત્યા ૩૯ સમશ્રેણ્યા વિશ્રેણ્યા ચ પશ્ચમુ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાહતે તત્ર ત્રિણુ આકાશપ્રદેશેષુ સમશ્રેણ્યા વ્યવસિયતેષુ આદ્યે પ્રદેશે

સાર ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતા હૈ, ઉનમેં સે દો-દો પરમાણુ દો આકાશપ્રદેશોં મેં રહતે હૈં, એક પરમાણુ ઉન્હીં કી સમશ્રેણિ મેં સ્થિત તીસરે આકાશપ્રદેશ મેં રહતા હૈં ઓર એક પરમાણુ વિશ્રેણિસ્થ આકાશપ્રદેશ મેં રહતા હૈ, તથ પ્રથમ પ્રદેશ મેં અવગાહ દો પરમાણુ ‘ચરમ’ કહે જાતે હૈં, તીસરે પ્રદેશ અવગાહ એક પરમાણુ બી ‘ચરમ’ કહલાતા હૈ, હસ પ્રકાર દોનોં ચરમ ‘ચરમૌ’ કહવાય, દૂસરે પ્રદેશ મેં અવગાહ દો પરમાણુ મધ્યવર્તીં હોને સે ‘અચરમ’ ઓર વિશ્રેણિસ્થ એક પરમાણુ ‘અવક્તવ્ય’ કહલાતા હૈ । સબકા સમુદાયરૂપ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય’ કહા જાતા હૈ ।

‘ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ’ બી કહા જાતા હૈ । ઘહ હસ પ્રકાર-જબ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને ચાલી ઉનચાલીસવીં સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણિ ઓર વિશ્રેણિ સે પાંચ આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈ ઓર ઉનમેં સે સમશ્રેણિ મેં સ્થિત ત્રીન આકાશપ્રદેશોં મેં સે પ્રથમ

સ્થાપનાના અનુસાર ચાર આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે, તેઓમાથી બે-બે પરમાણુ બે આકાશ પ્રદેશોમા રહે છે, એક પરમાણુ તેઓની સમશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રીજા આકાશ પ્રદેશમા રહે છે અને એક પરમાણુ વિશ્રેણીસ્થ આકાશ પ્રદેશમા રહે છે. ત્યારે પ્રથમ પ્રદેશમાં અવગાહ બે પરમાણુ ‘ચરમ’ કહેવાય છે, ત્રીજા પ્રદેશમા અવગાહ એક પરમાણુ ‘ચરમ’ કહેવાય છે એ પ્રકારે બન્ને ‘ચરમ-ચરમૌ, કહેવાયા, બીજા પ્રદેશમા અવગાહ બે પરમાણુ મધ્યવર્તીં હોવાથી અચરમ અને વિશ્રેણિસ્થ એક પરમાણુ ‘અવક્તવ્ય’ કહેવાય છે. બધાના સમુદાય ૩૫ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ “ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય” કહેવાય છે.

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ’ પણ કહેવાય છે. તે આ પ્રકારે ત્યારે ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાનારી ઓગણ ચાલીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીથી પાંચ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરે છે અને તેઓમાથી સમશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાથી પ્રથમ પ્રદેશમા એક પરમાણુ, બીજા પ્રદેશમા એક પર-

एकः परमाणुः द्वितीये प्रदेशे एकः परमाणुः, तृतीये प्रदेशे द्वौ परमाणु, द्वयोर्विश्रेणिस्थयो-
रेकैकः परमाणुर्वनेते तदा आद्यन्त प्रदेशावगाढौ चरमौ मध्यप्रदेशावगाढोऽचरमः, विश्रेणिस्थ
प्रदेशद्वयावगाढौ द्वौ परमाणु अवक्तव्यौ इति तत्प्राप्तुदायात्मक षट्प्रदेशिक स्कन्धोऽपि 'चरमौ
चाचरमश्चावक्तव्यौच' इति व्यपदिश्यते, 'सिप चरमाइं च अचरमाइं य अवक्तव्यए य २५'
षट् प्रदेशिक स्कन्धः स्यात् कदाचित् 'चरमौ चाचरमौ च अवक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते
तथाहि-यदा स स्कन्धः पञ्चसु प्रदेशेषु वक्ष्यमाण चत्वारिंश स्थापनारीत्या ४० समश्रेण्या
चावगाहते तत्र चतुष्पञ्चाकाशप्रदेशेषु समश्रेण्या व्यवस्थितेषु आद्यप्रदेशत्रये एकैकः परमाणुः,
चतुर्थे द्वौ परमाणु पञ्चमे विश्रेणिस्थे एकः परमाणुस्तदा आद्यन्तप्रदेशवर्तिनौ द्वौ परमाणु
चरमौ, मध्यप्रदेशवर्तिनौ द्वौ अचरमौ, विश्रेणिस्थ एकः परमाणुरवक्तव्य इति तत्समुदाया-

પ્રદેશ મેં એક પરમાણુ, દ્વસરે પ્રદેશ મેં એક પરમાણુ, ત્રીસરે પ્રદેશ મેં દો પરમાણુ
ઔર विश्रेणिस्थित प्रदेशों में एक-एक परमाणु रहता है, तब आदि और अन्त
के प्रदेशों में अवगाढ परमाणु 'चरमौ' मध्य के प्रदेश में अवगाढ 'अचरम' और
विश्रेणि में स्थित दो प्रदेशों में अवगाढ परमाणु 'अवक्तव्यौ' कहलाते हैं। इन
सबका पिण्ड षट्प्रदेशी स्कंध भी 'चरमौ-अचरम-अवक्तव्यौ' कहा जाता है।

षट्प्रदेशી स्कंध कथंचित् 'चरमौ-अचरमौ-अवक्तव्य' भी कहा जाता है,
क्योंकि जब वह आगे कही जाने वाली चालीसवीं स्थापना के अनुसार पांच
प्रदेशों में अवगाढ होता है और उनमें से समश्रेणि में स्थित चार आकाश-
प्रदेशों में से पहले के तीन प्रदेशों में एक-एक परमाणु होता है, चौथे प्रदेश
में दो परमाणु होते हैं और विश्रेणि में स्थित पांचवें प्रदेश में एक परमाणु होता
है, तब आदि और अन्त के प्रदेशों में रहे हुए दो परमाणु 'चरमौ' कहलाते हैं,
मध्य के प्रदेशों में स्थित दो परमाणु 'अचरमौ' कहलाते हैं और विश्रेणिस्थित
एक परमाणु 'अवक्तव्य' कहलाता है। इस प्रकार सब का समुदाय वह षट्प्रदेशी
स्कंध 'चरमौ-अचरमौ-अवक्तव्य' कहा जाता है।

માણુ ત્રીજા પ્રદેશમાં એ પરમાણુ અને વિશ્રેણી સ્થિત પ્રદેશોમાં એક-એક પરમાણુ રહે
છે, ત્યારે આદિ અને અન્તના પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરમાણુ 'ચરમૌ,' મધ્યના પ્રદેશમાં
અવગાઢ 'અચરમ' અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત એ પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરમાણુ 'અવક્તવ્યૌ' કહે-
વાય છે. એ બધાના પિંડ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ પશુ 'ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ' કહેવાય છે.

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્ય' પશુ કહી શકાય છે, કેમકે
ન્યારે તે આગળ કહેવાનારી ચાલીસમી સ્થાપનાના અનુસાર પાંચ પ્રદેશોમાં અવગાઢ થાય
છે અને તેમનામાંથી સમશ્રેણીમાં સ્થિત ચાર આકાશ પ્રદેશોમાંથી પહેલાના ત્રણ પ્રદેશોમાં
એક-એક પરમાણુ હોય છે. ચોથા પ્રદેશમાં એ પરમાણુ હોય છે અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત
પાંચમા પ્રદેશમાં એક પરમાણુ હોય છે, ત્યારે આદિ અને અન્તના પ્રદેશોમાં રહેલા એ પરમાણુ
'ચરમૌ' કહેવાય છે, મધ્યના પ્રદેશોમાં સ્થિત એ પરમાણુ 'અવક્તવ્ય' કહેવાય છે. એ

વક્ષ્યમાણાષ્ટાત્રિંશ સ્થપનારીત્યા ચતુર્થ આકાશપ્રદેશો અવગાહતે તત્ર દ્વી દ્વી પરમાણુ દ્વયો આકાશપ્રદેશયોર્વર્તેતે, એકઃ પરમાણુસ્તયોરેવ સમશ્રેણિસ્યે તૃતીયે આકાશપ્રદેશે વર્તેતે, એકશ્ચ વિશ્રેણિસ્યે આકાશપ્રદેશે તદા આદ્યપ્રદેશાવગાદૌ દ્વી પરમાણુ ચરમઃ, તૃતીયપ્રદેશાવગાદશ્ચ ચરમ ઇતિ દ્વી ચરમૌ, દ્વિતીયપ્રદેશાવગાદૌ દ્વી પરમાણુ મધ્યવર્તિત્વાત્ અચરમઃ, વિશ્રેણિ સ્યસ્તુ એકઃ પરમાણુરવક્તવ્યઃ ઇતિ તત્સમુદાયાત્મક ષટ્પ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ ‘ચરમૌ ચાચરમશ્ચાવક્તવ્યશ્ચ ઇતિ-વ્યપદિશ્યતે । ‘સિય ચરમાઈં ય અચરમેય અવક્તવ્યાઈં ય ૨૪’ ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ ચરમૌ ચાચરમશ્ચ અવક્તવ્યૌ ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે તથાહિ યદા ષટ્પ્રદેશિક સ્કન્ધો વક્ષ્યમાણૈકોનચત્વારિંશસ્થાપનારીત્યા ૩૯ સમશ્રેણ્યા વિશ્રેણ્યા ચ પશ્ચસુ આકાશપ્રદેશો અવગાહતે તત્ર ત્રિષુ આકાશપ્રદેશો સમશ્રેણ્યા વ્યવસ્થિતેષુ આદ્યે પ્રદેશે

સાર ચાર આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતા હૈ, ઉનમેં સે દો-દો પરમાણુ દો આકાશપ્રદેશોં મેં રહતે હૈ, એક પરમાણુ ઉન્હીં કી સમશ્રેણિ મેં સ્થિત તીસરે આકાશપ્રદેશ મેં રહતા હૈ ઓર એક પરમાણુ વિશ્રેણિસ્થ આકાશપ્રદેશ મેં રહતા હૈ, તથા પ્રથમ પ્રદેશ મેં અવગાહ દો પરમાણુ ‘ચરમ’ કહે જાતે હૈ, તીસરે પ્રદેશ અવગાહ એક પરમાણુ મી ‘ચરમ’ કહલાતા હૈ, હસ પ્રકાર દોનોં ચરમ ‘ચરમૌ’ કહવાય, દૂસરે પ્રદેશ મેં અવગાહ દો પરમાણુ મધ્યવર્તીં હોને સે ‘અચરમ’ ઓર વિશ્રેણિસ્થ એક પરમાણુ ‘અવક્તવ્ય’ કહલાતા હૈ । સબકા સમુદાયરૂપ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય’ કહા જાતા હૈ ।

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ’ મી કહા જાતા હૈ । વહ્ હસ પ્રકાર-જથ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગે કહી જાને વાલી ઉનચાલીસઘીં સ્થાપના કે અનુસાર સમશ્રેણિ ઓર વિશ્રેણિ સે પાંચ આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહન કરતા હૈ ઓર ઉનમેં સે સમશ્રેણિ મેં સ્થિત ત્રીન આકાશપ્રદેશોં મેં સે પ્રથમ

સ્થાપનાના અનુસાર ચાર આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે, તેઓમાથી બે-બે પરમાણુ બે આકાશ પ્રદેશોમા રહે છે, એક પરમાણુ તેઓની સમશ્રેણીમા સ્થિત ત્રીજા આકાશ પ્રદેશમાં રહે છે અને એક પરમાણુ વિશ્રેણીસ્થ આકાશ પ્રદેશમા રહે છે. ત્યારે પ્રથમ પ્રદેશમાં અવગાહ બે પરમાણુ ‘ચરમ’ કહેવાય છે, ત્રીજા પ્રદેશમા અવગાહ એક પરમાણુ ‘ચરમ’ કહેવાય છે એ પ્રકારે બંને ‘ચરમ-ચરમૌ, કહેવાયા, બીજા પ્રદેશમા અવગાહ બે પરમાણુ મધ્યવર્તીં હોવાથી અચરમ અને વિશ્રેણિસ્થ એક પરમાણુ ‘અવક્તવ્ય’ કહેવાય છે. બધાના સમુદાય ૩૫ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ “ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય” કહેવાય છે.

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ‘ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ’ પણ કહેવાય છે તે આ પ્રકારે બ્યારે ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાનારી ઓગણુ ચાલીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણી અને વિશ્રેણીથી પાંચ આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહન કરે છે અને તેઓમાથી સમશ્રેણીમાં સ્થિત ત્રણ આકાશ પ્રદેશોમાથી પ્રથમ પ્રદેશમા એક પરમાણુ, બીજા પ્રદેશમાં એક પર-

प्रदेश में एक परमाणु, दूसरे प्रदेश में एक परमाणु, तीसरे प्रदेश में दो परमाणु और चिन्नेणिस्थित प्रदेशों में एक-एक परमाणु रहता है, तब आदि और अन्त के प्रदेशों में अवगाढ परमाणु 'चरमौ' मध्य के प्रदेश में अवगाढ 'अचरम' और चिन्नेणि में स्थित दो प्रदेशों में अवगाढ परमाणु 'अवक्तव्यौ' कहलाते हैं। इन सबका पिण्ड षट्प्रदेशी स्कंध भी 'चरमौ-अचरम-अवक्तव्यौ' कहा जाता है।

षट्प्रदेशी स्कंध कवंचित् 'चरमो-अचरमो-अवकतव्य' नामात् । अथ चारु-
कर्णोक्तिं जह्व आगे कही जाने वाली चालीसवीं स्थापना के अनुसार पांच
प्रदेशों में अवगाढ होता है और उनमें से समश्रेणि में स्थित चार आकाश-
प्रदेशों में से पहले के तीन प्रदेशों में एक-एक परमाणु होता है, चौथे प्रदेश
में दो परमाणु होते हैं और विभ्रेणि में स्थित पांचवें प्रदेश में एक परमाणु होता
है, तब आदि और अन्त के प्रदेशों में रहे हुए दो परमाणु 'चरमो' कहलाते हैं,
मध्य के प्रदेशों में स्थित दो परमाणु 'अचरमो' कहलाते हैं और विभ्रेणिस्थित
एक परमाणु 'अवकतव्य' कहलाता है । इस प्रकार सब का समुदाय वह षट्प्रदेशी
स्कंध 'चरमो-अचरमो-अवकतव्य' कहा जाता है ।

માણુ ત્રીજા પ્રદેશમાં બે પરમાણુ અને વિશ્રેણી સ્થિત પ્રદેશોમાં એક-એક પરમાણુ રહે છે, ત્યારે આદિ અને અન્તના પ્રદેશોમાં અવગાઠ પરમાણુ 'ચરમો,' મધ્યના પ્રદેશમાં અવગાઠ 'અચરમ' અને વિશ્રેણીમાં સ્થિત બે પ્રદેશોમાં અવગાઠ પરમાણુ 'અવક્ત્ર્યો' કહેવાય છે. એ બધાનો પિંડ બદ્ધપ્રેથી સ્કન્ધ પણ 'ચરમો-અચરમ-અવક્ત્ર્યો' કહેવાય છે.

પટ્ટપ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ત 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્લવ્ય' પણ કહી શકાય છે, કેમકે ન્યારે તે આગળ કહેવાનારી ચાલીસમી સ્થાપનાના અનુસાર પાંચ પ્રદેશોમા અવગણ થાય છે અને તેમનામાથી સમગ્રેણીમા સ્થિત ચાર વ્યાકાશ પ્રદેશોમાંથી પહેલાના ત્રણ પ્રદેશોમાં એક-એક પરમાણુ હોય છે. ચોથા પ્રદેશમા બે પરમાણુ હોય છે અને વિગ્રેણીમાં સ્થિત પાચમા પ્રદેશમા એક પરમાણુ હોય છે, ત્યારે આદિ અને અન્તના પ્રદેશોમાં રહેલા બે પરમાણુ 'ચરમૌ' કહેવાય છે, મધ્યના પ્રદેશોમા સ્થિત બે પરમાણુ 'અવક્લવ્ય' કહેવાય છે. એ

ત્મક ષટ્ પ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ તથૈવ વ્યપદિશ્યતે 'સિય ચરમાઈં ય અચરમાઈં ય અવક્તવ્ય-
યાઈં ય ૨૬' ષટ્પ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ કદાચિત્ 'ચરમૌ ચ અચરમૌ ચ અવક્તવ્યૌ ચ'
इति व्यपदिश्यते, तथाहि यदा षट् प्रदेशात्मकः स्कन्धो वक्ष्यमाणैकचत्वारिंशस्थापना ४१
रीत्या समश्रेण्या विश्रेण्या च षट्सु आकाशप्रदेशेषु अवगाहते तदा द्वौ परमाणु आद्यन्तप्रदे-
शावगाढौ चरमौ, द्वौ च परमाणू मध्यप्रदेशावगाढौ अचरमौ, द्वौ च परमाणू विश्रेणिस्थ-
प्रदेशद्वयावगाढौ अवक्तव्यौ इति तत्समुदायात्मक षट्પ્રદેશિક સ્કન્ધોઽપિ 'ચરમૌ ચાચરમૌ
ચાવક્તવ્યૌ ચ' इति व्यपदिश्यते, अथ पूर्वोक्त षट्प्रदेशिक स्कन्ध पर्यन्तानां परमाण्वादीनाम्
अङ्गात्परतः स्थापनाः द्रष्टव्याः—तत्र एक बहुल्ये पङ्क्त्याः ६—चरमम् १ अचरमम् २ अव-
क्तव्यम् ३, चरमाणि ४, अचरमाणि ५, अवक्तव्यानि, द्विकसंयोगे द्वादश भङ्गाः—१२ तत्र
चरमाचरमयोश्चतुर्भङ्गी—चरमम् अचरमम् १ चरनम् अचरमाणि २, चरमाणि अचरमम् चर-

ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ' કહા જાતા હૈ । વહ
હસ પ્રકાર—જબ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ આગે કહી જાને વાલી એકતાલસર્વી સ્થાપના
કે અનુસાર સમશ્રેણિ ઔર વિશ્રેણિ મેં સ્થિત છહ પ્રદેશો મેં અવગાઢ હોતા હૈ,
તથ આદિ ઔર અન્ત મેં અવગાઢ દો પરમાણુ ચરમૌ કહલાતે હૈં, મધ્ય મેં સ્થિત
દો પરમાણુ અચરમૌ હોતે હૈં ઔર વિશ્રેણિ કે દો પ્રદેશો મેં અવગાઢ દો પરમાણુ
અ વ્યૌ હોતે હૈં । હસ પ્રકાર હન સબ કા સમૂહરૂપ ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ મો 'ચરમૌ
—અચરમૌ—અવક્તવ્યૌ' કહલાતા હૈ ।

અવ પરમાણુ સે લેકર છહપ્રદેશી સ્કંધ તક કો સ્થાપનાં અંશોં કે અનુક્રમ
સે દિશ્વલાઈ જાતી હૈ । ડનમેં એકવચન ઔર બહુવચન સે છહ ભંગ હોતે હૈં—(૧)
ચરમ (૨) અચરમ (૩) અવક્તવ્ય (૪) ચરમાણિ (૫) અચરમાણિ (૬) અવક્ત-
વ્યાનિ । દો-દો કો મિલાને સે દારહ ભંગ હોતે હૈં, ડનમેં ચરમ-અચરમ કી

બધાને સમુદાય તે ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્ય કહેવાય છે.

ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ કથચિત્ 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ' કહેવાય છે તે આ પ્રકારે
ન્યાયે ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ આગળ કહેવાનારી એકતાલીસમી સ્થાપનાના અનુસાર સમશ્રેણિ અને
વિશ્રેણિમાં સ્થિત છ પ્રદેશોમાં અવગાઢ થાય છે, ત્યારે આદિ અને અન્તમાં અવગાઢ બે
પરમાણુ ચરમૌ કહેવાય છે, મધ્યમાં રહેલા બે પરમાણુ અચરમૌ હોય છે અને વિશ્રેણીના
બે પ્રદેશોમાં અવગાઢ બે પરમાણુ અવક્તવ્યૌ થાય છે એ પ્રકારે એ બધાનો સમૂહ ૩૫
ષટ્ પ્રદેશી સ્કન્ધ પણ 'ચરમૌ, —અચરમૌ—અવક્તવ્યૌ' કહેવાય છે

હવે પરમાણુથી લઈને છ પ્રદેશી સ્કન્ધની સ્થાપનાઓ અકોના અનુક્રમથી દેખાડાય
છે. તેઓમાં એક વચન અને બહુવચનથી છ ભંગ થાય છે—(૧) ચરમ (૨) અચરમ (૩)
અવક્તવ્ય (૪) ચરમાણિ (૫) અચરમાણિ (૬) અવક્તવ્યાનિ બે—૫ને મેળવવાથી બાર ભંગ
થાય છે, તેઓમાં ચરમ અચરમની ચોક્કસીયો છે (૧) ચરમ અચરમ (૨) ચરમ અચર-

माणि अचरमाणि ४, अथ चरमावक्तव्ययोश्चतुर्भङ्गी-१ चरमम् अवक्तव्यम् चरमम् अवक्त-
व्यानि २, चरमाणि अवक्तव्यम् ३, चरमाणि अवक्तव्यानि, अथ अचरमावक्तव्योश्चतुर्भङ्गी-
अचरमम् अवक्तव्यम् १, अचरमम् अवक्तव्यानि २, अचरमाणि अवक्तव्यम् ३, अचरमाणि
अवक्तव्यानि ४, अथ त्रिकसंयोगे अष्टौ भङ्गाः-चरमम् अचरमम् अवक्तव्यम् १, चरमम्
अचरमम् अवक्तव्यानि २ चरमम् अचरमम् अवक्तव्यम् ३, चरमम् अचरमाणि अवक्तव्यानि
४ चरमाणि अचरमम् अवक्तव्यम् ५, चरमाणि अचरमम् अवक्तव्यानि ६, चरमाणि अचरमाणि
अवक्तव्यम् ७ चरमाणि अचरमाणि अवक्तव्यानि ८ इति सर्वे २६ पद्विंशति भङ्गा भवन्ति,
अथ स्थापनाः-१-० २-०० ३-० ० ४-००० ५-०० ० ६-०००० ७-० ०
८-०००० ९-०००० १०-००० ० ११-०० ० १२- ० ० ० ० १३-०००००
१४-००००० १५-० ० १६-००००० १७-००००० १८-०००० ० १९-

चौभङ्गी यां हैं-(१) चरम-अचरम (२) चरम-अचरमाणि (३) चरमाणि-अच-
रम (४) चरमाणि-अचरमाणि, चरम-अवक्तव्य की चौभङ्गी-(१) चरम-
अवक्तव्य (२) चरम-अवक्तव्यानि (३) चरमाणि-अवक्तव्य (४) चरमाणि-अव-
क्तव्यानि, अचरम-अवक्तव्य की चौभङ्गी-(१) अचरम-अवक्तव्य (२) अचरम-
अवक्तव्यानि (३) अचरमाणि-अवक्तव्य (४) अचरमाणि-अवक्तव्यानि । त्रिक
संयोग के आठ भङ्ग-(१) चरम-अचरम-अवक्तव्य (२) चरम-अचरम-अवक्त-
व्यानि (३) चरम-अचरमाणि-अवक्तव्य (४) चरम-अचरमाणि-अवक्तव्यानि
(५) चरमाणि-अचरम-अवक्तव्य (६) चरमाणि-अचरम-अवक्तव्यानि । (७)
चरमाणि-अचरमाणि-अवक्तव्य (८) चरमाणि-अचरमाणि-अवक्तव्यानि । ये
सब मिलकर छब्बीस भङ्ग हैं । स्थापनाएं इस प्रकार हैं-१-० २-०० ३-० ० ४-
००० ५-० ० ६-०००० ७-० ० ८-०००० ९-०००० १०-००० ० ११-०० ०

माणि (३) चरमाणि अचरम (४) चरमाणि अचरमाणि, अचरम अवक्तव्यनी चौभङ्गी-(१)
अचरम-अवक्तव्य (२) अचरम अवक्तव्यानि (३) चरमाणि अवक्तव्य (४) चरमाणि अवक्त-
व्यानि, अचरम अवक्तव्यनी चौभङ्गी (१) अचरम अवक्तव्य (२) अचरम अवक्तव्यानि,
(३) अचरमाणि अवक्तव्य (४) अचरमाणि अवक्तव्यानि, त्रिक संयोगना आठ भङ्ग-
(१) अचरम-अचरम-अवक्तव्य (२) अचरम-अचरम अवक्तव्यानि (३) अचरम-अचरमाणि अव-
क्तव्य (४) अचरम अचरमाणि-अवक्तव्यानि (५) अचरमाणि-अचरम-अवक्तव्य (६) अचरमाणि
अचरम-अवक्तव्यानि (७) अचरमाणि-अचरमाणि-अवक्तव्य (८) अचरमाणि-अचरमाणि
अवक्तव्यानि ये अष्टौ भङ्ग छब्बीस भङ्ग हैं

स्थापनाओं आ रीते छे-१-० २-०० ३-० ० ४-००० ५-० ० ६-०००० ७-० ०
८-०००० ९-०००० १०-०० ० ११-०००० १३-००००० १४-००००० १५-०००
०

०० ० ० २०-० ० ० २१-०००० ० २२ ००० ० २३-०००० ० २४-००००००
 २५-० ० ० २६-० ० ० ० २७ ० ० ० ० २८ ०००००० २९ ००००००
 ३०-०००० ० ० ३१-०००० ० ३२-० ० ० ३३ ० ० ० ३४ ० ० ० ३५
 ० ० ० ३६-० ० ० ० ३७-० ० ० ० ३८ ०००० ० ३९ ०००० ० ४०
 ०००० ० ४१ ०००० ०

गौतमः पृच्छति-‘सत्तपसिणं णं भंते ! खंधे पृच्छा’ हे भदन्त ! सप्तप्रदेशिकः खलु स्कन्धः किं चरमो भवति ? किं वा अचरमो भवति ? किं वा अवक्तव्यो भवति ? इत्यादि रीत्या षड्विंशति मङ्गालापः कर्तव्यः इति पृच्छा, भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सत्तपसिणं णं खंधे सिय चरिमे १’ सप्तप्रदेशिकः खलु स्कन्धः स्यात्-कदाचित् चरमो भवति स्थापना-० ० ० ० अयं मङ्गलः षट्प्रदेशिक स्कन्धवदेव बोध्यः, ‘नो अचरिमे २’

१२-००० ० १३-००००० १४-००००० १५-० ० १६-००००० १७-०००००
 १८-००००० १९-००००० २०-० ० २१-००००० २२-००० ० २३-
 ००००० २४-०००००० २५-० ० २६-०० ० २७-०० ० २८-००
 ०००० २९-०००००० ३०-००००० ३१-०००० ० ३२-० ० ३३-० ०
 ० ३४-० ० ३५-० ० ३६-० ० ३७-० ० ३८-०००० ०
 ३९-०००० ० ४०-००० ० ४१-०००० ०

गौतम प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! सप्तप्रदेशी स्कंध क्या चरम है ? क्या अचरम है ? अथवा क्या अवक्तव्य है ? इस प्रकार पूर्वोक्त छवीस भंगों को लेकर प्रश्न करना चाहिए ।

भगवान् उत्तर देते हैं-हे गौतम ! सात प्रदेशी स्कंध कथंचित् ‘चरम’ होता है । स्थापना-० ० ० ० यह भंग षट्प्रदेशी स्कंध के समान ही समझ लेना

१६-००००० १७-००००० १८-००००० १९-०० ० २०-० ० २१-०००० २२
 -०० ० २३-००००० २४-०००००० २५ ० ० २६-० ० २७-० ० ०
 २८-०००००० २९-०००००० ३०-० ० ३१-०००० ३२-० ० ०
 ३३-० ० ३४-० ० ३५-० ० ३६-० ० ३७-० ० ३८-
 ०००० ३९-०००० ४०-००० ४१-०००० ०

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! सप्तप्रदेशी स्कन्ध शुं चरम छे ? शुं अचरम छे ? अथवा शुं अवक्तव्य छे ? आ प्रकारे पूर्वोक्त छवीस भगोने-दधने प्रश्न करये जेछे

श्री भगवान् उत्तर आपे छे-हे गौतम सात प्रदेशी स्कन्ध कथंचित् ‘चरम’ होय छे । स्थापना-० ० ० ० आ भग षट्प्रदेशी स्कन्धना समान ज समझ देवे जेछे

નો અચરમો ભવતિ પ્રાગુક્તયુક્તે; 'સિય અવત્તવ્વણ ૩' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદા-
 ચિત્ અવત્તવ્વયો ભવતિ સ્થાપના- ૦ ૦ ૦ અયમપિ મજ્ઞઃ પૂર્વવદેવબોધ્યઃ 'ળો ચરમાઈ ૪,
 નો ચરમાણિ' इति व्यपदिश्यते प्रागुक्तयुक्ते; 'ળો અચરમાઈ ૫' નો વા 'અચરમાણિ' इति
 व्यपदिश्यते 'ળો અવત્તવ્વયાઈ ૬' નો વા અવત્તવ્વયાણિ' इति व्यपदिश्यते प्रागुक्तयुक्ते;
 'સિય ચરમે ય અચરમે ૭' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્, 'ચરમશ્ચાચરમશ્ચ'
 इति व्यपदिश्यते, સ્થાપના ૦૦ ૦ ૦ 'સિય ચરમે ય અચરમાઈ ય ૮' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ
 સ્યાત્-કદાચિત્ 'ચરમશ્ચાચરમૌ ચ' इति व्यपदिश्यते સ્થાપના-૦૦ ૦ ૦ અયમપિ મજ્ઞઃ
 षट्प्रदेशिकवदेव बोध्यः, 'સિય ચરમાઈ ચ અચરમે ય ૯' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદા-
 ચિત્ 'ચરમૌ ચાચરમશ્ચ' इति व्यपदिश्यते, સ્થાપના- ૦ ૦ ૦ અયમપિ મજ્ઞઃ षट्प्रदेशिक-
 स्कन्धवदेवावसेयः, 'સિય ચરમાઈ ચ અચરમાઈ ય ૧૦' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્
 'ચરમૌ ચાચરમૌ ચ' इति व्यपदिश्यते સ્થાપના- ૦ ૦ ૦ ૦ 'સિય ચરમે ય અવત્તવ્વણ ય

ચાહિય. । પૂર્વકથિત યુક્તિ કે અનુસાર સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ કો 'અચરમ' નહીં કહ
 સકતે. । વહ કથંચિન્ 'અવત્તવ્વ' હોતા હૈ, સ્થાપના- ૦ ૦ ૦ । હસ મંગ કો
 મી પહલે કે હી સમાન સમજના ચાહિય. । યહ સ્કંધ 'ચરમાણિ' નહીં કહા જા
 સકતા, હસ વિષય કી યુક્તિ પહલે કહ ચુકે હૈં. । હસે 'અચરમાણિ' મી નહાં
 કહ સકતે, 'અવત્તવ્વયાણિ' મી નહીં કહ સકતે. । સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્
 'ચરમ-અચરમ' કહા જા સકતા હૈ. । સ્થાપના યોં હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ । હસે કથં-
 ચિત્ 'ચરમ-અચરમૌ' કહા જા સકતા હૈ. । હસકી સ્થાપના યોં હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ।
 હસ મંગ કો મી ષટ્પ્રદેશી કે સમાન સમજના ચાહિય. । યહ સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ
 'ચરમૌ-અચરમ' કહા જા સકતા હૈ, સ્થાપના યોં હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ । હસે મી ષટ્-
 પ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન સમજના ચાહિય. । સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ 'ચરમૌ-
 અચરમૌ' કહા જાતા હૈ, હસકી સ્થાપના યોં હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ । સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ

પૂર્વ કથિત યુક્તિના અનુસાર સપ્ત પ્રદેશી સ્કન્ધને 'અચરમ' નથી કહી શકાતા. તે કથ-
 ચિત્ અવત્તવ્વ' થાય છે, સ્થાપના- ૦ ૦ ૦ આ ભંગને પણ પહેલાના સમાન જ સમ-
 જવા ભેદથી, આ સ્કન્ધ 'ચરમાણિ' નથી કહી શકાતો એ વિષયની યુક્તિ પહેલા કહી દિધેલી છે.
 તેને અચરમાણિ પણ નથી કહી શકતા. અવત્તવ્વયાણિ પણ નથી કહી શકતા. સપ્ત પ્રદેશી સ્કન્ધ કથ-
 ચિત્ 'ચરમ' અચરમ કહી શકાય છે. સ્થાપના આમ છે ૦૦ ૦ ૦ ૦ ૦ તેને કથ ચિત્ 'ચરમ અચરમૌ' કહી
 શકાય છે તેની સ્થાપના આ પ્રમાણે છે- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ આ ભંગને પણ ષટ્પ્રદેશીના સમાન
 સમજવા ભેદથી. આ સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમૌ અચરમૌ' કહી શકાય છે તેની સ્થાપના
 આમ છે- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ કથ ચિત્ ચરમ અવત્તવ્વ કહેવાય છે, સ્થાપના
 આમ છે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ કથ ચિત્ 'ચરમ અવત્તવ્વૌ' કહેવાય છે. તેને સ્થાપના

૧૧' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ 'સ્યાત્-કદાચિત્ 'ચરમશ્ચાવક્તવ્યશ્ચ' इति व्यपदिश्यते, स्थापना-
 ० ० ० 'सिय चरमे य अवत्तव्याहं य' सप्तप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् चरमश्चाव-
 क्तव्यौ च इति व्यपदिश्यते स्थापना-० ० ० ० 'सिय चरमाहं य अवत्तव्याहं य १३'
 सप्तप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् कदाचित् 'चरमौ चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते स्थापना-
 ० ० ० ० 'सिय चरमाहं य अवत्तव्याहं य १४' सप्तप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित्,
 'चरमौ चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते स्थापना- ० ० ० ० 'नो चरमे य अवत्तव्याहं
 य १५' नो चरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते 'णो अचरमे य अवत्तव्याहं य १६' नो
 अचरमश्चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते, 'णो अचरमाहं य अवत्तव्याहं य १७' नो अचरमौ
 चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, 'णो अचरमाहं य अवत्तव्याहं १८' नो अचरमौ चावक्तव्यौ
 च' इति व्यपदिश्यते 'सिय चरमे य अचरमे य अवत्तव्याहं य १९ सप्तप्रदेशिकः स्कन्धः
 स्यात्-कदाचित् 'चरमश्चाचरमश्चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते स्थापना- ० ० ० ० 'सिय
 चरमे य अचरमे य अवत्तव्याहं य २०' सप्तप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित्-'चरमश्चा-
 चरमश्चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते स्थापना-० ० ० ० 'सिय चरमे य अचरमाहं य
 अवत्तव्याहं य २१' सप्तप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्-कदाचित् 'चरमश्चाचरमौ चावक्तव्यश्च' इति

કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્ય' કહલાતા હૈ, સ્થાપના યોં હૈ- ० ० ० સપ્ત પ્રદેશી
 સ્કંધ કથંચિત્ 'ચરમ-અવક્તવ્યૌ' કહલાતા હૈ, ઉસકી સ્થાપના હસ પ્રકાર હૈ-
 ० ० ० ઉસે કથંચિત્ 'ચરમૌ-અવક્તવ્ય' કહ સકતે હૈં । સ્થાપના હસ પ્રકાર
 હૈ- ० ० ० ० ઉસે કથંચિત્ 'ચરમૌ-અવક્તવ્યૌ' ભી કહા જા સકતા હૈ ।
 સ્થાપના યોં હૈ- ० ० ० ० સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ 'અચરમ-અવક્તવ્ય' નહીં કહા
 જા સકતા । 'અચરમ-અવક્તવ્યૌ' ભી નહીં કહા જા સકતા । 'અચરમૌ-અવ-
 ક્તવ્ય' ભી નહીં કહા જા સકતા । 'અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ' ભી નહીં કહા જાતા ।
 હાં, કથંચિત્ 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્ય' કહા જા સકતા હૈ । ઉસકી સ્થાપના
 યોં હૈ- ० ० ० ० સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ' કહા જા સકતા
 હૈ, સ્થાપના હસ પ્રકાર હૈ- ० ० ० ० ઉસે 'ચરમ-અચરમૌ-અવક્તવ્ય' ભી

આ પ્રકારે છે- ० ० ० તેને કથ ચિત્ 'ચરમૌ અવક્તવ્ય, પણ કહી શકાય છે, સ્થાપના આ રીતે
 છે ० ० ० ० તેને કથ ચિત્ 'ચરમૌ અવક્તવ્યૌ પણ કહી શકાય છે તેની સ્થાપના આમ છે
 ० ० ० ० સપ્ત પ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમ-અવક્તવ્ય નથી કહી શકાતો અચરમ-અવક્તવ્યૌ
 પણ નથી કહી શકાતો 'અચરમૌ-અવક્તવ્ય પણ નથી કહી શકાતો. અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ
 પણ નથી કહી શકતા હા કથ ચિત્ ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્ય કહી શકાય છે, તેની સ્થાપના
 આમ છે ० ० ० ० સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ કહી શકાય છે સ્થાપના
 આ રીતે છે- ० ० ० ० તેને ચરમ-અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ પણ કહી શકાય છે સ્થાપના આ

વ્યપદિશ્યતે સ્થાપના-૦ ૦ ૦ ૦ 'ળો ચરિમે ય અચરિમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ય ૨૨' સપ્ત-
પ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધો નો 'ચરમશ્ચાચરમૌ ચાવત્તવ્યૌ ય' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'સિય
ચરમાઈં ય અચરમે ય અવત્તવ્વણ ય ૨૩' સ્યાત્-કદાચિત્ સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચરમૌ ચાચ-
રમશ્ચાવત્તવ્યશ્ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે સ્થાપના ૦ ૦ ૦ ૦ 'સિય ચરમાઈં ય અચરમે ય અવ-
ત્તવ્વયાઈં ય ૨૪' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ 'ચરમૌ ચાચરમશ્ચાવત્તવ્યૌ ચ'
ઇતિ વ્યપદિશ્યતે સ્થાપના-૦ ૦ ૦ ૦ 'સિય ચરમાઈં ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વણ ય ૨૫'
સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્-કદાચિત્ 'ચરમૌ ચાચરમૌ ચાવત્તવ્યશ્ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે
સ્થાપના-૦ ૦ ૦ ૦ 'સિય ચરમાઈં ય અચરમાઈં ય અવત્તવ્વયાઈં ૨૬' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ
સ્યાત્-કદાચિત્ 'ચરમૌ ચાચરમૌ ચાવત્તવ્યૌ ચ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે સ્થાપના-૦ ૦ ૦ ૦ ૦
અત્રેદમવસેયમ્-યતઃ સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધ એકસ્મિન્નાકાશપ્રદેશેઽવગાહતે એવમેવ દ્વયોરાકાશ
પ્રદેશયોરવગાહતે, એવં ત્રિધ્વપિ ચતુર્ધ્વ અપિ પચ્ચસ્વપિ પટ્સ્વપિ સપ્તસ્વપિ ચાવગાહતે તત એવ

કહા જા સકતા હૈ, સ્થાપના હસ પ્રકાર હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ સપ્ત પ્રદેશી સ્કંધ
'ચરમ-અચરમૌ-અવત્તવ્યૌ' નહીં કહા જાતા હૈ। ઉસે કયંચિત્ 'ચરમૌ-અચ-
રમ-અવત્તવ્ય' કહ સકતે હૈ, ઉસકી સ્થાપના યૌ હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ
કો કયંચિત્ 'ચરમૌ-અચરમ-અવત્તવ્યૌ' કહા જા સકતા હૈ, ઉસકી સ્થાપના
હસ પ્રકાર હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ઉસે 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવત્તવ્ય' મી કહા જા સકતા
હૈ। સ્થાપના હસ પ્રકાર હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ઉસે 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવત્તવ્યૌ' મી
કહતે હૈ। ઉસકી સ્થાપના હસ પ્રકાર હૈ- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કોઈ સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ આકાશ કે એક પ્રદેશ મેં રહતા
હૈ, કોઈ દો આકાશપ્રદેશોં મેં રહતા હૈ, હસી પ્રકાર કોઈ ત્રીન મેં, ચાર મેં, પાંચ
મેં, છઠ્ઠ મેં ઓર કોઈ સાત પ્રદેશોં મેં મી રહતા હૈ। હસી કારણ પૂર્વોક્ત મંગ
ઉસમેં સંભવ હોતે હૈ।

પ્રકારે છે-૦ ૦ ૦ ૦ ૦ સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ ચરમ અચરમૌ અવત્તવ્યૌ. નથી કહી શકાતા તેમને
કથંચિત્ 'ચરમૌ અચરમ અવત્તવ્ય કહી શકીએ છીએ તેની સ્થાપના આમ છે- ૦ ૦ ૦ ૦ ૦
સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધને કથંચિત્ 'ચરમૌ અચરમ અવત્તવ્યૌ કહી શકાય છે, તેની સ્થાપના આ
રીતે છે-૦ ૦ ૦ ૦ ૦ તેને ચરમૌ અચરમૌ-અવત્તવ્ય પશુ કહી શકાય છે તેની સ્થાપના આ
રીતે છે-૦ ૦ ૦ ૦ ૦ તેને 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવત્તવ્યૌ પશુ કહે છે તેની સ્થાપના આ
પ્રકારે છે-૦ ૦ ૦ ૦ ૦

તાત્પર્ય એ છે કે કોઈ સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ આકાશના એક પ્રદેશમાં રહે છે, કોઈ એ
આકાશ પ્રદેશોમાં રહે છે, એ પ્રકારે કોઈ ત્રણમાં, ચારમાં, પાંચમાં, છમાં અને કોઈ
સપ્તપ્રદેશે માં પશુ રહે છે. એજ કારણે પૂર્વોક્ત ભગ તેમાં સંભવિત થાય છે.

કારણાત્ ઉક્તા મજ્ઞાઃ સંભવન્તિ इति, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અટ્ટપણ્ણિયં ગં મંતે ! સ્વંધે પુચ્છા’ હે મદન્ત ! અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ કિં ચરમો મવતિ ? કિં વા અચરમો મવતિ ? કિં વા અવક્તવ્યો મવતિ ? इत्यादिरीत्या षड्विंशति मज्झालापः कर्तव्यः इति पृच्छा, भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अट्टपण्णसिणं स्वंधे सिय चरमे १’ अष्टप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् कदाचित्, ‘चरमः’ इति व्यपदिश्यते षट्प्रदेशिकः सप्तप्रदेशिकः स्कन्धवत्, ‘नो अचरमे २’ नो अचरमः इति व्यपदिश्यते, ‘सिय अवत्तव्वण ३’ अष्टप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्—कदाचित् ‘अवक्तव्यः’ इति व्यपदिश्यते, ‘नो चरमाइं ४’ नो ‘चरमाणि’ इति व्यपदिश्यते, ‘नो अचरमाइं ५’ नो ‘अचरमाणि’ इति वा व्यपदिश्यते, नो अवत्तव्वयाइं ६’ नो ‘अवक्तव्यानि’ इति व्यपदिश्यते, ‘सिय चरिमे य अचरिमे य ७’ अष्टप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्—कदाचित् ‘चरमश्चाचरमश्च’ इति व्यपदिश्यते, ‘सिय चरिमे य अचरिमाइं य ८’ अष्टप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्—कदाचित् ‘चरमश्चाचरमौ च’ इति व्यपदिश्यते ‘सिय चरिमाइं च अचरिमे य ९’ अष्टप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् कदाचित् ‘चरमौ चाचरमश्च’ इति व्यपदिश्यते ‘सिय चरमाइं य अचरमाइं य १०’ स्यात्—कदाचित् ‘चरमौ चाचरमौच’ इति व्यपदिश्यते, ‘सिय

ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં—હે ભગવન્ ! અષ્ટપ્રદેશી સ્કંધ કયા ચરમ હૈ, અચરમ હૈ અથવા અવક્તવ્ય હૈ ? इत्यादि छव्वीस भंगों को लेकर प्रश्न करना चाहिए ।

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં—હે ગૌતમ ! અષ્ટપ્રદેશી સ્કંધ કયંચિત્ ‘ચરમ’ કહા જાતા હૈ, જૈસે સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ । उसे ‘अचरम’ नहीं कहा जा सकता । वह कथंचित् अवक्तव्य कहा जाता है । उसे ‘चरमाणि’ नहीं कह सकते, ‘अचरमाणि’ भी नहीं कह सकते । ‘अवक्तव्यानि’ भी नहीं कह सकते । अष्टप्रदेशी स्कंध को कथंचित् ‘चरम-अचरम’ कहा जा सकता है । उसे ‘चरम-अचरमौ’ कहा जा सकता है, कथंचित् ‘चरमौ-अचरम’ भी कहा जा सकता है । कथंचित्—‘चरमौ-अचरमौ’ भी कहते हैं । कथंचित् ‘चरम-अवक्तव्य’ भी कह सकते हैं ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! અષ્ટપ્રદેશી સ્કન્ધ શુ ચરમ છે અચરમ છે ? અથવા અવક્તવ્ય છે ? इत्यादि छव्वीस भंगोने લઈને પ્રશ્ન કરવા જોઈએ.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! અષ્ટપ્રદેશી સ્કન્ધ કથંચિત્ ‘ચરમ’ કહી શકાય છે, જેમ સપ્ત પ્રદેશી સ્કન્ધ એને ‘अचरम’ નથી કહી શકાતો તે કથંચિત્ અવક્તવ્ય કહેવાય છે, ‘चरमाणि’ નથી કહેવાતો ‘अचरमाणि’ પણ નથી કહી શકાતા. ‘अवक्तव्यानि’ પણ નથી કહી શકાતા. अष्ट प्रदेशी स्कंधने कथंचित્ ‘चरम-अचरम’ કહી શકાય છે. તેને ‘चरम-अचरमौ’ કહી શકાય છે, કથંચિત્ ‘चरमौ-अचरम’ પણ કહી શકાય છે. કથંચિત્ ‘चरमौ-अचरमौ’ કહી શકાય છે, કથંચિત્ ‘चरम-अवक्तव्य’ પણ કહી શકે છે. कथंचित् ‘चरम-अवक्तव्यौ’ પણ કહી શકાય છે. कथंचित् ‘चरमौ-अवक्तव्यौ’ પણ

ચરમે ય અવત્તવ્વણ ય ૧૧' સ્યાત્-કદાચિત્ 'ચરમશ્રાવત્તવ્યશ્ચ' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमे य अवतत्त्वयाइं य १२' स्यात् कदाचित् 'चरमश्रावतत्त्वयौ च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमाइं य अवतत्त्वण य १३' स्यात् कदाचित् 'चरमौ चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरिमाइं य अवतत्त्वयाइं य १४' स्यात् कदाचित् 'चरमौ चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते, 'णो अचरिमे य अवतत्त्वण य १५' नो 'अचरमश्रावतत्त्वयश्च' इति व्यपदिश्यते, 'णो अचरिमे य अवतत्त्वयाइं य १६' नो 'अचरमश्रावतत्त्वयौ च' इति वा व्यपदिश्यते, 'णो अचरिमाइं य अवतत्त्वण य १७' नो वा, अचरमौ चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते 'णो अचरिमाइं य अवतत्त्वयाइं य १८' नो अचरमौ चावक्तव्यौ च' इति वा व्यपदिश्यते, 'सिय चरिमे य अचरिमे य अवतत्त्वण य १९' स्यात्-कदाचित् 'चरमश्चाचरमश्रावतत्त्वयश्च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरिमे य अचरिमे य अवतत्त्वयाइं य २०' स्यात् कदाचित् 'चरमश्चाचरमश्रावतत्त्वयौ च' इति व्यपदिश्यते 'सिय चरिमे य अचरिमाइं य अवतत्त्वण य २१' स्यात्-कदाचित् 'चरमश्चाचरमौ चावक्तव्यश्च' इति व्यपदिश्यते 'सिय चरिमे य अचरिमाइं य २२' स्यात् कदाचित् 'चरमश्चाचरमौ चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरमाइं य अचरिमे य अवतत्त्वण य २३' स्यात् कदाचित् 'चरमौ चाचरमश्रावतत्त्वयश्च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरिमाइं य अचरिमे य अवतत्त्वयाइं य २४' स्यात्-कदाचित् 'चरमौ चाचरमश्रावतत्त्वयौ च' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरिमाइं य अचरिमाइं च अवतत्त्वण य २५' स्यात्-कदाचित् 'चरमौ चा-

कथंचित् 'चरम-अवक्तव्यौ' भी कह सकते हैं। कथंचित् 'चरमौ-अवक्तव्य' भी कहते हैं। कथंचित् 'चरमौ-अवक्तव्यौ' भी कहा जा सकता है। उसे 'अचरम-अवक्तव्य' नहीं कहा जा सकता, 'अचरम अवक्तव्यौ' भी नहीं कहा जा सकता, इसी प्रकार 'अचरमौ-अवक्तव्य' एवं 'अचरमौ-अवक्तव्यौ' भी नहीं कहा जा सकता। उसे कथंचित् 'चरम-अचरम-अवक्तव्य' कहा जा सकता है। कथंचित् 'चरम-अचरम-अवक्तव्यौ' कहा जा सकता है। कथंचित् 'चरम-अचरमौ-अवक्तव्य' भी कहा जा सकता है। कथंचित् 'चरम-अचरमौ-अवक्तव्यौ,' 'चरमौ-अचरम-अवक्तव्य' तथा 'चरमौ-अचरम-अवक्तव्यौ' तथा 'चरमौ-अचरमौ-अवक्तव्य' कथंचित् 'चरमौ-अचरमौ-अवक्तव्यौ' भी कहा जा सकता है।

ઠહી શકાય છે. તેને અચરમ-અવક્તવ્ય નથી ઠહી શકાતા 'અચરમ-અવક્તવ્યૌ' પણ નથી ઠહેવાતા. એજ પ્રકારે 'અચરમૌ-અવક્તવ્ય' તેમજ અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ પણ નથી ઠહી શકાતા. તેને કથચિત્ 'ચરમ-અચરમ-અવક્તવ્ય' ઠહી શકાય છે કથચિત્ 'ચરમ-અચરમ અવક્તવ્યૌ' ઠહી શકાય છે. કથચિત્ 'ચરમ-અચરમૌ અવક્તવ્ય' પણ ઠહી શકાય છે. કથચિત્ 'ચરમ-અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ,' 'ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્ય,' તથા 'ચરમૌ-અચરમ-અવક્તવ્યૌ' તથા 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્ય' કથચિત્ 'ચરમૌ-અચરમૌ-અવક્તવ્યૌ' ઠહી શકાય છે.

ચરમૌ ચાવક્તવ્યશ્ચ' इति व्यपदिश्यते, 'सिय चरिमाइं य अचरिमाइं य अवतव्वयाइं य २६' स्यात् कदाचित् 'चरमौ चाचरमौ चावक्तव्यौ च' इति व्यपदिश्यते अष्टप्रदेशिकः स्कन्धः इति भावः । 'संखेज्जपएसिए असंखेज्जपएसिए अणंतपरसिए खंधे जहेव अट्ठपएसिए तदेव पत्तेयं भाणियव्वं' संख्येयप्रदेशिकः, असंख्येयप्रदेशिकः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो यथैवाष्टप्रदेशिक स्कन्ध उक्तस्तथैव प्रत्येकं भणितव्यः, 'अथ सर्वेषां संग्रहगाथा आह—“परमाणुम्मि य तइओ पढमो तइओ य होंति दुपएसे । पढमो तइओ नवमो एक्कारसमो य तिपएसे ॥१॥ परमाणौ च तृतीयः, प्रथमस्तृतीयश्च भवतो द्विप्रदेशे । प्रथम स्तृतीयो नवम एकादशश्च त्रिप्रदेशे ॥१॥ 'पढमो तइओ नवमो दसमो एक्कारसो य बारसमो ! मंगा चउप्पएसे तेवीसइमो य बोद्धव्वो ॥२॥ प्रथमस्तृतीयो नवमो दशम एकादशश्च द्वादशः । मङ्गाश्चतुष्प्रदेशे त्रयोविशश्च बोद्धव्वः ॥२॥ पढमो तइओ सत्तमनवदरा इक्कारवार तेरसमो । तेवीस चउव्वीसो पणवीसइमो य पंचमए ॥३॥ प्रथमस्तृतीयः सप्तमनवम दशमैकादश द्वादशत्रयोदशः । त्रयोविशचतुर्विंश पञ्चविंशश्च

સંખ્યાતપ્રદેશી, અસંખ્યાતપ્રદેશી ઔર અનન્તપ્રદેશી સ્કંધ કી પ્રરૂપણા અષ્ટ-પ્રદેશી સ્કંધ કે સમાન હી કહ લેના ચાહિયે । અબ ઉક્ત સભી કા સંગ્રહ કરને ચાલી ગાથાએ કહતે હૈ—

પરમાણુ મેં પૂર્વોક્ત છઠ્વીસ ભંગોં મેં સે તીસરા ભંગ પાયા જાતા હૈ । દ્વિપ્ર-દેશી સ્કંધ મેં પ્રથમ ઔર તૃતીય ભંગ પાયા જાતે હૈ । ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ મેં પ્રથમ, તૃતીય, નૌર્વા ઔર ગ્યારહર્વા ભંગ પાયા જાતા હૈ ॥૧॥

ચૌપ્રદેશી સ્કંધ મેં પ્રથમ, તીસરા, નૌર્વાં, દશર્વા, ગ્યારહર્વા, બારહર્વા ઔર તેઈસર્વાં ભંગ પાયા જાતા હૈ ॥૨॥

પંચપ્રદેશી સ્કંધ મેં પ્રથમ, તીસરા, સાતર્વાં, નૌર્વાં, દશર્વાં, ગ્યારહર્વાં, બાર-હર્વાં, તેરહર્વાં, તેઈસર્વાં, ચૌવીસર્વાં ઔર પચ્ચીસર્વાં ભંગ પાયા જાતા હૈ ॥૩॥

સખ્યાત પ્રદેશી, અસખ્યાત પ્રદેશી અને અનન્ત પ્રદેશી સ્કન્ધની પ્રરૂપણા અષ્ટ-પ્રદેશી સ્કન્ધની સમાનજ કહેવી જોઈએ. હવે કહેલા બધાનો સંગ્રહ કરવાવાળી ગાથાઓ કહે છે.

પરમાણુમા પૂર્વોક્ત છઠ્વીસ ભગોમાથી ત્રીજો ભગ મળી આવે છે દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધમાં પ્રથમ અને તૃતીય ભગ મળી આવે છે. ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધમા પ્રથમ-તૃતીય-નવમો અને અગીયારમો ભગ મળી આવે છે ॥ ૧ ॥

ચૌપ્રદેશી સ્કન્ધમા પ્રથમ, ત્રીજો, નવમો, દશમો, અગીયારમો, બારમો, તેરમો, ભંગ મળી આવે છે ॥ ૨ ॥

પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધમાં પ્રથમ, તૃતીય, સાતમો, નવમો, દશમો, અગીયારમો, બારમો તેરમો, તેવીસમો ચોવીસમો અને પચીસમો ભગ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૩ ॥

પશ્ચમકો ॥૩॥ વિચુત્થ પંચછટ્ઠં પન્નરસ સોલ ચ સત્તરદ્વારં । વીસેકવીસ વાવીસગં ચ
વજ્જેજ્જહમ્મિ ॥૪॥ દ્વિચતુર્થપશ્ચમપ્પટ્ઠં પશ્ચદશપોહશ્ચ સપ્તદશાપ્પટ્ટાદશમ્ । વિશૈકવિંશઢા-
વિંશશ્ચવર્જયેત્ પ્પટે ॥૪॥ વિચુત્થ પંચછટ્ઠં પળ્લર સોલં ચ સત્તરદ્વારં । વાવીસમ્ વિહૂળ
સત્તપ્પસંમિ સંધમ્મિ ॥૫॥ દ્વિચતુર્થપશ્ચમપ્પટ્ઠં પશ્ચદશપોહશ્ચ સપ્તદશાપ્પટ્ટાદશમ્ । દ્વાવિંશં
વિહાય સપ્તપ્રદેશે સ્કન્ધે ॥૫॥ વિચુત્થ પંચછટ્ઠં પળ્લર સોલં ચ સત્તરદ્વારં । એવજ્જિય-
મ્ભગા સેસા સેસેસુ સંધેસુ ॥૬॥ દ્વિચતુર્થપશ્ચમપ્પટ્ઠં પશ્ચદશપોહશં ચ સપ્તદશાપ્પટ્ટાદશમ્ ।
પતાન્ વર્જયિત્વા મક્કાઃ શેષાઃ શેષેષુ સ્કન્ધેષુ । ઇતિ વિસ્પષ્ટમ્ ॥ સૂ. ૫ ॥

સંસ્થાનવક્તવ્યતા—

મૂલમ્—કહ્ણં મંતે ! સંઠાણા પળ્લન્તા, ગોયમા ! પંચ સંઠાણા
પળ્લન્તા, તં જહા-પરિમંડલે, વટ્ટે, તંસે, ચરસે, આયણ, પરિમંડલા
ગં મંતે ! સંઠાણા કિં સંખેજ્જા ? અસંખેજ્જા ? અણંતા ? ગોયમા ! નો
સંખિ જ્જા, નો અસંખિજ્જા, અણંતા, એવં જાવ આયયા, પરિમંડલેણં મંતે !
સંઠાણે કિં સંખેજ્જપ્પણિણ, અસંખેજ્જપ્પણિણ, અણંતપ્પણિણ ? ગોયમા !
સિય સંખેજ્જપ્પણિણ, સિય અસંખેજ્જપ્પણિણ, સિય અણંતપ્પણિણ, એવં
જાવ આયણ, પરિમંડલેણં મંતે ! સંઠાણે સંખેજ્જપ્પણિણ કિં સંખેજ્જ-
પ્પણિણાદે અસંખેજ્જપ્પણિણાદે અણંતપ્પણિણાદે ? ગોયમા ! સંખેજ્જ-
પ્પણિણાદે નો અસંખેજ્જપ્પણિણાદે નો અણંતપ્પણિણાદે, એવં જાવ આયણ,

ષટ્પ્રદેશી સ્કંધ મેં દૂસરા, ચૌથા, પાંચવાં, છઠા, પન્દરહવાં, સોલહવાં, સત્તર-
હવાં, અઠારહવાં, વીસવાં, ફક્કીસવાં તથા વાઈસવાં મંગ કો છોઢકર શેષ મંગ
પાયે જાતે હૈં ॥૪॥

સાતપ્રદેશી સ્કંધ મેં દૂસરા, ચૌથા, પાંચવાં, છઠા, પન્દરહવાં સોલહવાં, સત્તર-
હવાં, અઠારહવાં ઓર વાઈસવાં મંગ છોઢકર શેષ મંગ પાયે જાતે હૈં ॥૫॥

શેષ અષ્ટપ્રદેશી આદિ સ્કંધો મેં દૂસરા, ચૌથા, પાંચવાં, છઠા, પન્દરહવાં,
સોલહવાં ઓર સત્તરહવાં અઠારહવાં મંગ કો છોઢકર શેષ મંગ પાયે જાતે હૈં ॥૬॥

ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધમા, ખીલ્લે, થોથો, પાચ્ચમે, છઠ્ઠો, પદરમે, સોળમે, સત્તરમે,
અઠારમે, વીસમે, એકવીસમે તથા બાવીસમા ભગ સિવાય શેષ ભગ પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૪ ॥

સાત પ્રદેશી સ્કન્ધમા ખીલ્લે, થોથો, પાચ્ચમે, છઠ્ઠો, પદરમે, સોલસમે, સત્તરમે,
અને બાવીસમા ભગ સિવાય શેષ ભગ પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૫ ॥

શેષ અષ્ટ પ્રદેશી વિગેરે સ્કન્ધોમાં ખીલ્લે, થોથા, પાંચમાં છઠ્ઠા, પદરમા, સોલસમા
અને સત્તરમા, અઠારમા ભગ સિવાય શેષ ભગ પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૬ ॥

परिमंडलेणं भंते ! संठाणे असंखेज्जपएसिण् किं संखेज्जपएसोगाढे
 खेज्जपएसोगाढे अणंतपएसोगाढे ? गोयमा ! सिय संखेज्जपएसोगाढे,
 सिय असंखेज्जपएसोगाढे, नो अणंतपएसोगाढे, एवं जाव आयण् ।
 परिमंडलेणं भंते ! संठाणे असंखेज्जपएसिण् किं संखेज्जपएसोगाढे सं-
 खेज्जपएसोगाढे अणंतपएसोगाढे ? गोयमा ! सिय संखेज्जपएसोगाढे,
 सिय असंखेज्जपएसोगाढे, नो अणंतपएसोगाढे एवं जाव आयण्, परि-
 मंडलेणं भंते ! संठाणे अणंतपएसिण् किं संखेज्जपएसोगाढे, असंखेज्ज-
 पएसोगाढे. अणंतपएसोगाढे ? गोयमा ! सिय संखेज्जपएसोगाढे सिय
 असंखेज्जपएसोगाढे नो अणंतपएसोगाढे, एवं जाव आयण्, परिमंडलेणं
 भंते ! संठाणे संखेज्जपएसिण् संखेज्जपएसोगाढे किं चरमे, अचरमे, चर-
 माइ अचरमाइं, चरमंतपएससा, अचरमंतपएससा ? गोयमा ! परिमंडलेणं
 संठाणे संखेज्जपएसिण् संखेज्जपएसोगाढे नो चरमे, नो अचरमे, नो
 चरमाइं नो अचरमाइं नो चरमंतपएससा, नो अचरमंतपएससा, नियमा
 अचरमं, चरमाणि य चरमंतपएससा य अचरमंतपएससा य, एवं जाव
 आयण्. परिमंडलेणं भंते ! संठाणे असंखेज्जपएसिण् संखेज्जपएसोगाढे
 किं चरमे, अचरमे, चरमाइं, अचरमाइं, चरमंतपएससा, अचरमंतपएससा ?
 पुच्छा, गोयमा ! असंखेज्जपएसिण् संखेज्जपएसोगाढे जहा संखेज्जपएसिण्
 एवं जाव आयण्, परिमंडलेणं भंते ! संठाणे असंखेज्जपएसिण् असंखे-
 ज्जपएसोगाढे किं चरमे अचरमे पुच्छा ? गोयमा ! असंखेज्जपएसिण्
 असंखेज्जपएसोगाढे नो चरमे जहा संखेज्जपएसोगाढे एवं जाव
 आयण् । परिमंडलेणं भंते ! संठाणे अणंतपएसिण् संखेज्जपएसोगाढे किं
 चरमे, अचरमे पुच्छा ? गोयमा ! तहेव जाव आयण्, अणंतपएसिण्
 असंखेज्जपएसोगाढे जहा संखेज्जपएसोगाढे एवं जाव आयण्,
 परिमंडलस्स णं भंते ! संठाणस्स संखेज्जपएसियस्स संखेज्जपएसो-
 गाढस्स अचरिमस्स य चग्गिमाण य चरमंतपएससाण य अचरमंत-

पणसाण य दव्वट्टयाए पणसट्टयाए दव्वट्टपणसट्टयाए कयरे कयरे-
हिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा !

व्वत्थोवे परिमंडलसंठाणस्स संखेज्जपणसियस्स संखेज्जपणसोगाढस्स
दव्व याए एगे अचरिमे, चरिमाइं संखेज्जगुणाइं, अचरमं चरमाणि य
दोऽवि विसेसाहियाइं, पणसट्टयाए सव्वत्थोवा परिमंडलस्स संठाणस्स
'रि ज्जपणसियस्स संखेज्जपणसोगाढस्स चरमंतपणसा. अचरमंतपणसा
'खेज्जगुणा, चरमंतपणसा य अचरमंतपणसा य दोऽवि विसेसाहिया,
दव्वट्टपणसट्टयाए सव्वत्थोवे परिमंडलस्स संठाणस्स संखेज्जपणसियस्स
संखेज्जपणसोगाढस्स एगे अचरिमे, चरिमाइं संखेज्जगुणाइं, अचरमं च चर-
माणि य दोवि विसेसाहियाइं, चरमंतपणसा संखेज्जगुणा, अचरिमंत-
पणसा । संखेज्जगुणा, चरिमंतपणसा य अचरमंतपणसा य दोवि विसेसा-
हिया, एवं वट्ठतंस चउरंसायणसु वि जोएयव्वं । परिमंडलस्स णं भंते !
संठाणस्स असं' ज्जपणसियस्स संखेज्जपणसोगाढस्स अचरमस्स चरमाण
य चरमंतपणसाण य अचरमंतपणसाण य दव्वट्टयाए पणसट्टयाए दव्व-
ट्टपणसट्टयाए कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसे-
साहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवे परिमंडलस्स संठाणस्स असंखेज्ज-
पणसियस्स संखेज्जपणसोगाढस्स दव्वट्टयाए एगे अचरमे, चरमाइं संखे-
ज्जगुणाइं, अचरमं च चरमाणि य दोवि विसेसाहियाइं, पणसट्टयाए
सव्वत्थोवा परिमंडलसंठाणस्स असंखेज्जपणसियस्स संखेज्जपणसोगाढस्स
चरमंतपणसा अचरमंतपणसा संखिज्जगुणा, चरमंतपणसा य अचरमंत-
पणसा य दो वि विसेसाहिया, दव्वट्टपणसट्टयाए सव्वत्थोवे परिमंडलस्स
संठाणस्स असंखेज्जपणसियस्स संखेज्जपणसोगाढस्स दव्वट्टयाए एगे
अचरिमे, चरमाइं संखेज्जगुणाइं, अचरमं च चरमाणि य दो वि विसे-
साहियाइं, चरमंतपणसा संखेज्जगुणा, अचरमंतपणसा संखेज्जगुणा, चर-
मंतपणसा य अचरमंतपणसा य दो वि विसेसाहिया, एवं जाव आयए ।

પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપણ્ણસિયસ્સ અસંખેજ્જપણ્ણસો
ગાઢસ્સ અચરમસ્સ ચરમાણ ય ચરમંતપણ્ણાણ ય અચરમંતપણ્ણાણ ય
દઘ્વટ્ટયાણ પણ્ણસટ્ટયાણ દઘ્વટ્ટપણ્ણસટ્ટયાણ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા,
બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ? ગોયમા ! જહા રયણપ્પમાણ
અપ્પાબહુયં તહેવ નિરવસેસં માણિયવ્વં एवं જાવ આયણ, પરિમંડલસ્સ
ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અણંતપણ્ણસિયસ્સ સંખેજ્જપણ્ણસોગાઢસ્સ અચરિમસ્સ
ય ચરમાણ ય ચરમંતપણ્ણાણ ય અચરમંતપણ્ણાણ ય દઘ્વટ્ટયાણ પણ્ણ-
સટ્ટયાણ દઘ્વટ્ટપણ્ણસટ્ટયાણ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા
વા, વિસેસાહિયા વા ? ગોયમા ! જહા સંખેજ્જપણ્ણસોગાઢસ્સ, નવરં સંક
મેણં અણંતગુણા, एवं જાવ આયણ । પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ
અણંતપણ્ણસિયસ્સ અસંખેજ્જપણ્ણસોગાઢસ્સ અચરમસ્સ ય જહા રયણ-
પ્પમાણ, નવરં સંકમે અણંતગુણા, एवं જાવ આયણ ॥સૂ. ૬॥

જ્ઞાયા—કતિ સ્થાન મદન્ત ! સંસ્થાનાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ગૌતમ ! પચ્ચ સંસ્થાનાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ,
તથા—પરિમંડલમ્, વૃત્તમ્, ત્ર્યસમ્, ચતુરસમ્, આયતં ચ, પરિમંડલાનિ સ્થાન મદન્ત !

સંસ્થાન વક્તવ્યતા—

શબ્દાર્થ—(કહ્ણ ણં મંતે ! સંઠાણા પણ્ણસા ?) હે ભગવન્ ! સંસ્થાન કિત્તને કહે
હૈં ? (ગોયમા ! પંચ સંઠાણા પણ્ણસા) હે ગૌતમ ! પાંચ સંસ્થાન કહે હૈં ? (તં જહા)
વે હસ પ્રકાર (પરિમંડલે) પરિમંડલ (વટ્ટે) વૃત્ત (તંસે) ત્ર્યસ—તિકોના (ચતુરંસે)
ચૌકોર (આયતેય) ઓર આયત—લમ્બા (પરિમંડલા ણં મંતે ! સંઠાણા કિં સંખેજ્ઞા
અસંખેજ્ઞા, અણંતા ?) હે ભગવન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંખ્યાત હૈં, અસંખ્યાત
હૈં, અનન્ત હૈં ? (ગોયમા ! નો સંખિજ્ઞા, નો અસંખિજ્ઞા, અણંતા) હૈં ગૌતમ ! સંખ્યાત

સ સ્થાન વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(કહ્ણ ણં મંતે ! સંઠાણા પણ્ણસા ?) હે ભગવન્ ! સ સ્થાન કેટલા કદ્દા છે ?
(ગોયમા ! પંચ સંઠાણા પણ્ણસા) હે ગૌતમ ! પાચ સ સ્થાન કદ્દા છે (તં જહા) તેઓ આ
રીતે (પરિમંડલે) પરિમંડલ (વટ્ટે) વૃત્ત (તંસે) ત્રિકોણ—ત્ર્યસ (ચતુરંસે) ચતુષ્કોણ (આય-
તેય) અને આયત (લાખા)

(પરિમંલાણં મંતે ! સંઠાણા કિં સંખેજ્ઞા, અસંખેજ્ઞા, અણંતા ?) હે ભગવન્ ! પરિમંડલ
સ સ્થાન શું સ ખ્યાત છે ? અસ ખ્યાત છે ? અનન્ત છે ? (ગોયમા ! નો સંખિજ્ઞા, નો અસંખિજ્ઞા

સંસ્થાનાનિ કિં સંખ્યેયાનિ, અસંખ્યેયાનિ અનન્તાનિ ? ગૌતમ ! નો સંખ્યેયાનિ, નો અસં-
ખ્યેયાનિ, અનન્તાનિ એવં યાવદ્ આયતાનિ પરિમંડલમ્ ચલુ મદન્ત ! સંસ્થાનમ્ કિં સંખ્યે-
યપ્રદેશિકમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ અનન્તપ્રદેશિકમ્ ? ગૌતમ ! સ્યાત્ સંખ્યેયપ્રદેશિકમ્,
સ્યાદ્ અપંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ સ્યાદ્ અનન્તપ્રદેશિકમ્, એવં યાવત્ આયતમ્, પરિમંડલં ચલુ મદ-
ન્ત ! સંસ્થાન સંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ કિં સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્, અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્ અનન્તપ્રદે-
શાવગાદમ્ ? ગૌતમ ! સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્, નો અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્, નો અનન્તપ્રદેશાવગા-
નહીં, અસંખ્યાત નહીં, અનન્ત હૈં (એવં જાઘ આયતા) હસી પ્રકાર આયત તક ।

(પરિમંડલા જં મંતે ! સંઠાણા કિં સંખેજ્જા, અસંખેજ્જા, અણંતા ?) હૈં ભગ-
વન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંખ્યાત હૈં, અસંખ્યાત હૈં, અનન્ત હૈં ? (ગોયમા !
નો સંખિજ્જા, નો અસંખિજ્જા, અણંતા) હૈં ગૌતમ ! સંખ્યાત નહીં અસંખ્ય
નહીં, અનન્ત હૈં (એવં જાઘ આયતા) હસી પ્રકાર આયત તક ।

(પરિમંડલે જં મંતે ! સંઠાણે કિં સંખેજ્જપપસિય, અસંખેજ્જપપસિય, અણંત-
પપસિય) હૈં ભગવન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંખ્યાતપ્રદેશી હૈં, અસંખ્યાતપ્રદેશી
હૈં યા અનન્તપ્રદેશી હૈં ? (ગોયમા ! સિય સંખેજ્જપપસિય) કથંચિત્ સંખ્ય -
પ્રદેશી (સિય અસંખેજ્જપપસિય) કથંચિત્ અસંખ્યાતપ્રદેશી (સિય અણંતપપસિય)
કથંચિત્ અનન્ત પ્રદેશી હૈં (એવં જાઘ આયતે) હસી પ્રકાર આયત તક કહના ।

(પરિમંડલે જં મંતે ! સંઠાણે સંખેજ્જપપસિય કિં સંખેજ્જપપસોગાદે) હૈં ભગ-
વન્ ! સંખ્યાત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતા
હૈં ? (અસંખેજ્જપપસોગાદે) અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતા હૈં ? (અણંત
પપસોગાદે) અનન્ત પ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતા હૈં ? (ગોયમા ! સંખેજ્જપપસોગાદે,

અણંતા) હૈં ગૌતમ ! સંખ્યાત નથી, અસંખ્યાત નથી, અનન્ત છે (એવં જાઘ આયતા)
એજ રીતે આયત મુધી

(પરિમંડલે જં મંતે ! સંઠાણે કિં સંખેજ્જપપસિય અસંખેજ્જપપસિય અણંતપપસિય) હૈં
ભગવન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન શુ સંખ્યાત પ્રદેશી છે, અસંખ્યાત પ્રદેશી છે અગર અનન્ત
પ્રદેશી છે ? (ગોયમા ! સિય સંખેજ્જપપસિય) કથંચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશી (સિય અસંખેજ્જ-
પપસિય) કથંચિત્ અસંખ્યાત પ્રદેશી (સિય અણંતપપસિય) કથંચિત્ અનન્ત પ્રદેશી (એવં
જાઘ આયતે) એ પ્રકારે આયત મુધી કહેવું

(પરિમંડલે જં મંતે ! સંઠાણે સંખેજ્જપપસિય કિં સંખેજ્જપપસોગાદે) હૈં ભગવાન્ ! સંખ્યાત
પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન શુ સંખ્યાત પ્રદેશોંમા અવગાદ થાય છે ? (અસં-
ખેજ્જપપસોગાદે) અસંખ્યાત પ્રદેશોંમા અવગાદ થાય છે ? (અણંતપપસોગાદે) અનન્ત

હમ્, एवं यावत् आयतम्, परिमण्डलं खलु भदन्त ! संस्थानम् असंख्येयप्रदेशिकम् किं संख्येय-
प्रदेशावगाहम् असंख्येयप्रदेशावगाहम्, अनन्तप्रदेशावगाहम् ? गौतम ! स्यात् संख्येयप्रदेशाव-
गाहम्, स्यात् असंख्येयप्रदेशावगाहम् नो अनन्तप्रदेशावगाहम्, एवं यावत् आयतम्,
परिमण्डलं खलु भदन्त ! संस्थानम् अनन्तप्रदेशिकम् किम् संख्येयप्रदेशावगाहम्,
असंख्येयप्रदेशावगाहम् ? अनन्तप्रदेशावगाहम् गौतम ! स्यात् संख्येयप्रदेशावगाहम्,

नो असंखेज्जपएसोगाहे, नो अणंतपएसोगाहे) हे गौतम ! संख्यात प्रदेशों में
अवगाह होता है, असंख्यात प्रदेशों में अवगाह नहीं होता, एवं अनन्तप्रदेशों में
भी अवगाह नहीं होता (एवं जाव आयते) इसी प्रकार आयत संस्थान तक (परि-
मंडले णं भंते ! संठाणे असंखेज्जपएसिए किं संखेज्जपएसोगाहे, असंखेज्जपए-
सोगाहे, अणंतपएसोगाहे) हे भगवन् ! असंख्यातप्रदेशी परिमंडल संस्थान क्या
संख्यात प्रदेशों में अवगाह होता है ? असंख्यात प्रदेशों में अवगाह होता है ?

अनन्त प्रदेशों में अवगाह होता है ? (गोयमा ! सिय संखेज्जपएसोगाहे, सिय
असंखेज्जपएसोगाहे, नो अणंतपएसोगाहे) हे गौतम ! कदाचित् संख्यातप्रदेशों

अवगाह होता है, कदाचित् असंख्यात प्रदेशों में अवगाह होता है-किन्तु
अनन्तप्रदेशों में अवगाह नहीं होता (एवं जाव आयते) इसी प्रकार आयत
संस्थान तक (परिमंडले णं भंते ! संठाणे अणंतपएसिए किं संखेज्जपएसोगाहे,
असंखेज्जपएसोगाहे, अणंतपएसोगाहे ?) हे भगवन् ! अनन्तप्रदेशी परिमंडल
संस्थान क्या संख्यात प्रदेशों में अवगाह होता है, असंख्यात प्रदेशों में अव-
गाह होता है, या अनन्त प्रदेशों में अवगाह होता है ? (गोयमा ! सिय संखेज्ज

પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે ? (ગોયમા ! સંખેજ્જપસોગાહે, નો અસંખેજ્જપસોગાહે નો
અણંતપસોગાહે) હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે, અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં
અવગાહ નથી થતા, અનન્ત પ્રદેશોમાં અવગાહ નથી થતા (એવં જાવ આયતે) એજ પ્રકારે
આયત સંસ્થાન સુધી (પરિમંડલેણં મંતે ! સંઠાણે અસંખેજ્જપસોગાહે, અસંખેજ્જપસો
ગાહે, અણંતપસોગાહે) હે ભગવન્ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન શ્ચ
સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે ? અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે ? અગર અનન્ત
પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે ? (ગોયમા ! સિય સંખેજ્જપસોગાહે, સિય અસંખેજ્જપસોગાહે, નો
અણંતપસોગાહે) હે ગૌતમ ! કદાચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે કદાચિત્ અસંખ્યાત-
પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે. કિન્તુ અનન્ત પ્રદેશોમાં અવગાહ થતા નથી (એવં જાવ આયતે)
એજ પ્રકારે આયત સંસ્થાન સુધી (પરિમંડલેણં મંતે ! સંઠાણે અણંતપસોગાહે, અસંખેજ્જ-
પસોગાહે, અસંખેજ્જપસોગાહે, અણંતપસોગાહે ?) હે ભગવન્ ! અનન્ત પ્રદેશી પરિમંડલ
સંસ્થાન શ્ચ સંખ્યાતપ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે અસંખ્યાતપ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે
અગર અનન્ત પ્રદેશોમાં અવગાહ થાય છે ? (ગોયમા ! સિય સંખેજ્જપસોગાહે, સિય

સ્યાત્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્, નો અનન્તપ્રદેશાવગાદમ્, एवं यावत् आयतम्, परि-
मण्डलं खलु भदन्त ! संस्थानम् संख्येयप्रदेशिकम् संख्येयप्रदेशावगાદમ્ किं चरमम्,
अचरमम्, चरमाणि, अचरमाणि, चरमान्तप्रदेशाः, अचरमान्तप्रदेशाः ? गौतम ! परिमण्डलं
खलु संस्थानं संख्येयप्रदेशिकम् संख्येयप्रदेशावगાદम્ नो चरमम्, नो अचरमम् नो चरमाणि
नो अचरमाणि, नो चरमान्तप्रदेशाः, नो अचरमान्तप्रदेशाः !, नियमात् अचरमं चरमाणि
च चरमान्तप्रदेशाश्च अचरमान्तप्रदेशाश्च, एवं यावद् आयतम्, परिमण्डलं खलु भदन्त !

પણસોગાઢે, સિધ અસંખ્યેયપણસોગાઢે, નો અણંતપણસોગાઢે) ગૌતમ ! કદાચિત્
સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ હોતા હૈ, કદાચિત્ અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ
હોતા હૈ, અનન્ત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ નહીં હોતા (અવં જાવ આયતે) હસી પ્રકાર
આયત તક !

(પરિમંડલે ણં મંતે ! સંઠાણે સંખ્યેયપણસિધ સંખ્યેયપણસોગાઢે કિં ચરમે,
અચરમે, ચરમાઈ, અચરમાઈ, ચરમંતપણસા, અચરમંતપણસા?) હે ભગવન્ ! સંખ્ય
પ્રદેશી ઔર સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કયા ચરમ હૈ ? અચ-
રમ હૈ ? ચરમાણિ હૈ ? અચરમાણિ હૈ ? ચરમાન્તપ્રદેશ હૈ ? અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ ?
(ગોયમા ! પરિમંડલે ણં સંઠાણે સંખ્યેયપણસિધ સંખ્યેયપણસોગાઢે નો ચરમે, નો
અચરમે, નો ચરમાઈ, નો અચરમાઈ, નો ચરમંતપણસા, નો અચરમંતપણસા)
હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પ્રદેશી ઔર સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન
ચરમ નહીં, અચરમ નહીં, ચરમાણિ નહીં, અચરમાણિ નહીં, ચરમાન્ત પ્રદેશ
નહીં, અચરમાન્ત પ્રદેશ નહીં (નિયમા) નિયમ સે (અચરમં ચરમાણિ ય અચ-
રમ ઔર અચરમાણિ હૈ (ચરમંતપણસા ય અચરમંતપણસા ય) ચરમાન્ત પ્રદેશ

અસંખ્યેયપણસોગાઢે નો અણંતપણસોગાઢે) હે ગૌતમ ! કહાચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાઢ
થાય છે, કહાચિત્ અસંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાઢ થાય છે, અનન્ત પ્રદેશોંમાં અવગાઢ
થતો નથી (અવં જાવ આયતે) એ પ્રકારે આયાત મુધી

(પરિમંડલે ણં મંતે સંઠાણે સંખ્યેયપણસિધ, સંખ્યેયપણસોગાઢે, કિં ચરમે, અચરમે,
ચરમાઈ, અચરમાઈ, ચરમંતપણસા, અચરમંતપણસા ?) હે ભગવન્ ! સંખ્યાત પ્રદેશી અને
સંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન શુ ચરમ છે ? અચરમ છે ? ચરમાણિ
છે ? અચરમાણિ છે ? ચરમાન્ત પ્રદેશ છે ? અચરમાન્ત પ્રદેશ છે ? (ગોયમા ! પરિમંડલે
ણં સંઠાણે સંખ્યેયપણસિધ સંખ્યેયપણસોગાઢે નો ચરમે, નો અચરમે, નો ચરમાઈ, નો
અચરમાઈ નો ચરમંતપણસા નો અચરમંતપણસા) હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પ્રદેશી અને
સંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન ચરમ નહીં ચરમાણિ નહીં, અચરમાણિ
નહીં, ચરમાન્ત પ્રદેશી નહીં અચરમાન્તપ્રદેશી પણ નથી (નિયમા) નિયમથી (અચરમં ચર-
માણિ ય) અચરમ અને ચરમાણિ છે (ચરમંતપણસા ય અચરમંતપણસા ય) ચરમાન્ત પ્રદેશ

સંસ્થાનમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્ કિમ્ ચરમમ્, અચરમં, પૃચ્છા, ગૌતમ ! અસંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્ યથા સંખ્યેયપ્રદેશિકમ્, एवं यावद् आयतम्, परिमण्डलं खलु मदन्त ! संस्थानम् अસંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્ કિં અચરમમ્ અચરમમ્, પૃચ્છા ગૌતમ ! અસંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્ નો ચરમમ્ યથા સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્, एवं यावद् आयतम्, परिमण्डलं खलु-संस्थानम् अनन्तप्रदेशिकं सख्येयप्रदेशावगादम् किं चरमम्, अचरमम् पृच्छा, गौतम ! तथैव यावद् और अचरमान्तप्रदेश हैं (एवं जाव आयते) ऐसा ही आयत संस्थान तक जानना ।

(પરિમંડલે ણં મંતે ! સંઠાણે અસંખેજ્જપણસિણ સંખેજ્જપણસોગાદે કિં ચરમે, અચરમે, ચરમાહં, અચરમાહં, ચરમંતપણસા અચરમંતપણસા ? પુચ્છા) હે ભગવન્ ! અસંખ્યાતપ્રદેશી, સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન । ચરમ હૈ, અચરમ હૈ, ચરમાણિ હૈ, અચરમાણિ હૈ' ચરમાન્ત પ્રદેશ હૈ, અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ ? પ્રશ્ન (ગોયમા ! અસંખેજ્જપણસિણ સંખેજ્જપણસોગાદે જહા સંખેજ્જપણસિણ) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાતપ્રદેશી, સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન સંખ્યાતપ્રદેશી કે સમાન (અવં જાવ આયતે) હસી પ્રકાર આયત તક ।

(પરિમંડલે ણં મંતે ! સંઠાણે અસંખેજ્જપણસિણ અસંખેજ્જપણસોગાદે ચરમે, અચરમે, પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! અસંખ્યાતપ્રદેશી અવં અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન કયા ચરમ હૈ ? અચરમ હૈ ? પ્રશ્ન (ગોયમા ! અસંખેજ્જપણસિણ અસંખેજ્જપણસોગાદે નો ચરમે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાતપ્રદેશી, અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન ચરમ નહીં (જહા સંખેજ્જપણસોગાદે) જૈસે સંખ્યાતપ્રદેશાવગાદ (અવં જાવ આયતે) હસી પ્રકાર આયત સંસ્થાન તક ।

અને અચરમાન્ત પ્રદેશ છે (અવં જાવ અયતે) એજ પ્રમાણે આયત સંસ્થાન સુધી બાધુવા (પરિમંડલે ણં મંતે ! સંઠાણે અસંખેજ્જપણસિણ સંખેજ્જપણસોગાદે કિં ચરમે, અચરમે, ચરમાહં અચરમાહં ચરમંતપણસા અચરમંતપણસા ? પુચ્છા) હે ભગવન્ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી, સંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન શુ ચરમ છે ? અચરમ છે, ચરમાણિ છે, અચરમાણિ છે, ચરમાન્ત પ્રદેશ છે, અચરમાન્ત પ્રદેશ છે ? પ્રશ્ન (ગોયમા ! અસંખેજ્જપણસિણ સંખેજ્જપણસોગાદે જહા સંખેજ્જપણસિણ) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી સંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન સંખ્યાત પ્રદેશીના સમાન (અવં જાવ આયતે) એ પ્રકારે આયત સુધી

(પરિમંડલે ણં મંતે ! સંઠાણે અસંખેજ્જપણસિણ અસંખેજ્જપણસોગાદે કિં ચરમે, અચરમે, પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ અસંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન શુ ચરમ છે ? અચરમ છે ? પ્રશ્ન (ગોયમા ! અસંખેજ્જપણસિણ અસંખેજ્જપણસોગાદે નો ચરમે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી, અસંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાદ પરિમંડલ સંસ્થાન ચરમ નથી (જહા સંખેજ્જપણસોગાદે) જેમ સંખ્યાત પ્રદેશાવગાદ (અવં જાવ આયતે) એ પ્રકારે આયત સંસ્થાન સુધી

આયતમ્, અનન્તપ્રદેશિકમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્ યથા સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદમ્, एवं यावत्
आयतम्, परिमण्डलस्य खलु भदन्त ! संस्थानस्य संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगादस्य
अचरमस्य च चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाञ्च, अचरमान्तप्रदेशानाञ्च द्रव्यार्थतया प्रदेशार्थतया
द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया कतरे कतरेभ्योऽल्पावा, बहुका वा तुल्या वा, विशेषाधिका वा ? गौतम !
सर्वस्तोकम् परिमण्डलस्य संस्थानस्य संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगादस्य द्रव्यार्थतया

(परिमंडले णं भंते ! संठाणे अणंतपएसिए संखेज्जपएसोगाढे) हे भगवन् !
अनन्त प्रदेशी संख्यात प्रदेशों में अवगाढ परिमंडल संस्थान (किं चरमे, अच-
रमे, पुच्छा ?) क्या चरम है, अचरम है, प्रश्न (गोयमा ! तद्देव जाव आयते) हे
गौतम ! इसी प्रकार यावत् आयत संस्थान (अणंतपएसिए असंखेज्जपएसोगाढे
जहा संखेज्जपएसोगाढे) असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ अनन्तप्रदेशी संख्यात
प्रदेशावगाढ के समान (एवं जाव आयते) इसी प्रकार आयत तक ।

(परिमंडलस्स णं भंते ! संठाणस्स संखेज्जपएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स
अचरिमस्स य चरिमाण य चरमंतपएसण य अचरमंतपएसण य) हे भगवन् !
संख्या देशी, संख्यातप्रदेशों में अवगाढ अचरम, चरमौ, चरमान्तप्रदेशों और
अचरमान्तप्रदेशों में से (दब्बट्टयाए) द्रव्य की अपेक्षा से (पएसट्टयाए) प्रदेशों
की अपेक्षा से (दब्बट्टपएसट्टयाए) द्रव्य और प्रदेशों की अपेक्षा से (कयरे कयरे-
हिंतो) कौन किससे (अप्पा वा, बह्हुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प,
बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ? (गोयमा ! सव्वत्थोवे परिमंडलसंठाणस्स
संखेज्जपएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स दब्बट्टयाए एगे अचरिमे) हे गौतम !

(परिमंडलेणं भंते ! संठाणे अणतपएसिए संखेज्जपएसोगाढे) हे भगवन् ! अनन्त
प्रदेशी संख्यात प्रदेशોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન (કિંચરમે, અચરમે, પુચ્છા ?
શું ચરમ છે, અચરમ છે, પ્રશ્ન ? (ગોયમો ! તદ્દેવ જાવ આયતે) હે ગૌતમ ! એજ પ્રકારે
યાવત્ આયત સંસ્થાન (અણંતપસિય અસંખેજ્જપસોગાઢે જહા સંખેજ્જપસોગાઢે) અસં-
ખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ અનન્ત પ્રદેશી સંખ્યાત પ્રદેશાવગાઢના સમાન (એવ જાવ આયતે)
એજ રીતે આયત સુધી

(પરિમંડલસ્સ ણં ભંતે ! સંઠાણસ્સ સંખેજ્જપસિયસ્સ સંખેજ્જપસોગાઢસ્સ અચરિમસ્સ યા
ચરિમાણ ય ચરમંતપસણ ય અચરમંતપસણ ય) હે ભગવન્ ! સંખ્યાત પ્રદેશી સંખ્યાત
પ્રદેશોમાં અવગાઢ અચરમ, ચરમો, ચરમાન્ત પ્રદેશો અને અચરમાન્ત પ્રદેશો-
માંથી (દબ્બટ્ટયાએ) દ્રવ્યની અપેક્ષાથી (પસટ્ટયાએ) પ્રદેશોની અપેક્ષાથી (દબ્બટ્ટપસટ્ટયાએ)
દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની અપેક્ષાથી (કયરે કયરે હિંતો) કોણ કોનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા
તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, બહુ, તુલ્ય, અગર વિશેષાધિક છે.

एकम् अचरमं, चरमाणि संख्येयगुणानि, अचरमं चरमाणि च द्वयान्यपि विशेषाधिकानि, प्रदेशार्थतया सर्वस्तोकाः परिमण्डलस्य संस्थानस्य संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य चरमान्तप्रदेशाः, अचरमान्तप्रदेशाः संख्येयगुणाः चरमान्तप्रदेशाश्च अचरमान्तप्रदेशाश्च द्वयेपि विशेषाधिका, द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया सर्वस्तोकम् परिमण्डलस्य संस्थानस्य संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य एकम् अचरमम्, चरमाणि संख्येयगुणानि, अचरमश्च चरमाणि च द्वयान्यपि विशेषाधिकानि, चरमान्तप्रदेशाः संख्येयगुणाः, अचरमान्तप्रदेशाः संख्येयगुणाः चरमा-

સંખ્યાતપ્રદેશી, સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કા દ્રવ્ય સે એક અચરમ સબસે કમ હૈ (ચરિમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ સંખ્યાતગુણા અધિક હૈં (અચરમં ચરમાણિ ય દો વિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમ ઔર અચરમાણિ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (પદેસદ્વ્યાય) પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સવ્વત્થોવા પરિમંડલસ્સ સંઠા-ગસ્સ સંઘિજ્જપપસોગાઢસ્સ ચરમંતપપસા) સંખ્યાતપ્રદેશી, સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કે ચરમાન્તપ્રદેશ સબ સે કમ હૈં (અચરમંતપપસા સંખેજ્જગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશ સંખ્યાતગુણા હૈં (ચરમંતપપસા ય અચરમંતપપસા ય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્તપ્રદેશ ઔર અચરમાન્તપ્રદેશ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (દવ્વટ્ટપપસદ્વ્યાય) દ્રવ્ય ઔર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સવ્વત્થોવે પરિમંડલસ્સ સંઠાગસ્સ સંખેજ્જપપસિયસ્સ સંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ ઇમે અચરિમે) સંખ્યાત-પ્રદેશી एवं સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કા એક અચરમ હૈ (ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ સંખ્યાત ગુણા હૈં (અચરમં ચ ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમ ઔર ચરમાણિ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (ચરમં -

(ગોયમા । સવ્વત્થોવે પરિમંડલસંઠાગસ્સ સંખેજ્જપપસિયસ્સ સંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ વ્વટ્ટપપસદ્વ્યાય ઇમે અચરિમે) હે ગૌતમ । સંખ્યાત પ્રદેશી, સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ પરિ-મંડલ સંસ્થાનનો દ્રવ્યથી એક અચરમ સૌથી એ.છે એ (ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ સંખ્યાતગુણા અધિક છે (અચરમં ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમ અને ચરમાણિ બંને વિશેષાધિક છે (પપસદ્વ્યાય) પ્રદેશોની અપેક્ષાએ (સવ્વત્થોવા પરિમંડલસ્સ સંઠાગસ્સ સંઘિજ્જપપસિયસ્સ સંઘિજ્જપપસોગાઢસ્સ ચરમંતપપસો) સંખ્યાત પ્રદેશી, સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના ચરમાન્ત પ્રદેશ બધાથી એ.છે એ. (અચરમંતપપસા સંખેજ્જગુણા) અચરમાન્ત પ્રદેશ સંખ્યાતગુણા છે (ચરમંતપપસાય અચરમંતપપસા ય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બંને વિશેષાધિક છે (દવ્વટ્ટપપસદ્વ્યાય) દ્રવ્ય અને પ્રદેશોની અપેક્ષા એ (સવ્વત્થોવે પરિમંડલસ્સ સંઠાગસ્સ સંખેજ્જપપસિયસ્સ સંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ ઇમે અચરિમે) સંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનનો એક અચરમ છે (ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ સંખ્યાતગુણા છે (અચરમં ચ ચરમાણિ ય દો વિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમ અને ચરમાણિ બંને

ન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેડપિ વિશેષાધિકાઃ, एवं वृत्तज्यसचतुरसायतेष्वपि योजयि-
तव्यम्, परिमण्डलस्य खलु भदन्त ! संस्थानस्य असंख्येयप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगाढस्य
अचरमस्य चरमाणाश्च, चरमान्तप्रदेशानाश्च अचरमान्तप्रदेशानाश्च द्वयार्थतया प्रदेशार्थतया
द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा ? गौतम !
सर्वस्तोकम् परिमण्डलस्य संस्थानस्य असंख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य द्रव्या-

एसा संखेज्जगुणा) चरमान्तप्रदेश संख्यातगुणा हैं (अचरिमंतपएसा संखेज्जगुणा)
अचरमान्तप्रदेश संख्यातगुणा है (चरमंतपएसा य अचरमंतपएसा य दोवि विसे-
साहिया) चरमान्त प्रदेश और अचरमान्त प्रदेश दोनों विशेषाधिक हैं (एवं
वट्ट-तंस-चचरंसायएसु वि जोएयव्वं) इसी प्रकार वृत्त, त्रिकोण, चतुष्कोण,
आयत में भी योजना कर लेनी चाहिए ।

(परिमंडलस्स णं मंते ! संठाणस्स असंखेज्जपएसियस्स संखेज्जपएसो-
गाढस्स) हे भगवन् ! असंख्यातप्रदेशी, संख्यात प्रदेशों में अवगाढ परिमंडल
संस्थान के (अचरमस्स चरमाण य) अचरम और चरमाण (चरमंतपएसाण य
अचरमंतपएसाण य) चरमान्त प्रदेशों और अचरमान्त प्रदेशों में (द्व्वट्टयाए,
पएसट्टयाए, दव्वट्टपएसट्टयाए) द्रव्य, प्रदेश और द्रव्य प्रदेश की अपेक्षा से
(कयरे कयरेहिंत्तो) कौन किससे (अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया
वा) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? (गोयमा ! सव्वत्थोवे परिमंडल-
स्स संठाणस्स असंखेज्जपएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स दव्वट्टयाए एगे अच-
रमे) हे गौतम ! असंख्यातप्रदेशी संख्यात प्रदेशों में अवगाढ परिमंडलसंस्थान

विशेषाधिक છે (ચરમંતપપસા સંખેજ્જગુણા) ચરમાન્ત પ્રદેશ સંખ્યાતગણા છે (અચરમંતપપસા
અસંખેજ્જગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશ સંખ્યાતગણા છે (ચરમંતપપસા ય અચરમંતપપસા ય દોવિ
વિસેસાહિયા) ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બંને વિશેષાધિક છે (એવં વટ્ટ-તંસ
ચચરંસાયણસુ વિ જોણવ્વં) એજ પ્રકારે વૃત્ત-ત્રિકોણ ચતુષ્કોણ આયતમા પણ યોજના
કરી દેવી જોઈએ (પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપપસિયસ્સ સંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ)
હે ભગવાન ! સંખ્યાતપ્રદેશી, સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના (અચરમસ્સ
ચરમાણય) અચરમ અને ચરમાણ (ચરમંતપપસાણ ય અચરમંતપપસાણ ય) ચરમાન્તપ્રદેશી
અને અચરમાન્તપ્રદેશોમાં (દવ્વટ્ટયાપ, પપસટ્ટયાપ, દવ્વટ્ટપપસટ્ટયાપ) દ્રવ્ય, પ્રદેશ અને
દ્રવ્ય પ્રદેશની અપેક્ષાથી (કયરે કયરેહિંતો) કોણ કોનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા
વા વિસેસાહિયાવા ?) અલ્પ, વધુ, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સવ્વત્થોવે પરિમંડલસ્સ સંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપપસિયસ્સ સંખેજ્જપપસો
ગાઢસ્સ દવ્વટ્ટયાપ ઇગે અચરમે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી, સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ
પરિમંડલ સંસ્થાનના દ્રવ્યથી એક અચરમ બધાથી ઓછું છે (ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ)

ર્થતયા એકમ્ અચરમં, ચરમાણિ સંખ્યેયગુણાનિ, અચરમશ્ચ ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ, પ્રદેશર્થતયા સર્વસ્તોકાઃ પરિમંદલસ્ય સંસ્થાનસ્ય અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય ચરમાન્તપ્રદેશાઃ, અચરમાન્તપ્રદેશાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેऽપિ વિશેષાધિકાઃ, દ્રવ્યાર્થપ્રદેશર્થતયા સર્વસ્તોકં પરિમંદલસ્ય સંસ્થાનસ્ય અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય દ્રવ્યાર્થતયા એકમ્ અચરમમ્, ચરમાણિ સંખ્યેયગુણાનિ, અચરમશ્ચ ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યપિ વિશેષાધિકાનિ, ચરમાન્તપ્રદેશાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, અચરમાન્તપ્રદેશાઃ સંખ્યેયગુણાઃ ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેऽપિ વિશેષાધિકાઃ એવં યાવત્

કા દ્રવ્ય સે એક અચરમ સબસે કમ હૈ (ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ સંખ્યાત ગુણા હૈં (અચરમં ચ ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમં ઔર ચરમાણિ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (પણસદ્ધ્યાણ સંવત્થોવા પરિમંદલસંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપણસિયસ્સ સંખેજ્જપણસોગાઢસ્સ ચરમંતપણસા) અસંખ્યાતપ્રદેશી સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંદલ સંસ્થાન પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સબ સે કમ ચરમાન્તપ્રદેશ હૈં (અચરમંતપણસા સંખિજ્જગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશ સંખ્યાતગુણા હૈં (ચરમંતપણસા ય અચરમંતપણસા ય દોવિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્તપ્રદેશ ઔર અચરમાન્તપ્રદેશ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (દંવ્વદ્ધપણસદ્ધ્યાણ) દ્રવ્ય ઔર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સંવત્થોવે) સબ સે કમ (પરિમંદલસ્સ સંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપણસિયસ્સ સંખેજ્જપણસોગાઢસ્સ) અસંખ્યાતપ્રદેશી સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંદલસંસ્થાન કા (દંવ્વદ્ધ્યાણ) દ્રવ્ય સે (એગે અચરિમે) એક અચરમ હૈ (ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ સંખ્યાતગુણા હૈં (અચરમં ચ ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમં ઔર ચરમાણિ દોનોં વિશેષાધિક હૈં (ચરમંતપણસા સંખેજ્જગુણા) ચરમાન્તપ્રદેશ સંખ્યાતગુણા હૈં (અચરમંતપણ સંખેજ્જગુણા) અચરમાન્તપ્રદેશ સંખ્યાત-

ચરમાણિ સંખ્યાતગુણા છે (અચરમં ચ ચરમાણિય દો વિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમ અને ચરમાણિ બન્ને વિશેષાધિક છે (સંવત્થોવા પરિમંદલસ્સ સંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપણસિયસ્સ સંખેજ્જપણસોગાઢસ્સ ચરમંતપણસા) અસંખ્યાત પ્રદેશી સંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાઢ પરિમંદલ સંસ્થાનના પ્રદેશોંની અપેક્ષાએ બધાથી ઓછા ચરમાન્ત પ્રદેશ છે (અચરમંતપણસા સંખિજ્જગુણા) અચરમાન્ત પ્રદેશ સંખ્યાતગુણા છે (ચરમંતપણસા ય અચરમંતપણસા ય દો વિ વિસેસાહિયા) ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બન્ને વિશેષાધિક છે (દંવ્વદ્ધપણસદ્ધ્યાણ) દ્રવ્ય અને પ્રદેશોંની અપેક્ષાએ (સંવત્થોવે) બધાથી ઓછા (પરિમંદલસ્સ સંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપણસિયસ્સ સંખેજ્જપણસોગાઢસ્સ) અસંખ્યાત પ્રદેશી સંખ્યાત પ્રદેશોંમાં અવગાઢ પરિમંદલ સંસ્થાનના (દંવ્વદ્ધ્યાણ) દ્રવ્યથી (એગે અચરિમે) એક અચરમ છે (ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ) ચરમાણિ સંખ્યાતગુણા છે (અચરમં ચ ચરમાણિ ય દોવિ વિસેસાહિયાઈ) અચરમ અને ચરમાણિ બન્ને વિશેષાધિક છે (ચરમંતપણસા સંખેજ્જગુણા) ચરમાન્ત પ્રદેશ

आयतम्, परिमण्डलस्य खलु भदन्त ! संस्थानस्य असंख्येयप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगा-
हस्य अचरमस्य चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाञ्च अचरमान्तप्रदेशानाञ्च द्रव्यार्थतया प्रदेशा-
र्थतया द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा ?
गौतम ! यथा रत्नप्रभायाः अल्पबहुत्वं तथैव निरवशेषं भाणितव्यम्, एवं यावत् आयतम्,
परिमण्डलस्य खलु भदन्त ! संस्थानस्य अनन्तप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशाव गाढस्य अचरमस्य

गुणा हैं (चरमंतपएसा य अचरमंतपएसा य दोवि विसेसाहिया) चरमान्त-
प्रदेश और अचरमान्तप्रदेश दोनों विशेषाधिक हैं (एवं जाव आयते) इसी
प्रकार यावत् आयत संस्थान ।

(परिमण्डलस्स णं भंते ! संठाणस्स असंखिज्जपएसियस्स असंखेज्जपएसो-
गाढस्स अचरमस्स चरमाण य चरमंतपएसाणय अचरमंतपएसाण य) भगवन् !
असंख्यातप्रदेशी एवं असंख्यानप्रदेशों में अवगाढ परिमण्डल संस्थान के अच-
रम, चरमाण, चरमान्तप्रदेशों और अचरमान्तप्रदेशों में (द्व्वट्टयाए पएसट्टयाए
द्व्वट्टपएसट्टयाए) द्रव्य से, प्रदेशों से तथा द्रव्य और प्रदेशों से (कयरे कयरेहिंतो)
कौन किससे (अप्पावा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत,
तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? (गोयमा ! जहा रयणप्पमाए अप्पा बहुयं तहेव
निरवसेसं भाणियव्वं) गौतम ! जैसे रत्नप्रभा का अल्पबहुत्व कहा वैसा ही
सम्पूर्ण कहना चाहिए (एवं जाव आयते) इसी प्रकार आयत संस्थान तक

(परिमण्डलस्स णं भंते ! संठाणस्स अणंतपएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स)
हे भगवन् ! संख्यानप्रदेशों में अवगाढ अनन्तप्रदेशी परिमण्डल संस्थान के (अच-

स भ्यातगण्ठा छे (अचरमन्तपएसा संखेज्जगुणा) अचरमान्त प्रदेश सभ्यातगण्ठा छे (चरमंत-
पएसा य अचरमन्तपएसाय दोवि विसेसाहिया) चरमान्त प्रदेश अने अचरमान्त प्रदेश
अने विशेषाधिक छे (एवं जाव आयते) ओए प्रकारे यावत् आयत संस्थान

(परिमण्डलस्स णं भंते ! संठाणस्स असंखेज्जपएसियस्स असंखेज्जपएसोगाढस्स अच-
रमस्स चरमाण य चरमन्तपएसाण य अचरमन्तपएसाण य) हे भगवन् असंख्यात प्रदेशी
तेभए असंख्यात प्रदेशोभा अवगाढ परिमण्डल संस्थानना अचरम, चरमाणु चरमान्त
प्रदेशो अने अचरमान्त प्रदेशोभां (द्व्वट्टयाए पएसट्टयाए, द्व्वट्टपएसट्टयाए) द्रव्यधी,
प्रदेशधी तथा द्रव्य अने प्रदेशधी (कयरे कयरे हिंतो) केषु कानाधी (अप्पा वा बहुया
वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?) अल्प, धण्ठा, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

(गोयमा ! जहा रयणप्पमाए अप्पा बहुयं तहेव निरवसेसं भाणियव्वं) हे गौतम !
तेषु रत्नप्रभानु अल्प बहुत्व प्रकृते तेषु ए संपूर्ण प्रकृते ओए (एवं जाव आयते)
ओए प्रकारे आयत संस्थान सुधी

(परिमण्डलस्स णं भंते ! संठाणस्स अणंतपएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स) हे भगवान् !
प्र० २५

ચ ચરમાણાઞ્ચ ચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ દ્રવ્યાર્થતયા પ્રદેશાર્થતયા દ્રવ્યાર્થ-
પ્રદેશાર્થ તયા કતરે કતરેભ્યોઽરુપા વા, બહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષા ધિકા વા ? ગૌતમ ! યથા
સંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય નવરં સંક્રમે સ્વલુ અનન્તગુણાઃ, एवं यावत् आय-
તम् परिमण्डलस्य स्वलु भदन्त ! संस्थानस्य अनन्तप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगाढस्य
अचरमस्य च चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाञ्च अचरमान्तप्रदेशानाञ्च यथा रत्नप्रभायाः,
नवरं संक्रमे अनन्तगुणाः, एवं यावद् आयतम् ॥ सू० ॥ ६ ॥

રિમસ્સ ય ચરમાણ ય ચરમંતપણ્ણ ય અચરમંતપણ્ણ ય) અચરમ, ચર-
માણ, ચરમાન્તપ્રદેશોં ઔર અચરમાન્તપ્રદેશોં મેં (દબ્બદ્વયાપ, પપસદ્વયાપ, દબ્બ-
દ્વપપસદ્વયાપ) દ્રવ્ય સે, પ્રદેશોં સે, દ્રવ્ય-પ્રદેશોં સે (કયરે કયરેહિંતો) કૌન
કિસસે (અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, બહુત,
તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ? (ગોયમા ! જહા સંખેજ્જપપસિયસ્સ સંખેજ્જપ-
સોગાઢસ્સ) ગૌતમ ! જૈસી સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ સંખ્યાતપ્રદેશી કી વક્ત-
વ્યંતા કહી વૈસી જનના (નવરં) વિશેષ (સંકમેણં) સંક્રમણ સે (અણંતગુણા)
અનન્તગુણા હૈં(અવં જાવ આયતે) હસી પ્રકાર આયત સંસ્થાન તક

(પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અણંતપણ્ણિયસ્સ અસંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ)
મગધન્ ! અનન્તપ્રદેશી, અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કે
(અચરમસ્સ) અચરમકા (ય) ઔર ચરમાન્ત આદિ કા અલ્પબહુત્વ (જહા રચણ-
પ્પમાપ) જૈસે રત્નપ્રભા કા (નવરં) વિશેષ (સંકમે અણંતગુણા) સંક્રમ મેં અનન્ત-
ગુણા (અવં જાવ આયતે) હસી પ્રકાર આયત સંસ્થાન તક ।

સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ અનન્ત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાનના (અચરિમસ્સ ય ચર-
માણ ય ચરમંતપણ્ણ ય અચરમંતપણ્ણ ય) અચરમ, ચરમાણ, ચરમાન્ત પ્રદેશો
અને અચરમાન્ત પ્રદેશોમા (દબ્બદ્વયાપ પપસદ્વયાપ દબ્બદ્વપપસદ્વયાપ) દ્રવ્યથી, પ્રદેશોથી,
દ્રવ્ય પ્રદેશોથી (કયરે કયરે હિંતો) કૌણ કૌનાથી (અપ્પા વા, બહુયા વા તુલ્લા વા વિસે-
સાહિયા વા ?) અલ્પ, બહુ, તુલ્ય, અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! જહા સંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ) હે ગૌતમ ! જેવી સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ
સંખ્યાત પ્રદેશોની વક્તવ્યતા કહી છે તેવી જ બાણવી (નવર) વિશેષ (સંકમેણ) સંક-
મણથી (અણંતગુણા) અનન્તગણ છે (અવં જાવ આયતે) એ પ્રકારે આયત સંસ્થાન સુધી.

(પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અણંતપણ્ણિયસ્સ અસંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ) હે મગ-
ધન્ ! અનન્તપ્રદેશી અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના (અચરમસ્સ) અચર-
માન્ત (ય) અને ચરમાન્ત આદિનુ અલ્પબહુત્વ (જહા રચણપ્પમાપ) જે પ્રમાણે રત્ન-
પ્રભાનું કથન કર્યું છે. તેજ પ્રમાણે(નવર) વિશેષ (સંકમે અણંતગુણા) સંક્રમમાં અનન્તગણ
કહ્યા છે. (અવં જાવ આયતે) એજ પ્રમાણે યાવત આયત સંસ્થાન સુધી સમજવું.

ટીકા-પૂર્વ દ્વિપ્રદેશિકાદિ રક્તધાનાં ચરમાચરમાદિવક્તવ્યતા પ્રરૂપિતાઃ, સ્કન્ધાનાંચ પરિમંડલવૃત્તાદ્યન્યતમસંસ્થાનવક્તવ્યસ્ય નિયતત્વાત્ સંસ્થાનવક્તવ્યતાં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કર્ણ મંતે ! સંઠાણા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! કતિ-કિયન્તિ યલ્લ સંસ્થાનાનિ-આકાશઃપ્રજ્ઞપ્તાનિ-પ્રરૂપિતાનિ સન્તિ ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ સંઠાણા પળ્ણત્તા’ પંચપ્રકારાણિ સંસ્થાનાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં જહા’ પરિમંડલે, વદે, તંમે, ચરસે, આય ય’ તથથા-પરિમંડ-લમ્-ગોલાકારઃ, વૃત્તમ્-વર્તુલમ્, ત્ર્યસ્રમ્-ત્રિકોણમ્, તિસ્રોઽસ્રયોઽસ્મિન્ ઇતિ ત્ર્યસ્રમિતિ-વ્યુત્પત્તેઃ, આયતશ્ચ-દીર્ઘમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પરિમંડલા ણં મંતે ! સંઠાણા કિં સંખેજ્ઞા, અસંખેજ્ઞા અણંતા ?’ હે મદન્ત ! પરિમંડલાનિ યલ્લ સંસ્થાનાનિ કિં સંખ્યેયાનિ ભવન્તિ ? અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ ? કિં વા અનન્તાનિ ભવન્તિ ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો સંખેજ્ઞા, નો અસંખેજ્ઞા, અણંતા’ પરિમંડલાત્મક સંસ્થાનાનિ નો સંખ્યેયાનિ ભવન્તિ,

ટીકાર્થ-હસસે પૂર્વ દ્વિપ્રદેશી આદિ સ્કંધોં કે ચરમ, અચરમ આદિ કી વક્તવ્યતા કા નિરૂપણ કિયા ગયા હૈ, કિન્તુ જો બી સ્કંધ હોતે હૈં, વે પરિમંડલ, વૃત્ત આદિ મેં સે કિસી ન કિસી સંસ્થાન કે ધારક હોતે હૈં, હસ કારણ યહાં સંસ્થાનોં કી વક્તવ્યતા કા પ્રરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવાન્ ! સંસ્થાન કિતને કહે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંસ્થાન પાંચ પ્રકાર કે કહે હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-(૧) પરિમંડલ-ગોલાકાર (૨) વૃત્ત-વર્તુલ (૩) ત્ર્યસ્ર-(ત્રિકોના) (૪) ચતુરસ્ર-ચૌકોર ઓર (૫) આયત દીર્ઘલમ્બા ।

ગૌતમ-હે મગવાન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંખ્યાત હૈં, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં ?

મગવાન્-ગૌતમ ! પરિમંડલ સંસ્થાન ન સંખ્યાત હૈં, ન અસંખ્યાત હૈં કિન્તુ

ટીકાર્થ-અનાથી પૂર્વ દ્વિપ્રદેશી આદિ સ્કન્ધાના ચરમ અચરમ આદિની વક્તવ્યતાનુ નિરૂપણ કરાયુ છે, કિન્તુ જે કોઈ પણ સ્કન્ધ હોય છે, તેઓ પરિમંડલ, વૃત્ત આદિમાંથી કોઈ ને કોઈ સંસ્થાનના ધારક હોય છે, એ કારણે અહીં સંસ્થાનોની વક્તવ્યતાનુ પ્રરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવાન્ સંસ્થાન કેટલા કલા છે,

શ્રી મગવાન્ -હે ગૌતમ ! સંસ્થાન પાંચ પ્રકારના કલાં છે, તે આ પ્રકારે છે-(૧) પરિમંડલ (ગોળાકાર) (૨) વૃત્ત-વર્તુલ (૩) ત્ર્યસ્ર-ત્રિકોણ (૪) ચતુરસ્ર, અને આયત-દીર્ઘ (લાઘુ)

શ્રી ગૌતમસ્વામી:-હે મગવાન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન શું સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે અથવા અનન્ત છે ?

શ્રી મગવાન્ :-હે ગૌતમ ! પરિમંડલ સંસ્થાન સંખ્યાતે નથી અને અસંખ્યાત

ચ ચરમાણાઞ્ચ ચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ દ્રવ્યાર્થતયા પ્રદેશાર્થતયા દ્રવ્યાર્થ-
પ્રદેશાર્થ તયા કતરે કતરેભ્યોઽલ્પા વા, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषा धिका वा ? गौतम ! यथा
संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य नवरं संक्रमे खलु अनन्तगुणाः, एवं यावत् आय-
तम् परिमण्डलस्य खलु भदन्त ! संस्थानस्य अनन्तप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगाढस्य
अचरमस्य च चरमाणाश्च चरमान्तप्रदेशानाश्च अचरमान्तप्रदेशानाश्च यथा रत्नप्रभायाः,
नवरं सक्रमे अनन्तगुणाः, एवं यावद् आयतम् ॥ सू० ॥ ६ ॥

રિમસ્સ ય ચરમાણ ય ચરમંતપણ્ણ ય અચરમંતપણ્ણ ય) અચરમ, ચર-
માણ, ચરમાન્તપ્રદેશોં ઓર અચરમાન્તપ્રદેશોં મેં (દ્વ્વટ્ટયાપ, પપસટ્ટયાપ, દ્વ્વ-
પસટ્ટયાપ) દ્રવ્ય સે, પ્રદેશોં સે, દ્રવ્ય-પ્રદેશોં સે (કયરે કયરેહિતો) કૌન
કિસસે (અપ્પા વા, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) અલ્પ, बहुत,
तुल्य अथवा विशेषाधिक है ? (गोयमा ! जहा संखेज्जपएसियस्स संखेज्जप-
सोगाढस्स) गौतम ! जैसी संख्यात प्रदेशों में अवगाढ संख्यातप्रदेशी की बक्त-
व्यंता कही वैसी जनना (नवरं) विशेष (संक्रमेणं) संक्रमण से (अणंतगुणा)
अनन्तगुणा हैं(एवं जाव आयते) इसी प्रकार आयत संस्थान तक

(પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અણંતપણ્ણિયસ્સ અસંખેજ્જપણ્ણસોગાહસ્સ)
भगवन् ! अनन्तप्रदेशी, असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमंडल संस्थान के
(अचरमस्स) अचरमका (य) और चरमान्त आदि का अल्पबहुत्व (जहा रयण-
प्पमाए) जैसे रत्नप्रभा का (नवरं) विशेष (संक्रमे अणंतगुणा) संक्रम में अनन्त-
गुणा (एवं जाव आयते) इसी प्रकार आयत संस्थान तक ।

સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ અનન્ત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાનતા (અચરિમસ્સ ય ચર-
માણ ય ચરમંતપણ્ણ ય અચરમંતપણ્ણ ય) અચરમ, ચરમાણ, ચરમાન્ત પ્રદેશો
અને અચરમાન્ત પ્રદેશોમાં (દ્વ્વટ્ટયાપ પપસટ્ટયાપ દ્વ્વટ્ટપપસટ્ટયાપ) દ્રવ્યથી, પ્રદેશોથી,
દ્રવ્ય પ્રદેશોથી (કયરે કયરે હિતો) કેાણ કેાનાથી (અપ્પા વા, बहुया वा तुल्ला वा विसे
साहिया वा ?) અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય, અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! જહા સંખેજ્જપણ્ણસોગાહસ્સ) હે ગૌતમ ! જેવી સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ
સંખ્યાત પ્રદેશીની વક્તવ્યતા કહી છે તેવી જ બાણવી (નવર) વિશેષ (સક્રમેણ) સંક્ર-
મણથી (અણંતગુણા) અનન્તગણા છે (એવં જાવ આયતે) એ પ્રકારે આયત સંસ્થાન સુધી.

(પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અણંતપણ્ણિયસ્સ અસંખેજ્જપણ્ણસોગાહસ્સ) હે ભગ-
વન્ અનન્તપ્રદેશી અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનતા (અચરમસ્સ) અચર-
માન્ત (ય) અને ચરમાન્ત આદિનું અલ્પબહુત્વ (જહા રયણપ્પમાય) જે પ્રમાણે રત્ન-
પ્રભાનું ક્રમે ક્રમે છે. તેજ પ્રમાણે(નવર) વિશેષ (સક્રમે અણંતગુણા) સક્રમમાં અનન્તગણા
કલા () એજ પ્રમાણે યાવત આયત સંસ્થાન સુધી સમજવું.

ટીકા-પૂર્વ દ્વિપ્રદેશિકાદિ રક્તધાનાં ચરમાચરમાદિવક્તવ્યતા પ્રરૂપિતાઃ, સ્કન્ધાનાશ્ચ પરિમંડલવૃત્તાદ્યન્યતમસંસ્થાનવક્ત્રસ્ય નિયતત્વાત્ સંસ્થાનવક્તવ્યતાં પ્રરૂપયિતુમાદ-‘કઙ્ઠં મંતે ! સંઠાણા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! કતિ-કિયન્તિ રાહુ સંસ્થાનાનિ-આકાશઃપ્રજ્ઞપ્તાનિ-પ્રરૂપિતાનિ સન્તિ ? મગવાન્ આદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ સંઠાણા પળ્ણત્તા’ પશ્ચપ્રકારાણિ સંસ્થાનાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં જહા’ પરિમંડલે, વહે, તંમે, ચડરંસે, આયણ ચ’ તદ્યથા-પરિમંડલમ્-ગોલાકારઃ, વૃત્તમ્-વર્તુલમ્, ત્ર્યસ્રમ્-ત્રિકોણમ્, તિસ્રોઽસ્રયોઽસ્મિન્નુ ઇતિ ત્ર્યસ્રમિતિ-વ્યુત્પત્તેઃ, આચતશ્ચ-દીર્ઘમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પરિમંડલા પળં મંતે ! સંઠાણા કિં સંખેજ્ઞા, અસંખેજ્ઞા અળંતા ?’ હે મદન્ત ! પરિમંડલાનિ રાહુ સંસ્થાનાનિ કિં સંખયેયાનિ ભવન્તિ ? અસંખયેયાનિ ભવન્તિ ? કિં વા અનન્તાનિ ભવન્તિ ? મગવાન્ આદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો સંખેજ્ઞા, નો અસંખેજ્ઞા, અળંતા’ પરિમંડલાત્મક સંસ્થાનાનિ નો સંખયેયાનિ ભવન્તિ,

ટીકાર્થ-હસસે પૂર્વ દ્વિપ્રદેશી આદિ સ્કન્ધોં કે ચરમ, અચરમ આદિ કી વક્તવ્યતા કા નિરૂપણ કિયા ગયા હૈ, કિન્તુ જો બી સ્કન્ધ હોતે હૈં, વે પરિમંડલ, વૃત્ત આદિ મેં સે કિસી ન કિસી સંસ્થાન કે ધારક હોતે હૈં, હસ કારણ યહાં સંસ્થાનોં કી વક્તવ્યતા કા પ્રરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવાન્ ! સંસ્થાન કિતને કહે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંસ્થાન પાંચ પ્રકાર કે કહે હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-(૧) પરિમંડલ-ગોલાકાર (૨) વૃત્ત-વર્તુલ (૩) ત્ર્યસ્ર-(ત્રિકોના) (૪) ચતુરસ્ર-ચો કોર ઓર (૫) આચત દીર્ઘલમ્બા ।

ગૌતમ-હે મગવાન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંખ્યાત હૈં, અસંખ્યાત હૈં અથવા અનન્ત હૈં ?

મગવાન્-ગૌતમ ! પરિમંડલ સંસ્થાન ન સંખ્યાત હૈં, ન અસંખ્યાત હૈં કિન્તુ

ટીકાર્થ-અનાથી પૂર્વ દ્વિપ્રદેશી આદિ સ્કન્ધાના ચરમ અચરમ આદિની વક્તવ્યતાનુ નિરૂપણ કરાયુ છે, કિન્તુ જે કોઈ પણ સ્કન્ધ હોય છે, તેઓ પરિમંડલ, વૃત્ત આદિમાંથી કોઈ ને કોઈ સંસ્થાનના ધારક હોય છે, એ કારણે અહીં સંસ્થાનોની વક્તવ્યતાનુ પ્રરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવાન્ સંસ્થાન કેટલા કલા છે,

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંસ્થાન પાંચ પ્રકારના કલાં છે, તે આ પ્રકારે છે-(૧) પરિમંડલ (ગોળાકાર) (૨) વૃત્ત-વર્તુલ (૩) ત્ર્યસ્ર-ત્રિકોણ (૪) ચતુરસ્ર, અને આચત-દીર્ઘ (લાંબુ)

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! પરિમંડલ સંસ્થાન શું સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે અથવા અનન્ત છે ?

શ્રી મગવાન્ :-હે ગૌતમ ! પરિમંડલ સંસ્થાન સંખ્યાતે નથી અને અસંખ્યાત

નો વા અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ, અપિ તુ અનન્તાનિ ભવન્તિ ? 'એવં જાવ આયયા' એવમ્-પરિમંહ-
 છોક્તરીત્યા, યાવત્-વૃત્તાનિ ત્ર્યસ્રાણિ, ચતુરસ્રાણિ આયતાનિ વ સંસ્થાનાનિ નો સંખ્યેયાનિ
 ભવન્તિ, નો વા અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ, અપિ તુ અનન્તાનિ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'પરિમંહછે
 ણં મંતે ! સંઠાણે કિં સંખેજ્જપણસિણ અસંખેજ્જપણસિણ અણંતપણમિણ ?' હે મદન્ત ! પરિ-
 મંહલં સ્વલ્લ સંસ્થાનં કિં સંખ્યેયપ્રદેશિકં ભવતિ ? કિં વા અસંખ્યેયપ્રદેશિકં ભવતિ ? કિં વા
 અનન્તપ્રદેશિકં ભવતિ ? મગવાન્ આહ- 'ગોયમા ! હે ગૌતમ ! 'સિય સંખેજ્જપણસિણ, સિય
 અસંખેજ્જપણસિણ, સિય અણંતપણસિણ' પરિમંહલાત્મક સંસ્થાનં સ્યાત્-કદાચિત્ સંખ્યેયપ્રદે-
 શિકં ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અસંખ્યેયપ્રદેશિકં ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અનન્તપ્રદેશિકં ભવતિ
 'એવં જાવ આયય' એવમ્-પરિમંહલસંસ્થાનોક્તરીત્યા યાવત્ વૃત્તમ્-ત્ર્યસ્રમ્-ચતુરસ્રમ્ આયતશ્ચ
 સંસ્થાનમપિ સ્યાત્-કદાચિત્ સંખ્યેયપ્રદેશિકં ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અસંખ્યેયપ્રદેશિકં
 ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અનન્તપ્રદેશિકં ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'પરિમંહછે ણં મંતે ! સંઠાણે
 સંખેજ્જપણસિણ કિં સંખેજ્જપણસોગાદે, અસંખેજ્જપણસોગાદે અણંતપણસોગાદે ?' હે મદન્ત !
 'પરિમંહલં સ્વલ્લ સંસ્થાનં સંખ્યેયપ્રદેશિકં કિં સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદં ભવતિ ? કિં વા અસંખ્યેય-

અનન્ત હૈં । इसी प्रकार वृत्त, त्रिकोण, चतुष्कोण, और आयत संस्थानों के संबंध
 में समझलेना चाहिए । वे भी संख्यात या असंख्यात नहीं किन्तु अनन्त हैं ।

गौतम-भगवन् ! परिमंढल संस्थान क्या संख्यातप्रदेशी है या असंख्यात-
 प्रदेशी है या अनन्तप्रदेशी है ?

भगवान्-गौतम ! परिमंढल संस्थान कदाचित् संख्यातप्रदेशी कदाचित्
 असंख्यातप्रदेशी और कदाचित् अनन्तप्रदेशी होता है । आयत संस्थान तक
 प्रत्येक संस्थान इसी प्रकार है ।

૧. ગૌતમ-હે ભગવન્ ! જો પરિમંહલ સંસ્થાન સંખ્યાતપ્રદેશી હૈ, ત્હ કયા
 કાશ કે સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતા હૈ ? કયા અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં

પણ નથી પરન્તુ અનન્ત છે. એ પ્રમાણે વૃત્ત, ત્રિકોણ, ચતુષ્કોણ અને આયત સંસ્થાનાના
 સંબંધમાં સમજ લેવું જોઈએ. તેઓ પણ સંખ્યાત અગર અસંખ્યાત નથી દિન્તુ અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી.-હે ભગવન્ ! પરિમંહલ સંસ્થાન શુ સંખ્યાત પ્રદેશી છે અથવા
 અસંખ્યાત પ્રદેશી છે અથવા અનન્ત પ્રદેશી છે ?

શ્રી ભગવાન્ -હે ગૌતમ ! પરિમંહલ સંસ્થાન કદાચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશી, કદાચિત્
 અસંખ્યાત પ્રદેશી અને કદાચિત્ અનન્ત પ્રદેશી હોય છે આયત સંસ્થાન સુધી પ્રત્યેક
 સંસ્થાન એ ૪ પ્રકારે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! જે પરિમંહલ સંસ્થાન સંખ્યાત પ્રદે-
 શી છે, તે શુ આશાશના સંખ્યાત પ્રદેશમાં અવગાહ થાય છે ? શુ અસંખ્યાત પ્રદેશમાં

પ્રદેશાવગાહં ભવતિ ? કિં વા અનન્તપ્રદેશાવગાહં ભવતિ ? ભગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સંલ્લેજ્જપ્પસોગાદે નો અસંલ્લેજ્જપ્પસોગાદે, નો અણંતપ્પસોગાદે’ સંલ્લેયપ્રદેશિકં પરિમંડલસંસ્થાનં સંલ્લેયપ્રદેશાવગાહં ભવતિ, નો અસંલ્લેયપ્રદેશાવગાહં ભવતિ, નો વા અનન્તપ્રદેશાવગાહં ભવતિ સંલ્લેયપ્રદેશિકસ્ય પરિમંડલસંસ્થાનસ્ય પ્રદેશાનાં સંલ્લેય-માત્રત્વાત્ અસંલ્લેયેષુ અનન્તેષુ વા પ્રદેશેષુ અવગાહનાડમંભવાત્ ‘एवं जाव आचए’ एवम्-સંલ્લેયપ્રદેશિકપરિમંડલસંસ્થાનોક્તરીત્યા યાવત્-સંલ્લેયપ્રદેશિકસ્ય વૃત્તારય, ત્ર્યસસ્ય ચતુરસ્રસ્ય આયતસ્ય ચાપિ સંસ્થાનસ્ય સંલ્લેયપ્રદેશાવગાહત્વમેવ સમવતિ, નો અસંલ્લેયપ્રદેશાવગાહત્વમ્ નો વા અનન્તપ્રદેશાવગાહત્વં પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પરિમંડલે ણં મંતે ! સંઠાણે અસંલ્લેજ્જપ્પસિણ્ કિં સંલ્લેજ્જપ્પસોગાદે અસંલ્લેજ્જપ્પસોગાદે’ અણંતપ્પસોગાદે’હે મદન્ત ! પરિમંડલં સ્વલ્લ સંસ્થાનમ્ અસંલ્લેયપ્રદેશિકમ્ કિં સંલ્લેયપ્રદેશાવગાહં ભવતિ ? કિં વા અવગાહં હોતા હૈ ? અથવા અનન્તપ્રદેશો મેં અવગાહં હોતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંલ્લેયાતપ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન સંલ્લેયાત આકાશપ્રદેશો મેં અવગાહં હોતા હૈ, અસંલ્લેયાતપ્રદેશો મેં અથવા અનન્તપ્રદેશો મેં અવગાહં નહીં હોતા । ક્યોં કિ સંલ્લેયાતપ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન કે પ્રદેશ સંલ્લેયાત હી હોતે હૈ, અત્તપ્પ અસંલ્લેયાત અથવા અનન્તપ્રદેશો મેં ડસકા અવગાહનં હોતા સંભવ નહીં હૈ । હસી પ્રકાર આયત સંસ્થાન તક સ્વ કે વિષય મેં સમજ્ઞના ચાહિય, અર્થાત્ સંલ્લેયાતપ્રદેશી વૃત્તસંસ્થાન, ત્ર્યસ સંસ્થાન, ચતુરસ્રસંસ્થાન ઓર આયત સંસ્થાન મી સંલ્લેયાત આકાશપ્રદેશો મેં હી અવગાહં હોતે હૈ, અસંલ્લેયાત અથવા અનન્ત પ્રદેશો મેં નહીં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસંલ્લેયાતપ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંલ્લેયાત પ્રદેશો મેં અવગાહં હોતા હૈ, અસંલ્લેયાતપ્રદેશો મેં અવગાહં હોતા હૈ અથવા અનન્ત પ્રદેશો મેં અવગાહં હોતા હૈ ?

અવગાહં થાય છે ? અથવા અનન્ત પ્રદેશોમાં અવગાહં થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્ :-હે ગૌતમ ! સંલ્લેયાત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન સંલ્લેયાત આકાશ પ્રદેશોમાં અવગાહં થાય છે. અસંલ્લેયાત પ્રદેશોમાં અથવા અનન્ત પ્રદેશોમાં અવગાહં નથી થતા કેમકે સંલ્લેયાત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાનના પ્રદેશ સંલ્લેયાત જ હોય છે. તેથી જ અસંલ્લેયાત અથવા અનન્ત પ્રદેશોમાં તેમનો અવગાહં થવો સંભવિત નથી એ જ પ્રકારે આયત સંસ્થાન સુધી બધાના વિષયમાં સમજવું જોઈએ. અર્થાત્ સંલ્લેયાત પ્રદેશી વૃત્ત સંસ્થાન, ત્ર્યસ સંસ્થાન, ચતુરસ્ર સંસ્થાન અને આયત સંસ્થાન પણ સંલ્લેયાત આકાશ પ્રદેશોમાં જ અવગાહં થાય છે, અસંલ્લેયાત અથવા અનન્ત પ્રદેશોમાં નહીં

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! અસંલ્લેયાત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન મું સંલ્લેયાત પ્રદેશોમાં અવગાહં થાય છે, અસંલ્લેયાત પ્રદેશોમાં અવગાહં થાય છે અથવા

અસંખ્યાતપ્રદેશાવગાઠં ભવતિ કિં વા અનન્તપ્રદેશાનગાઠં ભવતિ ? મગવાન્ આહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય સંખેજ્જપ્પસોગાઠે સિય અસંખેજ્જપ્પસોગાઠે, નો અણંતપ્પસોગાઠે’ અસંખ્યેયપ્રદેશિકં પરિમંડલસંસ્થાનં, સ્યાત્ કદાચિત્, સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં ભવતિ, કિન્તુ નો અનન્તપ્રદેશાવગાઠં ભવતિ, અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય પરિમંડલસંસ્થાનસ્ય સંખ્યેયેષુ અસંખ્યેયેષુ વા પ્રદેશેષુ અવગાહને વિરોધામાવાત્ તદુભયત્રૈવાવગાઠત્વં સંભવતિ, નો અનન્તપ્રદેશેષુ અવગાઠત્વં સંભવતિ અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય પરિમંડલસંસ્થાનસ્ય અનન્તેષુ પ્રદેશેષુ અવગાહનેવિરોધાત્, ‘एवं जाव आयए’ एवम्-અસંખ્યેયપ્રદેશિકપરિમંડલસંસ્થાનોક્તરીત્યા, યાવત્-અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય ષુત્તસ્ય ત્ર્યસ્રસ્ય ચતુરસ્રસ્ય આયતસ્ય ચ સંસ્થાનસ્ય સ્યાત્-કદાચિત્ સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠત્વં ભવતિ, સ્યાત્ કદાચિત્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠત્વં ભવતિ, નો અનન્તપ્રદેશાવગાઠત્વં સંભવતિ ઇતિ માવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પરિમંડલે પં મંતે ! સઠાણે અણંતપ્પસિય કિં સંખેજ્જપ્પસોગાઠે અસંખેજ્જપ્પસોગાઠે, અણંતપ્પસોગાઠે ?’ હે મદન્ત ! પરિમંડલં સ્વલ્પ સંસ્થાનમ્ અનન્તપ્રદેશિકં કિં સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં ભવતિ ? કિં વા અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં ભવતિ ? કિં વા અનન્તપ્રદેશાવગાઠં ભવતિ ? મગવાન્ આહ-

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઠ હોતા હૈ, કદાચિત્ અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઠ હોતા હૈ મગર અનંતપ્રદેશોં મેં અવગાઠ નહીં હોતા, ક્યોં કિ અસંખ્યાતપ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન કા સંખ્યાત અથવા અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાહ હોના વિરુદ્ધ નહીં હૈ, મગર અનન્તપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોના વિરુદ્ધ હૈ । ઇસી પ્રકાર આયત પર્યન્ત સમી અસંખ્યાતપ્રદેશી સંસ્થાનોં કે વિષય મેં સમજ્ઞ લેના ધાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! અનન્તપ્રદેશો પરિમંડલ સંસ્થાન કયા સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઠ હોતા હૈ યા અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઠ હોતા હૈ અથવા અનન્તપ્રદેશોં મેં અવગાઠ હોતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઠ હોતા હૈ, કદા-

અનન્ત પ્રદેશોમા અવગાઠ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્.-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઠ થાય છે, કદાચિત્ અસંખ્યાતપ્રદેશોમા અવગાઠ થાય છે પણ અનન્ત પ્રદેશોમા અવગાઠ નથી થતા. કેમકે અસંખ્યાત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાનનુ સંખ્યાત અથવા અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઠ થવો તે વિરુદ્ધ નથી, પણ અનન્ત પ્રદેશોમા અવગાઠ થવો વિરુદ્ધ છે, એજ પ્રકારે આયત પર્યન્ત બધા અસંખ્યાત પ્રદેશી સંસ્થાનોના વિષયમા સમજ્ઞ જવુ જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવાન્ ! અનન્ત પ્રદેશી પરિમંડલ સંસ્થાન શુ સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઠ થાય છે અગર અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઠ થાય છે અથવા અનન્ત પ્રદેશોમા અવગાઠ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્.-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઠ થાય છે, કદાચિત્

‘सोयमा !’ हे गौतम ! ‘सिय संखेज्जपएसोगाढे सिय असंखेज्जपएसोगाढे नो अणंतपए-सोगाढे’ अनन्तप्रदेशिकं परिमण्डलसंस्थानं, स्यात्-कदाचित् संख्येयप्रदेशावगाढं भवति, स्यात्-कदाचित्, असंख्येयप्रदेशावगाढं भवति, किन्तु नो अनन्तप्रदेशावगाढं भवति, अनन्तप्रदेशिकस्यापि परिमण्डल संस्थानस्य विरोधादेव अनन्तप्रदेशावगाढत्वं न संभवति, यतो लोकस्यापि असंख्येयप्रदेशात्मकत्वमेव, लोकादन्यत्र च पुद्गलानां गत्यभावात्, अतएव अनन्तप्रदेशिकमपि परिमण्डलसंस्थानं संख्येयेषु अमंख्येयेषु चैव प्रदेशेषु अवगाहते नो अनन्तप्रदेशेषु इति भावः, ‘एवं जाव आयए’ एतम्-अनन्तप्रदेशिकपरिमण्डलसंस्थानोक्त-रीत्या, यावत्-अनन्तप्रदेशिकस्य वृत्तस्य त्र्यस्रस्य चतुरस्रस्य आयतस्य चापि संस्थानस्य स्यात्-कदाचित्, संख्येयप्रदेशावगाढत्वं भवति, स्यात्-कदाचित् असंख्येयप्रदेशावगाढत्वं भवति नो अनन्तप्रदेशावगाढत्वं संभवतीति भावः । प्रागुक्तयुक्तेः, गौतमः पृच्छति-‘परिमंड-छेणं मंते ! संठाणे संखेज्जपएसिए संखेज्जपएसोगाढे किं चरमे, अचरमे, चरमाइं अचरमाइं

चित् असंख्यातप्रदेशों में अवगाह होता है, अगर अनन्त प्रदेशों में अवगाह नहीं होता । अनन्तप्रदेशी परिमंडल संस्थान भी विरोध के कारण अनन्त आकाशप्रदेशों में अवगाह नहीं हो सकता, क्यों कि समग्र लोकाकाश के भी प्रदेश असंख्यात ही हैं और लोकाकाश के बाहर पुद्गलों की गति या स्थिति हो नहीं सकती । अतः अनन्तप्रदेशी परिमंडल संस्थान या तो संख्यातप्रदेशों में अवगाहन करता है या असंख्यात प्रदेशों में, अनन्तप्रदेशों में उसका अवगाह संभव नहीं है । अनन्तप्रदेशी परिमंडल संस्थान के ही समान वृत्त, त्र्यस्र, चतुरस्र और आयत संस्थान भी समग्र छेने चाहिए, अर्थात् अनन्तप्रदेशी त्र्यस्र आदि संस्थान भी संख्यात या असंख्यात आकाशप्रदेशों में अवगाहन करते हैं, अनन्तप्रदेशों में नहीं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! संख्यातप्रदेशी तथा संख्यात आकाशप्रदेशों में अवगाह परिमंडल संस्थान क्या ‘चरम’ कहलाता है ? क्या ‘अचरम’ कहलाता

असंख्यात प्रदेशों में अवगाह थाय छे पण्ण अनन्त प्रदेशों में अवगाह नहीं थता. अनन्त प्रदेशी परिमंडल संस्थान पण्ण विरोधना कारणे अनन्त आकाश प्रदेशों में अवगाह नहीं थथं शकता, हेमंठे समग्र लोकाकाशना पण्ण प्रदेश असंख्यात ज छे अने लोकाकाशना भट्टार पुद्गलोनी गति अगार स्थिति थथं शकती नथी. तेथी अनन्त प्रदेशी परिमंडल संस्थान अगरतो संख्यात प्रदेशों में अवगाहन करे छे, अगर असंख्यात प्रदेशों में. अनन्त प्रदेशों में तेतुं अवगाहन से कवित नथी. अनन्त प्रदेशी परिमंडल संस्थानना समान ज वृत्त, त्र्यस्र, चतुरस्र, अने आयत संस्थान पण्ण समग्र छेवु ओधंछे, अर्थात् अनन्त प्रदेशी त्र्यस्र आदि संस्थान पण्ण संख्यात अगर असंख्यात आकाश प्रदेशों में अवगाहन करे छे, अनन्त प्रदेशों में नहीं’.

भी गौतमस्वामी:-हे भगवन् ! संख्यातप्रदेशी तथा आकाश प्रदेशों में अवगाह परिमंडल

‘ચરમંતપપસા, અચરમંતપપસા ?’ હે મદન્ત ! પરિમણ્ડલં સ્થલ સંસ્થાનં સંસ્થેયપ્રદેશિકં સંસ્થેયપ્રદેશાવગાઢ કિં ચરમં ભવતિ, કિં વા ‘અચરમમ્’ इति व्यपदिश्यते, किं वा चरमाणि इति व्यपदिश्यते ? किं वा ‘अचरमाणि’ इति व्यपदिश्यते ? किं वा ‘चरमान्तप्रदेशः’ इति व्यपदिश्यते ? किं वा ‘अचरमान्तप्रदेशः’ इति व्यपदिश्यते ? भगवान् आह—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘परिमण्डले णं संठाणे संखेज्जपएसिए संखेज्जपएसोगाढे’ परिमण्डलं स्થલ સંસ્થાન સંસ્થેયપ્રદેશિકં સંસ્થેયપ્રદેશાવગાઢ ‘નો ચરમે નો અચરમે’ નો ‘ચરમમ્’ इति व्यपदिश्यते, नो वा ‘अचरमम्’ इति व्यपदिश्यते ‘नो चरमाइं’ नो ‘चरमाणि’ इति वा व्यपदिश्यते, ‘नो, अचरमाइं’ नो ‘अचरमाणि’ इति वा व्यपदिश्यते, ‘नो चरमंतपपसा’ नो ‘चरमान्तप्रदेशः’ इति व्यपदिश्यते ‘नो अचरमंतपपसा’ नो वा ‘अचरमान्तप्रदेशः’ इति व्यपदिश्यते रत्नप्रभापृथिवीवत्, किन्तु ‘नियमं अचरमं, चरमाणि य’ नियमाद्—नियमतः ‘अचरमम् चरमाणि च’ इति व्यपदिश्यते अनेकावयवविभागात्मकत्वस्य विवक्षितत्वात्, प्रदेशविवक्षायान्तु ‘चरमंतपपसा य अचरमंतपपसा य’ चरमान्तप्रदेशाश्च, अचरमान्तप्रदेशाश्च’ इति व्यपदिश्यते, ‘एवं जाव आयप्’ एवम्—संस्थेयप्रदेशिक संस्थेयप्रदेशावगाढपरिमण्डलसंस्थानोक्तरीत्या, यावत्—

है ? क्या ‘चरमाणि’ कहलाता है ? क्या ‘अचरमाणि’ कहलाता है ? अथवा क्या ‘चरमान्तप्रदेश’ कहलाता है ? या ‘अचरमान्तप्रदेश’ कहलाता है ?

भगवान्—गौतम ! संख्यातप्रदेशी और संख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमंडल संस्थान ‘चरम’ नहीं कहलाता, ‘अचरम’ भी नहीं कहलाता, ‘चरमाणि’ भी नहीं कहलाता, ‘अचरमाणि’ भी नहीं कहलाता, न ‘चरमान्तप्रदेश’ कहलाता है और न ‘अचरमान्तप्रदेश’ कहलाता है, रत्नप्रभा पृथ्वी के समान, नियम से ‘अचरमम् और चरमाणि’ कहलाता है, क्योंकि अनेक अवयव-अविभागात्मकरूप में उसकी विवक्षा की गई है । अगर प्रदेशों की विवक्षा की जाय तो चरमान्तप्रदेश और अचरमान्तप्रदेश कहलाता है । आयत संस्थान तक इसी प्रकार समझना चाहिए, अर्थात् संख्यातप्रदेशी एवं संख्यात प्रदेशों

સંસ્થાન શુ ચરમ કહેવાય છે અચરમ કહેવાય છે ? શુ ચરમાણિ કહેવાય છે ? શુ અચરમાણિ કહેવાય છે ? અથવા શુ ચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાય છે ? અગરતો અચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પ્રદેશી અને સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન ચરમ નથી કહેવાતા અચરમ પણ નથી કહેવાતા, ચરમાણિ પણ નથી કહેવાતા અચરમાણિ પણ નથી કહેવાતા, નથી ચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાતો અને નથી અચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાતો રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સમાન નિયમથી અચરમ અને ચરમાણિ કહેવાય છે, કેમકે અનેક અવયવ અવિભાગાત્મક રૂપમાં એની વિવક્ષા કરાઈ છે અગર પ્રદેશોની વિવક્ષા કરાયતો ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાય છે આયત સંસ્થાન સુધી એજ પ્રકારે સમજી લેવું જોઈએ અર્થાત્ સંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત

સંસ્થેયપ્રદેશિકસ્ય સંસ્થેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય વૃત્તસ્ય ત્ર્યસસ્ય ચતુરસસ્ય આયતસ્ય ચ સંસ્થાન-
સ્યાપિ નો ચરમત્વવ્યપદેશઃ નો વા અચરમત્વવ્યપદેશઃ, નો 'ચરમાણિ' इति वा व्यपदेशः,
નો 'અચરમાણિ' इति वा व्यपदेशः, નો 'ચરમાન્તપ્રદેશ' इति वा व्यपदेशः, નો વા 'અચર-
માન્તપ્રદેશાઃ' इति व्यपदेशो भवति, કિન્તુ અનેકાવયવાવિભાગાત્મકત્વવિવક્ષાયામ્ 'અચરમં
ચ ચરમાણિ ચ' इति व्यपदेशो भवति, પ્રદેશવિવક્ષયાન્તુ 'ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદે-
શાશ્ચ' इति व्यपदेशो भवतीति भावः, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'પરિમંડલે પાં મંતે ! સંઠાણે અસંખે-
જ્જપણ્ણસિણ સંખેજ્જપણ્ણસોગાઢે કિં ચરમે, અચરમે, પુચ્છા ?' હે મદન્ત ! પરિમંડલં સ્વલ્લ
સંસ્થાનમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશિકં સંસ્થેયપ્રદેશાવગાઢ કિં 'ચરમમ્' इति व्यपदिश्यते ? કિં વા
'અચરમમ્ ?' इति किं वा 'चरमाणि' इति ? किं वा 'चरमान्तप्रदेशाः' इति ? किं वा 'अच-
रमान्तप्रदेशाः' इति वा व्यपदिश्यते ? इति पृच्छा, भगवान् आह—'गोयमा ! हे गौतम !
'असंखेज्जपण्णसिण सखेज्जपण्णसोગાઢે જઠા સંખેજ્જપણ્ણસિણ' અસંખ્યેયપ્રદેશિકં સંસ્થેયપ્રદે-
શાવગાઢં પરિમંડલમંસ્થાનં યથા સંસ્થેયપ્રદેશિકં સંસ્થેયપ્રદેશાવગાઢં પરિમંડલસંસ્થાનં

મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કી હી માંતિ વૃત્ત ત્ર્યસ, ચતુરસ અને આયત
સંસ્થાન ખી ચરમ, અચરમ, ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમાન્તપ્રદેશ અને અચરમા-
ન્તપ્રદેશ નહી કહા જા સકતા, કિન્તુ અવયવોં કે અવિભાગાત્મકત્વ કી વિવક્ષા
કી જાય તો 'અચરમં અને ચરમાણિ' કહા જા સકતા હૈ અને યદિ પ્રદેશોં કી
વિવક્ષા કી જાય તો 'ચરમાન્તપ્રદેશ અને અચરમાન્તપ્રદેશ' કહ સકતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી હે ભગવાન્ ! સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ અસંખ્યાતપ્રદેશી
પરિમંડલ સંસ્થાન કયા ચરમ હૈ અથવા અચરમ હૈ ? ચરમાણિ હૈ અથવા અચર-
માણિ હૈ ? ચરમાન્તપ્રદેશ હૈ અથવા અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ ।

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ અસંખ્યાતપ્રદેશી પરિ-
મંડલ સંસ્થાન કી વક્તવ્યતા વૈસી હી સમજના ચાહિય જૈસી સંખ્યાતપ્રદેશી

પ્રદેશોમા અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનની જ જેમ વૃત્ત, ત્ર્યસ, ચતુરસ અને આયત
સંસ્થાન પણ ચરમ—અચરમ—ચરમાણિ—અચરમાણિ—ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ
નથી કહેવાતા પરન્તુ અવયવોના અવિભાગાત્મકની વિવક્ષા કરાયતો અચરમં અને ચર-
માણિ કહી શકાય છે, અને યદિ પ્રદેશોની વિવક્ષા કરાય તો ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચર-
માન્ત પ્રદેશ કહી શકાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી :—હે ભગવાન્ ! સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ અસંખ્યાત પ્રદેશી
પરિમંડલ સંસ્થાન શુ ચરમ છે અથવા અચરમ છે ? ચરમાણિ છે અથવા અચરમાણિ
છે ? ચરમાન્ત પ્રદેશ છે, અથવા અચરમાન્ત પ્રદેશ છે ?

શ્રી ભગવાન્ —હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ અસંખ્યાત પ્રદેશી પરિ-
મંડલ સંસ્થાનની વક્તવ્યતા તેવીજ સમજવી જોઈએ જેવી સંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ

ચરમાદિવિષયે મળિતં તથૈષ મળિતવ્યમ્ इति भावः ‘एवं जाव आयए’ एवं-संख्येयप्रदेशाव-
गाढासंख्येयप्रदेशिकपरिमण्डलसंस्थानोक्तरीत्यैव, यावत्-असंख्येयप्रदेशिकं संख्येयप्रदेशाव-
गाढं वृत्तं, त्र्यस्रम्, चतुरस्रम् आयतञ्चापि संस्थान चरमादिविषये संख्येयप्रदेशिक संख्येय-
प्रदेशावगाढ परिमण्डल संस्थानवदेवावसेयम्, गौतमः पृच्छति-‘परिमण्डले णं भंते ! संठाणे
असंखेज्जपएसिए असंखेज्जपएसोगाढे किं चरमे पुच्छा’ हे भदन्त ! परिमण्डलं खलु संस्थानम्
असंख्येयप्रदेशिकम् असंख्येयप्रदेशावगाढं किं चरमं भवति ? किं वा ‘अचरमम्’ इति, किं वा
‘चरमाणि’ इति ? किं वा ‘अचरमाणि’ इति, किं वा ‘चरमान्तप्रदेशाः’ इति, किं वा ‘अचर-
मान्तप्रदेशाः’ इति व्यपदिश्यते ? इति पृच्छा भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘असं-
खेज्जपएसिए असंखेज्जपएसोगाढे नो चरमे जहा संखेज्जपएसोगाढे’ असंख्येयप्रदेशिकम्
असंख्येयप्रदेशावगाढं परिमण्डलसंस्थानं यथा संख्येयप्रदेशावगाढ परिमण्डलसंस्थानं मળિતં
तथैव नो ‘चरमम्’ नो ‘अचरमम्’ नो ‘चरमाणि’ नो ‘अचरमाणि’ नो ‘चरमान्तप्रदेशाः’ नो

‘एवं-संख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमंडल संस्थान की कही गई है । इसी प्र र
‘आयत संस्थान तक समझलेना चाहिए, अर्थात् असंख्यातप्रदेशी एवं संख्यात
प्रदेशों में अवगाढ वृत्त, त्र्यस्र, चतुरस्र और आयतसंस्थान को भी चरम आदिके
विषयमें संख्यातप्रदेशी एवं संख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमंडल संस्थानके
समान ही कह लेना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवान् ! असंख्यातप्रदेशी एवं असंख्यात प्रदेशों में
अवगाढ परिमंडल संस्थान क्या चरम है या अचरम है ? चरमाणि है या अच-
रमाणि है ? चरमान्तप्रदेश है या अचरमान्तप्रदेश है ?

भगवान्-गौतम ! असंख्यातप्रदेशी एवं असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ
परिमंड संस्थान का कथन संख्यातप्रदेशावगाढ परिमंडल संस्थान के समान
समझना चाहिए, अर्थात् वह चरम, अचरम, चरमाणि, अचरमाणि, चरमान्त-

‘સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનની કહેલી છે એજ પ્રકારે આયત સંસ્થાન
સુધી સમજ લેવું’ નોંધએ. અર્થાત્ અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ
વૃત્ત ત્ર્યસ્ર ચતુરસ્ર અને આયત સંસ્થાનને પણ ચરમ આદિના વિષયમાં સંખ્યાત પ્રદેશી
તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના સમાનજ કહી લેવું નોંધ એ

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે ભગવન્ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં
અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન શું ચરમ છે અગર અચરમ છે ? ચરમાણિ છે અગર અચ-
રમાણિ છે ? ચરમાન્ત પ્રદેશ છે અગર અચરમાન્ત પ્રદેશ છે ?

શ્રી ભગવાન્ -હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવ-
ગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનનું કથન સંખ્યાત પ્રદેશાવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના સમાન
‘સંમંજુ નોંધ એ, અર્થાત્ તે ચરમ, અચરમ, ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશ

‘અચરમાન્તપ્રદેશાઃ’ ઇતિ વા વ્યપદિશ્યતે અપિ તુ નિયમાદ્ નિયમતઃ અનેકાવયવાવિભાગા-
ત્મકત્વવિવક્ષાયામ્ ‘અચરમં ચ ચરમાણિ ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે પ્રદેશવિવક્ષયાન્તુ ‘ચરમાન્તપ્ર-
દેશાશ્ચ, અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, ‘एवं जाव आयए’ एवम्-અસંખ્યેયપ્રદેશિકા
સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢપરિમંદલસંસ્થાનોક્તરીત્યા, યાવત્-અસંખ્યેયપ્રદેશિકમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશા-
વગાઢં ધૃત્, ટ્રયસ્રમ્, ચતુરસ્રમ્, આયતશ્ચાપિ સંસ્થાનં સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢં સંખ્યેયપ્રદેશિક-
પરિમંદલસંસ્થાનવદેવ ‘નો ‘ચરમમ્’ નો ‘અચરમમ્’ નો ‘ચરમાણિ’ નો ‘અચરમાણિ’ નો ‘ચર-
માન્તપ્રદેશાઃ’ નો ‘અચરમાન્તપ્રદેશાઃ’ ઇતિ વા વ્યપદિશ્યતે અપિ તુ નિયમતોઽનેકાવયવાવિ-
ભાગાત્મકત્વવિવક્ષાયામ્ ‘અચરમં ચ ચરમાણિ ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, પ્રદેશવિવક્ષયાન્તુ ‘ચર-
માન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પરિમંદલે જં મંતે !
સંઠાળે અર્ણતપ્પસિણ સંઘિજ્જપ્પસોગાઢે કિં ચરમે પુચ્છા’ હે મદન્ત ! પરિમંદલં સ્વલ્પ
સંસ્થાનમ્ અનન્તપ્રદેશિકમ્ સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢં કિં ‘ચરમમ્’ ઇતિ ? કિં વા ‘અચરમમ્’ ઇતિ ?
કિં વા ‘ચરમાણિ’ ઇતિ કિં વા ‘અચરમાણિ’ ઇતિ ? કિં વા ‘ચરમાન્તપ્રદેશાઃ’ ઇતિ ? કિં વા
‘અચરમાન્તપ્રદેશાઃ’, ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમે !

પ્રદેશ અથવા અચરમાન્તપ્રદેશ નહીં કહા જા સકતા, અપિ તુ નિયમ સે અનેક
અવયવાવિભાગાત્મકત્વ કી વિવક્ષા સે ‘અચરમં-ચરમાણિ’ કહલાતા હૈ । પ્રદેશો
કી વિવક્ષા કરને પર ‘ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ’ કહા જાતા હૈ ।
इसी प्रकार आयत संस्थान तक समझना चाहिए, अर्थात् असंख्यातप्रदेशी
और असंख्यातप्रदेशावगाढ परिमंडल संस्थान के समान ही वृत्त, त्र्यस्र, चतुरस्र,
और आयत संस्थान की वक्तव्यता भी समझ लेनी चाहिए ।

ગૌતમ-મગવન્ ! અનન્તપ્રદેશી ઓર સંખ્યાતપ્રદેશો મેં અવગાઢ પરિમંદલ
સંસ્થાન વધા ચરમ હૈ યા અચરમ હૈ ? ચરમાણિ હૈ અથવા અચરમાણિ હૈ ? ચર-
માન્તપ્રદેશ હૈ અથવા અચરમાન્તપ્રદેશ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસે સંખ્યાતપ્રદેશી ઓર અસંખ્યાતપ્રદેશી एवं संख्या

અચરમાન્ત પ્રદેશ નથી કહી શકાતા, પણ નિયમથી અનેક અવયવાવિભાગાત્મકત્વની
વિવિધાથી અચરમં-ચરમાણિ કહેવાય છે. પ્રદેશોની વિવક્ષા કરતાં ચરમાન્ત પ્રદેશ અને
અચરમાન્ત પ્રદેશ કહેવાય છે. એજ પ્રકારે આયત સંસ્થાન સુધી સમજ લેવું બોધ્યું
અર્થાત્ અસંખ્યાત પ્રદેશી અને અસંખ્યાત પ્રદેશાવગાઢ પરિમંદલ સંસ્થાના સમાન જ
વૃત્ત, ત્ર્યસ્ર, ચતુરસ્ર અને આયત સંસ્થાનની વક્તવ્યતા પણ સમજ લેવી બોધ્યું,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અનન્ત પ્રદેશી અને સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ
પરિમંદલ સંસ્થાન શુ ચરમ છે અગર અચરમ છે ? ચરમાણિ છે અથવા અચરમાણિ
છે ? ચરમાન્ત પ્રદેશ છે અથવા અચરમાન્ત પ્રદેશ છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! એવું સંખ્યાત પ્રદેશી અને અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ

‘તદ્દેવ જાવ આયણ’ તથૈવ—પૂર્વોક્ત સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠાસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠ સંખ્યેયાસંખ્યેય-પ્રદેશિકપરિમંડલસંસ્થાનવદેવ અનન્તપ્રદેશિકં સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં પરિમંડલં યાવત્ વૃત્તમ્, ત્ર્યસ્રમ્, ચતુરસ્રમ્, આયતશ્ચાપિ સંસ્થાનં નો ‘ચરમં’ નો ‘અચરમમ્’ નો ‘ચરમાણિ’ નો ‘અચરમાણિ’ ‘નો ચરમાન્તપ્રદેશઃ,’ નો ‘અચરમાન્તપ્રદેશઃ’ इति वा व्यपदिश्यते, અપિ તુ નિયમતોઽનેકાવયવાવિભાગાત્મકત્વવિવક્ષાયામ્ ‘અચરમશ્ચ ચરમાણિ ચ’ इति व्यपदिश्यते, પ્રદેશવિવક્ષાયાન્તુ ‘ચરમાન્તપ્રદેશશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશશ્ચ’ इति व्यपदिश्यते, ‘અણંતપણ-સિણ અસંખેજ્જપણસોગાઢે જહા સંખેજ્જપણસોગાઢે’ અનન્તપ્રદેશિકં પરિમંડલસંસ્થાનમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં યથા સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં પરિમંડલ સંસ્થાનં ધણિતં તથૈવ ધણિતવ્યમ્, ‘એવં જાવ આયણ’ એવમ્—અનન્તપ્રદેશિકાસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠ પરિમંડલસંસ્થાનોક્તરીત્યૈવ, યાવત્—અનન્તપ્રદેશિકમ્ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં વૃત્તં, ત્ર્યસ્રમ્, ચતુરસ્રમ્, આયતશ્ચાપિ સંસ્થાનં ચરમાચરમાદિ વિષયેઽવસેયમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ સંખેજ્જ-

ત્તિપ્રદેશોં મેં અવગાઠ પરિમંડલ સંસ્થાન કે વિષય મેં કહા ગયા હૈ, વસી પ્રકાર અનન્તપ્રદેશી એવં સંખ્યાતપ્રદેશાવગાઠ પરિમંડલસંસ્થાન કે સંબંધ મેં મી કહના ધાહિણ । હસી પ્રકાર અનન્તપ્રદેશી એવં સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઠ વૃત્ત, ત્ર્યસ્ર, ચતુરસ્ર ઓર આયત સંસ્થાન કો મી સમજલેના ધાહિણ । અર્થાત્ ઉન્હેં મી ચરમ, અચરમ, ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ મહીં કહા જા સકતા, કિન્તુ નિયમ સે અનેક અવયવોં કે અવિભાગાત્મકત્વ કી વિવક્ષા સે ‘અચરમ—ચરમાણિ’ કહા જા સકતા હૈ । પ્રદેશોં કી વિવક્ષા સે ‘ચરમાન્તપ્રદેશ ઓર અચરમાન્તપ્રદેશ’ કહ સકતે હૈં । અનન્તપ્રદેશી એવં અસંખ્યાતપ્રદેશાવગાઠ પરિમંડલ સંસ્થાન કા કથન અનન્તપ્રદેશી એવં સંખ્યા-તપ્રદેશાવગાઠ પરિમંડલ સંસ્થાન કે સમાન સમજના ધાહિણ । હસી પ્રકાર આયત સંસ્થાન તક સમી કી વસ્તવ્યતા કહ લેની ધાહિણ ।

સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઠ પરિમંડલ સંસ્થાનના વિષયમા કહેલુ છે, તે જ પ્રકારે અનન્ત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશાવગાઠ પરિમંડલ સંસ્થાનના સંબંધમા પણ કહેલું જોઈએ. એજ પ્રકારે અનન્ત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઠ વૃત્ત, ત્ર્યસ્ર, ચતુરસ્ર, અને આયત સંસ્થાનને પણ સમજી લેવું જોઈએ અર્થાત્ તેમને પણ ચરમ, અચરમ, ચરમાણિ, અચરમાણિ, ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ નથી કહી શકાતા, કિન્તુ નિયમથી અનેક અવયવોના અવિભાગાત્મકત્વની વિવક્ષાથી અચરમ, ચરમાણિ કહી શકાય છે. પ્રદેશની વિવક્ષાથી ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ કહી શકાય છે.

અનન્ત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશાવગાઠ પરિમંડલ સંસ્થાનનું કથન અનન્ત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશાવગાઠ પરિમંડલના સમાન સમજવું જોઈએ. એજ પ્રકારે આયત સંસ્થાન સુધી બધાની વસ્તવ્યતા કહેવી જોઈએ.

पएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स' हे भदन्त ! परिमण्डलस्य खलु संस्थानस्य संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य 'अचरिमस्स य चरिमाण य चरमंतपएसण य अचरमंतपएसण य' अचरमस्य च चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाञ्च अचरमान्तप्रदेशानाञ्च मध्ये 'द्व्वट्ठयाए पएसट्ठयाए द्व्वट्ठयाएसट्ठयाए कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?' द्रव्यार्थतया, प्रदेशार्थतया, द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया कतरेकतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवान् आह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'सन्वत्थोवे परिमण्डलस्स संठाणस्स संखेज्जपएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स द्व्वट्ठयाए एगे अचरिमे' सर्वस्तोकम्—सर्वेभ्योऽल्पम्, परिमण्डलस्य संस्थानस्य संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य द्रव्यार्थतया एकम् एकत्वविशिष्टम् अचरमम् भवति, तदपेक्षया 'चरिमाइं संखेज्जगुणाइं' चरमाणि संख्येयगुणानि भवन्ति सर्वात्मना परिमण्डलसंस्थानस्य संख्येयप्रदेशात्मकत्वात् तदपेक्षया 'अचरमं चरमाणि य दोऽवि विसेसाहियाइं' अचरमं चरमाणि च द्वयान्यपि समुदितानि विशेषाधिकानि भवन्ति, 'पएसट्ठयाए सन्वत्थोवा परिमण्डलस्स संठाणस्स संखिज्जपएसियस्स संखेज्जपएसोगाढस्स चरमंतपएस' प्रदेशार्थतया सर्वस्तोकाः परिमण्डलस्य

गौतम—हे भगवन् ! संख्यातप्रदेशी एवं संख्यातप्रदेशावगाढ के अचरम, चरमाण, चरमान्तप्रदेश और अचरमान्तप्रदेश में से द्रव्य की अपेक्षा, प्रदेशों की अपेक्षा तथा द्रव्य और प्रदेशों की अपेक्षा कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

भगवान्—हे गौतम ! संख्यातप्रदेशी एवं संख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमण्डल संस्थान का द्रव्य की अपेक्षा एक 'अचरम' सब से कम है । उसकी अपेक्षा 'चरमाणि' संख्यातगुणा अधिक हैं, क्यों कि समग्ररूप से परिमण्डल संस्थान संख्यातप्रदेशात्मक होता है । उसकी अपेक्षा अचरम और चरमाणि दोनों मिलकर विशेषाधिक हैं । प्रदेशों की अपेक्षा, संख्यातप्रदेशी एवं संख्यात प्रदेशों में अवगाढ परिमण्डल संस्थान के चरमान्तप्रदेश सब से कम हैं, उनकी

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् । संख्यात प्रदेशी तेभज्ज संख्यात प्रदेशावगाढना अचरम, चरमाणि, चरमान्त प्रदेशे अने अचरमान्त प्रदेशमाथी द्रव्यनी अपेक्षाये प्रदेशानी अपेक्षाये तथा द्रव्य अने प्रदेशानी अपेक्षाये केवल केनाथी अल्प, धृष्ट, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम । संख्यात प्रदेशी तेभज्ज संख्यात प्रदेशोभा अवगाढ परिमण्डल संस्थानना द्रव्यनी अपेक्षाये अल्प अचरम माथी ओछे छे । तेनी अपेक्षाये चरमाणि संख्यातगुणा अधिक छे, केमके समग्र रूपमा परिमण्डल संस्थान संख्यात प्रदेशात्मक होय छे । तेनी अपेक्षाये अचरम अने चरमाणि अने मणी विशेषाधिक छे, प्रदेशानी अपेक्षाये संख्यात प्रदेशी तेभज्ज संख्यात प्रदेशोभा अवगाढ परिमण्डल संस्था-

અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય ચરમાન્તપ્રદેશા ભવન્તિ, તેભ્યઃ ‘અચરમંતપપસા સંખિજ્જગુણા’ અચરમાન્તપ્રદેશાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘ચરમંતપપસા ય અચરમંત-પપસા ય દોવિ વિસેસાહિયા’ ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેઽપિ સમુદિતાઃ વિશેષાધિકા ભવન્તિ, ‘દ્વઘટ્ટપપસદ્વ્યાપ સઘટ્ટયોવે પરિમંઢલસ્સ સંઠાણસ્સ અસંખેજ્જપપ-સિયસ્સ સંખેજ્જપપસોગાઢસ્સ ઇમે અચરિમે’ દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકમ્ પરિમંઢલસ્ય સંસ્થાનસ્ય અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય એકમ્ અચરમં ભવતિ તદપેક્ષયા ‘ચરમાઈ સંખેજ્જગુણાઈ’ ચરમાણિ સંખ્યેયગુણાનિ ભવન્તિ, તેભ્યોપિ ‘અચરમં ચ ચરમાઈ ચ દોવિ વિસેસાહિયાઈ’ અચરમશ્ચ ચરમાણિ ચ દ્વયાન્યપિ સમુદિતાનિ વિશેષાધિકાનિ ભવન્તિ તેભ્યોઽપિ ‘ચરમંતપપસા સંખેજ્જગુણા’ ચરમાન્તપ્રદેશાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોપિ ‘અચરમંતપપસા સંખેજ્જગુણા’ અચરમાન્તપ્રદેશાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોપિ—‘ચરમંત-પપસા ય અચમંતપપસા ય દોવિ વિસેસાહિયા’ ચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાશ્ચ દ્વયેઽપિ સમુદિતાઃ વિશેષાધિકા ભવન્તિ, ‘એવં જાવ આયપ્’ એવં—પૂર્વોક્તરીત્યેવ યાવત્—બુદ્ધસ્ય ત્ર્ય-સસ્ય ચતુરસસ્ય આયતસ્ય ચાપિ સંસ્થાનસ્ય અસંખ્યેયપ્રદેશિકસ્ય સંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય

उनकी अपेक्षा अचरमान्तप्रदेश संख्यातगुणा अधिक है । उनकी अपेक्षा भी चरमान्त प्रदेश और अचरमान्तप्रदेश दोनों में कर विशेषाधिक हैं । द्रव्य और प्रदेश, दोनों की अपेक्षा असंख्यातप्रदेशी एवं संख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमंढलसंस्थान का एक अचरम सष से कम है, उसकी अपेक्षा चरमाणि संख्यातगुणा अधिक हैं, उनकी अपेक्षा अचरम और चरमाणि दोनों मिलकर विशेषाधिक हैं । उनकी अपेक्षा भी चरमान्तप्रदेश संख्यातगुणा अधिक है, और उनकी अपेक्षा भी अचरमान्त प्रदेश संख्यात गुणा अधिक हैं । उनकी अपेक्षा चरमान्तप्रदेश और अचरमान्तप्रदेश दोनों मिलकर विशेषाधिक हैं । इसी प्रकार असंख्यातप्रदेश एवं संख्यात प्रदेशों में अवगाढ बृत्त, त्र्यस, चतु-

મળીને વિશેષાધિક છે પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના ચરમાન્ત પ્રદેશ બધાથી ઓછા છે, તેમની અપેક્ષાએ અચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાત ગણા અધિક છે, તેમની અપેક્ષાએ પણ ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બંને મળીને વિશેષાધિક છે, દ્રવ્ય અને પ્રદેશ બંનેની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના એક અચરમ બધાથી ઓછો છે, તેની અપેક્ષાએ ચરમાણિ સંખ્યાતગણા અધિક છે, તેમની અપેક્ષાએ અચરમ અને ચરમાણિ બંને મળીને વિશેષાધિક છે તેમની અપેક્ષાએ પણ ચરમાન્ત પ્રદેશ સંખ્યાતગણા અધિક છે અને તેમની અપેક્ષાએ પણ અચરમાન્ત પ્રદેશ સંખ્યાતગણા અધિક છે તેમની અપેક્ષાએ પણ ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ બંને મળીને વિશેષાધિક છે. એજ પ્રકારે અસંખ્યાત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશોમાં

अचरमस्य चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाञ्च अचरमान्तप्रदेशानाञ्च मध्ये द्रव्यार्थतया प्रदेशार्थतया द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया अल्पबहुत्वमवसेयम्, गौतमः पृच्छति—‘परिमण्डलस्स णं भंते ! संठाणस्स असंखेज्जपएसियस्स असंखेज्जपएसोगाढस्स’ हे भद्रन्त ! परिमण्डलस्य खलु संस्थानस्य असंख्येयप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगाढस्य ‘अचरमस्स चरमाण य चरमंतपएसानय अचरमं पएसण य’ अचरमस्य चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाञ्च अचरमान्तप्रदेशानाञ्च मध्ये ‘दब्बहयाए पएसट्ठयाए द्वाट्ठपएसट्ठयाए’ द्रव्यार्थतया प्रदेशार्थतया द्रव्यार्थप्रदेशार्थतया ‘कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसैयाहिया वा ?’ कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवान् आह—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जहा रयणप्पभाए अप्पा बहुय तद्देव निरवसेसंभाणियव्वं’ यथा रत्नप्रभायाः पृथिव्याः अल्प बहुत्वं प्रतिपादितं तथैव असंख्येयप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगाढस्य परिमण्डलसंस्थानस्यापि चरमाचरमादि विषयेऽल्पबहुत्वम् निरवशेषम् सर्वम्, मणितव्यम्—प्रतिपादनीयम् ; ‘एवं जाव आयए’ एवम्—असंख्येयप्रदेशिकासंख्येयप्रदेशावगाढस्य परिमण्डलसंस्थानस्य रस्र और आयत संस्थान का भी द्रव्य से, प्रदेशों से तथा द्रव्य—प्रदेशों से अल्प बहुत्व समझ लेना चाहिए ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमण्डल संस्थान के अचरम, चरमाण, चरमान्तप्रदेशों और अचरमान्तप्रदेशों में, द्रव्य की अपेक्षा, प्रदेशों की अपेक्षा कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

भगवान्—हे गौतम ! जैसा रत्नप्रभा पृथिवी के अल्प बहुत्व का निरूपण किया गया है, वैसा ही असंख्यातप्रदेशी और असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमण्डल संस्थान के चरम—अचरम आदि के विषय में सम्पूर्ण अल्पबहुत्व कह लेना चाहिए । इसी प्रकार आयत संस्थान तक समझना चाहिए, अर्थात् असं-

अवगाढ वृत्त, त्र्यस्र, चतुरस्र अने आयत संस्थानतु पञ्च द्रव्यधी प्रदेशोधी तथा द्रव्य प्रदेशोधी अल्प—अहुत्व समझ लेवुं लेछुंछे.

श्री गौतमस्वामी :—हे भगवन् ! असंख्यात प्रदेशी तेभञ्ज असंख्यात प्रदेशोभां अवगाढ परिमण्डल संस्थानना अचरम, चरमाण, चरमान्तप्रदेशो अने अचरमान्त प्रदेशोभां द्रव्यधी अपेक्षाछे, प्रदेशोनी अपेक्षाछे तथा द्रव्य तेभञ्ज प्रदेशोनी अपेक्षाछे हेअवुं हेअनाधी अल्प, वहुया, तुल्य अथा विशेषाधिक छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जेवु रत्नप्रभा पृथ्वीना अल्प बहुत्वतुं निरूपण करायेलुं छे, तेवुं ज असंख्यात प्रदेशी अने असंख्यात प्रदेशोभां अवगाढ परिमण्डल संस्थानना चरम—अचरम आदिना विषयभां सम्पूर्ण अल्प बहुत्व कही लेवुं लेछुंछे, जेञ्ज प्रकारे आयत संस्थान सुधी समझवुं लेछुंछे अर्थात् असंख्यात प्रदेशी तेभञ्ज

પૂર્વોપદર્શિતરીત્યા, યાવત્-વૃત્તસ્ય ડ્યસ્રસ્ય ચતુરસ્રસ્ય આયતસ્યાપિ સંસ્થાનસ્ય ચરમાચરમાદિ વિષયે અલ્પબહુત્વં પ્રતિપત્તદ્યમ્ ! ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પરિમંડલસ્સ ણં મંતે ! સંઠાણસ્સ અણંતપણસિયસ્સ સંઘેજ્જપણસોગાઢસ્સ’ હે મદન્ત ! પરિમંડલસ્ય સ્વલ્લુ સંસ્થાનસ્ય અનન્ત-પ્રદેશિકસ્ય સંઘ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય ‘અચરિમસ્સ ચરિમાણ ય ચરમંતપણસાણ ય અચરમંતપણસાણ ય’ અચરમસ્ય વ ચરમાણાઞ્ચ ચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ અચરમાન્તપ્રદેશાનાઞ્ચ મધ્યે ‘દઘ્વદ્ધયાપણસદ્ધયાપણ દઘ્વદ્ધપણસદ્ધયાપણ’ દ્રવ્યાર્થતયા પ્રદેશાર્થતયા દ્રવ્યાર્થપ્રદેશાર્થતયા ‘કયરે કયરેહિતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?’ કતરે કતરેભ્યોડલ્પા વા, બહુકા વા તુલ્લા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગશાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહા સંઘેજ્જપણસિયસ્સ સંઘેજ્જપણસોગાઢસ્સ’ યથા સંઘ્યેયપ્રદેશિકસંઘ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય પરિમંડલ-સંસ્થાનસ્ય ચરમાચરમાદિ વિષયે અલ્પ બહુત્વં પ્રતિપાદિતં તથૈવ અનન્તપ્રદેશિકસ્યાપિ સંઘ્યેય-પ્રદેશાવગાઢસ્ય પરિમંડલસંસ્થાનસ્યાલ્પબહુત્વં પ્રતિપાદનીયમ્ કિન્તુ-‘નવરં સંકમે ણં અણંતગુણા’ નવરં પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ સંક્રમે સ્વલ્લુ અનન્તગુણા ભવન્તિ, અયં માવઃ ક્ષેત્રપ્રસૂ-

હ્યાતપ્રદેશી एवं असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमंडल संस्थान के समान ही वृत्त, त्र्यस्र, चतुरस्र और आयत संस्थान का चरम-अचरम आदि संबंधी अल्प-बहुत्व समझ लेना चाहिए ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અનન્તપ્રદેશી एवं સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કે અચરમ, ચરમાણ, ચરમાન્તપ્રદેશોં ઓર અચરમાન્તપ્રદેશોં મેં સે, દ્રવ્ય કી અપેક્ષા, પ્રદેશોં કી અપેક્ષા ઓર દ્રવ્ય તથા પ્રદેશોં કી અપેક્ષા કૌન કિસસે અલ્પ, બહુત, તુલ્ય યા વિશેષાધિક હૈ ।

મગવાન્-ગૌતમ ! જૈસે સંખ્યાતપ્રદેશી ઓર સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કા ચરમ-અચરમ આદિ સંબંધી અલ્પબહુત્વ નિરૂપિત કિયા ગયા હૈ, ઊસી પ્રકાર અનન્તપ્રદેશી एवं સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાન કા મી અલ્પબહુત્વ સમજના ચાહિયે । વિશેષતા યહ હૈ કિ સંક્રમ મેં

અસંખ્યાત પ્રદેશે મા અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના સમાન જ વૃત્ત, ત્ર્યસ્ર, ચતુરસ્ર અને આયત-સંસ્થાનના ચરમ-અચરમ આદિ સંબંધી અલ્પ બહુત્વ સમજ લેવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અનન્ત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશે મા અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના અચરમ ચરમાણ, ચરમાન્ત પ્રદેશે અને અચરમાન્ત પ્રદેશે માંથી દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રદેશેની અપેક્ષાએ અને દ્રવ્ય તથા પ્રદેશેની અપેક્ષાએ ઠાણ ઠાનાથી અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેવું સંખ્યાત પ્રદેશી અને સંખ્યાત પ્રદેશે માં અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનના ચરમ-અચરમ આદિ સંબંધી અલ્પ બહુત્વ નિરૂપિત કરાયું છે. તેજ પ્રકારે અનન્ત પ્રદેશી તેમજ સંખ્યાત પ્રદેશે મા અવગાઢ પરિમંડલ સંસ્થાનનું પણ અલ્પ બહુત્વ સમજવું જોઈએ વિશેષતા એ છે કે સંક્રમમાં અનન્તગણા છે, અર્થાત્

पणतो यदा द्रव्यप्ररूपणं प्रति संक्रमणपरिवर्तनं भवति तदा तानि चरमाणि अनन्तगुणानि भवन्ति इति बोध्यम्, तदभिलापस्तु 'संख्येत्योवे एगे अचरमे, चरमाइं खेत्तओ असंखेज्ज-गुणाइं दव्वओ अणंतगुणाइं, अचरमं चरमाणि य दोवि विसेसाहियाइं' इति बोध्यः 'एवं जाव आयए' एवम्-पूर्वोक्तरीत्या यावत्-वृत्तस्य त्र्यस्रस्य चतुरस्रस्य आयतस्य च संस्थानस्य अनन्तप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य चरमाचरमादिविषयेऽल्पबहुत्वं संख्येयप्रदेशिकस्य संख्येयप्रदेशावगाढस्य परिमण्डलसंस्थानस्य प्रतिपादितं तथैव प्रतिपादयितव्यम् ! गौतमः पृच्छति-'परिमण्डलस्स णं भंते ! संठाणस्स अणंतपएसियस्स असंखेज्जपएसोगाढस्स' हे भदन्त ! परिमण्डलस्य खलु संस्थानस्य अनन्तप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगाढस्य 'अचरम-स्स य पुच्छा' अचरमस्य च चरमाणाञ्च चरमान्तप्रदेशानाम् अचरमान्तप्रदेशानाञ्च मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? इति पृच्छा, भगवान् आह-'जहा रयणप्पभाए' यथा रत्नप्रभायाः पृथिव्याश्चरमाचरमादिविषये अल्प बहुत्वं मणितं तथैव अनन्तप्रदेशिकस्य असंख्येयप्रदेशावगाढस्य परिमण्डलसंस्थानस्यापि

अनन्तगुणा हैं, अर्थात् जब क्षेत्रप्ररूपणा से द्रव्य की प्ररूपणा संबंधी संक्रमण-परिवर्तन होता है, तब 'चरमाणि' अनन्तगुणा होते हैं। उसका कथन इस प्रकार हैं-सब से कम एक अचरम है, चरमाणि क्षेत्र से संख्यातगुणा और द्रव्य से अनन्तगुणा हैं। अचरम और चरमाणि दोनों मिलकर विशेषाधिक हैं। इसी प्रकार अनन्तप्रदेशी एवं संख्यातप्रदेशों में अवगाढ वृत्त, त्र्यस्र, चतु-रस्र और आयत संस्थान के चरम-अचरम आदि के विषय में अल्प-बहुत्वं समझना चाहिए।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अनन्तप्रदेशी और असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिमण्डल संस्थान के अचरम, चरमाण, चरमान्तप्रदेशों और अचरमान्तप्रदेशों में कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

भगवान्-गौतम ! जैसे रत्नप्रभा पृथ्वी के चरम-अचरम आदि के विषय

न्यारे क्षेत्र प्ररूपणाथी द्रव्यनी प्ररूपणा स भधी संक्रमण-परिवर्तनं थाय छे' त्यारे 'चर-माणि अनन्तगुणा होय छे. तेनु कथन आ रीते छे-मधाथी ओष्ठ ओठ अचरम छे, चरमाणि क्षेत्रथी संख्यातगुणु अने द्रव्यथी अनन्तगुणु छे अचरम अने चरमाणि भन्ने भणीने विशेषाधिक छे ओज प्रकारे अनन्त प्रदेशी तेमज स भ्यात प्रदेशोमां अवगाढ वृत्त' त्र्यस्र, चतुरस्र अने आयत संस्थानना चरम-अचरम आदिना विषयमां पणु अल्प बहुत्वं समल्लखेवु ओष्ठो.

श्री गौतमस्वामी:-हे भगवन् ! अनन्त प्रदेशी अने असंख्यात प्रदेशोमां अवगाढ परिमण्डल संस्थानना अचरम, चरमाणि, चरमान्त प्रदेशो अने अचरमान्त प्रदेशोमां ओष्ठ कौनाथी अल्प, धृष्टा, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

श्री भगवान्:-हे गौतम ! जेनु रत्नप्रभा पृथ्वीना चरम-अचरम आदिना विष-

ચરમાચરમાદિ વિષયે-ડલ્પબહુત્વં પ્રતિપત્તવ્યમ્, કિન્તુ 'નવરં સંક્રમેશ્નંતગુણા' નવરમ્-પૂર્વા-
પેક્ષયા વિશેષસ્તુ સંક્રમે પરિવર્તને અનન્તગુણાનિ ભવન્તિ इति વક્તવ્યમ્, તદભિલાપસ્તુ પૂર્વો-
ક્તરીત્યાડવસેયઃ, 'एवं जाव आयए' एनम्-અનન્તપ્રદેશિકસ્ય અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય પરિ-
મળ્ડલસંસ્થાનસ્યોક્તરીત્યૈવ યાવત્-વૃત્તસ્ય ત્ર્યસ્રસ્ય ચતુરસ્રસ્ય આયતસ્ય ચાપિ સંસ્થાનસ્ય
અનન્તપ્રદેશિકસ્ય અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઢસ્ય ચરમાદિવિષયેડલ્પબહુત્વં વોધ્યમ્ ॥ સૂ. ૬ ॥

જીવાદિ ચરમાચરમવક્તવ્યતા-

મૂલમ્-જીવે ણં મંતે ! ગઢ ચરમેણં કિં ચરમે અચરમે ? ગોયમા !
સિય ચરમે, સિય અચરમે, નેરઙ્યાણં મંતે ! ગઢ ચરમેણં કિં ચરિમે ચ-
રિમે ? ગોયમા ! સિય ચરમે સિય અચરમે, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए,
નેરઙ્યાણં મંતે ! ગઢ ચરમેણં કિં ચરિમા, અચરિમા ? ગોયમા ! ચરિમા વિ,
અચરિમા વિ, एवं निरंतरं जाव वेमाणिया, નેરઙ્યાણં મંતે ! ઠિઈ ચરમેણં
વિં ચરમે અચરમે ? ગોયમા ! સિય ચરમે સિય અચરમે, एवं
निरंतरं जाव वेमाणिए, નેરઙ્યાણં મંતે ! ઠિઈ ચરમેણં કિં ચરમા,
અચરમા ? ગોયમા ! ચરમા વિ, અચરમા વિ, एवं निरंतरं जाव वेमा-

મેં અલ્પ-બહુત્વ કહા ગયા હૈ, उसी प्रकार अनन्तप्रदेशी एवं असंख्यातप्रदेशों
में अवगाढ परिम डल संस्थान के चरम, अचरम आदि के विषय में भी अल्प
बहुत्व समझ लेना चाहिए । विशेषता यह है कि संक्रम में 'अनन्तगुणा हैं, ऐसा
कहना चाहिए । उसका उच्चारण पहले कहे अनुसार है । जैसा अनन्तप्रदेशी
एवं असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ परिम डल संस्थान का अल्पबहुत्व कहा, वैसा
ही वृत्त, त्र्यस्र, चतुरस्र और आयत संस्थान-अनन्तप्रदेशी एवं असंख्यात
प्रदेशों में अवगाढ-का भी चरमादि विषयक अल्पबहुत्व जानना चाहिए

.विशेषता यह है कि-यहां क्षेत्र से असंख्यातगुणा कहना चाहिये । सू. ६॥॥

યમા અલ્પ બહુત્વ કહેલુ છે, તેજ રીતે અનન્ત પ્રદેશી તેમજ ત્ર્યસ્ર ખ્યાત પ્રદેશોમાં અવ-
ગાઢ પરિમડલ સંસ્થાનના ચરમ, અચરમ આદિના વિષયમાં પણ અલ્પ બહુત્વ સમજ
લેવું જોઈએ વિશેષતા આ છે કે સંક્રમમાં અનન્તગુણા છે એમ કહેવું જોઈએ. તેજ
ઉચ્ચારણ પહેલા કદા અનુસાર છે. જેવું અનન્ત પ્રદેશી તેમજ ત્ર્યસ્ર ખ્યાત પ્રદેશોમાં
અવગાઢ પરિમડલ સંસ્થાનનું અલ્પ બહુત્વ કહ્યું તેવું જ વૃત્ત, ત્ર્યસ્ર, ચતુરસ્ર, અને
આયત સંસ્થાનનું અનન્ત પ્રદેશી તેમજ ત્ર્યસ્ર ખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ ચરમાદિ વિષયક
અલ્પ બહુત્વ જણવું જોઈએ. ॥ સૂ. ૬ ॥

णिया नेरइएणं भंते ! भवचरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा ! सिय चरमे सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! भव चरमेणं किं चरमा अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अचरमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणिया, नेरइएणं भंते ! भासा चरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! भासा चरमेणं किं चरमा अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि, एवं जाव एगिदियवज्जा, निरंतरं जाव वेमाणिया, नेरइएणं भंते ! आणापाणुचरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा ! हि य चरमे सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! आणापाणुचरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणिया, नेरइएणं भंते ! आहार चरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा ! सिय चरमे सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! आहारचरमेणं किं चरमा अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अचरमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणिया, नेरइएणं भंते ! भावचरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा ! सिय चरमे, सिय चरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! भाव चरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अचरमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणिया, नेरइएणं भंते ! वण्ण चरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! वण्ण चरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरिमा वि, अचरिमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणिया, नेरइएणं भंते ! गंध चरमेणं किं चरमे अचरमे ? गोयमा ! सिय चरमे सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! गंध चरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अचरमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणिया, नेरइएणं भंते ! रस चरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे,

एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! रस चरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अचरमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमा-
णिया, नेरइएणं भंते ! फास चरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा !
सिय चरमे, सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं
भंते ! फास चरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अच
रमा वि, एवं जाव वेमाणिया, संगहणि गाहा-गइ ठिइ भवे य भा ।
आणपाणुचरमे य बोद्धव्वा । आहार भाव चरमे वण्णरसे गंधे फासे य ॥१॥
दसमं चरमाचरमपदं समत्तं ॥सू० ७॥

छाया-जीवः खलु भदन्त ! गतिचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः,
स्यात् अचरमः, नैरयिकः खलु भदन्त ! गतिचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात्
चरमः, स्यात् अचरमः, एवम् निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! गतिचर-
मेणं किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद्

जीवादि के चरमाचरम की अवक्तव्यता

शब्दार्थ—(जीवे णं भंते !) हे भगवन् जीव (गतिचरमेणं) गतिचरम से
(किं चरमे अचरमे ?) क्या चरम है या अचरम है ? (गोयमा) हे गौतम !
(सिय चरमे, सिय अचरमे) कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं
निरंतरं जाव वेमाणिए) इसी प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइए णं भंते !
गति चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नैरयिक गति चरम से
क्या चरम है या अचरम है ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) हे
गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरंतरं जाव वेमाणिए) इसी
प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! गतिचरमेणं किं चरमा अच-

જીવાદિ ચરમાચરમની વક્તાવ્યતા

શબ્દાર્થ—(જીવે ણં ભંતે) હે ભગવન્ ! જીવ (ગતિ ચરમેણં) ગતિ ચરમથી (કિં ચરમે
અચરમે ?) શું ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સિય ચરમે, સિય
અચરમે) કથચિત્ ચરમ, કથચિત્ અચરમ છે (એવં નિરંતર જાવ વેમાણિયે) એજ રીતે
નિરંતર વૈમાનિક પર્યંત (નેરહયાણં ભંતે ! ગતિ ચરમેણં કિં ચરમે, અચરમે ?) હે ભગવન્ !
નૈરયિક ગતિ ચરમથી શું ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા સિય ચરમે, સિય અચરમે)
હે ગૌતમ ! કથચિત્ ચરમ, કથચિત્ અચરમ તે (એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિયે) એજ પ્રમાણે
સતત વૈમાનિક પર્યંત (નેરહયાણં ભંતે ! ગતિ ચરમેણં કિં ચરમા અચરમા ?) હે ભગ-
વન્ ! નારક ગતિ ચરમથી શું ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ અચ

વૈમાનિકાઃ, નૈરયિકઃ, સ્થિતિચરમેણ કિં ચરમઃ, અચરમઃ ? ગૌતમ ! સ્યાત્
ચરમઃ સ્યાત્ અચરમઃ, એવં નિરંતરં યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, નૈરયિકાઃ, સ્થિતિચરમેણ
કિં ચરમાઃ, અચરમાઃ ? ગૌતમ ! ચરમા અપિ, અચરમા અપિ, એવં નિરંતરં યાવદ્ વૈમાનિકાઃ,
નૈરયિકાઃ, સ્થિતિચરમેણ કિં ચરમઃ, અચરમઃ ? ગૌતમ ! સ્યાત્ ચરમઃ, સ્યાત્
અચરમઃ, એવં નિરંતરં યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, નૈરયિકાઃ, સ્થિતિચરમેણ કિં ચરમાઃ,

ચરિમા ?) હે ભગવન્ ! નારક ગતિ ચરમ સે કયા ચરમ હૈં યા અચરમ હૈં ?
ગોયમા ! ચરિમા વિ અચરિમા વિ) હે ગૌતમ ! ચરમ ભી હૈં, અચરમ હૈં. (એવં
નિરંતરં જાવ વેમાણિયા) હસી પ્રકાર લગાતાર વૈમાનિકોં તક !

(નેરહણ ણં મંતે ! ઠિહ ચરમેણં કિં ચરમે, અચરમે ?) હે ભગવન્ ! નારક
સ્થિતિચરમ સે કયા ચરમ હૈં યા અચરમ ! (ગોયમા ! સિય ચરમે સિય અચરમે)
હે ગૌતમ ! કથંચિત્ ચરમ, કથંચિત્ અચરમ હૈં (એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિયા) હસી
પ્રકાર લગાતાર વૈમાનિક તક (નેરહયા ણં મંતે ! ઠિહચરમેણં કિં ચરિમા,
અચરિમા ?) હે ભગવન્ ! નારક સ્થિતિ ચરમ સે ચરમ હૈં યા અચરમ હૈં ? (ગોયમા !
ચરમા વિ અચરમા વિ) હે ગૌતમ ! ચરમ ભી, અચરમ ભી (એવં નિરંતરં જાવ
વેમાણિયા) હસી ર લગાતાર વૈમાનિકોં તક !

(નેરહણ ણં મંતે ! મવ ચરમેણં કિં ચરમે, અચરમે ?) ભગવન્ ! નારક મવ-
ચરમ સે ચરમ હૈં યા અચરમ ? (ગોયમા ! સિય ચરમે, સિય અચરમે) હે ગૌતમ !
કથંચિત્ ચરમ, કથંચિત્ અચરમ હૈં (એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિય) હસી પ્રકાર
નિરંતર વૈમાનિકતક (નેરહયા ણં મંતે ! મવચરમેણં કિં ચરમા, અચરમા ?)

ચરિમા વિ) હે ગૌતમ ! અચરમ પથુ છે ! અચરમ પથુ છે (એવં નિરંતર જાવ વેમાણિયા)
એજ પ્રકારે સતત વૈમાનિકોં મુધી

(નેરહણં મંતે ! ઠિહ ચરમેણં કિં ચરમે-અચરમે ?) હે ભગવન્ ! નારક સ્થિતિ અચરમ
થી મુ' અચરમ છે અગર અચરમ ? (ગોયમા ! સિય ચરમે, સિય અચરમે) હે ગૌતમ !
કથંચિત્ અચરમ, કથંચિત્ અચરમ છે (એવં નિરંતર જાવ વેમાણિય) એજ પ્રકારે સતત
વૈમાનિકોં મુધી (નેરહયાણં મંતે ! ઠિહ ચરમેણં કિં ચરિમા, અચરિમા ?) હે ભગવન્ ! નારક
સ્થિતિથી અચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ અચરમા વિ) હે ગૌતમ !
અચરમ પથુ છે અચરમ પથુ (એવં નિરંતર જાવ વેમાણિયા) એજ પ્રકારે સતત વૈમાનિકોં મુધી

(નેરહયાણં મંતે મવ ચરમેણં કિં ચરમે, અચરમે, ?) હે ભગવન્ ! નારક મવ અચર-
મથી અચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા સિય ચરમે, સિય અચરમે) હે ગૌતમ !
કથંચિત્ અચરમ કથંચિત્ અચરમ છે ? (એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિય) એજ પ્રકારે નિરંતર
વૈમાનિક મુધી (નેરહયાણં મંતે ! મવચરમેણં કિં ચરમા, અચરમા ?) હે ભગવન્ ! નૈરયિક
મવ અચરમથી અચરમ છે ? અથવા અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ અચરમા વિ) હે ગૌતમ !

एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं भंते ! रस चरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अचरमा वि, एवं निरंतरं जाव वेमा-
णिया, नेरइएणं भंते ! फास चरमेणं किं चरमे, अचरमे ? गोयमा !
सिय चरमे, सिय अचरमे, एवं निरंतरं जाव वेमाणिए, नेरइयाणं
भंते ! फास चरमेणं किं चरमा, अचरमा ? गोयमा ! चरमा वि, अच-
रमा वि, एवं जाव वेमाणिया, संगहणि गाहा-गइ ठिइ भवे य भासा
आणपाणुचरमे य बोद्धव्वा। आहार भाव चरमे वण्णरसे गंधे फासे य ॥१॥
दसमं चरमाचरमपदं समत्तं ॥सू० ७॥

छाया-जीवः खलु भदन्त ! गतिचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः,
स्यात् अचरमः, नैरयिकः खलु भदन्त ! गतिचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात्
चरमः, स्यात् अचरमः, एवम् निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! गतिचर-
मेणं किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद्

जीवादि के चरमाचरम की अवक्तव्यता

शब्दार्थ—(जीवे णं भंते !) हे भगवन् जीव (गतिचरमेणं) गतिचरम से
(किं चरमे अचरमे ?) क्या चरम है या अचरम है ? (गोयमा) हे गौतम !
(सिय चरमे, सिय अचरमे) कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं
निरंतरं जाव वेमाणिए) इसी प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइए णं भंते !
गति चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नैरयिक गति चरम से
क्या चरम है या अचरम है ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) हे
गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरंतरं जाव वेमाणिए) इसी
प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! गतिचरमेणं किं चरमा अच-

छायादि अरमाअरमनी वक्तव्यता

शब्दार्थ—(जीवे णं भंते) हे भगवन् ! छाव (गति चरमेणं) गति अरमथी (किं चरमे
अचरमे ?) शुं अरम छे अगर अअरम छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (सिय चरमे, सिय
अचरमे) कथंचित् अरम, कथंचित् अअरम छे (एवं निरंतरं जाव वेमाणिए) ओए रीते
निरन्तर वैमानिक पर्यन्त (नेरइएणं भंते ! गति चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् !
नैरयिक गति अरमथी शु अरम छे अगर अअरम छे ? (गोयमा सिय चरमे, सिय अचरमे)
हे गौतम ! कथंचित् अरम, कथंचित् अअरम ते (एवं निरंतरं जाव वेमाणिए) ओए प्रभाषे
सतत वैमानिक पर्यन्त (नेरइयाणं भंते ! गति चरमेणं किं चरमा अचरमा ?) हे भग-
वन् ! निरन्तर गति अरमथी शु अरम छे अगर अअरम छे ? (गोयमा ! चरमा वि अच-

वैमानिकाः, नैरयिकः खलु भदन्त ! स्थितिचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात्
चरमः स्यात् अचरमः एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! स्थितिचरमेण
किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः,
नैरयिकः खलु भदन्त ! भवचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात्
अचरमः, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! भवचरमेण किं चरमाः,

रिमा ?) हे भगवन् ! नारक गति चरम से क्या चरम हैं या अचरम हैं ?
गोयमा ! चरिमा वि अचरिमा वि) हे गौतम ! चरम भी हैं, अचरम हैं । (एवं
निरन्तरं जाव वैमाणिया) इसी प्रकार लगातार वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! ठिइ चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक
स्थितिचरम से क्या चरम है या अचरम ! (गोयमा ! सिय चरमे सिय अचरमे)
हे गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिया) इसी
प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! ठिइचरमेणं किं चरिमा,
अचरिमा !) हे भगवन् ! नारक स्थिति चरम से चरम हैं या अचरम है ? (गोयमा !
चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम भी, अचरम भी (एवं निरन्तरं जाव
वैमाणिया) इसी प्रकार लगातार वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! भव चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) भगवन् ! नारक भव-
चरम से चरम है या अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) हे गौतम !
कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिए) इसी प्रकार
निरन्तर वैमानिकतक (नेरइया णं भंते ! भवचरमेणं किं चरमा, अचरमा ?)

रिमा वि) हे गौतम ! चरम पक्षु छे । अचरम पक्षु छे (एवं निरन्तर जाव वैमाणिया)
ओअ प्रकारे सतत वैमानिके। सुधी

(नेरइएणं भंते ! ठिइ चरमेणं किं चरमे-अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक स्थिति चरम
थी शु चरम छे अगर अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) हे गौतम !
कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम छे (एवं निरन्तर जाव वैमाणिए) ओअ प्रकारे सतत
वैमानिके। सुधी (नेरइयाणं भंते ! ठिइ चरमेणं किं चरिमा, अचरिमा ?) हे भगवन् ! नारक
स्थितिथी चरम छे अगर अचरम छे ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम !
चरम पक्षु छे अचरम पक्षु (एवं निरन्तर जाव वैमाणिया) ओअ प्रकारे सतत वैमानिके। सुधी

(नेरइयाणं भंते भव चरमेणं किं चरमे, अचरमे, ?) हे भगवन् ! नारक भव चर-
मथी चरम छे अगर अचरम छे ? (गोयमा सिय चरमे, सिय अचरमे) हे गौतम !
कथंचित् चरम कथंचित् अचरम छे ? (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिए) ओअ प्रकारे निरन्तर
वैमानिक सुधी (नेरइयाणं भंते ! भवचरमेणं किं चरमा, अचरमा ?) हे भगवन् ! नैरयिक
भव चरमथी चरम छे ? अथवा अचरम छे ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम !

अचरमः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! भाषा चरमेण किं चरमः अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात् अचरमः एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! भाषा चरमेण किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं यावद् एकेन्द्रियवर्जाः, निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! आनप्राणचरमेण किं चरमः अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात् अचरमः, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! आनप्राण-

हे भगवन् ! नैरयिक भव-चरम से चरम हैं अथवा अचरम हैं ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम भी अचरम भी एवं निरन्तरं जाव वेमाणिया) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! भासा चरमेणं किं चरमे अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक भाषा चरम से क्या चरम है या अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) हे गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम हैं (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) इसी प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! भासा चरमेणं किं चरमा, अचरमा ?) हे भगवन् ! नारक भाषाचरम से चरम हैं या अचरम ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम भी, अचरम भी (एवं जाव एणिं दियवज्जा, निरन्तरं जाव वेमाणिया) इसी प्रकार यावत् एकेन्द्रियों को छोड़ कर निरन्तर वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! आणापाणु चरमेणं किं चरमे, अचरमे !) हे भगवन् ! नारक क्या आसोच्छ्वास-चरम से चरम है या अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) इसी प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! आणापाणु

चरम पधु अचरम पधु (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिया) ओए प्रक्षारे निरन्तर वैमानिके सुधी

(नेरइएणं भंते ! भासा चरमेणं किं चरमे अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक भाषा चरमथी शु चरम छे अगर अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) हे गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम छे (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) ओए प्रक्षारे सतत वैमानिके सुधी (नेरइयाणं भंते ! भासा चरमेणं किं चरमा, अचरमा) हे भगवन् ! नारक भाषा चरमथी चरम छे अगर अचरम ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम पधु, अचरम पधु (एवं जाव एणिंदियवज्जा निरन्तर जाव वेमाणिया) ओए प्रक्षारे यावत् ओकेन्द्रियो सिवाय निरन्तर वैमानिके सुधी

(नेरइएणं भंते ! आणापाणु चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक शुं आसोच्छ्वास चरमथी चरम अगर अचरम छे ? (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) ओए प्रक्षारे सतत वैमानिके सुधी (नेरइयाणं भंते ! आणापाणु चरमेणं किं चरमा अचरमा ?)

चरमेणं किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकः खलु भदन्त ! आहारचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात् अचरमः, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! आहारचरमेण किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकः खलु भदन्त ! भावचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात् अचरमः, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! भावचरमेण किं

चरमेणं किं चरमा अचरमा ! भगवन् ! नारकश्चासोच्छ्वास चरम से क्या चरम हैं अचरम हैं ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम भी हैं, अचरम भी हैं (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिया) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! आहारचरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक आहार से चरम क्या चरम है या अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है, (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिए) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! आहारचरमेणं किं चरमा अचरमा ?) भगवन् ! नारक आहार चरम से क्या चरम हैं या अचरम ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) गौतम ! चरम भी, अचरम हैं (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिया) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! भावचरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक भाव-चरम से क्या चरम है या अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) कथंचित् चरम है, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिए) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! भाव चरमेणं किं चरमा, अचरमा ?)

हे भगवन् ! नारकश्चासोच्छ्वास चरमथी शुं चरम छे अगरे अचरम छे ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम पणु छे अचरम पणु छे (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिया) ओज्ज प्रकारे निरन्तर वैमानिके सुधी

(नेरइएणं भंते ! आहार चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक आहार चरमथी शुं चरम छे अगरे अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे सिय अचरमे) हे गौतम ! कथंचित् चरम कथंचित् अचरम (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिए) ओज्ज प्रकारे निरन्तर वैमानिके सुधी (नेरइयाणं भंते ! आहारचरमेणं किं चरमा अचरमा ?) हे भगवन् ! नारक आहार चरमथी शुं चरम छे अगरे अचरम (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम पणु छे, अचरम पणु छे (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिया) ओज्ज प्रकारे निरन्तर वैमानिके सुधी

(नेरइयाणं भंते ! भाव चरमेणं किं चरमे अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक भाव-चरमथी शुं चरम छे अगरे अचरम छे ? (गोयमा ! सिय चरमे सिय अचरमे) कथंचित् चरम छे, कथंचित् अचरम छे (एवं निरन्तरं जाव वैमाणिए) ओज्ज प्रकारे निरन्तर वैमानिके पर्यन्त (नेरइयाणं भंते ! भाव चरमेणं किं चरमा, अचरमा ?) हे भगवन् ! नारक शुं भाव चर-

ચરમાઃ, અચરમાઃ ? ગૌતમ ! ચરમા અપિ અચરમા અપિ, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकः खलु भदन्त ! वर्णचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात् अचरमः, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! वर्णचरमेण किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकः खलु भदन्त ! गन्धचरमेण किं चरमः, अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात् अचरमः, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! गन्धचरमेण किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवम् निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकः खलु

भगवन् ! नारक कया भाव-चरम से चरम हैं या अचरम हैं ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) गौतम ! चरम भी हैं, अचरम भी हैं (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि या) इसी प्रकार लगातार वैमानिकों तक ।

(नेरइया णं भंते ! वर्णचरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक वर्ण-चरम से चरम है या अचरम ! (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! वर्णचरमेणं किं चरमा, अचरमा ?) हे भगवन् ! नारक कया वर्ण-चरम से चरम हैं या अचरम ? (गोयमा ! चरिमा वि, अचरिमा वि) हे गौतम ! चरम भी हैं, अचरम भी हैं (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! गंध चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक गंधचरम से चरम है या अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे ?) हे गौतम ! कथंचित् चरम है, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि) इसी

મથી ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ અચરમા વિ) હે ગૌતમ ! ચરમ પશુ છે, અચરમ પશુ છે (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि) એજ પ્રકારે સતત વૈમાનિકો સુધી , (नेरइए णं भंते ! वर्ण चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) હે ભગવન્ ! નારક, વર્ણ ચર-મથી ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! સિય ચરમે, સિય અચરમે) હે ગૌતમ ! કથંચિત્ ચરમ, કથંચિત્ અચરમ છે (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि) એજ પ્રકારે નિરન્તર વૈમાનિક સુધી (नेरइयाणं भंते ! वर्ण चरमेण किं चरमा, अचरमा ?) હે ભગવન્ ! નારક શું વર્ણ ચરમથી ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ, અચરમા વિ) હે ગૌતમ ! ચરમ પશુ છે, અચરમ પશુ છે (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि) એજ પ્રકારે નિર-ન્તર વૈમાનિકો સુધી

(नेरइए णं भंते ! किं गंध चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) નારક ગંધ ચરમથી ચરમ છે અગર અચરમ ? (ગોયમા ! સિય ચરમે સિય અચરમે ?) હે ગૌતમ ! કથંચિત્ ચરમ કથંચિત્ અચરમ છે (एवं निरन्तरं जाव वेमाणि) એજ પ્રકારે નિરન્તર વૈમાનિક સુધી

મદન્ત ! રસચરમેણ કિં ચરમઃ, અચરમઃ ? ગૌતમ ! સ્યાત્ ચરમઃ, સ્યાત્ અચરમઃ, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकः खलु मदन्त ! रसचरमेण किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा अपि, अचरमा अपि, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, नैरयिकः खलु मदन्त ! स्पर्शचरमेण किं चरमः अचरमः ? गौतम ! स्यात् चरमः, स्यात् अचरमः, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकः, नैरयिकः खलु मदन्त ! स्पर्शचरमेण किं चरमाः, अचरमाः ? गौतम ! चरमा प्रकार निरन्तर वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! गंधचरमेणं किं चरमा अचरमा) हे भगवन् नारक गंध चरम से चरम हैं या अचरम हैं ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम भी हैं, अचरम भी हैं (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिया) इसी प्रकार लगातार वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! रस चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) भगवन् ! नारक रस-चरम से चरम है या अचरम ! (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) इसी प्रकार लगातार वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! रस चरमेणं किं चरमा, अचरमा ?) हे भगवन् ! नारक रस-चरम से चरम हैं या अचरम ? (गोयमा ! चरमा वि अचरमा वि) हे गौतम ! चरम भी हैं, अचरम भी हैं, (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिया) इसी प्रकार लगातार वैमानिकों तक ।

(नेरइए णं भंते ! फाल चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?) हे भगवन् ! नारक स्पर्श चरम से चरम है या अचरम ? (गोयमा ! सिय चरमे, सिय अचरमे) हे गौतम ! कथंचित् चरम, कथंचित् अचरम है (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिक तक (नेरइया णं भंते ! फाल चरमेणं किं चरमा, अच-

(नेरइयाणं भंते ! गंध चरमेण किं चरमा, अचरमा) हे भगवन् ! नारक गंध ચરમથી ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ અચરમા વિ) હે ગૌતમ ! ચરમ પશુ છે, અચરમ પશુ છે (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिया) એજ પ્રકારે અવિરત વૈમાનિકો સુધી

(નેરइयाणं भंते ! रस चरमेण किं चरमे, अचरमे) हे भगवन् ! नारक रस-ચરમથી ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! સિય ચરમે, સિય અચરમે) હે ગૌતમ ! કથંચિત્ ચરમ કથંચિત્ અચરમ છે (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) એજ પ્રકારે અવિરત વૈમાનિકો સુધી (नेरइयाणं भंते ! स्पर्श चरमेण किं चरमा, अचरमा ?) हे भगवन् ! नारक रस-ચરમથી ચરમ છે, અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ અચરમા વિ) હે ગૌતમ ! ચરમ પશુ છે, અચરમ પશુ છે ? (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिया) એજ પ્રકારે અવિરત વૈમાનિકો સુધી

(નેરइए णं भंते ! फाल चरमेणं किं चरमे, अचरमे) हे भगवन् ! नारक स्पर्श-ચરમથી ચરમ છે અગર અચરમ ? (ગોયમા ! સિય ચરમે સિય અચરમે) હે ગૌતમ ! કથંચિત્ ચરમ, કથંચિત્ અચરમ છે (एवं निरन्तरं जाव वेमाणिए) એ પ્રકારે અવિરત વૈમાનિકો સુધી

અપિ અચરમા અપિ, एवं यावद् वैमानिकाः, संग्रहणी गाथा-गति स्थिति भवश्च भावा-
आनप्राणचरमश्च बोद्धव्याः । आहारभावचरमो वर्णरसो गन्धस्पर्शश्च ॥१॥ इति दशमं चरमा-
चरमपदम् समाप्तम् ॥ सू० ७ ॥

ટીકા-પૂર્વ પરિમંદલાદિ સંસ્થાનાનિ ચરમાચરમાદિ વિભાગપૂર્વકં પ્રરૂપિતાનિ, અથ
જીવાદીન ચરમાચરમવિભાગપૂર્વકં પ્રરૂપયિતુમાહ 'જીવે ણં મંતે ! ગતિચરમેણં કિં ચરમે,
અચરમે ?' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ ગતિચરમેણ-ગતિરુત્પત્તિસ્તત્પર્યાયરૂપં
ચરમં ગતિચરમં, તેન ઉત્પત્તિપર્યાયરૂપ ચરમેણેત્યર્થઃ કિં 'ચરમઃ' इति व्यपदिश्यते ? કિં
વા 'અચરમઃ' इति व्यपदिश्यते ? ભગવાન્ આહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સિય ચરમે સિય
રમા ?' હે ભગવન્ ! નૈરયિક સ્પર્શ-ચરમ સે ચરમ હૈં યા અચરમ હૈં ? (ગોયમા !
ચરમા વિ, અચરમા વિ) હે ગૌતમ ! ચરમ મી હૈં, અચરમ મી હૈ (અં જાવ
થે યા) હસી પ્રકાર વૈમાનિકોં તક ।

(સંગ્રહણિગાહા) સંગ્રહણીગાથા-ગતિ, સ્થિતિ, ભવ, ભાષા, શ્વાસોચ્છ્વાસ,
હાર, ભાવ, વર્ણ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ સે ચરમ-અચરમ કી વક્તવ્યતા ।

॥ ચરમપદ સમાપ્ત ॥

ટીકાર્થ-હસસે પૂર્વ ચરમ આદિ વિભાગ પૂર્વક પરિમંદલસંસ્થાન આદિ કા વિચાર
કિયા ગયા થા, અથ જીવાદિ કી ચરમા અચરમ વિભાગ પૂર્વક પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-
ગૌતમસ્વામી ! પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! જીવ કયા ગતિ ચરમ સે ચરમ
હૈ અથવા અચરમ હૈ ? અર્થાત્ ગતિ પર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા વિચાર કિયા
ય તો જીવ ચરમ હૈ યા અચરમ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિ ચરમ કી અપેક્ષા સે વિચાર કરને પર કોઈ જીવ

સુધી (નૈરજ્યાણં મંતે ! કોસ ચરમેણં કિં ચરમા, અચરમા ?) હે ભગવન્ ! નૈરયિક સ્પર્શ
ચરમથી ચરમ છે અગર અચરમ છે ? (ગોયમા ! ચરમા વિ અચરમા વિ) હે ગૌતમ !
ચરમ પણ છે અચરમ પણ છે (અં જાવ વૈમાણિયા) એજ પ્રકારે વૈમાનિક સુધી

(સંગ્રહણિ ગાહા) સંગ્રહણી ગાથા-ગતિ, સ્થિતિ, ભવ, ભાષા, શ્વાસોચ્છ્વાસ,
આહાર, ભાવ, વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શથી ચરમ અચરમની વક્તવ્યતા ॥

ચરમ પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-આનાથી પહેલાં ચરમ આદિ વિભાગ પૂર્વક પરિમંદલ સંસ્થાન આદિને
વિચાર કર્યો હતો હવે જીવાદિની ચરમાચરમ વિભાગ પૂર્વક પ્રશ્નપણા કરાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! જીવ શું ગતિ ચરમથી અચરમ છે
અથવા અચરમ છે ? અર્થાત્ ગતિ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ વિચાર કરાય તો જીવ
ચરમ છે અગર તો અચરમ છે ?

શ્રી ભગવાન્ :-હે ગૌતમ ! ગતિ અચરમની અપેક્ષાએ વિચાર કરવાથી કોઈ જીવ

અચરમે' ઉત્પત્તિ પર્યાયરૂપ ચરમેણ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિદ્ જીવઃ ચરમો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિજ્જીવઃ અચરમો ભવતિ, તત્ર યઃ સ્વલુ જીવઃ પૃચ્છાસમયે સામર્થ્યાત્ મનુષ્ય-ગતિરૂપપર્યાયે વર્તમાનસ્તદનન્તરં ન કમપિ ગતિપર્યાયં પ્રાપ્સ્યતિ અપિ ત્ મુક્ત એવ મહિવ્યતિ સ ગતિ ચરમો વ્યપદિશ્યતે તદન્યસ્તુ અગતિ ચરમો વ્યપદિશ્યતે ઇતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ

ગતિ ચરમ મ્હી હોતા હૈ, કોઈ ગતિ-અચરમ હોતા હૈ । પ્રશ્ન કે સમય જો જીવ મનુષ્યગતિ મ્હે વિદ્યમાન હૈ ઓર ડસકે ઘાદ ફિર કમ્હી કિસી ગતિ મ્હે ઉત્પન્ન નહીં હોગા, કિન્તુ મુક્તિ પ્રાપ્ત કર લેગા, હસ પ્રકાર જિસ જીવ કી વહ મનુષ્ય-ગતિ ચરમ અર્થાત્ અન્તિમ હૈ, વહ જીવ ગતિ ચરમ હૈ, જો જીવ પૃચ્છા કાલિક ગતિ કે પશ્ચાત્ પુનઃકિસી ગતિ મ્હે ઉત્પન્ન હોંગે-વહી ગતિ જિનકી અન્તિમ નહીં હૈ, વે ગતિ-અચરમ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ તદ્ભવમોક્ષગામી જીવ ગતિ ચરમ હૈ, શેષ ગતિ-અચરમ હૈ । યહાં હતના ધ્યાન મ્હે રખના ઑહિયે કિ સામાન્યતઃ ગતિ ચરમ મનુષ્ય હી હો સકતા હૈ, ક્યોં કિ મનુષ્યગતિ સે હી મુક્તિ સ હોતી હૈ । વિશેષ કી દૃષ્ટિ સે વિચાર કિયા જાય તો જો જીવ જિસ ગતિ મ્હે અન્તિમ ઘાર હૈ, વહ ડસ ગતિ કી અપેક્ષા ગતિ ચરમ હૈ । યથા-પૃચ્છા કે સમય કોઈ જીવ નારકગતિ મ્હે મૌજૂદ હૈ કિન્તુ નરક સે નિકલને કે પશ્ચાત્ ફિર કમ્હી નરકગતિ મ્હે ઉત્પન્ન નહીં હોગા, તો ડસે નરકગતિ ચરમ કહ સકતે હૈ, કિન્તુ ડસે સામાન્યતઃ ગતિ ચરમ નહીં કહ સકતે, ક્યોં કિ નરક ગતિ સે નિકલને પર ડસે કિસી દૂસરી ગતિ મ્હે જન્મ લેના હી પડતા હૈ । અતએવ સામાન્યતઃ ગતિ ચરમ મનુષ્ય હી હોતા હૈ । આગે કે પ્રશ્નોત્તરોં સે યહ ઘાત સ્પષ્ટ હો જાએગી ।

ગતિ ચરમ પશુ હોય છે, કોઈ ગતિ-અચરમ હોય છે. પ્રશ્નના સમયે જે એવ મનુષ્ય ગતિમાં વિદ્યમાન છે અને તેના પછી ફરી પશુ કોઈ ગતિમાં ઉત્પન્ન નથી થતો, પશુ મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી લેશે, એ પ્રકારે જે એવની મનુષ્ય ગતિ ચરમ અર્થાત્ અન્તિમ છે, તે એવ ગતિ ચરમ છે, જે એવ પૃચ્છાકલિક ગતિના પછી ફરી કોઈ ગતિમાં ઉત્પન્ન થશે તેજ ગતિ જેમની અન્તિમ નથી, તે ગતિ-અચરમ છે તાત્પર્ય એ છે કે તદ્ભવ મોક્ષ ગામી એવ ગતિ ચરમ છે. શેષગતિ-અચરમ છે. અહિં 'આટલું' ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે સામાન્યતઃ ગતિ ચરમ મનુષ્ય જ હોઈ શકે છે, કેમકે મનુષ્ય ગતિથી જ મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે વિશેષ દૃષ્ટિથી વિચાર કરાય તો એવ જે ગતિમાં અન્તિમવાર છે, તે એ ગતિની અપેક્ષાએ ગતિ ચરમ છે. યથા-પૃચ્છાના સમયે કેઈ એવ નારક ગતિમાં હયાત છે પરન્તુ નરકમાંથી નિકળ્યા પછી ફરી કયારેય નરક ગતિમાં ઉત્પન્ન થશે નહિ, તેને નરક ગતિ ચરમ કહી શકાય છે, પરન્તુ તેને સામાન્યતઃ ગતિ ચરમ નથી કહી શકાતો, કેમકે નારક ગતિથી નિકળતા તેને બીજી કોઈ ગતિમાં જન્મ લેવો જ પડે છે. તેથી જ સામાન્ય પશુ ગતિ ચરમ મનુષ્ય જ હોય છે. આગળના પ્રશ્નોત્તરોંથી આ વાત સ્પષ્ટ થઈ જશે.

પૃચ્છતિ—‘નૈરદ્વૈપણં મંતે ! ગતિચરમેણં કિં ચરિમે, અચરિમે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલ્લ ગતિચરમેણ—સામર્થ્યાત્ ઉપસ્થિતત્વામ્ પ્રસ્તુતત્વાચ્ચ નરકગતિપર્યાયરૂપેણ ચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ કિં ‘ચરમઃ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ? કિં વા ‘અચરમઃ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ? ભગવાન્ આહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય ચરમે, સિય અચરમે’ સ્યાત્—કદાચિમ્ કશ્ચિત્ નૈરયિકો નરકગતિપર્યાયરૂપેણ ચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ ‘ચરમઃ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, સ્યાત્—કદાચિત્ કશ્ચિત્ નૈરયિકઃ ‘અચરમઃ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, તત્ર યો નૈરયિકો નરકગતિપર્યાયાદુદ્ધૃતો ન પુનરપિ નરકગતિપર્યાયમવાપ્સ્યતિ સ ‘ગતિ ચરમઃ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, તદન્યસ્તુ અગતિ ચરમઃ’ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ઇતિ માવઃ, ‘एवं निरंतरं जाव वेमाणिए’ एवम्—નૈરયિકોક્તરીત્યા ચતુર્વિંશતિ દ્વણ્ઠકક્રમેણ, નિરન્તરમ્—અવ્યવધાનેન, યાવદ્—ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદિ—એકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિયપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક મનુષ્યવાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક વૈમાનિકોઽપિ સ્વસ્વગતિપર્યા-

ગૌતમસ્વામી પુનઃપ્રશ્ન કરતે હૈં—હે ભગવન્ ! નૈરયિક જીવ કયા ગતિ ચરમ સે ચરમ હોતા હૈ અથવા અચરમ હોતા હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ નૈરયિક ગતિ ચરમ સે ચરમ ઓર કોઈ અચરમ હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો નારક પૃચ્છા કાલ મેં નરક ગતિ મેં વર્તમાન હૈ, મગર વહાં સે ઉદ્વર્તન હોને કે પશ્ચાત્ ફિર કમી નરકગતિ મેં ઉત્પન્ન ન હોગા, વહ નારક ગતિ ચરમ અર્થાત્ નરકગતિ ચરમ કહા જાતા હૈ, ક્યોં કિ વર્તમાન કાલિક નરકગતિ હી ઉસકી અન્તિમ હૈ । મગર જો નારક નરક સે નિકલ કર એવં અન્ય કિસી ગતિ મેં ઉત્પન્ન હો કર પુનઃ નરકગતિ મેં ઉત્પન્ન હોગા, વહ ગતિ—અચરમ યા નરકગતિ—અચરમ કહલાતા હૈ ।

નારક કે સંબંધ મેં ચરમ—અચરમ કી જો વ્યાખ્યા કી ગઈ હૈ, વહી વૈમાનિક તક સમજના ચાહિએ, અર્થાત્ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક મી

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃપ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! નૈરયિક જીવ શુ ગતિ ચરમથી ચરમ હોય છે અથવા અચરમ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ નૈરયિક ગતિ ચરમથી ચરમ અને કોઈ અચરમ હોય છે. તાત્પર્ય એ છે કે જે નારક પૃચ્છાકાળમાં નરક ગતિમાં વર્તમાન છે, પણ ત્યાંથી ઉદ્વર્તન થયા પછી ફરી કયારેય નરક ગતિમાં ઉત્પન્ન થશે નહીં, તે નરક ગતિ ચરમ અર્થાત્ નરક ગતિ ચરમ કહેવાય છે, કેમકે, વર્તમાન કાળની નારક ગતિ જ તેની અન્તિમ છે. પણ જે નારક નરકથી નિકળીને તેમજ બીજી ગતિમાં ઉત્પન્ન થઈને પુનઃ નરક ગતિમાં ઉત્પન્ન થશે, તે ગતિ અચરમ અગર નરક ગતિ અચરમ કહેવાય છે.

નારકના સબન્ધમાં ચરમ—અચરમની જે વ્યાખ્યા કરેલી છે. તેજ વૈમાનિક સુધી સમજવી જોઈએ. અર્થાત્ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય

યરૂપ ચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ 'ગતિચરમઃ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્-'અગતિચરમઃ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, તત્ર યઃ સ્વલુ યદ્ગતિપર્યાયાદુદ્ધૃતઃ સન્ ન પુનરપિ તદ્ગતિપર્યાયમત્તુભવિષ્યતિ સ 'ચરમઃ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે, તદન્યસ્તુ 'અચરમઃ' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ઇતિ ભાવઃ, અથ બહુત્વમધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'નૈરડયાણં મંતે ! ગતિ ચરમેણં કિં ચરિમા, અચરિમા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ ગતિચરમેણ ગતિપર્યાયરૂપ ચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણાઃ કિં ચરમા ભવન્તિ ? કિં વા અચરમા ભવન્તિ ? મગવાન્ આહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ચરિમા ચિ, અચરિમા ચિ' ગતિપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણાઃ સ્યાત્-કદાચિત્ કેચિદ્ નૈરયિકાશ્ચરમા ભવન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કેચિદ્ નૈરયિકાઃ અચરમા ભવન્તિ તત્ર

અપને-અપને ગતિપર્યાય રૂપ ચરમ સે કદાચિત્ ચરમ ઓર કદાચિત્ અચરમ હોતે હૈં, અર્થાત્ જો જીવ જિસ ગતિ પર્યાય સે નિકલ કર પુનઃ ઉસમેં ઉત્પન્ન હોને લાલા નહીં હૈ, વહ ઉસ ગતિ કી અપેક્ષા ગતિ ચરમ હૈ ઓર જો પુનઃઉસમેં ઉત્પન્ન હોગા વહ ઉસ ગતિ કી અપેક્ષા સે ગતિ-અચરમ હૈ । અવ યહી પ્રશ્ન બહુત્વ કી વિવક્ષા સે દોહરાયા જાતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! બહુત નારક કયા ગતિ ચરમ સે ચરમ હૈં યા અચરમ હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિ પર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા સે પ્રરૂપણા કરને પર કોઈ નારક ચરમ મી હોતે હૈં ઓર કોઈ અચરમ મી હોતે હૈ । હિસ ઉત્તર કા અભિપ્રાય સ્પષ્ટ હૈ, અર્થાત્ પૃચ્છા કે સમય બહુત સે નારક એસે હૈં જો અન્તિમ વાર નરકગતિ કા અનુભવ કર રહે હૈં, વહાં સે નિકલને કે પશ્ચાત્ લે કમી કુવારા નરક મેં નહીં જાવંગે, લે ગતિ ચરમ કહે ગપ હૈં । બહુત-સે નારક એસે મી હૈં જો નરકગતિ સે ઇક વાર છૂટ કર પુનઃ કમી નરક મેં ઉત્પન્ન હોંગે ।

તિર્થ ચ, મતુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ઠ અને વૈમાનિક પશુ પોતપોતાના ગતિ પર્યાય રૂપ ચરમથી ક્ષાયિત્ ચરમ, અને ક્ષાયિત્ અચરમ હોય છે,

અર્થાત્ જે છવ જે ગતિ પર્યાયથી નિકળીને ફરીથી તેમા ઉત્પન્ન થવાવાળા નથી. તે તે ગતિની અપેક્ષાએ ગતિચરમ છે અને જે ફરી તેમાં ઉત્પન્ન થશે તે તે ગતિની અપેક્ષાએ ગતિઅચરમ છે. હવે તેજ પ્રશ્ન બહુત્વની વિવક્ષાએ યવહાવાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! બહુત્વ નારક શુ ગતિ ચરમથી ચરમ છે અગર અચરમ છે

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણા કરવાથી કોઈ નારક ચરમ પશુ હોય છે અને કોઈ અચરમ પશુ હોય છે. આ ઉત્તરને અભિપ્રાય સ્પષ્ટ છે, અર્થાત્ પૃચ્છાના સમયે ઘણા બધા નારક એવા છે જે અન્તિમ વાર નરકગતિને અનુભવ કરી રહેલ છે, ત્યારથી નિકળ્યા પછી ક્યારેય ખીલ વાર નરકમાં જશે નહીં, તેઓ ગતિ ચરમ કહેલા છે. ઘણા નારક એવા પશુ છે જે નરકગતિથી એક વાર

પૃચ્છા સમયે યે કેચન નૈરયિકાસ્તેષાં મધ્યેऽવશ્યં કેચન નરકગતિપર્યાયરૂપેણ ચરમેણ 'ચરમાઃ' તદન્યે તુ અચરમા इति વ્યપદિશ્યતે, 'एवं निरंतरं जाव वेमाणि' एवम्-बहुत्व विशिष्ट नैरयिकोक्तरीत्या, चतुर्विंशति दण्डकक्रमेण, निरन्तरम् अव्यवधानेन, यावद् बहु-त्वविशिष्ट भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवान-व्यन्तरज्योतिष्कवैमानिका अपि स्वस्वगतिपर्यायरूपचरमेण प्ररूप्यमाणाः स्यात्-कदाचित् केचित् 'चरमाः' इति, स्यात्-कदाचित् केचिद् 'अचरमाः' इति व्यपदिश्यते, गौतमः पृच्छति-'नैरइए णं भंते ! ठिई चरमेणं किं चरमे, अचरमे ?' हे भदन्त ! नैरयिकः खलु स्थितिचरमेण-स्थितिः-आयुःकर्मानुभवलक्षणा तत्पर्यायरूप चरमेण प्ररूप्यमाणः किं 'चरमः' इति व्यपदिश्यते ? किं वा 'अचरमः' इति व्यपदिश्यते ? भगवान् आह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'सिय चरमे, सिय अचरमे' आयुःकर्मानुभवलक्षण स्थितिपर्यायरूप चरमेण प्ररूप्य-माणो नैरयिकः स्यात्-कदाचित् कश्चित् 'चरमो' भवति स्यात्-कदाचित् कश्चित् 'अचरमो' भवति, तत्र यः पुनरपि नरकमागत्य स्थिति चरम समयं प्राप्स्यति स अचरमः, तदन्यस्तु वे नरकगति अचरम कहे गए हैं ।

इसी प्रकार चौबीसों दंडकों के क्रम से लगातार वैमांिों तक समझ लेना चाहिए ।

गौतम-हे भगवन् ! नारक जीव स्थिति अर्थात् आयु कर्म के अनुभव रूप आयु पर्याय के चरम की अपेक्षा से चरम है अ । अचरम है ?

भगवान्-हे गौतम ! स्थिति पर्याय रूप चरम की अपेक्षा से प्ररूपणा करने पर नारक जीव कोई चरम होता है, कोई अचरम होता है । तात्पर्य यह है कि पृच्छा के समय जो नारक जिस स्थिति (आयु) का अनुभव कर रहा है वह स्थिति अगर उसकी अन्तिम है, फिर कभी उसे वह स्थिति प्राप्त नहीं होगी, तो वह नारक स्थिति से चरम कहलाता है । यदि भविष्यत् में फिर कभी उसे उस स्थिति का अनुभव करना पड़ेगा तो वह स्थिति-अचरम है ।

શ્રીને ફરી ક્યારેય નરકમાં ઉત્પન્ન થશે તે નારકો ગતિ અચરમ કહેલા છે.

એ જ પ્રકારે ચોવીસે દંડોના ક્રમેકરી અવિરત વૈમાનિકો સુધી સમજ લેવા જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ નારક જીવ સ્થિતિ અર્થાત્ આયુ કર્મના અનુભવ રૂપ આયુ પર્યાયના ચરમની અપેક્ષાએ ચરમ છે અથવા અચરમ છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! સ્થિતિ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણા કરવાથી નારક જીવ કોઈ ચરમ હોય છે, કોઈ અચરમ હોય છે, તાત્પર્ય એ છે કે પૃચ્છાના સમયે જે નારક જે સ્થિતિ (આયુ) નો અનુભવ કરી રહેલ છે, તે સ્થિતિ અગર તેની અન્તિમ છે ફરી ક્યારેય તેને તે સ્થિતિ પ્રાપ્ત થશે નહીં તો તે નારક સ્થિતિએ કરી ચરમ કહેવાય છે. યદિ ભવિષ્યમાં ફરી ક્યારેય તેને તે સ્થિતિનો અનુભવ કરવો પડશે તો તે સ્થિતિ-અચરમ છે.

ચરમઃ इति भावः, 'एवं निरंतरं जाव वेमाणिए' एवम्-एकत्व-विशिष्ट नैरयिकोक्तरीत्या, चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण, निरन्तरम्-अव्यवधानेन. यावद् भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिक मनुष्यवानव्यन्तर ज्योतिष्क वैमानिकोऽपि स्थितिपर्यायरूप चरमेण प्ररूप्यमाणः स्यात् कदाचित् कश्चित् चरमो भवति स्यात्-कदाचित् कश्चित् अचरमो भवति, प्रागुक्तयुक्तेस्तुल्यत्वात्. अथ वदन्तमधिकृत्य गौतमः पृच्छति- 'नैरइयाणं मंने ! ठिई चरमेण कि चरमा अचरमा ?' हे भदन्त नैरयिताः खलु स्थिति चरमेण-स्थितिपर्यायरूप चरमेण प्ररूप्यमाणः कि 'चरमाः' इति व्यपदिश्यन्ते ? किं वा 'अचरमा' इति व्यपदिश्यन्ते ? भगवान् आह-'गोगमा !' हे गौतम ! 'चरमा वि अचरमा वि' स्थितिपर्यायरूपचरमेण प्ररूप्यमाणा नैरयिकाः स्यात् कदाचित् केचित् 'चरमाः' इति व्यपदिश्यन्ते, स्यान्-कदाचित् केचित् 'अचरमाः' इति व्यपदिश्यन्ते प्रागुक्तयुक्तेः 'एवं निरंतरं जाव वेमाणिया' एवम्-बहुविविशिष्ट नैरयिकोक्तरीत्या चतुर्विंशति दण्डकक्रमेण, निरन्तरम्-अव्यवधानेन स्थितिपर्यायरूप चरमेण प्ररूप्यमाणाः, यावद् भवनपतिपृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिकमनुष्यवान-

जैसे एक नारक के विषय में स्थितिचरम-अचरम की प्ररूपणा की गई, उसी प्रकार भवनपति, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक तक चौबीसों दंडकों के विषय, में एक वचन के अनुसार कहना चाहिए अर्थात् उन्हें भी इसी प्रकार चरम और अचरम समझना चाहिए। अब यही प्रश्न बहुवचन को अंगीकार करके किया जाता है।

गौतमस्वामी-भगवन् ! क्या बहुत नारक स्थिति चरम से चरम हैं अथवा अचरम हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! स्थिति पर्याय रूप चरम की अपेक्षा से नारक जीव चरम भी हैं और कोई-कोई अचरम भी हैं। इसका स्पष्टीकरण पूर्ववत् ही

જેમ એક નારકના વિષયમાં સ્થિતિ ચરમ-અચરમની પ્રરૂપણા કરાઈ, એજ પ્રકારે ભવનપતિ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ મનુષ્ય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક સુધી ચૌવીસે દંડકોના વિષયમાં એક વચનના અનુસાર કહેવું જોઈએ અર્થાત્ તેમને પણ એજ પ્રકારે ચરમ અને અચરમ સમજવા જોઈએ હવે એજ પ્રશ્ન બહુવચનથી અંગીકાર કરીને કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી :-હે ભગવન્ ! શું ઘણા નારક સ્થિતિ ચરમથી ચરમ છે અથવા અચરમ છે ?

શ્રી ભગવાન્ :-હે ગૌતમ ! સ્થિતિ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાથી નારક જીવ ચરમ પણ છે અને કેઈ કેઈ અચરમ પણ છે. એવું સ્પષ્ટી કરણુ પૂર્વવત્ સમજા લેવું જોઈએ.

વ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાઃ અપિ સ્યાત્-કદાચિત્ કેચિત્ 'ચરમાઃ' હતિ વ્યપદિશ્યન્તે, સ્યાત્-કદાચિત્ કેચિત્ 'અચરમાઃ' હતિ વ્યપદિશ્યન્તે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'નેરદ્વય ણં મંતે ! ભવચરમેણં કિં ચરમે, અચરમે ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ 'ખલુ ભવચરમેણ ભવપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ કિં ચરમો ભવતિ, કિં વા અચરમો ભવતિ ? ભગવાન્ આહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સિય ચરમે, સિય અચરમે' ભવપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણો નૈરયિકઃ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિચ્ચરમો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ 'અચરમો' ભવતિ, ગતિ ચરમવદવસે-યમ્, 'એવં નિરંતરં જાવ દેમાણિ' એવમ્-એકત્વવિશિષ્ટનૈરયિકસ્ય ભવપર્યાય ચરમત્વોક્તિ-રોત્યા ચતુર્વિંશતિદષ્ટકક્રમેણ, નિરન્તરમ્-અવ્યવધાનેન ભવપર્યાયરૂપ ચરમત્વેન પ્રરૂપ્યમાણઃ યાવદ્-ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકમનુપ્યવાનવ્યન્તર-જ્યોતિષ્કવૈમાનિકોઽપિ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ ચરમો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ 'અચરમો ભવતિ,' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'નેરદ્વયા ણં મંતે ! ભવચરમેણં કિં ચરમા, અચરમા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ ખલુ ભવચરમેણ-ભવપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણાઃ કિં ચરમાઃ ભવન્તિ ?

સમજ્ઞ લેના चाहिए । इसी प्रकार निरन्तर वैमानिकों तक कह लेना चाहिए, अर्थात् पूर्वोक्त चौबीसों दण्डकों के जीवों के विषय में चरम-अचरम की व्यवस्था पूर्ववत् ही समझना चाहिए ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! નારક જીવ ભવ-ચરમ કી અપેક્ષા કયા ચરમ હૈ અથવા અચરમ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભવપર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા સે કોઈ નારક ચરમ ઓર કોઈ અચરમ હોતા હૈ । ઇસકા સ્પષ્ટીકરણ ગતિ ચરમ કે સમાન હી જાન લેના चाहिए । વૈમાનિકોં તક ઇસી પ્રકાર કહ લેના चाहिए । અર્થાત્ પૃચ્છાકાલ મેં જિસ નારક, એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય યાવત્ વૈમાનિક કા વહ વર્તમાન ભવ અન્તિમ હૈ, વહ ભવ ચરમ હૈ ઓર જિસકા વહ ભવ અન્તિમ નહીં હૈ, વહ ભવ-અચરમ હૈ ।

એજ પ્રકારે નિરન્તર વૈમાનિકો સુધી કહેવુ જોઇએ અર્થાત્ પૂર્વોક્ત ચોવીસે દડકોના છવોના વિષયમા ચરમ-અચરમની વ્યવસ્થા પૂર્વવત્ જ સમજવો જોઇએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક છવ ભવચરમની અપેક્ષાએ શુ ચરમ છે અથવા અચરમ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભવપર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ કોઇ નારક ચરમ અને કોઇ અચરમ હોય છે એનુ સ્પષ્ટીકરણુ ગતિ ચરમના સમાનજ જાણી લેવુ જોઇએ. વૈમાનિક સુધી આ રીતે કહેવુ જોઇએ અર્થાત્ પૃચ્છા કાળમા નારક એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય તિર્યચ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય યાવત્ વૈમાનિકોનો તે વર્તમાન ભવ અન્તિમ છે, તે ભવ ચરમ છે અને જેનો તે ભવ અન્તિમ નથી તે ભવ અચરમ છે,

किं वा अचरमा भवन्ति ? भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चरमा वि अचरमा वि’ भवपर्यायरूपचरमेण प्ररूप्यमाणा नैरयिकाः स्यात्—कदाचित् केचित् ‘चरमाः’ इति व्यपदिश्यन्ते, स्यात्—कदाचित् केचिद् ‘अचरमाः’ इति व्यपदिश्यन्ते इति नैरयिक गति चरमवदवसेयम्, ‘एवं निरंतरं जाव वेमाणिया’ एवम्—बहुत्व विशिष्ट नैरयिकाणां भवपर्यायरूप चरमत्वोक्तिरीत्या चतुर्विंशतिदण्डक्रमेण, निरन्तरम्—अव्यवधानेन, भवपर्यायरूपचरमत्वेन प्ररूप्यमाणाः यावद्—भवनपतिपृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिका अपि कदाचित् केचित् चरमा भवन्ति, कदाचित् केचित् अचरमा भवन्ति, गौतमः पृच्छति—‘नैरइएणं संते ! भासा चरमेणं किं चरमे अचरमे ?’ हे भदन्त ! नैरयिकः खलु भाषाचरमेण—चरमभाषया भाषापर्यायरूप चरमेण प्ररूप्यमाणः किं चरमो भवति ? किं वा अचरमो भवति ? भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सिय चरमे सिय अचरमे’ नैरयिकः खलु चरमभाषया, स्यात्—कदाचित् कश्चित् चरमो भवति स्यात्—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बहुत नारक भव पर्याय रूप चरम से क्या चरम हैं अथवा अचरम हैं ?

भगवन्—हे गौतम ! चरम भी हैं, अचरम भी हैं । अर्थात् बहुत—से नारक ऐसे भी हैं जो वर्तमान नारक भव के पश्चात् पुनः नारक भव में उत्पन्न नहीं होंगे, वे भव चरम हैं । बहुत—से नारक ऐसे भी हैं जो भविष्य में पुनः नारक भव में उत्पन्न होंगे, वे भव—अचरम हैं । नारकों के संबंध में जो कथन किया गया है, वही भवनपति, पृथ्वी—कायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों, तिर्यच पंचेन्द्रियों, मनुष्यों, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्कों और वैमानिकों के विषय में भी समझना चाहिए । उनमें भी नारकों के समान कोई चरम हैं, कोई अचरम हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! नारक जीव भाषाचरम से अर्थात् चरम भाषा की अपेक्षा से चरम है या अचरम है ?

श्री गौतमस्वामी :-हे भगवन् ! धृष्टा नारक भव पर्याय रूप चरमभी शु चरम छे अथवा अचरम छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! चरम पणु छे, अचरम पणु छे. अर्थात् धृष्टा नारको जेवा पणु छे जे वर्तमान नारक भवनी पछी इरीथी नरकभवमा उत्पन्न थये नहि. ते भव चरम छे. धृष्टा नारक जेवा पणु छे जे भविष्यमा इरी नारक भवमा उत्पन्न थये तेजो भव अचरम छे. नारकोना स भवमा जे कथन करायु छे, तेज भवन वासी. पृथ्वीकायिक आदि जेकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियो, तिर्यच पंचेन्द्रियो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को अने वैमानिकोना विषयमा पणु समणु जेछे. तेजोमा पणु नारकोना समान कोण चरम छे, कोण अचरम छे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! नारक एव भाषा चरमभी अर्थात् चरम भाषानी अपेक्षाजे चरम छे अजर अचरम छे ?

કદાચિત્ કશ્ચિત્ અચરમો ભવતિ, 'એનં નિરંતરં જાવ વેમાણિ' એવમ્-નૈરયિકસ્ય ચરમભાષો ક્તિરોત્યા ચતુર્વિંશતિદષ્ટક્રમેણ, નિરન્તરમ્-અવ્યવહાનેન, ચરમભાષયા પ્રરુપ્યમાણો યાવદ્-ભવનપતિ પૃથિવોકાથિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયા યિગ્યોનિકમનુગ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિઃકૃત્વૈમાનિકોઽપિ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ 'ચરમો' ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિદ્ 'અચરમો' ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'નૈરિયા ણં મંતે ! માસા ચરમેણં કિ ચરમા, અચરમા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ ક્ષલુ માપાચરમેણ ચરમયા માપયા પ્રરુપ્યમાણાઃ કિ ચરમા ભવન્તિ ? કિ વા અચરમાઃ ભવન્તિ ? તથા ચ યે પૃચ્છા સમયે નૈરયિકાઃ ભવન્તિ તે સ્વકાલક્રમેણ ચરમાં માપાં પ્રાપ્તવન્તસ્તયા ચરમમાપયા કિ ચરમા વ્યપદિશ્યન્તે ? કિ વા અચરમા વ્યપદિશ્યન્તે ? इति प्रश्नाशयः, भगवान् आह- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'चरमा वि अचरमा वि' चरमया मापया प्ररुप्यमाणा नैरयिकाः कदाचित् केचित् चरमा व्यपदिश्यन्ते, कदाचित् केचित् 'अचरमा' व्यपदिश्यन्ते 'एवं जाव एगिंदिय वज्जा निरंतरं जाव वेमा-णि' एवम्-उपर्युत्तरीत्या चरमया मापया प्ररुप्यमाणः यावद् भवनपति प्रभृतयः, एके

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક ચરમ ભાષા સે કોઈ ચરમ ઔર કોઈ અચરમ હોતા હૈ । નારક જીવ કે ભાષા ચરમ ઔર ભાષા-અચરમ કે સમાન ચૌવીસોં દંડકોં કે જીવ કો અર્થાત્ ભવનપતિ આદિ કો ભી ભાષા ચરમ ઔર ભાષા-અચરમ સમજ લેના ચાહિયે । યહી પ્રશ્ન બહુવચન કી અપેક્ષા સે પ્રસ્તુત કિયા જાતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બહુત નારક કયા ચરમ ભાષા સે ચરમ હૈં અથવા અચરમ હૈં ? પૃચ્છા કે સમય જો નારક હૈં, વે અપને કાલ ક્રમ સે ચરમ ભાષા કો પ્રાપ્ત હુય હો, વે ભાષા ચરમ કહલાતે હૈં ઔર उनसे जो भिन्न हैं वे भाषा-अचरम कहे जाते हैं ।

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાષા ચરમ કી અપેક્ષા સે પ્રરુપિત કિયે જાને વાલે નારકોં મેં કોઈ ભાષા ચરમ ભી હોતે હૈં, કોઈ ભાષા અચરમ ભી હોતે હૈં । इसी

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક ભાષાથી કોઈ ચરમ અને કોઈ અચરમ હોય છે નારક જીવના ભાષા ચરમ અને ભાષા અચરમના સમાન ચૌવીસે દંડકોના જીવને અર્થાત્ ભવનપતિ આદિને પણ ભાષા ચરમ અને ભાષા અચરમ સમજ લેવા જોઈએ. એજ પ્રશ્ન બહુવચનની અપેક્ષાથી પ્રસ્તુત કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા નારકો શુ ચરમ ભાષાથી ચરમ છે અથવા અચરમ છે ? પૃચ્છાના સમયે જે નારક છે તેઓ પોતાના કાલ ક્રમે ચરમ ભાષાને પ્રાપ્ત થયેલ હોય, તેઓ ભાષા ચરમ કહેવાય છે અને તેમનાથી જે ભિન્ન છે તે ભાષા-અચરમ કહેવાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાષા ચરમની અપેક્ષાએ પ્રરુપિત કરાયેલ નારકોમા કોઈ ભાષા ચરમ પણ હોય છે. કોઈ ભાષા અચરમ પણ હોય છે. એજ પ્રશ્નને વૈમાનિકો સુધી

દ્રિયવર્જાઃ-પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવર્જિતાઃ, તેણાં પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાણાં માપારૂપ વચનામાવાત્ તદ્વહિતા इत्यर्थः, નિરન્તરમ્-અવ્યવધાનેન યાવત્-ચતુર્વિંશતિદળક્રમેણ વિક્ષેપેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુગ્વવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાઃ અપિ કદાચિત્ કેચિત્ ચરમા ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિદ્ અચરમા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરડણ ણં મંતે ! આણા-પાણુ ચરમેણં કિં ચરમે અચરમે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સલ્લ આનપ્રાણચરમેણ શ્વાસોચ્છવાસ-રૂપાનપ્રાણાત્મકપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ કિં ચરમો ભવતિ ? કિં વા ‘અચરમો’ ભવતિ ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય ચરમે સિય અચરમે’ આનપ્રાણપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ ચરમો ભવતિ, સ્યાત્ કદાચિત્ કશ્ચિત્ અચરમો ભવતિ, ‘એવં નિરતરં જાવ વેમાણિ’ એવમ્-નૈરયિકસ્યાનપ્રાણપર્યાયરૂપ ચરમોક્તિરીત્યા ચતુર્વિંશતિ-દળક્રમેણ નિરન્તરમ્-અવ્યવધાનેન આનપ્રાણપર્યાયરૂપચરમત્વેન પ્રરૂપ્યમાણો યાવત્ ભવન્-પતિપૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિક્ષેપેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુગ્વવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈ-

પ્રકાર વૈમાનિકોં તક કહના ચાહિય, કિન્તુ એકેન્દ્રિય જીવોં કો છોડ દેના ચાહિય, ક્યોં કિ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયજીવોં કો જિહ્વેન્દ્રિય પ્રાપ્ત નહીં હોતી અતએવ વે ભાષા રહિત હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ આનપ્રાણ અર્થાત્ શ્વાસોચ્છવાસ પર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા સે કયા આનપ્રાણ ચરમ હોતા હૈ-અથવા આન-પ્રાણ-અચરમ હોતા હૈ ?

મગવન્-હે ગૌતમ ! અનપ્રાણ પર્યાય રૂપ ચરમ સે કોઈ નારક ચરમ હોતા હૈ, કોઈ અચરમ, હોતા હૈ । વૈમાનિકોં તક ચૌવસોં દંડ કોં કે વિષય મેં ઇસી પ્રકાર કહના ચાહિય । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પૃચ્છા કે સમય કોઈ નારક એસા હોતા હૈ જો ઉસ ભવ મેં અન્તિમ શ્વાસોચ્છવાસ લે રહા હોતા હૈ, વહ આનપ્રાણ ચરમ કહલાતા હૈ, ઉનસે બિન્ન જો હૈં વે આનપ્રાણ-અચરમ કહલાતે હૈં । દોનોં પ્રકાર કે નારકોં કા સદ્માવ હોને સે મગવાન્ ને ફર્માયા હૈ કિ કોઈ નારક

કહેવુ . જોઈએ પરન્તુ એકેન્દ્રિય જીવોના સિવાય કેમકે પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય જીવોને જિહ્વા ઇન્દ્રિય પ્રાપ્ત નથી થતી, તેથી જ તેઓ ભાષા રહિત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ આન પ્રાણ અર્થાત્ શ્વાસોચ્છવાસ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ શુ આન પ્રાણ ચરમ હોય છે અથવા આન પ્રાણ અચરમ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આન પ્રાણ પર્યાય રૂપ ચરમથી કોઈ નારક ચરમ હોય છે, કોઈ અચરમ હોય છે. વૈમાનિકો સુધી ચોવીસે ઠડકોના વિષયા એજ પ્રકારે કહેવું જોઈએ તાત્પર્ય એ છે કે પૃચ્છાના સમયે કોઈ નારક એવા હોય છે કે જે તે સવમાં અન્તિમશ્વાસોચ્છવાસ લઈને રહે છે તે આન પ્રાણ ચરમ કહેવાય છે, તેમા જે બિન્ન છે તેઓ આન પ્રાણ અચરમ કહેવાય છે બન્ને પ્રકારના નારકોના સદ્માવ હોવાથી મગવાને ફરમાવ્યું છે કે કોઈ નારક શ્વાસોચ્છવાસ ચરમ પણ હોય છે, કોઈ શ્વાસોચ્છવાસ

કદાચિત્ કશ્ચિત્ અચરમો ભવતિ, 'ઇં નિરંતરં જાવ વેમાણિ' એવમ્-નૈરયિકસ્ય ચરમભાષો કિરીત્યા ચતુર્વિંશતિદષ્ટકક્રમેણ, નિરંતરમ્-અવ્યવશાનેન, ચરમભાષયા પ્રરુપ્યમાણો યાવદ્-ભવનપતિ પૃથિવોકાગિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયા યિગ્યોન્નિગ્મનુગ્ધવાનવ્યંતરજ્યોતિઃકવૈમાનિકોઽપિ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ 'ચરમો' ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિદ્ 'અચરમો' ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'નૈરિયા ણં મંતે ! માસા ચરમેણં કિ ચરમા, અચરમા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્પ માપાચરમેણ ચરમયા માપયા પ્રરુપ્યમાણાઃ કિ ચરમા ભવન્તિ ? કિ વા અચરમાઃ ભવન્તિ ? તથા ચ યે પૃચ્છા સમયે નૈરયિકાઃ ભવન્તિ તે સ્વકાલક્રમેણ ચરમાં માપાં પ્રાપ્તવન્તસ્તથા ચરમમાપયા કિ ચરમા વ્યપદિશ્યન્તે ? કિ વા અચરમા વ્યપદિશ્યન્તે ? इति प्रश्नाश्रयः, भगवान् आह- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'चरमा वि अचरमा वि' चरमया मापया प्ररुप्यमाणा नैरयिकाः कदाचित् केचित् चरमा व्यपदिश्यन्ते, कदाचित् केचित् 'अचरमा' व्यपदिश्यन्ते 'एवं जाव एगिंदिय वज्जा निरंतरं जाव वेमा-णिया' एवम्-उपर्युत्तरीत्या चरमया मापया प्ररुप्यमाणः यावद् भवनपति प्रवृत्तयः, एके

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક ચરમ ભાષા સે કોઈ ચરમ ઓર કોઈ અચરમ હોતા હૈ । નારક જીવ કે ભાષા ચરમ ઓર ભાષા-અચરમ કે સમાન ચૌવીસોં ઢંડકોં કે જીવ કો અર્થાત્ ભવનપતિ આદિ કો ભી ભાષા ચરમ ઓર ભાષા-અચરમ સમજ લેના ચાહિય । યહી પ્રશ્ન બહુવચન કી અપેક્ષા સે પ્રસ્તુત કિયા । હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બહુત નારક કયા ચરમ ભાષા સે ચરમ હૈં અથવા ચરમ હૈં ? પૃચ્છા કે સમય જો નારક હૈં, વે અપને કાલ ક્રમ સે ચરમ ભાષા કો પ્રાપ્ત હુય હો, વે ભાષા ચરમ કહલાતે હૈં ઓર ઉનસે જો ભિન્ન હૈં વે ભાષા-અચરમ કહે જાતે હૈં ।

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાષા ચરમ કી અપેક્ષા સે પ્રલપિત કિયે જાને વાલે તો મેં કોઈ ભાષા ચરમ ભી હોતે હૈં, કોઈ ભાષા અચરમ ભી હોતે હૈં । હસી

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક ભાષાથી કોઈ ચરમ અને કોઈ અચરમ હોય છે નારક જીવના ભાષા ચરમ અને ભાષા અચરમના સમાન ચૌવીસે ઢંડકોના જીવને અર્થાત્ ભવનપતિ આદિને પણ ભાષા ચરમ અને ભાષા અચરમ સમજ લેવા જોઈએ. એજ પ્રશ્ન બહુવચનની અપેક્ષાથી પ્રસ્તુત કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા નારકો શું ચરમ ભાષાથી ચરમ છે અથવા અચરમ છે ? પૃચ્છાના સમયે જે નારક છે તેઓ પોતાના કાલ ક્રમે ચરમ ભાષાને પ્રાપ્ત થયેલ હોય, તેઓ ભાષા ચરમ કહેવાય છે અને તેમનાથી જે ભિન્ન છે તે ભાષા-અચરમ કાય છે !

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાષા ચરમની અપેક્ષાએ પ્રલપિત કરાયેલ નારકોના કોઈ ભાષા ચરમ પણ નથી હોતો. અચરમ પણ હોય છે. એજ પ્રકારે વૈમાનિકો સુધી

દ્વિયવર્જાઃ-પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવર્જિતાઃ, તેણાં પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાણા માપારૂપ વચનામાવાત્ તદ્વદિતા इत्यर्थः, નિરન્તરમ્-અવ્યવધાનેન યાવત્-ચતુર્વિંશતિદળક્રમેણ વિકલેન્દ્રિયપદ્યેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુપ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કૃત્વૈમાનિકાઃ અપિ કદાચિત્ કેચિત્ ચરમા ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિદ્ અચરમા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરડણ્ પ્તં મંતે ! આણાપાણુ ચરમેણં કિં ચરમે અચરમે ?’ હે ભગવન્ત ! નૈરયિકઃ સ્તુ આનપ્રાણચરમેણ ધ્વાનોચ્છ્વાસરૂપાનપ્રાણાત્મરૂપર્યાયરૂપરચમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ કિં ચરમો ભવતિ ? કિં વા ‘અચરમો’ ભવતિ ? ભગવાન્ આહ-‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય ચરમે સિય અચરમે’ આનપ્રાણપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ ચરમો ભવતિ, સ્યાત્ કદાચિત્ કશ્ચિત્ અચરમો ભવતિ, ‘एवं निरतरं जाव वेमाणिए’ एवम्-નૈરયિકસ્યાનપ્રાણપર્યાયરૂપ ચરમોક્તિરીત્યા ચતુર્વિંશતિદળક્રમેણ નિરન્તરમ્-અવ્યવધાનેન આનપ્રાણપર્યાયરૂપચરમત્વેન પ્રરૂપ્યમાણો યાવત્ ભવનપતિપૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપદ્યેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુપ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કૃત્વૈ-

પ્રકાર વૈમાનિકોં તક કહના ચાહિય, કિન્તુ એકેન્દ્રિય જીવોં કો છોડ દેના ચાહિય, ક્યોં કિ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયજીવોં કો જિહ્વેન્દ્રિય પ્રાપ્ત નહીં હોતી અતઃવે વે ભાષા રહિત હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ આનપ્રાણ અર્થાત્ શ્વાસોચ્છ્વાસ પર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા સે ક્યા આનપ્રાણ ચરમ હોતા હૈ-અથવા આનપ્રાણ-અચરમ હોતા હૈ ?

ભગવન્-હે ગૌતમ ! અનપ્રાણ પર્યાય રૂપ ચરમ સે કોઈ નારક ચરમ હોતા હૈ, કોઈ અચરમ, હોતા હૈ । વૈમાનિકોં તક ચૌવસોં દંડ કોં કે વિષય મેં ઇસી પ્રકાર કહના ચાહિય । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પૃચ્છા કે સમય કોઈ નારક એસા હોતા હૈ જો ડસ ભવ મેં અન્તિમ શ્વાસોચ્છ્વાસ છે રહા હોતા હૈ, વહ આનપ્રાણ ચરમ કહલાતા હૈ, ડસે ભિન્ન જો હૈં વે આનપ્રાણ-અચરમ કહલાતે હૈં । ડોનોં પ્રકાર કે નારકોં કા સદ્ભાવ હોને સે ભગવાન્ ને ફર્માયા હૈ કિ કોઈ નારક

કહેવુ . બેઈએ પરન્તુ એકેન્દ્રિય હોવાના સિવાય કેમકે પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય હોવાને જિહ્વા ઇન્દ્રિય પ્રાપ્ત નથી થતી, તેથી જ તેઓ ભાષા રહિત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક હવે આન પ્રાણ અર્થાત્ શ્વાસોચ્છ્વાસ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ શુ આન પ્રાણ ચરમ હોય છે અથવા આન પ્રાણ અચરમ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આન પ્રાણ પર્યાય રૂપ ચરમથી કોઈ નારક ચરમ હોય છે, કોઈ અચરમ હોય છે. વૈમાનિકો સુધી ચોવીસે દંડકાના વિષયા એજ પ્રકારે કહેવું બેઈએ તાત્પર્ય એ છે કે પૃચ્છાના સમયે કોઈ નારક એવા હોય છે કે જે તે ભવમાં અન્તિમશ્વાસોચ્છ્વાસ લઈને રહે છે તે આન પ્રાણ ચરમ કહેવાય છે, તેમા જે ભિન્ન છે તેઓ આન પ્રાણ અચરમ કહેવાય છે બન્ને પ્રકારના નારકોના સદ્ભાવ હોવાથી ભગવાને ફરમાવ્યુ છે કે કોઈ નારક શ્વાસોચ્છ્વાસ ચરમ પણ હોય છે, કોઈ શ્વાસોચ્છ્વાસ

માનિકોઽપિ કદાચિત્ કશ્ચિત્ ચરમો ભવતિ, કદાચિત્ કશ્ચિત્ અચરમો ભવતિ તત્ર પૂર્વોક્ત ગતિપર્યાયચરમોક્તિરીત્યા યો નૈરયિકાદિ' સ્વસ્વાનપ્રાણરૂપે પર્યાયે વર્તમાનસ્તદનન્તરં ન કમપિ આનપ્રાણપર્યાય મવાપ્સ્યતિ સ આનપ્રાણપર્યાય ચરમો વ્યપદિશ્યતે તદમિદ્ધસ્તુ 'અરચમ,' ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ઇતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'નેરઙ્ગ્યા ણં મંતે ! આણાપાણુચરમેણં કિં ચરમા અચરમા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ આનપ્રાણચરમેણ-શ્વાસોચ્છ્વાસાત્મકાનપ્રાણ-પર્યાયરૂપ ચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણાઃ કિં ચરમા વ્યપદિશ્યન્તે ? કિં વા અચરમા વ્યપદિશ્યન્તે ? મગવાન્ આહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ચરમાવિ અચરમાવિ' આનપ્રાણપર્યાયરૂપ ચરમેણ પ્રરૂ-પ્યમાણા નૈરયિકાઃ કદાચિત્ કેચિત્ ચરમા ભવન્તિ કદાચિત્ કેચિત્ અચરમા ભવન્તિ પ્રાણુ-ક્તગતિચરમયુક્તેસ્તુલ્યત્વાત્ 'એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિયા' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ નિરંતરમ્ અવ્યવધાનેન ચતુર્વિંશતિદષ્ટકક્રમેણ, આનપ્રાણપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણાઃ યાવત્-મવન-પતિપૃથિકાચિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમા-નિકાઃ અપિ કદાચિત્ કેચિત્ ચરમા ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિદ્ અચરમા ભવન્તિ, પ્રાણુક્તગતિ શ્વાસોચ્છ્વાસ ચરમ મી હોતા હૈ, કોઈ શ્વાસોચ્છ્વાસ-અચરમ મી હોતા હૈ । યહી પ્રદન બહુવચન કે રૂપ મેં ઉપસ્થિત કિયા ગયા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! બહુત નારક જીવ આનપ્રાણ ચરમ કી અપેક્ષા સે ચરમ હોતે હૈ અથવા અચરમ હોતે હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ચરમ મી હોતે હૈ, અચરમ મી હોતે હૈ । અર્થાત્ આન-પ્રાણ પર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા સે પ્રરૂપણા કી જાય તો બહુત-સે નારક આનપ્રાણ ચરમ હોતે હૈ ઓર બહુત-સે આનપ્રાણ-અચરમ મી હોતે હૈ । જો અન્તિમ શ્વાસોચ્છ્વાસ લે રહે હૈ, વે આનપ્રાણ ચરમ ઓર જો અન્તિમ શ્વાસો-ચ્છ્વાસ ન લે રહે હૈ, વે આનપ્રાણ-અચરમ સમજ્ઞને વાહિણ । નારકોં કે સમાન હી મવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, વિકલેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કો મી આનપ્રાણ-ચરમ ઓર અચરમ સમજ્ઞલેના વાહિણ ।

અચરમ પણ હોય છે આન પ્રાણ બહુવચનના રૂપમાં ઉપસ્થિત કરેલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઘણા નારક જીવ આન પ્રાણ ચરમની અપેક્ષાએ ચરમ હોય છે અથવા અચરમ હોય છે ?

શ્રી મગવન્-હે ગૌતમ ! ચરમ પણ હોય છે, અચરમ પણ હોય છે. અર્થાત્ આન પ્રાણ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણા કરાય તો ઘણા નારકો આન પ્રાણ ચરમ હોય છે અને ઘણા આન-પ્રાણ-અચરમ પણ હોય છે. જેઓ અન્તિમ શ્વાસોચ્છ્વાસ લઈ રહ્યા છે, તેઓ આન પ્રાણ ચરમ અને જે અન્તિમ શ્વાસોચ્છ્વાસ નથી લઈ રહ્યા તેઓ આન પ્રાણ અચરમ સમજવા લોઈએ. નારકની જેમજ મવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક

ચરમવત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરરૂપ ણં મંતે ! આહારચરમેણં કિં ચરમે અચરમે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલુ આહાર ચરમેણ-આહારપર્યાયરૂપ ચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ કિં ચરમો ભવતિ ? કિં વા અચરમો ભવતિ ? ભગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય ચરમે મિય અચરમે’ આહાર પર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણો નૈરયિકઃ સ્યાત્-કદાચિત્, કશ્ચિત્ ચરમો ભવતિ, સ્યાત્ કદાચિત્ કશ્ચિદ્ અચરમો ભવતિ, ‘એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિ’ એવમ્-ઉપર્યુક્તરીત્યા નિર-ન્તરમ્-અવ્યવધાનેન ચતુર્વિંશતિ દળ્લકક્રમેણ આહારપર્યાયચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણો યાવદ્ ભવન-પતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકુલેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુપ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમા-નિકોઽપિ કદાચિત્ કશ્ચિદ્ ચરમો ભવતિ, કદાચિત્ કશ્ચિદ્ અચરમો ભવતિ, પ્રાગુક્તગતિ-ચરમવત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરરૂપા ણં મંતે ! આહાર ચરમેણં કિં ચરમા, અચરમા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ આહારચરમેણ આહારપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણાઃ કિં ચરમાઃ ઇતિ વ્યપદિશ્યન્તે ? કિં વા અચરમા ઇતિ વ્યપદિશ્યન્તે ? ભગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચરમા વિ, અચરમા વિ’ આહારપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણા નૈરયિકાઃ કદાચિત્

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! કોઈ એક નારક કયા આહાર ચરમ સે ચરમ હોતા હૈ અથવા અચરમ હોતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારક ચરમ હોતા હૈ, કોઈ અચરમ હોતા હૈ । હસી પ્રકાર ચૌવીસોં દંડકોં કો લેકર એક વચન મેં પ્રરૂપણો કરનીં ચાહિયે । યહી પ્રશ્ન બહુવચન કો લેકર પ્રસ્તુત કિયા જાતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! બહુત નારક કયા આહાર ચરમ કી અપેક્ષા ચરમ હૈં અથવા અચરમ હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહાર પર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા પ્રરૂપણા કરને પર કોઈ નારક આહાર ચરમ હોતે હૈં, કોઈ આહાર-અચરમ હોતે હૈં । હસી પ્રકાર

આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો. ૫ ચેન્દ્રિયોતિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, ન્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોને પશુ આન પ્રાણ ચરમ અને અચરમ સમશ્ચ લેવા ભેધએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! કોઈ એક નારક શું આહાર ચરમથી ચરમ હોય અથવા અચરમ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારક ચરમ હોય છે, કોઈ અચરમ હોય છે. એજ પ્રકારે ચોવીસે દંડકોને લધને એક વચનમા પ્રશ્નપ્રશ્ના કરવી ભેધએ એજ પ્રશ્ન બહુવચનને લધને પ્રસ્તુત કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! ઘણા નારકો શું આહાર ચરમની અપેક્ષાએ ચરમ છે અથવા અચરમ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહાર પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ પ્રશ્નપ્રશ્ના કરવાથી કોઈ નારક આહાર ચરમ થાય છે. કોઈ આહાર અચરમ થાય છે. એજ પ્રકારે અન-

કેચિત્ ચરમા અપિ ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિત્ અચરમા અપિ ભવન્તિ, પ્રાગુક્તગતિ ચરમવત્, 'एवं निरंतरं जाव वेमाणिया' एवम्-વહુત્ત્વવિશિષ્ટનૈરયિકાઘારપર્યાયરૂપ ચરમોક્તિરીત્યા, નિરન્તરમ્ અવ્યવધાનેન ચતુર્વિંશતિદણ્ડક્રમેણ, યાવદ્-ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકા અપિ કદાચિત્ કેચિદ્ આઘાર પર્યાયરૂપ ચરમેણ ચરમા ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિદ્ અચરમા ભવન્તિ, પ્રાગુક્ત-યુક્તેઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરદ્દેશ જં મંતે ! ભાવચરમેણં કિં ચરમે, અચરમે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ શ્વલ્ભાવચરમેણ ભાવપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ કિં ચરમઃ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ? કિં વા અચરમઃ ઇતિ વ્યપદિશ્યતે ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘સિય ચરમે, સિય અચરમે’ ભાવપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણો નૈરયિકઃ સ્થાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ ચરમો ભવતિ, સ્થાત્-કદાચિત્ કશ્ચિદ્ અચરમો ભવતિ, ‘एवं निरंतरं जाव वेमाणिए’ एवम्-ઉપર્યુક્ત નૈરયિક ભાવપર્યાય ચરમોક્તિરીત્યા નિરન્તરમ્ અવ્યવધાનેન ચતુર્વિંશતિ-દણ્ડક્રમેણ ભાવપર્યાયરૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણો યાવદ્-ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય-વિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકોઽપિ કદાચિત્ કશ્ચિત્

લગાતાર વૈમાનિકોં તક ચૌવીસોં દંડકોં કો લેકર પ્રરૂપણા સમક્ષ લેની યાહિયે, અર્થાત્ નારકોં કે સમાન હી ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, વિકલેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કો ભી આઘાર ચરમ કી અપેક્ષા ચરમ ઓર અચરમ કહના યાહિયે । સ્પષ્ટીકરણ પૂર્વવત્ સમક્ષના યાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! એક નારક જીવ ભાવ ચરમ સે અર્થાત્ ભાવ-પર્યાય રૂપ ચરમ સે કયા ચરમ હોતા હૈ ? અથવા અચરમ હોતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ ચરમ હોતા હૈ, કોઈ અચરમ હોતા હૈ । જો નારક જિસ ઔદયિક ભાવ-પર્યાય કા અન્તિમવાર અનુભવ કર રહા હૈ, ભવિષ્ય મેં પુનઃ કભી અનુભવ નહીં કરેગા, વહુ ઉસ ભાવ કી અપેક્ષા ભાવ ચરમ કહલાતા હૈ । ઉસસે જો મિન્ન હો વહુ ભાવ-અચરમ કહા યાતા હૈ । કોઈ નારક ભાવ

વરત વૈમાનિકો સુધી ચૌવીસે દંડકોને લઈને પ્રવૃત્તિ સમક્ષ લેવો જોઈએ, અર્થાત્ નારકોની સમાનજ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્યચો મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોને પણ આઘાર ચરમની અપેક્ષાએ ચરમ અને અચરમ કહેવા જોઈએ. સ્પષ્ટીકરણ પૂર્વવત્ સમક્ષ લેવું જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! એક નારક જીવ શ્વાસોચ્છવાસ અર્થાત્ ભાવ પર્યાય રૂપ ચરમથી શું ચરમ હોય છે ? અથવા અચરમ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ ચરમ હોય છે, કોઈ અચરમ હોય છે જે નારક જે ઔદયિક આદિ ભાવ પર્યાયનો અન્તિમ વાર અનુભવ કરી રહેલ છે. ભવિષ્યમાં ફરી કયાંયે અનુભવ કરશે નહિ તે એ ભાવની અપેક્ષાએ ભાવ ચરમ કહેવાય છે, તેનાથી જે

चरमो भवति, कदाचित् कश्चित् अचरमो भवति, गौतमः पृच्छति—‘नेरइया णं भंते ! भाव-
चरमेणं किं चरमा, अचरमा ?’, हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु भावचरमेण—भावपर्यायरूप
चरमेण औदयिकादि भावचरमेणेत्यर्थः प्ररूप्यमाणाः किं चरमा भवन्ति ? किं वा अचरमा
भवन्ति ? भगवान् आह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चरमा नि अचरमा वि’ भावपर्यायरूपचरमेण
प्ररूप्यमाणा नैरयिकाः कदाचित् केचित् चरमा अपि भवन्ति, कदाचित् केचिद् अचरमा अपि
भवन्ति, प्रागुक्तयुक्तेः, ‘एव निरंतरं जाव वेमाणिया’ एवम्-उपर्युक्तरीत्या निरन्तरम्—अन्य-
धानेन चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण प्ररूप्यमाणा यावत्—भवनपति पृथिवी आदिआद्येकेन्द्रियविकले-
न्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिका अपि भावपर्यायरूपचरमेण
कदाचित् केचित् चरमा भवन्ति, कदाचित् केचित् अचरमा भवन्ति, गौतमः पृच्छति—नेरइए
णं भंते ! वर्णचरमेणं किं चरमे अचरमे ?’ हे भदन्त ! नैरयिकः खलु वर्णचरमेण—वर्णपर्याय-
रूप चरमेण प्ररूप्यमाणः किं चरमो भवति ? किं वा अचरमो भवति ? भगवान् आह—‘गोयमा !’
हे गौतम ! ‘सिय चरमे सिय अचरमे’ वर्णपर्यायरूप चरमेण स्यात् कदाचित् कश्चिद् नैरयि-
कचरमो भवति, स्यात्—कदाचित् कश्चिद् नैरयिकः अचरमो भवति प्रागुक्तगति चरमवत्,
चरम होता है, कोई भाव-अचरम होता है। है। इसी प्रकार वैमानिक आदि
चौबीसों दंडकों के विषय में कथन कर लेना चाहिए।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बहुत नारकजीव भावचरम की अपेक्षा से क्या
चरम होते हैं अथवा अचरम होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! औदारिक आदि भावों की अपेक्षा निरूपित किये
जाने वाले नारक कोई चरम भी होते हैं, कोई अचरम भी होते हैं। इस
विषय की युक्ति पूर्ववत् समझनी चाहिए। नारकों के समान ही वैमानिकों तक,
चौबीसों दंडकों के जीवों के विषय में इसी प्रकार कहना चाहिए।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! कोई एक नारक वर्ण पर्याय रूप चरम की अपेक्षा
से चरम होता है या अचरम होता है ?

भिन्न होय ते अचरम ठहेवाय छे. केई नारक भाव चरम होय छे केई भाव अचरम
होय छे. जेज प्रकारे वैमानिक आदि बोलीसे दंडकेना विषयमा कथन करी देखुं जेछे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! धृष्टा नारक एव भाव चरमणी अपेक्षाछे शुं चरम
होय छे अथवा अचरम होय छे ?

श्री भगवान्—औदयिक आदि भावोनी अपेक्षाछे निरूपित करायेला नारक केई चरम
होय छे. केई अचरम पणु होय छे. आ विषयनी पूर्ववत् युक्ति समल देखी जेछे. नार-
केना समानज वैमानिको सुधी बोलीसे दंडकेना एवेना विषयमा आज रीते ठहेवु जेछे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! केई जेठ नारक पणु पर्याय रूप चरमणी अपे-
क्षाछे चरम थाय छे अगर अचरम छे ?

‘एवं गिरंतरं जाव वेमाणिए’ एवम्-उपर्युत्तरीत्या, निरन्तरम्-अव्यवधानेन चतुर्विंशतिदण्डक-
क्रमेण यावद्-भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवान-
व्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकोऽपि वर्णपर्यायरूपचरमेण कदाचित् कश्चित् चरमो भवति, कदाचित्
कश्चित् अचरमो भवति, गौतमः पृच्छति-‘नैरय्या णं भंते ! वर्णचरमेणं किं चरमा, अचरमा ?’
हे भदन्त ! नैरयिः खलु वर्णचरमेण-वर्णपर्यायरूपचरमेण प्ररूप्यमाणाः किं चरमा
न्ति ? किं वा अचरमा भवन्ति ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चरिमा वि
अचरिमा वि’ वर्णपर्यायरूपचरमेण नैरयिकाः कदाचित् केचित् चरमा अपि भवन्ति, कदाचित्
केचित् अचरमा अपि भवन्ति, ‘एवं गिरंतरं जाव वेमाणिया’ एवम्-उपर्युत्तरीत्या, निरन्तरम्-

भगवान्-हे गौतम ! वर्ण पर्याय रूप चरम की अपेक्षा कोई नारक चरम
होता है, कोई अचरम होता है । स्पष्टी करण गति चरम के सदृश ही समझ
लेना चाहिए और लगातार वैमानिकों तक चौबीसों दंडकों को लेकर इसी प्रकार
प्ररूपणा करनी चाहिए । अर्थात् जैसे नारक जीव वर्ण चरम की अपेक्षा चरम
भी है और अचरम भी, इसी प्रकार भवनपति, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय,
विकलेन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक
देव भी वर्ण चरम की अपेक्षा कोई चरम और कोई अचरम होता है । बहुवचन
को लेकर यही प्रश्न उपस्थित किया जाता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! क्या बहुत नारक जीव वर्ण चरम से चरम हैं
अथवा अचरम हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! चरम भी होते हैं, अचरम भी होते हैं, अर्थात् कोई
नारक वर्ण पर्याय रूप चरम की अपेक्षा चरम हैं, कोई अचरम हैं । वैमानिकों
तक इसी प्रकार कह लेना चाहिए, अर्थात् भवनपति, पृथिवीकायिक आदि

श्री ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ કોઈ નારક ચરમ થાય છે
કોઈ અચરમ થાય છે, સ્પષ્ટીકરણ ગતિ ચરમના સદૃશ જ સમજ લેવું જોઈએ અને
નિરન્તર વૈમાનિકો સુધી ચોવીસે દંડકોને લઈને એ પ્રમાણે પ્રરૂપણા કરવી જોઈ એ અર્થાત્
જેમ નારક જીવ વર્ણ ચરમની અપેક્ષાએ ચરમ પણ છે અને અચરમ પણ છે, એ જ
પ્રકારે ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક, આદિ, એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ મનુષ્ય,
વાનવ્યંતર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવપણ વર્ણ ચરમની અપેક્ષાએ કોઈ ચરમ અને
કોઈ અચરમ હોય છે. બહુવચનને લઈને એજ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શું ધણા નારક જીવ વર્ણ ચરમથી ચરમ છે અથવા
અચરમ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચરમ પણ હોય છે, અચરમ પણ હોય છે. અર્થાત્ કોઈ
નારક વર્ણ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ ચરમ છે કોઈ અચરમ છે વૈમાનિકો સુધી
એ જ પ્રકારે કહેવું જોઈએ. અર્થાત્ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિય

અવ્યવધાનેન ચતુર્વિંશતિદંડક્રમેણ યાવદ્-ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિય-
પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકમનુપ્પવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકા અપિ વર્ણપર્યાયરૂપચરમેણ કદા-
ચિત્ કેચિત્ ચરમા ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિત્ અચરમા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરડપ્ ણં
મંતે ! ગંધચરમે ણં કિં ચરમે અચરમે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલ્લ ગન્ધ ચરમેણ-ગન્ધપર્યાય-
રૂપચરમેણ પ્રરૂપ્યમાણઃ કિં ચરમો ભવતિ ? કિં વા અચરમો ભવતિ ? મગવાન આહ-‘ગોયમા!
હે ગૌતમ ! ‘સિય ચરમે સિય અચરમે’ ગન્ધપર્યાયરૂપચરમેણ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ નૈરયિક-
ચરમો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિદ્ નૈરયિકઃ અચરમો ભવતિ, પ્રાગુક્તગતિ ચરમવત્, ‘એવં
નિરંતરં જાવ વેમાણિ’ એવમ્-ઉપર્યુક્તરીત્યા, નિરન્તરમ્-અવ્યવધાનેન ચતુર્વિંશતિદંડક-
ક્રમેણ યાવત્-ભવનપતિપૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકમનુપ્પવાન-
વ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકોડપિ ગન્ધપર્યાયરૂપચરમેણ કદાચિત્ કશ્ચિત્ ચરમો ભવતિ, કદા-
ચિત્ કશ્ચિદ્ અચરમો ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરયિકાઃ સ્વલ્લ ગન્ધચરમેણ-ગન્ધપર્યાયરૂપ
ચરમેણ કિં ચરમા ભવન્તિ ? કિં વા અચરમા ભવન્તિ ? મગવાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !

એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર
વૈમાનિક મી નારકોં કે સમાન કોઈ વર્ણ ચરમ હોતે હૈં, કોઈ વર્ણ-અચરમ
મી હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ ગન્ધપર્યાય રૂપ ચરમ સે ક્યા ચરમ
હોતા હૈ યા અચરમ હોતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારક ચરમ ગન્ધપર્યાય કી અપેક્ષા ચરમ હોતા
હૈ, કોઈ અચરમ હોતા હૈ । વ્યાખ્યા ગતિ ચરમ આદિ કી ભાંતિ સમજ્ લેની
આહિય । હસી પ્રકાર નિરન્તર વૈમાનિકોં તક કહના આહિય, અર્થાત્ ભવનપતિ,
પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્ય-
ન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક-इन चौबीसों दंडकों के विषय में नारक के
समान ही गन्ध चरम एवं गन्ध-अचरम का कथन करना चाहिए ।

પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પણ નારકોની સમાન
વર્ણ ચરમ હોય છે કોઈ વર્ણ અચરમ પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ । નારક છપ ગન્ધ પર્યાય રૂપ ચરમથી શું અચ-
રમ હોય છે અગર ચરમ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ । કોઈ નારક ચરમ ગન્ધ પર્યાયની અપેક્ષાએ ચરમ હોય
છે. કોઈ અચરમ હોય છે વ્યાખ્યા ગતિ ચરમ આદિની જેમ સમજ્ લેવી ભોધએ. એજ
પ્રકારે નિરન્તર વૈમાનિકો સુધી કહેવું ભોધએ. અર્થાત્ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ
એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક
એ ચોવીસે દંડકોના વિષયમાં નારકની જેમજ ગન્ધ અચરમનું કથન કરવું ભોધએ.

‘ચરમાવિ અચરમાવિ’ ગન્ધપર્યાયરૂપ ચરમેણ કદાચિત્ કેચિદ્ નૈરયિકાશ્ચરમા અપિ ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિત્ અચરમા અપિ ભવન્તિ, ‘एवं निरंतरं जाव वेमाणिया’ एवम्-उपर्युक्तरीत्या, निरन्तरम्-अव्यवधानेन चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण यावत्-भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रिय-विकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिका अपि गन्धपर्यायरूप-चरमेण कदाचित् केचिद् चरमा भवन्ति, कदाचित् केचिद् अचरमा भवन्ति, गौतमः पृच्छति ‘नैरइण णं भंते ! रसचरमेण किं चरमे अचरमे ?’ हे भदन्त ! नैरयिकः एखु रसचरमेण रस-पर्यायरूपचरमेण किं चरमो भवति ? किं वा अचरमो भवति ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सिय चरमे, सिय अचरमे’ रसपर्यायरूपचरमेण स्यात्-कदाचित् कश्चिद् नैरयिक-श्वरमो भवति, स्यात्-कदाचित् कश्चिद् नैरयिकः अचरमो भवति प्रागुक्तयुक्तेः, ‘एवं निरंतरं जाव वेमाणिए’ एवम्-उपर्युक्तरीत्या, निरन्तरम्, अव्यवधानेन चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण यावद्-भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तर-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બહુત નારક જીવ કયા ગન્ધ ચરમ સે ચરમ હોતે હૈં અથવા અચરમ હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ ચરમ મી હોતે હૈં, કોઈ અચરમ મી હોતે હૈં । હસી પ્રકાર ચૌવીસોં દંડકોં કો લેકર ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કે વિષય મી સમક્ષ લેના યાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક નારક રસપર્યાય રૂપ ચરમ કી અપેક્ષા સે ચરમ હોતા હૈં યા અચરમ હોતા હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! રસ-ચરમ કી અપેક્ષા કોઈ નારક ચરમ હોતા હૈં ઓર કોઈ અચરમ હોતા હૈં । યુક્તિ પહેલે કે સમાન સમક્ષના યાહિયે । નારક કે સમાન વૈમાનિક તક ચૌવીસ દંડકોં કો લેકર હસી પ્રકાર કહના યાહિયે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા નારક છવ શુ ગન્ધ ચરમથી ચરમ થાય છે અથવા અચરમ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કેઈ ચરમ પણ થાય છે, કેઈ અચરમ પણ થાય છે. એજ પ્રકારે ચાવીસે દંડકોને લઈને ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના વિષયમાં પણ સમજવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે ભગવન્ ! એક નારક રસ પર્યાય રૂપ ચરમની અપેક્ષાએ ચરમ થાય છે અથવા અચરમ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! રસ ચરમની અપેક્ષાએ કેઈ નારક ચરમ થાય છે અને કેઈ અચરમ થાય છે, યુક્તિ પહેલાની સમાન સમજવી જોઈએ. નારકના સમાન વૈમાનિક

વ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકોઽપિ કદાચિત્ કશ્ચિત્ રસપર્યાયરૂપચરમેણ ચરમો ભવતિ, કદા-
ચિત્ કશ્ચિદ્ અચરમો ભવતિ, પ્રાયુક્તયુક્તેઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! રસચરમેણ
કિં ચરમા, અચરમા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લ રસચરમેણ-રસપર્યાયરૂપચરમેણ કિં ચરમા
ભવન્તિ ? કિં વા અચરમા ભવન્તિ ? ભગવાન આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચરમાવિ અચર-
માવિ’ રસપર્યાયરૂપ ચરમેણ કદાચિત્ કેચિત્ નૈરયિકાશ્ચરમા અપિ ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિત્
અચરમા અપિ ભવન્તિ, ‘દ્વં નિરંતરં જાવ વેમાણિયા’ એવમ્-ઉપર્યુક્તરીત્યા, નિરન્તરમ્-અવ્ય-
વધાનેન ચતુર્વિંશતિદણ્ડક્રમેણ યાવદ્-ભવનપતિ પ્રમૃતિવૈમાનિકાન્તા અપિ રસપર્યાયચરમેણ
કદાચિદ્ કેચિત્ ચરમા ભવન્તિ, કદાચિત્ કેચિદ્ અચરમા અપિ ભવન્તિ, પ્રાયુક્તયુક્તેઃ,
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરઙ્ગ ણં મંતે ! ફાસચરમેણ કિં ચરમે અચરમે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ
સ્વલ્લ સ્પર્શચરમેણ-સ્પર્શપર્યાયરૂપચરમેણ કિં ચરમો ભવતિ ? કિં વા અચરમો ભવતિ ? ભગ-
વર્થાત્ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ,
મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિકદેવ કો ધી ચરમ ઔર અચરમ
કહના ઑહિય .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વહુત નારક રસચરમ સે કયા ચરમ હોતે હૈં,
અથવા અચરમ હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! રસ પર્યાય રૂપ ચરમ સે કોઈ નારક ચરમ ધી હોતે
હૈં, કોઈ અચરમ ધી હોતે હૈં . વૈમાનિકોં તક હસી પ્રકાર કહના ઑહિય, અર્થાત્
ભવનપતિયોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક સધી દંડકોં કે કોઈ જીવ રસ પર્યાય
સે ચરમ ઔર કોઈ અચરમ હોતે હૈં .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્પર્શ ચરમ અર્થાત્ સ્પર્શ પર્યાય રૂપ ચરમ કી
અપેક્ષા સે નારક જીવ ચરમ હોતા હૈ યા અચરમ ?

સુધી ઑવીસે ઠડકોને લઘને ઑજ પ્રકારે ઠહેવું નેધઑ, અર્થાત્ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક,
આદિ ઑકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પચેન્દ્રિય(તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને
વૈમાનિક દેવને પશુ ચરમ અને અચરમ ઠહેવા નેધઑ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા નારક રસ ચરમથી શુ ચરમ હોય છે,
અથવા અચરમ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! રસ પર્યાય રૂપ ચરમથી કોઈ નારક ચરમ પશુ થાય છે
કોઈ અચરમ પશુ હોય છે. વૈમાનિકો સુધી ઑજ પ્રકારે ઠહેવું નેધઑ, અર્થાત્ ભવન-
પતિયોથી લઘ વૈમાનિકો સુધી યધા ઠડકોના કોઈ ણવ રસ પર્યાયથી ચરમ અને કોઈ
અચરમ થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! સ્પર્શ ચરમ અર્થાત્ સ્પર્શ પર્યાય રૂપ ચરમની
અપેક્ષાએ નારક ણવ ચરમ થાય છે અગર અચરમ ?

વાન્ આહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય ચરમે સિય અચરમે’ સ્પર્શપર્યાયરૂપચરમેણ સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિત્ નૈરયિકચરમો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કશ્ચિદ્ નૈરયિકઃ અચરમો ભવતિ, ‘एवं निरंतर जाव वेमाणिण’ एवम्-उपर्युक्तरीत्या, निरन्तरम्-अव्यवधानेन चतुर्विंशतिदण्ड-कक्रमेण यावद्-भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्य-वानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकोऽपि स्पर्शपर્યાयरूपचरमेण कदाचित् कश्चित् चरमो भवति, कदाचित् कश्चिद् अचरमो भवति, प्रागुक्तयुक्तेः, गौतमः पृच्छति-‘नेरइयाणं भंते ! फास-चरमेणं किं चरमा अचरमा ?’ हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु स्पर्शचरमेण स्पर्शपर્યાयरूप चरमेण किं चरमा भवन्ति ? किं वा अचरमा भवन्ति ? भगवान् आह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चरमा वि अचरमा वि’ स्पर्शपर્યાयरूप चरमेण कदाचित् केचिद् नैरयिका चरमा अपि भवन्ति कदाचित् केचिद् अचरमा अपि भवन्ति, ‘एवं जाव वेमाणिया’ एवम्-उपर्युक्तरीत्या यावद्-भवन-पति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियकिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिका अपि कदाचित् केचित् स्पर्शपर્યાयरूपचरमेण चरमा भवन्ति कदाचित् केचिद् अचरमा भवन्ति प्रागुक्तगतिचरमादिवत् । अथ पूर्वोक्तपर્યાयरूपचरमाणां संग्रह गाथामाह-‘संगहणि-

भगवान्-हे गौतम ! कोई नारक चरम होता है, कोई अचरम होता है । वैमानिकों तक इसी प्रकार कहना चाहिए, अर्थात् भवनपति, पृथ्वीकादि एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर ज्योतिष्क और वैमानिक, इन चौबीसों दंडकों में कोई स्पर्शचरम होता है, और कोई स्पर्श-अचरम होता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! बहुत नारक क्या स्पर्श चरम से चरम होते हैं अथवा अचरम होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! चरम भी होते हैं, अचरम भी होते हैं । जैसे नारक स्पर्श चरम से चरम होते हैं और अचरम भी, इसी प्रकार भवनपति, पृथ्वी-यिक आदि एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, तिर्यच पञ्चेन्द्रिय, मनुष्य, वानव्यन्तर,

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારક ચરમ હોય છે, કોઈ અચરમ હોય છે. વૈમાનિકો સુધી એજ પ્રકારે ઢંઢેણુ એધએ, અર્થાત્ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક, આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક આ ચોવીસે ઢંઢકોના કોઈ છવ સ્પર્શ ચરમ હોય છે અને કોઈ સ્પર્શ અચરમ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા નારકો શુ સ્પર્શ ચરમથી ચરમ હોય છે અથવા અચરમ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચરમ પણ હોય છે, અચરમ પણ હોય છે. જેમ નારક સ્પર્શ ચરમથી ચરમ થાય છે અને અચરમ પણ થાય છે. એજ પ્રકારે ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક

गाथा-‘गइठिइ भवे य भासा आणापाणु चरमे य वोद्धव्या ।

आहार भावचरमे वण्णरसेगंधफासे य ॥ १ ॥ संग्रहणी गाथा—

छाया-गतिस्थिति भवश्च भाषा आनप्राणचरमश्च वोद्धव्याः ।

आहारभाव चरमो वर्णरसो गन्धस्पर्शश्च ॥१॥ उक्तोऽर्थः, ॥सू० ७॥

‘दसमं चरमपदं समत्तं’

इतिश्री विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलित-ललितकलापालापक-

प्रविशुद्धगद्यपद्यानैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-शाहू छत्रपतिकोल्हापुर-

राजप्रदत्त-‘जैनशास्त्राचार्य’-पदविभूषित-कोल्हापुरगजगुरु-बालब्रह्मचारि

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रतिविरचितायां

श्री प्रज्ञापनासूत्रस्य प्रमेयबोधिनीव्याख्यायां व्याख्यायां

दशमं चरमपदं समाप्तम् ॥१०॥

ज्योतिष्क और वैमानिकों में से भी किसी को स्पर्शचरम और किसी को स्पर्श-अचरम समझना चाहिए। स्पष्टीकरण गति चरम आदि के समान ही जानना चाहिए।

जिन गति आदि पर्यायों के आधार से नारक आदि के चरमत्व-अचरमत्व की प्ररूपणा की गई है, उनका नामोल्लेख करने वाली एक गाथा इस प्रकार है-(१) गति (२) स्थिति (३) भव (४) भाषा (५) आनप्राण (६) आहार (७) भाव (८) वर्ण (९) रस (१०) गंध (११) स्पर्श, उनकी अपेक्षा चरमत्व-अचरमत्व-का विचार है ॥सू० ७॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलाल व्रतिविरचित

प्रज्ञापना सूत्र की प्रमेयबोधिनी व्याख्या में

दसवां चरमपद समाप्त ॥१०॥

અને વૈમાનિકોમાંથી પણ કોઈને સ્પર્શ ચરમ અને કોઈને સ્પર્શ અચરમ સમજવા જોઈએ. સ્પષ્ટીકરણ ગતિ ચરમ આદિના સમાનજ બધાં જોઈએ.

જે ગતિ આદિ પર્યાયોના આધારે નારક આદિના ચરમત્વ-અચરમત્વની પ્રરૂપણા કરાઈ છે તેમના નામોલ્લેખ કરવાવાળી એક ગાથા આ રીતે છે-(૧) ગતિ (૨) સ્થિતિ (૩) ભવ (૪) ભાષા (૫) આનપ્રાણ (૬) આહાર (૭) ભાવ (૮) વર્ણ (૯) રસ (૧૦) ગંધ (૧૧) સ્પર્શ એમની અપેક્ષાએ ચરમત્વ અચરમત્વનો વિચાર છે. ॥સૂ. ૭॥

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિવિરચીત

પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યામાં

દસમું ચરમ પદ સમાપ્ત ॥૧૦॥

एकादश भाषापदम्

મૂળમ્—સે ણૂણં મંતે ! મળ્ણામીતિ ઓહારિણી ભાસા, ચિંતેમીતિ ઓહારિણી ભાસા । અહ મળ્ણામીતિ ઓધારિણી ભાસા, અહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાસા । તહ મળ્ણામીતિ ઓધારિણી ભાસા, તહ ચિંતેમીતિ ઓહારિણી ભાસા ? હંતા ગોયમા ! મળ્ણામીતિ ઓધારિણી ભાસા, ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાસા, અહ મળ્ણામીતિ ઓધારિણી, અહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાસા, તહ મળ્ણામીતિ ઓધારિણી ભાસા, તહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાસા, ઓહારિણીણં મંતે ! ભાસા કિં સચ્ચા, મો ।, સચ્ચામોસા, અસચ્ચા મોસા ? ગોયમા ! સિય સચ્ચા, સિય મો ।, સિય ચ્ચામો ।, સિય સચ્ચામોસા । સે કેળટ્ટેણં મંતે ! एवं वुच्चइ—ઓધારિણીણં ભાસા સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય અસચ્ચામોસા ? ગોયમા ! આરાહિણી સચ્ચા, વિરાહિણી મોસા, આરાહણવિરાહિણી સચ્ચામોસા, જાણેવ આરાહિણી, જાણેવ વિરાહિણી, જાણેવ આરાહણવિરાહણી, સા અસચ્ચા મોસા જાણેવ ચડત્થી ભાસા. સે તેળટ્ટેણં ગોયમા ! एवं वुच्चइ—ઓહારિણીણં ભાસા સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય અસચ્ચામોસા ॥સુ૦ ૧॥

છાયા—તત્ત્વ નૂનં મદન્ત ! મન્યે इति अवधारणी भाषा, चिन्तयामीति अवधारणी भाषा, अथ मन्ये इति अवधारणी भाषा, अथ चिन्तयामीति अवधारणी भाषा, तथा मन्ये इति अव-

ग्यारहवां भाषापद

શબ્દાર્થ—(સે) અથ (ણૂણં) નિશ્ચય (મળ્ણામિ) માનતા હું (इति) इस प्रकार (ઓહારિણી ભાસા) भाषा बोध का कारण है (ચિંતેમીતિ ઓહારિણી ભાસા) चिन्तन करता हू कि भाषा बोध का कारण है (અહ મળ્ણામીતિ ઓધારિણી ભાસા) मैं मानू कि भाषा अवधारण करने वाली—बोध का कारण है ? (અહ

अभीयारम्भ भाषा पद

શબ્દાર્થ—(સે) અથ (ણૂણં) નિશ્ચય (મળ્ણામિ) માનુ છું (इति) આ પ્રકારે (ઓહારિણી ભાસા) भाषा बोधनुं કારણુ છે (ચિંતેમીતિ ઓહારિણી ભાસા) चिन्तन કરू છू કે, भाषा बोधनुं કારણુ છે (અહ મળ્ણામીતિ ઓધારિણી ભાસા) હું માનુ છું કે भाषा अवधारणु કરवावाणी—बोधनुं કારણુ છે ? (અહ ચિંતેમિ ઓધારિણી ભાસા) चिन्तन કરू કે भाषा

ધારણી ભાષા, તથા ચિન્તયામીતિ અવધારણી ભાષા ? હન્ત, ગૌતમ ! મન્યે ઇતિ અવધારણી ભાષા, ચિન્તયામીતિ અવધારણી ભાષા, અથ મન્યે ઇતિ અવધારણી ભાષા. અથ ચિન્તયામીતિ અવધારણી ભાષા, તથા મન્યે ઇતિ અવધારણી ભાષા, તથા ચિન્તયામીતિ અવધારણી ભાષા, અવધારણી શ્વલુ ભદન્ત ! ભાષા કિં સત્યા, મૃષા, સન્યામૃષા, અમત્યામૃષા ? ગૌતમ ! સ્યાત્ સત્યા, સ્યાત્ મૃષા, સ્યાત્ સત્યામૃષા, સ્યાત્ અસત્યામૃષા, તન્ કેનાર્થેન ભદન્ત !

ચિંતેમિ ઓધારિણી ભાષા) મેં ચિન્તન કરું કિં ભાષા અવધારિણી છે ? (તહ) તથા-હાં પ્રકાર (મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) માનના હું કિં ભાષા અવધારિણી છે (તહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) હાં પ્રકાર ચિન્તન કરતા હું કિં ભાષા અવધારિણી છે (હંતા) હાં (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) ભાષા અવધારિણી છે, એસા તુમ જાનતે હો (ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) ભાષા અવધારિણી છે, એસા તુમ સોચતે હો (અહ મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) માનો કિં ભાષા અવધારિણી છે (ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) ચિન્તન કરો કિં ભાષા અવધારિણી છે તહ (મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) પૂર્ણ-રૂપ સે માનો કિં ભાષા અવધારિણી છે (તહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) પૂર્ણ રૂપ સે સોચો કિં ભાષા અવધારિણી છે !

(ઓધારિણી ણં મંતે ! ભાષા) હે ભગવન ! અવધારિણી ભાષા (કિં સચ્ચા, મોસા, સચ્ચામોસા, અસચ્ચામોસા ?) કયા સત્ય છે, અસત્ય છે, સત્યામૃષા-મિશ્રા-હૈ અથવા અસત્યા-મૃષા-અનુભવ છે ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (સિય સચ્ચા) સત્ય બી હતી છે (સિય મોસા) (મૃષા બી હતી છે (સિય સચ્ચામોસા) સત્યામૃષા બી હતી છે (સિય અસચ્ચામોસા) અસત્યામૃષા બી હતી છે !

અવધારિણી છે ? (તહ) તથા એજ પ્રકારે (મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) માનુ છું કે ભાષા અવધારિણી છે (તહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) એજ પ્રકારે ચિન્તન કરું છું કે ભાષા અવધારિણી છે (હંતા) હાં (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) ભાષા અવધારિણી છે, એમ તમે માનો છો (ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) ભાષા અવધારિણી છે, એવું તમે વિચારો છો (અહ મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) માનો કે ભાષા અવધારિણી છે (ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) ચિન્તન કરો કે ભાષા અવધારિણી છે (તહ મળનામીતિ ઓધારિણી ભાષા) પૂર્ણ રૂપે માનો કે ભાષા અવધારિણી છે (તહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી ભાષા) પૂર્ણ રૂપે વિચારો કે ભાષા અવધારિણી છે

(ઓધારિણી ણં મંતે ! ભાષા) હે ભગવન ! અવધારિણી ભાષા (કિં સચ્ચા, મોસા, સચ્ચામોસા, અસચ્ચામોસા ?) શું સત્ય છે, અસત્ય છે, સત્યામૃષા મિશ્ર છે, અથવા અસત્યમૃષા અનુભવ છે ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (સિય સચ્ચા) સત્ય પણ હોય છે (સિય મોસા) મૃષા પણ હોય છે (સિય સચ્ચા મોસા) સત્યામૃષા પણ હોય છે (સિય અસચ્ચા મોસા) અસત્ય મૃષા પણ હોય છે

एवमुच्यते-अवधारणी खलु भाषा, स्यात् सत्या, स्यात् मृषा, स्यात् सत्यामृषा, स्यात् अस-
त्यामृषा ? गौतम ! आराधिनी सत्या, विराधिनी मृषा, आराधनविराधिनी सत्यामृषा, या
नैवाराधिनी, नैव विराधिनी नैव आराधनविराधिनी सा असत्यामृषा नाम चतुर्थीभाषा, एत
तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-आराधिनी खलु भाषा स्यात् सत्या, स्यात् मृषा, स्यात्
सत्यामृषा, स्यात् असत्यामृषा ॥ सू० १ ॥

टीका-पूर्व दशमपदे प्राणिना उपपातक्षेत्रस्य रत्नप्रभादेश्वरमाचरमवक्तव्यता प्ररूपिता,

(સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ
કિં (ઓઘારિણી ણં માસા સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય
અસચ્ચામોસા ?) અવધારિણી ભાષા સત્ય મી, અસત્ય મી, સત્યામૃષા મી,
અસત્યામૃષા મી હોતી હૈ ? (ગોયમા ! આરાહિણાં સચ્ચા) હે ગૌતમ ! આરાધિની
ભાષા સત્ય હૈ (વિરાહિણી મોસા) વિરાધિની ભાષા અસત્ય હૈ (આરાહણ વિરા-
હિણી સચ્ચામોસા) આરાધિની-વિરાધિની ભાષા સત્યમૃષા હૈ (જા) જો (જેવ
આરાહિણો, જેવ વિરાહિણી) ન આરાધિની હો, ન વિરાધિની હો (સા અસચ્ચા-
મોસા ણામં ચઢ્ઠી માસા) વહ અસત્યામૃષા નામક ચૌથી ભાષા હૈ (સે તેળદ્વે-
ળં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ) હે ગૌતમ ! હસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ કિ (ઓહા-
રિણી માસા સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય અસચ્ચા-
મોસા) અવધારિણી ભાષા સત્ય મી, અસત્ય મી, સત્યામૃષા મી ઓર અસ
ત્યામૃષા મી હોતી હૈ ॥૧॥

टीकार्थ-इससे पूर्व दशम पद में प्राणियों के उपपातक्षेत्र रत्नप्रभा आदि
के चरमत्व-अचरमत्व की वक्तव्यता कही है, अब ग्यारहवें पद में सत्य, मृषा,

(સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એવુ કહેવાય છે કે (ઓઘા-
રિણીં માસા સિય સચ્ચા સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય અસચ્ચામોસો ?) અવધારિણી
ભાષા સત્ય પશુ, અસત્ય પશુ, સત્યામૃષા પશુ, અસત્યામૃષા પશુ થાય છે (ગોયમા !
આરાહિણીં સચ્ચા) હે ગૌતમ ! આરાધિની ભાષા સત્ય છે (વિરાહિણીં મોસા) વિરાધિની
ભાષા અસત્ય છે (આરાહણવિરાહિણીં સચ્ચા મોસા) આરાધિની-વિરાધિની ભાષા સત્યા
મૃષા છે (જા) જો (જેવ આરાહિણી, જેવ વિરાહિણી) નથી આરાધિની કે નથી વિરાધિની
(સા અસચ્ચા મોસા ણામં ચઢ્ઠી માસા) તે અસત્યા મૃષા નામક ચૌથી ભાષા છે (સે તેળ
દ્વેળં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ) હે ગૌતમ ! એ હેતુથી એવુ કહેવાય છે કે (ઓઘારિણી માસા
સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચા મોસા, સિય અસચ્ચા મોસા) અવધારિણી ભાષા સત્ય
પશુ અસત્ય પશુ, સત્યામૃષાપશુ અને અસત્યમૃષા પશુ થાય છે ॥ ૧ ॥

टीकार्थ-आनाथी पडेला दशमा पदमा प्राणियोना उपपात क्षेत्र रत्नप्रभा आदिना
चरमत्व-अचरमत्व वि. वक्तव्यता कही, इदे अगीयारमा पदमा सत्य मृषा सत्यमृषा,

અથ એકાદશે પદે સત્યા ૧ મૃષા ૨ સત્યામૃષા ૩ અનન્યામૃષા ૪ ઇત્યેવં ભાષાપર્યાપ્તાનાં સત્યાદિ ભાષા વિભાગપ્રદર્શનાર્થમાદ-‘સે પુણં મંતે ! મળામીતિ ઓદારિણી ભાસા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ હે મદન્ત ! તત્-અથ, નૂનમ્ નિશ્ચિતમ્, મન્યે-અવબોધામિ યત્ કિલ્લ અવધારણી-અવબોધ-વીજરવરૂપા સ્ખલુ ભાષા ભવતીતિ ? તત્રાવગમ્યતેઽર્થોઽનયેતિ કમળવ્યુત્પત્ત્યા અવધારણી શબ્દસ્ય અવબોધવીજમર્થઃ, ભાષ્યતે ઇતિ વર્મવ્યુત્પત્ત્યા ભાષાગ્નદ્વસ્ય તદ્યોગ્યતયા પરિણામ પ્રાપ્ત નિસૃજ્યમાનદ્રવ્યસંઘાતરૂપોઽર્થઃ, તથા ચ અદ્યેવં મન્યે યદુતાવગમ્યમવધારણી ભાષા ભવતીતિ ભાવઃ, ન સ્ખલેતત્ સક્રૂત્ અનાલોચ્યેન મન્યે અપિ તુ યુક્તિદ્વારેણાપિ વિચારયામિ ઇત્યાહ-‘ચિંતેમીતિ ઓદારિણી ભાસા-’ ચિન્તયામિ-યુક્ત્યા નિશ્ચિનોમિ, યન્ સ્ખલુ અવ-ધારણી ભાષા ભવતીતિ, ઇત્યેવં ત્વાભિપ્રાયં ભગવતે આવેદ્ય પ્રસ્તુતાર્થ વિનિશ્ચયાર્થ પ્રથમાભિ-પ્રાયેણ ભગવન્તં પૃચ્છતિ ગૌતમઃ-‘અદ્યમળામીતિ ઓદારિણી ભાસા ?’ અથ-ભગવાન્ ! એવ-મહં મન્યે-મનનં કુર્યામ્-યત્ કિલ્લ અવધારણી ભાષા ભવતીતિ ? અથ દ્વિતીયાભિપ્રાયેણ પૃચ્છતિ-
સત્યમૃષા, ઔર અસત્યમૃષા ઇસ પ્રકાર ચાર તરહ ભાષા કી પર્યાસિ સે પર્યાસ જીવોં કી ભાષા કા વિભાગ પ્રદર્શિત કરને કે લિપે કહતે હેં-

ગૌતમસ્વામી ભાષા કે સમ્બન્ધ મેં અપના અભિપ્રાય પ્રકટ કરતે હુપ કહતે હેં-હે ભગવન્ ! મેં માનતા હુંં કિ ભાષા અવધરણી હૈ, અર્થાત્ ભાષા કે દ્વારા પદાર્થ કા અવધારણ હોતા હૈ અથવા ભાષા અવબોધ કા કારણ હેં, જો ભાષી જાય યા બોલી જાય વહ ભાષા । ભાષા કે યોગ્ય દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરકે ઉસે ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરકે ત્યાગે જાને વાલે દ્રવ્ય સમૂહ કો ભાષા કહતે હેં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ મેં એસા માનતા હુંં ઔર વિના સોચ-વિચાર કિપ નહીં વરન્ યુક્તિ કે દ્વારા એસા વિચાર કરતા હુંં કિ ભાષા અવધારિણી હૈ ।

ઇસ પ્રકાર ભગવાન્ કે સમક્ષ અપના અભિપ્રાય પ્રકટ કરકે ઉસકી સત્યતા કો નિશ્ચિત કરને કે લિપે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હેં-હે ભગવન્ ! કયા મેં

અને અસત્યમૃષા એ પ્રકારે ચાર પ્રકારની ભાષાની પર્યાસિથી પર્યાસ છવોની ભાષાને વિભાગ પ્રદર્શિત કરવા માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-ભાષાના સમ્બન્ધમાં પોતાનો અભિપ્રાય પ્રગટ કરતા કહે છે-હે ભગવન્ ! હું માનું છું કે ભાષા અવધારિણી છે, અર્થાત્ ભાષા દ્વારા પદાર્થનું અવધારણ થાય છે અથવા ભાષા અવબોધનું કારણ છે. જે ભાષી જાય અગર બોલી શકાય તે ભાષા (બોલી) ભાષાને યોગ્ય દ્રવ્યોનું ગ્રહણ કરીને તેને ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરીને ત્યાગ કરાતા દ્રવ્ય સમૂહને ભાષા કહે છે. તાત્પર્ય એ છે કે હું એમ માનું છું અને કઈ પણ વિચાર કર્યા સિવાય નહિ પણ યુક્તિ દ્વારા એવો વિચાર કરું છું કે ભાષા અવધારિણી છે.

એ રીતે ભગવાનની સમક્ષ પોતાનો અભિપ્રાય પ્રગટ કરીને તેની સત્યતાનો નિશ્ચય કરવા માટે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે :-હે ભગવન્ ! શું હું એમ માનું કે ભાષા અવ-

एवमुच्यते—अवधारणी खलु भाषा, स्यात् सत्या, स्यात् मृषा, स्यात् सत्यामृषा, स्यात् अस-
त्यामृषा ? गौतम ! आराधिनी सत्या, विराधिनी मृषा, आराधनविराधिनी सत्यामृषा, या
नैवाराधिनी, नैव विराधिनी नैव आराधनविराधिनी सा असत्यामृषा नाम चतुर्थीभाषा, तत्
तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते—आराधिनी खलु भाषा स्यात् सत्या, स्यात् मृषा, स्यात्
सत्यामृषा, स्यात् असत्यामृषा ॥ सू० १ ॥

टीका—पूर्व दशमपदे प्राणिना उपपातक्षेत्रस्य रत्नप्रभादेश्वरमाचरमवक्तव्यता प्ररूपिता,

(સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ
કિં (ઓધારિણી ણં માસા સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય
અસચ્ચામોસા ?) અવધારિણી ભાષા સત્ય મી, અસત્ય મી, સત્યામૃષા મી,
અસત્યામૃષા મી હોતી હૈ ? (ગોયમા ! આરાહિણાં સચ્ચા) હે ગૌતમ ! આરાધિની
ભાષા સત્ય હૈ (વિરાહિણી મોસા) વિરાધિની ભાષા અસત્ય હૈ (આરાહણ વિરા-
હિણી સચ્ચામોસા) આરાધિની-વિરાધિની ભાષા સત્યમૃષા હૈ (જા) જો (જેવ
આરાહિણો, જેવ વિરાહિણી) ન આરાધિની હો, ન વિરાધિની હો (સા અસચ્ચા-
મોસા ણામં ચડત્થી માસા) વહ અસત્યામૃષા નામક ચૌથી ભાષા હૈ (સે તેળદ્વે-
ળં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ) હે ગૌતમ ! હસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ કિ (ઓહા-
રિણી માસા સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય અસચ્ચા-
મોસા) અવધારિણી ભાષા સત્ય મી, અસત્ય મી, સત્યામૃષા મી ઓર અસ-
ત્યામૃષા મી હોતી હૈ ॥૧॥

टीकार्थ—इससे पूर्व दशम पद में प्राणियों के उपपातक्षेत्र रत्नप्रभा आदि
के चरमत्व-अचरमत्व की वक्तव्यता कही है, अब ग्यारहवें पद में सत्य, मृषा,

(સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એવુ કહેવાય છે કે (ઓધા-
રિણીં માસા સિય સચ્ચા સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય અસચ્ચામોસો ?) અવધારિણી
ભાષા સત્ય પણ, અસત્ય પણ, સત્યામૃષા પણ, અસત્યામૃષા પણ થાય છે (ગોયમા !
આરાહિણીં સચ્ચા) હે ગૌતમ ! આરાધિની ભાષા સત્ય છે (વિરાહિણી મોસા) વિરાધિની
ભાષા અસત્ય છે (આરાહણવિરાહિણી સચ્ચા મોસા) આરાધિની-વિરાધિની ભાષા સત્યા
મૃષા છે (જા) જો (જેવ આરાહિણી, જેવ વિરાહિણી) નથી આરાધિની કે નથી વિરાધિની
(સા અસચ્ચા મોસા ણામં ચડત્થી માસા) તે અસત્યા મૃષા નામક ચૌથી ભાષા છે (સે તેળ
દ્વેળં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ) હે ગૌતમ ! એ હેતુથી એવુ કહેવાય છે કે (ઓહારિણી માસા
સિય સચ્ચા, સિય મોસા, સિય સચ્ચા મોસા, સિય અસચ્ચા મોસા) અવધારિણી ભાષા સત્ય
પણ અસત્ય પણ, સત્યામૃષાપણ અને અસત્યામૃષા પણ થાય છે ॥ ૧ ॥

टीकार्थ—आनाधी पहेला दशमा पदमा प्राणियोना उपपात क्षेत्र रत्नप्रभा आदिना
चरमत्व-अचरमत्व वि. वक्तव्यता कही, हुवे अगीयारमा पदमा सत्य मृषा सत्यमृषा,

અથ એકાદશે પદે સત્યા ૧ મૃષા ૨ સત્યામૃષા ૩ અસત્યામૃષા ૪ इत्येवं भाषापर्याप्तानां सत्यादि भाषा विभागप्रदर्शनार्थमाह—‘से पूर्णं भंते ! मण्णामीति ओहारिणी भासा ?’ गौतमः पृच्छति हे भदन्त ! तत्—अथ, नूनम् निश्चितम्, मन्ये—अवबोधामि यत् किञ्च अवधारणी—अवबोध-वीजरवरूपा खलु भाषा भवतीति ? तत्रावगम्यतेऽर्थोऽनयेति कण्व्युत्पत्त्या अवधारणी शब्दस्य अवबोधवीजमर्थः, भाष्यते इति कर्मव्युत्पत्त्या भाषाशब्दस्य तद्योग्यतया परिणाम प्राप्त निस्सृज्यमानद्रव्यसंघातरूपोऽर्थः, तथा च अहमेवं मन्ये यदुतावदस्यसवधारणी भाषा भवतीति भावः, न खल्वेतत् सकृत् अनालोच्यैन मन्ये अपि तु युक्तिद्वारेणापि विचारयामि इत्याह—‘चिंतेमीति ओहारिणी भासा—’ चिन्तयामि—युक्त्या निश्चिनोमि, यत् खलु अवधारणी भाषा भवतीति, इत्येवं स्वाभिप्रायं भगवते आवेद्य प्रस्तुतार्थं विनिश्चयाय प्रथमामि-प्रायेण भगवन्तं पृच्छति गौतमः—‘अहमण्णामीति ओधारिणी भासा ?’ अथ—भगवान् ! एव-महं मन्ये—मननं कुर्याम्—यत् किञ्च अवधारणी भाषा भवतीति ? अथ द्वितीयाभिप्रायेण पृच्छति-

सत्यमृषा, और असत्यमृषा इस प्रकार चार तरह भाषा की पर्याप्ति से पर्याप्त जीवों की भाषा का विभाग प्रदर्शित करने के लिए कहते हैं—

गौतमस्वामी भाषા के सम्बन्ध में अपना अभिप्राय प्रकट करते हुए कहते हैं—हे भगवन् ! मैं मानता हूँ कि भाषा अवधारणी है, अर्थात् भाषा के द्वारा पदार्थ का अवधारण होता है अथवा भाषा अवबोध का कारण हूँ, जो भाषी जाय या बोली जाय वह भाषा । भाषा के योग्य द्रव्यों को ग्रहण करके उसे भाषा के रूप में परिणत करके त्यागे जाने वाले द्रव्य समूह को भाषा कहते हैं । तात्पर्य यह है कि मैं ऐसा मानता हूँ और बिना सोच-विचार किए नहीं वरन् युक्ति के द्वारा ऐसा विचार करता हूँ कि भाषा अवधारिणी है ।

इस प्रकार भगवान् के समक्ष अपना अभिप्राय प्रकट करके उसकी सत्यता को निश्चित करने के लिए गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! क्या मैं

અને અસત્યમૃષા એ પ્રકારે ચાર પ્રકારની ભાષાની પર્યાપ્તિથી પર્યાપ્ત જીવોની ભાષાનો વિભાગ પ્રદર્શિત કરવા માટે કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—ભાષાના સમ્બન્ધમાં પોતાનો અભિપ્રાય પ્રગટ કરતા કહે છે—હે ભગવન્ ! હું માનું છું કે ભાષા અવધારિણી છે, અર્થાત્ ભાષા દ્વારા પદાર્થનું અવધારણ થાય છે અથવા ભાષા અવબોધનું કારણ છે. જે ભાષી બીજા અગર ખોલી શકાય તે ભાષા (ખોલી) ભાષાને યોગ્ય દ્રવ્યોનું ગ્રહણ કરીને તેને ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરીને ત્યાગ કરાવતા દ્રવ્ય સમૂહને ભાષા કહે છે. તાત્પર્ય એ છે કે હું એમ માનું છું અને કંઈ પણ વિચાર કર્યા સિવાય નહિ પણ યુક્તિ દ્વારા એવો વિચાર કરું છું કે ભાષા અવધારિણી છે.

એ રીતે ભગવાનની સમક્ષ પોતાનો અભિપ્રાય પ્રગટ કરીને તેની સત્યતાનો નિશ્ચય કરવા માટે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે :—હે ભગવન્ ! શું હું એમ માનું કે ભાષા અવ-

‘અહ ચિંતેમીતિ ઓધારણી માપા ?-’ અથ ભગવન્ ! એવમહં ચિન્તયામિ-ચિન્તનં કુર્યામ્ ?
યત્ સ્વલ્પ અવધારણી માપા ભવતીતિ અનવધમેતદિત્યાશયઃ,

અથ યથા પૃચ્છા સમયાત્પૂર્વ મનનં ચિન્તનં વા કૃત્તવાન્ તથૈવાધુના પૃચ્છા સમયેऽપિ
મનનં ચિન્તનં વા કરોમિ નાન્યથેતિ ભગવતો જ્ઞાનેન પરિચાયયિતું પૃચ્છતિ-‘તહ મળ્ણામીતિ
ઓધારિણી માસા ?’ તથા-એવમહં મન્યે વિનિશ્ચિનોમિ, યત્સ્વલ્પ અવધારણી માપા ભવતીતિ ?
યથાપૂર્વમહં જ્ઞાતવાન્ તથૈવાહમધુનાપિ મન્યે યત્કિલ અવધારણી માષેયમ્, તથા ચ મમ
નાધુના તન-મનનસ્ય પૂર્વમનનસ્ય ચ કશ્ચિદ્ વિશેષોઽસ્તીતિ ભાવઃ, દ્વિતીયામિપ્રાયેનાહ-
‘તહ ચિંતેમીતિ ઓધારિણી માસા ?’ તથા ચિન્તયામિ યદુત અવધારણી માપા ભવતીતિ ?
તથા ચ યથા પૂર્વ સ્વલ્પહં ચિન્તિતવાન્ તથૈવાધુનાઽપિ ચિન્તયામિ યદુત અવધારણી માષેતિ ।
તત્ કિં યુક્તમેતદિતિ પ્રશ્નામિપ્રાયઃ । ભગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સસ્ય
મેતત્, યથા ત્વયા પૃષ્ઠં તથૈવ વર્તેતે इत्यर्थः, તદેવ વિશદયન્નાહ-‘મળ્ણામીતિ ઓધારિણી
માસા’-મન્યે અહમપિ અવધારણી માષેતિ, ત્વં મન્યસે યત્ કિલ અવધારણી માષેતિ, તદહં

ऐसा मानूं कि भाषा अवधारणी है ? क्या मैं ऐसा चिन्तन करूं कि भाषा
अवधारणी है ? अर्थात् क्या मेरा इस प्रकार मानना और सोचना निर्दोष
है ? हे भगवान् ! मैं जैसे पहले मानता और विचारता था कि भाषा अवधारणी
है, उसी प्रकार अब भी मानता और विचार करता हूं कि भाषा अवधारणी
है ? तात्पर्य यह है कि मेरे इस समय के और पूर्वकालिक मनन में कोई अन्तर
नहीं है, तथा जिस प्रकार पहले युक्ति पूर्वक सोचता था कि भाषा अवधारणी
है, वैसा ही अब भी सोचता हूं । इस प्रकार मेरे पूर्वकालिक एवं वर्तमान-
कालिक चिन्तन में कोई अन्तर नहीं है । हे भगवन् ! क्या मेरा यह मनन
और चिन्तन युक्त है ?

भगवान् कहते हैं-हां, गौतम ! तुम्हारा मनन-चिन्तन सत्य है । तुम मानते

ધારિણી છે ? શુ હું એવું ચિન્તન કરું કે ભાષા અવધારિણી છે ? અર્થાત્ શુ માફ
એ પ્રકારનું માનવું અને વિચાવું નિર્દોષ છે ? હે ભગવાન્ ! હું પહેલાં એવું માનતો
અને વિચારતો હતો કે ભાષા અવધારિણી છે એજ પ્રકારે અત્યારે પણ માત્ર હું અને
વિચાર કરું છું કે ભાષા અવધારિણી છે ? તાત્પર્ય એ છે કે મારા આ સમયના અને
પૂર્વકાલિક મનનમા કોઈ અન્તર નથી તથા જે પ્રકારે પહેલાં યુક્તિપૂર્વક વિચારતો
હતો કે ભાષા અવધારિણી છે, તેમજ અત્યારે પણ વિચારું છું આ રીતે મારા પૂર્વકાળના
તેમજ વર્તમાન કાળના ચિન્તનમા કોઈ અતર નથી. હે ભગવન્ ! શુ માફ આ મનન
અને ચિન્તન યોગ્ય છે ?

શ્રી ભગવાન્-કહે છે-હા ગૌતમ ! તમારું મનન ચિન્તન સત્ય છે. તમે માને છે
કે ભાષા અવધારિણી છે, એ વાત હું કેવળજ્ઞાનથી બાહ્ય છું. તમે વિચારો છે કે

केवलज्ञानेन जानामीत्याशयः, एवम्-‘चित्तेमीति ओधारिणी भासा’-चिन्तयामि अहमपि अवधारणी भाषेति, तथा च त्वं चिन्तयसि यत् किल अवधारणी भाषेति तदहं केवलज्ञानेन वेदमि अथ-‘मण्णामीति’ इत्यादीनां क्रियापदानां प्राकृतशैल्या छान्दसन्वाच्च शुभ्रमर्थेऽपि प्रयोगेण पूर्ववाक्यार्थं समर्थयमान आह-‘अहं मण्णामीति ओधारिणी भासा’-अथ-ऊर्ध्वम्-अनन्तरमित्यर्थः त्वं निःसन्देहं मन्यस्व-यदुत अवधारणी खलु भाषा भवतीति, ‘अहं चित्तेमीति ओधारिणी भासा’-अथ-अनन्तरम् त्वं चिन्तय निःसन्देहं विभावय-यन् किल अवधारणी भाषा भवतीति तथा अहमपि केवलज्ञानेन चिन्तयामीति अत्यन्तमिदं समीचीनं निरवद्यञ्चेति भावः, ‘तह मण्णामीति ओधारिणी भासा’-तथा पूर्ववदेव त्वम् अविकलं परिपूर्णं मन्यस्व यदुत अवधारणी किल भाषा भवतीति, तथा च यथा त्वं पूर्वं मननं कृतवान् तथैव अधुनाऽपि मत्संमतत्वात् सर्वं मन्यस्व, एवम् ‘तह चित्तेमीति-ओधारिणी भासा’-तथा अविकलं परिपूर्णं त्वं चिन्तय यदुत अवधारणी भाषा भवतीति, एवञ्च यथा त्वं पूर्वं चिन्तितवान् तथैवेदानीमपि मत्संमतत्वात् सर्वं विभावय न मनागपि शङ्कामकार्पीरिति भावः, हो कि भाषा अवधारणी है, यह भी मैं अपने केवलज्ञान से जानता हूँ।

प्राकृतभाषा की शैली के कारण और आर्ष प्रयोग होने से ‘मण्णामि’ इत्यादि० क्रियापद मध्यम पुरुष में, ‘तुम’ इस अर्थ में भी प्रयुक्त होते हैं, अतः पूर्व वाक्य के अर्थ का समर्थन करते हुए भगवान् कहते हैं-इसके पश्चात् भी तुम मानो कि भाषा अवधारणी है, तुम निस्सन्देह होकर चिन्तन करो कि भाषा अवधारणी है। मैं भी केवलज्ञान के द्वारा ऐसा ही जानता हूँ। यह जानना और सोचना अत्यन्त समीचीन और निर्दोष है। अतः एव तुम पूर्ववत् ही पूरी तरह मानो और सोचो कि भाषा अवधारणी है। इसमें तनिक भी शंका मत करो।

इस कथन से यह निश्चित हो गया कि भाषा अवधारणी है, अर्थात् अवबोध का बीज है, अर्थ के निश्चय करने का कारण है। अब प्रश्न यह उपस्थित

भाषा अवधारिणी छे, ओ हुं पणु मारा केवलज्ञानथी जल्लु छु,

प्राकृत भाषानी शैलीने कारणे तेमज आर्ष प्रयोग होवाथी ‘मण्णामि’ इत्यादि क्रिया पद मध्यम पुरुषमा ‘तमे’ ओ अर्थमा पणु प्रयुक्त थाय छे, तेथी पूर्व वाक्यना अर्थानु समर्थन करता भगवान् कहें छे-ओना पछी पणु तमे मानोके भाषा अवधारिणी छे, तमे निस्सन्देह थर्ष ने चिन्तन करे के भाषा अवधारिणी छे, हुं पणु केवलज्ञान द्वारा ओवुं ज जल्लु छु आ जल्लुपु अने विचारवु अत्यन्त समीचीन अने निर्दोष छे. तेथी ज तमे पूर्ववत् ज सारी रीते मानो अने विचारो के भाषा अवधारिणी छे. तेमां जरा पणु शंका न नरो.

आ कथनथी ओ निश्चित थर्ष गयु के भाषा अवधारिणी छे अर्थात् अवबोधन’ भीज छे अर्थना निश्चय करवानु’ कारण छे. इवे प्रश्न ओ उपस्थित थाय छे के अवधा-

તદેવં માપા અવધારણી-અવબોધવીજરૂપેતિ નિર્ણીતમ્, અથેદાનીમવધારણી માપેયં કિં સત્યા ? ઉત મૃષે ત્યાદિ નિર્ણયાર્થ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઓહારિણી ણં મંતે ! માસા કિ સચ્ચા, મોસા, સચ્ચા મોસા, અસચ્ચા મોસા ?’ હે મદન્ત ! અવધારણી સ્વલ્પ અવબોધવીજભૂતા માપા કિં સત્યા ભવતિ ? ઉતાહો મૃષા-મિથ્યારૂપા ભવતિ ? અથવા સત્યામૃષા ભવતિ ? અથવા અસત્યામૃષા ભવતિ ?, તત્ર સદ્ભ્યો-ભગવદાજ્ઞાસમ્યગારાધકતયા પરમશિષ્ટેભ્યો મુનિભ્યો હિતા-પ્રેહિકામુષ્મિકલોકારાધકત્વેન મોક્ષપ્રાપિકા સત્યા, અથવા સત્સુ સાધ્વી સત્યા, યદ્વા સદ્ભ્યો-મોક્ષપદપ્રાપકતયા પરમશોભનેભ્યો મૂલોત્તરગુણેભ્યો હિતા સત્યા, તેષુ સાધ્વી વા સત્યા, અથવા સદ્ભ્યો-ભગવદુપદિષ્ટેભ્યો વિદ્યમાન જીવાદિપદાર્થેભ્યો હિતા સત્યા, તેષુ યથાવસ્થિતવસ્તુતત્ત્વપ્રરૂપણેન સાધ્વી વા સત્યેતિ, તદ્વિપરીતસ્વરૂપા મૃષા-મિથ્યાભૂતા, તદુ-
હોતા હૈ કિ અવધારણી ભાષા સત્ય હૈ, અસત્ય હૈ, સત્યામૃષા (ઉભયરૂપ-મિશ્રિત) હૈ, અથવા અસત્યામૃષા હૈ અર્થાત્ અનુભય રૂપ હૈ, ‘જિસે સત્ય મી-ન કહા જા સકે ઓર મૃષા મી ન કહા જા સકે ।

સત્-પુરુષો અર્થાત્ ભગવાન્ની આજ્ઞા કે આરાધક હોને કે કારણ પરમ શિષ્ટ જનોં કે લિયે જો હિતકર હો અર્થાત્ હહલોક-પરલોક કી આરાધના મેં સહાયક હોને સે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાને વાલી હો, વહ ભાષા સત્ય કહલાતી હૈ । અથવા સજ્જનોં કે લિયે જો સાધ્વી હો અર્થાત્ મલી હો વહ ભાષા સત્ય કહલાતી હૈ । અથવા સત્ અર્થાત્ મોક્ષ પદ કી પ્રાપ્તિ કા કારણ હોને સે અતિશય શોભન મૂલગુણોં ઓર ઉત્તર ગુણોં કે લિયે જો હિતકર હો વહ સત્યભાષા અથવા સત્ અર્થાત્ ભગવાન્ની દ્વારા ઉપદિષ્ટ વિદ્યમાન જીવાદિ પદાર્થોં કે લિયે જો હિતકર હો, અર્થાત્ ડનકી વાસ્તવિક પ્રરૂપણા કરને વાલી હો, વહ ભાષા સત્ય કહલાતી હૈ । જો ભાષા સત્યભાષા સે વિપરીત સ્વરૂપ વાલી હો અર્થાત્ મિથ્યા

રિષ્ટી ભાષા સત્ય છે, અસત્ય છે, સત્યા મૃષા છે (ઉભયરૂપ) મિશ્ર છે, અથવા અસત્યા મૃષા છે અર્થાત્ અનુભય રૂપ છે. જેને સત્ય પણ ન કહેવાય અને મૃષા પણ ન કહી શકાય
સત્-પુરુષો અર્થાત્ ભગવાનની આજ્ઞાના આશરે હોવાને કારણે પરમ શિષ્ટજનોને માટે જે હિત કર હોય અર્થાત્-ધંડ હોય, પરહોયની આરાધનામાં સહાયક હોવાથી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવવા વાળી હોય તે ભાષા કહેવાય છે અથવા સજ્જનોને માટે જે સાધ્વી હોય અર્થાત્ ભલી હોય તે સત્ય ભાષા કહેવાય છે

અથવા સત્ અર્થાત્ મોક્ષપદનો પ્રાપ્તિ કારણ હોવાથી અતિશય શોભન મૂલ ગુણો અને ઉત્તર ગુણોને માટે જે હિતકર હોય તે સત્ય ભાષા

અથવા સત્ અર્થાત્ ભગવાનના દ્વારા ઉપદિષ્ટ વિદ્યમાન જીવાદિ પદાર્થોને માટે જે હિતકર હોય અર્થાત્ તેમની વાસ્તવિક પ્રરૂપણા કરવાવાળી હોય, તે ભાષા સત્ય કહેવાય છે. જે ભાષા સત્ય ભાષાથી વિપરીત સ્વરૂપવાળી હોય અર્થાત્ મિથ્યા હોય તે મૃષા

મયસ્વમાવા ચ સત્યામૃષા, યાતુ પ્રાગુક્તામ્ તિષ્ઠન્નપિ ભાષાન્તુ અનધિકૃતા તલ્લક્ષણાયોગાત્-
જ્ઞાનન્તર્ભોવિની ભવતિ સા આમન્ત્રણાજ્ઞાપનાદિવિષયા અસત્યા મૃષા ભાષા ઇત્યુચ્યતે ઇત્યર્થઃ
તથાચોક્તમ્-“સત્ત્વાદિયા સયામિહ સંતો મુનયો ગુણા પયત્યા વા । તન્નિવરીયા મોસા મીસા
જા તદુભય સદ્વાના” ॥૧॥ અણહિ ગયાં જા તીસુ વિ સદ્દોચ્ચિય કેવલો અસન્નચમુયા”

જાયા-સત્યાહિતા સતામિહ સન્તો મુનયો ગુણાઃ પ્રશસ્તા વા ।

તદ્વિપરીતા મૃષા, મિશ્રા યા તદુભય સદ્વા વા ॥૧॥

અનધિગતા યા તિષ્ઠન્નપિ શબ્દોચ્ચયા કેવલમસત્યા મૃષેતિ,

મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય સન્ના, સિય મોસા, સિય સન્નામોસા, સિય
અસન્નામોસા’-સ્યાદ્-કદાચિત્ સત્યા ભાષા ભવતિ, સ્યાદ્-કદાચિત્ મૃષા ભાષા ભવતિ,

હો, વહ મૃષા ભાષા હૈ । જો મિલી-જુલી હો અર્થાત્ જિસમેં કુછ અંશ સત્ય
ઔર કુછ અંશ અસત્ય હો, વહ સત્યમૃષા કહલાતી હૈ । જો ભાષા હન તીનોં
પ્રકાર કી ભાષા મેં સમાવિષ્ટ ન હો સકે, અર્થાત્ જિસે સત્ય, અસત્ય યા ડમ-
યરૂપ ન કહા જા સકે-જિસમેં તીનોં મેં સે કિસી બી ભાષા કા લક્ષણ ઘટિત
ન હો, વહ અસત્યામૃષા ભાષા હૈ । હસ ભાષા કા વિષય અમંત્રણ કરના, આજ્ઞા
દેના આદિ હોતા હૈ । કહા બી હૈ ।

‘જો સત્તો-મલોં કે લિપ્ત હિતકર હો, વહ સત્યભાષા હૈ । સત્ કા અર્થ હૈ
મુનિ, ગુણ અથવા-જોવાદિ પદાર્થ । હસસે જો વિપરીત હો વહ ભાષા મૃષા,
ઔર જો દોનોં પ્રકાર કી હો, વહ મિશ્રભાષા કહલાતી હૈ ॥૧॥ ઔર જો ઉક્ત
તીનોં પ્રકાર કી ભાષા મેં પરિગણિત ન કી જા સકે, કેવલ શબ્દ રૂપ હી હો,
વહ અસત્યામૃષા ભાષા હૈ ।’

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ-હે ગૌતમ ! અવધારિણી ભાષા કદાચિત્ સત્ય હોતી
હૈ, કદાચિત્ મિથ્યા-મૃષા હોતી હૈ, કદાચિત્ સત્યા-મૃષા-ડમયરૂપ હોતી હૈ

ભાષા છે. જે મળતી-ભળતી હોય અર્થાત્ જેમા કોઈક અથ સત્ય અને કોઈ અથ અસત્ય
હોય તે સત્યામૃષા કહેવાય છે. જે ભાષા આ ત્રણેય પ્રકારોની ભાષામાં સમાવિષ્ટ ન હોય
શકે, અર્થાત્ જેને સત્ય, અસત્ય અગર ઉભય રૂપ ન કહી શકાય જેમા ત્રણેમાથી કોઈ
પણ ભાષાનુ લક્ષણ ઘટી ન શકે, તે અસત્યા મૃષા ભાષા છે. આ ભાષાનો વિષય આમ-
ત્રણ કરવુ આજ્ઞાદેવી આદિ હોય છે. કહ્યું પણ છે-

જે સન્તો-મલોને માટે હિતકર હોય તે સત્ય ભાષા છે. સત્નો અર્થ છે મુનિ,
ગુણ અથવા જોવાદિ પદાર્થ, તેનાથી જે વિપરીત હોય તે મૃષા ભાષા અને જે બન્ને
પ્રકારની હોય તે મિશ્ર ભાષા કહેવાય છે ॥ ૧ ॥ અને જે ઉક્ત ત્રણે પ્રકારની ભાષાઓમાં
પરિગણિત ન કરી શકાય, કેવળ શબ્દ રૂપ હોય તે અસત્યા મૃષા છે

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! અવધારિણી ભાષા કદાચિત્ સત્ય હોય
છે, કદાચિત્ મિથ્યા-મૃષા હોય છે, કદાચિત્ સત્યામૃષા ઉભય રૂપ હોય છે અને કદાચિત્
અસત્યા મૃષા હોય છે.

સ્યાત્-કદાચિત્ સત્યામૃષા ભાષા ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અસત્યામૃષા ભવતિ, ઉક્તાર્થે ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કેણદ્વેષં મંતે ! एवं वुच्यइ-ओधारिणी णं भासा सिय सच्चा, सिय मोसा, सिय सच्चा मोसा, सिय असच्चा मोसा ?’ हे भदन्त ! तत्-अथ, केनार्थेन-कथं तावत्, एवम्-उत्तरीत्या उच्यते यत्-अवधारणी खलु भाषा स्यात् सत्या, स्यात् मृषा, स्यात् सत्यामृषा, स्यात् असत्यामृषा भवतीति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘आराहिणी सच्चा’-आराधनी भाषा सत्या भवति, तथाहि-आराध्यते मोक्षमार्गोऽनया इत्याराधनीतिव्युत्पत्त्या या सर्वज्ञानानुसारेण भाष्यते अस्त्यात्मा सदसन्नित्यानित्याद्यनेकधर्म कलापालिक्रित इत्यादि रीत्या सा यथावस्थितवस्तुप्रतिपादिका भाषा सत्योच्यते, आराधनीत्वात्, ‘विराहिणी मोसा’-विराधनी भाषा मृषा उच्यते, विराध्यते मोक्षमार्गोऽनयेति विराधनीति व्युत्पत्त्या वस्तुप्रतिष्ठापनबुद्ध्या सर्वज्ञानाप्रति कूर्येन या भाष्यते यथा नास्ति आत्मा, एकान्तनित्यो

और कदाचित् असत्यामृषा होती है ।

गौतमस्वामी इसका कारण पूछते हैं-हे भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा है कि अवधारणी भाषा सत्य, मृषा, सत्यामृषा और असत्यामृषा भी होती है ?

भगवान्-हे गौतम ! जो भाषा आराधनी होती है, वह सत्य होती है । जिसके द्वारा मोक्ष मार्ग की आराधना हो अर्थात् जो सर्वज्ञ की आज्ञा के अनुसार बोली जाय, वह भाषा आराधनी कहलाती है, जैसे-आत्मा स्वरूप से सत् है, पररूप से असत् है, द्रव्यार्थिकनय से नित्य और पर्यायार्थिकनय से अनित्य है, इत्यादि अनेक धर्मों के समूह से युक्त है । इस प्रकार से यथार्थ वस्तु का प्रतिपादन करने वाली भाषा सत्य कहलाती है । जिससे मोक्षमार्ग की विराधना हो वह विराधनी भाषा असत्य होती है । वह अयथार्थ वस्तु को सिद्ध करने के लिए सर्वज्ञ भगवान् की आज्ञा के प्रतिकूल बोली जाती है, जैसे-आत्मा का अस्तित्व नहीं है अथवा आत्मा एकान्त नित्य है, इत्यादि । जो भाषा

શ્રી ગૌતમસ્વામી એવુ કારણ પૂછે છે-ભગવાન્ ! શા હેતુએ એવુ કહ્યું છે કે અવધારણી ભાષા સત્ય, મૃષા, સત્યામૃષા અને અસત્યા મૃષા પણ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જે ભાષા આરાધિની હોય છે તે સત્ય હોય છે. જેના દ્વારા મોક્ષ માર્ગની આરાધના થાય અર્થાત્ જે સર્વજ્ઞની આજ્ઞા અનુસાર બોલાય તે ભાષા આરાધની કહેવાય છે જેમ આત્મા સ્વરૂપે સત્ય છે. પરરૂપે અસત્ છે, દ્રવ્યાર્થિક નયથી નિત્ય અને પર્યાયાર્થિક નયથી અનિત્ય છે. ઇત્યાદિ અनेક ધર્મના સમૂહથી યુક્ત છે. એ પ્રકારથી યથાર્થ વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી ભાષા સત્ય કહેવાય છે. જેનાથી મોક્ષ માર્ગની વિરાધના થાય તે વિરાધનાની ભાષા અસત્ય હોય છે. તે અયથાર્થ વસ્તુને સિદ્ધ કરવા માટે સર્વજ્ઞ ભગવાનની આજ્ઞાની પ્રતિકૂલ કહેવાય છે, જેમ આત્માનું અસ્તિત્વ નથી અથવા આત્મા એકાન્ત નિત્ય છે. ઇત્યાદિ જે ભાષા સત્ય હોવા છતાં પરથી જનક

વાડસ્તીત્યાદિસત્યાપિ પરપીડોન્પાદિકા સા વિપરીતવસ્ત્વભિધાનાન્ પરપીડાકારણત્વાદ્વા મોક્ષવિરાધકત્વાદ્ વિરાધની, વિરાધનીત્વાચ્ચ મૃષા ઇત્યુચ્યતે, 'આરાહ્ણવિરાહિણી સન્ધ્યા મોસા'—આરાધનવિરાધની સત્યામૃષા, યા પુનઃ કસ્મિંશ્ચિન્નગરે ગ્રામે વા દશમુ દારકેષુ ઉત્પન્નેષુ એવમુચ્યતે યદસ્મિન્ નગરે અથ વિંશતિઃ દારકા ઉત્પન્નાઃ, ઇતિ, સા પરિસ્થુલ વ્યવહારનયેન આરાધનવિરાધની ભવતિ, ઇયંચ દશનાં દારકાણાં યદુત્પત્તિ સ્તાવતા અગ્રેન સંવાદનસમ્ભવા-દારાધની, વિંશતિઃ ન પૂર્યતે ઇત્યેતાવતા અંશેન વિસંવાદગમ્મવાદ્ વિરાધની ચ ભવતિ, આરા-ધની ચાસૌ વિરાધની ચેતિ આરાધનવિરાધની, આરાધનવિરાધનીત્વાચ્ચ સત્યામૃષા ઇત્યુચ્યતે । 'જા જોવ આરાહ્ણી જોવ વિરાહિણી, જોવારાહ્ણવિરાહિણી સા અસન્ધ્યા મોસા ણામં ચઉત્થી માસા'—યા નૈવ આરાધની, નૈવ વિરાધની, નૈવારાધનવિરાધની સા અમન્યામૃષા નામ ચતુર્થી માષા, યા પુન નૈવારાધની ભવતિ તલ્લક્ષણ સંગમાભાવાત્ . નાપિ વિરાધની ભવતિ વિપરીત

સત્ય હોને પર ખી પર પીડાજનક હોતી હૈ, વહ વિપરીત વસ્તુ કા કથન કરને કે કારણ અથવા દૂસરે કો પીડા ઉત્પન્ન કરને કે કારણ મોક્ષ કી વિરાધક હોને સે વિરાધની કહલાતી હૈ ઓર વિરાધની હીને સે મૃષા હૈ ।

જો ભાષા આંશિકરૂપ મેં આરાધની ઓર આંશિકરૂપ મેં વિરાધની હો, વહ સત્યમૃષા અર્થાત્ મિશ્ર ભાષા કહલાતી હૈ, જૈસે કિસી ગ્રામ યા નગર મેં દશ બાલકોં કા જન્મ હોને પર કહના કિ—આજ યહાં વીસ બાલક જન્મે હૈં । દશ બાલકોં કા જો જન્મ હુઆ, ઇતને અંશ મેં યહ ભાષા સંવાદની હૈ ઓર પૂરે વીસ બાલકોં કા જન્મ ન હોને સે વિસંવાદ હોને કે કારણ વિરાધની હૈ । હસ પ્રકાર આરાધન—વિરાધની હોને સે વહ સત્યમૃષા કહલાતી હૈ ।

જો ભાષા આરાધની ખી ન હો, વિરાધની ખી ન હો ઓર આરાધન વિરા-ધની ખી ન કહી જા સકે, વહ અસત્યમૃષા, નામક ચૌથી ભાષા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જિસમેં આરાધની ભાષા કા લક્ષણ ઘટિત ન હો, જો અયથાર્થ પદાર્થ કા

હોય છે, તે વિપરીત વસ્તુનું કથન કરવાના કારણે અથવા ખીલને પીડા ઉત્પન્ન કરવાને કારણે મોક્ષની વિરાધક હોવાથી વિરોધી કહેવાય છે અને વિરાધની હોવાથી મૃષા છે.

જે ભાષા આંશિક રૂપમા આરાધની અને આશિક રૂપમા વિરાધની હોય તે સત્યામૃષા અર્થાત્ મિશ્ર ભાષા કહેવાય છે—જેમ કોઇ ગામ કે શહેરમા દશ બાળકોનો જન્મ થતા કહો કે આજ અહીં વીસ બાળકો જન્મ્યા છે દશ બાળકોનો જન્મ થયો એટલા અંશમાં આ ભાષા સંવાદની છે અને પુરા વીસ બાળકોનો જન્મ ન થવાથી વિસંવાદ હોવાના કારણે વિરાધની છે આ પ્રકારે આરાધન વિરાધની હોવાથી તે સત્યામૃષા કહેવાય છે.

જે ભાષા આરાધની પણ ન હોય, વિરાધની પણ ન હોય અને આરાધન વિરાધની પણ ન કહી શકાય તે અસત્યા મૃષા નામક ચોથી ભાષા છે. તાત્પર્ય એ છે કે જેમાં આરાધની ભાષાનું લક્ષણ ઘટિત ન થાય, જે અયથાર્થ પદાર્થનું કથન કરવાવાળી અથવા

વસ્ત્વમિધાનામાવાત્, પરપીઢાજનકત્વામાવાચ્ચ, નાપિ આરાધનવિરાધની સંભવતિ એકદેશ-
પરદેશાભ્યાં સંવાદવિસંવાદામાવાત્, યથા-હે મુને ! પ્રતિક્રમણં કુરુ, સ્થળિહિલ્લાનિ પ્રત્યુપેક્ષ-
સ્વૈત્યાદિવ્યવહારાન્તર્ગતા આમન્ત્રિણ્યાદિ સ્વરૂપા ભવતિ અથવા વિહારં કૃત્વા ગ્રામસમીપે
સમાગતઃ સન્ વદતિ-ગ્રામઃ આગત ઇતિ, સા અસત્યા મૃષા નામ ચતુર્થી ભાષા વ્યવહ્રિયતે
ઇતિ માવા, ।

પ્રકૃતમુપસંહરન્નાહ 'સે તેજદ્વેષં ગોયમા ! એવં બુચ્ચહ ઓહારિણી ણં ભાસા સિય સચ્ચા,
સિય મોસા, સિય સચ્ચામોસા, સિય અસચ્ચા મોસા'-હે ગૌતમ ! તત્-અથ, તેનાથેન એવ-
મુચ્યતે અવધારણી સ્વલુ ભાષા સ્યાત્-કદાચિત્ સત્યા, સ્યાત્-કદાચિત્ મૃષા, સ્યાત્-કદા-
ચિત્ સત્યામૃષા, સ્યાત્-કદાચિત્ અસત્યા મૃષા ચેતિ વ્યપદિશ્યતે ॥ સૂ. ૧ ॥

॥ ભાષા વિશેષ વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્-અહ મંતે ! ગાઓ મિયા પસૂ પક્કલી પળવળી ણં
એસા ભાસા ણ એસા ભાસા મોસા ? હંતા, ગોયમા ! જા ય ગાઓ
મિયા પસૂ પક્કલી પળવળી ણં એસા ભાસા, ણ એસા ભાસા

કથન કરને વાલી અથવા પરપીઢા જનક ન હોને સે વિરાધની મી ન કહી જા
સકે, સાથ હી જિસમેં એક દેશ સે સંવાદ ઓર એક દેશ સે વિસંવાદ ન હોને સે
આરાધન-વિરાધની કા અર્થાત્ મિશ્રભાષા કા લક્ષણ મી ન પાયા જાય, વહ
અસત્યામૃષા નામક ચોથી ભાષા હૈ, જૈસે-હે મુનિ ! પ્રતિક્રમણ કરો, સ્થંહિલ
કા પ્રતિલેખના કરો ઇત્યાદિ વ્યવહાર કે અન્તર્ગત ભાષા, આમંત્રણ આદિ કરને
વાલી ભાષા અથવા વિહાર કરકે ગ્રામ કે સમીપ આને પર કહના કિ ગ્રામ આ
ગયા ! હસે અનુભયભાષા અથવા વ્યવહાર ભાષા મી કહતે હૈં ।

અવ પ્રકૃત વિષય કા ઉપસંહાર કરતે હૈં-હે ગૌતમ ! હસ કારણ સે એસા
કહા જાતા હૈ કિ અવધારણી ભાષા કદાચિત્ સત્ય, કદાચિત્ અસત્ય, કદા-
ચિત્ સત્યામૃષા ઓર કદાચિત્ અસત્યામૃષા હોતી હૈ ॥૧॥

પરપીઢાજનક ન હોવાથી વિરાધની પણ ન કહી શકાય, સાથે જ જેમાં એક દેશથી
સંવાદ અને એક દેશથી વિસંવાદ ન હોવાથી આરાધન વિરાધમની અર્થાત્ મિશ્ર ભાષાનું
લક્ષણ પણ ન હોય, તે અસત્યા મૃષા નામક ચોથી ભાષા છે જેમ-હે મુનિ ! પ્રતિક્રમણ
કરો, સ્થંહિલનું પ્રતિલેખન કરો. ઇત્યાદિ વ્યવહારના અન્તર્ગત ભાષા, આમંત્રણ આદિ
કરવાવાળી ભાષા અથવા વિહાર કરીને ગામના સમીપ આવતા કહેવું કે ગામ આવી
ગયું । તેને અનુભય ભાષા અથવા વ્યવહાર ભાષા પણ કહે છે

હવે પ્રકૃત વિષયનો ઉપસંહાર કરે છે-હે ગૌતમ ! આ કારણથી એવું કહેવાય છે
કે અવધારણી ભાષા કદાચિત્ સત્ય, કદાચિત્ અસત્ય, કદાચિત્ સત્ય મૃષા અને કદાચિત્
અસત્યામૃષા અને છે ॥ ૧ ॥

मोसा । अह भंते ! जा य इत्थी वऊ, जा य पुरिसवऊ, जा य
 णपुंसगवऊ, पणवणी णं एसा भासा ण एसा भासा मोसा ? हंता,
 गोयमा ! जा य इत्थीवऊ, जा य पुमवऊ, जा य णपुंसगवऊ पणव-
 णीणं एसा भासा, न एसा भासा मोसा । अह भंते ! जा य इत्थि-
 आणमणी जा य पुम आणवणी, जा य नपुंसग आणमणी पणवणीणं
 एसा भासा, ण एसा भासा मोसा ? हंता, गोयमा ! जा य इत्थि-
 आणवणी जा य पुमआणवणी, जा य णपुंसग आणवणी पणवणीणं
 एसा भासा न एसा भासा मोसा । अह भंते ! जा य इत्थि पणव-
 णी जा य पुमपणवणी, जा य णपुंसगपणवणी पणवणीणं एसा
 भासा, ण एसा भासा मोसा ? हंता, गोयमा ! जा य इत्थिपणवणी
 जा य पुमपणवणी, जा य णपुंसगपणवणी, पणवणीणं एसा भासा,
 ण एसा भासा मोसा । अह भंते ! जा जातीति इत्थिवऊ, जातीति
 पुमवऊ, जातीति णपुंसगवऊ पणवणीणं एसा भासा, ण एसा भासा
 मोसा ? हंता, गोयमा ! जातीति इत्थिवऊ, जाईति पुमवऊ जातीति
 णपुंसगवऊ पणवणीणं एसा भासा, न एसा भासा मोसा, अह भंते !
 जा जातीइ इत्थियाणमणी जाइति पुमआणवणी, जातीति णपुंसगाण-
 मणी, पणवणीणं एसा भासा, न एसा भासा मोसा ? हंता, गोयमा !
 जातीति इत्थिआणमणी जातीति पुमआणवणी, जातीति णपुंसगाण-
 मणी पणवणीणं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा, अह भंते जातीति
 इत्थिपणवणी जातीति पुमपणवणी, जातीति णपुंसगपणवणी
 पणवणीणं एसा भासा. ण एसा भासा मोसा ? हंता, गोयमा ! जा-
 तीति इत्थिपणवणी जाईति पुमपणवणी, जाईति णपुंसगपणवणी,
 पणवणीणं एसा भासा ण एसा भासा मोसा ॥सू० २॥

छाया—अथ भदन्त ! गावो मृगाः पशवः पक्षिणः, प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा न एषा
 भाषा मृषा ? हन्त, गौतम ! या च गावो मृगाः पशवः पक्षिणः प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा,

ન પણ ભાષા મૃષા, અથ ભદન્ત ! યા ચ સ્ત્રીવાક્ યા ચ પુરુષવાક્, યા ચલુ નપુંસકવાક્ પ્રજ્ઞાપની ચલુ પણ ભાષા, ન પણ ભાષા મૃષા ? હન્ત, ગૌતમ ! યા ચ સ્ત્રીવાક્, યા ચ પુંવાક્

ભાષાવિશેષ-વક્તવ્યતા

શબ્ધાર્થ-(અહ) અથ (મંતે) ભગવન્ ! (ગાઓ) ગાય (મિયા) મૃગ (પસૂ) પ (પક્ષી) પક્ષી (પણ્ણવણી) ણં એસા ભાસા) યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ ? (ણ એસા ભાસા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ? (હંતા) હાં (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (જા ય ગાઓ મિયા પસૂ પક્ષી પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) જો ગાય, મૃગ, પશુ, પક્ષી, યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ (ણ એસા ભાસા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ।

(અહ મંતે ! જા ય હ્ત્યીવઙ્) અથ ભગવાન્ યહ જો સ્ત્રીવચન હૈ, (જા ય પુરિસવઙ્) જો પુરુષવચન હૈ (જા ય નપુંસગવઙ્) જો નપુંસક વચન હૈ (પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ (ણ એસા ભાસા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ? (હંતા ગોયમા !) હાં ગૌતમ ! (જા ય હ્ત્યીવઙ્, જા ય પુમવઙ્, જા ય નપુંસગવઙ્) જો સ્ત્રીવચન હૈ, જો પુરુષવચન હૈ, જો નપુંસકવચન હૈ (પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ (ન એસા ભાસા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ।

(અહ મંતે ! જા ય હ્ત્યિ આણમણી, જા ય પુમઆણવણી, જા ય નપુંસગ આણમણી, પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) અથ ભગવન્ ! જો સ્ત્રી આજ્ઞાપની, પુરુષ-...જ્ઞાપની, નપુંસક-આજ્ઞાપની હૈ, યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ (ણ એસા ભાસા

ભાષા વિશેષ વક્તવ્યતા

શબ્ધાર્થ-(અહ) અથ (મંતે) હે ભગવન્ ! (ગાઓ) ગાય (મિયા) મૃગ (પસૂ) પશુ (પક્ષી) પક્ષી (પણ્ણવણી) ણં એસા ભાસા) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે ? (ણ એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી (હંતા) હા (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (જા ય ગાઓ મિયા પસૂ પક્ષી પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) જે ગાય, મૃગ, પશુ, પક્ષી, આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ણ એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી

(અહ મંતે ! જા હ્ત્યી વઙ્) હવે હે ભગવન્ ! આ જે સ્ત્રી વચન છે (જા ય પુરિસ વઙ્) જે પુરુષ વચન છે, (જા ય નપુંસગ વઙ્) જે નપુંસક વચન છે, (પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ણ એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા ગોયમા !) હા ગૌતમ ! (જા ય હ્ત્યીવઙ્, જા ય પુમવઙ્, જા ય નપુંસગવઙ્) જે સ્ત્રી વચન છે, જે પુરુષવચન છે, જે નપુંસક વચન છે (પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ન એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી

(અહ મંતે ! જા ય હ્ત્યિ આણમણી, જા ય પુમ આણમણી, જા ય નપુંસગ આણમણી, પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) અથ હે ભગવન્ ! જે સ્ત્રી આજ્ઞાપની, પુરુષ આજ્ઞાપની, નપુંસક આજ્ઞાપની છે, આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ણ એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી (હંતા

યા ચ નપુંસકવાક્, પ્રજ્ઞાપનીં ચ્છુદ્ધા ભાષા, ન ઇષા ભાષા મૃષા, અથ ભદન્ત ! યા ચ સ્ત્ર્યાજ્ઞાપનીં યા ચ પુમાજ્ઞાપનીં, યા ચ નપુંસકાજ્ઞાપનીં પ્રજ્ઞાપનીં ચ્છુદ્ધા ભાષા, ન ઇષા ભાષા મૃષા ? હન્ત, ગૌતમ ! યા ચ સ્ત્ર્યાજ્ઞાપનીં, યા ચ પુમાજ્ઞાપનીં, યા ચ નપુંસકાજ્ઞાપનીં પ્રજ્ઞાપનીં ચ્છુદ્ધા ભાષા ન ઇષા ભાષા મૃષા, અથ ભદન્ત ! યા ચ સ્ત્રીપ્રજ્ઞાપનીં, યા ચ પુંપ્રજ્ઞાપનીં, યા ચ નપુંસકપ્રજ્ઞાપનીં, પ્રજ્ઞાપનીં ચ્છુદ્ધા ભાષા, ન ઇષા ભાષા મૃષા ? હન્ત, ગૌતમ ! યા ચ સ્ત્રીપ્રજ્ઞાપનીં, યા ચ પુંપ્રજ્ઞાપનીં, યા ચ નપુંસકપ્રજ્ઞાપનીં, પ્રજ્ઞાપનીં ચ્છુદ્ધા ભાષા, ન ઇષા ભાષા મૃષા, અથ ભદન્ત ! યા જાતિરિતિ સ્ત્રીવાક્, જાતિરિતિ પુંવાક્, જાતિરિતિ નપુંસકવાક્, પ્રજ્ઞાપનીં ચ્છુદ્ધા ભાષા, ન ઇષા ભાષા મૃષા ? હન્ત, ગૌતમ !

મોસા) યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ? (હંતા ગોયમા !) હાં ગૌતમ ! (જા ય હતિ આણ-વણી, જા ય પુમઆણવણી, જા ય નપુંસગ-આણવણી પળવણી પંં ઇસા ભાસા) જો ઈ-આજ્ઞાપની, જો પુરુષ-આજ્ઞાપની, જો નપુંસક-આજ્ઞાપની હૈ, વહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ (ન ઇસા ભાસા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ।

(અહ મંતે ! જા ય હતિ પળવણી, જા ય પુમપળવણી, જા ય નપુંસગ પળવણી પળવણી પંં ઇસા ભાસા, ન ઇસા ભાસા મોસા ?) ભગવન્ ! જો સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની હૈ, જો પુરુષ પ્રજ્ઞાપની હૈ, જો નપુંસકપ્રજ્ઞાપની હૈ, યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ ? યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ? (હંતા ગોયમા !) હાં ગૌતમ ! જા ય હતિ પળવણી, જા ય પુમપળવણી, જા ય નપુંસગપળવણી, પળવણી પંં ઇસા ભાસા) જો સ્ત્રી પ્રજ્ઞા-પની હૈ, પુરુષ પ્રજ્ઞાપની હૈ, નપુંસકપ્રજ્ઞાપની હૈ, યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ (ન ઇસા ભાસા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ।

(અહ મંતે !) અથ ભગવન્ ! (જા જાતીતિ હત્યીવઝ, જાતીહ પુમવઝ જાતીતિ નપુંસગવઝ, પળવણી પંં ઇસા ભાસા) જો જાતિ મેં સ્ત્રીવચન હૈ, જાતિ મેં પુરુષ

(ગોયમા !) હા ગૌતમ ! (જા ય હતિ આણવણી, જા ય પુમ આણવણી, જા ય નપુંસગ આણ-વણી પળવણી પંં ઇસા ભાસા) જે સ્ત્રી આજ્ઞાપની, જે પુરુષ આજ્ઞાપની, જે નપુંસક આજ્ઞા-પની છે, તે ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ન ઇસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી.

(અહ મંતે ! જા ય હતિ પળવણી, જા ય પુમ પળવણી, જા ય નપુંસગ પળવણી, પળ-વણી પંં ઇસા ભાસા ન ઇસા ભાસા મોસા) હે ભગવન્ જે સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની છે, જે પુરુષ પ્રજ્ઞાપની છે, જે નપુંસક પ્રજ્ઞાપની છે ? આ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા ગોયમા !) હા ગૌતમ ! (જા ય હતિ પળવણી, જા ય પુમ પળવણી, જા ય નપુંસગ પળવણી, પળવણી પંં ઇસા ભાસા) જે સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની છે પુરુષ પ્રજ્ઞાપની છે, નપુંસક પ્રજ્ઞાપની છે એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ન ઇસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી.

(અહ મંતે !) હવે ભગવન્ ! (જા જાતીતિ હત્યી વઝ, જાતીહ પુમ વઝ જાતીતિ, નપુંસગવઝ, પળવણી પંં ઇસા ભાસા) જે જાતિમા સ્ત્રી વચન છે, જાતિમા પુરુષવચન

જાતિરિતિ સ્ત્રીવાક, જાતિરિતિ પુંવાક, જાતિરિતિ નપુંસકવાક, પ્રજ્ઞાપની खलु एषा भाषा, न एषा भाषा मृषा, अथ भदन्त ! या ज्ञातिरिति स्त्र्याज्ञापनी, ज्ञातिरिति पुमाज्ञापनी, ज्ञातिरिति नपुंसकाज्ञापनी, प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा, न एषा भाषा मृषा ? इन्त, गौतम ! ज्ञातिरिति स्त्र्याज्ञापनी, ज्ञातिरिति पुमाज्ञापनी, ज्ञातिरिति नपुंसकाज्ञापनी प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा, न एषा भाषा मृषा, अथ भदन्त ! ज्ञातिरिति स्त्रीप्रज्ञापनी, ज्ञातिरिति पुंप्रज्ञापनी, ज्ञातिरिति नपुंसकप्रज्ञापनी, प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा, न एषा भाषा मृषा ? इन्त,

वचन है, जाति में नपुंसकवचन है, यह भाषा प्रज्ञापनी है ? (न एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं है ? (हंता गोयमा ! जातीति इत्थिवञ्ज, जाईति पुमवञ्ज, जातीति णपुसगवञ्ज, पण्णवणी णं एसा भासा) हां गौतम ! जो जाति में स्त्रीवचन है, जाति में पुरुषवचन है, जाति में नपुंसक वचन है, यह भाषा प्रज्ञापनी है (न एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं हैं ।

(अहं मंते ! जा जातीइ इत्थियाणमणी, जाइत्ति पुमआणवणी, जातीति णपुसगाणमणी, पण्णवणी णं एसा भासा) अथ भगवन् ! जाति में जो स्त्री-आज्ञापनी है, जाति में पुरुषआज्ञापनी है, जाति में नपुंसक-आज्ञापनी है, यह भाषा प्रज्ञापनी है (न एसा भासा मोसा ?) यह भाषा मृषा नहीं है ? (हंता गोयमा !) हां गौतम ! (जातीति इत्थि आणमणी) जाति में जो स्त्री आज्ञापनी है (जातीति पुमआणवणी) जाति में जो पुरुष-आज्ञापनी है (जातीति णपुसग आणमणी) जाति में जो नपुंसक आज्ञापनी है (पण्णवणी णं एसा भासा) यह प्रज्ञापनी है (ण एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं है ।

(अहं मंते ! जातीति इत्थिपण्णवणी) अथ भगवन् ! जाति में जो स्त्रीप्रज्ञापनी है । (जातीति पुमपण्णवणी) जाति में जो पुरुष प्रज्ञापनी है (जातीति

છે, જાતિમાં નપુસક વચન છે, એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે ? (ન એસા ભાસા મોસા) એ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા ગોયમા ! જાતીતિ ઇત્થિવજ્ઞ, જાઈતિ પુમવજ્ઞ, જાતીતિ ણપુસગવજ્ઞ, પણ્ણવણી એસા ભાસા) હે ગૌતમ ! જે જાતિમાં સ્ત્રી વચન છે, જાતિમાં પુરૂષ વચન છે, જાતિમાં નપુસક વચન છે, એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ન એસા ભાસા મોસા) એ ભાષા મૃષા નથી

(અહ મંતે ! જા જાતીઈ ઇત્થિયાણમણી, જાઈતિ પુમ આણમણી, જાતીતિ ણપુસગાણમણી, પણ્ણવણી એસા ભાસા) અધુના ભગવન્ ! જાતિમાં જે સ્ત્રી-પ્રજ્ઞાપની છે, જાતિમાં જે પુરૂષ આજ્ઞાપની છે, જાતિમાં જે નપુસક આજ્ઞાપની છે, એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ન એસા ભાસા મોસા ?) એ ભાષા મૃષા નથી (હંતા ગોયમા !) હા ગૌતમ ! (જાતીતિ ઇત્થિ આણવણી) જાતિમાં જે સ્ત્રી-આજ્ઞાપની છે (જાતીતિ પુમ આણવણી) જાતિમાં જે પુરૂષ-આજ્ઞાપની છે (જાતીતિ ણપુસગ આણવણી) જાતિમાં જે નપુસક આજ્ઞાપની છે (પણ્ણવણી ણ એસા ભાસા) આ ભાષાપ્રજ્ઞાપની છે (ણ એસા ભાસા મોસા) આ મૃષા નથી.

(અહ મંતે ! જાતીતિ ઇત્થિ પણ્ણવણી) અથ ભગવન્ ! જાતિમાં જે સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની છે

गौतम ! जातिरिति स्त्रीप्रज्ञापनी, जातिरिति पुं प्रज्ञापनी, जातिरिति नपुंसकप्रज्ञापनी प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा न एषा भाषा मृषा ॥सू० २॥

टीका—पूर्व यथावस्थित वस्तुतत्त्वाभिधान्या भाषाया आराधनीत्वात् सत्यत्वं प्ररूपितम्, तद्विषये गौतमः पुनः पृच्छति—‘अहं भन्ते ! गाओ मिया पसू पक्खी पणवणी णं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा ? हे भदन्त ! अथ गावःप्रसिद्धाः, मृगा अपि प्रसिद्धाः, पशवः—अजादयोऽपि प्रसिद्धाः, पक्षिणोऽपि काकादयः प्रसिद्धा एवेतिरीत्या प्रज्ञापनी—प्रज्ञाप्यतेऽर्थोऽनयेति प्रज्ञापनी—अर्थप्रतिपादिका प्ररूपणी या खलु एषा भाषा किं सत्या व्यपदिश्यते ? नैषा भाषा मृषा व्यपदिश्यते ? अयमभिप्रायः—गावः, इति भाषा गोजातिमभिधत्ते जातौ च

णपुंसगपणवणी) जाति में जो नपुंसकप्रज्ञापनी है (पणवणी णं एसा भासा) यह भाषा प्रज्ञापनी है (न एसा भासा मोसा ?) यह भाषा मृषा नहीं है ? (हंता गोयमा ! जातीति इत्थि पणवणी, जाईति पुमपणवणी, जाईति णपुंसगपणवणी, पणवणी णं एसा भासा) हां गौतम ! जाति में जो स्त्रीप्रज्ञापनी है, जाति में पुरुषप्रज्ञापनी है, जाति में जो नपुंसकप्रज्ञापनी है, वह भाषा प्रज्ञापनी है (न एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं है ।

टीकार्थ—पहले वास्तविक वस्तुस्वरूप का अभिधान करने वाली भाषा आराधनी होने से सत्य है, ऐसी प्ररूपणा की गई थी, अब उसके विषय में गौतम ! पुनः प्रश्न करते हैं ।

हे भगवन् ! ‘गाओ’ गाये ‘मिया’ अर्थात् मृग, ‘पसू’ अर्थात् पशु, ‘पक्खी’ अर्थात् पक्षी, इस प्रकार प्रज्ञापनी अर्थात् प्ररूपणीया अथवा अर्थ का प्रतिपादन करने वाली यह भाषा क्या सत्य कहलाती है ? इस भाषा को मृषा (मिथ्या) नहीं कहते ? प्रश्न का आशय यह है कि ‘गाओ’ (गावः—गाये) यह भाषा

(जातीति पुम पणवणी) जातिमां ने, पुरुष प्रज्ञापनी छे (जातीति नपुंसग पणवणी) जातिमां ने नपुंसक प्रज्ञापनी छे ? (पणवणीणं एसा भासा) आ भाषा प्रज्ञापनी छे (न एसा भासा मोसा) आ भाषा मृषा नथी ? (हंता गोयमा ! जातीति इत्थि पणवणी, जाईति पुम पणवणी, जाईति णपुंसग पणवणी, पणवणी ण एसा भासा) हां गौतम ! जातिमां ने स्त्री प्रज्ञापनी छे, जातिमां पुरुष प्रज्ञापनी छे, जातिमां ने नपुंसक प्रज्ञापनी छे, ते भाषा प्रज्ञापनी छे (न एसा भासा मोसा) ओ भाषा मृषा नथी.

टीकार्थ—पहले वास्तविक स्वरूप का अभिधान करवावाणी भाषा आराधनी होवाथी सत्य छे, ओवी प्ररूपणा कराईहती, हवे तेनी जातिमां गौतम स्वाभीक्षरी प्रश्न करे छे—हे भगवन् ! (गाओ) गाये (मिया) अर्थात् मृग (पसू) अर्थात् पशु (पक्खि) अर्थात् पक्षी ओ रीते प्रज्ञापनी अर्थात् प्ररूपणीया अथवा अर्थ का प्रतिपादन करवावाणी आ भाषा शु सत्य कहलाय छे ? ओ भाषाने मृषा नथी कहैता ? प्रश्नने आशय ओ छे के

ત્રિલિંગા અપિ અર્થાં વાચ્યા ભવન્તિ, લિંગત્રયસ્યાપિ સત્તો ભાવ સામાન્યપદૈર્જાતૌ વ્યવહાર સંભવાત્, એવમેવ મૃગ પશુ પક્ષિષ્વપિ વિજ્ઞેયમ્, કિન્તુ નૈતે ગવાદિશબ્દા ત્રિલિંગાભિધાયકાઃ સન્તિ તથાપ્રતીતેરમાવાત્, અપિ તુ પુલિંગા એવેતિ સંશયાત્ કિમિયં પ્રજ્ઞાપની ? કિં વા નેતિ, ભગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, ‘જા ય ગાઓ મિયા પશ્વ પક્ષી પણવણી ણં એસા માસા, ણ એસા માસા મોસા’- યા ચ ગાવો મૃગાઃ પશવઃ, પક્ષિણઃ, इत्येवं रीत्या उच्चार्यमाणा भाषा प्रज्ञापनी खलु एषा तदर्थं कथनाय प्ररूपणीया भवति यथा वस्थितार्थप्रतिपादकत्वेन सत्यज्ञात् किञ्च जात्यभिधायिकेयं भाषा वर्तते, जातिश्च त्रिलिङ्गा-

સમગ્ર ગોજાતિ કા પ્રતિપાદન કરતી હૈ ઓર જાતિ મેં ત્રીનોં લિંગોં વાલે પદાર્થ સમ્મિલિત હોતે હૈં, ક્યોં કિ િ ગૌ, પુરુષ ગૌ ઓર નપુંસક ગૌ, હન ત્રીનોં કા ‘ગૌ’ જાતિ મેં સમાવેશ હોને સે જાતિવાચક સામાન્યપદ ત્રીનોં લિંગ વાલોં બોધક હોતા હૈ । હસી પ્રકાર ‘મૃગ’ યહ જાતિ વાચક શબ્દ િમૃગ, પુરુષ-મૃગ ઓર નપુંસકમૃગ, ત્રીનોં કા વાચક હોતા હૈ । પશુ ઓર પક્ષી શબ્દોં કોં િમી હસી પ્રકાર ત્રિલિંગ કા વાચક સમજના િાહિૈ । હસ પ્રકાર યે શબ્દ ત્રીનોં લિંગોં કે પદાર્થોં કે વાચક તો હૈં, મગર સ્વયં ત્રિલિંગ નહીં હૈં-સિર્ફ પુલિંગ હૈં । ંતએવ યહ આદર્શકા ઉત્પન્ન હોના સ્વાભાવિક હૈ કિ કયા ંક હી પુલિંગ શબ્દ ત્રીનોં લિંગોં વાલે પદાર્થ કા વાચક હોકર િમી સત્ય માના જા સકતા હૈ ? ક્યોં હસે મિથ્યા ભાષા નહીં સમજના િાહિૈ ?

ભગવાન ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ, હાં, યહ જો ગાવઃ, મૃગાઃ પશવઃ, પક્ષિણઃ, હસ પ્રકાર ઉચ્ચારણ કી જાને વાલી ભાષા હૈ, યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ, અર્થાત્ ંસ અર્થ કા કથન કરને કે લિૈ પ્રયોગ કરને યોગ્ય હૈ । વહ યથાર્થ વસ્તુ કા

(ગાઓ ગાવ) ગાયો એ ભાષા સમગ્ર ગોજાતિનુ પ્રતિપાદન કરે છે અને આ જાતિમાં ત્રણે દિગોવાળા પદાર્થ સમિલિત હોય છે, કેમકે સ્ત્રી ગાય, અને પુરુષ ગાય, અને નપુંસક ગૌ એ ત્રણેનો ગોજાતિમા સમાવેશ હોવાથી જાતિ વાચક સામાન્ય પદ ત્રણે દિગવાળાનો બોધક થાય છે

એજ પ્રકારે મૃગ એ જાતિ વાચક શબ્દ સ્ત્રી મૃગ, પુરુષ મૃગ, અને નપુંસક મૃગ એ ત્રણેનો વાચક બને છે. પશુ અને પક્ષી શબ્દને પણ ત્રિલિંગનો વાચક સમજવો જોઈએ એ રીતે એ શબ્દો ત્રણે દિગોના પદાર્થોના વાચકતો છે. પણ સ્વયં ત્રિલિંગ નથી કેહતું પુલિંગ છે. તેથીજ આ આશંકા ઉત્પન્ન થવી સ્વાભાવિક છે કે શું એક જ પુલિંગ શબ્દ ત્રણે દિગવાળા પદાર્થ વાચક બનીને સત્ય માની શકાય છે ? કેમ એને મિથ્યા ભાષા નહી સમજવી જોઈએ ?

શ્રી ભગવાન ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! હા આ જે ગાવઃ મૃગા પશવઃ પક્ષિણ એ રીતે ઉચ્ચારણ કરાતી ભાષા છે, એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે, અર્થાત્ એ અર્થનુ કથન કરવાને

यैसमवेत्ता भवति, ततो जात्यभिधानेन त्रिलिङ्गा अपि यथागमभवं विज्ञेया उक्ता भवन्तीति यथावस्थितार्थप्रतिपादनाद् इयं प्रज्ञापनी भवति भाषेति, एवमेव गवादिशब्दानां पुंल्लिङ्गत्वेऽपि शब्दे एव लिङ्ग व्यवस्था दर्शनान् कश्चिच्छब्दे लक्षणवशात् स्त्रीत्वं क्वचिन् पुंस्त्वं क्वचिन्नपुंसकत्वं वा सम्भवेत्, परमार्थस्तु सर्वोऽपि जाति शब्द त्रिलिङ्गानपि अर्थान् तत्तद्देशकाल प्रस्तावादिसामर्थ्यवशात्प्रतिपादयति, इति न कोऽपि दोषः नवेयं भाषा परपीडोत्पादिका भवति नो वा विप्रतारणादि दोषदुष्ट विवक्षया प्रतिपादिका, अतो न गृया, अपि तु प्रज्ञापनी सत्या भवति, इति भावः, गौतमः पृच्छति—‘अहं भन्ते ! जा य इत्थीवञ्ज जा य पुरिसवञ्ज. जा य णपुंसगवञ्ज पण्णवणी णं एसा भासा, ण एसा भासा भोमा ?’ हे भदन्त ! अथ या च

कथन करने वाली होने से सत्य है। तात्पर्य यह है कि यह भाषा जाति वाचक है और जाति में तीनों लिंगों वालों का समावेश होता है, अतएव जाति का कथन करने से उस जाति के अन्तर्गत सभी विशेषों का सामान्य रूप से बोध होता है। अतएव यथार्थ वस्तु स्वरूप की प्रतिपादक होने के कारण यह भाषा प्रज्ञापनी है, मिथ्या नहीं है। शब्द में व्याकरण शास्त्र के अनुसार लिंगव्यवस्था देखी जाती है। कोई शब्द स्त्रीलिंग, कोई पुलिंग और कोई नपुंसकलिंग होता है, किन्तु शब्द किसी भी लिंग का क्यों न हो, यदि वह जाति वाचक है तो वह उस जाति के अन्तर्गत तीनों लिंगों वाले अर्थों का बोधक होता है। देश, काल और प्रसंग आदि सामर्थ्य के अनुसार उसके त्रिलिंग संबंधी अर्थों का वाचक होने में कोई बाधा नहीं है। यह भाषा न तो पर को पीड़ा उत्पन्न करने वाली है और न किसी को धोखा देने आदि किसी दूषित उद्देश्य से बोली गई है, इस कारण यह भाषा मृषा नहीं कही जा सकती। यह प्रज्ञापनी है, सत्य है।

માટે પ્રયોગ કરવા યોગ્ય છે. તે યથાર્થ વસ્તુનું કથન કરવાવાળી હોવાથી સત્ય છે. તાત્પર્ય જો છે કે આ ભાષા જાતિવાચક છે અને જાતિમાં ત્રણે લિંગવાળાનો સમાવેશ થાય છે. તેથી જ જાતિનું કથન કરવાથી તે જાતિના અન્તર્ગત બધા વિશેષોનો સામાન્ય રૂપથી બોધ થાય છે તેથી જ યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપની પ્રતિપાદક હોવાના કારણે આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે, મિથ્યા નથી. શબ્દમા વ્યાકરણ શાસ્ત્રના અનુસાર લિંગ વ્યવસ્થા જોવામાં આવે છે. કોઈ શબ્દ સ્ત્રી લિંગ, કોઈ પુલ્લિંગ અને કોઈ નપુંસકલિંગ હોય છે, પણ શબ્દ કોઈ પણ લિંગનો કેમ ન હોય, જો તે જાતિવાચક હોય છે તો તે જાતિમાં અન્તર્ગત ત્રણે લિંગવાળા અર્થોનો બોધક થાય છે દેશ, કાળ, અને પ્રસંગ આદિ સામર્થ્યના અનુસાર તેના ત્રણલિંગ સબધી અર્થોના વાચક હોવામાં કોઈ બાધા નથી, આ ભાષા બીજાને પીડા ઉત્પન્ન કરનારી નથી અને કોઈને ઠગવાવાળી પણ નથી, તેમ કોઈ દ્વિષિત ઉદ્દેશથી બોલવામાં આવી નથી. જો કારણે આ ભાષા મૃષા નથી કહી શકાતી, આ પ્રજ્ઞાપની છે, સત્ય છે.

૧૦૦ રૂ૫

સ્ત્રીવાક્-સ્ત્રીલિંગામિધાયિની શાલા માલા લતેત્યાદિ સ્વરૂપા માપા, યા ચ પુરુષવાક્-ઘટઃ પટ ઇત્યાદિ સ્વરૂપા માપા, યા ચ નપુંસકવાક્-ધનં વનમિત્યાદિ સ્વરૂપા માપા કિં પ્રજ્ઞાપનીયં માપા ભવતિ ? નૈષા માપા મૃષેતિ તથા ચ શાલા ઘટ ધનાદયઃ શબ્દા યથા-ક્રમં સ્ત્રીપુંનપુસકલિંગામિધાયકા વર્તન્તે કિન્તુ 'સ્તન કેશવતીનારી લોમશઃ પુરુષઃ સ્મૃતઃ । ઉમયોરન્તરં યચ્ચ તદમાવે નપુંસકમ્ ॥' ઇત્યાદિલૈકિશ્વલિદ્ગલક્ષણામાવાત્ કથમિયં પ્રજ્ઞાપની માપા સમ્મવતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ઈના, ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમેતત્,

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં-ભગવન્ ! યહ જો સ્ત્રીવાચક ભાષા હૈ, જૈસે શાલા, માલા, લતા આદિ જો પુરુષ વાચક ભાષા હૈ, જૈસે ઘટ પટ આદિ, ઓર યહ જો નપુ સકવાચક ભાષા હૈ, જૈસે ધનમ્, વનમ્ આદિ, યહ ભાષા કયા પ્રજ્ઞાપની હૈ ? યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ? તાત્પર્ય ઘર હૈ કિ શાલા આદિ શબ્દ સ્ત્રી-લિંગ કહે જાતે હૈ, ઘટ આદિ શબ્દ પુલિંગ કહે જાતે હૈ, ધન આદિશબ્દ નપુ સક કહલાતે હૈ, કિન્તુ ઇન શબ્દોં મેં ન તો સ્ત્રીલિંગ પાયા જાતા હૈ, ન પુલિંગ ઓર નપુ સકલિંગ હી દેખા જાતા હૈ । જૈસે કહા હૈ-‘જિસકે બહે-બહે સ્તન ઓર કેશ હો, ઉસે સ્ત્રી સમજના યાહિયે જિસકે સમી અંગોં મેં રોમ હોં ઉસે પુરુષ કહતે હૈ । જિસમેં સ્ત્રી ઓર પુરુષ-દોનોં કે લક્ષણ ઘટિત ન હોં, ઉસે નપુ સક જાનના યાહિયે ॥’

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ શાલા, માલા આદિ શબ્દોં મેં સ્ત્રી કે ઉક્ત લક્ષણ નહીં હોતે । ઘટ, પટ આદિ શબ્દોં મેં પુરુષ કા લક્ષણ નહીં પાયા જાતા । ધન આદિ નપુ સકલિંગી કહલાને વાલે શબ્દોં મેં નપુ સક કા લક્ષણ નહીં હોતા । એસી સ્થિતિ મેં કિસી શબ્દ કો સ્ત્રીલિંગ, કિસી કો પુલિંગ ઓર કિસી કો નપુ સક લિંગ કહના કયા વાસ્તવ મેં સત્ય હૈ ? એસા કહના કયા મિથ્યા નહીં હૈ ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! આ જે સ્ત્રી વાચક ભાષા છે, જેમકે શાલા, માલા, લતા આદિ, જે પુરુષવાચક ભાષા છે, જેમ ઘટ, પટઃ આદિ અને આજે નપુ સક વાચક ભાષા છે, જેમકે ધનમ્, વનમ્ આદિ એ ભાષા શુ-પ્રજ્ઞાપની છે એ ભાષા મૃષા નથી ? તાત્પર્ય એ છે કે શાલા આદિ શબ્દ સ્ત્રીલિંગ કહેવાય છે ઘટ આદિ શબ્દ પુલિંગ કહેવાય છે, ધન આદિશબ્દ નપુ સક કહેવાય છે, પણ આ શબ્દોમાં નથી સ્ત્રીલિંગ નથી પુલિંગ અને નથી નપુ સકલિંગ બેવામાં આવતું જેમ કહ્યું છે-‘જેના મોટા મોટા સ્તન અને કેશ હોય તેને સ્ત્રી સમજવી બેઈએ જેના બધા અંગોમાં રોમ હોય તેને પુરુષ કહે છે. જેમાં સ્ત્રી અને પુરુષ બન્નેના લક્ષણ ઘટતા હોય, તેને નપુ સક બજાવવા બેઈએ.

તાત્પર્ય એ છે કે શાલા માલા આદિ શબ્દોમાં સ્ત્રીના ઉક્ત લક્ષણ નથી હોતાં ઘટ, પટ આદિ શબ્દોમાં પુરુષના લક્ષણ નથી મળતા ધન આદિ નપુ સક કહેવશવનારા શબ્દોમાં નપુ સકના લક્ષણ નથી હોતાં. એવી સ્થિતિમાં કોઈ શબ્દને સ્ત્રીલિંગ કોઈને પુલિંગ અને કોઈને નપુ સકલિંગ કહેવું તે વાસ્તવમાં સત્ય છે ? એવું કહેવું શુ મિથ્યા નથી ?

‘જા ય ઇત્થીવઙ્ગ જા ય પુમવઙ્ગ જા ય ણપુંસગવઙ્ગ પળ્લનળી ણ પ્સા માસા ન પ્સા માસા મોસા’-યા ચ સ્ત્રીવાકુ-સ્ત્રીલિંગપ્રતિપાદિકા રાટ્તાન્તરેત્યાદિલક્ષણા, યા ચ પુંવાકુ પુંલિલિંગ-પ્રતિપાદિકા-ઘટઃ પટ ઇત્યાદિલક્ષણા, યા ચ નપુંસકવાકુ-કુડયં કાણ્ડમિત્યાદિલક્ષણા ભાષા વર્તેતે સા પ્સા પ્રજ્ઞાપની સ્વલુ ભાષા ભવતિ નૈષા ભાષા મૃષા ભવતિ, શબ્દપ્રવૃત્તિપ્રરૂપણે પૂર્વોક્તાનિ ‘સ્તનકેશવતી નારી’-ઇત્યાદિ સ્ત્રીવાકુલક્ષણાનિ સ્ત્રીલિંગાદિ શબ્દાભિધેયાનિ ભવન્તિ કિન્તુ અભિધેયધર્માઃ ઇયમયનિર્દ શબ્દવ્યવસ્થા હેતવો ગુરુપદેશપારમ્પર્યગમ્યાઃ સ્ત્રીલિ-ંગાદિ શબ્દાભિધેયાઃ, ભવન્તિ, તેષામભિધેયધર્માણાં તત્ત્વતો લોકવ્યવહારમિદ્વત્વાત્, તથા ચોક્તમ્-“ઇયમયમિદમિતિ શબ્દવ્યવસ્થાહેતુરભિધેયધર્મઃ ઉપદેશગમ્યઃ સ્ત્રીપુંનપુંસકત્વાનિ” ઇતિ, અતઃ શાબ્દવ્યવહારાપેક્ષયા યથાવરિયતાર્થપ્રતિપાદનાન્ પ્રજ્ઞાપનીયં સ્વલુ ભાષા ભવતિ, દુષ્ટ વિવક્ષયા અનુચ્ચારિત્ત્વાત્ પરપીઠાજનકૃત્વાભાગાન્ચ નૈષા મૃષેતિ ભાવઃ ।

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! હાં, યહ ભાષા સત્ય હૈ, મૃષા નહીં હૈ । યહ જો સ્ત્રીવચન હૈ, જૈસે ગ્દ્વા, લના આદિ, યહ જો પુરુષ વચન હૈ, જૈસે ઘટ, પટ આદિ ઓર યહ જો નપુંસકવચન હૈ, જૈસે કુડયમ્, કાણ્ડમ્ આદિ, યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ, મૃષા નહીં હૈ । જબ કિસી શબ્દ કા પ્રયોગ કિયા જાતા હૈ, તો વહ શબ્દ પૂર્વોક્ત સ્ત્રી, પુરુષ યા નપુંસક કે લક્ષણોં કા વાચક નહીં હોતા । યે વિભિન્ન લિંગોં કે શબ્દ ‘ઇયમ્, અયમ્ તથા હિદમ્’ શબ્દોં કી વ્યવસ્થા કે કારણ હોતે હૈં ઓર ગુરુ કે ઉપદેશ કી પરંપરા સે જાના જાતા હૈ કિ કૌન શબ્દ સ્ત્રીલિંગી, કૌન પુલિંગી ઓર કૌન નપુંસકલિંગી હૈ । ઉનકે અભિધેય ધર્મ વસ્તુતઃ લોકવ્યવહાર સે સિદ્ધ હોતે હૈં । કહા સી હૈ-‘ઇયમદમિદમિતિ શબ્દ-વ્યવસ્થા હેતુ રભિધેય ધર્મઃ ઉપદેશગમ્યઃ સ્ત્રીપુ નપુંસકત્વાનિ’ હિસકા આશય ઉપર આ ગયા હૈ । હિસ પ્રકાર શાબ્દિક વ્યવહાર કી અપેક્ષા સે યથાર્થ વસ્તુ કા પ્રતિપાદન કરને કે કારણ યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ । હિસકા પ્રયોગ ન તો કિસી

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! હા આ ભાષા સત્ય છે, મૃષા નથી આ જે સ્ત્રીવચન છે, જેમકે ખદ્વા, લતા આદિ, આ જે પુરુષવચન છે જેમ ઘટ પટ આદિ અને આજે નપુંસક વચન છે, જેમ કુડયમ્ આદિ- એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે મૃષા નથી. બ્યારે કોઈ શબ્દનો પ્રયોગ કરાય છે તો તે શબ્દ પૂર્વોક્ત સ્ત્રી પુરુષ અગર નપુંસકના લક્ષણોના વાચક નથી થતા. આ વિભિન્ન લિંગોના શબ્દો ‘ઇયમ્, ‘અયમ્’ તથા ‘હિદ્’ શબ્દોની વ્યવસ્થાને કારણે થાય છે અને ગુરુના ઉપદેશની પરંપરાથી સમજાય છે કે કયો શબ્દ સ્ત્રીલિંગી, કોણ પુલિંગી અને કોણ નપુંસકલિંગી છે તેમના અભિધેય ધર્મ વસ્તુતઃ લોકવ્યવહારથી સિદ્ધ થાય છે. કહ્યું પણ છે ઇયમદમિદમિતિ શબ્દવ્યવસ્થા હેતુ રભિધેયધર્મઃ ઉપદેશગમ્ય સ્ત્રીપુંનપુંસકત્વાનિ” તેનો આશય ઉપર આવી ગયો છે. એ રીતે શાબ્દિક વ્યવહારની અપેક્ષાએ યથાર્થ વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરવાના કારણે આ ભાષા પ્રજ્ઞા-

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! જા ય ઇત્થિ આણવળી, જા ય પુમઆણવળી, જા ય નપુંસગઆણવળી પણ્ણવળીણં એસા માસા ણ એસા માસા મોસા ?’ હે મદન્ત ! અથ યા ચ સ્ત્યાજ્ઞાપની-આજ્ઞાપ્યતે-આજ્ઞાકરણે પ્રયુજ્યતે અનયેતિ આજ્ઞાપની સ્ત્રિયા આજ્ઞાપની સ્ત્રિયા આદેશદાયિનીતિ માવઃ, યા ચ પુમાજ્ઞાપની નપુંસકાજ્ઞાપની માપા ભવતિ સાંખલુ કિં પ્રજ્ઞાપની સત્યા એપા માપા ભવતિ ? નો એપા માપા મૃષા ભવતિ ? અયં માવઃ-સત્યા માપા પ્રજ્ઞાપની ભવતિ ઇયં ચ માપા આજ્ઞાકરણ ક્રિયાયુક્તામિધાયિની વર્તતે આજ્ઞાપ્યમાનશ્ચ સ્ત્યા-દિસ્તથા સમ્પ્રદાયેન્નવેતિ સંશય ઇતિ, યથા શ્રાવકઃ શ્રાવિકાં પ્રતિ વદતિ-‘ઉભયકાલં સામા-યિકં પ્રતિક્રમણં કુરુ’ ઇત્યાદિરૂપા માપા, એવં શ્રાવકઃ પુરુષં પુત્રાદિકં પ્રતિવદતિ ‘યથા સમયં ધર્માગ્રાધનં કુરુ’ ઇત્યાદિરૂપા માપા, તથા શ્રાવકઃ કશ્ચિન્નપુંસકં પ્રતિ વદતિ-‘યથાકાલં દૂષિત અભિપ્રાય સે કિયા જાતા હૈ ઓર ન હિસસે કિસી કો પીઢા ઉત્પન્ન હોતી હૈ, અતએવ યહ ભાષા મૃષા અર્થાત્ મિથ્યા નહીં હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં-મગવન્ ! યહ જો ભાષા સ્ત્રી આજ્ઞાપની હૈ અર્થાત્ જિસ ભાષા સે કિસી સ્ત્રી કો કોઈ આદેશ દિયા જાતા હૈ, યહ જો ભાષા પુરુષ-આજ્ઞાપની હૈ અથવા યહ જો ભાષા નપુંસક-આજ્ઞાપની હૈ, ક્યા યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની-સત્ય હૈ ? ક્યા યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સત્ય ભાષા હી પ્રજ્ઞાપની હોતી હૈ, મગર યહ આજ્ઞાપની ભાષા તો સિર્ફ આજ્ઞા દેને મેં પ્રયુક્ત હોતી હૈ । જિસે આજ્ઞા દી જાતી હૈ, વહ ઉસ આજ્ઞા કે અનુસાર ક્રિયા કરેગા હી, યહ નહીં કહા જા સકતા-કદાચિત્ કરે, કદાચિત્ ન મી કરે । જૈસે કોઈ શ્રાવક શ્રાવિકા સે કહતા હૈ-પ્રાતઃ ઓર સાયં દોનોં સમય સામાયિક પ્રતિક્રમણ કરો’ અથવા શ્રાવક અપને પુત્ર સે કહતા હૈ-‘યથા સમય ધર્મ કી આરાધના કરો, અથવા શ્રાવક કિસી નપુંસક સે કહતા હૈ-‘યથાસમય જીવ

પની છે. તેનો પ્રયોગ ન કોઈ દૂષિત અભિપ્રાય કરાય છે અને એનાથી કોઈને પીડા ઉત્પન્ન થતી તેથીજ આ ભાષા મૃષા અર્થાત્ મિથ્યા નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવાન્ ! આ જે ભાષા સ્ત્રી આજ્ઞાપની છે અર્થાત્ જે ભાષાથી કોઈ સ્ત્રીને કોઈ આદેશ અપાય છે, આ જે ભાષા પુરુષ પ્રજ્ઞાપની છે અથવા જે આ ભાષા નપુંસક પ્રજ્ઞાપની છે, શું તે ભાષા પ્રજ્ઞાપની સત્ય છે ? શું તે ભાષા મૃષા નથી ? તાત્પર્ય એ છે કે સત્ય ભાષા જ પ્રજ્ઞાપની થાય છે, પણ આ આજ્ઞાપની ભાષા તો ફક્ત આજ્ઞા દેવામા પ્રયુક્ત થાય છે. જેને આજ્ઞા અપાય છે, તે એ આજ્ઞા અનુસાર ક્રિયા કરશે જ, એ નથી કહી શકાતુ-કદાચિત્ કરે, કદાચિત્ ન પણ કરે. જેમ કોઈ શ્રાવક-શ્રાવિકાને કહે છે-સવાર અને સાંજે બન્ને સમય સામાયિક પ્રતિક્રમણ કરે, અથવા શ્રાવક પોતાના પુત્રને કહે છે-‘યથા સમય ધર્મની આરાધના કરે અથવા શ્રાવક કોઈ નપુંસકને કહે છે-‘યથા સમય છવ અથવા આદિ તત્ત્વોનું ચિંતન

जीवाजीवादिस्वरूपं चिन्तय' इत्यादि रूपा भाषा बोध्या, भगवानाह-‘हंता, गोयमा !’ हे गौतम ! हन्त-सत्यमेतत्, ‘जा य इत्थिआणवणी, जा य पुमआणवणी, जा य णपुंमग-आणवणी, पणवणीणं एसा भासा, न एसा भासा मोसा’-या च स्याज्जापनी, या च पुमाज्जापनी, या च नपुंसकाज्जापनी भाषा भवति सा खलु एषा प्रज्ञापनी भाषा, नैषा भाषा मृषा भवति, तथाहि-आज्ञापनी भाषा द्विधा-परलोकावाधिनी, तदन्या च तत्र या स्वपरा-नुग्रहबुद्ध्या शठतां विनैव पारलौकिकफलसिद्धये स्वीकृतैदिकालम्बनप्रयोजनाविवक्षितकार्य-प्रसाधनसामर्थ्यशालिनी विनययुक्तस्यादि विनयजनविषया भवति सा परलोकावाधिनी इयमेव मुनीनां प्रज्ञापनी भाषा परलोकावाधनात्, तदन्या चेतरेष्विषया, सा च स्वपरसंक्लेश

अजीव आदि तत्त्वां का चिन्तन किया करो ।’ ऐसी आज्ञा देने पर, जिसे आज्ञा दी गई है, वह यदि आज्ञानुसार क्रिया न करे तो आज्ञा देने वाले की वह भाषा क्या प्रज्ञापनी अर्थात् सत्य कहलाएगी अथवा मृषा कहलाएगी ?

भगवान् उत्तर देते हैं-हां गौतम, जो भाषा स्त्री-आज्ञापनी है, जो भाषा पुरुष-आज्ञापनी है और जो भाषा नपुंसक-आज्ञापनी है, वह भाषा प्रज्ञापनी है, वह मृषा भाषा नहीं है । आज्ञापनी भाषा दो प्रकार की होती है-परलोक वाधीनी और उससे भिन्न, जो परलोक सम्बन्धी बाधा उत्पन्न न करे । इनमें से जो भाषा स्व-पर के अनुग्रह की बुद्धि से, विना किसी शठता के, पारलौ-किक फल की सिद्धि के लिए, यह लोक संबंधी आलम्बन विषयक, किसी विशिष्ट कार्य को सिद्ध करने के सामर्थ्य वाली, विनय युक्त स्त्री या शिष्यादि जनों के प्रति बोली जाती है, वह भाषा परलोक बधिका नहीं होती । यही मुनि-जनों की प्रज्ञापनी भाषा है, क्यों कि वह पारलौकिक बाधा उत्पन्न नहीं करती । इससे भिन्न प्रकार की जो भाषा होती है, वह स्व-पर को संक्लेश उत्पन्न करती है, अतएव मृषा है । यह भाषा मुनिवर्ग के लिए अप्रज्ञापनी होती

क्या ठरे? जेवी आज्ञा देवाथी, जेने आज्ञा अपाठ छे ते जे आज्ञानुसार क्रिया न करे ते आज्ञा देनाशनी ते भाषा शुं प्रज्ञापनी अर्थात् सत्य कडेवाशे अथवा मृषा कडेवाशे ?

श्री भगवान् उत्तर आपे छे-हां गौतम ! जे भाषा स्त्री आज्ञापनी छे, जे भाषा पुरुष आज्ञापनी छे अने जे भाषा नपुंसक आज्ञापनी छे, ते भाषा प्रज्ञापनी छे, ते मृषा भाषा नथी आज्ञापनी भाषा जे जातनी होय छे-परलोक बाधिनी अने जेनाथी भिन्न जे परलोक सम्बन्धी बाधा उत्पन्न न करे, तेजोभांथी जे भाषा स्व-परना अनुग्रहनी बुद्धि वगर कोई शठता जे परलौकिक इणनी सिद्धिने माटे, कडेवाशे सम्बन्धी आलम्बन विषयक, कोई विशिष्ट कार्यने सिद्ध करवाना सामर्थ्यवाणी विनययुक्त, ओ अगर शिष्यादि जनोना प्रत्ये जाहाय छे, ते भाषा परलोक बाधक थती नथी, आब मुनिजनोनी प्रज्ञा-पनी भाषा छे, केभके ते पारलौकिक बाधा उत्पन्न नथी करती, जेनाथी भिन्न प्रकारनी

जननात् मृषा भवति, इत्यप्रज्ञापनी मुनिसमुदायस्य भवति, तथाचोक्तम्—

‘अविणीयमाणवंतो किलिस्सई मासई मूसं तह य ।

घटालोह नाउं को कढकरणे पव्वत्तेज्जा ?’

अविनीतमाज्ञापयन् विलक्ष्यति भाषते मृषा तथा च ।

घण्टालोहं च ज्ञात्वा कः कटकरणे प्रवर्त्तेत ? ’ ॥१॥ इति,

गौतमः पृच्छति—‘अहं भंते ! जाय इत्थि पण्णवणी, जाय पुमपण्णवणी, जाय णपुंसणपण्णवणी, पण्णवणीणं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा ?’ हे भदन्त ! अथ या च स्त्रीप्रज्ञापनी-स्त्रीलक्षणाभिधायिनी भाषा, या च पुंप्रज्ञापनी-पुरुषलक्षणाभिधायिनी भाषा, या च नपुंसकप्रज्ञापनी-नपुंसकलक्षणाभिधायिनी भाषा भवति, सा किं प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा भवति ? नैषा भाषा मृषा ? अयं भावः—खट्वा घटवनादयः स्त्रीलिङ्गादयः शब्दाः शब्द-बोधव्यवहारबलादन्यत्रापि प्रवर्तन्ते खट्वाघर्षेषु, न च तत्र ‘स्तन केशवती नारी’ इत्यादि है । कहा भी है—‘जो अविनीत को आज्ञा देता है, वह स्वयं क्लेश का भाजन बनता है और मृषा भाषण करता है । क्यों कि घंटा लोह को जान कर कौन चटाई बनाने में प्रवृत्त होता है ? ॥१॥

गौतमस्वामी फिर प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! यह जो स्त्रीप्राज्ञापनी भाषा है अर्थात् स्त्री के लक्षण बतलाने वाली भाषा है, यह जो पुरुष प्रज्ञापनी अर्थात् पुरुष के लक्षण बतलाने वाली भाषा है और यह जो नपुंसकप्रज्ञापनी भाषा अर्थात् नपुंसक के लक्षण बतलाने वाली भाषा है, यह भाषा क्या प्रज्ञापनी अर्थात् सत्य भाषा है ? क्या यह भाषा मृषा भाषा नहीं है । तात्पर्य यह है—खट्वा (स्त्रीलिङ्ग) घटः (पुलिङ्ग) वन (नपुंसकलिङ्ग) आदि विभिन्न लिङ्गों के शब्द हैं, वे शब्दिक व्यवहार के बल से अन्यत्र भी प्रयुक्त होते हैं, जैसे खट्वा, (खाट) में विशिष्ट स्तन और केश आदि स्त्री के लक्षण घटित नहीं

જે ભાષા હોય છે, તે સ્વપરને કલેશ ઉત્પન્ન કરે છે, તેથી મૃષા છે એ ભાષા મુનિ વર્ગના માટે અજ્ઞાપની બને છે. કહ્યું પણ છે—જે કોઈ અવિનીતને આજ્ઞા આપે છે તે પોતે કલેશનું પાત્ર બને છે અને મૃષા ભાષણ કરે છે. કેમકે—ઘટા-લોહને સમજીને કોણ સહડી બનાવવામા પ્રવૃત્તિ કરે છે ? ॥ ૧ ॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરી પ્રશ્ન કરે છે—હું ભગવન્ ! આજે સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની ભાષા છે અર્થાત્ સ્ત્રીના લક્ષણ બતાવવાળી ભાષા છે આજે પુરૂષ પ્રજ્ઞાપની અર્થાત્ પુરૂષના લક્ષણ બતાવનારી ભાષા છે, અને આજે નપુ સ્ક પ્રજ્ઞાપની ભાષા અર્થાત્ નપુ સ્કનાલક્ષણ બતાવનારી ભાષા છે, એ ભાષા શું પ્રજ્ઞાપની અર્થાત્ સત્યભાષા છે ? શું આ ભાષા મૃષા નથી ? તાત્પર્ય એ છે કે—ખટ્વા (સ્ત્રીલિંગ) ઘટ (પુલિંગ) વન (નપુ સ્કલિંગ) આદિ વિભિન્ન લિંગોના શબ્દો છે, તેઓ શબ્દિક વ્યવહારના બળે અન્યત્ર પણ પ્રયુક્ત થાય છે જેમ ‘ખટ્વા’ (પલિંગ)મા વિશિષ્ટ સ્તન અને કેશ આદિ સ્ત્રીના લક્ષણ ઘટિત નથી થતા. તે

પૂર્વોક્તાનિ સ્ત્ર્યાદિલક્ષણાનિ સંગચ્છન્તે તસ્માત્ કિમિયમવ્યાપકત્વાત્ સ્ત્ર્યાદિલક્ષણામિધા-
યિની ભાષા વક્તવ્યા ? નવેતિ ? સંશયઃ, इति, भगवानाह-‘हंता, गायमा !’ हे गौतम !
इन्त-सत्यमेतत्, ‘जा य इत्थिपणवणी जा य पुमपणवणी जा य णपुंसगपणवणी, पण-
वणी णं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा’-या च स्त्रीप्रज्ञापनी, या च पुरुषप्रज्ञापनी, या
च नपुंसकप्रज्ञापनी भाषा भवति, सा खलु एषा भाषा प्रज्ञापनी भाषा भवति, नैषा भाषा
मृषेति, अयं भावः-स्त्रीप्रभृतिलक्षणं द्विविधम्-शाब्दव्यवहारानुगतं वेदानुगतं च, तत्र यदा
शाब्दव्यवहाराश्रितं प्रतिपादयिषितं भवति तदा एवं न वक्तव्यम् अव्यापकत्वात् तस्मात्
तदधिकृत्येयं प्रज्ञापनी भवति, तदा तु वेदानुगतं प्रतिपादयिषितं भवति तदापि यथावस्थि-
तार्थाभिधायित्वात् प्रज्ञापन्येव भवति न मृषेति भावः, गौतम पृच्छति-‘अहं मंते ! जा
होते, फिर भी ‘खट्वा’ यह स्त्रीलिंग शब्द खट्वा का वाचक होता है । ऐसी
स्थिति में अव्यापक होने के कारण स्त्री लक्षण आदि का कथन करने वाली भाषा
बोलना चाहिए या नहीं बोलना चाहिए ? यह संशय उत्पन्न होता है ।

भगवान् उत्तर देते हैं-हां, गौतम ! जो भाषा स्त्री प्रज्ञापनी है, जो
पुरुष प्रज्ञापनी है और जो नपुंसक प्रज्ञापनी है, वह भाषा प्रज्ञापनी है,
मृषा नहीं है । तात्पर्य यह है-स्त्री आदि के लक्षण दो प्रकार के होते हैं-एक
शाब्दिक व्यवहार के अनुसार, दूसरे वेद के अनुसार । इनमें से जब शाब्दिक
व्यवहार के आश्रित कर प्रतिपादन करना इष्ट हो तब ऐसा नहीं बोलना चाहिए,
क्यों कि ऐसा बोलना अव्यापक है । अतएव उसकी अपेक्षा से यह प्रज्ञापनी
भाषा है । किन्तु जब वेद (रमण करने की अभिलाषा) के अनुरूप प्रतिपादन
करना इष्ट होता है तब भी यह भाषा वास्तविक अर्थ का निरूपण करने वाली
होने से प्रज्ञापनी ही होती है, मृषा नहीं होती ।

‘ખટ્વા’ એ સ્ત્રી લિંગ શબ્દ ખટ્વાને વાચક થાય છે આવી સ્થિતિમાં એ અવ્યાપક
હોવાને કારણે સ્ત્રી લક્ષણ આદિનું કથન કરવાવાળી ભાષા બોલવી ભેઈ એ. અગર ન
બોલવી ભેઈ એ ? એ સંશય ઉત્પન્ન થાય છે.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હા, ગૌતમ ! જે ભાષા સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની છે, જે પુરુષ
પ્રજ્ઞાપની છે, અને જે નપુસક પ્રજ્ઞાપની છે, તે ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે મૃષા નથી. તાત્પર્ય
એ છે કે-સ્ત્રી આદિના લક્ષણ બે પ્રકારના હોય છે-એક શાબ્દિક વ્યવહારના અનુસાર,
બીજું વેદના અનુસાર. તેઓમાંથી જ્યારે શાબ્દિક વ્યવહારાશ્રિત પ્રતિપાદન કરવું ઇષ્ટ હોય
ત્યારે એમ ન બોલવું ભેઈ એ, કેમકે એમ બોલવું તે અવ્યાપક છે. તેથી જ તેની અંશે
ક્ષાએ આ પ્રજ્ઞાપની ભાષા છે. કિન્તુ જ્યારે વેદ (રમણ કરવાની અભિલાષા)ના અનુરૂપ
પ્રતિપાદન કરવું ઇષ્ટ હોય છે, ત્યારે પણ આ ભાષા વાસ્તવિક અર્થનું નિરૂપણ કરનારી
પ્રજ્ઞાપની જ બને છે મૃષા નથી થતી.

જાતીતિ ઇતિવચ્ચ, જાતીતિપુમવચ્ચ, જાતીતિણપું વચ્ચ પળ્ળવળી ણં ઇસા, માસા, ણ ઇસા માસા મોસા !' હે મદન્ત ! અથ યા જાતિરિતિ જાતાવિત્યર્થઃ સ્ત્રીવાક્-સ્ત્રીવચનં સત્તેતિ, યા જાતિરિતિ-જાતૌ પુંવાક્-પુંવચનં-ભાવઃ ઇતિ, યા ચ જાતિરિતિ જાતૌ નપુંસકવાક્-સામાન્યમિતિ પ્રજ્ઞાપની ભવતિ સા સ્વલ્લ ઇષા ભાષા પ્રજ્ઞાપની, નૈષા ભાષા મૃષેતિ ? તથા ચ જાતિપદેન સામાન્યગ્રહણાત્, સામાન્યસ્ય ચ ન લિંગસંખ્યાભ્યાં સમ્બન્ધો ભવતિ અપિ તુ વસ્તુનામેવ લિંગસંખ્યાભ્યાં સમ્બન્ધસ્યાન્યતીર્થિકેરમ્યુપગમાત્ તસ્માત્ યદિ કેવલં જાતૌ ઔત્સર્ગિકમેકવચનં નપુંસકલિંગશ્ચોપપદ્યતે ન ત્રિલિંગતા સંભવતિ, યદિ ચ ત્રિલિંગામિધાયકા અપિ શબ્દાઃ પ્રવર્તન્તે તદા સંશયઃ-કિમેષા ભાષા પ્રજ્ઞાપની ? ઉત્તનેતિ ? ભગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા !' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, ‘જાતીતિ ઇતિ વચ્ચ જાઈતિ પુમવચ્ચ જાતીતિ ણપું-

ગૌતમસ્વામી પુનઃપ્રશ્ન કરતે હૈ-‘ભગવન્ ! જાતિ (સામાન્ય) કે અર્થ મેં જો સ્ત્રીવચન હૈ અર્થાત્ સ્ત્રીલિંગ શબ્દ હૈ, જૈસે ‘સત્તા’ જાતિ કે અર્થ મેં જો પુંલિંગ શબ્દ હૈ, જૈસે ‘ભાવઃ’ ઔર જાતિ કે અર્થ મેં જો નપુંસકવચન હૈ, જૈસે ‘સામાન્યમ્’ યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હોતી હૈ ? કયા યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ યહાં ‘જાતિ’ કા અર્થ સામાન્ય હૈ । સામાન્ય કા ન લિંગ કે સાથ કોઈ સંબંધ હૈ ઔર ન સંખ્યા અર્થાત્ ઇક વચન, બહુવચન આદિ કે સાથ સંબંધ હૈ । અન્યતીર્થિકોં ને વસ્તુઓં કા હી લિંગ ઔર સંખ્યા કે સાથ સમ્બન્ધ સ્વીકાર કિયા હૈ । અતઃપર યદિ કેવલ જાતિ મેં ઉત્સર્ગ સે ઇક વચન ઔર નપુંસકલિંગ સંગત હો તો ઉસમેં ત્રિલિંગતા કા સંભવ નહીં હૈ મગર જાતિ વાચક શબ્દ તો તીનોં લિંગોં મેં પ્રયુક્ત હોતે હૈ, જૈસે કિ ઉપર સત્તા, ભાવઃ ઔર સામાન્ય યે શબ્દ બતલાય જા શુકે હૈ । ઇસો સ્થિતિ મેં સંશય ઉત્પન્ન હોતા હૈ કિ ઇસ પ્રકાર કી ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ અથવા નહીં ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! જાતિ (સામાન્ય)ના અર્થમાં જે સ્ત્રી વચન છે અર્થાત્ સ્ત્રીલિંગ શબ્દ છે, જેમ ‘સત્તા’ જાતિના અર્થમાં જેવું લિંગ શબ્દ છે જેમ ભાવઃ અને જાતિના અર્થમાં જે નપુંસક વચન છે, જેમ ‘સામાન્યમ્’ આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હોય છે ? શું તે ભાષા મૃષા નથી ? તાત્પર્ય એ છે કે અહીં જાતિને અર્થ સામાન્ય છે સામાન્યને અર્થ લિંગની સાથે કોઈ સંબન્ધ નથી હોતો અને સંખ્યાની સાથે પણ સંબંધ નથી (એટલે એક વચન આદિની સાથે) અન્યતીર્થિકાએ વસ્તુને જ લિંગ અને સંખ્યાની સાથે સમ્બન્ધ સ્વીકાર કર્યા છે. તેથી જ યદિ કેવળ જાતિમાં ઉત્સર્ગથી એક વચન અને નપુંસકલિંગ સંગત હોય તો તેમાં ત્રિલિંગનો સંભવ નથી હોતો પરન્તુ જાતિવાચક શબ્દો ત્રિલિંગમાં પ્રયુક્ત થાય છે, જેમકે ઉપર સત્તા, ભાવ અને સામાન્ય એ શબ્દો બતાવેલા છે, એવી સ્થિતિમાં સંશય ઉત્પન્ન થાય છે કે આવા આવા પ્રકારની ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે કે નહીં ?

સગવરુ, પ્ણવળીણં એમા ભાસા, ન એસા ભાસા મોસા'—જાતિરિતિ—જાતાવિત્યર્થઃ યા સ્ત્રીવાક્, જાતિરિતિ—જાતાવિત્યર્થઃ પુંવાક્—પુરુષવચનમ્, જાતિરિતિ—જાતાવિત્યર્થઃ નપુંસક-વાક્ પ્રતિપાદિતા સા પ્રજ્ઞાપની સ્તુ એપા ભાષા ભવતિ, ન એપા ભાષા મૃષા ભવતિ તથાદિ—જાતિપદેન સામાન્યગ્રહણાન્, સામાન્યં ચ ન પરિણમિતમેઙ્ગનવચનમક્રિયં સંભવતિ તસ્ય પ્રમાણવાધિતત્વાત્ અપિ તુ સમાનપરિણામ એવ સામાન્યમ્, વસ્તુન એવ સમાનઃ પરિણામો યઃ સ એવ સામાન્યમિતિ વચનપ્રામાણ્યાત્, સમાનપરિણામસ્ય ચાનેકધર્માત્મકતયા ધર્માણાં પર-સ્પરં ધર્મિણોડપિ ચાન્યોન્પાનુવેધાયુપગમાત્ જાતેરપિ ત્રિલિંગત્વં સંભવતિ ઇતિ પ્રજ્ઞાપની એપા ભાષા ભવતિ નૈપા મૃષા ભાષેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અહ મંતે ! જા જાતીડ્’ ઇતિયાણમણી જાડતિ પુમઆણવળી જાતીતિ નપુંસગાણમણી પ્ણવળીણં એમા ભાસા ન એસા

‘મગવાન્ ઉત્તર દેતે હિં—હાં ગૌતમ ! જાતિ કા વાચક જો સ્ત્રીવચન હૈ, અર્થાત્ પિલિંગ શબ્દ હૈ (જૈસે સત્તા) જાતિ કા વાચક જો પુરુષ વચન હૈ, અર્થાત્ પુલિંગ શબ્દ હૈ (જૈસે ધાવઃ) ઓર જાતિ કા વાચક જો નપુંસક વચન હૈ અર્થાત્ નપુંસકલિંગ શબ્દ હૈ (જૈસે ‘સામાન્ય’ અથવા ‘સત્ત્વ’ યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ । યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ । ક્યોં કિ યહાં ‘જાતિ’ પદ સે સામાન્ય કો ગ્રહણ કિયા ગયા હૈ ઓર વહ દૂસરોં કી માન્યતા કે અનુસાર એકાન્ત રૂપ સે એક, નિરવયવ ઓર નિષ્ક્રિય નહીં હૈ, ક્યોં કિ એસા માનના પ્રમાણ સે વાધિત હિં । વાસ્તવ મેં વસ્તુ કા સદૃશ પરિણમન હી સામાન્ય હૈ । ‘વસ્તુ’ કા હી સમાન પરિણામ સામાન્ય હૈ, હસ વચન કી પ્રમાણતા કે અનુસાર સમાન પરિણમન હી સામાન્ય હૈ । સમાન પરિણામ અનેક ધર્માત્મક હોતા હૈ, ઓર ધર્મ આપસ મેં મી કયંચિત્ અભિન્ન હોતે હિં ઓર ધર્મોં સે મી કયંચિત્ અભિન્ન હોતે હિં । અતએવ જાતિ મેં મી ત્રિલિંગતા કા સંભવ હૈ । હસ કારણ યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ, યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ।

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હા ગૌતમ ! જાતિવાચક જે સ્ત્રી વચન છે, અર્થાત્ સ્ત્રી લિંગ શબ્દ છે (જેમકે સત્તા) જાતિવાચક જે પુરુષ વચન છે. અર્થાત્ પુંલિંગ શબ્દ છે (જેમકે ભાવ) અને જાતિવાચક જે નપુંસક વચન છે અર્થાત્ નપુંસકલિંગ શબ્દ છે (જેમકે ‘સામાન્ય’ અથવા ‘સત્ત્વ’ આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે. આ ભાષા મૃષા નથી કેમકે અહીં જાતિપદથી સામાન્યનું ગ્રહણ કરેલું છે અને તે બીજાઓની માન્યતાના અનુસાર એકાન્ત રૂપથી એક નિરવયવ અને નિષ્ક્રિય નથી) કેમકે એવું માનવું પ્રમાણથી બાધિત છે. વાસ્તવમાં વસ્તુના સદૃશ પરિણમન જ સામાન્ય છે. વસ્તુનું જ સમાન પરિણામ સામાન્ય છે. આ વચનની પ્રમાણતાના અનુસાર સમાન પરિણામ અનેક ધર્માત્મક થાય છે, અને ધર્મ આપસમાં પણ કયંચિત્ અભિન્ન થાય છે અને ધર્મોંથી પણ કયંચિત્ અભિન્ન થાય છે. તેથી જ જાતિમાં પણ ત્રિલિંગતાનો સંભવ છે. એ કારણે એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે. એ ભાષા મૃષા નથી,

માસા મોસા ?' હે મદન્ત ! અથ યા માપા જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય સ્ત્ર્યાજ્ઞાપની-સ્ત્રિયા આજ્ઞાપની ભવતિ યથા હ્યં વૈશ્યા શૂદ્રા વા एवं कुर्यादिति, एवं જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય પુમાજ્ઞાપની-પુંસ આજ્ઞાપની ભવતિ યથા અમુકો બ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિયાદિ વા एवं कुर्यादिति, एवं જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય નપુંસકાજ્ઞાપની-નપુંસકસ્યાજ્ઞાપની ભવતિ एषा मापा किं प्रज्ञा पनी भवति ? નૈષા મ પા મૃષેતિ ? અયમભિપ્રાયઃ-પ્રજ્ઞાપની માપા આજ્ઞાકરણક્રિયાજ્ઞાલિસ્ત્ર્યા-ઘમિધાયિની ભવતિ સ્ત્ર્યાદિશ્ચાજ્ઞાપ્યમાનસ્તથા કુર્યાન્નવેતિ સંશયાત્ કિમિયં પ્રજ્ઞાપની માપા કિં વા તદન્યા ? इति, મગવાનાહ-'હંતા, ગોયમા !' હે ગૌતમ ! હન્ત સત્યમ્, 'જાતીતિ' इत्थि આળમળી, જાતીતિ પુમઆળમળી જાતીતિ જનપુંસગાળમળી, પળળવળીળં एसा मासा, ज एसा मासा मोसा' જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય સ્ત્ર્યાજ્ઞાપની, જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય પુમા-જ્ઞાપની, જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય નપુંસકાજ્ઞાપની માપા પ્રજ્ઞાપની સ્વલ્પ एषा मापा भवति,

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રદન કરતે હૈં-હે મગવન્ ! જો માપા જાતિ કી અપેક્ષા સ્ત્રી-આજ્ઞાપની હોતી હૈ, જૈસે-યહ વૈશ્યા અથવા શૂદ્રા એસા કરે ।' જો માપા જાતિ કી અપેક્ષા સે પુરુષ-આજ્ઞાપની હોતી હૈ, જૈસે-'અમુક બ્રાહ્મણ યા ક્ષત્રિય એસા કરે ।' હસી પ્રકાર જો માપા જાતિ કી અપેક્ષા સે નપુંસક આજ્ઞાપની હોતી હૈ, યહ માપા ક્યા પ્રજ્ઞાપની હૈ ? યહ માપા ક્યા મૃષા નહીં હૈ ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ આજ્ઞાપની માપા વહ કહલાતી હૈ જિસકે દ્વારા કિસી સ્ત્રી આદિ કો કોઈ આજ્ઞા દી જાય । મગર જિસે આજ્ઞા દી જાતી હૈ વહ ઉસ આજ્ઞા કે અનુસાર ક્રિયા કરે હી, યહ નિશ્ચિત નહીં હૈ । અગર ન કરે તો વહ આજ્ઞાપની માપા પ્રજ્ઞાપની કહી જાય યા મૃષા કહી જાય ?

ઉક્ત સંશય કા નિવારણ કરતે હુએ મગવાન્ કહતે હૈં-હાં ગૌતમ ! જાતિ કી અપેક્ષા સે સ્ત્રી-આજ્ઞાપની જો માપા હૈ, યા પુરુષ-આજ્ઞાપની માપા હૈ અથવા નપુ સક-આજ્ઞાપની માપા હૈ, વહ માપા પ્રજ્ઞાપની હૈ, મૃષા નહીં હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુન પ્રશ્ન કરે છે હે ભગવન્ ! જે ભાષા જાતિની અપેક્ષાએ સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની થાય છે. જેમકે આ વૈશ્યા અથવા શૂદ્રા એમ કરે. જે ભાષા જાતિની અપેક્ષાએ પુરુષ પ્રજ્ઞાપની થાય છે. જેમકે 'અમુક બ્રાહ્મણ અગર ક્ષત્રિય આમ કરે એ જ પ્રકારે જે ભાષા જાતિની અપેક્ષાએ નપુ સક-આજ્ઞાપની થાય છે, એ ભાષા શું પ્રજ્ઞાપની છે ? એ ભાષા શું મૃષા નથી ? તાત્પર્ય એ છે કે જેના દ્વારા કોઈ સ્ત્રી આદિને કોઈ આજ્ઞા અપાય. પણ જેને આજ્ઞા અપાય છે તે એ આજ્ઞા અનુસાર ક્રિયા કરે જ એવો નિશ્ચય નથી હોતો. પણ ન કરેતો તે આજ્ઞાપની ભાષા પ્રજ્ઞાપની કહેવાય અગર તો મૃષા કહેવાય ?

ઉક્ત સંશયનુ નિવારણ કરી રહેલ ભગવાન્ કહે છે-હા ગૌતમ ! જાતિની અપેક્ષાએ સ્ત્રી આજ્ઞાપની જે ભાષા છે, અગર પુરુષ આજ્ઞાપની છે અથવા નપુ સક આજ્ઞાપની ભાષા છે, તે ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે, મૃષા નથી. તાત્પર્ય એ છે કે પરલોક સબન્ધી બાધા

ન ણા ભાષા મૃષા ભવતિ તથાદિ-પરલોક્તાનાધનીરણા આજ્ઞાપની સા ભાષા વ્યપદિચ્યતે
યા સ્વપરાનુગ્રહબુદ્ધ્યા વિવક્ષિતાર્થકરણસામર્થ્યગાલિ વિનીત સ્વ્યાદિવિનેયજનવિપયા ભવતિ
યથા અમુકે ? વ્રહ્મણે ? શ્રમણે ? શુભં નવત્રમચવર્તતે ઇતિ અમુકમદ્વં શ્રુતસ્કન્ધઞ્ચ પઠેત્યાદિ
સા પ્રજ્ઞાપન્યેવ ભવતિ દોષરહિતત્વાત્, તદન્યા તુ સ્વપરપીઠાજનનહેતુત્વાનમૃષા ભવતિ,
હત્યપ્રજ્ઞાપનીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! જાતીતિ ઈતિ પ્ણવણી જાતીતિ પુમ-
પ્ણવણી જાતીતિ ણપુંસપ્ણવણી પ્ણવણીણં એસા ભાસા, ન એસા ભાસા મોસા ?’-
હે મદન્ત ! અથ યા ભાષા જાતિરિતિ-જાતિમવિકૃત્ય સ્ત્રીપ્રજ્ઞાપની સ્ત્રિયાઃ સ્ત્રીરૂપસ્ય
પ્રતિપાદિકા ભવતિ યથા સ્ત્રીસ્વભાવાત્ તુચ્છા ગૌરવવાદહ્યાનિતા ચપલેન્દ્રિયા અશીરા ચ
ભવતીતિ, તથા ચોક્તમ્-‘તુચ્છા ગૌરવવહુલા ચલિદિયા દુર્વલા ચ ધીર્ષ’ ઇત્યાદિ,
છાયા-તુચ્છા ગૌરવવહુલા ચલેન્દ્રિયા દુર્વલા ચ ધૃત્યા, ઇત્યાદિ,

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પરલોક સંબંધી વાધા ન પહુંચાને વાલી આજ્ઞાપની ભાષા વહ
કહલાતી હૈ જો અપને ઔર પર કે અનુગ્રહ કી બુદ્ધિ સે, કિસી કાર્ય કો કરને મેં
સમર્થ વિનીત સ્ત્રી આદિ વિનેય જનોં કે લિયે વોલી જાતી હૈ, જૈસે ‘હે વ્રાહ્મણી !
સાધવી ! આજ શુભ નક્ષત્ર હૈં, તુમ અમુક અંગ કા યા અમુક શ્રુતસ્કન્ધ કા
અધ્યયન કરો !’ એસી આજ્ઞાપની ભાષા પ્રજ્ઞાપની હૈ, ક્યોં કિ યહ નિર્દોષ હૈ ।
જો ભાષા આજ્ઞાપની તો હો મગર પૂર્વોક્ત સે વિપરીત, હો, અર્થાત્ સ્વ-પર કો
પીઠા ઉત્પન્ન કરને કા કારણ હો, વહ ભાષા મૃષા હૈ-અપ્રજ્ઞાપની હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં-ભગવન્ ! જો ભાષા જાતિ કી અપેક્ષા
સે સ્ત્રીપ્રજ્ઞાપની હો અર્થાત્ સ્ત્રી કે સ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરને વાલી હો, જૈસે-
સ્ત્રી સ્વભાવ સે તુચ્છ હોતી હૈ, ઉસમેં અભિમાન કી બહુલતા હોતી હૈ, ઉસકી
ઇન્દ્રિયાં ચંચલ હોતી હૈં ઔર ધૈર્ય સે રહિત હોતી હૈ, ઇત્યાદિ । કહા મી
હૈં-‘સ્ત્રી તુચ્છ અહંકાર કી બહુલતા વાલી, ઇન્દ્રિયોં સે ચપલ ઔર ધૈર્ય કી દૃષ્ટિ

ન પહોચાડનારી આજ્ઞાપની ભાષા તે કહેવાય છે. જે પોતાના અને પારકાના અનુગ્રહની
બુદ્ધિથી કોઈ કાર્ય કરવામાં સમર્થ વિનીત સ્ત્રી આદિ વિનેય જનોને માટે બોલાય છે,
જેમકે ‘હિ બ્રાહ્મણી ! સાધવી ! આજ શુભ નક્ષત્ર છે. તમે અમુક અંગનું અગર અમુક
શ્રુતસ્કન્ધનું અધ્યયન કરો. આજ્ઞાપની ભાષા પ્રજ્ઞાપની જ છે, કેમકે તે નિર્દોષ છે, જે
ભાષા આજ્ઞાપની તો છે પણ પૂર્વોક્તથી વિપરીત છે, અર્થાત્ સ્વપરને પીઠા ઉત્પન્ન કર-
વાનું કારણ હોય તે ભાષા મૃષા છે. અપ્રજ્ઞાપની છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! જે ભાષા જાતિની અપેક્ષાએ સ્ત્રી પ્રજ્ઞા-
પની હોય અર્થાત્ સ્ત્રીના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી હોય, જેમ, સ્ત્રી સ્વભાવથી
તુચ્છ હોય છે, તેમાં અભિમાનની બહુલતા હોય છે. તેની ઇન્દ્રિયો અચળ હોય છે. અને
ધૈર્ય વગરની હોય છે, વિશેષ. કહ્યું પણ છે ‘સ્ત્રી તુચ્છ, અહંકારની બહુલતા વાળી ઇન્દ્રિ-

एवं या भाषा जातिरिति-जातिमधिकृत्य पुंप्रज्ञापनी-पुंसः पुंलक्षणस्य प्रज्ञापनी-अभि-
धायिनी पुरुषस्वरूपप्ररूपिका भवति यथा पुरुषः स्वभावात् गम्भीराशयो भवति अत्यधिकाया-
मपि आपत्तौ न क्लीबत्वं भजते न वा धैर्यं जहाति इत्यादि, या च भाषा जातिरिति-जाति-
मधिकृत्य नपुंसक प्रज्ञापनी-नपुंसकजातिनिरूपिका भवति यथा नपुंसकः स्वभावात्
क्लीबो भवति अत्यधिकमोहवद्वानलज्वालाजटिलकलापदंदक्षमानश्चेत्यादि, सा एषा खलु
किं प्रज्ञापनी भाषा भवति, नैषा भाषा मृषा ?, अयमाशयः-यद्यपि जातिगुणाः पूर्वोक्तस्वरूपा
भवन्ति तथापि क्वचित् कदाचित् तद्वैपरीत्यमपि दरीदृश्यते यथा काचिद् वनिता गम्भी-
राशया धीरा प्रकृष्टसत्त्वा च, पुरुषोऽपि कश्चित् तुच्छप्रकृतिकश्चपलेन्द्रियो लेशमात्रायामपि
विपत्तौ क्लीबत्वं भजते, नपुंसकोऽपि कश्चित् किञ्चिन्मोहानलोद्वदसत्त्वश्चोपलक्ष्यते अत एव
संशयात् किमेषा प्रज्ञापनी भाषा ? किं वा तदन्येति ? भगवानाह-‘इंता, गोयमा !’ हे
से दुर्बल होती है । इसी प्रकार जो भाषा जाति की अपेक्षा पुरुष के स्वरूप के
प्रतिपादन करनेवाली होती है, जैसे पुरुष स्वभावतः गंभीर आशय वाला होता
है, अति अधिक आपत्ति आ पड़ने पर भी कातर नहीं होता, न धैर्य का परि-
त्याग करता है, इत्यादि । इसी प्रकार जो भाषा जाति की अपेक्षा से नपुंसक
के स्वरूप का प्रतिपादन करने वाली होती है, जैसे-‘नपुंसक स्वभाव से क्लीब
होता है और वह मोह रूपी बड़वानल की ज्वालाओं के समूह से जलता
रहता है’ इत्यादि । इस प्रकार की भाषा क्या प्रज्ञापनी होती है ? क्या यह
भाषा मृषा नहीं है ? तात्पर्य यह है कि यद्यपि जाति के गुण वही होते हैं जो
ऊपर कहे गए हैं, फिर भी कहीं किसी में अन्यथा भाव भी देखा जाता है,
जैसे कोई स्त्री भी गंभीर आशय वाली, और उत्कृष्ट सत्त्वशालिनी होती है,
जब कि कोई कोई पुरुष भी प्रकृति से तुच्छ, चपलेन्द्रिय और तनिक-सी
आपत्ति आने पर कातर होने वाले देखे जाते हैं । कोई नपुंसक भी-कम मोह

ચોથી અપળ અને ધૈર્યની દૃષ્ટિએ દુર્બળ હોય છે એજ પ્રકારે જે ભાષા જાતિની અપે-
ક્ષાએ પુરૂષના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી હોય છે, જેમ, પુરૂષ સ્વભાવતઃ ગંભીર
આશયવાળો હોય છે, અતિઅધિક આપત્તિ આવી પડતાં પણ કાયર થતો નથી ધૈર્યનો
પરિત્યાગ કરતો નથી. ઇત્યાદિ એ પ્રકારે જે ભાષાની અપેક્ષાએ નપુ સકનું પ્રતિપાદન
કરવાવાળી હોય છે, જેમ નપુ સક સ્વભાવે ક્લીબ હોય છે અને તે મોહ રૂપી વડવાન-
ળની જ્વાળાઓના સમૂહથી જળતો રહે છે, ઇત્યાદિ. એ પ્રકારની શુ ભાષા પ્રજ્ઞાપની હોય
છે ? શુ આ ભાષા મૃષા નથી ? તાત્પર્ય એ છે કે યદ્યપિ જાતિના ગુણ તેજ હોય છે જે
ઉપર કહેલા છે, છતાં પણ કયાય કોઈમા અન્યથા ભાવ પણ દેખાય છે, જેમ કોઈ સ્ત્રી
ગંભીર આશયવાળી ધીર અને ઉત્કૃષ્ટ સત્ત્વશાલિની હોય છે, બ્યારે કોઈ કોઈ પુરૂષ પણ
પ્રકૃતિથી તુચ્છ, અપલેન્દ્રિય અને જરા જેટલી આપત્તિ આવતા કાયર થતો જોવામા આવે

ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્ ‘જતીતિ ઇત્થિ પ્ણવણી જાઈતિ પુમપ્ણવણી જાઈતિ ણપુંસપ્ણવણ-
વણી પ્ણવણીણં એસા ભાસા, ણ એસા ભાસા મોસા’-જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય સ્ત્રીપજ્ઞા-
પની, જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય પુંપ્રજ્ઞાપની, જાતિરિતિ-જાતિમધિકૃત્ય નપુંસરૂપ્રજ્ઞાપની
ભાષા પ્રજ્ઞાપની સ્વલુ એવા ભાષા ભવતિ, નૈવા ભાષા મૃષા ભવતિ, તથાહિ-જાતિગુણનિરૂપણં
બાહુલ્યાપેક્ષયા ભવતિ નો સમસ્તવ્યક્ત્યપેક્ષયા અત એવ જાતિગુણાન નિરૂપયન્તો નિર્મલ-
બુદ્ધયઃ પ્રાયઃ શબ્દ સમુચ્ચારયન્તિ-પ્રાયેણેદં દ્રઢ્ય મિત્યેવ મુન્યતે, શ્રતઃ કચિન્ કદાચિત્
જાતિગુણવૈપરીત્યેડપિ દોષાભાવાત્ પ્રજ્ઞાપન્યેવ એવા ભાષા, ન મૃષેતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૨॥

ભાષા વિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ્ “અહ મંતે ! મંદકુમારણ વા મંદકુમારિયા વા જાળતિ વુચ-
માણા અહમેસેબુયામીતિ ? ગોયમા ! નો ઇણ્ટે સવટ્ટે, ણજ્જતથ સગ્ગિણ્ણો,
અહ મંતે ! મંદકુમારણ વા મંદકુમારિયા વા જાળઈ આહારં આહારેમાણે
વાલા ઔર સત્ત્વવાન હોતા હૈ । અતએવ યહ સંશય ઉત્પન્ન હોતા હૈ કિ પૂર્વોક્ત
પ્રકાર કી ભાષા કો પ્રજ્ઞાપની સમજ્ઞા જાય યા મૃષા સમજ્ઞા જાય ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હાં ગૌતમ ! યહ જો સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની ભાષા હૈ, જો
પુરુષ પ્રજ્ઞાપની ભાષા હૈ અથવા જો નપુંસક પ્રજ્ઞાપની ભાષા હૈ, યહ ભાષા પ્રજ્ઞા-
પની અર્થાત્ સત્ય હૈ, યહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જાતિગુણોં કા
નિરૂપણ બહુલતા કી અપેક્ષા સે હોતા હૈ, એક-એક વ્યક્તિ કી અપેક્ષા સે નહીં
હોતા । યહી કારણ હૈ કિ જબ કિસી સમગ્ર જાતિ કે ગુણોં કા નિરૂપણ ક્રિયા
જાતા હૈ તો નિર્મલ બુદ્ધિ પ્રરૂપણ કર્તા પ્રાયઃ પ્રાયઃ શબ્દ કા પ્રયોગ કરતે હૈ ।
વે કહતે હૈં-પ્રાયઃ એસા સમજ્ઞના ચાહિયે । અતએવ કદાચિત્ કિસી વ્યક્તિ સે
જાતીય ગુણ કી વિપરીતતા પાઈ જાય તો સી કોઈ દોષ ન હોને સે વહ ભાષા
પ્રજ્ઞાપની હી હૈ, ઉસે મૃષા નહીં કહા જા સકતા ॥સૂ. ૨॥

છે કેઈ નપુસક પશુ ઓછા મોહવાળો અને સત્ત્વાન હોય છે. તેથી જ એ સશય
ઉત્પન્ન થાય છે કે પૂર્વોક્ત પ્રકારની ભાષાને પ્રજ્ઞાપની સમજવી અગરતો મૃષા સમજવી ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હા ગૌતમ ! આ જે સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની છે, જે પુરૂષ પ્રજ્ઞાપની
ભાષા છે અથવા જે નપુસક પ્રજ્ઞાપની ભાષા છે, એ ભાષા પ્રજ્ઞાપની અર્થાત્ સત્ય છે,
એ ભાષા મૃષા થતી નથી. તાત્પર્ય એ છે કે જાતિગુણોનું નિરૂપણ બહુલતાની અપેક્ષાએ
થાય છે, એક એક વ્યક્તિની અપેક્ષાએ નથી થતું એજ કારણ છે કે જ્યાં કેઈ સમગ્ર
જાતિના ગુણોનું નિરૂપણ કરાય છે તો નિર્મળ બુદ્ધિ પ્રરૂપણ કરતા પ્રાયઃ શબ્દનો પ્રયોગ
કરે છે-તેઓ કહે છે પ્રાયઃ. એવું સમજવું બેઠ્યું. તેથીજ કેઈ વખત કેઈ વ્યક્તિમાં
જાતીય ગુણની વિપરીતતા મળી આવે તો પશુ કેઈ દોષ ન થવાથી જ તે ભાષા
પ્રજ્ઞાપની જ છે. તે મૃષા નથી કહી શકાતી. ॥સૂ. ૨॥

अहमेसे आहारसाहारेमिति ? गोयमा ! नो इण्ठे समेट्ठे, णणत्थ सण्णिणो, अह भंते ! मंद मारए वा, मंदकुमारिया वा जाणइ अयं मे अम्मा पियरो ? गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे णणत्थ सण्णिणो, ह भंते ! मंदकुमारए वा, मंदकुमारिया वा जाणति अयं मे अतिराउलो अयं मे अइराउलेत्ति ? गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे, णणत्थ सण्णिणो, अह भंते ! मंदकुमारए वा, मंदकुमारिया वा जाणइ अयं मे भट्ठिदारए अयं मे भट्ठिदारियत्ति ? गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे, णणत्थ सण्णिणो अह भंते ! उट्ठे गोणे खरे घोडए अए एलते जाणइ बुयमाणे अहमेसे बुयामि ? गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे, णणत्थ सण्णिणो, अह भंते ! उट्ठे जाव एलए जाणति आहारं आहारेमाणे अहमेसे आहारेमि ? गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे जाव णणत्थ सण्णिणो, अह भंते ! उट्ठे गोणे खरे घोडए अए एलए जाणइ, अयं मे अम्मापियरो ! गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे, जाव सण्णिणो, अह भंते ! उट्ठे जाव एलए जाणइ, अयं मे अतिराउलेत्ति ? गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे जाव णणत्थ सण्णिणो, अह भंते ! उट्ठे जाव एलए जाणइ अयं मे भट्ठिदारए अयं मे भट्ठिदारियत्ति ? गोयमा ! णो इण्ठे समेट्ठे जाव णणत्थ सण्णिणो” ॥सू० ३॥

छाया-अथ मदन्त ! मन्दकुमारको वा, मन्दकुमारिका वा जानाति ब्रुवाणा अहमेतद् ब्रवीमीति ? गौतम ! नायमर्थः समर्थ, नान्यत्र संज्ञिनः, अथ मदन्त ! मन्दकुमारको वा,

भाषा विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह) अथ (भंते ! मंदकुमारए वा मंदकुमारिया वा) हे भगवन् ! मन्दकुमार अर्थात् अबोध बालक अथवा अबोध बालिका (जाणति) जानती है (बुयमाणा) बोलती हुई (अहमेसे बुयामीति) मैं यह बोलती हूँ, ऐसा (गोयमा ! नो इण्ठे समेट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है (णणत्थ सण्णिणो)

भाषा विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह) अथ (भंते ! मंदकुमारए वा मंदकुमारिया वा) हे भगवन् ! मन्दकुमार अर्थात् अबोध बालक अथवा अबोध बालिका (जाणति) जानती है (बुयमाणा) बोलती हुई (अहमेसे बुयामीति) मैं यह बोलती हूँ, ऐसा (गोयमा ! नो इण्ठे समेट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है (णणत्थ सण्णिणो) स जीना सिवाय

मन्दकुमारिका वा जानाति आहारम् आहरन्ती अहमेतद् आहरामीति ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! मन्दकुमारको वा मन्दकुमारिका वा जानाति-उमौ मे अम्बापितरौ ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! मन्दकुमारको वा, मन्दकुमारिका वा जानाति इदं मे स्वामिकुलम्, इदं मे स्वामिकुलम् ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! मन्दकुमारको वा मन्दकुमारिका वा जानाति-अयं मे भर्तृदारकः

संज्ञी के सिवाय

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा मंदकुमारिया वा) हे भगवन् मंदकुमार या मन्दकुमारिका (जाणइ) जानते हैं (आहारं आहारेमाणे) आहार करते हुए (अहमेसे आहारमाहरेमिस्ति) मैं इस आहार को करता हूं । (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इण्ठे समट्ठे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (णणत्थ सण्णिणो) संज्ञी के सिवाय

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा, मंदकुमारिया वा जाणति) अथ हे भगवन् ! मन्दकुमार या मन्दकुमारिका जानती है (अयं मे अम्मापियरो) ये मेरे माता-पिता हैं ? (गोयमा ! णो इण्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है (णणत्थ सण्णिणो) संज्ञी को छोड़कर

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा मंदकुमारिया वा जाणति) अथ हे भगवन् ! अबोध बालक अथवा अबोध बालिका जानती है (अयं मे अतिराउलो) यह मेरे स्वामी का घर है (अयं मे अहराउलेस्ति) यह मेरे स्वामी का घर है, ऐसा (गोयमा ! नो इण्ठे समट्ठे) गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है (णणत्थ सण्णिणो) संज्ञी को छोड़कर ।

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा मंदकुमारिया वा जाणति) हे भगवन् ! अबोध

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा मंदकुमारिया) हे भगवन् ! मण्डुकिभार अगार कुमारिका (जाणइ) समर्थ शक्य है (आहार आहारेमाणे) आहार करता था (अहमेसे आहारमाहरेमिस्ति) हु आ प्रकारने आहार करूं ? (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इण्ठे समट्ठे) आ अर्थ अशक्य नथी, (णणत्थ सण्णिणो) संज्ञीने छोड़ीने

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा, मंदकुमारिया वा जाणति) अथ हे भगवन् ! मन्दकुमार अगार मन्दकुमारिका जण्ठे छे (अयं मे अम्मा पियरो) आ भारा मातापिता छे (गोयमा ! णो इण्ठे समट्ठे) गौतम ! आ अर्थ समर्थ नथी (णणत्थ सण्णिणो) संज्ञीने छोड़ीने

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा, कुमारिया वा जाणति) अथ हे भगवन् मन्दकुमार अगार मन्दकुमारिका जण्ठे छे (अयं मे अतिराउलो) आ भारा स्वामीनुं घर छे (अयं मे अहराउलेस्ति) आ भारा स्वामीनुं घर छे, ओभ (गोयमा ! नो इण्ठे समट्ठे) हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ नथी (णणत्थ सण्णिणो) संज्ञीने छोड़ीने

(अहं भंते ! मंदकुमारए वा मंदकुमारिया वा जाणति) हे भगवन् ! अबोध आणक

અયં મે મર્તૃદારકા इति ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! उष्ट्रो गौणः खरो घोटकः, अजः, एडको जानाति ब्रुवाणः अहमेतद् ब्रवीमि ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! उष्ट्रो यावद् एडको जानाति आहारम् आहरन् अहमेतद् आहरामि ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, यावद् नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! उष्ट्रो गौणः खरः घोटकः अजः एडको जानाति इमो मे अम्बापितरौ ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः,

बालक अथवा अशोध बालिका जानती है (अयं मे भट्टिदारए, अयं मे भट्टिदार यत्ति) यह मेरे स्वामी का पुत्र है, यह मेरे स्वामी की पुत्री है ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, णणत्थ सण्णिणो) गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं, संज्ञी को छोड़ कर (अहं मंते ! उट्टे गोणे खरे घोटए अए एलते) हे भगवन् ! ऊट, बैल, गधा, घोड़ा, बकरा, भेड़ को (जाणति) जानता है (बुयमाणे) बोलता हुआ (अहमेसे ब्रुयामि) मैं यह बोलता हूँ (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे) गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है (णणत्थसण्णिणो) संज्ञी को छोड़ कर ।

(अहं मंते ! उट्टे जाव एलते जाणति आहारं आहारेमाणे भगवन् ! ऊट यावत् भेड़ जानता है आहार करता हुआ (अहमेसे आहारेमि) मैं यह खाता हूँ (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे जाव णणत्थ सण्णिणो) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं, संज्ञी को छोड़ कर

(अहं मंते ! उट्टे खरे घोटए अए एलए जाणति-अयं मे अम्बापियरो) हे भगवन् ! ऊट, गधा, घोड़ा, बकरा, भेड़ जानता है कि यह मेरे माना-पिता हैं ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, जाव णणत्थ सण्णिणो) हे गौतम ! यह अर्थ

अथवा अशोध आसिका બાણે છે (અયં મે મર્ત્તિદારણ, અયં મર્ત્તિદારયત્તિ) આ અમારા સ્વામીની પુત્ર છે, આ મારા સ્વામીની પુત્રી છે ? (ગોયમા ! ણો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે, હેગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી, (ણણત્થ સણ્ણિણો) સંજ્ઞી સિવાય

(અહમંતે ! ઉટ્ટે ગોણે, ખરે ઘોટણ અણ એલતે) હે ભગવન્ ! ઊટ, બળદ, ગધેડું, ઘોડો, બકરો. ઘેટા (જાણતિ) બાણે છે (બુયમાણે) બોલતા થકા (અહમેસે બ્રુયમિ) હું આ બોલુ છું (ગોયમા ! ણો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે) હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી (ણણત્થ સણ્ણિણો) સંજ્ઞીને છોડીને

(અહ મંતે ! ઉટ્ટે જાવ એલતે જાણતિ આહાર આહારેમાણે) હે ભગવન્ ! ઊટ યાવત બકરો બાણે છે આહાર કરી રહેલ (અહમેસે આહારેમિ) હું આ ખાઉ છું (ગોયમા ! ણો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે જાવ ણણત્થ સણ્ણિણો) હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી સંજ્ઞી સિવાય

(અહ મંતે ! ઉટ્ટે ખરે ઘોટણ અણ એલણ જાણતિ-અયં મે અમ્માપિયરો) હે ભગવન્ ! ઊટ, ગધાડો, બકરો, વડ બાણે છે કે આ મારા માતા-પિતા છે ? (ગોયમા ! ણો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે જાવ ણણત્થ સણ્ણિણો) હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી, સંજ્ઞી સિવાય

यावत् नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! उष्ट्रो यावद् एडको जानाति तदं मे स्वामिकुलमिति ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, यावद् नान्यत्र संज्ञिनः, अथ भदन्त ! उष्ट्रो यावद् एडको जानाति अयं मे भट्टिदारकः, अयं मे भट्टिदारिका इति ? गौतम ! नायमर्थः समर्थो यावत् नान्यत्र संज्ञिनः ॥ सू० ३ ॥

टीका-पूर्वं भाषा प्ररूपिता, तत्प्रस्तायात् भाषा विषयमेव किञ्चिद् वैगिष्ट्यं प्रतिपादयितुं प्रथमं भाषाद्वैविध्यं प्ररूपयन्नाह-द्विविधा खलु भाषा भवति-एका सग्यगुपयुक्तस्य संयतस्य, द्वितीया अनुपयुक्तस्यासंयतस्य, तत्र यः पूर्वापरानुगन्धानपाठवशाली श्रुतज्ञानेन अर्थान् समर्थ नहीं सिवाय संज्ञी के ।

(अहं भंते ! उष्ट्रे जाव एलए जाणति-अयं मे अतिराउलेत्ति ?) भगवन् ! ऊंट यावत् भेड जानता है कि यह मेरे खाली का घर है ? (गोयमा ! जो इण्ड्रे ड्रे जा णणत्थ सण्णिणो) (गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं, यावत् संज्ञी को छोड़ कर ।

(अहं भंते ! उष्ट्रे जाव एलए जाणति-अयं मे भट्टिदारए, अयं मे भट्टिदारियत्ति ?) हे भगवन् ! ऊंट यावत् भेड जानता है-यह मेरे स्वामी का पुत्र है, यह मेरे स्वामी को पुत्री है ? (गोयमा ! जो इण्ड्रे समद्रे जाव णणत्थ सण्णिणो) गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं, यावत् संज्ञी को छोड़ कर ।

टीकार्थ-पहले भाषा का निरूपण किया, अब प्रकरण को लेकर भाषा के विषय में ही कुछ विशेष बातों की प्ररूपणा की जाती है-भाषा दो प्रकार की होती है-सग्यक् प्रकार से उपयुक्त अर्थात् उपयोग वाले संयमी की भाषा, दूसरी अनुपयुक्त अर्थात् उपयोग शून्य असंयत जन की भाषा । जो पूर्वापर-संबंध को समझ कर एवं श्रुतज्ञान के द्वारा अर्थों का विचार करके बोलता है,

(अहं भंते ! उष्ट्रे जाव एलए जाणति अयं मे अतिराउलेत्ति) हे भगवन् ! ऊंट यावत् वड् ळ्हे छे के आ भारास्वामीनु घर छे ? (गोयमा ! जो इण्ड्रे समद्रे जाव णणत्थ सण्णिणो) हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ नहीं संज्ञी सिवाय

(अहं भंते ! उष्ट्रे जाव एलए जाणति अयं मे भट्टिदारए अयं मे भट्टिदारियत्ति) हे भगवन् ! ऊंट यावत् वड् ळ्हे छे-आ भारा स्वामीने पुत्र छे. आ भारा स्वामीनी पुत्री छे ? (गोयमा ! जो इण्ड्रे समद्रे जाव णणत्थ सण्णिणो) हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ नहीं, यावत् संज्ञी सिवाय

टीकार्थ-पहले भाषातु निरूपण कर्तुं, 'हेवे प्रकरणे दधने भाषाना विषयमां कथं विशेष वातोनी प्ररूपणु कराय छे-भाषा जे प्रकारनी होय छे-सग्यक् प्रकारथी उपयुक्त अर्थात् उपयोगवाणा संयमीनी भाषा, जील अनुपयुक्त, अर्थात् उपयोग शून्य असंयत भाषासनी भाषा. जे पूर्वापर-संबंधने समझने तेमज श्रुतज्ञानना द्वारा अर्थोना

પર્યાલોચ્ય દ્રૂતે સ સમ્યગુપયુક્તો વ્યપદિશ્યતે, સ સ્વલ્પ એવં જાનાતિ-અહમેતદ્ બ્રવીમીતિ, યઃ પુનઃ કરુણાપાટવેન વાતાદિનોપહતચૈતન્યત્વેન વા પૂર્વાપરાનુપન્ધાનવિકલો યથા કથ-શ્ચિદ્ મનસા પરિકલ્પ્ય પરિકલ્પ્ય દ્રૂતે સોઽનુપયુક્તો વ્યપદિશ્યતે સ સ્વલ્પેવમપિ ન જાનાતિ-અહમેતદ્ બ્રવીમિ, ઇતિ, વાલકાદયોઽપિ ચ દ્રુવાણા દરીદ્રશ્યન્તે, અતએવ સંશયાનો ગૌતમઃ-કિમેતે કુમારાદયો જાનન્તિ 'યદ્ વયમેતદ્ બ્રૂમ ઇતિ ?' કિં વા ન જાનન્તિ ? ઇતિ પૃચ્છતિ- 'અહ મતે ! મંદકુમારણ વા, મંદકુમારિયા વા જાણઃ બુદ્ધિમાણા અહમેસે બુદ્ધિમામીતિ ?' હે મદન્ત ! અથ મન્દકુમારકો વા-ઉત્તાનશયો નવજાતશિશુઃ અતિવાલઃ, મન્દકુમારિકા વા ઉત્તાનશયા નવ જાતા વાલિકા દ્રુવાણા-ભાષમાણા-ભાષાપ્રાયોગ્યાન પુદ્ગલાનાદાય ભાષાત્વેન પરિણમય્ય ઉચ્ચારયન્તી કિમેવં જાનાતિ-યદહમેતદ્ બ્રવીમીતિ ? મગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જો ઇણદ્દે સમદ્દે' નાયમર્યઃ સમર્યઃ-યુક્ત્યોપપન્નઃ, નૈતત્ સમ્યગિત્યર્યઃ, સ સ્વલ્પ

વહ સમ્યક્ પ્રકાર સે ઉપયુક્ત કહલાતા હૈ । વહ જાનતા હૈ કિ મૈં યહ બોલ રહા હ્મં । કિન્તુ જો ઇન્દ્રિયોં કી અપદુતા કે કારણ અથવા વાત આદિ કે દ્વારા ચૈતન્ય કા ઉપઘાત હો જાને કે કારણ આગે-પીછે કા સમ્બન્ધ નહીં જોડ સકતા, જો જૈસે-તૈસે મન સે કલ્પના કર-કરકે બોલતા હૈ, વહ અનુપયુક્ત કહલાતા હૈ । વહ એસા મી નહીં જાનતા કિ- 'મૈં યહ બોલ રહા હ્મં ?

બાલક આદિ મી બોલતે દેખે જાતે હૈં । અતઃ સંશય કરતે હુએ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-કયા યે કુમાર આદિ જાનતે હૈં કિ હમ યહ બોલ રહે હૈં ? અથવા નહીં જાનતે હૈં ? યહી આગે કહા જાતા હૈ-હે મગવન્ ! મન્દ કુમાર અર્થાત્ સરલ આશય વાલા નવજાત શિશુ યા અબોધ બચ્ચા યા હસી પ્રકાર કી અબોધ વાલિકા જબ બોલતી હૈ અર્થાત્ ભાષા કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરકે એવં ઉન્હેં ભાષા કે રૂપ મૈં પરિણત કરકે ઉચ્ચારણ કરતી હૈ, તબ કયા ઉસે માલૂમ રહતા હૈ કિ મૈં યહ બોલ રહા હ્મં યા બોલ રહી હ્મં ?

વિચાર કરીને બોલે છે, તે સમ્યક્ પ્રકારથી ઉપયુક્ત કહેવાય છે. તે બોલે છે કે હું આ બોલી રહ્યો છું. કિન્તુ જે ઇન્દ્રિયોની અપદુતાના કારણે અથવા બાલ આદિ દ્વારા ચૈતન્યનો ઉપઘાત થઈ જવાને કારણે આગળ પાછળનો સમ્બન્ધ નથી ભેદ શકતા, જે જેવા તેવા મનથી કલ્પના કરી કરીને બોલે છે, તે અનુપયુક્ત કહેવાય છે તે એમ પણ નથી બોલ્યો-કે હું આમ બોલી રહ્યો છું

બાલક વિગેરેને પણ બોલતા ભેદએ છીએ. તેથી સંશય કરતા શ્રી ગૌતમ, પ્રશ્ન કરે છે-શું કુમાર વિગેરે બોલે છે કે એમ આ બોલી રહ્યા છીએ ? અગર નથી બોલ્યો ? એ જ આગળ કહેવાય છે-હે મગવન્ ! મન્દકુમાર અર્થાત્ સરલ આશયવાળા નવબાલ શિશુ અગર અબોધ બાળક અગર એવી બાલની અબોધ બાલિકા જ્યારે બોલે છે અર્થાત્ ભાષાને યોગ્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને તેને ભાષા રૂપમાં પરિણત કરીને ઉચ્ચારણ કરે છે, ત્યારે શું એને માલુમ રહે છે કે હું આ બોલી રહેલો છું, અગર બોલી રહેલી છું ?

મન્દકુમારો યદ્યપિ મનઃ પર્યાપ્ત્યા પર્યાપ્તો ભાતિ તસ્યાઘન્વેડપિ મનઃકરણમપદુવર્તતે મનઃ-
કરણસ્યાપાટવાન્ચ ક્ષયોપશમસ્યાપિ મન્દત્વમ્ ભવતિ, શ્રુતજ્ઞાનાવરણસ્ય ક્ષયોપશમઃ પ્રાયો-
મનઃકરણપાટવમવલમ્બ્ય સંજાયતે લોકે તથૈવ દર્શનાત્, તરમાદ્ મન્દકુમારકો મન્દકુમારિકા
વા બ્રુવાણા ન જાનાતિ-યદહમેતદ્ બ્રવીમી તે, અથ તર્હિ કિં સર્વોડપિ ન જાનાતીત્યત આહ-
'ળળત્થ સળ્ળિળો'-નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ, અત્ર અન્યત્ર શબ્દસ્ય પરિવર્જનાર્યકતયા સંજ્ઞિનોડન્યત્ર-
સંજ્ઞિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં જાતિસ્પરં સામાન્યેન વિશિષ્ટમનઃપાટવશાલિનં વા વર્જયિત્વા સંજ્ઞિ-
નોડન્ય ઇત્યર્થઃ ન જાનાતિ, સંજ્ઞી પુનઃ પૂર્વોક્તસ્યરૂપો જાનાત્યેવેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ
'અહ મંતે ! મંદકુમારણ વા મંદકુમારિયા વા જાણહ આહારં આહારેમાળે અહમેસે આહારમાહા-

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ ? યહ અર્થ સમર્થ નહીં, અર્થાત્ યહ વાત
યુક્તિ સંગત નહીં હૈ । યદ્યપિ વહ મન્દ કુમાર મનઃ પર્યાપ્તિ સે પર્યાપ્ત હૈ, મગર
અવ ભી ઉસકા મન અપદુ હૈ ઓર મન કી અપદુતા કે કારણ ઉસકા ક્ષયો-
પશમ ભી મંદ હી હોતા હૈ । શ્રુતજ્ઞાનાવરણ કર્મ કા ક્ષયોપશમ પ્રાયઃ મન રૂપ
કરણ કી પદુતા કે આશ્રય સે ઉત્પન્ન હોતા હૈ । લોક મેં એસા હી દેખા જાતા
હૈ । અતઃપ્રેવ મન્દ કુમાર યા મન્દ કુમારિકા કો બોલતે સમય યહ નહીં જ્ઞાત
હોતા કિ મૈ યહ બોલતા હૂં યા બોલતી હૂ । કયા કિસી ભી વાલક-વાલિકા
કોં એસા જ્ઞાન નહીં હોતા ? ઇસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દિયા ગયા હૈ 'ળળત્થ સળ્ળિ-
ળો' । યહાં અન્યત્ર શબ્દ કા અર્થ હૈ-સિવાય યા છોડકર । યહાં સંજ્ઞા કા અર્થ
હૈ અવધિજ્ઞાની અથવા જાતિસ્મરણ વાલા યા મન કી વિશિષ્ટ પદુતા વાલા ।
તાત્પર્ય યહ હુઆ કિ સંજ્ઞી જીવ કો છોડ કર કિસી ભી મન્દકુમાર યા કુમા-
રિકા કો યહ માલૂલ નહીં હોતા કિ મૈ યહ બોલ રહા હૂ । હાં પૂર્વોક્ત સંજ્ઞી કો
જ્ઞાત રહતા હૈ કિ મૈ યહ બોલ રહા હૂં ।

શ્રી ભગવન્ ઉત્તર આપે છે-આ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ આ વાત યુક્તિ સંગત
નથી જો કે તે મન્દકુમાર મન પર્યાપ્તિથી પર્યાપ્ત છે. પણ ન્યારે પણ એવું મન અપદુ
છે, અને મનની અપદુતાના કારણે તેના ક્ષયોપશમ પણ મદ જ થાય છે. શ્રુતજ્ઞાના
વરણ કર્મનો ક્ષયોપશમ પ્રાય મનરૂપ કરણની પદુતાના આશ્રયથી ઉત્પન્ન થાય છે.
લોકમાં એવું જ જોવામા આવે છે. તેથીજ મન્દકુમાર અગર મન્દકુમારિકાને બોલતા
સમયે એ નથી સમજતું કે હું આ બોલુ છું અગરતો બોલી રહી છું કે હું પણ બોલક
બાલિકાને એવું નથી થતું ? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપેલો છે-'ળળત્થ સળ્ળિળો' અહીં અન્યત્ર
શબ્દનો અર્થ છે-સિવાય અગર લગ્નને અહીં સંજ્ઞીનો અર્થ છે અવધિજ્ઞાની અથવા
જાતિ સ્મરણવાળા અગર મનની વિશિષ્ટ પદુતાવાલા. તાત્પર્ય એ છે કે સંજ્ઞી જીવને
છોડીને કે હું પણ મન્દકુમાર અગર કુમારિકાને એમ માલુમ નથી થતું કે હું આ બોલી
રહ્યો છું કે બોલી રહી છું. હા ! પૂર્વોક્ત સંજ્ઞીને જ્ઞાન રહે છે કે હું આ બોલી રહ્યો છું.

રેમિત્તિ ?' હે મદન્ત ! અથ મન્દકુમારકો વા-ઉત્તાનશયો વાલકઃ, મન્દકુમારિકા વા-ઉત્તાન-
શયા વાલિકા આહારમ્ આહરન્તી કિ જાનાતિ-યદહમેતમાહારમાહારામીતિ ? મગવાનાહ-
'ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે'—હે ગૌતમ ! નાયમર્થઃ સમર્થઃ—યુક્ત્યોપપન્નઃ સંભવતિ, ન સમ્ય-
ગેતદિત્યર્થઃ, પ્રાગુક્તયુક્તે સ્તુલ્યતાત્, અથ તર્હિં કિં સર્વોઽપિ ન જાનાતીત્યત આહ—'ળણ્ણ-
ત્ય સણ્ણિણો'—નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ—અવધિજ્ઞાનિનઃ જાતિસ્મરણાત્ સામાન્યેન વિશિષ્ટમનઃપાટવ-
જ્ઞાલિનો વા મિલ્લો ન જાનાતિ સંજ્ઞીતુ યથોક્તસ્વરૂપો જાનાત્યેવેત્યાશયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
'અહ મંતે ! મંદકુમારણ વા મંદકુમારિયા વા જાણઈ અયં મે અમ્માપિયરો ?' હે મદન્ત ! મન્દ-
કુમારકો વા, મન્દકુમારિકા વા કિં જાનાતિ—યદિમૌ મે અમ્માપિતરૌ વર્તેતે ઇતિ ? મગવાનાહ-
'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ળો ઇણદ્દે સમદ્દે'—નાયમર્થઃ સમર્થઃ—યુક્ત્યોપપન્નો ભવતિ, નૈતત્સમ્ય-

ગૌતમ પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હિં—હે ભગવન્ ! અબોધ વાલક અથવા અબોધ વાલિકા આહાર કરતી હુઈ કયા જાનતી હૈ કિ મેં યહ આહાર કર રહી છું ?

મગવાન્-ગૌતમસ્વામી ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં, અર્થાત્ એસા નહીં હૈ । ઇસ વિષય મેં મી પૂર્વોક્ત યુક્તિ હી સમજના યાહિયે । સગર કયા સમી નહીં જાનતે હૈ ? ઇસકા ઉત્તર દેને કે લિયે કહા હૈ—સંજ્ઞી કો છોડ કર । અર્થાત્ જો અવધિ જ્ઞાની હૈ, જિસે જાતિસ્મરણ જ્ઞાન હૈ અથવા જિસકા મન વિશિષ્ટ પદુ હૈ, ઉસે છોડકર દૂસરે નહીં જાનતે । સંજ્ઞી તો પૂર્વોક્ત વાત કો જાનતા હી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હિં—હે ભગવન્ ! કયા મન્દ કુમાર અથવા મન્દ મારિકા જાનતી હૈ કિ યહ મેરે માતા-પિતા હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ યહ વાત સંગત નહીં હૈ । ઇસ વિષય મેં મી વહી યુક્તિ સમજ લેની યાહિયે જો પહેલે કહી ગઈ હૈ । તો કયા સમી કો યહ માલૂમ નહીં હોતા કિ મેરે યહ માતા-પિતા હૈ ? ઇસ કા

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! અબોધ બાલક અથવા અબોધ બાલિકા આહાર કરતા શુ બલ્લે છે કે હુ આ આહાર કર છુ કે કરી રહી છુ ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ એવુ નથી. એ બાબ-
તમા પણ પૂર્વોક્ત યુક્તિ જ સમજવી જોઈએ. પરન્તુ શુ બધા નથી બલ્લુતા ? તેને
ઉત્તર આપવા માટે કહ્યું છે—સંજ્ઞી સિવાય । અર્થાત્ જે અવધિજ્ઞાની છે, જેને જાતિ
સ્મરણ જ્ઞાન છે અથવા જેનું મન વિશિષ્ટ પદુ છે, તેમના સિવાય બીજા નથી બલ્લુતા
સંજ્ઞી તો પૂર્વોક્ત વાતને બલ્લેજ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! શુ મન્દકુમાર અથવા મન્દકુમારિકા
બલ્લે છે કે આ મારા માતા-પિતા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી. અર્થાત્ એ વાત સંગત નથી.
એ વિષયમાં પણ તેજ યુક્તિ સમજ લેવી જોઈએ જે પહેલા કહેલી છે. તો શુ બધાને

ગિત્યર્થઃ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથ તર્હિં કિં સર્વોઽપિ ન જાનાતીત્યત આહ-‘ળળ્ળન્થ સળ્ળિળ્ળો’ નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ અવધિજ્ઞાનિનો જાતિસ્મરણાદ્ વા સામાન્યેન વિગિષ્ટમનઃપાટવોપેનાદ્વાઽ-ન્યો ન જાનાતિ, સંજ્ઞીપુનઃ પ્રાગુક્તલક્ષણો જાનાત્યેવેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! મંદકુમારણ વા મંદકુમારિયા વા જાણઈ અયં મે અતિરાઝલો, અયં મે અઝરાઝલેત્તિ?’ હે મદન્ત ! અથ મન્દકુમારકો વા મન્દકુમારિકા વા કિં જાનાતિ-एतद् मे स्वामिकुलम् ? एतद् मे स्वामि-कुलं वर्तते इति ? अतिराजलशब्दः स्वामिकुलवाचको देशीयो बोध्यः, भगवानाह-‘गोयमा !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇળ્ળે સમળ્ળે’ નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નઃ, નૈનત્ સમ્યગિત્યાશયઃ, પ્રાગુ-ક્તયુક્તેઃ, અથ તર્હિં કિં સર્વોઽપિ ન જાનાતીત્યત આહ-‘ળળ્ળન્થ સળ્ળિળ્ળો’-નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ, સંજ્ઞિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં વર્જયિત્વા તદન્યો ન જાનાતિ, સંજ્ઞી તુ જ નાત્યેવેતિ ભાવઃ । ગૌતમઃ

દિયા ગયા હૈ-સંજ્ઞી કો છોડ કર જો અવધિજ્ઞાની હૈ, જિન્હૈ જાનિસ્મરણ જ્ઞાન હૈ અથવા સામાન્યતઃ જિનકા મન અત્યન્ત પડુ હૈ, વે તો યહ જાનતે હૈ, કિન્તુ ડનકે સિવાય અન્ય કો માલૂમ નહાં હોતા કિ યે મેરે માતા-પિતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! કયા મન્દ કુમાર અથવા મન્દ કુમારી જાનતે હૈ જિ યહ મેરે સ્વામી કા ઘર હૈ, યહ મેરે સ્વામી કા ઘર હૈ ? મૂલ સૂત્ર મેં ‘અતિરાઝલ’ શબ્દ કા પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ । યહ શબ્દ દેદય પ્રાકૃત હૈ ઓર ઇસકા અર્થ હૈ-સ્વામી કા કુલ અર્થાત્ ઘર ।

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ યહ વાત સંગત નહીં હૈ । ઇસકા કારણ પહેલે હી બતલાયા જા ચુકા હૈ । તો કયા સમી કો પેસા જ્ઞાન નહીં હોતા ? ઇસકા ઉત્તર હૈ-સંજ્ઞી કો છોડ કર । સંજ્ઞી કા અર્થ પહેલે બતલાયા જા ચુકા હૈ । સંજ્ઞી યહ વાત જાનતા હૈ, ડસકે સિવાય અન્ય કો યહ જ્ઞાન નહીં હોતા કિ યહ મેરે સ્વામી કા કુલ હૈ ।

એ માલુમ નથી થતું કે આ આમારા માતા-પિતા છે ? તેનો ઉત્તર આપેલ છે-સંજ્ઞી સિવાય જે અવધિજ્ઞાની છે, જેઓને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન છે અથવા સામાન્ય પણે જેમના મન અત્યન્ત પડુ છે, તેઓ તો એ જાણે છે, કિન્તુ તેમના સિવાય અન્યને માલુમ નથી થતું કે આ મારા માતા પિતા છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! શુ મંદકુમાર અથવા મન્દકુમારી જાણે છે કે આ મારા સ્વામીનું ઘર છે ? મૂલ સૂત્રમાં ‘અતિરાઝલ, શબ્દનો પ્રયોગ કરેલ છે. આ શબ્દ પ્રાકૃત છે અને તેનો અર્થ છે સ્વામીનું કુળ અર્થાત્ ઘર.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી. અર્થાત્ આ વાત સંગત નથી એનું કારણ પહેલા જ બતાવી દિધેલું છે. તો શું બધાને એવું જ્ઞાન નથી થતું ? તેનો ઉત્તર છે સંજ્ઞીને છોડીને સંજ્ઞીનો અર્થ પહેલા બતાવી દિધેલો છે. સંજ્ઞી એ વાત જાણે છે. તેના સિવાય અન્યને એ નથી સમજાતું કે આ મારા સ્વામીનું કુલ છે.

પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! મંદકુમારણ વા મંદકુમારિયા વા જાણઈ અયં મે મદ્દિદારણ, અયં મે મદ્દિદારિયત્તિ ?’ હે મદન્ત ! અથ મન્દકુમારકો વા, મન્દકુમારિકા વા કિં જાનાતિ અયં મે મર્ત્વદારકો વર્તતે, અયં મે મર્ત્વદારકો વર્તતે इति ? મર્તા સ્વામી તસ્ય દારકઃ પુત્રો મર્ત્વદારકઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’ નાયમર્થ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નો ભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, । અથ તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતીત્યત આહ-‘ળણ્ણતથ સણ્ણિળો’ નાન્યત્ર સંઙ્ગિનઃ-અવધિજ્ઞાનિનોઽન્યો ન જાનાતિ સંજ્ઞી પુનર્જાનાત્યેવેત્યાશયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! ઉદ્દે ગોળે સ્વરે ઘોહણ અણ પલાણ જાણઈ બુયમાળે અહમેસે બુયામિ ?’ હે મદન્ત ! અથ ઉષ્ટ્રો ગૌઃ સ્વરઃ-ગર્દભઃ, ઘોટકઃ-અશ્વઃ, અજઃ, ઇલકઃ-મેષઃ બ્રુવાણઃ કિં જાનાતિ-યદ્ અહમેતદ્ બ્રવીમીતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’-નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નઃ સંભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથ તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતિ ? इत्यત-આહ-‘ળણ્ણતથ સણ્ણિળો’-નાન્યત્ર સંઙ્ગિનઃ, સંઙ્ગિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં વિહાય તદન્યો

ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! મન્દકુમાર અથવા મન્દ કુમારિકા ક્યા યહ જાનતી હૈ કિ યહ મેરા મર્ત્વદારક અર્થાત્ સ્વામી કા પુત્ર હૈ ? યહ મેરી મર્ત્વદારિકા હૈ ? મગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં, અર્થાત્ ઉસે યહ નહીં માલૂમ હોતા । હસકા કારણ બતલાયા જા ચુકા હૈ । ક્યા કોઈ મી નહીં જાનતા હૈ ? હસકા ઉત્તર દેતે હૈ-સંજ્ઞી કો છોડ કર અર્થાત્ સિફે સંજ્ઞી કુમાર યા કુમારિકા કો હી યહ જ્ઞાન હોતા હૈ કિ યહ મેરે સ્વામી કા પુત્ર યા પુત્રી હૈ ।

ગૌતમ-હે મગવન્ ! ઝંટ, ગૌ, ગર્દમ, ઘોહા, બકરા યા મેઢા જબ બોલતા હૈ તો ક્યા ઉસે યહ માલૂમ હોતા હૈ કિ મૈ યહ બોલ રહા હૂં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ વહ નહીં જાનતા । સૈ યહ બોલ રહા હૂ । તો ક્યા કોઈ મી ઝંટ આદિ નહીં જાનતા ? હસકા ઉત્તર હૈ-સંજ્ઞી કો છોડ કર । અર્થાત્ કોઈ વિશિષ્ટ જ્ઞાનવાન્ ઝંટ હી એસા જાન

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મન્દકુમાર અથવા મન્દકુમારિકા શુ એ જાણે છે કે આ મારો મર્ત્વદારક અર્થાત્ સ્વામીનો પુત્ર છે ? આ મારી મર્ત્વદારિકા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ તેને એ નથી માલુમ થતું એનું કારણ બતાવી દિધેલું છે. શુ ઠાઈ પણ નથી જાણતું ? તેનો ઉત્તર આપે છે-સંજ્ઞી સિવાય અર્થાત્ કેવળ સંજ્ઞીકુમાર અગર કુમારિકાને જ એ જ્ઞાન થાય છે કે અમારા સ્વામીનો પુત્ર કે પુત્રી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઊંટ, ગાય, ગર્દમ, બોહા, બકરા, અગર મેઢા (ધેટા) બેઢે છે તો શુ તેને એ માલુમ પડે છે કે હું આ બોલી રહ્યો છું ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી અર્થાત્ તે નથી જાણતા કે હું આ બોલી રહેલ છું. તો શુ ઠાઈ ઊંટ આદિ નથી જાણતા ? તો તેનો ઉત્તર છે-સંજ્ઞીના સિવાય

ન જાનાતિ, સંજી તુ અવધિજ્ઞાનિત્વાદ્ જાનાત્યેવેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! ઉદ્દે જાવ ઇલ્લ જાણહ આહારં આહારેમાણે અહમેસે આહારેમિ ?’ હે ભદ્રન્ત ! અથ ઉપ્પૂ યાવદ્-ગૌઃ, ય્વરઃ, ઘોટકઃ, અજઃ, ઇલ્લકઃ કિં જાનાતિ-આહારમ્ આહરન અહમેતદ્ આહ-રામીતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’-નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યો-પપન્નઃ સંભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ । અથ તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતીત્યાહ-‘ળણ્ણતથ સળ્ણિળ્ણો’ નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ, સંજ્ઞિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં વર્જયિત્વા તદન્યો ન જાનાતિ, સંજી તુ-અવધિ-જ્ઞાની જાનાત્યેવેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! ઉદ્દે ગોળે ય્વરે ઘોડલ્લ અલ્લ ઇલ્લ જાણહ-અયં મે અમ્માપિયરો ?’ હે ભદ્રન્ત ! અથ ઉપ્પૂ ગૌઃ ય્વરો ઘોટકઃ, અજઃ, ઇલ્લકઃ કિં જાનાતિ-ઈમૌ મે અમ્વાપિતરૌ વર્તેતે ઇતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’-નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નઃ સંભવતિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથ તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતીત્યત આહ-‘ળણ્ણતથ સળ્ણિળ્ણો’-નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ-સંજ્ઞિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં સક્તા હૈ સમી નહીં જાનતે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઝંટ, ગૌ, ગર્દભ, ઘોઢા, વકરા, યા મેઢા આહાર કરતે સમય કયા યહ જાનતે હૈં કિં મૈ યહ આહાર કર રહ્યા હૂં ?

ભગવાન્-ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ ! ઇસકા કારણ પૂર્વવત્ સમજ્ઞ લેના યાહિયે । તો કયા કોઈ મી ઝંટ આદિ એસા નહીં જાનતા હૈ ? ઇસકા ઉત્તર હૈ-સિર્ફ સંજી કો છોડ કર । કેવલ સંજી અર્થાત્ વિશિષ્ટ જ્ઞાનવાન્ ઝંટ આદિ હી એસા જાન સક્તા હૈ, પ્રત્યેક નહીં ।

ગૌતમ ! હે ભગવન્ ! ઝંટ, ગૌ, ગધા, ઘોઢા, વકરા અથવા મેઢા કયા યહ જાનતા હૈ કિં મેરે માતા-પિતા હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજી ઝંટ આદિ કો છોડ કર, યહ અર્થ સમર્થ નહીં

અર્થાત્ કોઈ વિશિષ્ટ જ્ઞાનવાન ઝંટ આદિ જ એવું બાણી શકે છે પ્રત્યેક નથી બાણતા શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે કે-હે ભગવન્ ! ઝંટ ગાય, ગધેડા ઘોડા બકરા કે ઘેટા શુ એ બાણે છે ? કે હું આ આહાર કરી રહ્યો છું ?

આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં પ્રભુશ્રી કહે છે કે-હે ગૌતમ ! આમ કહેવું તે બરોબર નથી. તેવું કારણ-પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજી લેવું જોઈએ. તો શું કોઈ પણ ઝંટ વગેરે એમ નથી સમજતા ? તેનો ઉત્તર એ છે કે-કેવળ સંજી પ્રાણી સિવાય કોઈ બાણતા નથી. કેવળ સંજી અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારના જ્ઞાનવાળા ઝંટ વગેરે જ એવું બાણી શકે છે દરેક નહીં.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઝંટ, ગાય, ગર્દભ, ઘોડા, બકરા અથવા ઘેટાં શું બાણે છે કે આ મારા માતાપિતા છે ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! સંજી ઝંટ આદિ સિવાય એ અર્થ સમર્થ નથી. અર્થાત્

પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! મંદકુમારણ વા મંદકુમારિયા વા જાણઈ અયં મે મટ્ટિદારણ, અયં મે મટ્ટિદારિયત્તિ ?’ હે મદન્ત ! અથ મન્દકુમારકો વા, મન્દકુમારિકા વા કિં જાનાતિ અયં મે મર્તદારકો વર્તેતે, અયં મે મર્તદારકો વર્તેતે इति ? મર્તા સ્વામી તસ્ય દારકઃ પુત્રો મર્તદારક, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’ નાયમર્થ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નો મવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, । અય તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતીત્યત આહ-‘ળણ્ણતથ સણ્ણિળો’ નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ-અવધિજ્ઞાનિનોઽન્યો ન જાનાતિ સંજ્ઞી પુનર્જાનાત્યેવેત્યાશયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! ઉદ્દે ગોળે સ્વરે ઘોહણ અપ પ્લાણ જાણઈ બુયમાળે અહમેસે બુયામિ ?’ હે મદન્ત ! અથ ઉષ્ટ્રો ગૌઃ સ્વરઃ-ગર્દભઃ, ઘોટકઃ-અશ્વઃ, અજઃ, ઇલકઃ-મેષઃ બ્રુવાણઃ કિં જાનાતિ-યદ્ અહમેતદ્ બ્રવીમીતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’-નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નઃ સંમવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથ તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતિ ? इत्यત-આહ-‘ળણ્ણતથ સણ્ણિળો’-નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ, સંજ્ઞિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં વિહાય તદન્યો

ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! મન્દકુમાર અથવા મન્દ કુમારિકા કયા યહ જાનતી હૈ કિ યહ મેરા મર્તદારક અર્થાત્ સ્વામી કા પુત્ર હૈ ? યહ મેરી મર્તદારિકા હૈ ? મગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં, અર્થાત્ ઉસે યહ નહીં માલૂમ હોતા । હસકા કારણ બતલાયા જા ચુકા હૈ । કયા કોઈ ભી નહીં જાનતા હૈ ? હસકા ઉત્તર વેતે હૈ-સંજ્ઞી કો છોહ કર અર્થાત્ સિફે સંજ્ઞી કુમાર યા કુમારિકા કો હી યહ જ્ઞાન હોતા હૈ કિ યહ મેરે સ્વામી કા પુત્ર યા પુત્રી હૈ ।

ગૌતમ-હે મગવન્ ! ઝંટ, ગૌ, ગર્દભ, ઘોહા, બકરા યા મેઢા જબ બોલતા હૈ તો કયા ઉસે યહ માલૂમ હોતા હૈ કિ મૈ યહ બોલ રહા હૂં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ વહ નહીં જાનતા કિ સૈ યહ બોલ રહા હૂ । તો કયા કોઈ ભી ઝંટ આદિ નહીં જાનતા ? હસકા ઉત્તર હૈ-સંજ્ઞી કો છોહ કર । અર્થાત્ કોઈ વિશિષ્ટ જ્ઞાનવાન્ ઝંટ હી એસા જાન

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! મન્દકુમાર અથવા મન્દકુમારિકા શુ એ જાણે છે કે આ મારો મર્તદારક અર્થાત્ સ્વામીનો પુત્ર છે ? આ મારી મર્તદારિકા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ તેને એ નથી માલુમ થતું એનું કારણ બતાવી દિધેલું છે. શુ કોઈ પણ નથી જાણતું ? તેનો ઉત્તર આપે છે-સંજ્ઞી સિવાય અર્થાત્ કેવળ સંજ્ઞીકુમાર અગર કુમારિકાને જ એ જ્ઞાન થાય છે કે અમારા સ્વામીનો પુત્ર કે પુત્રી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઝિટ, ગાય, ગર્દભ, બોહા, બકરા, અગર મેઢા (મેટા) જાણે છે તો શુ તેને એ માલુમ પડે છે કે હું આ બોલી રહ્યો છું ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી અર્થાત્ તે નથી જાણતા કે હું આ બોલી રહેલ છું. તો શુ કોઈ ઝિટ આદિ નથી જાણતા ? તો તેનો ઉત્તર છે-સંજ્ઞીના સિવાય

ન જાનાતિ, સંજ્ઞી તુ અવધિજ્ઞાનિત્વાદ્ જાનાત્યેવેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! ઉદ્દે જાવ એલ્ એ જાણઈ આહાર આહારમાણે અહમેસે આહારેમિ ?’ હે મદન્ત ! અથ ઉષ્ટ્રો યાવદ્-ગૌઃ, સ્વરઃ, ઘોટકઃ, અજઃ, એહકઃ કિં જાનાતિ-આહારમ્ આહરન્ અહમેતદ્ આહ-રામીતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’-નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યો-પપન્નઃ સંભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ । અથ તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતીત્યાહ-‘ળણ્ણતથ સળ્ણિળ્ણો’ નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ, સંજ્ઞિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં વર્જયિત્વા તદન્યો ન જાનાતિ, સંજ્ઞી તુ-અવધિ-જ્ઞાની જાનાત્યેવેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! ઉદ્દે ગોળે સ્વરે ઘોડે એ એલ્ એ જાણઈ-અયં મે અમ્માપિયરો ?’ હે મદન્ત ! અથ ઉષ્ટ્રો ગૌઃ સ્વરો ઘોટકઃ, અજઃ, એહકઃ કિં જાનાતિ-ઈમૌ મે અમ્માપિતરૌ વર્તેતે ઇતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’-નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નઃ સંભવતિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથ તર્હિં કિં ન કોઽપિ જાનાતીત્યત આહ-‘ળણ્ણતથ સળ્ણિળ્ણો’-નાન્યત્ર સંજ્ઞિનઃ-સંજ્ઞિનમ્-અવધિજ્ઞાનિનં સક્તા હૈ સમી નહીં જાનતે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઝંટ, ગૌ, ગર્દભ, ઘોડા, બકરા, યા મેઢા આહાર કરતે સમય કયા યહ જાનતે હૈં કિં યેં યહ આહાર કર રહ્યા હૂં ?

મગવાન્-ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ ! હસકા કારણ પૂર્વવત્ સમદ્દા છેના ચાહિયે । તો કયા કોઈ મી ઝંટ આદિ એસા નહીં જાનતા હૈ ? હસકા ઉસર હૈ-સિર્ફ સંજ્ઞી કો છોડ કર । કેવલ સંજ્ઞી અર્થાત્ વિશિષ્ટ જ્ઞાનવાન્ ઝંટ આદિ હી એસા જાન સક્તા હૈ, પ્રત્યેક નહીં ।

ગૌતમ ! હે મગવન્ ! ઝંટ, ગૌ, ગધા, ઘોડા, બકરા અથવા મેઢા કયા યહ જાનતા હૈ કિં મેરે માતા-પિતા હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી ઝંટ આદિ કો છોડ કર, યહ અર્થ સમર્થ નહીં

અર્થાત્ કોઈ વિશિષ્ટ જ્ઞાનવાન્ ઝંટ આદિ જે એવું બાણી શકે છે પ્રત્યેક નથી બાણતા શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે કે-હે મગવન્ ! ઝંટ ગાય, ગધેડા ઘોડા બકરા કે ઘેટા શું એ બાણે છે ? કે હું આ આહાર કરી રહ્યો છું ?

આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં પ્રભુશ્રી કહે છે કે-હે ગૌતમ ! આમ કહેવું તે બરાબર નથી. તેવું કારણ-પહેલાં કદા પ્રમાણે જે સમજી લેવું બેઠ્યો. તો શું કે.ઈ પણ ઝંટ વગેરે એમ નથી સમજતા ? તેનો ઉત્તર એ છે કે-કેવળ સંજ્ઞી પ્રાણી સિવાય કોઈ બાણતા નથી. કેવળ સંજ્ઞી અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારના જ્ઞાનવાળા ઝંટ વગેરે જે એવું બાણી શકે છે દરેક નહીં.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઝંટ, ગાય, ગર્દભ, ઘોડા, બકરા અથવા ઘેટાં શું બાણે છે કે આ મારા માતાપિતા છે ?

શ્રી મગવાન્-ગૌતમ ! સંજ્ઞી ઝંટ આદિ સિવાય એ અર્થ સમર્થ નથી. અર્થાત્

જાતિસ્મરં વા સામાન્યતો વિશિષ્ટમનઃપાટવશાલિનં વા વર્જયિત્વા તદન્યો ન જાનાતિ, અવધિજ્ઞાની સંજ્ઞીતુ જાનાત્યેવેત્યાશયઃ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! ઉદ્દે જાવ એલ એ જાણઃ-અયં મે અતિરાઉલેત્તિ ?’ હે મદન્ત ! અથ ઉષ્ટ્રો યાવત્-ગૌઃ, યઃ, ઘોટકઃ-અજઃ, અજઃ, એકઃ-મેષઃ કિં જાનાતિ-ઇદં મે સ્વામિકુલં વર્તતે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જો ઇણદ્દે સમદ્દે’-નાયમર્થઃ સમર્થઃ-યુક્ત્યોપપન્નઃ સંભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથ તર્હિ કિં ન કોઽપિ જાનાતિ ? इत्यत आह-‘णणत्थ सणिणणो’ नान्यत्र संज्ञिनः संज्ञिनः-अवधिज्ञानिनः अन्यत्र-तदन्य इत्यर्थः, न ज्ञानाति, अवधिज्ञानी संज्ञीतु ज्ञानात्येवेति भावः । गौतमः पृच्छति-‘अह मंते ! उद्वे जाव एल ए जाणइ अयं मे भट्टिदारए, अयं मे भट्टिदारियत्ति ?’ हे मदन्त ! अथ उषट्रो यावत्-गौः, यः, घोटकः, अजः, एकः किं ज्ञानाति-अयं मे भर्तृदारकः, इयं मे भर्तृदारिकाऽस्ति, इति ? मगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ज्ञो इणद्वे है, अर्थात् सामान्य ऊंट आदि यह नहीं जानते कि ये मेरे माता-पिता हैं । इसका कारण पहले कहे अनुसार जानना चाहिए ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ડંટ યાવત્ મેઢા કયા યહ જાનતે હૈં કિ યહ મેરે સ્વામી કા ઘર હૈ ?

મગવાન્-ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ ડંટ આદિ યહ નહીં જાનતે કિ યહ મેરે સ્વામી કા ઘર હૈ । તો કયા કોઈ મી ડંટ આદિ નહીં જાનતા હસકા ઉત્તર હૈ-સંજ્ઞી કો છોડ કર અર્થાત્ કોઈ અવધિ જ્ઞાની, જાતિસ્મરણ-જ્ઞાની યા વિશિષ્ટ ક્ષયોપશમ ચાલા ડંટ હી જાન સકતા હૈ કિ યહ મેરે સ્વામી કા ઘર હૈ । સબ કો એસા જ્ઞાન નહીં હોતા ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ડંટ, ગૌ, ગર્દમ, ઘોડા, વકરા ઓર મેઢા કયા યહ જાનતા હૈ કિ યહ મેરે સ્વામી કા પુત્ર હૈ ? યહ મેરે સ્વામી કી પુત્રી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ યહ ઘાત યુક્તિ-

સામાન્ય ઊંટ વિગેરે એ નથી બહુતા કે આ મારા માતા-પિતા છે એનું કારણ પહેલા કહ્યા પ્રમાણે બહુવું જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઊંટ યાવત્ મેઢા શુ એ બહુ છે, કે અમારા સ્વામીનું ઘર છે ?

શ્રી મગવાન્-ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ ઊંટ આદિ એ નથી બહુતા કે આ મારા સ્વામીનું ઘર છે. તો શું કોઈ પણ ઊંટ વિગેરે નથી બહુતું ? એનો ઉત્તર છે-પ્રજ્ઞીને છોડીને અર્થાત્ કોઈ અવધિજ્ઞાની, જાતિસ્મરણજ્ઞાની અગર વિશિષ્ટ ક્ષયોપશમ વાળા ઊંટ જ બહુી શકે છે કે આ મારા સ્વામીનું ઘર છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઊંટ, ગાય, ગર્દમ, ઘોડા, વકરા અને મેઢા શુ એ બહુ છે કે આ મારા સ્વામીનો પુત્ર છે ? આ મારા સ્વામીની પુત્રી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ આ વાત યુક્તિ સગત

समष्टे' नायमर्थः सार्थः—युक्त्योपपन्नः संभरति, प्रागुक्तयुक्तेः, अथ तर्हि किं सर्वोऽपि न जानातीत्यत आह—'णणत्थ सण्णिणो' नान्यत्र संजिनः, संजिनम्—अवधिज्ञानिनं जातिस्मरं वा सामान्येन विशिष्ट मनः पाठवशाच्चिनं वा विहाय तदन्यो न जानाति, राज्ञी पुनरवधिज्ञानी तु जानात्येवेति भावः । अत्रोपद्राग्गोऽनिरागतावस्था परिग्रहीतव्याः, नो जरटावस्थाः, जरटावस्थायां परिज्ञानसंभवात् ॥ सू० २ ॥

वाग्निशेषवक्तव्यता

मूलम्—अह भंते मणुस्से सहिसे आसे इत्थी सीहे वग्घे विगे दीविष् अच्चे तरच्चे परस्सरे रासभे सियाले चिराले सुणए कोलसुणए कोकंतिए ससए चित्तए चिल्ललए जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा एगवऊ ? हंता, गोयमा । मणुस्से जाव चिल्ललए जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा एगवऊ, अह भंते ! मणुस्सा जाव चिल्ललगा जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा बहुवऊ ? हंता गोयमा । मणुस्सा जाव चिल्ललगा सव्वा सा बहुवऊ । अह भंते । मणुस्सी सहिसी वलवा हत्थिणिया सीही वग्घी विगी दीविया अच्ची तरच्ची परस्सरा रासभी,

संगत नहीं है । युक्ति पूर्ववत् समझ लेना चाहिए । तो क्या कोई भी जंत आदि ऐसा नहीं जानता है ? इसका उत्तर यह है कि—संज्ञी के सिवाय, अर्थात् कोई अवधि ज्ञानी, जाति-स्मरणज्ञानी अथवा विशिष्ट मानसिक पटुता वाला ही ऐसा जान सकता है—सब नहीं ।

यहां ध्यान रखने की बात यह है कि यद्यपि प्रदेशों में सामान्य रूप से उष्ट्र आदि का उल्लेख किया गया है, तथापि उनका अभिप्राय शैशव अवस्था वाले जंत आदि ही समझना चाहिए, परिपक्व उष्ट्र वाले नहीं, क्योंकि परिपक्व उष्ट्र वालों को उक्त प्रकार का ज्ञान होना संभव है ॥३॥

नथी. युक्ति पूर्ववत् समझ लेनी नैष्ठिके. तो शु ठां पक्षु ठां आदि ऐवुं नथी नैष्ठिकता ? ऐनो उत्तर ऐ छे ठे—संज्ञीना सिवाय अर्थात् ठां अवधिज्ञानी, जाति स्मरण ज्ञानी अथवा विशिष्ट मानसिक पटुतावाणा न ऐवुं नैष्ठिकी शक्ये छे—अथा नही

अही ध्यान राखवानी बात ऐ छे ठे यद्यपि प्रश्नोभा सामान्य रूपी उष्ट्र आदिना उल्लेख करेला छे, तथापि ऐमनो अभिप्राय शैशव अवस्थावाणा ठां आदि न समझवानी नैष्ठिके, परिपक्व उष्ट्रवाणा नही, ठेमके परिपक्व उष्ट्रवाणाऐने उक्त प्रकारनुं ज्ञान थवु संभव छे. ॥ ३ ॥

रि याली बिराली सुणिया कोलसुणिया कोकंतिया ससिया चित्तिया
चिल्ललिया जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा इत्थिवऊ ? हंता, गोयमा !
मणुस्सी जाव चिल्ललिगा जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा इत्थिवऊ,
अह भंते ! मणुस्से जाव चिल्ललए जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा
पुमवऊ ? हंता, गोयमा ! मणुस्से महिसे जाव चिल्ललए जे यावन्ने
तहप्पगारा सव्वा सा पुमवऊ, अह भंते ! कंसं कंसोयं परिसंडलं सेलं
थूभं जालं थालं तारं रूवं अच्छिपव्वं कुंडं एउमं दुज्जं दहिं णवणीतं,
असणं सयणं भवणं विमाणं छत्तं चामरं भिंगारं अंगणं णिरंगणं आभ-
रणं रयणं जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वं तं णपुंसगवऊ । हंता, गोयमा !

कंसं जाव रयणं जे यावन्ने तहप्पगारा तं सव्वं णपुंसगवऊ । अह भंते !
पुढवी इत्थिवऊ, आउत्ति पुमवऊ, धण्णिन्ति णपुंसगवऊ, पणवणीणं एसा
भासा, ण एसा भासा मोसा ? हंता, गोयमा ! पुढवि त्ति इत्थिवऊ;

।उत्ति पुमवऊ, धण्णिन्ति णपुंसगऊ पणवणीणं एसा भासा, ण एसा
भासा मोसा । अह भंते ! पुढवीत्ति इत्थिआणमणी आउत्ति पुमआणवणी,
धण्णिन्ति णपुंसगाणमणी पणवणीणं एसा भासा ण एसा भासा मोसा ?
हंता, गोयमा ! पुढवित्ति इत्थिआणमणी आउत्ति पुमआणमणी धण्णेत्ति
णपुंसगाणमणी पणवणीणं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा । अह
भंते ! पुढवीत्ति इत्थि पणवणी, आउत्ति पुमपणवणी धण्णेत्ति णपुं
सगपणवणी आराहणी णं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा ? हंता,
गोयमा ! पुढवीत्ति इत्थि पणवणी, आउत्ति पुमपणवणी, धण्णेत्ति
णपुंसगपणवणी आराहणी णं एसा भासा, न एसा भासा मोसा,
इच्चेवं भंते ! इत्थिवयणं वा पुमवयणं वा, णपुंसगवयणं वा वयमाणे
पणवणीणं एसा भासा ण एसा भासा मोसा ? हंता, गोयमा !
इत्थिवयणं वा, पुमवयणं वा, णपुंसगवयणं वा, वयमाणे पणवणीणं
एसा भासा, ण एसा भासा मोसा ॥सू० ४॥

छाया-अथ भदन्त ! मनुष्यो, महिषः, अश्वः, हन्त्री, मित्रः, व्याघ्रः, वृकः, द्वीपी, ऋक्षः, तरक्षः, पराशरः, रासभः शृगालः, दिडालः, शुनकः, कोलशुनकः, कोकन्तिकः, शशकः, चित्रकः, चिल्ललकः, येऽपि चान्ये तथाप्रकाराः, सर्वा सा एकवाक् ? हन्त, गौतम ! मनुष्यो यावत् चिल्ललको येऽपि चान्ये तथाप्रकाराः सर्वा सा एकवाक्, अथ भदन्त ! मनुष्याः यावत् चिल्ललका येऽपि चान्ये तथाप्रकारकाः सर्वा सा बहुवाक् ? हन्त, गौतम ! मनुष्या

वचनविशेष की वक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह) अथ (भंते) भगवन् ! (मणुस्से) मनुष्यः-मनुष्य (महिसे) महिषः-भैंसा (आसे) अश्वः-अश्व (हन्त्री) हन्ती-छापी (सीहे) सिंहःसिंह (वग्घे) व्याघ्रः-वाघ (विगे) वृकः-भेडिया (दीविण) द्वीपी-द्वीपक (अच्छे) ऋक्षः-रीछ (तरच्छे) तरक्षः-तरक्ष (परस्सरे) पराशरः-गैडा (रासभे) रासभः-गधा (सियाले) शृगालः-सियार विराले (दिडालः-दिलाव) सुणए (शुनकः-कुत्ता) (कोलसुणए) कोलशुनकः-शिकारी कुत्ता (कोकन्तिण) कोकन्तिकी-लोमड़ी (ससए) शशकः-खरगोश (चित्तए) चित्रकः-चित्रा (चिल्ललए) चिल्ललकः-जंगली जन्तुविशेष (जे यावन्ने तहप्पगारा) इसी प्रकार के जो अन्य हैं (सव्वा) सब (सा) वह (एगवज्ज ?) एक वचन है ? (हंता) हां (गोयमा) हे गौतम ! (मणुस्से जाव चिल्ललए जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा एगवज्ज) मनुष्यः यावत् चिल्ललकः तथा इसी प्रकार के जो अन्य हैं, वह सब एकवचन हैं ।

(अह) अथ (भंते) भगवन् ! (मणुस्सा) मनुष्याः-बहुत मनुष्य (जाव) यावत् (चिल्ललगा) चिल्ललकाः (जे यावन्ने तहप्पगारा) जो इसी प्रकार के अन्य हैं (सव्वा सा बहुवज्ज) वह सब बहुवचन हैं ? (हंता गोयमा !) हां, गौतम ! (मणु-

वचन विशेषनी वक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह) अथ (भंते !) हे भगवन् ! (मणुस्से) मनुष्य (महिसे)=पाडा (आसे) अश्व (हन्त्री) छापी (सीहे) सिंह (वग्घे) वाघ विगे (वृक पड) (दीविण) द्वीपी (अच्छे) रीछ (तरच्छे) तरक्ष (परस्सरे पराशर)-गैडा (रासभे) गधा (सियाले) शियार (विराले) दिडाल (सुणए-शुनक) कुत्तरे (कोलसुणए-कोलशुनक) शिकारी कुत्तरे (कोकन्तिण) लोमड़ी (ससए-शशक) शशक (चित्तए-चित्रक) चित्रा (चिल्ललए) जंगली जन्तुविशेष (जे यावन्ने तहप्पगारा) जे प्रकारना जे भीज छे (सव्वा) भधा (सा) ते (एगवज्ज ?) ओक वचन छे ? (हंता) हां (गोयमा !) हे गौतम ! (मणुस्से जाव चिल्ललए जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वा सा एग वज्ज मनुष्य यावत् चिल्ललक तथा जे प्रकारना जे अन्य छे, ते भधा ओक वचन छे

(अह) अथ (भंते !) हे भगवन् (मणुस्सा मनुष्या) धन्या मनुष्ये (जाव) यावत् (चिल्ललगा) चिल्ललका (जे यावन्ने तहप्पगारा) जे जे प्रकारना भीज छे (सव्वा सा बहुवज्ज) ते भधा बहुवचन छे ? (हंता गोयमा !) हां गौतम ! (मणुस्सा जाव चिल्ललगा) मनुष्ये:

યાવત્ ચિલ્લલકાઃ, સર્વા સા વહુવાક્, અથ મદન્ત ! માનુષી મહિષી વહવા હસ્તિની, સિંહી વ્યાઘ્રી શૂકી દ્વીપિની ઋક્ષી તરક્ષી પરાશરા રાસમી શૃગાલી વિહાલી શુનકી કોલશુનકી કોકન્તિકી શશકી ચિત્રકી ચિલ્લલકી એડપિ ચાન્યે તથાપ્રકારાઃ સર્વા સા સ્ત્રીવાક્, અથ મદન્ત ! મનુષ્યો યાવત્ ચિલ્લલકો એડપિ ચાન્યે તથાપ્રકારાઃ સર્વા સા પુંવાક્ ? હન્ત,

સ્સા જાવ ચિલ્લલગા) મનુષ્યાઃ યાવત્ ચિલ્લલકાઃ (સવ્વાસા વહુવઝ) વહ સબ વહુવચન હૈં ?

(અહ મંતે !) અથ ભગવન્ ! (મણુસી) માનુષી (મહિસી) મહિષી-મૈસ (વલવા) વહવા-વોહી (હસ્થિણિયા) હસ્તિની-દધિની (સીહી) સિંહી (વગ્ધી) વ્યાઘ્રી (વિગી) શૂકી-મેહિની (દીવિયા) દ્વીપિની (અચ્છી) (ઋક્ષી-રીછની) (તરચ્છી) તરક્ષી (પરસ્સરા) પરાશરા (રાસમી) (રાસમી-ગધી) (સિયાલી) શૃગાલી-સિયારની) (વિરાલી) (વિહાલી-વિલ્લી) (સુણિયા) શુનકી-કુતિયા (કોલ સુણિયા) કોલશુનકી (કોકન્તિયા) કોકન્તિકા-લોમહી (સસિયા) શશકી-(ચિસિય) ચિત્રકી-ચિતી (ચિલ્લલિયા) ચિલ્લલિકા (જે યાવન્ને તહપ્પગારા) અન્ય હસી પ્રકાર કે જો હૈં (સવ્વાસા હસ્થિવઝ) વહ સબ સ્ત્રી વચન હૈં ? (હંતા, ગોયમા ! મણુસી જાવ ચિલ્લલિગાઓ જે યાવન્ને તહપ્પગારા સવ્વા સા હસ્થિવઝ) હાં, ગૌતમ ! માનુષી યાવત્ ચિલ્લલિકા ઓર અન્ય જો હસી પ્રકાર કે હૈં, વે સબ સ્ત્રીવચન હૈં ।

(અહ મંતે ! મણુસે જાવ ચિલ્લલ) હે ભગવન્ ! મનુષ્ય યાવત્ ચિલ્લલક (જે યાવન્ને તહપ્પગારા) યાવત્ હસી પ્રકાર કે જો અન્ય હૈં (સવ્વા સા પુમવઝ)

યાવત્ ચિલ્લલકાઃ (સવ્વા સા વહુવઝ) તે બધા બહુવચન છે

(અહ મંતે !) અથ હે ભગવન્ (મણુસી) માનુષી (મહિસી) મહિષી-મૈસ (વલવા) વહવા વોહી (હસ્થિણિયા) હાથશી (સીહી) સિંહશી (વગ્ધી) વાઘશી (વિગી) વૃકી-વરૂ સી (દીવિયા) દ્વીપીની (અચ્છી) રિછશી (તરચ્છી) તરક્ષી (પરસ્સરા) પરાશરા (રાસમી) સી ગર્દભ ગધેહી (સિયાલી) સિયાળશી (વિરાલી) વિહાહી (સુણિયા) કુતરી (કોલસુણિયા) કોલશુનકી (કોકન્તિયા) કોકન્તિકા લોમહી (સસિયા) શશકી (ચિસિયા) ચિતી (ચિલ્લલિયા) ચિલ્લલિકા (જે યાવન્ને તહપ્પગારા) બીજા એજ બીજાના જે છે (સવ્વા સા હસ્થિવઝ) તે બધા સ્ત્રી વચન છે ? (હંતા ગોયમા ! મણુસી જાવ ચિલ્લલિગાઓ જે યાવન્ને તહપ્પગારા સવ્વા સા હસ્થિવઝ) હા ગૌતમ ! માનુષી યાવત્ ચિલ્લલિકા અને અન્ય જે એવા પ્રકારના છે, તે બધા સ્ત્રી વચન છે

(અહ મંતે ! મણુસે જાવ ચિલ્લલ) હે ભગવન્ ! મનુષ્ય યાવત્ ચિલ્લલક (જે યાવન્ને તહપ્પગારા) એ પ્રકારના જે અન્ય છે (સવ્વા સા પુમવઝ) તે બધા પુરૂષ વચન છે ? (હંતા

ગૌતમ ! મનુષ્યો મહિષો યાવત્ ચિલ્લલકો યેડપિ ચાન્યે તથાપ્રકારાઃ સર્વા સા નપુંસકવાક્, અય મદન્ત ! કંસં, કંસોકં પરિમંડલમ્, શૈલં સ્તૂપં જાલં સ્થાલં તારં રામ્ અક્ષિ, પર્વકુણ્ડં પદ્મં દુગ્ધ દધિ નવનીતમ્, અશનં શયનં ભવનં વિમાનં છત્રં ચામર મૃગારં નિરંજનમ્ આમર-
ણમ્, રત્નં યેડપિ ચાન્યે તથાપ્રકારાઃ સર્વા સા નપુંસકવાક્ ? હન્ન, ગૌતમ ! કસ યામ્
રત્નં યેડપિ ચાન્યે તથાપ્રકારાઃ સર્વા સા નપુંસકવાક્, અય મદન્ત ! પૃથિવી ઇતિ સ્ત્રીવાક્,
આપ ઇતિપુંવાક્ ધાન્યમિતિ-નપુંસકવાક્, પ્રજ્ઞાપની સ્ત્રી એવા ભાત, નેવા ભાત મૃગા ? હંત,
વે સઘ પુરુષવચન હૈં ? (હંતા ગોયમા ! મણુસ્તે મહિસે જાવ ચિલ્લલક જે યાવન્ને
તહપ્પગારા સઘ્વા સા પુમવક) હા, ગૌતમ મનુષ્ય, મહિષ યાવત્ ચિલ્લલક તથા
હસી પ્રકાર કે જો અન્ય હૈં, વે સઘ પુરુષવચન-પુલિંગ હેં !

(અહ) અથ (મંતે !) હૈં મગવન્ ! (કંસં) કાંસ્યમ્-કાંસા (કંસોયં) કંસોયં-
કસોલ (પરિમંડલં) પરિમંડલ (સેલં) શૈલમ્ (થૂમં) સ્તૂપમ્ (જાલં) જાલમ્ (થાલ)
સ્થાલમ્ (તારં) તાલમ્ (રૂવં) રૂપમ્ (અક્ષિ) અક્ષિ-નેત્ર (પર્વં) પર્વ-પોર (કુણ્ડં)
કુણ્ડમ્ (પદ્મં) પદ્મમ્ (દુગ્ધં) દુગ્ધમ્ (દધિં) દધિ (જવણીતં) નવનીતમ્-મન્થન
(અસણં) અશનમ્ (સયણં) શયનમ્ (ભવણં) ભવનમ્ (વિમાણં) વિમાનમ્ (છત્રં)
છત્રમ્ (ચામરં) ચામરમ્ (મિગાર) મૃગારમ્ (અંગણં) અંગણમ્ (નિરંજન)
નમ્ (આમરણં) આમરણમ્ (રયણં) રત્નમ્ (જે યાવન્ને તહપ્પગારા) અન્ય જો હસી
પ્રકાર કે હૈં (સઘવં તં નપુંસકવક ?) વહ સય નપુંસકવચન હૈં ? (હંતા) હા (ગોયમા)
ગૌતમ ! (કંસં જાવ રયણં જે યાવન્ને તહપ્પગારા તં સઘવં નપુંસકવક)
કાંસ્યમ્ યાવત્ રત્નમ્ તથા અન્ય જો હસી પ્રકાર કે હૈં, વે સઘ નપુંસકવચન હૈં !

(અહ) અથ (મંતે !) હૈં મગવન્ ! (પૃથિવી ઇતિયવક) પૃથ્વી સ્ત્રીવચન-સ્ત્રી-

ગોયમા ! મણુસ્તે મહિસે જાવ ચિલ્લલક જે યાવન્ને તહપ્પગારા સઘ્વા સા પુમવક) હા ગૌતમ !
મનુષ્ય યાવત્ ચિલ્લલક તથા એવ પ્રકારે જે બીજા છે તે બધા પુરુષવચન-પુલિંગ છે
(અહ મંતે !) હૈં મગવન્ ! (કંસં) કાંસ્યમ્ કાસુ (કંસોયં) કંસોલ (પરિમંડલં) પરિમંડલ
(સેલં) શૈલ (થૂમમ્) સ્તૂપ (જાલં) જાલ (થાલ) સ્થાલ (તાર) તાલ (રૂપ) રૂપ (અક્ષી)
અક્ષિ નેત્ર (પર્વ) પર્વ પોર (કુણ્ડ) કુણ્ડ (પદ્મ) પદ્મ (દુગ્ધ) દુગ્ધ (દધિ) દધી (જવણીતં)
માખણુ (અસણં) અશનમ્ (સયણ) શયનમ્ (ભવણં) ભવનમ્ (વિમાણ) વિમાનમ્ (છત્રં)
છત્રમ્ (ચામર) ચામરમ્ (મિગાર) મૃગાર (અંગણં) આંગણુ (નિરંજન) નિરંજન (આમરણં)
આમરણુમ્ (રયણ) રત્નમ્ (જે યાવન્ને તહપ્પગારા) બીજા જે એવી જાતના છે (સઘવં તં
નપુંસકવક) તે બધા નપુંસક વચન છે ? (હંતા) હા (ગોયમા !) ગૌતમ ! (કંસં જાવ
રયણં જે યાવન્ને તહપ્પગારા તં સઘવં નપુંસકવક) કાંસ્ય યાવત્ રત્નમ્ તથા બીજા જે
આવા પ્રકારના છે, તે બધા નપુંસક વચન છે

(અહ) અથ (મંતે !) હૈં મગવન્ ! (પૃથિવીયવક) પૃથ્વી સ્ત્રીવચન-સ્ત્રી લિંગ છે

ગૌતમ ! પૃથિવી इति સ્ત્રીવાક્, આપ इति પુંવાક્, ધાન્યમિતિ નપુંસકવાક્, પ્રજ્ઞાપની खलु एषा भाषा, नैषा भाषा मृषा, अथ मदन्त ! पृथिवीति स्त्र्याज्ञापनी, आप इति पुमाज्ञापनी, धान्यमिति नपुंसकाज्ञापनी प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा, नैषा भाषा मृषा ? इन्त, गौतम ! पृथिवीति लिंग है (आउत्ति पुमवऊ) आप पुरुषवचन है (घण्णिन्ति नपुंसगवऊ) धान्यं यह नपुंसकवचन है (पण्णवणीणं एसा भासा ?) यह भाषा प्रज्ञापनी है ? (ण एसा भासा मोसा ?) यह भाषा मृषा नहीं है ? (हंता गोयमा ! पुढवित्ति इत्थिवऊ, आउत्ति पुमवऊ, घण्णिन्ति नपुंसगवऊ पण्णवणी णं एसा भासा) हां, गौतम ! पृथ्वी स्त्रीवचन है, आप पुरुषवचन है, धान्य नपुंसकवचन है, यह भाषा प्रज्ञापनी है (ण एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं है ।

(अह भंते ! पुढवित्ति इत्थिआणमणी) हे भगवन् ! 'पृथ्वी' यह स्त्री-आज्ञापनी (आउत्ति पुमआणमणी) 'आपः' यह पुरुष-आज्ञापनी (घण्णिन्ति नपुंसगाणमणी) 'धान्य' यह नपुंसक-आज्ञापनी (पण्णवणी णं एसा भासा) यह भाषा प्रज्ञापनी है ? (ण एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं है ? (हंता गोयमा ! हां, गौतम ! (पुढवित्ति इत्थि आणमणी) पृथ्वी यह स्त्री आज्ञापनी (आउत्ति पुम आणमणी) आप यह पुरुष-आज्ञापनी (घण्णिन्ति नपुंसगाणमणी) धान्य यह नपुंसक-आज्ञापनी (पण्णवणी णं एसा भासा) यह भाषा प्रज्ञापनी है (ण एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं है ।

(अह) अथ (भंते !) हे भगवन् ! (पुढवोति इत्थि पण्णवणी) पृथ्वी यह स्त्री प्रज्ञापनी (आउत्ति पुमपण्णवणी) आपः यह पुरुष-प्रज्ञापनी (घण्णेत्ति नपुंसग-

(आउत्तिपुमवऊ) आप पुરૂષ વચન છે (ઘણ્ણિન્તિ નપુ સગવऊ) ધાન્યએ નપુ સક વચન છે (પણ્ણવણીણં એસા ભાસા ?) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે ? (ણ એસા ભાસા મોસા ?) આ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા ગોયમા ! પુઢવિત્તિ ઇત્થિવऊ, આઉત્તિ પુમऊ, ઘણ્ણિન્તિ નપુ સગવऊ પણ્ણવણી ણં એસા ભાસા) હા ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક સ્ત્રીવચન છે, આપ પુરૂષ વચન છે, ધાન્ય નપુ સક વચન છે, આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ણ એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી

(અહભંતે ! પુઢવિત્તિ ઇત્થિ આણમણી) હે ભગવન ! પૃથ્વી એ સ્ત્રી આજ્ઞાપની (આઉત્તિ પુમ આણમણી) આપ એ પુરૂષ આજ્ઞાપની છે (ઘણ્ણિન્તિ નપુ સગાણમણી) ધાન્ય એ નપુ સક આજ્ઞાપની (પણ્ણવણીણં એસા ભાસા) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ણ એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા ગોયમા !) હા ગૌતમ ! (પુઢવિત્તિ ઇત્થિ આણમણિ) પૃથ્વી એ સ્ત્રી આજ્ઞાપની (આઉત્તિ પુમઆણમણી) આપ એ પુરૂષ આજ્ઞાપની છે (ઘણ્ણેત્તિ નપુ સગાણમણી) ધાન્ય એ નપુ સક-આજ્ઞાપની (પણ્ણવણીણં એસા ભાસા) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (ન એસા ભાસા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી.

(અહ) અથ (ભંતે !) હે ભગવાન (પુઢવોત્તિ ઇત્થિ પણ્ણવણી) પૃથ્વી એ સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની છે (આઉત્તિ પુમ પણ્ણવણી) આપ. એ પુરૂષ પ્રજ્ઞાપની (ઘણ્ણેત્તિ નપુ સગાપણ્ણવણી) ધાન્ય

સ્ત્ર્યાજ્ઞાપની, આપ્તિ પુમાજ્ઞાપની ધાન્યમિતિ નપુંસકાજ્ઞાપની પ્રજ્ઞાપની સ્ત્રુ એવા ભાષા, નૈષા ભાષા મૃષા, અથ ભદન્ત ! પૃથિવી ઇતિ સ્ત્રીપ્રજ્ઞાપની આપ્તિ પુ'પ્રજ્ઞાપની, ધાન્યમિતિ નપુંસકપ્રજ્ઞાપની આરાધની સ્ત્રુ એવા ભાષા નૈષા ભાષા મૃષા ? હન્ત, ગૌતમ ! પૃથિવી ઇતિ સ્ત્રીપ્રજ્ઞાપની, આપ્તિ પુ'પ્રજ્ઞાપની, ધાન્યમિતિ નપુંસકપ્રજ્ઞાપની આરાધની સ્ત્રુ એવા ભાષા, નૈષા ભાષા મૃષા, ઇત્યેવં ભદન્ત ! સ્ત્રીવચનં વા પુ'વચનં વા નપુંસકવચનં વા ત્રુગણા પ્રજ્ઞાપની સ્ત્રુ એવા ભાષા, નૈષા ભાષા મૃષા ? હન્ત, ગૌતમ ! સ્ત્રીવચનં વા, પુ'વચનં વા નપુંસકવચનં વા ત્રુગણા પ્રજ્ઞાપની સ્ત્રુ એવા ભાષા નૈષા ભાષા મૃષા ॥ સ્વ૦ ૪ ॥

પણવળી) ધાન્ય યહ નપુંસક-પ્રજ્ઞાપની (આરાહ્ણીજ્ઞાપની એવા ભાષા ?) યહ ભાષા આરાધની છે ? (જ એવા ભાષા મોસા ?) યહ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા) હાં (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (પુઢવીતિ ઇતિ પણવળી) પૃથ્વી યહ સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની (આવૃત્તિ પુમપણવળી) આપ્તિ યહ પુરુષ પ્રજ્ઞાપની (વળેતિ નપુંસગપણવળી) ધાન્ય યહ નપુંસક પ્રજ્ઞાપની (આરાહ્ણીજ્ઞાપની એવા ભાષા) યહ ભાષા આરાધની છે (ન એવા ભાષા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નથી (ઈચ્છેવં) હે પ્રકારે (મંતે !) હે ભગવન્ ! ઇતિ વચનં વા) સ્ત્રીવચન-સ્ત્રીલિંગ (પુમવચનં વા) અથવા પુરુષ-વચન-પુલિંગ (નપુંસગવચનં વા) અથવા નપુંસકવચન-નપુંસકલિંગ (વચમાણે) કોલતા હુઆ (પણવળીજ્ઞાપની એવા ભાષા) યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે ? (જ એવા ભાષા મોસા ?) યહ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા ગોયમા !) હાં ગૌતમ ! (ઈતિ-વચનં વા, પુમવચનં વા, જપ્તસગવચનં વા) સ્ત્રીવચન, પુરુષવચન યા નપુંસક વચન (વચમાણે) કોલતા હુઆ (પણવળીજ્ઞાપની એવા ભાષા) યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (જ એવા ભાષા મોસા) યહ ભાષા મૃષા નથી ?

ટીકાર્થ-અથ શ્રી ગૌતમસ્વામી એકવચન આદિ સે વિશિષ્ટ ભાષા સંબંધી

એ નપુંસક પ્રજ્ઞાપની (આરાહ્ણીજ્ઞાપની એવા ભાષા ?) આ ભાષા આરાધની છે ? (જ એવા ભાષા મોસા ?) આ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા) હાં (ગોયમા !) ગૌતમ ! (પુઢવીતિ ઇતિ પણવળી) પૃથ્વીએ સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની (આવૃત્તિ પુમ પણવળી) આપ્તિ એ પુરુષ પ્રજ્ઞાપની (વળેતિ જપ્તસગપણવળી) ધાન્ય એ નપુંસક પ્રજ્ઞાપની (આરાહ્ણીજ્ઞાપની એવા ભાષા) આ ભાષા આરાધની છે (ન એવા ભાષા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી (ઈચ્છેવં) એ પ્રકારે (મંતે !) હે ભગવન્ ! (ઈતિ વચનં વા) સ્ત્રી વચન સ્ત્રીલિંગ (પુમવચનં વા) અથવા પુરુષવચન-પુલિંગ (વચમાણે) કોલતા (પણવળીજ્ઞાપની એવા ભાષા) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે ? (જ એવા ભાષા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી ? (હંતા ગોયમા !) હાં ગૌતમ ! (ઈતિવચનં વા, પુમવચનં વા, જપ્તસગવચનં વા) સ્ત્રીવચન, પુરુષવચન, અગર નપુંસકવચન (વચમાણે) કોલતા (પણવળીજ્ઞાપની એવા ભાષા) આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની છે (જ એવા ભાષા મોસા) આ ભાષા મૃષા નથી ?

ટીકાર્થ-હવે ગૌતમસ્વામી એકવચન આદિથી વિશિષ્ટ ભાષા સંબંધી સંદેહનું

ટીકા-અથૈકવચનાદિ વિશિષ્ટ ભાષાવિષયકસન્દેહનિરાકરણાર્થ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
'અહ મંતે ! મણુસ્સે મહિસે આસે હ્ત્થી સીહે વગ્થે વિગે દીવિણ અચ્છે તરચ્છે પરસ્સરે રાસમે
સિયાહે વિરાહે સુણે કોલસુણે કોદકંતિણે સસણે ચિત્તણે ચિલ્લલણે જે યાવન્ને તહપ્પગારા
સવ્વા સા ઇગગ્ગ ?' હે મદન્ત ! અથ મનુષ્યાઃ, મહિષઃ, અશ્વઃ, હસ્તી, સિંહઃ, વ્યાઘ્રઃ, વૃકઃ
શશાદનઃ (મેહિયા) રતિ ભાષાપ્રસિદ્ધઃ, દ્વીપી-ચિત્રકવિશેષઃ, ઋક્ષઃ-મલ્લૂકઃ, તરણઃ-વ્યા
વ્રજાતિવિશેષઃ, પરાશરઃ-શરમપદવાચ્યઃ, પરસ્સરો વા ગણ્ઢઃ 'ગૈંઢા' રતિ ભાષાપ્રસિદ્ધઃ,
રાસમઃ-ગર્દમઃ, શૃગાલઃ-ક્રોષ્ટા, વિહાલઃ-માર્જારઃ, શુનકઃ-શ્વા, કોલશુનકઃ-મૃગયા
કુશલઃ શ્વા, કોકન્ટિકઃ-લુક્કડી પદવાચ્યઃ પશુવિશેષઃ, શશકઃ પ્રસિદ્ધઃ, ચિત્રકઃ-(ચિતા)
રતિ ભાષા પ્રસિદ્ધઃ, ચિલ્લલકઃ-આરણ્યકઃ-પશુવિશેષઃ, યેઽપિ ચાન્યે તથાપ્રકારાઃ-એક-
વચન ન્તાઃ શ્વદ્વાઃ સન્તિ કિમ્ સર્વા સા એકવાક્ એકત્વપ્રતિપાદિકા ભાષા વર્તતે ? અયમ-
મિપ્રાયઃ-પ્રત્યેકં વસ્તુ ધર્મધર્મિ સમુદાયાત્મકં ભવતિ ધર્માશ્ચ પ્રતિવ્રત્તુ અનન્તા ભવન્તિ, મનુ-
ષ્ય રત્યાદ્યુક્તૌ ચ સકલં વસ્તુ ધર્મધર્મિસમુદાયાત્મકં પરિપૂર્ણ પ્રતીયતે, એકસ્મિન્શ્ચાર્યે એકવચનં
સન્દેહ કા નિવારણ કરને કે રિણે પ્રશ્ન કરતે રૂં-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! (મણુસ્સે, મહિસે, આસે, હ્ત્થી, સીહે, વગ્થે, વિગે, દીવિણ, અચ્છે, તરચ્છે, પરસ્સરે, રાસમે, સિયાહે, વિહાલે, સુણે, કોલ-
સુણે, કોદકંતિણે, સસણે, ચિત્તણે, ચિલ્લલણે, તથા રસી પ્રકાર કે અન્ય જો શબ્દ
રૂં, વે સવ કયા એક વચન રૂં ? અર્થાત્ રસ પ્રકાર કી ભાષા કયા એકત્વ કા
પ્રતિપાદન કરને વાલી ભાષા રૂ ! તાત્પર્ય યહ રૂ-ધર્મો ઓર ધર્મો કે સમૂહ કો
વસ્તુ કહતે રૂં ! પ્રત્યેક વસ્તુ મેં અનન્ત ધર્મ પાચે જાતે રૂં ! 'મનુષ્ય' રસ પ્રકાર
કહને પર ધર્મો ંવ ધર્મો કા સમૂહ રૂપ સમ્પૂર્ણ વસ્તુ કા બોધ હોતા રૂ ! મગર
એક વચન કા પ્રયોગ એક વસ્તુ કે રિણે ઓર બહુવચન કા પ્રયોગ બહુત વસ્તુઓ
કે રિણે હોતા રૂ ! યહાં 'મનુષ્ય' રસ પ્રકાર એક વચન કા પ્રયોગ કરને પર રૂી
મનુષ્યગત અનન્ત ધર્મો કા બોધ હોતા રૂ ! લોક મેં રૂી એકવચન કે દ્વારા

નિવારણ કરવાના માટે પ્રશ્ન કરે છે-કે મગવન્ ! મનુષ્ય, પાડા, ઘોડા, હાથી, સિંહ,
વાઘ, વિગ, દીવિઅ, અચ્છ, તરચ્છ, પરસ્સર, રાસમ, સિયાળ, વિરાલ, સુણક, કોલસુણક,
કોદકંતિઅ, સસક, ચિત્તઅ, ચિલ્લલઅ. તેમજ એ પ્રકારના અન્ય જે શબ્દ છે તેઓ
બધા શુ એક વચન છે ? અર્થાત્ એ પ્રકારની ભાષા શુ' એકત્વવતુ પ્રતિપાદન કરવાવાળી
ભાષા છે ? તાત્પર્ય એ છે ધર્મો અને ધર્મોના સમૂહને વસ્તુ કહે છે પ્રત્યેક વસ્તુમા
અનન્ત ધર્મ મળી આવે છે 'માણસ' એ રીતે કહેવાથી ધર્મો તેમજ ધર્મોના સમૂહના
રૂપ સમ્પૂર્ણ વસ્તુનો બોધ થાય છે પણ એક વચનનો પ્રયોગ એક વસ્તુના માટે અને બહુ
વચનનો પ્રયોગ ઘણી વસ્તુઓ માટે થાય છે અહીં 'મનુષ્ય' એ રીતે એકવચનનો પ્રયોગ
કરવાથી પણ મનુષ્યગત અનન્ત ધર્મોનો બોધ થાય છે. કોઈમા પણ એક વચન દ્વારા

दृश्यते बहुपु पुन बहुवचनं दृश्यते प्रकृते च बहुवो धर्मा अभिधीयन्ते लोके चेकवचनान्तेनापि व्यवहारो दृश्यते तत् कथमेकवचनान्तप्रयोग उपपद्यते ? इति, भगवानाह—‘हंता, गोयमा !’ हे गौतम ! हन्त-सत्यमेतत्, ‘मणुस्से जाव चिल्ललए जे यावन्ने तहप्पगारा सन्वा सा एगवज्’ मनुष्यो यावन्-महिषोऽश्वो हस्ती तिहो वृको द्वीपी ऋक्षस्तरक्षः पराशरो रासभः शृगालो विडालः शुनकः कोऽशुनकः कोऽन्तिकः शशकः चित्रकः चिल्ललकः, येऽपि तथा प्रकाराः शब्दाः सन्ति सर्वा सा एकवाक्-एकत्वप्रतिपादिका वाणी वर्तते, तथाहि-जब्द प्रवृत्ते विवक्षाधीनत्वात्, विवक्षा च वक्तुस्तत्तत्प्रयोजनभावात् कदाचित् क्वचित् कथञ्चित् संभवतीत्यनियता, यथा एक एव पुरुषो यदाऽयं मे पिता इति पुत्रेण विवक्ष्यते तदा पिता व्यवहार होता है। ऐसी स्थिति में एकवचनान्त प्रयोग समीचीन कैसे कहा जा सकता है ?

मनुष्य, महिष, अश्व आदि शब्दों का अर्थ ऊपर लिखे शब्दार्थ के अनुसार समझ लेना चाहिए।

श्री भगवान् प्रश्न का उत्तर देते हैं—हे गौतम ! सत्य है। ‘मणुस्से’ से लेकर ‘चिल्ललए’ पर्यन्त अर्थात् महिष, अश्व, हस्ती, सिंह, व्याघ्र, वृक, द्वीपी, ऋक्ष, तरक्ष, पराशर, रासभ, शृगाल, विडाल, शुनक, कोलशुनक, कोकन्तिक, शशक, चित्रक, चिल्ललक, तथा इसी प्रकार के जो अन्य शब्द हैं, वह सब एकत्ववाचक भाषा है। शब्दों की प्रवृत्ति विवक्षा के अधीन है और विवक्षा वक्ता के विभिन्न प्रयोजनों के अनुसार कभी और कहीं कैसी होती है, कभी-कहीं अन्य प्रकार की होती है। इस प्रकार विवक्षा नियत नहीं होती उदाहरणार्थ—किसी एक ही व्यक्ति को उसका पुत्र पिता के रूप में विवक्षित करता है तब वह व्यक्ति पिता कहलाता है। वही पुत्र जब उसे अपने

व्यवहार थाय छे ओवी स्थितिमा ओक वचनान्त प्रयोग समीचीन केवी रीते कह्य शक्य ?

मनुष्य, महिष, अश्व, आदि शब्दोंका अर्थ ऊपर लिखे शब्दार्थोंका अनुसार समझ लेना चाहिये

श्री भगवान् प्रश्नो उत्तर आपे छे—हे गौतम ! सायुं छे. ‘मणुस्से’ थी आरंभीने ‘चिल्ललए’ पर्यन्त अर्थात् महिष, अश्व, हस्ती, सिंह, व्याघ्र, वृक, द्वीपी, ऋक्ष, तरक्ष, पराशर, रासभ, शृगाल, विडाल, शुनक, कोलशुनक, कोकन्तिक, शशक, चित्रक, चिल्ललक, तथा ओ जातना जे अन्य शब्द छे, ते भदा ओकत्व वाचक भाषा छे शब्दोंनी प्रवृत्ति विवक्षाने आधीन छे अने विवक्षा वक्ताना विभिन्न प्रयोजनोना अनुसार क्यारेक अने कोथ ठेकाछे केवी थाय छे, क्यारेक कोथ जग्याओ अन्य प्रकारनी थाय छे. ओ प्रकारे विवक्षा नियत नहीं होती, उदाहरण जेमके कोथ ओक व व्यक्तिके तेनी पुत्र पिताना रूपमा विवक्षित करे छे, त्यारे ते व्यक्ति पिता कहोवाय छे तेन पुत्र ज्यारे तेनी पिताना अभ्यापकना

इत्यभिधीयते, स एव यदा तेनैव पुत्रेण स्वस्थाध्यापकत्वेन विवक्ष्यते तदा स पुनरुपाध्यायो व्यपदिश्यते तथैव प्रकृतेऽपि यदा गौणीभूतधर्माधर्मी मुख्यत्वेन विवक्ष्यते तदा धर्मिण एकत्वात् एकवचनं भवति धर्माश्च धर्मिणि अन्तर्भूता भवन्तीति परिपूर्णवस्तुप्रतीति भवति त्वमित्यादिवत्, यथा पुनरप्रधानीभूतधर्मिणो वैदुष्यपरोपकारित्वमहोदारत्वादयो धर्माः मुख्यत्वेन विवक्ष्यन्ते तदा धर्माणां बहुत्वादेकस्मिन्नपि धर्मिणि बहुवचनं भवति युयमित्यादि-
वत्, मनुष्य इत्यादावप्रधानीभूतधर्मा धर्मी मुख्यत्वेन विवक्षित इति सर्वाऽपि एवं जातीयका एकत्वप्रतिपादिका वाग् भवतीति भावः, गौतमः पृच्छति—‘अहं भन्ते ! मणुस्सा जाव चिछि ल्हा जे यावन्ने तहप्पगारा सञ्जा सा बहुवज्ज ? हे मदन्त ! अथ मनुष्याः, यावत्-महिषाः,

अध्यापक के रूप में विवक्षित करता है तो वही व्यक्ति उपाध्याय कहलाता है । इसी प्रकार यहां पर भी जब धर्मों को गौण करके धर्मी की प्रधान रूप से विवक्षा की जाती है, क्योंकि धर्मी एक ही होता है, अतएव धर्मी की विवक्षा से एकवचन होता है । उस समय समस्त धर्म, धर्मी में ही अन्तर्गत हो जाते हैं । इस कारण सरपूर्ण वस्तु की प्रतीति होती है । किंतु जब धर्मी की गौणरूप में विवक्षा की जाती है और विद्वत्ता, परोपकारित्व, महो-
दारता आदि धर्म प्रधान रूप में विवक्षित किये जाते हैं, उस समय क्योंकि धर्म बहुत होते हैं, अतएव धर्मी एक होने पर भी बहुवचन का प्रयोग होता है । संक्षेप में आशय यह है कि जब धर्मों से धर्मों को अभिन्न मानकर एकत्व की विवक्षा की जाती है, तब एकवचन का प्रयोग होता है और जब धर्मी को गौण करके अनेक धर्मों की विवक्षा की जाती है, तब बहुवचन का प्रयोग होता है । इस प्रकार अनन्त धर्मात्मक वस्तु भी धर्मी के एक होने के कारण एकवचन द्वारा प्रतिपादित की जा सकती है ।

રૂપમાં વિવક્ષિત કરે છે તેા તે વ્યાકૃત ઉપાધ્યાય કહેવાય છે એજ પ્રકારે અહીં પણ ન્યારે ધર્મેને ગૌણ કરીને ધર્મીની પ્રધાનતા રૂપે વિવક્ષા કરાય છે, તે સમયે ધર્મી એક જ હોય છે, તેથી જ ધર્મીની વિવક્ષાએ એકવચન થાય છે તે સમયે સમસ્તધર્મ ધર્મીમાં જ અન્તર્ગત થઈ જાય છે તે કારણે સંપૂર્ણ વસ્તુની પ્રતીતિ થાય છે કિન્તુ ન્યારે ધર્મીની ગૌણ રૂપમાં વિવક્ષા કરાય છે અને વિદ્વત્તા પરોપકારિત્વ, મહો-
દારતા આદિ ધર્મ પ્રધાનરૂપમાં વિવક્ષિત કરાય છે, એ સમયે ધર્મ ઘણા હોય છે, તેથી જ ધર્મી એક હોવા છતાં બહુવચનનો પ્રયોગ થાય છે. સંક્ષેપમાં આશય એ છે કે ન્યારે ધર્મોથી ધર્મીને અભિન્ન માનીને એકત્વની વિવક્ષા કરાય છે ત્યારે એકવચનનો પ્રયોગ થાય છે અને ન્યારે ધર્મોને ગૌણ કરીને અનેક ધર્મની વિવક્ષા કરાય છે, ત્યારે બહુ-
વચનનો પ્રયોગ થાય છે. એજ પ્રકારે અનન્ત ધર્માત્મક વસ્તુ પણ ધર્મીના એક હોવાના કારણે એક વચન દ્વારા પ્રતિપાદિત કરી શકાય છે.

अथा इस्तिनः सिंहा व्याघ्रा वृक्षाः, द्वीपिनः, ऋक्षाः तरक्षाः परागराः, रासभा, शृगालाः, विडालाः शुनकाः कोलशुनकाः कोकन्तिकाः शशकाः चिल्ललगाः, येऽपि चान्ये तथा-प्रकारकाः बहुवचनान्ताः शब्दाः सन्ति कथं सर्वा सा बहुवाक्-बहुव्यप्रतिपादिकावाणी भवति ? तथाहि-मनुष्यादि शब्दानां जातिवाचकत्वात् जातिश्च सामान्यरूपत्वात् सामान्यस्य चैकत्वात् 'एकं नित्यं निरवयवक्रियं सर्वगं च सामान्यमिति वचनात् कथं मत्र बहुवचनम् ? किन्तु बहुवचनेनापि व्यङ्ग्यारो दृश्यते इत्युभयथा संशयः, इति प्रश्नाशयः । भगवानाह-‘हंता, गोयगा !’ हे गौतम ! इन्तः-सत्यमेव, ‘मणुस्सा जाव चिल्ललगा सव्वा सा बहुवज्ज’-मनुष्या यावत्-महिषाः, अश्वाः, इस्तिनः, सिंहाः, व्याघ्राः, वृक्षाः, द्वीपिनः, ऋक्षाः, तरक्षाः, परागराः, रासभाः, शृगालाः, विडालाः, शुनकाः, कोलशुनकाः, कोकन्तिकाः, शशकाः, चित्राः, चिल्ललगाः येऽपि चान्ये तथाप्रकारकाः-बहुवचनान्ताः शब्दाः सन्ति सर्वा सा बहुवाक्-बहुव्यप्रतिपादिका वाणी भवति, तथाहि मनुष्यादिशब्दानां

श्री गौतमस्वामी पुनः प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! ‘मणुस्सा’ (मनुष्याः) यावत् ‘चिल्ललगा’ (चिल्ललकाः) तथा इसी प्रकार के जो अन्य बहुवचनान्त शब्द हैं, वह सब क्या बहुत्व की प्रतिपादक वाणी है ?

तात्पर्य यह है कि मनुष्य आदि पूर्वोक्त शब्द जाति के वाचक हैं और जाति का अर्थ है सामान्य । सामान्य एक होता है । कहा भी है-सामान्य एक है, नित्य है, निरवयव है, क्रियारहित है और सर्वव्यापी है । ऐसी स्थिति में जाति वाचक शब्द बहुवचनान्त किस प्रकार हो सकते हैं ? किन्तु इन शब्दों का बहुवचन में भी प्रयोग देखा है, यही संशय का कारण है ।

भगवान् उत्तर देते हैं-हे गौतम ! हां ‘मणुस्सा’ यावत् ‘चिल्ललगा’ ये बहुवचनान्त शब्द जो हैं, सो बहुत्व को प्रतिपादन करनेवाली वाणी है । इस का कारण यों है-यह ठीक है कि पूर्वोक्त ‘मणुस्सा’ आदि शब्द जाति के वाचक हैं,

श्री गौतमस्वामी पुनः प्रश्न करे थे-हे भगवन् ! मणुस्साः (मनुष्याः) यावत् ‘चिल्ललगा’ (चिल्ललकाः) तथा એવા પ્રકારના જે અન્ય બહુવચનનાન્ત શબ્દ છે, તે બધી શું બહુવચની પ્રતિપાદકવાણી છે ?

તાત્પર્ય એ છે કે મનુષ્ય આદિ પૂર્વોક્ત શબ્દ જાતિ વાચક છે અને જાતિનો અર્થ છે સામાન્ય । સામાન્ય એક હોય છે કહ્યું પણ છે ‘સામાન્ય એક છે, નિત્ય છે નિરવયવ છે ક્રિયારહિત છે અને સર્વવ્યાપી છે. એવી સ્થિતિમાં જાતિવાચક શબ્દ બહુવચનનાન્ત કેવે પ્રકાર થઈ શકે છે ? કિન્તુ એ શબ્દોને બહુવચનમાં પણ જોયા છે, એજ સંશયનું કારણ છે.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! હા, ‘મણુસ્સા’ યાવત્ ‘ચિલ્લલગા’ એ બહુવચનનાન્ત જે શબ્દ છે તે બહુવચન પ્રતિપાદન કરનારી વાણી છે, તેનું કારણ આમ

જાતિવાચકત્વેઽપિ જાતેઃ સમાનપરિણામત્વાત્ સમાનપરિણામસ્ય ચાસમાનપરિણામાવિના
માવિત્વાત્ અસમાનપરિણામસંવલિતસ્યૈવ સમાનપરિણામસ્ય મુખ્યત્વેન વિવક્ષાયામ્ અસમાન-
પરિણામસ્ય પ્રતિધ્યક્તિભિન્નત્વેન તદભિધાને બહુવચનોપપત્તિઃ, ઘટા ઇત્યાદિવત્, સમાનપરિ-
ણામસ્યૈવ મુખ્યત્વેન વિવક્ષાયાન્તુ અસમાનપરિણામસ્ય ગૌણત્વેન સર્વત્રાપિ સમાનપરિણામસ્ય
એકત્વાત્ તદભિધાને એકવચનોપપત્તિઃ, સર્વોઽપિ ઘટઃ પૃથુબૃહ્નોદરાધાકારઃ, ઇત્યાદિવત્,
પ્રકૃતેઽપિ મનુષ્યા ઇત્યાદાવસમાનપરિણામસંવલિતસ્યૈવ સમાનપરિણામસ્ય મુખ્યત્વેન વિવક્ષિ-
તત્વાત્ તસ્ય ચાનેકત્વભાવાદ્ બહુવચનમુપપદ્યતે, ઇતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે !
મણુસ્સી મહિસી બલવા ઇતિયણિયા સીહી વગ્ધી વિગી દીવિયા અચ્છી તરચ્છી પરસ્સરા

કિન્તુ જાતિ સદૃશ પરિણામ રૂપ હોતી હૈં ઓર સદૃશ પરિણામ વિસદૃશ પરિ-
ણામ કા અવિનાભાવી હોતા હૈં । હસ પ્રકાર વિસદૃશ પરિણામ સે યુક્ત સદૃશ
પરિણામ કી હી પ્રધાનતા સે વિવક્ષા કી જાતી હૈં । વિસદૃશ પરિણામ પ્રત્યેક
વ્યક્તિ (વિશેષ) મેં ભિન્ન હોતા હૈં, અતઃપ્ર એસકા જવ કથન કિયા જાતા હૈં
તથ બહુવચન કા પ્રયોગ સંગત હી હૈં, ‘ઘટાઃ’ ઇત્યાદિ બહુવચન કે સમાન । જવ
કેવલ સદૃશ પરિણામ કી પ્રધાનતા સે વિવક્ષા કી જાતી હૈં ઓર વિસદૃશ પરિ-
ણામ કો ગૌણ કર દિયા જાતા હૈં, તથ સદૃશ પરિણામ ક્યોંકિ એક હોતા હૈં,
અતઃપ્ર એસકા પ્રતિપાદન કરને મેં એક વચન કા પ્રયોગ બી સંગત હૈં । જૈસે
‘સબ ઘટ પૃથુબૃહ્નોદરાકારઃ’ અર્થાત્ મોટે ઓર ગોલ પેટ વાલા હોતા હૈં ।’

હસ પ્રકાર ‘મણુસ્સા’ (મનુષ્યાઃ) ઇત્યાદિ પ્રયોગોં મેં અસમાન પરિણામ સે
યુક્ત સમાન કી હી મુખ્ય રૂપ સે વિવક્ષા કી ગઈ હૈં ઓર અસમાન પરિણામ
અનેક હોતા હૈં, અતઃપ્ર બહુવચન કા પ્રયોગ ઉચિત હી હૈં ।

એ-એ ઠીક એ કે પૂર્વોક્ત ‘મણુસ્સા’ આદિ શબ્દ જાતિના વાચક છે, કિન્તુ જાતિ સદૃશ
પરિણામ હોય છે અને સદૃશ પરિણામ વિસદૃશ પરિણામના અવિનાભાવી હોય છે. એ
પ્રકારે વિસદૃશ પરિણામથી યુક્ત સદૃશ પરિણામની જ પ્રધાનતાથી વિવક્ષા કરાય છે.
વિસદૃશ પરિણામ પ્રત્યેક વ્યક્તિ (વિશેષ)ના ભિન્ન હોય છે, તેથી જ તેનું ન્યારે કથન
કરાય છે ત્યારે બહુવચનનો પ્રયોગ જ સંગત થાય છે ‘ઘટા ઇત્યાદિ’ બહુવચનની જેમ
ન્યારે કેવળ સદૃશ પરિણામની પ્રધાનતાથી વિવક્ષા કરાય છે અને વિસદૃશ પરિણામને
ગૌણ કરી દેવાય છે ત્યારે સદૃશ પરિણામ એક હોય છે, તેથી જ તેનું પ્રતિપાદન
કરવામાં એક વચનનો પ્રયોગ પણ સંગત છે. જેમ ‘બધા ઘડા ‘પૃથુબૃહ્નોદરાકારઃ’ મોટા
અને ગોળ પેટવાળા હોય છે.

એ પ્રકારે ‘મણુસ્સા’ (મનુષ્યાઃ) ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં અસમાન પરિણામથી યુક્ત સમાન
પરિણામની જ મુખ્ય રૂપથી વિવક્ષા કરેલ છે અને સમાન પરિણામ અનેક હોય છે,
તેથીજ બહુવચનનો પ્રયોગ ઉચિત છે,

રાસમી સિયાલી વિરાલી મુણિયા કોલમુણિયા કોક્કંતિયા સમિયા ચિત્તિયા ચિલ્લન્દિયા જે યાવન્ને તહપ્પગારા સવ્વા સા इतिथवञ् ?' હે મદન્ત ! અથ માનુષી મહિષી વડવા-અગ્વા, હસ્તિની સિંહી વ્યાધી વૃકી દ્વીપિની ઋક્ષી તરક્ષી, પરાશરા-શરભા, રાસમી-ગર્દમી, શૃગાલી, વિહાલી, શુનકી, કોલશુનકી, કોક્કંતિકા, પ્રશકી, ચિત્રકી, ચિલ્લન્દિકા इत्या-દયો યેऽપિ ચાન્યે તથાપ્રકારકાઃ-આવન્તા ડોવન્તા વા શવ્દાઃ મન્નિ મિ મર્વા મા સ્ત્રીવાક્ સ્ત્રીત્વપ્રતિપાદિકા વાણી ભવતિ ? તથા ચૈકસ્મિન્નેવ વસ્તુનિ વ્યક્તિપદાર્થવસ્તુપદવ્યપદેશેન યથા इयं व्यक्तिः, अयं पदार्थः, इदं वस्तु' इत्येवं त्रिविधत्वस्य सदभावेन शब्दरूपे दस्तुनि व्यवस्थिते कथमेक स्त्रीलिङ्गमात्राभिधायी शब्दः शब्दो वस्तु वृत्ति त्रिविधाभिधायी संभवति?

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! (મણુસ્સી) માનુષી, (મહિસી) મહિષી-મૈસ, (વલવા) વડવા-ઘોઢો, (હથિણિયા) હસ્તિનો-ટાથિની, (સોહી) સિંહી-સિંહની, (વગ્ધી) વ્યાધી, (વિગી) વૃકી-મેહિનો, (દીવિયા) દ્વીપિની, (અચ્છી) ઋક્ષી-રીછની, (તરચ્છી) તરક્ષી, (પરસ્સરા) પરાશરા-શરભા, (રાસમી) રાસમી-ગમી, (સિયાલી) શૃગાલી-સિયાલો, (વિરાલી) વિહાલી-વિલ્લી, (સુણિયા) શુનકી-કુત્તી (કોલસુણિયા) કોલશુનકી-શિકારી કુતિયા, (કોક્કંતિયા) કોક્કંતિકા-લોમહી, (સસિયા) શશકી-શરગોશની (ચિત્તિયા) ચિત્રકી-ચીતી, (ચિલ્લલિયા) ચિલ્લલિકા તથા હસી પ્રકાર કે જો અન્ય 'આ' એવં 'ઈ' અન્તવાલે શબ્દ હૈં, વે કયા સ્ત્રીવચન હૈ અર્થાત્ સ્ત્રીત્વ કી પ્રતિપાદક ભાષા હૈ ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ એક હી વસ્તુ વ્યક્તિ, પદાર્થ ઓર વસ્તુ શબ્દોં દ્વારા વ્યવહત્ત હોતી દેખી જાતી હૈ, જૈસે इयं व्यक्तिः, अयं पदार्थः, इदं वस्तु । यहां व्यक्ति शब्द स्त्रीलिङ्ग है, पदार्थ शब्द पुल्लिङ्ग है, वस्तु शब्द नपुंसकलिङ्ग है । इस प्रकार एक की वाच्य को तीनों लिङ्गों के प्रतिपादक वचनों द्वारा कहा जाता है । ऐसी स्थिति में सिर्फ एक स्त्रीलिङ्ग मात्र का प्रतिपादक शब्द, तीनों लिङ्गों के

શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! (મણુસ્સી) માનુષી (મહિસી) મહિષી ભૈસ (વલવા) વડવા-ઘોઢો (હથિણી) હાથણી (સીહી) સિંહણ (વગ્ધી) વાઘણ (વિગી) 'વૃકી-વૃઠ્ઠ (દીવિયા) દ્વીપીની (અચ્છી) 'ઋક્ષી' રીછણ (તરચ્છી) તરક્ષી (પરસ્સરા) 'પરાશરા'-શરભા (રાસમી) ગમણી (સિયાલી)-સિયાળણી (વિયાલી) બિહાણી (સુણિયા)-કુતરી (કોલમુણિયા) શિકારી કુતરી (કોક્કંતિયા) કૈલ્લિકા-લોમહી (સસિયા) શશકી (ચિત્તિયા) 'ચિત્રકી'-ચીતી (ચિલ્લલિયા) ચિલ્લલિકા તથા તેજ પ્રકારના જે અન્ય 'આ' તેમજ 'ઈ' અન્તવાળા શબ્દો છે તેઓ શુ સ્ત્રીવચન છે અર્થાત્ સ્ત્રીત્વની પ્રતિપાદક ભાષા છે ? તાત્પર્ય એ છે કે એકજ વસ્તુ વ્યક્તિ, પદાર્થ અને વસ્તુ શબ્દો દ્વારા વ્યવહત થતી જોવાય છે, જેમ (इयं व्यक्ति अयं पदार्थः इदं वस्तु) એહી વ્યક્તિ શબ્દ સ્ત્રીલિંગ છે. પદાર્થ શબ્દ પુલિલિંગ છે, વસ્તુ શબ્દ નપુસક લિંગ છે. એ પ્રકારે એક જ વાચ્યને ત્રણે લિંગોના પ્રતિપાદક

નરસિંહે કેવલઃ સિંહશબ્દો વા તદુમયાભિધાયી ભવતિ, કિન્તુ તદભિધાયિતયાઽપિ લોકે વ્યવહારો દૃશ્યતે इत्युमयथा संशयात् कथं सर्वा सा एवं प्रकारा स्त्रीलिङ्गविशिष्टार्थप्रतिपादिका वाग् भवति? इति प्रश्नाशयः, भगवानाह-‘इंता, गोयमा!’ हे गौतम! इन्त-सत्यम्, ‘मणुस्सी जाव चिल्ललिया जे यावन्ने’ तदुप्पगारा सव्वा सा इत्थिवज्ज? ‘मानुपी यावत्-महिषी वड्ढा इस्तिनी सिंही व्याघ्री वृकी द्वीपिनी, ऋक्षी तरक्षी पराशरा रासभी, शृगाली विडाली शुनिका कोलशुनिका कोकन्तिका शशकी चित्रकी चिल्ललकी येऽपि चान्ये तथा प्रकारकाः शब्दाः सन्ति सर्वा सा स्त्रीवाक्-स्त्रीत्वविशिष्टार्थप्रतिपादिका वाणी भवति तथाहि शब्दरूपस्य वस्तुनः सत्त्वेऽपि येन धर्मेण विशिष्टः प्रतिपादायितुमिष्टो भवति स तं प्रधानीकृत्य तेन विशिष्टं तिरोहितशेषधर्माणं धर्मिणं प्रतिपादयति’ इतिन्यायेन यथा कस्यचित् पुरुषत्वे शास्त्रज्ञातृत्वे महोदारत्वे जनकत्वे अध्यापकत्वे युगपद् व्यवस्थितेऽपि पुत्रस्तमाग-

પ્રતિપાદ્ય વસ્તુ કા વાચક કિસ પ્રકાર હો સકતા હૈ? ‘નરસિંહ’ મેં કેવલ સિંહ શબ્દ અથવા કેવલ નર શબ્દ દોનોં કા વાચક નહીં હો સકતા । મગર પૂર્વોક્ત સ્ત્રીલિંગ કે શબ્દ લોક મેં અપને-અપને વાચ્ય કે વાચક દેલે જાતે હૈં, અતएव સંશય ઉત્પન્ન હોતા હૈ કિ હસ પ્રકાર કે સમી વચન કયા સ્ત્રીત્વ કે પ્રતિપાદક હૈં?

‘મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! હાં પૂર્વોક્ત શબ્દ સ્ત્રીવચન હૈ, અર્થાત્ ‘મણુસ્સી’ સે લેકર ‘ચિલ્લલિગા’ તક કે તથા હસી પ્રકાર કે જો અન્ય શબ્દ હૈં, વે સ્ત્રીત્વ વિશિષ્ટ અર્થ કે પ્રતિપાદક હૈ । હસકા કારણ યહ હૈ-યદ્યપિ પ્રત્યેક વસ્તુ અનેક ધર્માત્મક હૈ, તથાપિ જિસ ધર્મ સે વિશિષ્ટ વસ્તુ કા પ્રતિપાદન કરના અભીષ્ટ હોતા હૈ, વહ ઉસે પ્રધાન કરકે, ઉસી સે વિશિષ્ટ ધર્મોં કા પ્રતિપાદન કરતા હૈ । ઉસકે સિવાય જો શેષ ધર્મ હૈ ઉન્હે ગૌણ કરકે અવિવક્ષિત કર દિયા જાતા હૈ, જૈસે કિસી પુરુષ મેં પુરુષત્વ મી હૈ, શાસ્ત્રજ્ઞાતૃત્વ મી

વાક્યો દ્વારા કહેવાય છે. આવી સ્થિતિમા ફક્ત એક સ્ત્રીલિંગ માત્રનો પ્રતિપાદક શબ્દ ત્રણે વિગો દ્વારા પ્રતિપાદ્ય વસ્તુનો વાચક કેવી રીતે થઈ શકે છે? ‘નરસિંહ’મા કેવલ સિંહ શબ્દ અથવા કેવળ નર શબ્દ બન્નેના વાચક નથી થઈ શકતા, પણ પૂર્વોક્ત સ્ત્રીલિંગના શબ્દ હોઈમા પોતપોતાના વાચ્યના વાચક બેવામા આવે છે, તેથી જ સંશય ઉત્પન્ન થાય છે કે એ પ્રકારના બધા વચન શુ સ્ત્રીત્વના પ્રતિપાદક છે?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! હા પૂર્વોક્ત શબ્દ સ્ત્રીવચન છે અર્થાત્ ‘મણુસ્સી’ થી આરંભી ‘ચિલ્લલિગા’ સુધીના, તથા એજ પ્રકારે જે બીજા શબ્દો છે, તેઓ સ્ત્રીત્વ વિશિષ્ટ અર્થના પ્રતિપાદક છે. તેનું કારણ એ છે-યદ્યપિ પ્રત્યેક વસ્તુ અનેક ધર્માત્મક છે તથાપિ, જે ધર્મથી વિશિષ્ટ વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરવું અભિષ્ટ હોય છે, તેને પ્રધાને કરીને, તેનાથી વિશિષ્ટ ધર્મોનું પ્રતિપાદન કરે છે તેના સિવાય જે શેષ ધર્મ છે તેને ગૌણ કરીને અવિવક્ષિત કરી દેવાય છે. જેમ કેઈ પુરુષમા પુરુષત્વ પણ છે.

ચ્છન્તં વિલોક્ય પિતા આગચ્છતીતિ વ્રવીતિ, શિષ્યઃ પુનરુપાધ્યાય ઇતિ વ્રૂતે તથ્યં વ પ્રકૃતેડપિ માનુષી પ્રમૃતીનાં સર્વાસાં ત્રિલિંગકત્વાત્મકત્વેડપિ યોનિમૃદુત્વાધીરત્વચ્ચપલ્ત્વાદિલક્ષણ- સ્ત્રીત્વસ્યૈવાત્ર પ્રાધાન્યેન પ્રતિપાદયિતુ મિષ્ટત્વાત્ તેન વિશિષ્ટં તિરોહિતગેષ્ઠમર્માણં ધર્મિણં પ્રધાનીકૃત્ય પ્રતિપાદનત્વાત્ સર્વા સા માનુષી પ્રવૃત્તિ સ્ત્રીવાક્ સ્ત્રીત્વપ્રતિપાદિકા મયતીતિ માવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! મણુસ્સે જાવ ચિલ્લલણ્ જે યાવન્ને તહાપગાગ મઘ્વા સા પુમવજ્જ ?’ હે મદન્ત ! અથ મનુષ્યો યાવત્-મહિપઃ અશ્વો સિંહો વ્યાગ્રો વૃકઃ ડ્રીપી ક્ષકઃ, તરક્ષઃ, પરાશરો રાસભઃ, શૃગાલો વિહાલઃ શુનકઃ કોલશુનકઃ, કોકન્ટિકઃ શશક- ચિત્રકચિલ્લલકો યેડપિ ચાન્યે તથાપ્રકારકાઃ શબ્દાઃ સન્તિ કિં સર્વા સા પુવાક્ પુલ્લિંગાર્થ- પ્રતિપાદિકા વાણી વર્તતે ? પ્રાગુક્તરીત્યા સંશયાત્પ્રશ્નઃ, ભગવાનાદ્-‘હંતા, ગોયમા !’ હે

હૈ, અત્યન્ત ઉદારતા મી હૈ, જનકત્વ મી હૈ, અધ્યાયકત્વ મી હૈ । ઉસમેં ઘે સમી ધર્મ એકસાથ રહે હુપ હૈ । ફિર મી જવ ઉસકા પુત્ર ઉસે આતા દેખતા હૈ તો કહતા હૈ-પિતાજી આ રહે હૈ । ઉસકા શિષ્ય કહતા હૈ-ઉપાધ્યાય આ રહે હૈ । હસી પ્રકાર પ્રકૃત મેં માનુષી આદિ સમી-યદ્યપિ ત્રિલિંગાત્મક હૈ, તથાપિ યોનિ, મૃદુતા, અધીરતા, ચ્ચપલતા આદિ સ્ત્રીલક્ષણોં કી હી પ્રધાનતા સે વિવક્ષા હોને કે કારણ, ઉનસે વિશિષ્ટ ધર્મોં કો પ્રધાન કરકે પ્રતિપાદન હોને સે માનુષી આદિ ભાષા સ્ત્રીવાક્ અર્થાત્ સ્ત્રીત્વ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલી ભાષા કહલાતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! ‘મણુસ્સે’ યાવત્ ‘ચિલ્લલણ્’ અર્થાત્ ‘મનુષ્ય’ સે લગાકાર ‘ચિલ્લલક’ તક કે શબ્દ અર્થાત્ મહિપ, અશ્વ, હસ્તી, સિંહ, વ્યાગ્ર, વૃક, ડ્રીપી, ક્ષક, તરક્ષ, પરાશર, શૃગાલ, વિહાલ, શુનક, કોલશુનક, કોકન્ટિક, શશક, ચિત્રક ઓર ચિલ્લલક, શબ્દ તથા હસી પ્રકાર

શાસ્ત્રશાત્ પશ્ય છે. અત્યન્ત ઉદારતા પશ્ય છે, જનકત્વ પશ્ય છે, અધ્યાયકત્વ પશ્ય છે, તેમાં આ બધા ધર્મ એક સાથે રહેલા છે. તો પશ્ય ન્યારે તેનો પુત્ર તેને આવતો બેવે છે તો કહે છે-પિતાલ આવી રહ્યા છે. તેના શિષ્ય કહે છે-ઉપાધ્યાય આવિ રહેલા છે. એ પ્રકારે પ્રકૃતમા માનુષી આદિ બધા યદ્યપિ ત્રિલિંગાત્મક છે. તથાપિ યોનિ મૃદુતા, અધીરતા ચ્ચપલતા આદિ સ્ત્રીલક્ષણોની જ પ્રધાનતાથી વિવક્ષા થવાને કારણે, તેમનાથી વિશિષ્ટ ધર્મોના પ્રધાને કરીને પ્રતિપાદન થવાથી માનુષી આદિ ભાષા સ્ત્રીવાક્ અર્થાત્ સ્ત્રીત્વનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી ભાષા કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ‘મણુસ્સે’ યાવત્ ‘ચિલ્લલણ્’ મનુષ્યથી આરંભીને ‘ચિલ્લલક’ સુધીના શબ્દ અર્થાત્ મહિપ, વોડો, હાથી, સિંહ, વાઘ, વૃક, ડ્રીપી, ક્ષક, તરક્ષ, પરાશર, રાસભ, શૃગાલ, બિહાલો, શુનક, કોલશુનક, કોકન્ટિક, શશક, ચિત્રક અને ચિલ્લલક. શબ્દ તથા એજ પ્રકારના અન્ય જે છે, તે બધા પુરૂષવાક્ છે ? અર્થાત્ પુલ્લિંગ પ્રતિપાદક ભાષા છે ? એમાં સંશયનું કારણ પૂર્વવત્ સમજવું બેધિ એ.

ગૌતમ ! હન્ત-સત્યપ્, 'મનુષ્યે મહિસે જાવ ચિલ્લલલ્ જે યાવન્ને તહપ્પગારા સચ્ચા સા પુમાઝ' મનુષ્યો મહિષો યાવત્ અશ્વો હસ્તી સિંહો વ્યાગ્રો દ્વીપી ક્રમ્મઃ તરક્ષઃ પરાશરઃ-શરમ', રાસમઃ શૃગાલો વિહાલઃ શુનકઃ કોલશુનકઃ કોકન્ટિકઃ શશકશ્ચિત્રકશ્ચિલ્લલલ્કો યેડપિ ચાન્યે તથાપ્રકારકાઃ શબ્દાઃ સન્તિ, સર્વા સા પુંવાઝ-પુંસ્ત્વવિશિષ્ટાર્થપ્રતિપાદિકા વાણી વર્તતે પ્રાગુક્તરીત્યોત્તરપક્ષાશયઃ સ્વયમૂહનીયઃ, તદા ચૈતેપામુક્તયુક્ત્યા લિઙ્ગત્રયયુક્ત-ત્વેડપિ પ્રાધાન્યેન પુંસ્ત્વસ્યૈવ વિવક્ષિતત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! કંસં કંસોયં પરિમંહલં થૂમં જાલં તારં રૂવં અચ્છિપ્પવ્વં કુંહં પડમં દુદ્ધં દહિં ણવળીયં અસણં સયણં વિમાણં છત્તં ચામરં મિગારં અંગણં ણિરંગણં આમરણં રયણં જે યાવન્ને તહપ્પગારા સચ્ચં તં ણપુંસગવઝ ?’ હે મદન્ત ! અદ કંસં-પાત્રમ્, કંસોલમ્, પરિવળ્લમ્ શેલમ્, સ્તૂપમ્, જાલમ્, સ્થાલમ્, તાલમ્, રૂત્રમ્, અક્ષિ-નેત્રમ્, પર્વ, કુળ્લમ્, પદ્મમ્, દુગ્ધમ્, દધિ, નવનીતમ્ હૈયજ્જવી-નમ્, અશનમ્-મોજનમ્, શયનમ્, મવનમ્, વિમાનમ્, છત્રમ્, ચામરમ્, મૃદ્ધારમ્-પાત્ર વિશેષઃ, અઙ્ગણમ્, નિરઙ્ગણમ્, આમરણમ્, રત્નમ્ યેડપિ ચાન્યે તથા પ્રકારકાઃ શબ્દાઃ સન્તિ કિં સર્વં તત્ નપુંસક વચનં ભવતિ ? પ્રાગુક્તરીત્યા અત્રાપિ સંશયાત્ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ

કે અન્ય જો છે, કયા વે સમી પુરુષ વાઝુ છે ? અર્થાત્ પુર્લિંગ પ્રતિપાદક ભાષા છે ? હસમે સંશય કા કારણ પૂર્વવત્ સમજના ચાહિયે ।

મગવાન્ ઉત્તર દેતે છે-હે ગૌતમ ! હાં, મનુષ્ય સે લેકર ચિલ્લલલ્ક તક કે પૂર્વોક્ત શબ્દ તથા હસી પ્રકાર કે અન્ય શબ્દ જો સી છે, વે સચ પુંવાઝુ અર્થાત્ પુરુષત્વ વિશિષ્ટ અર્થ કે પ્રતિપાદક છે, યહાં ઉત્તર-પક્ષ કા આશય પહેલે કે સમાન હી સમજ લેના ચાહિયે, અતઃ યદ્યપિ વે ત્રિલિંગાત્મક છે ફિર મી પ્રધાન રૂપ સે પુંસ્ત્વ કી હી વિવક્ષા હોને સે અન્હે પુર્લિંગ માના જાતા છે ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે છે-હે મગવન્ ! કંસં, કંસોય, પરિમંહલં, સેલં, થૂમં, જાલં, થાલં, તારં, રૂવં, અચ્છિ, પવ્વં, કુંહં, પડમં, દુદ્ધ, દહિં ણવ-ળીતં, અસણં, સયણં, મવણં, વિમાણં, છત્તં, ચામરં, મિગારં, અંગણં, નિરંગણં, આમરણં, રયણ, યે શબ્દ તથા હસી પ્રકાર કે અન્ય સમી શબ્દ કયા નપુ સકવચન

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ, હા મનુષ્યથી આરમ્મી ચિલ્લલલ્ક સુધીના પૂર્વોક્ત શબ્દ તથા એ પ્રકારના અન્ય શબ્દ એ પણ છે. તે બધા પુવાઝુ અર્થાત્ પુરુષત્વ વિશિષ્ટ અર્થના પ્રતિપાદક છે. અહિં ઉત્તર પક્ષનો આશય પહેલાના બેબાજ સમજવો. જોઈ એ તેથી યદ્યપિ તે ત્રિલિંગાત્મક છે તો પણ પ્રધાનરૂપે પુંસ્ત્વની જ વિવક્ષા હોવાથી તેમને પુર્લિંગ મનાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! ‘કંસં, કંસોયં પરિમંહલં, સેલં, થૂમં, જાલં, થાલં, તારં, રૂવં, અચ્છિ, પવ્વં, કુંહં, પડમં, દુદ્ધ, દહિં, ણવળીતં, અસણં, સયણ, મવણં, વિમાણં, છત્ત, ચામરં, મિગારં, અંગણં, નિરંગણં, આમરણં, રયણં’ આ

‘हंता, गोयमा !’ हे गौतम ! हन्त-सत्यम् ‘कंसं जव रयणं जे यावन्ने तदपगारा तं मन्व
णपुंसगवज्ज’ कंसम्, यावत्-कसोलम्, परिमण्डलम्, शैलम्, स्तूपम्, जालम्, स्थालम्, तालम्,
रूपम्, अक्षि, पर्व, कुण्डम्, पद्मम्, दुग्धम्, दधि, नवनीतम्, अशनम्, शयनम्, भवनम्,
विमानम्, छत्रं चारमम्, भृगारम्, अङ्गणम्, निरङ्गनम्, आभरणम्, रत्नम्, येऽपि चान्ये
तथा प्रकारकाः शब्दाः सन्ति सर्वे तत् नपुंसकवचनं भवति प्रागुक्तरीत्या एतेषां त्रिलिङ्गात्मक-
त्वेऽपि प्रकृते नपुंसकत्वस्यैव धर्मस्य प्राधान्येन विवक्षितत्वेन तेन त्रिगुणं तिरोहिता शेष-
लिङ्गं धर्मिणं प्रतिपादयतीति मानः, गौतमः पृच्छति-‘अहं भन्ते ! पृथ्वी त्ति इत्थिवज्ज,
आउ त्ति पुमवज्ज, धणिं त्ति णपुंसगवज्ज पण्णदणीणं एसा भासा ण एसा भासा मोसा ?’ हे
मदन्त ! अथ पृथिवी इति स्त्रीवाक्-स्त्रीलिङ्गं विशिष्टार्थं प्रतिपादिता वाणी. आप इति पुंवाक्
है ? अर्थात् क्या नपुंसकलिङ्ग के वाचक है ? पूर्वोक्त प्रकार के यहाँ भी संग्रह
होने के कारण प्रश्न उत्पन्न होता है ।

भगवान्-हां, गौतम ! कंसं से लेकर रयण तक के शब्द अर्थात् कांस्यम्,
कसोलम्, परिमण्डलम्, शैलम्, स्तूपम्, जालम्, स्थालम्, तालम्, रूपम्,
अक्षि, पर्व, कुण्डम्, पद्मम्, दुग्धम्, दधि, नवनीतम्, अशनम्, शयनम्,
भवनम्, विमानम्, छत्रं, चारमं, भृगारं, अङ्गणम्, निरङ्गनम्, आभरणम्,
रत्नम्, ये शब्द तथा इसी प्रकार के अन्य सभी शब्द नपुंसक वचन हैं ।
पूर्वोक्त प्रकार से यद्यपि ये त्रिलिङ्गात्मक हैं, तथापि प्रकृत में नपुंसकत्व धर्म
की ही प्रधान रूप से विवक्षा करने के कारण तथा दूसरे धर्मों को गौण कर देने
के कारण, इन्हें नपुंसक वचन कहा जाता है ।

गौतम पुनः प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! ‘पृथ्वी’ यह स्त्रीवचन अर्थात् स्त्री
लिङ्ग वाले अर्थ को प्रतिपादन करनेवाली भाषा है ? ‘आपः’ (जल) यह पुल्लिङ्ग

शब्दो तथा ऐवी जतना अन्य भधा शब्दो शुं नपुंसक वचन छे ? अर्थात् शु नपुंसक
लिङ्गना वाचक छे ? पूर्वोक्त प्रकारना ऐवी पणु स शय धवाना करेण प्रश्न उत्पन्न थाय छे

श्री भगवान्-हां गौतम ! कंसं थी लक्ष्मी ने रयण सुधीना शब्दो अर्थात् कांस्यम्,
कंसोलं, परिमण्डलं, शैलम्, स्तूपम्, जालम्, स्थालम्, तालम्, रूपं, अक्षि पर्व, कुण्डम्, पद्मम्,
दुग्धम्, दधि, नवनीतम्, अशनम्, शयनम्, भवनं, विमानम्, छत्रम्, चारमं, भृगारं, अङ्ग
णम्, निरङ्गनं, आभरणम्, रत्नम्, आ शब्दो तथा ऐ प्रकारना अन्य भधा शब्दो नपुंसक
वचन छे, पूर्वोक्त प्रकारथी यद्यपि ऐ त्रेण लिङ्गात्मक छे, तथापि प्रकृतमा नपुंसकत्व
धर्मनी प्रधानता इपे विवक्षा करवाना कारेण, तथा भील धर्मेनि गौण करी देवाना कारेण
तेमने नपुंसक वचनथी ठहेला छे.

श्री गौतमस्वामी पुनः प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! ‘पृथ्वी’ ऐ स्त्रीवचन अर्थात् स्त्री
लिङ्गवाणा अर्थने प्रतिपादन करवावाणी भाषा छे, ‘आपः’ (जल) ऐ पुल्लिङ्ग विशिष्ट

પુલ્લિંગ વિશિષ્ટાર્થપ્રતિપાદિકા વાણી, ધાન્યમિતિ નપુંસકવાક્-નપુંસકલિંગ વિશિષ્ટાર્થપ્રતિ-
પાદિકા વાણી વર્તેતે इति કિમેષા પ્રજ્ઞાપની સત્યા સ્વલ્પ ભાષા મયતિ ? નૈપાભાષા મૃષા મય-
તીતિ ? મગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા ? પુઢવિત્તિ इत्थિવજ, આઉત્તિ પુમવજ, ધણ્ણિત્તિ
નપુંસગવજ, પણ્ણવણી નં એસા માસા, ન એમા માસા નોસા’ હે મદન્ન ! હન્ત-સત્યમ્, પૃથિવી
इति સ્ત્રીવાક્-સ્ત્રીલિંગવિશિષ્ટાર્થપ્રતિપાદિકા વાણી, આપ इति પુવાક્-પુંલિંગ વિશિષ્ટાર્થ-
પ્રતિપાદિકા વાણી, ધાન્યમિતિ નપુપક્તવાક્-નપુંસકલિંગવિશિષ્ટાર્થપ્રતિપાદિકા વાણી પણ
પ્રજ્ઞાપની સત્યા સ્વલ્પ ભાષા મયતિ, નૈપા ભાષા મૃષા મયતિ, સત્યાર્થપ્રતિપાદકત્વાત્, નવરમ્
‘આજ’ આપ इत्यस्य પ્રાકૃતલક્ષણ-શત્ પુલ્લિંગત્વં વોઘ્યમ્, સંસ્કૃતે તુ સ્ત્રીત્વમેવ વર્તેતે,
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! પુઢની ત્તિ इत्थિ આણમણી, આઉ ત્તિ પુમઆણમણી, ધણ્ણેત્તિ
નપુંસગાણમણી પણ્ણવણી નં એસા માસા, ન એસા માસા નોસા ?’ હે મદન્ત ! અથ પૃથિવી इति
માષા સ્ત્ર્યાજ્ઞાપની-આજ્ઞાપ્યતેડનયા સા આજ્ઞાપની સ્ત્રિયાઃ-સ્ત્રીલિંગસ્ત્ર્યાજ્ઞાપની, આપ इति
વિશિષ્ટ અર્થ કો પ્રતિપાદક ભાષા હૈ ? ‘ધાન્યમ્’ યહ નપુ સ્ત્રીલિંગ સે વિશિષ્ટ
અર્થ કા પ્રતિપાદન કરને વાલી ભાષા હૈ ? કયા યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની અર્થાત્
સત્ય ભાષા હૈ ? યહ ભાષા શૃષા નહીં હૈ ?

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હિ-હાં ગૌતમ ! ‘પૃથ્વી’ યહ સ્ત્રીવાક્ અર્થાત્ સ્ત્રીલિંગ
વિશિષ્ટ અર્થ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલી ભાષા હૈ ‘આપ’ યહ પુવાક્ હૈ અર્થાત્
પુલ્લિંગ અર્થ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલી ભાષા હૈ । ‘ધાન્યમ્’ યહ નપુ સ્ત્રીલિંગ
વિશિષ્ટ અર્થ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલી ભાષા હૈ । યહ ભાષા પ્રજ્ઞાપની અર્થાત્
સત્ય હૈ, યહ ભાષા શૃષા નહીં હૈ. વ્યયોક્તિ યહ સત્ય અર્થ કા પ્રતિપાદન કરતી હૈ ।

યહાં યહ ધ્યાન રહના ચાહિયે કિ ‘આજ’ (આપઃ અર્થાત્ જલ) શબ્દ પ્રાકૃત
વ્યાકરણ કે અનુસાર પુલ્લિંગ હૈ સંસ્કૃત ભાષા કે અનુસાર તો વહ સ્ત્રીલિંગ હી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હિ-હે મગવન્ ! ‘પૃથ્વી’ યહ ભાષા કયા

અર્થની પ્રતિપાદિકા ભાષા છે ? ‘ધાન્યમ્’ એ નપુ સ્ત્રી લિંગથી વિશિષ્ટ અર્થનું પ્રતિપાદન
કરનારી ભાષા છે ? શુ આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની અર્થાત્ સત્ય ભાષા છે ? આ ભાષા મૃષા નથી ?

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હા, ગૌતમ ‘પૃથ્વી’ એ સ્ત્રીવાક્ અર્થાત્ સ્ત્રીલિંગ
વિશિષ્ટ અર્થનું પ્રતિપાદન કરનારી ભાષા છે, ‘આપ’ આ પુવાક્ અર્થાત્ પુલ્લિંગ વિશિષ્ટ
અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી ભાષા છે ‘ધાન્યમ્’ એ નપુ સ્ત્રીવાક્ છે અર્થાત્ નપુ સ્ત્રી-
લિંગ વિશિષ્ટ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી ભાષા છે આ ભાષા પ્રજ્ઞાપની અર્થાત્ સત્ય
છે, આ મૃષા ભાષા નથી, કેમકે આ સત્ય અર્થનું પ્રતિપાદન કરે છે

અહીં એ ધ્યાન રાખવું જોઈએ કે ‘આજ’ (આપ) અર્થાત્ પાણી શબ્દ પ્રાકૃત
વ્યાકરણના અનુસાર પુલ્લિંગ છે, સંસ્કૃત ભાષાના અનુસાર તો તે સ્ત્રીલિંગ જ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! પૃથ્વી, એ ભાષા શુ સ્ત્રી આજ્ઞા-

માપા પુમાજ્ઞાપની-પુંસઃ-પુંલિન્-આજ્ઞાપની-પ્રતિપાદિકા, ધાન્યમિતિ માપા નપુંસકાજ્ઞાપની
 ફિ પ્રજ્ઞાપની સ્વલુપ્પા માપા મવતિ ? નૈપા માપા મૃપા મવતિ ? મગવાનાદ-‘હંતા, ગોયમા !
 પુઢવિત્તિ ઇતિ આણમણી, આઉ તિ પુમ આણમણી, ધળ્ણેત્તિ જપુનપાણમણી પળ્ણનળીણં
 પસા માસા જ પસા માગા મોસા’ હે ગૌતમ ! ંન્ત, રત્તય્, પૃથિવી ઇતિ વાક્ સ્ત્યાજ્ઞાપની,
 આપ ઇતિ વાક્ પુમાજ્ઞાપની, ધાન્યમિતિ નપુસકાજ્ઞાપનીવાક્ પ્રજ્ઞાપની સત્યા સ્વલુપ્પા માપા
 મવતિ, નૈપા માપા મૃપા-મિધ્યાસ્વા અવતિ, ઉક્ત સ્વલ્પત્રયેડપિ ક્રમગઃ પ્રાધાન્યેન સ્ત્રીલિન્ગ-
 પુંલિન્ગનપુંસકલિન્ગાનાનેવ વિવક્ષિતત્ત્વેન તદ્વિશિષ્ટાનામેવ તિરોહિતાન્યધર્માણાં પૃથિવી-અપ્-
 -ધાન્યરૂપધર્મિણાં પ્રતિપદ્ધત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘આ મને ! પુઢવીતિ ઇતિ પળ્ણવળી,
 આઉ તિ પુમપળ્ણવળી ધળ્ણેત્તિ જપુંનપળ્ણવળી આરાધળી ણં પસા માસા, જ પસા માસા
 મોસા’ હે મદન્ત ! અથ પૃથિવી ઇતિ સ્ત્રીપ્રજ્ઞાપની-સ્ત્રીલિન્ગવિશિષ્ટાર્થપ્રતિપાદિકા, આપ ઇતિ
 પુંપ્રજ્ઞાપની-પુંલિન્ગ વિશિષ્ટાર્થપ્રતિપાદિકા, ધાન્યમિતિ નપુંસકપ્રજ્ઞાપની-નપુંસકલિન્ગવિશિ-

સ્ત્રી-આજ્ઞાપની માપા હૈ, અર્થાત્ સ્ત્રીલિંગ કી આજ્ઞાપની હૈ, ‘આપઃ’ યહ માપા
 પુ-આજ્ઞાપની અર્થાત્ પુલિંગ કી પ્રતિપાદક માપા હૈ, ‘ધાન્યમ્’ યહ નપુ સકા-
 જ્ઞાપની માપા હૈ, સો કયા યહ માપા પ્રજ્ઞાપની હૈ ? યહ માપા મૃપા નહીં હૈ ?

મગવાન્-હાં ગૌતમ ! ‘પૃથિવી’ યહ સ્ત્રી-આજ્ઞાપની માપા, ‘આપઃ’ યહ
 પુરુષ-આજ્ઞાપની માપા ઔર ‘ધાન્યમ્’ યહ નપુંસક આજ્ઞાપની પ્રજ્ઞાપની હૈ-સત્ય
 હૈ । યહ માપા મૃપા નહીં હૈ, ક્યોંકિ ઉક્ત ત્રીનોં સ્થાનોં પર ક્રમગઃ સ્ત્રીલિંગ,
 પુલિંગ ઔર નપુ સ્કલિંગ કી હી વિવક્ષા હોને સે, ંન્હીં સે વિશિષ્ટ તથા અન્ય
 ધર્મોં કો ગૌણ કરકે, પૃથિવી, અપ્ ઔર ધાન્ય રૂપ ધર્મોં કા યહ માપા
 પ્રતિપાદન કરતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હિં-‘પૃથિવી’ યહ સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની માપા, ‘આપઃ’
 યહ પુલિંગવિશિષ્ટ અર્થ કા પ્રતિપાદન કરને વાલી માપા ઔર ‘ધાન્યમ્’ યહ
 નપુંસક પ્રજ્ઞાપની માપા કયા આરાધની માપા હૈ ? જિસ કે દ્વારા મોક્ષમાર્ગ

પની માપા છે, અર્થાત્ સ્ત્રીલિંગની આજ્ઞાપની છે ‘આપ’ એ માપા પુ આજ્ઞાપની અર્થાત્
 પુલિંગની પ્રતિપાદક માપા છે, ‘ધાન્યમ્’ એ નપુસકાજ્ઞાપની માપા છે, તે શુ તે માપા
 પ્રજ્ઞાપની છે ? એ શુ મૃપા માપા નથી ?

શ્રી મગવાન્-હાં ગૌતમ ! ‘પૃથ્વી’ એ સ્ત્રી આજ્ઞાપની માપા, ‘આપ’ એ પુરુષ
 આજ્ઞાપની માપા અને ‘ધાન્યમ્’ એ નપુસક આજ્ઞાપની માપા પ્રજ્ઞાપની માપા છે-સત્ય
 માપા છે આ માપા મૃપા નથી કેમકે ઉક્ત ત્રણે સ્થાનો પર ક્રમશઃ સ્ત્રીલિંગ પુલિંગ અને
 નપુંસકલિંગની જ વિવક્ષા હોવાથી, તેઓથી વિશિષ્ટ તથા અન્યધર્મોને ગૌણ કરીને
 પૃથ્વી, આપ અને ધાન્ય રૂપ ધર્મોંનું આ માપા પ્રતિપાદન કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-‘પૃથ્વી’ એ સ્ત્રી આજ્ઞાપની માપા ‘આપ’ એ
 પુલિંગ વિશિષ્ટ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી માપા અને ‘ધાન્યમ્’ એ નપુંસક પ્રજ્ઞા-

ષ્ટાર્થપ્રતિપાદિકા વાક્ કિમ્ આરાધની-આરાધ્યતે મોક્ષમાર્ગોઽનયા इति આરાધની સ્વલ્પ સત્યા एषा भाषा भवति ? नैषा भाषा मृषा भवति ? भगवानाह-‘इंता, गोयमा ! पुढवीति इत्थि पणवणी आउत्ति पुमपणवणी धण्णेति नपुंसगपणवणी आराहणी णं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा’ हे गौतम ! इन्त-सत्यम्, पृथिवी इति स्त्रीप्रज्ञापनी-स्त्रीलिङ्गत्वप्ररूपणी आप इति पुं प्रज्ञापनी, धान्यमिति नपुंसकप्रज्ञापनीवाक् आराधनी सत्या स्वल्ल एषा भाषा भवति, नैषा भाषा मृषा-विराधनी भवति, सत्यार्थप्रतिपादकत्वेन शाब्दव्यवहारापेक्षया यथावस्थित वस्तु-प्ररूपणात्, गौतमः पृच्छति-‘इच्चेवं भंते । इत्थिवयणं वा पुमवयणं वा णपुंसगवयणं वा वयमाणे पणवणीणं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा ?’ हे मदन्त ! इति-एवम्-पूर्वोपदर्शितप्रकारेण अन्यदपि स्त्रीवचनं वा पुंवचनं वा नपुंसकवचनं वा ब्रुवाणा-वाक् किं प्रज्ञापनी स्वल्ल एषा भाषा भवति ? नैषा भाषा मृषा भवति ? भगवानाह-‘इंता, गोयमा ! इत्थिवयणं वा, पुमवयणं वा णपुंसगवयणं वा वयमाणे पणवणी णं एसा भासा, आराधा जाय उसे आराधनी कहते हैं । तो क्या यह भाषा आराधनी है ? यह भाषा मृषा नहीं है ?

भगवान् उत्तर देते हैं-हां गौतम ! ‘पृथिवी’ यह स्त्रीप्रज्ञापनी, ‘आपः’ यह पुरुषप्रज्ञापनी और ‘धान्यम्’ यह नपुंसक प्रज्ञापनी भाषा आराधनी-सत्य भाषा है । यह भाषा मृषा नहीं है । क्योंकि यह भाषा शाब्दिक व्यवहार की अपेक्षा से सत्य वस्तुस्वरूप का प्रतिपादन करनेवाली है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पूर्वोक्त प्रकार से अन्य भी स्त्रीवचन पुरुषवचन और नपुंसकवचन का प्रतिपादन करनेवाली भाषा क्या प्रज्ञापनी भाषा है ? वह मृषा नहीं है ?

भगवान्-हां, गौतम ! स्त्रीवचन, पुरुषवचन और नपुंसकवचन, जो पूर्वोक्त से भिन्न हैं, उनका प्रतिपादन करनेवाली भाषा प्रज्ञापनी भाषा है । वह मृषा

पनी भाषा शुं आराधनी भाषा છે ? જેના દ્વારા મોક્ષમાર્ગ આરાધાય તેને આરાધની કહે છે. તો શુ આ ભાષા આરાધની છે ? આ ભાષા મૃષા નથી ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હા ગૌતમ ! ‘પૃથ્વી’ આ સ્ત્રી પ્રજ્ઞાપની, આપઃ’ એ પુરુષ પ્રજ્ઞાપની અને ‘ધાન્યમ્’ એ નપુસક પ્રજ્ઞાપની ભાષા આરાધની-સત્ય ભાષા છે. આ ભાષા મૃષા નથી. કેમકે આ ભાષા શાબ્દિક વ્યવહારની અપેક્ષાએ સત્ય વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-કે ભગવન્ ! પૂર્વોક્ત પ્રકારથી ખીણ પણ સ્ત્રીવચન, પુરુષવચન અને નપુસક વચનનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી ભાષા શુ પ્રજ્ઞાપની ભાષા છે ? તે મૃષા નથી ?

શ્રી ભગવાન્-હા, ગૌતમ ! સ્ત્રીવચન પુરુષ વચન અને નપુસક વચન, જે પૂર્વોક્તથી ભિન્ન છે તેમનું પ્રતિપાદન કરવાવાળી ભાષા પ્રજ્ઞાપની ભાષા છે. તે મૃષાભાષા નથી. તેમાં

ण एसा भासा मोसा' हे गौतम ! हन्त सत्यम्, स्त्रीवचनं वा, पुंवचनं वा नपुंसकवचनं वा उक्ता दन्यदपि किमपि शब्दरूपं ब्रुवाणा वाक् प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा भवति, नैषा भाषा मृषा भवति, शब्दव्यवहारानुसारेण दोषाभावात्, वस्तु स्वरूपविपरीतभाषणेनैव दोषात्, यथावस्थितवस्तु स्वरूपानुसारेण भाषणे तु न दोषः कोऽपि संभवतीति भावः ॥सू० ४॥

॥ भाषाकारणादि वक्तव्यता ॥

मूलम्—भासा णं भंते ! किमादीया, किं पवहा, किं संठिया, किं पज्जवसिया ? गोयमा ! भासा णं जीवादीया सरीरप्पभवा वज्जसंठिया लोगतपज्जवसिया पण्णत्ता—भासा कओ य पभवइ, कइहि व समएहि भासती भासं भासा कइप्पगारा कति वा भासा अणुमया उ । १ ।

रीरप्पभवा भासा दोहि य समएहिं भासती भासं । भासा चउप्पगारा दोणिण य भासा अणुमता उ ॥२॥ कतिविहा णं भंते ! भासा पण्णत्ता ? गोयमा ! दुविहा भासा पण्णत्ता, तं जहा पज्जत्तिया य अपज्जत्तिया य, पज्जत्तिया णं भंते ! भासा कतिविहा पण्णत्ता ? गोयमा ! दुविहा पण्णत्ता, तं जहा सच्चा मोसा य, सच्चा णं भंते ! भासा पज्जत्तिया कति-विहा पण्णत्ता, गोयमा ! दसविहा पण्णत्ता, तं जहा—जणवय सच्चा १

म्मयसच्चा २ ठवणसच्चा ३ नामसच्चा ४ रूवसच्चा ५ पडुच्चसच्चा ६ ववहार-सच्चा ७ भावसच्चा ८ जोगसच्चा ९ ओवम्मसच्चा १० जणवय १ संमत २ ठवणा ३ नामे ४ रूवे ५ पडुच्च सच्चे य ६ । ववहार ७ भाव ८ जोगे ९ दसमे ओवम्म सच्चे य १० ॥१॥ मोसा णं भंते ! भासा पज्जत्तिया कति-विहा पण्णत्ता ? गोयमा ! दसविहा पण्णत्ता, तं जहा—कोहणिससिया १ माणनिससिया २ मायानिससिया ३ लोहणिससिया ४ पेज्जणिससिया ५ दोस-णिससिया ६, हासणिससिया ७ भयणिससिया ८ अक्खाइयाणिससिया ९

भाषा नहीं है । उस में शान्दिक व्यवहार के अनुसार कोई दोष नहीं है । दोष तो तमी होता है जब वस्तु के स्वरूप से विरुद्ध कथन किया जाय । जैसा वस्तु स्वरूप है, वैसा ही कहा जाय तो उस में कोई दोष नहीं हो सकता ॥सू० ४॥

शाण्डिक व्यवहारना अनुसार केहि दोष नथी. दोष तो त्यारे थाय छे न्यारे वस्तुना स्वरूपथी विरुद्ध कथनक राय. जेधुं वस्तु स्वरूप छे तेधुं न । जेधाय तो तेभां केहि दोष नथी थछे शकतो. ॥ ४ ॥

ઉવઘાઈયગિસ્સિયા૧૦-‘કોહે માળે માયા લોભે પિજ્જે તહેવ દોસે ય ।
 હાસભણ અવઘાઈય ઉવઘાઈય ગિસ્સિયા દસમા ॥૧॥ અપજ્જત્તિયા ણં
 મંતે ! કઙ્કિહા ભાસા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-
 સચ્ચા મોસા, અસચ્ચા મોસા ય, સચ્ચા મોસા ણં મંતે ! ભાસા અપજ્જ-
 ત્તિયા કત્તિવિહા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દસવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-
 ઉપ્પગમિસ્સિયા૧ વિગયમિસ્સિયા૨ ઉપ્પળ્લગ્ગિતમિસ્સિયા૩ જીવ
 મિસ્સિયા૪ અજીવમિસ્સિયા૫ જીવાજીવમિસ્સિયા૬ અણંતમિસ્સિયા૭
 પરિત્તમિસ્સિયા૮ અદ્ધામિસ્સિયા૯ અદ્ધદ્ધામિસ્સિયા૧૦ અલચ્ચા મોસા ણં
 મંતે ! ભાસા અપજ્જત્તિયા કઙ્કિહા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દુવાલસવિહા
 પળ્લન્તા, તં જહા-આમંતિણિ૧ આળમ્મણી૨ જાયણી૩ તહ પુચ્છણી ય ૪
 પળ્લવણી ૫ । પચ્ચક્ખાણી૬ ભાસા ભાસા ઇચ્છાણુલોભા ય ૭ ॥૧॥
 અગભિગ્ગહિયા ભાસા૮ ભાસા ય અભિગ્ગહંમિ બોદ્ધઠ્ઠા૯, સંસયકરણી
 ભાસા૧૦ વોગડ૧૧ અવ્વોગડા ચેવ૧૨ ॥૨॥ ॥સુ૦ ૫॥

છાયા-ભાષા સ્થુલ મદન્ત ! કિમાદિકા કિં પ્રભવા, કિં સંસ્થિતા, કિં પર્યવસિતા ?
 ગૌતમ ! ભાષા સ્થુલ જીવાદિકા શરીરપ્રભવાં વજ્રસંસ્થિતા લોકાન્તપર્યવસિતા પ્રજ્ઞપ્તા ‘ભાષા-

‘ભાષા’ કે કારણ આદિ કા વિચાર

શબ્દાર્થ-(ભાસા ણં) ‘ભાષા’ (મંતે !) હે મગવન્ ! (કિમાદીયા) કયા આદિ
 વાલી હૈ-‘ભાષા’ કા મૂલ કારણ કયા હૈ ?) (કિં પવહા) ‘ભાષા’ કા પ્રભવ કયા
 હૈ ? (કિં સંઠિયા) કિસ આકાર કી હૈ ? (કિં પજ્જવસિયા) કયા અન્ત હૈ ?
 (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (ભાસા ણં) ‘ભાષા’ (જીવાદીયા) જીવ આદિ વાલી હૈ-
 ‘ભાષા’ કા મૂલ કારણ જીવ હૈ (સરીરપ્પમવા) શરીર પ્રભવ હૈ (વજ્જસંઠિયા)
 વજ્ર કે આકાર કી હૈ (લોગંતપજ્જવસિયા) લોક કે અન્ત મેં उसका अन्त है

ભાષાના કારણ આદિનો વિચાર

શબ્દાર્થ-(ભાસાણં) ભાષા (મંતે) હે મગવન્ ! (કિમાદિયા) શુ આદિવાળી છે અથવા
 તેા ભાષાનુ મૂળ કારણુ શુ છે ? (કિં પવહા) ભાષાનો પ્રભવ શું છે ? (કિ સંઠિયા) શુ
 આકારની છે ? (કિ પજ્જવસિયા) શું અન્ત છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (ભાસાણં)
 ભાષા (જીવાદિયા) જીવાદિવાળી છે-ભાષાનુ મૂળ જીવ કારણુ છે (સરીરપ્પમવા) શરીર
 પ્રભવ છે (વજ્જસંઠિયા) વજ્રના આકારવાળી છે (લોગંતપજ્જવસિયા) લોકના અન્તમા તેમો

કૃતશ્ચ પ્રભવતિ ? કતિભિર્વાં સમયૈઃ ભાષાં ભાષતે ? ભાષા કતિ પ્રકારા, કતિ વા ભાષા અનુમતા તુ ॥૧॥ શરીરપ્રભવા ભાષા દ્વાભ્યાં ચ સમયાભ્યાં ભાષતે ભાષામ્ । ભાષા ચતુષ્પ્રકારિકા દ્વે ચ ભાષે અનુમતે તુ ॥૨॥ કતિવિધાં સ્વલુ મદન્ત ! ભાષા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! દ્વિવિધા ભાષા પ્રજ્ઞા, તદ્વથા-પર્યાસિકા ચ અપર્યાસિકા ચ, પર્યાસિકા સ્વલુ મદન્ત ! ભાષા કતિવિધા પ્રજ્ઞા, ગૌતમ ! દ્વિવિધા પ્રજ્ઞતા, તદ્વથા-સત્યા મૃષા ચ, સત્યા સ્વલુ મદન્ત ! ભાષા પર્યાસિકા કતિ વિધા (પણ્ણત્તા) કહી છે

(ભાસા કઓ ય પમ્ભવતિ) ભાષા કહાં સે ઉદ્ભવતી છે ? (કતિહિ વ સમપ્હિ ભાસતી ભાસં) કિતને સમયોં મેં ભાષા ચોલી જાતી છે ? (ભાસા કતિ-પ્પગારા) ભાષા કિતને પ્રકાર કો છે ? (કતિ વા ભાસા અણુમયા ડ) કિતની ભાષાં અનુમત હેં ? ॥૧॥

(સરીરપ્પમ્ભવા ભાસા) ભાષા કા ઉદ્ભવ શરીર સે હોતા છે (દોહિ ય સમ-પ્હિ ભાસતી ભાસં) દો સમયોં મેં ભાષા કો ચોલના છે (યાના ચત્તપ્પગારા) ભાષા ચાર પ્રકાર કી છે (દોણિય ય ભાસા અણુમતા ડ) તિન્તુ દો ભાષાં ચોલને કે લિપ્પ અનુમત છે ॥૨॥

(કતિવિદ્ધા ણં મંતે ! ભાસા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! કિતને પ્રકાર કી ભાષા કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિદ્ધા ભાસા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કી ભાષા કહી છે (તં જહા) વહ્ણે હસ પ્રકાર (પજ્જત્તિયા ય અપજ્જત્તિયા ય) પર્યાસિ કા ઓર અપર્યાસિ કા (પજ્જત્તિયા ણં મંતે ! ભાસા કતિવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ભગવન્ ! પર્યાસિ કી ભાષા કિતને પ્રકાર કી કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કી કહી છે (તં જહા) વહ્ણે હસ પ્રકાર (સચ્ચા

અન્ત છે (પણ્ણત્તા) કહી છે

(ભાસા કઓ ય પમ્ભવતિ) ભાષા કયાથી ઉદ્ભૂત થાય છે ? (કતિહિ વ સમપ્ હિ ભાસતી ભાસં) કેટલા સમયોમા ભાષા બોલાય છે ? (ભાસા કતિપ્પગારા) ભાષા કેટલા પ્રકારની છે ? (કતિ વા ભાસા અણુમયાચ) કેટલી ભાષાઓ અનુમત છે ? ॥ ૧ ॥

(સરીરપ્પમ્ભવા ભાસા) ભાષાનો ઉદ્ભવ શરીરથી થાય છે ? (દોહિય સમપ્હિ ભાસતી ભાસં) બે સમયમા ભાષા બોલે છે (ભાસા ચત્તપ્પગારા) ભાષા ચાર પ્રકારની છે (દોણિય ભાસા અણુમતા ચ) ૫૨-તુ બે ભાષાઓ બોલવા માટે અનુમત છે ॥ ૨ ॥

(કતિવિદ્ધા ણં મંતે ! ભાસા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! કેટલા પ્રકારની ભાષા કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિદ્ધા ભાસા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારની ભાષા કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (પજ્જત્તિયા ય અપજ્જત્તિયા ય) પર્યાસિકા અને અપર્યાસિકા (પજ્જત્તિયા ણં મંતે ! ભાસા કતિવિદ્ધા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! પર્યાસિકા ભાષા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સચ્ચા ભાસા

પ્રજ્ઞપ્તા ? ગૌતમ ! દશવિધા પ્રજ્ઞા તદ્યથા—જનપદસત્યા ૧ સમ્મત સત્યા ૨ સ્થાપના સત્યા ૩ નામ સત્યા ૪ રૂપસત્યા ૫ પ્રતીત્ય સત્યા ૬ વ્યવહાર સત્યા ૭ ભાવસત્યા ૮ યોગસત્યા ૯ ઔપમ્યસત્યા ૧૦ જનપદમ્ ૧ સંમતમ્ ૨ સ્થાપના ૩ નામ ૪ રૂપમ્ ૫ પ્રતીત્ય સત્યમ્ ૬ ચ । વ્યવહારઃ ૭ ભાવઃ ૯ યોગો દશમમ્ ઔપમ્યસત્યञ्च ૧૦ ૧॥ મૃષાં ચ્છુ મદન્ત ! માપા પર્યાપ્તા કતિવિધા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! દશવિધા પ્રજ્ઞા, તદ્યથા—ક્રોધનિઃસૃતાઃ ૧ માનનિઃસૃતા ૨ માયાનિઃસૃતા ૩ લોભનિઃસૃતા ૪ પ્રેમનિઃસૃતા ૫ દ્વેષનિઃસૃતા ૬ હાસ્યનિઃસૃતા ૭ મયનિઃ-

મોસા ય) સત્ય ઓર મૃષા (સચ્ચા ણં મંતે ! માસા પજ્જત્તિયા કતિવિદ્ધા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! સત્ય પર્યાપ્તિકા માષા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ?

(ગોયમા ! દસવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દસ પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હંસ પ્રકાર (જણવય સચ્ચા) જનપદ સત્ય (સમ્મય સચ્ચા) સમ્મત સત્ય (ઠવણ સચ્ચા) સ્થાપના સત્ય (ણામ સચ્ચા) નામ સત્ય (રૂવ સચ્ચા) રૂપસત્ય (પહુચ્ચ સચ્ચા) પ્રતીત્ય-આપેક્ષિક સત્ય (વવહાર સચ્ચા) વ્યવહાર સત્ય (ભાવ-સચ્ચા) ભાવ સત્ય (જોગ સચ્ચા) યોગ સત્ય (ઓવમ્મ સચ્ચા) ઉપમા સત્ય

(જણવય-સંમત-ઠવણા) જનપદ સત્ય, સમ્મત સત્ય, સ્થાપના સત્ય (નામે રૂવે પહુચ્ચ સચ્ચે ય) નામસત્ય, રૂપસત્ય, ઓર પ્રતીત્યસત્ય (વવહાર-ભાવ-જોગે) વ્યવહાર સત્ય, ભાવસત્ય, યોગસત્ય (દસમે ઓવમ્મ સચ્ચે ય) ઓર દશમા ઔપમ્યસત્ય ॥૧॥

(મોસા ણં મંતે ! માસા પજ્જત્તિયા કતિવિદ્ધા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! મૃષા પર્યાપ્તિકા માષા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! દસવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દસ પ્રકાર કી કહી હૈ (ત જહા) વહ્ હંસ પ્રકાર (કોહ્ણિસ્સિયા) ક્રોધ

ય) સત્ય અને મૃષા (સચ્ચાણ મંતે ! માસા પજ્જત્તિયા કતિવિદ્ધા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! સત્ય પર્યાપ્તિકા માષા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દસવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દશ પ્રકારની છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (જણવયસચ્ચા) જન પદ સત્ય (સમ્મયસચ્ચા) સમ્મત સત્ય (ઠવણ સચ્ચા) સ્થાપના સત્ય (નામ સચ્ચા) નામ સત્ય (રૂવ સચ્ચા) રૂપ સત્ય (પહુચ્ચ સચ્ચા) પ્રતીત્ય-અપેક્ષિત સત્ય (વવહાર સચ્ચા) વ્યવહાર સત્ય (ભાવ સચ્ચા) ભાવ સત્ય (જોગ સચ્ચા) યોગ સત્ય (ઓવમ્મ સચ્ચા) ઉપમા સત્ય

(જણવય સંમતઠવણા) જનપદ સત્ય, સમ્મત સત્ય, સ્થાપના સત્ય (નામે રૂવે પહુચ્ચ સચ્ચેય) નામ સત્ય, રૂપ સત્ય અને પ્રતીત્ય સત્ય (વવહાર-ભાવ-જોગે) વ્યવહાર સત્ય, ભાવસત્ય યોગસત્ય (દસમે ઓવમ્મ સચ્ચેય) અને દશમા ઔપમ્ય સત્ય ॥ ૧ ॥

(મોસાણ મંતે ! માસા પજ્જત્તિયા કતિ વિદ્ધા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! મૃષાપર્યાપ્તિકા માષા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દસવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દશ પ્રકારની કહી છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (કોહ્ણિસ્સિયા) ક્રોધથી નિકળેલી (માણ્ણિસ્સિયા) માનથી

સુતા ૮ આરુયાયિકાનિ સુતા ૯ ઔપચાતિયાનિ:સુતા ૧૯-‘ક્રોધો માનં માયા લોભઃ, પ્રેમ તથૈવ દ્વેષશ્ચ । હાસ્યં ભયમ્ આરુયાયિકમ્ ઔપચાતિયનિ:મૃતા દશમી ॥૧॥ અપર્યાપ્તિકા સત્ત્વ મદન્ત ! કતિવિધા ભાષા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! દ્વિવિધા પ્રજ્ઞા ? તથા-સત્યામૃષા, અસત્યામૃષા ચ । સત્યા મૃષા સત્ત્વ મદન્ત ! ભાષા અપર્યાપ્તિકા કતિવિધા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! દશવિધા પ્રજ્ઞા, સે નિકલી હુઈ (માણનિસ્સિયા) માન સે નિકલી હુઈ (માયાનિસ્સિયા) માયા સે નિકલી હુઈ (લોહનિસ્સિયા) લોભ સે નિકલી હુઈ (લોભનિસ્સિયા) દ્વેષ સે નિકલી હુઈ (હાસનિસ્સિયા) હાસ્ય સે નિકલી હુઈ (ભયનિસ્સિયા) ભય સે નિકલી હુઈ (અવજ્ઞાનિસ્સિયા) અવજ્ઞા સે નિકલી હુઈ (અવજ્ઞાનિસ્સિયા) ઉપધાત સે નિકલી હુઈ

(કોહે માણે માયા લોભે પિજ્જે તહેવ દોસે ય) ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, પ્રેમ, તથા દ્વેષ (હાસ મય અવજ્ઞાનિસ્સિયા ઉપધાતિય નિસ્સિયા દસમા) હાસ્ય, ભય, આરુયાયિકા ઓર દશમી ઉપધાત સે નિકલી હુઈ ભાષા ॥૧॥

(અપજ્ઞતિયા ણં મંતે ! કહિહા ભાસા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! અપર્યાપ્તિ કા ભાષા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (સત્ત્વા મોસા) સત્યા મૃષા (અસત્ત્વા મોસા ય) ઓર અસત્યા મૃષા

(સત્ત્વા મોસા ણં મંતે ! ભાસા અપજ્ઞતિયા કતિવિહા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! સત્યા મૃષા અપર્યાપ્તિ કા ભાષા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! દસવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દશ પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર

નિકળેલી (માયા નિસ્સિયા) માયાથી નિકળેલી (લોહનિસ્સિયા) લોભથી નિકળેલી (પ્રેમ નિસ્સિયા) પ્રેમથી નિકળેલી (લોભ નિસ્સિયા) દ્વેષથી નિકળેલી (હાસનિસ્સિયા) હાસ્યથી નિકળેલી (ભયનિસ્સિયા) ભયથી નિકળેલી (અવજ્ઞાનિસ્સિયા) અવજ્ઞાથી નિકળેલી (અવજ્ઞાનિસ્સિયા) ઉપધાતથી નિકળેલી

(કોહે માણે માયા લોભે પિજ્જે તહેવ દોસે ય) ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, પ્રેમ તથા દ્વેષ (હાસમયે અવજ્ઞાનિસ્સિયા ઉપધાતિય નિસ્સિયા દસમા) હાસ્ય, ભય, આરુયાયિકા અને દશમી ઉપધાતથી નિકળેલી ભાષા ॥ ૧ ॥

(અપજ્ઞતિયા ણં મંતે ! કહિહા ભાસા પણ્ણત્તા) હે ભગવન્ ! અપર્યાપ્તિકા ભાષા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સત્ત્વા મોસા) સત્યા મૃષા (અસત્ત્વા મોસા ય) અને અસત્યા મૃષા (સત્ત્વામોસાણં મંતે ! ભાસા અપજ્ઞતિયા કતિવિહા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! સત્યા મૃષા અપર્યાપ્તિકા ભાષા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા દસવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દશ પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સપ્પણમિસ્સિયા) ઉપપન્ન મિશ્ર (વિગય

તથા-ઉત્પન્નમિશ્રિતા ૧ વિગતમિશ્રિતા ૨ ઉત્પન્નવિગતમિશ્રિતા ૩ જીવમિશ્રિતા ૪ અજીવ-
મિશ્રિતા ૫ જીવાજીવમિશ્રિતા ૬ અનન્તમિશ્રિતા ૭ પ્રત્યેકમિશ્રિતા ૮ અદ્દમિશ્રિતા ૯ અદ્દાદ્દા-
મિશ્રિતા ૧૦ અસત્યા મૃષા સ્વલુ મદન્ત ! માપા અપર્યાપ્તિકા કતિવિધા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! દ્વાદશ-
વિધા પ્રજ્ઞા, તથા-આમન્ત્રણી ૧ આજ્ઞાપની ૨ યાચની ૩ પૃચ્છની ૪ ચ પ્રજ્ઞાપની ૫ પ્રત્યા-
હ્યાની ૬ માપા માપા ઇચ્છાણુલોમા ચ ૭ ॥૧॥ અનભિગૃહીતા માપા ૮ માપા ચ અભિગૃહીતા
૯ ઘોદ્ધવા । સંસયકરણી માપા ૧૦ વ્યાકૃતા ૧૧ અવ્યાકૃતા ચેવ ૧૨ ॥૨॥ સૂ. ૬ ॥

(ઉત્પન્નમિશ્રિતયા) ઉત્પન્ન મિશ્ર (વિગતમિશ્રિતયા) વિગત-નૃત મિશ્ર (ઉત્પન્ન-
વિગતમિશ્રિતયા) ઉત્પન્નવિગત મિશ્ર (જીવમિશ્રિતયા) જીવમિશ્ર (અજીવમિ-
શ્રિતયા) અજીવમિશ્ર (જીવાજીવમિશ્રિતયા) જીવાજીવમિશ્ર (અનંતમિશ્રિતયા)
અનન્તમિશ્ર (પરિત્તમિશ્રિતયા) પ્રત્યેકમિશ્ર (અદ્દામિશ્રિતયા) અદ્દામિશ્ર (અદ્દાદ્દા-
મિશ્રિતયા) કાલ કે એક દેશ સે મિશ્ર

(અસચ્ચા મોસા ણં મંતે ! માસા અપજ્જસિયા કઠ્ઠિવિહા પણ્ણત્તા ?) હે મગ-
વન્ ! અસત્યા મૃષા અપર્યાપ્તિકા માપા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા !
દુવાલસવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! ચારહ પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ
પ્રકાર (આમંત્રણી) સંદોધન માપા (આગમણી) આજ્ઞાપની (યાચની) યાચની
(તહ) તથા (પુચ્છણી) પૃચ્છની (ચ) ઓર (પણ્ણવણી) પ્રજ્ઞાપની (પચ્ચક્ખાણી)
પ્રત્યાહ્યાની (માસા) માપા (ઇચ્છાણુલોમા) ઇચ્છાણુલોમ ॥૧॥

(અણભિગ્ગહિયા માસા) અનભિગૃહીતા માપા (માસા ચ અભિગ્ગહંમિ
ઘોદ્ધવા) ઓર અભિગ્રહ મેં માપા જાનની ચાહિય (સંસયકરણી) સંસયકરણી
(ઘોગહ) વ્યાકૃતા-સ્પષ્ટ અર્થ વાલી (અવ્વોગહા ચેવ) ઓર અવ્યાકૃતા-અસ્પ-
ષ્ટ અર્થ વાલી ॥૨॥

મિશ્રિતયા) વિગત-નૃત મિશ્ર (ઉત્પન્નવિગતમિશ્રિતયા) ઉત્પન્ન વિગત મિશ્ર (જીવમિશ્રિ-
તયા) જીવ મિશ્ર (અજીવ મિશ્રિતયા) અજીવ મિશ્ર (જીવાજીવમિશ્રિતયા) જીવાજીવ મિશ્ર
(અનંતમિશ્રિતયા) અનન્ત મિશ્ર (પરિત્ત મિશ્રિતયા) પ્રત્યેક મિશ્ર (અદ્દામિશ્રિતયા) અદ્દા-મિશ્ર
(અદ્દાદ્દા મિશ્રિતયા) કાળના એકદેશથી મિશ્ર

(અસચ્ચામોસાણં મંતે ! માસા અપજ્જસિયા કઠ્ઠિવિહા પણ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! અસત્યા
મૃષા-અપર્યાપ્તિકા માપા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દુવાલસવિહા પણ્ણત્તા) હે
ગૌતમ ! ચાર પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (આમત્તણી) સંદોધન માપા
(આગમણી) આજ્ઞાપની (યાચની) યાચની (તહ) તથા (પુચ્છણી) પૃચ્છની (ચ) અને (પણ્ણ-
વણી) પ્રજ્ઞાપની (પચ્ચક્ખાણી) પ્રત્યાહ્યાની (માસા) માપા (ઇચ્છાણુલોમા) ઇચ્છાણુલોમ ॥ ૧ ॥

(અણભિગ્ગહિયા માસા) અનભિગૃહીતા માપા (માસાય અભિગ્ગહંમિ ઘોદ્ધવા) અને
અભિગ્રહમા માપા બધુવી લેધએ

(સંસયકરણી) સંસય કરિણી (ઘોગહ) વ્યાકૃતા-સ્પષ્ટ અર્થવાળી (અવ્વોગહા ચેવ
અને અવ્યાકૃતા-અસ્પષ્ટ અર્થવાળી ॥ ૨ ॥

टीका-पूर्व भाषा विषयक सर्वे संशयाः निराकृताः, अथ सामान्येन भाषायाः कारणादि प्ररूपयितुमाह-‘भाषाणं भवे ! किमादीया कि पञ्चा कि संठिया कि पञ्जवसिया ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! भाषा खलु अवबोधकारणभूता, किमादिका-उपादानकारणातिरिक्तत्वेन किमादिः-मूलभूतं कारण यस्या सा किमादिका भवति ? एवं किं प्रभवा-कस्मात् प्रभवः-उत्पत्तिर्यस्याः सा किं प्रभवा भवति ? मूलभूते कारणे सत्यपि कस्मात्पुनः कारणा-न्तराद् भाषा उत्पद्यते इत्याशयः, तथा किं संस्थिता केन सस्यानेन आकारेण संस्थिता भवति ? कस्येव आकारोऽस्या इति भावः, एव किं पर्यवसिता-कस्मिन् स्थाने पर्यवसिता-पर्यवसावं-समाप्ति गता भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘भाषाणं जीवादीया, सरीरप्पभवा, वज्जसंठिया, लोगतपञ्जवसिया पणत्ता’ भाषा खलु अवबोधबीजभूता, जीवा-दिका-जीव आदिः-मूलभूतं कारणं यस्याः सा जीवादिका भवति जीवस्योच्चारणप्रयत्नं विना बोधबीजभूताया भाषाया असंभवात्, तथाचोक्तम्-‘तिविहंमि सरीरंमि जीवपणसा ह्वंति जीवस्स । जेहि उ गेण्हइ गहणं तो भासइ भासओ भासं’ ॥१॥ त्रिविधे शरीरे (औदारिकवैक्रियाहारकेषु) जीवप्रदेशा भवन्ति जीवस्य (संबद्धा इति ज्ञापनाय) यैस्तु गृह्णाति

टीकार्थ-इससे पहले भाषा संबंधी संशयों का निवारण विचाराया था । अब सामान्य रूप से भाषा के कारण आदि की प्ररूपणा की जाती है-

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! अवबोध की कारणभूत भाषा की आदि क्या है ? अर्थात् उपादान कारण के अतिरिक्त उसका मूल कारण क्या है ? उसका प्रभव अर्थात् उत्पाद किससे होता है ? अर्थात् मूल कारण के होने पर भी दूसरे किस कारण से भाषा उत्पन्न होती है ? भाषा का संस्थान अर्थात् आचार क्या है ? भाषा का अन्त कहां होता है ?

भगवान् उत्तर देते हैं-हे गौतम ! अवबोध की बीज भाषा का मूल कारण जीव है, क्योंकि जीव के उच्चारण-प्रयत्न के विना-बोध-बीज भाषा की उत्पत्ति होना संभव नहीं है । कहा भी है औदारिक, वैक्रियक और आहारक,

टीकार्थ- जेना पड़ेवा भाषा सम्बन्धी संशयानुं निवारण कर्तुं हेतु हवे सामान्य रूपी भाषाना कारण आदिनी प्रश्नपणा कराय छे-

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! अवबोधना कारणभूत भाषानुं आदि शुं छे ? अर्थात् उपादान कारणना सिवाय तेनु मूल कारण शुं छे ? तेना प्रभव अर्थात् उत्पादशानाथी थाय छे, अर्थात् मूल कारणना थवा छता पणु पील शा कारणे भाषा उत्पन्न थाय छे ? भाषानु संस्थान अर्थात् आकार शुं छे ? भाषाना अन्त क्या थाय छे ?

श्री भगवान् उत्तर आपे छे-हे गौतम ! अवबोधनु पील भाषानु मूल कारण लव छे, केभके लवना उत्थारण प्रयत्न सिवाय बोध पील भाषानी उत्पत्ति थवी संभव नथी. कहुं पणु छे-औदारिक, वैक्रियक अने आहारक जे त्रय शरीरभां लवथी सम्बद्ध प्रदेश

તથા-ઉત્પન્નમિશ્રિતા ૧ વિગતમિશ્રિતા ૨ ઉત્પન્નવિગતમિશ્રિતા ૩ જીવમિશ્રિતા ૪ અજીવ-
મિશ્રિતા ૫ જીવાજીવમિશ્રિતા ૬ અનન્તમિશ્રિતા ૭ પ્રત્યેકમિશ્રિતા ૮ અદ્વામિશ્રિતા ૯ અદ્વાદ્વા-
મિશ્રિતા ૧૦ અસત્યા મૃષા સ્વલુ મદન્ત ! શાપા અપર્યાપ્તિકા કતિવિધા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! દ્વાદશ-
વિધા પ્રજ્ઞા, તથા-આમન્ત્રણી ૧ આજ્ઞાપની ૨ યાચની ૩ પૃચ્છની ૪ ચ પ્રજ્ઞાપની ૫ પ્રત્યા-
હ્યાની ૬ માષા માષા ઇચ્છાણુલોમા ચ ૭ ॥૧॥ અનભિગૃહીતા માષા ૮ માષા ચ અભિગૃહીતા
૯ બોદ્ધવ્યા । સંશયકરણી માષા ૧૦ વ્યાકૃતા ૧૧ અવ્યાકૃતા ચૈવ ૧૨ ॥૨॥ સૂ. ૫ ॥

(ઉત્પન્નમિશ્રિયા) ઉત્પન્ન મિશ્ર (વિગતમિશ્રિયા) વિગત-નૃત મિશ્ર (ઉત્પન્ન-
યમિશ્રિયા) ઉત્પન્નવિગત મિશ્ર (જીવમિશ્રિયા) જીવમિશ્ર (અજીવમિ-
શ્રિયા) અજીવમિશ્ર (જીવાજીવમિશ્રિયા) જીવાજીવમિશ્ર (અણંતમિશ્રિયા
અનન્તમિશ્ર (પરિત્તમિશ્રિયા) પ્રત્યેકમિશ્ર (અદ્વામિશ્રિયા) અદ્વામિશ્ર (અદ્વાદ્વા-
મિશ્રિયા) કાલ કે એક દેશ સે મિશ્ર

(અસચ્ચા મોસા ણં મંતે ! માસા અપજ્જસિયા કહ્વિહા પણ્ણત્તા ?) હે મગ-
વન ! અસત્યા મૃષા અપર્યાપ્તિકા માષા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા !
દુબાલસવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! ચારહ પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ
પ્રકાર (આમંતણિ) સંબોધન માષા (આગમણી) આજ્ઞાપની (જાયણી) યાચની
(તહ) તથા (પુચ્છણી) પૃચ્છની (ચ) ઔર (પણ્ણવણી) પ્રજ્ઞાપની (પચ્ચક્કલાણિ)
પ્રત્યાહ્યાની (માસા) માષા (ઇચ્છાણુલોમા) ઇચ્છાણુલોમ ॥૧॥

(અણમિગ્ગહિયા માસા) અનભિગૃહીતા માષા (માસા ચ અમિગ્ગહંમિ
બોદ્ધવ્યા) ઔર અમિગ્ગહ મેં માષા જાનની ચાહિય (સંસયકરણી) સંશયકરણી
(વોગહ) વ્યાકૃતા-સ્પષ્ટ અર્થ વાલી (અવ્વોગહા ચૈવ) ઔર અવ્યાકૃતા-અસ્પ-
ષ્ટ અર્થ વાલી ॥૨॥

મિશ્રિયા) વિગત-નૃત મિશ્ર (ઉત્પન્નવિગતમિશ્રિયા) ઉત્પન્ન વિગત મિશ્ર (જીવમિશ્રિ-
યા) જીવ મિશ્ર (અજીવ મિશ્રિયા) અજીવ મિશ્ર (જીવાજીવમિશ્રિયા) જીવાજીવ મિશ્ર
(અણંતમિશ્રિયા) અનન્ત મિશ્ર (પરિત્ત મિશ્રિયા) પ્રત્યેક મિશ્ર (અદ્વામિશ્રિયા) અદ્વા-મિશ્ર
(અદ્વાદ્વા મિશ્રિયા) કાળના એકદેશથી મિશ્ર

(અસચ્ચામોસાર્ણ મંતે ! માસા અપજ્જત્તિયા કહ્વિહા પણ્ણત્તા ?) હે મગવન ! અસત્યા
મૃષા-અપર્યાપ્તિકા માષા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દુબાલસવિહા પણ્ણત્તા) હે
ગૌતમ ! ચાર પ્રકારની કહી છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (આમતણિ) સંબોધન માષા
(આગમણી) આજ્ઞાપની (જાયણી) યાચની (તહ) તથા (પુચ્છણિ) પૃચ્છની (ચ) અને (પણ્ણ-
વણી) પ્રજ્ઞાપની (પચ્ચક્કલાણિ) પ્રત્યાહ્યાની (માસા) માષા (ઇચ્છાણુ લોમા) ઇચ્છાણુ લોમ ॥ ૧ ॥

(અણમિગ્ગહિયા માસા) અનભિગૃહીતા માષા (માસાય અમિગ્ગહંમિ બોદ્ધવ્યા) અને
અમિગ્ગહમાં માષા બહુવી નેધએ

(સંસયકરણી) સંશય કરિણી (વોગહ) વ્યાકૃતા-સ્પષ્ટ અર્થવાળી (અવ્વોગહા ચૈવ)
અને અવ્યાકૃતા-અસ્પષ્ટ અર્થવાળી ॥ ૨ ॥

टीका-पूर्व भाषा विषयक सर्वे संशयाः निराकृताः, अथ सामान्येन भाषायाः कारणादि प्ररूपयितुमाह-‘भाषाणं भवे ! किमादीया कि पवहा कि संठिया कि पज्जवसिया ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! भाषा खलु अवबोधकारणभूता, निमादिका-उपादानकारणातिरिक्तत्वेन किमादिः-मूलभूतं कारणं यस्या सा किमादिका भवति ? एवं किं प्रभवः-कस्मात् प्रभवः-उत्पत्तिर्यस्याः सा किं प्रभवा भवति ? मूलभूते कारणे सत्यपि कस्मात्पुनः कारणा-न्तराद् भाषा उत्पद्यते इत्याशयः, तथा किं संस्थिता केन संस्थानेन आकारेण संस्थिता भवति ? कस्येव आकारोऽस्या इति भावः, एव किं पर्यवसिता-कस्मिन् स्थाने पर्यवसिता-पर्यवसावं-समाप्तिं गता भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘भाषाणं जीवादीया, सरीरप्पभवा, वज्जसंठिया, लोगंतपज्जवसिया पणत्ता’ भाषा खलु अवबोधबीजभूता, जीवा-दिका-जीव आदिः-मूलभूतं कारणं यस्याः सा जीवादिका भवति जीवस्योच्चारणप्रयत्नं विना बोधबीजभूताया भाषाया असंभवात्, तथाचोक्तम्-‘तिविहंमि सरीरंमि जीवपएसो हवंति जीवस्स । जेहि उ गेण्हइ गहणं तो भासइ भासओ भासं’ ॥१॥ त्रिविधे शरीरे (औदारिकवैक्रियाहारकेषु) जीवप्रदेशा भवन्ति जीवस्य (संबद्धा इति ज्ञापनाय) यैस्तु गृह्णाति

टीकार्थ-इससे पहले भाषा संबंधी संशयों का निवारण विचाराया था । अब सामान्य रूप से भाषा के कारण आदि की प्ररूपणा की जाती है-

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! अवबोध की कारणभूत भाषा की आदि क्या है ? अर्थात् उपादान कारण के अतिरिक्त उसका मूल कारण क्या है ? उसका प्रभव अर्थात् उत्पाद किससे होता है ? अर्थात् मूल कारण के होने पर भी वृत्तरे किस कारण से भाषा उत्पन्न होती है ? भाषा का संस्थान अर्थात् आचार क्या है ? भाषा का अन्त कहाँ होता है ?

भगवान् उत्तर देते हैं-हे गौतम ! अवबोध की बीज भाषा का मूल कारण जीव है, क्योंकि जीव के उच्चारण-प्रयत्न के विना-बोध-बीज भाषा की उत्पत्ति होना संभव नहीं है । कहा भी है औदारिक, वैक्रियक और आहारक,

टीका-येना पहेला भाषा सम्भन्धी संशयोत्तर निवारण कथुं हुतु हुवे सामान्य रूपेण भाषाणा कारण आदिनी प्ररूपणा कराय छे-

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! अवबोधना कारणभूत भाषायां आदि शुं छे ? अर्थात् उपादान कारणना सिवाय तेनु मूल कारण शुं छे ? तेना प्रभव अर्थात् उत्पादशानाथी थाय छे, अर्थात् मूल कारणना यवा छता पणु पीळ शा कारणे भाषा उत्पन्न थाय छे ? भाषाया संस्थान अर्थात् आकार शुं छे ? भाषाया अन्त कथां थाय छे ?

श्री भगवान् उत्तर आपे छे-हे गौतम ! अवबोधनु पीळ भाषायां मूल कारण एव छे, केमके एवना उच्चारण प्रयत्न सिवाय बोध पीळ भाषाया उत्पत्ति थवी संभव नथी, कथुं पणु छे-औदारिक, वैक्रियक अने आहारक ये त्रय शरीरिमां एवथी सम्भद्ध प्रदेश

ગ્રહણં (માપા દ્રવ્યમ્) તતો માપતે માપકો (ગ્રાહક દ્રવ્ય) માપામ્ (માપણ સમય એવ માપાત્વ જ્ઞાપનાય) ॥૧॥ ઇતિ, અથ 'કિં પ્રમવા' इत्यस्य प्ररूपणमाह-शरीरप्रमवा-शरीरेभ्यः-औदारिकवैक्रियाहारकेभ्यः प्रभवः-उत्पत्तिर्यस्याः सा शरीरप्रमवा भाषा भवति, औदारिकादि त्रय शरीर सामर्थ्यादेव भाषा द्रव्यस्य निर्गमनात्, अथ 'किं संठिया' इत्यस्य प्ररूपणमाह-वज्र संस्थिता-वज्रस्येव संस्थानेन संस्थिता-वज्रसंस्थिता वज्राकारा भाषा भवतीत्यर्थः, भाषा द्रव्याणां जीवप्रयत्नविशेषोच्चरितानां सकललोकाभिव्यापकतया लोकस्य च वज्राकारसंस्थितत्वेन भाषापि वज्रसंस्थिता भवतीति व्यपदिश्यते, अथ-'किं पज्जवसिया' इत्यस्य निर्वचनमाह-'लोकान्गपर्यवसिता-समाप्ति गता भाषा प्रज्ञप्ता अन्यतीर्थकृद्भिर्मया

इन तीन शरीरों में जीव से सम्बद्ध प्रदेश होते हैं, जिनके द्वारा जीव ग्रहण अर्थात् भाषाद्रव्य को ग्रहण करता है। तत्पश्चात् वह ग्रहण करने वाला जीव उस भाषा को भाषता है-बोलता है (भाषण के समय ही भाषा भाषा कहलाती है, यह बतलाने के लिए यहां भाषा को बोलता है, ऐसा कहा है ॥१॥

अब बतलाते हैं कि भाषा का प्रभव क्या है? भाषा की उत्पत्ति औदारिक, वैक्रिय और आहारक शरीर से होती है। क्यों कि इन्हीं तीन शरीरों के सामर्थ्य से भाषाद्रव्य का निर्गम होता है।

भाषा का आकार क्या है? इसका उत्तर यह है कि भाषा का संस्थान अर्थात् आकार वज्र के सदृश होता है। जीव के विशिष्ट प्रयत्न के द्वारा उच्चारित भाषा के द्रव्य सम्पूर्ण लोक में व्याप्त हो जाते हैं और लोक वज्र के आकार का है, अतएव भाषा भी वज्राकार कही गई है।

भाषा का पर्यवसान कहाँ है? इस प्रश्न का उत्तर यह है कि भाषा का अन्त लोकान्त में होता है, अर्थात् जहाँ लोक का अन्त है वहीं भाषा का अन्त

હોય છે, જેના દ્વારા જીવ ગ્રહણ અર્થાત્ ભાષા દ્રવ્યને ગ્રહણ કરે છે. તત્પશ્ચાત્ તે ગ્રહણ કરવાવાળા જીવ તે ભાષાને બોલે છે ભાષણના સમયે જ ભાષા કહેવાય છે, એ બતાવવા માટે અહીં ભાષાને બોલે છે, એમ કહ્યું છે ॥ ૧ ॥

હવે બતાવે છે કે ભાષાનો પ્રભવ શું છે? ભાષાની ઉત્પત્તિ ઔદારિક, વૈક્રિય અને આહારક શરીરથી થાય છે કેમકે આ ત્રણ શરીરના સામર્થ્યથી ભાષા દ્રવ્યનું નિર્ગમન થાય છે

ભાષાનો આકાર શું છે? તેનો ઉત્તર એ છે કે ભાષાનું સંસ્થાન અર્થાત્ આકાર વજ્રના સદૃશ હોય છે. જીવના વિશિષ્ટ પ્રયત્ન દ્વારા ઉચ્ચારિત ભાષાના દ્રવ્ય સંપૂર્ણ લોકમાં વ્યાપ્ત થઈ જાય છે અને લોક વજ્રના આકારના છે. તેથી જ ભાષા પણ વજ્રાકાર કહેલી છે

ભાષાનું પર્યવસાન ક્યાં છે? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર એ છે કે ભાષાનો અન્ત લોકાન્તમાં થાય છે અર્થાત્ ન્યા લોકનો અન્ત છે, ત્યાં જ ભાષાનો અન્ત થાય છે. એવું મેં

चेति शेषः, भाषाद्रव्याणां लोकान्तात्परतो गत्युपप्लम्भकधर्मास्ति ज्ञायाभावेन गमनायंभ-
वात्, पुनःप्रकारान्तरेण तदेव प्ररूपयन्नाह—‘भासा कओय पभवति, कतिद्वि समएद्वि भासती
भासं । भासा कदिप्पगारा कति वा भासा अणुमयाउ ॥१॥’ भाषा कुतो—योगान् प्रभवति ?
किं काययोगात् ? किं वा वाग्योगाद् भाषा उत्पद्यते ? तथा कतिभिः समयैः भाषा भावते ?
क्रियदभिः समयैः जीवप्रयत्नविशेषनिःसृज्यमानद्रव्यसंघातस्वरूपा भाषा भवति ? इति भावः,
तथा भाषा कतिप्रकारा—क्रियद्भेदा भवति ? कति वा भाषा साधुजनानां वक्तुमनुमता अनु-
ज्ञाता वर्तते ? अत्रोत्तरमाह—‘शरीरप्पभवा भासा दोह्विय सगएद्वि भासती भासं । भासा
चउप्पगारा दोणिण य भासा अणुमताउ ॥२॥ शरीरप्रभवा—शरीरेभ्यः—शरीरयोगेभ्यः आंदा
रिकादि त्रितय शरीरयोगेभ्यः प्रभवः—उत्पत्ति र्यस्याः सा शरीरप्रभवा—काययोगप्रभवा
भाषा भवति, काययोगेन भाषा प्रायोग्यान् पुद्गलान् गृहीत्वा भाषात्वेन परिणमय्य वाग्योगेन
होता है । ऐसा मैंने तथा अन्य तीर्थकरां ने प्ररूपण किया है । लोकान्त से आगे
गति सहायक धर्मास्तिकाय का सद्भाव न होने के कारण भाषाद्रव्यों का
गमन नहीं होता ।

अब प्रकारान्तर से इसी विषय का कथन किया जाता है भाषा किससे
अर्थात् किस योग से उत्पन्न होती है ? क्या काययोग से उत्पन्न होती है
अथवा वचनयोग से उत्पन्न होती है ? कितने समयों में भाषा बोलता है ?
अर्थात् जीव के प्रयत्न—विशेष के द्वारा त्यागे जाने वाले द्रव्य समूह रूप भाषा
कितने समयों में बोली जाती है ? भाषा के कितने प्रकार हैं और उनमें से
कितने प्रकार की भाषा को बोलने की भगवान् की अनुमति है ?

भगवान् उत्तर देते हैं—भाषा का उद्भव शरीर से होता है, अर्थात् औदा-
रिक आदि तीन शरीरों के योगों से भाषा की उत्पत्ति होती है, अर्थात् भाषा
की उत्पत्ति का कारण काययोग है । जीव काययोग के द्वारा भाषा के योग्य

તથા અન્ય તીર્થ કરોએ પ્રરૂપણ કર્યું છે. લોકાન્તથી આગળ ગતિ સહાયક ધર્માસ્તિકાયનો
સદ્ભાવ ન હોવાના કારણે ભાષા દ્રવ્યોનું ગમન નથી થતું.

હવે પ્રકારાન્તરથી એજ વિષયનું કથન કરાય છે. ભાષા એનાથી અર્થાત્ કયા યોગથી
ઉત્પન્ન થાય છે ? શું કાય યોગથી ઉત્પન્ન થાય છે અથવા વચનયોગથી ઉત્પન્ન થાય
છે ? કેટલા સમયમાં ભાષા બોલાય છે ? અર્થાત્ જીવના પ્રયત્ન વિશેષ દ્વારા ત્યાગતા
દ્રવ્ય સમૂહ રૂપ ભાષા કેટલા સમયોમાં બોલી શકાય છે ? ભાષાના કેટલા પ્રકાર છે ?
અને તેમાં કેટલા પ્રકારની ભાષા બોલવાની ભગવાનની અનુમતિ છે ?

શ્રી ભગવાન ઉત્તર આપે છે—ભાષાનો ઉદ્ભવ શરીરથી થાય છે, અર્થાત્ ઔદારિક
આદિ ત્રણ શરીરોના યોગોથી ભાષાની ઉત્પત્તિ થાય છે, અર્થાત્ ભાષાની ઉત્પત્તિનું કારણ
કાયયોગ છે, જીવ કાયયોગ દ્વારા ભાષાના યોગ્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે, પછી તેને

ઉચ્ચારયતિ તદનન્તરં કાયયોગબલાદ્ ભાષોત્પાદો ભવતિ અતઃ. શરીરયોગપ્રભવેત્યુક્તમ્, તથા ચોક્તમ્—‘ગિણ્દૃષ્ય કાઙ્ણં નિસ્સરદ્વિત્ત્વ વાઙ્ણ જોગેણ’ ઇતિ,—મૃદ્ધાતિ ચ કાયિકેન નિઃસૃજતિ તથા વાચિકેન યોગેનેતિ, અથ ‘કઙ્ઘિવ સમર્પહિં માસાર્ધ માસં’ ઇત્યસ્ય પ્રરૂપણમાહ—‘દ્વાભ્યાં સમયાભ્યાં માષાં માષતે જીવઃ, તથા ચ એકેન સમયેન માષા પ્રાયોગ્યાન્ પુદ્ગલાન્ મૃદ્ધાતિ દ્વિતીયે સમયે માષાત્વેન પરિણમય્ય નિઃસૃજતીતિ માવઃ, અથ—‘માસા કઙ્ણપગારા’ ઇત્યસ્ય પ્રરૂપણમાહ—‘માષા સત્યા મૃષાદિ મેદાચ્ચતુઃ પ્રકારા ભવતિ તે ચ સત્યાદયો મેદાઃ પૂર્વમેવ પ્રરૂપિતાઃ, અથ ‘કઙ્ વા માસા અણુમયા ય’ ઇત્યસ્ય પ્રરૂપણમાહ—દ્વે ચ માષે—સત્યાઽ સત્યા મૃષારૂપે સાધૂજનાનાં કૃતે અનુમતે અનુજ્ઞાતે ચ યે મૃષા સત્યામૃષે રૂપે માષે વર્તતે તે સાધૂનાં કૃતે નાનુમતે ઇત્યર્થઃ, તયોર્યથાવસ્થિતવસ્તુસ્વરૂપપ્રતિપાદનપરત્વામાષે-

પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ફિર ઉન્હેં માષા કે રૂપ મેં પરિણત કરતા હૈ ઔર ફિર વચનયોગ કે દ્વારા ઉનકા ઉચ્ચારણ કરતા હૈ । તદનન્તર કાયયોગ કે બલ સે માષા કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈ । હસ કારણ માષા કા પ્રભવ શરીરયોગ કહા ગયા હૈ । કહા બી હૈ—‘જીવ કાયિકયોગ સે માષા દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા ઔર વાચિક યોગ સે ઉનકો નિકાલતા હૈ ।’

માષા કિતને સમયોં મેં બોલી જાતી હૈ ? હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દિયા જાતા હૈ—જીવ દો સમયોં મેં માષા બોલતા હૈ । વહ એક સમય મેં માષા કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ઔર દૂસરે સમય મેં ઉન્હેં માષા કે રૂપ મેં પરિણત કરકે ત્યાગતા હૈ ।

માષા કિતને પ્રકાર કી હૈ ? હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર યોં હૈ સત્ય, અસત્ય, ઉભય ઔર અનુભય કે મેદ સે માષા ચાર પ્રકાર કી હૈ । હનકા સ્વરૂપ પહેલે કહા જા ચુકા હૈ ।

ભગવાન્ ને કિનને પ્રકાર કી માષા બોલને કી અનુમતિ દી હૈ ? હસકા

ભાષાના રૂપમા પરિણત કરે છે અને પછી વચન યોગ દ્વારા તેનું ઉચ્ચારણ કરે છે તદ-
નન્તર કાયયોગના બળથી ભાષાની ઉત્પત્તિ થાય છે એ કારણે ભાષાનો પ્રભવ શરીર
યોગ કહેલ છે. કહ્યું પણ છે—જીવ કાયિકયોગથી ભાષા દ્રવ્યને ગ્રહણ કરીને વાચિકયોગથી
તેમને બહાર કાઢે છે.

ભાષા કેટલા સમયોમા બોલાય છે ? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપાય છે—જીવ બે સમ-
યોમા ભાષા બોલે છે તે એક સમયમાં ભાષાને યોગ્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે અને
બીજા સમયમા તેમને ભાષાના રૂપમા પરિણત કરીને ત્યાગે છે ભાષા કેટલા પ્રકારની છે ?
એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આમ છે—સત્ય અસત્ય ઉભય અને અનુભયના બેઠથી ભાષા ચાર પ્રકારની
છે. તેનું સ્વરૂપ પહેલા કહેલું છે.

ભગવાને કેટલા પ્રકારની ભાષા બોલવાની અનુમતિ આપેલ છે ? તેનો ઉત્તર ભગવાન્

नाऽयथार्थप्रतिपादनपरतया मोक्षविरोधित्वात्, गौतमः पृच्छति—‘कइविद्वाणं भंते ! भासा पणत्ता ?’ हे गौतम ! कतिविधा खलु भाषा प्रज्ञप्ता ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुविद्वा भासा पणत्ता’ द्विविधा भाषा प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा—पज्जत्तिया य अपज्जत्तिया य’ तद्यथा—पर्याप्तिका च अपर्याप्तिका च, पर्याप्ता एव पर्याप्तिका, एवम् अपर्याप्तिका-ऽपि, तव पर्याप्ता खलु भाषा प्रतिनियतरूपतया याऽवधारयितुं शक्या भवति साऽवसेया, सा च सत्या मृषा च बोध्या, तयोरुभयोरपि प्रतिनियतरूपतयाऽव धारयितुं (निश्चेतुं) शक्यत्वात्, अपर्याप्ता पुनर्भाषा—या मिश्रतया मिश्रप्रतिषेधात्मकतया वा न प्रतिनियतरूपतया-ऽवधारयितुं शक्या भवति साऽवसेया, सा च सत्या मृषा असत्या मृषा च बोध्या, तयोरुभयोरपि प्रतिनियतरूपेणावधारयितुं शक्यत्वात्, गौतमः पृच्छति—‘पज्जत्तियाणं भंते ! भासा कतिविद्वा पणत्ता ?’ हे भदन्त ! पर्याप्ता खलु भाषा—उपर्युक्तस्वरूपा कतिविधा

उत्तर देते हैं—दो प्रकार की भाषा बोलने की भगवान् ने अनुमति दी है—सत्य भाषा और अनुभय भाषा अर्थात् व्यवहार भाषा । मृषा भाषा और उभय अर्थात् मिश्रभाषा बोलने की अनुमति नहीं दी गई है, क्यों कि दोनों भाषाएं यथार्थ वस्तुस्वरूप का प्रतिपादन नहीं करतीं, परन्तु अयथार्थ वस्तु स्वरूप का प्रतिपादन करती हैं, अतएव वे मोक्ष से विरुद्ध हैं ।

गौतमस्वामी—पुनः प्रश्न करते हैं—भगवन् ! भाषा कितने प्रकार की है ? भगवान् उत्तर देते हैं—हे गौतम ! दो प्रकार की भाषा कही गई है—पर्याप्तिका और अपर्याप्तिका । जो भाषा प्रतिनियतरूप में समझी जा सके, वह पर्याप्तिका भाषा कहलाती है । ऐसी पर्याप्तिका भाषा सत्य और मृषा—दोनों प्रकार की होती है, क्यों कि दोनों प्रकार की भाषा प्रतिनियतरूप से अवधारित की जा सकती है । अपर्याप्ता भाषा वह है जो मिश्रित रूप होने के कारण अथवा मिश्रित—प्रतिषेध रूप होने के कारण प्रतिनियतरूप में अवधारित न की जा

आये छे—जे प्रकारनी भाषा जेवानी भगवाने अनुमति आयेव छे—सत्य भाषा अने अनुभय भाषा अर्थात् व्यवहार भाषा, मृषाभाषा अने उभय अर्थात् मिश्र भाषा जेवानी अनुमति नथी आपी, केमके जे जन्ने भाषाज्यो यथार्थ वस्तु स्वरूपनुं प्रतिपादन नथी करती परन्तु अयथार्थ वस्तु स्वरूपनुं प्रतिपादन करे छे तेथी ज ते मोक्षथी विरुद्ध छे.

श्री गौतमस्वामी पुनः प्रश्न करे छे—हे भगवन् ! भाषा कितनी प्रकारनी छे ?

श्री भगवान् उत्तर आये छे—हे गौतम ! जे प्रकारनी भाषा कहेली छे—पर्याप्तिका अने अपर्याप्तिका जे भाषा प्रतिनियतरूपमा समझ सकाय ते पर्याप्तिका भाषा कहेवाय छे जेवी पर्याप्तिका भाषा सत्य अने मृषा जन्ने प्रकारनी होय छे, केमके जन्ने प्रकारनी भाषा प्रतिनियतरूपथी अवधारित करी सकाय छे. अपर्याप्ति भाषा ते छे जे मिश्रित होवाना कारणे अथवा मिश्रित प्रतिषेध रूप होवाने कारणे प्रतिनियतरूपमा अवधारित

પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ--‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્યા પળ્લન્તા’ પર્યાપ્તા ભાષા દ્વિવિદ્યા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘તં જહા-સચ્ચા મોસા ય’ તથથા-સત્યા પર્યાપ્તા મૃષા પર્યાપ્તા ચ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથ સન્યાભેદાવગમાય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સચ્ચા ણં મંતે ! માસા પજ્જતિયા કતિવિદ્યા પળ્લન્તા ?’ હે મદન્ત ! સત્યા સ્વલુ ભાષા પર્યાપ્તા કતિવિદ્યા પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ--‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દસવિદ્યા પળ્લન્તા’ સત્યા પર્યાપ્તા ભાષા દશવિદ્યા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘તં જહા-જળવયસચ્ચા ?’ તથથા-જનપદસત્યા ભાષા ભવતિ યા તંતં જનપદં દેશમાશ્રિત્ય ઇષ્ટાર્થપ્રતિપાદકતયા વ્યવહારહેતુત્વાત્ સત્યા ભવતિ સા જનપદસત્યા વ્યગદિચ્યતે ‘સમ્મયસચ્ચાર’ સમ્મતસત્યા ભાષા ભવતિ યા સકલલોકસમ્મત્યા સત્યત્વેન પ્રતીતા, યથા શૈવાલકુમુદકમલાદીનાં પદ્મ-જનિવર્તૃત્વ સમાનેऽપિ લોકાઃ કમલયેવ પદ્મજપદેન ગૃહ્ણન્તિ ન શૈવાલદિકમિતિ કમલે પદ્મ-

શકે, અર્થાત્ જિસે સત્ય અથવા અસત્ય કી કોટિ મેં ન રક્ષ્યા જા સકે ।

ગૌતમસ્વામી-મગવન્ ! પર્યાપ્તા ભાષા કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પર્યાપ્તા ભાષા દો પ્રકાર કી હૈ-સત્યભાષા ઓર મૃષાભાષા

ગૌતમસ્વામી-મગવન્ ! સત્ય પર્યાપ્તા ભાષા કે કિતને ભેદ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સત્ય પર્યાપ્તા ભાષા દશ પ્રકાર કી કહી હૈ । વહ્ન હસ પ્રકાર (૧) જનપદસત્યભાષા-જો વિભિન્ન જનપદોં (પ્રદેશોં) મેં ઇષ્ટ અર્થ કા પ્રતિપાદન કરને વાલી હોને કે કારણ વ્યવહાર કા હેતુ હોને સે સત્ય યાની જાતી હૈ, વહ્ન જનપદસત્ય ભાષા કહલાતી હૈ ।

(૨) સમ્મતસત્યભાષા-જો સમસ્ત લોક મેં સમ્મત હોને કે કારણ સત્ય સમજી જાતી હૈ । જૈસે શૈવાલ (સેવાર) કુમુદ (ચન્દ્રવિકાસી કમલ) ઓર કમલ (સૂર્યવિકાસી કમલ) યે સબ કીચઢ મેં હી ઉત્પન્ન હોતે હૈ, મગર ‘પંકજ’ અર્થાત્ કીચઢ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલા) શબ્દ સે લોગ ‘કમલ’ અર્થ હી સમજતે હૈ, શૈવાલ

ન કરી શકાય. અર્થાત્ જેને સત્ય અથવા અસત્યની કોટિમાં ન રાખી શકાય

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પર્યાપ્ત ભાષા કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પર્યાપ્ત ભાષા બે પ્રકારની છે સત્ય ભાષા અને મૃષા ભાષા

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સત્ય પર્યાપ્ત ભાષાના કેટલા ભેદ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સત્ય પર્યાપ્ત ભાષા દશ પ્રકારની કહી છે તે આ પ્રકારે-

(૧) જનપદ સત્ય ભાષા-જે વિભિન્ન જનપદોમાં (પ્રદેશોમાં) ઇષ્ટ અર્થનું પ્રતિ-પાદન કરનારી હોવાને કારણે વ્યવહારને હેતુ હોવાથી સત્ય મનાય છે, તે જનપદ સત્ય ભાષા કહેવાય છે

(૨) સમ્મત સત્ય ભાષા-જે સમસ્ત લોકમાં સમ્મત હોવાને કારણે સત્ય સમજાય છે. જેમ શૈવાળ, કુમુદ (ચન્દ્રવિકાસી કમળ) અને કમળ (સૂર્યવિકાસી કમળ) આ બધા કાદવમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે, પણ ‘પંકજ’ (અર્થાત્ કાદવમાં ઉત્પન્ન થનાર) શબ્દથી

જમિતિ ભાષા સમ્મતસત્યા વ્યપદિશ્યતે, 'ઠવણસચ્ચા ૩' સ્થાપના સત્યા ભાષા ભવતિ યા તથાવિધમઙ્કાદિવિન્યાસં મુદ્રાવિન્યાસં ચોપલભ્ય વ્યવહિયતે યથા એકાદિ સંખ્યાયાઃ પરતો વિન્દુદ્વયવિન્યાસમુપલભ્ય શતમિતિ ભાષતે, વિન્દુત્રયવિન્યાસમુપલભ્ય સદસ્યમિતિ ભાષતે, एवं તથાવિધં મુદ્રાવિન્યાસમુપલભ્ય મૃત્તિકાદિષુ માપોડયં કાર્પાવણોડ્યમિતિ ભાષતે સા સ્થાપના સત્યા વ્યપદિશ્યતે, વ્યાવહારિકદૃષ્ટ્યૈવ સ્થાપના સત્યા ભાષાડવસેયા ન તુ પારમાર્થિક દૃષ્ટ્યા, પરમાર્થતસ્તુ સ્થાપનાયા અસત્કલ્પત્વાત્ इत्यन्यत्र પ્રરૂપિતં તથા 'નામસચ્ચા ૪' નામસત્યા-નામતઃસત્યા નામ સત્યા ભાષા ભવતિ, યથા કુલ્મદીપયન્નપિ કુલ્મદીપક इत्युच्यते, 'રૂવસચ્ચા ૫' । રૂપસત્યા-રૂપતઃ સત્યા રૂપસત્યા ભાષા ભવતિ યથા કપટેન ગૃહીત-આદિ કો ન કોઈ પંકજ કહતા હૈ, ન સમ્પ્રજ્ઞતા હૈ । અતએવ કમલ કો પંકજ કહના સમ્મત સત્ય ભાષા હૈ ।

(૩) સ્થાપનાસત્ય-વિશેષ પ્રકાર કે અંકોં કો મુદ્રા કી રચના કો દેખકર જિસ ભાષા કા વ્યવહાર કિયા જાતા હૈ, વહ સ્થાપનાસત્યભાષા હૈ । જૈસે-એક સંખ્યા કે આગે દો વિન્દુ રવચ્છી હુઈ દેખકર લોગ 'સૌ' કહતે હૈં, ત્રીન વિન્દુ દેખ કર હજાર કહને લગતે હૈં । હસી પ્રકાર વિશેષ પ્રકાર કી મુદ્રા કો દેખકર મૃત્તિકા આદિ મેં 'યહ ભાવ હૈ' અથવા યહ 'કર્પાવણ હૈ' એસા કહતે હૈં । યહ સ્થાપના સત્યભાષા હૈ । સ્થાપના સત્ય કો વેવલ વ્યાવહારિક દૃષ્ટિ સે હી સત્ય ભાષા સમજના ચાહિય, પારમાર્થિક દૃષ્ટિ સે નહીં । પારમાર્થિક દૃષ્ટિ સે સ્થાપના અસત્ કે સમાન હૈ, હસ બાત કી પ્રરૂપણા અન્યત્ર કી જા ચુકી હૈ ।

(૪) નામ સત્ય-જો ભાષા નામ સે સત્ય હૈ, વહ નામસત્ય કહલાતી હૈ । જૈસે કોઈ વ્યક્તિ અપને કુલ કો દીપિત નહીં કરતા ફિર ખી કુલદીપક કહલાતા હૈ ।

લોક કમળ અર્થ જ સમજે છે. શેવાળ આદિને કોઈ પંકજ કહેતું નથી. સમજતું નથી. તેથી જ કમળને પંકજ કહેવું સમ્મત સત્ય ભાષા છે.

(૩) સ્થાપનાસત્ય-વિશેષ પ્રકારના અંકોની મુદ્રાની રચનાને જોઈને જે ભાષાનો વ્યવહાર કરાય છે, તે સ્થાપના સત્ય ભાષા છે. જેમ-એક સંખ્યાની આગળ બે બિન્દુ મૂકેલા જોઈને લોક 'સૌ' કહે છે, ત્રણ બિન્દુઓ કેળીને હજાર કહેવા લાગે છે, એજ પ્રકારે વિશેષ પ્રકારની મુદ્રાને જોઈને મૃત્તિકા વિગેરેમાં (આ ભાષા છે) અથવા આ 'કાર્પાવણ' છે. તેમ કહે છે. આ સ્થાપના સત્ય ભાષા છે સ્થાપના સત્યને કેવળ વ્યવહારિક દૃષ્ટિથી જ સત્ય ભાષા સમજવી જોઈએ પારમાર્થિક દૃષ્ટિથી નહીં. પારમાર્થિક દૃષ્ટિથી સ્થાપના અસત્ના સમાન છે તેની પ્રત્યક્ષા અન્યત્ર કરવામાં આવી ગયેલી છે.

(૪) નામસત્ય-જે ભાષા નામથી સત્ય છે, તે નામ સત્ય કહેવાય છે, જેમ કોઈ વ્યક્તિ પોતાના કુળને નથી જાણતી છતાં પણ કુળદીપ કહેવાય છે.

શ્રમણરૂપે શ્રમણોડયમિતિ વ્યપદેશઃ એવમ્ 'પહુચ્ચ સચ્ચા ૬' પ્રતીત્ય સત્યા ભાષા મવતિ યા પ્રતીત્ય વસ્તુન્ટર માશ્રિત્ય સત્યા મવતિ વસ્તુન્ટરાપેક્ષયા યા સત્યા મવતીત્યર્થઃ, યથા તર્જન્યા અઙ્ગુઠિકામાશ્રિત્ય દીર્ઘત્વવ્યપદેશઃ, મધ્યમામાશ્રિત્ય હ્રસ્વત્વવ્યપદેશશ્ચ તત્રૈક-
સ્યામેવ તર્જન્યાં કયં દીર્ઘત્વહ્રસ્વત્વરૂપરસ્પરવિરુદ્ધધર્મદ્વયસમાવેશો મવતીતિ ન સંશેતવ્યમ્
મિશ્રમિશ્રનિમિત્તાપેક્ષયા પરસ્પરવિરુદ્ધધર્મદ્વયાપિ સમાવેશસંભવેન વિરોધાસંભવાત્, એક-
સ્મિન્નેવ પુરુષે આપેક્ષિકપિતૃત્વપુત્રત્વરૂપવિરુદ્ધધર્મદ્વયસમાવેશદર્શનાત્, યદિ તામેવા-
ઙ્ગુઠિકાં મધ્યમાં વાશ્રિત્ય દીર્ઘત્વં હ્રસ્વત્વશ્ચ પ્રતિપાદ્યેત તદા વિરોધઃ સંભવેત્, એકનિમિત્ત-
કસ્યૈવ પરસ્પરવિરુદ્ધધર્મદ્વયસ્ય સમાવેશસંભવઃ, ન તુ મિશ્રનિમિત્તકસ્યેતિ ભાવઃ તથા

(૫) રૂપસત્ય-જો ભાષા રૂપ સે સત્ય હો વહ રૂપ સત્ય । જૈસે કિસીને કપટ પૂર્વક સાધુ કા વેષ ધારણ કર રક્ત્વા હો, ઉસે સાધુ કહના ।

(૬) પ્રતીત્ય સત્ય-જો કિસી અન્ય વસ્તુ કી અપેક્ષા સે સત્ય હો વહ પ્રતી-
ત્ય હો વહ પ્રતીત્યસત્ય ભાષા કહલાતી હૈ, જૈસે અંગૂઠે કી અપેક્ષા સે તર્જની
ઊંગલી કો લમ્બી કહના અથવા મધ્યમા (ચચલી) ઊંગલી કી અપેક્ષા સે તર્જની
કો છોટી કહના । હસ પ્રકાર કા સન્દેહ નહીં કરના ચાહિયે કિ એક હી તર્જની
ઊંગલી કો લમ્બી ઓર છોટી દોનોં પ્રકાર કી કૈસે કહ સકતે હૈં ? ક્યોં કિ
મિન્ન-મિન્ન અપેક્ષાઓં સે એક હી વસ્તુ મેં પરસ્પર વિરોધી અનેક ધર્મોં કા
સમાવેશ હો સકતા હૈ । ઉસમેં કિસી પ્રકાર કા વિરોધ નહીં હૈ । એક હી પુરુષ
અપને પુત્ર કી અપેક્ષા પિતા કહલાતા હૈ ઓર પિતા કી અપેક્ષા સે પુત્ર મી કહ
લાતા હૈ । હાં, વિરોધ તો તથ હોતા હૈ જબ એક હી અપેક્ષા સે અથવા નિરપેક્ષ
ભાવ સે કિસી વસ્તુ મેં વિરોધી ધર્મ સ્વીકાર કિયે જાવેં । એક અંગૂઠે કી અપેક્ષા
સે હી તર્જની કો લમ્બી ઓર છોટી કહને મેં વિરોધ હૈ । અકેલી મધ્યમા ઊંગલી

(૫) રૂપસત્ય-જે ભાષા રૂપથી સત્ય છે તે રૂપ સત્ય જેમકે કોઈએ કપટપૂર્વક સાધુનો વેષ ધારણ કરી રાખ્યો હોય, તેને સાધુ કહેવો ।

(૬) પ્રતીત્યસત્ય-જે કોઈ બીજી વસ્તુની અપેક્ષાએ સત્ય હોય તે પ્રતીત્ય સત્ય ભાષા કહેવાય છે-જેમ અંગૂઠાની અપેક્ષાએ તર્જની આગળીને લાખી કહેવી. અથવા મધ્યમા (ચચલી) આગળીની અપેક્ષાએ તર્જનીને નાની કહેવી એ પ્રકારનો સંદેહ ન કરવો જોઈ એ કે તર્જની આગળીને લાખી ટુકી બન્ને પ્રકારની કેમ કહી શકાય ? જેમકે મિન્ન મિન્ન અપેક્ષાઓથી એક જ વસ્તુમાં પરસ્પર વિરોધી અનેક ધર્મોનો સમાવેશ થઈ શકે છે. તેમાં કોઈ પ્રકારનો વિરોધ નથી એક જ પુરુષ પોતાના પુત્રની અપેક્ષાએ પિતા કહેવાય છે અને પિતાની અપેક્ષાએ પુત્ર પણ કહેવાય છે. હા ! વિરોધ તો ત્યારે થાય જ્યારે એક જ અપેક્ષાએ અથવા નિરપેક્ષ ભાવથી કોઈ વસ્તુમાં વિરોધી ધર્મ સ્વીકાર કરાય. એક અંગૂઠાની અપેક્ષાએ તર્જની ને લાખી અને ટુકી કહેવામાં વિરોધ છે એકલી મધ્યમા

‘વ્યવહારસત્ય’ ૭ । વ્યવહારસત્યા ભાષા ભવતિ તત્ર વ્યવહારો-લોકવિવક્ષા, વ્યવહારતઃ સત્યા વ્યવહારસત્યા, યથા કલિંગો યુદ્ધયતે, મઞ્ચાઃ ક્રોશન્તિ, ગૌવાહીકઃ, ગ્રામો દગ્ધઃ, इत्यादौ कलिङ्गदेशवासिपुरुषकर्तृके योयने पुरुषादिना सह कलिङ्गस्याभेदविवक्षया ‘कलिङ्गो युध्यते’ इति प्रयुज्यते, मञ्चरयपुरुषकर्तृके आक्रोशने मञ्चस्थ पुरुषादिना सह मञ्चानामभेद-विवक्षया ‘मञ्चाः क्रोशन्ति’ इति उच्यते, एवं गोवाहीकादिष्वपि अवगन्तव्यम्, तथाविध-लोकव्यवहारापेक्षया साधुजनस्यापि तथा द्रुवाणस्य भाषा व्यवहारसत्या भवति, एवम् ‘भावसत्त्वाद्’ भावसत्या भाषा भवति, तत्र भावो वर्णादि भावतः सत्या भावसत्या, तथा च यो भावो यस्मिन्नुत्कटो वर्तते तेन भावेन या सत्या भाषा भवति सा भावसत्या भवति, पञ्च-की अपेक्षा भी लंबी-छोटी कहना चिरुद्ध हैं, किन्तु भिन्न-भिन्न अपेक्षाओं से एक ही वस्तु में परस्पर विरुद्ध धर्मों को स्वीकार करने में कोई विरोध नहीं होता ।

(૭) વ્યવહાર સત્ય-વ્યવહાર સે અર્થાત્ લોકવિવક્ષા સે જો સત્ય હો વહ વ્યવહાર સત્ય ભાષા કહલાતી હૈ, જૈસે કલિંગ યુદ્ધ કર રહા હૈ, માંચે આક્રોશ કરતે હૈ, ગૌવાહીક હૈ, ગાંવ જલ ગયા, इत्यादि । कलिङ्ग देश के निवासी पुरुष युद्ध करते हैं, मगर कलिङ्ग के पुरुषों को और कलिङ्ग देश को अभिन्न मान कर ऐसा कहा जाता है कि कलिङ्ग युद्ध करता है । मांचे पर बैठे पुरुष आक्रोश करते हैं-शोर मचाते हैं, मगर मांचे पर बैठे पुरुषों को मांचे से अभिन्न मान कर लोक में ऐसा व्यवहार किया जाता है कि मांचे आक्रोश करते हैं । इसी प्रकार गोवाहीक आदि में भी समझ लेना चाहिए । इस प्रकार के लोकव्यवहार को ध्यान में रखकर साधुजन भी इस प्रकार की भाषा का प्रयोग करते हैं । यह भाषा व्यवहारसत्य कहलाती है ।

(૮) ભાવસત્ય-ભાવ સે અર્થાત્ વર્ણ આદિ સે જો ભાષા સત્ય હો વહ ભાવ

આંગળીની અપેક્ષા એ પણ લાખી-દુડી કહેતી તે વિરુદ્ધ છે, કિન્તુ ભિન્ન-ભિન્ન અપેક્ષાઓથી એક જ વસ્તુમાં પરસ્પર વિરુદ્ધ ધર્મોના સ્વીકાર કરવામાં કોઈ વિરોધ નથી થતો.

(૭) વ્યવહાર સત્ય-વ્યવહારથી અર્થાત્ લોક વિવક્ષાથી જે સત્ય હોય તે વ્યવહાર સત્ય ભાષા કહેવાય છે, જેમ-કલિંગ યુદ્ધ કરી રહેલ છે, ખાટલો આક્રોશ કરે છે, બળદ વાહીક છે, ગામ બળી ગયું, इत्यादि, कलिङ्गदेश निवासी पुरुष युद्ध करे છે, પણ કલિંગના પુરુષોને અને કલિંગ દેશને અભિન્ન માનીને એવું કહેવાય છે કે, કલિંગ યુદ્ધ કરે છે. ખાટલાપર બેઠેલો પુરુષ આક્રોશ કરે છે-શોર મચાવે છે. પણ ખાટલે બેઠેલા પુરુષને ખાટલાથી અભિન્નમાનીને લોકમાં આવો વ્યવહાર કરાય છે કે ખાટલો આક્રોશ કરે છે. એ રીતે ગોવાહીક વિગેરેમાં પણ સમજી લેવું જોઈ એ. આ પ્રકારના લોકવ્યવહારને ધ્યાનમાં રાખીને સંભળન પણ આવા પ્રકારની ભાષાનો પ્રયોગ કરે છે. આ ભાષા વ્યવહાર સત્ય કહેવાય છે

(૮) ભાવસત્ય-ભાવથી અર્થાત્ વર્ણ આદિથી જે ભાષા સત્ય હોય તે ભાવ સત્ય

‘વર્ણસંભવે સત્યપિ બલાકાઃ શુભલા’ इत्युच्यते, તથા ‘જોગસત્ત્વા’ યોગસત્યા ભાષા ભવતિ, તત્ર યોગઃ સમ્બન્ધ સ્તસ્માત્ સત્યા—યોગસત્યા, યથા છત્રયોગાદ્ વિવક્ષિત—શબ્દવ્યવહારકાલે છત્રાભાવેऽપિ છત્રયોગસ્ય રાનવાત્ છત્રીતિ પ્રયુજ્યતે, एवं दण्डयोगाद् दण्डीति प्रयुज्यते, તથા—‘ઓવમ્મ સત્ત્વા ૧૦’ ઔપમ્ય સત્યા ભાષા ભવતિ, યથા ‘ગોસદ્દશો ગવયઃ’ इत्यादौ गवये गोसादृश्यरूपौपम्यात् સત્યા ભાષા ભવતિ, અથ શિષ્યજનાનુગ્રહાય સંગ્રહણી ગાથા માહ—

‘જળવય ૧ સંમતર ઠવણ ૩ નામે ૪ રૂવે ૫ પટ્ટચ્ચ સત્ત્વે ૬ ચ ।

વવહાર ૭ માવ ૮ જીમે ૯ દસમે ઓવમ્મ સત્ત્વે ચ ૧૦’ ॥

जनपदः संमतं, स्थापना, नाम, रूपम्, प्रतीत्य सत्या च ।

व्यवहार भाव योगो दशमी औपम्य सत्या च भाषा भवति ।

સત્ય ભાષા કહલાતી છે । જો ભાષા જિસ પદાર્થ ને અધિકતા સે પાયા જાતા છે, ડસી કે આધાર પર ભાષા કા પ્રયોગ દેસ્તા જાતા છે । એસી ભાષા ભાવસત્ય કહલાતી છે, જૈસે પાંચો વર્ણ હોને પર મી બલાકા (યગુલોં કી પંક્તિ) કો શ્વેત કહના ।

(૯) યોગસત્યા—યોગ કા અર્થ છે સમ્બન્ધ । ડસસે જો ભાષા સત્ય હો વહ યોગસત્ય ભાષા કહલાતી છે । જૈસે છત્ર કે યોગ સે કિસી કો છત્રી કહના, મહે હી કિસી સમય છત્ર કા યોગ ડસમેં ન પાયા જાય । હસી પ્રકાર કિસી કો દંડ કે યોગ સે દંડી કહના ।

(૧૦) ઔપમ્યસત્ય—જો ભાષા ડપમા સે સત્ય માની જાય । જૈસે—ગવય (રોક્ષ) ગૌ કે સમાન હોતા છે । હસ પ્રકાર કી ડપમા પર આશ્રિત ભાષા ઔપમ્યસત્ય કહલાતી છે ।

અવ શિષ્ય જનોં કે અનુગ્રહ કે લિષ સંગ્રહણી ગાથા કહતે હૈં—(૧) જનપદ-સત્ય (૨) સમ્મતસત્ય (૩) સ્થાપનસત્ય (૪) નામસત્ય (૫) રૂપસત્ય (૬) પ્રતી-

ભાષા કહેવાય છે. જે ભાવ જે પદાર્થમા અધિકતા મેળવે છે, તેના આધાર પર પરભાષાનો પ્રયોગ જણાય છે એવી ભાષા ભાવસત્ય કહેવાય છે જેમ પાચે ૨ ગેડોવા છતા બલાકા (બગલાની પંક્તિ) ને શ્વેત કહેવા

(૯) યોગસત્ય—યોગનો અર્થ છે સમ્બન્ધ તેનાથી જે ભાષા સત્ય હોય તે યોગ-સત્યભાષા કહેવાય છે જેમ—છત્રના યોગથી કોઈને ‘છત્રી’ કહેવો, ભલે કોઈ વખતે છત્રનો યોગ તેમા ન હોય એજ રીતે કોઈને હડના યોગથી ‘દંડી’ કહેવો

(૧૦) ઔપમ્યસત્ય—જે ભાષા ડપમાથી સત્ય મનાય જેમકે—ગવય(રોક્ષ) ગાયના સમાન હોય છે. આ પ્રકારની ડપમા પર આશ્રિત ભાષા ઔપમ્યસત્ય કહેવાય છે.

હવે શિષ્યજનોના અનુગ્રહમાટે સંગ્રહણી ગાથા કહે છે

(૧) જનપદસત્ય (૨) સમ્મતસત્ય (૩) સ્થાપનાસત્ય (૪) નામસત્ય (૫) રૂપસત્ય (૬) પ્રતીત્યસત્ય (૭) વ્યવહારસત્ય (૮) ભાવસત્ય (૯) યોગસત્ય (૧૦) અને ઔપમ્યસત્ય

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘મોસા પં મંતે ! માયા પજ્જતિયા કતિવિહા પણ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! મૃષા સ્વલ્પ માયા પર્યાપ્તિકા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ—‘મોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દસ વિહા પણ્ણત્તા’ મૃષા માયા પર્યાપ્તિકા દશવિધા પ્રજ્ઞપ્તા ‘તં જ્ઞા—કોદ્દણિસ્સિયા ?’ તદ્વથા—ક્રોધનિઃસૃતા—ક્રોધાન્નિઃસૃતા—વિનિર્ગતા માયા ક્રોધનિઃમૃતા મૃષા ઇત્યુચ્યતે, તત્ર ક્રોધાન્નિ-ભૂતો જનો વિસંવાદનધિયા પરાવબોધાય યત્સત્યમસત્ય યા માપને તત્સર્વ મૃષા માયાઽવસેયા તસ્ય દુષ્ટાશયત્વાત્ કદાચિદ્ ધુણાક્ષરન્યાયેન સત્સત્યમાપણેઽપિ આશયદોષદુષ્ટત્વાદ્ મૃષા-ત્વમેવાવસેયમ્, एवम्—‘માણનિસ્સિયા ૨’ માનનિઃસૃતા માયા મૃષા ભવતિ, યથા પૂર્વમનનુભૂતૈ-શ્ચર્યોઽપિ જનઃ સ્વાત્મોત્કર્ષપ્રશ્ન્યાપનાય અનુભૂતં મયા તદાનીમૈશ્વર્યમિત્યાદિ માપને તદીયા ત્યસત્ય (૭) વ્યવહારસત્ય (૮) ભાવસત્ય (૯) યોગસત્ય ઓર (૧૦) ઔપમ્ય-સત્ય, યહ દસ પ્રકાર કી સત્ય ભાષા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે મગવન્ ! પર્યાપ્તિકા મૃષા માયા કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! વહ મી દશ પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ । વે દશ પ્રકાર ચો હૈ—
(૧) ક્રોધનિસૃતા—અર્થાત્ ક્રોધ સે નિકલી હુઈ યા ક્રોધ કે આવેશ મેં વોલી જાને વાલી માયા ક્રોધનિસૃતા કહલાતી હૈ । ક્રોધ કે વશીભૂત હુઆ મનુષ્ય વિસંવાદન કી બુદ્ધિ સે જો મી સત્ય યા અસત્ય વોલતા હૈ, વહ સવ મૃષા માયા સમજના ચાહિય, ક્યોંકિ ઉસકા આશય દૂષિત હોતા હૈ । ધુણાક્ષર ન્યાય સે વહ કદાચિત્ સત્ય માપણ કરે તો મી આશય કી દૂષિતતા કે કારણ ઉસકી માયા મૃષા હી હૈ ।

(૨) માનનિસૃતા—જો માયા માનપૂર્વક વોલી જાય વહ માનનિસૃતા કહલાતી હૈ । જિસને પહેલે કમી ઐશ્વર્ય કા અનુભવ નહાં કિયા વહ મનુષ્ય અગર અપના વજીવન પ્રકટ કરને કે લિય કહતા હૈ—‘મૈ ને ઉસ સમય ઐશ્વર્ય કા ઉપભોગ કિયા

આ દશ પ્રકારની સત્યભાષા છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે મગવન્ ! પર્યાપ્તિકા મૃષા માયા કેટલા પ્રકારની કહેલી છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! તે પણ દશ પ્રકારની કહેલી છે તે દશ પ્રકાર આમ છે—

(૧) ક્રોધનિસૃતા અર્થાત્ ક્રોધથી નીકળેલી અગર ક્રોધના આવેશમાં બોલેલી માયા ક્રોધનિસૃતા કહેવાય છે ક્રોધને વશ થયેલા માણસ વિસવાદની બુદ્ધિથી જે સત્ય અગર અસત્ય બોલે છે, તે બધી મૃષા માયા સમજવી બોધાયે, કેમકે તેનો આશય દૂષિત થાય છે. ધુણાક્ષર ન્યાયથી તે કદાચિત્ સત્યભાષણ કરે તો પણ આશયની દૂષિતતાના કારણે તેની માયા મૃષા જ છે

(૨) માનનિસૃતા—જે માયા માનપૂર્વક બોલાય તે માનનિસૃતા કહેવાય છે જેણે પહેલા ક્યારેય ઐશ્વર્યનો અનુભવ ન કર્યો હોય તે માણસ અગર પોતાની ભોટાઈ પ્રગટ કરવા

માયા માનનિઃસૃતા મૃષા ભવતિ, તથા-‘માયાનિઃસિસ્યા૩’ માયાનિઃસૃતા માયા મૃષા ભવતિ તથા ચ યત્ પરપ્રતારણાભિપ્રાયેણ સત્યમસત્યં વા ભાષતે તદ્ માયયોચ્ચારિતં વચનં મિથ્યા વ્યપદિશ્યતે, એવમ્-‘લોભનિઃસિસ્યા૪’ લોભનિઃસૃતા માયા મૃષા ભવતિ, તથા ચ યલ્લોભવ-શીમૃતઃ સન્ કૂષતુલાદિ નિર્માય યથાર્થપ્રમાણમિદં તુલાદિ વર્તતે इत्येवं ભાષતે તત્ લોભેનો-ચ્ચારિતં મિથ્યા વ્યપદિશ્યતે, એવમ્-‘પ્રેમનિઃસિસ્યા૫’ પ્રેમનિઃસૃતા માયા મૃષા ભવતિ યથા કશ્ચિદ્ અત્યધિકસ્નેહવશાદ્ દાસસ્તવાદમિત્યાદિ વ્રતે તદીયા સા માયા પ્રેમ્ણો નિર્ગતત્વાત્ મૃષા વ્યપદિશ્યતે, તથા ‘દોષનિઃસિસ્યા૬’ દ્વેષનિઃસૃતા-દ્વેષાન્નિર્ગતા માયા મૃષા ભવતિ થા’ તો उसकी मानकषाय से बोली गई यह भाषा मृषा है ।

(૩) માયાનિસૃત-માયા અર્થાત્ છલ-કપટ સે નિકલી માયા માયાનિસૃત મૃષા માયા છે । તાત્પર્યં यह है कि दूसरे की ठगने के अभिप्राय से जो भी सच झूठ बोला जाता है, वह सब माया से बोला हुआ वचन मिथ्या है ।

(૪) લોભનિસૃત-લોભ કે વશ બોલી ગઈ માયા મી મૃષા છે । લોભ કે વશીમૃત હુઆ કોઈ મનુષ્ય જૂઠા તોલ-માપ આદિ ગઢ કર યદિ કહતા છે કે यह तोल-माप बराबर हैं तो उसका यह लोभप्रेरित वचन मिथ्या है ।

(૫) પ્રેમનિસૃતા-પ્રેમ અર્થાત્ રાગ કે કારણ બોલી જાને વાલો માયા મી મૃષા ગિની જાતી છે । जैसे अत्यधिक स्नेह के वशीमृत हो कर कोई कहता है-‘मैं तुम्हारा दास हूँ।’ यह भाषा राग के कारण निकली हुई होने से मृषा कहलाती है ।

(૬) દ્વેષનિસૃત-દ્વેષ કે કારણ બોલી ગઈ માયા મી મિથ્યા છે । जैसे कोई विशेष आवेश के वशीमृत होकर तीर्यकर आदि की भी-निन्दा करता है ।

માટે કહે છે-‘મે તે સમયે અશ્વત્થાનો ઉપયોગ કર્યો હતો, તો તેની માનકષાયથી બોલેલી એ ભાષા મૃષા છે.

(૩) માયાનિસૃત-અર્થાત્ છળકપટથી નીકળેલી ભાષા માયાનિસૃત-ભાષા મૃષા છે. તાત્પર્યં એ છે કે બીજાને ઠગવાના અભિપ્રાયથી જે કાંઈ સાચુ જૂઠું બોલીને છે, તે બધું માયાથી બોલાયેલ વચન મિથ્યા છે.

(૪) લોભનિસૃત-લોભના વિશે બોલવામાં આવેલી ભાષા પણ મૃષા છે. લોભને વશ થયેલ કોઈ મનુષ્ય જૂઠા તોલ-માપ રાખીને કહે છે કે આ તોલમાપ બરાબર છે તો તેનું તે લોભપ્રેરિત વચન મિથ્યા છે.

(૫) પ્રેમનિસૃત-પ્રેમ અર્થાત્ રાગના કારણે બોલાયેલી ભાષા પણ મૃષા ગણાય છે જેમ અત્યધિક સ્નેહને વશ થઈને કોઈ કહે છે-હું તમારો દાસ છું આ ભાષા રાગને કારણે નીકળેલ કોઈને મૃષા કહેવાય છે

(૬) દ્વેષનિસૃત-દ્વેષના કારણે બોલેલી ભાષા પણ મિથ્યા છે. જેમ કોઈ વિશેષ આવેશને વશ થઈને તીર્થ કરે નિંદા કરે છે તેની તે વાણી ભાષા દ્વેષથી નીકળી હોવાને કારણે મૃષા કહેવાય છે.

यथा आवेशवशात् यः कश्चित् तीर्थकृदादीनामपि निन्दां भाषते तदीया सा भाषा द्वेषादनिः-
सृतत्वात् मृषा व्यपदिश्यते, एवम्—‘हास्यनिःसृता-हास्यवशात् निर्गता
भाषा मृषा भवति यथा परिहासवशात् कश्चिदनृतभाषणं कुरुते तदीया सा भाषा मृषा व्य-
पदिश्यते, एवम्—‘भयनिःसृता-भयान्निर्गता भाषा मृषा भवति यथा यः
कश्चिच्चौरादिभ्यो भीतः सन् अयुक्तं भाषते तदीया सा भाषा भयनिर्गतत्वाद् मृषा व्यपदि-
श्यते, तथा ‘अवखाड्या निःसृता-आख्यायिकानिःसृता भाषा मृषा भवति यथा यः कश्चित्
कथाख्यानवशादनृतं भाषते तदीया सा भाषा आख्यानकवशाद् निर्गतत्वाद् मृषा व्यपदि-
श्यते, एवम्—‘उपघाट्यानिःसृता-उपघातवशात् निर्गता भाषा मृषा
भवति यथा यः कश्चित् उपघातवशात् तस्करस्त्रमत्यादि भाषते तदीया सा भाषा उपघातनि-
र्गतत्वाद् मृषा व्यपदिश्यते, अथैतासामपि मृषा भाषाणां संग्रहणीं गाथामाह—‘कोहे माणे

इस की भाषा द्वेष से निकली होने के कारण मृषा कहलाती है ।

(७) हास्यनिःसृता-हंसी-मजाक में बोली जाने वाली भाषा भी असत्य है, अतः यदि कोई परिहास के वशीभूत होकर असत्य भाषण करता है तो उसकी भाषा मृषा है ।

(८) भयनिःसृता-भय से निकली भाषा भी असत्य होती है । कोई चोरों आदि से डर कर अयुक्त भाषण करता है तो इस की भाषा भयनिर्गत होने से मृषा कहलाती है ।

(९) आख्यायिकानिःसृता-जो कोई कथा-कहानी कहता हुआ असत्य भाषण करता है, उसकी भाषा आख्यायिका निःसृत कहलाती है और ऐसी भाषा असत्य है ।

(१०) औपघातिकनिःसृता-उपघात के कारण निकली हुई भाषा मृषा कहलाती है । ‘तू चोर है’ इस प्रकार की भाषा उपघातनिःसृत होने से मृषा है ।

इन मिथ्या भाषाओं की संग्रहणी गाथा कहते हैं—(१) क्रोध (२) मान (३)

(७) हास्यनिःसृता-मश्करीभा जोलायेली भाषा पण्य असत्य होय छे, तेथी यद्दि कोष्ठ परिहासने पश थधने असत्य भाषण्य करे छे तो तेनी भाषा मृषा छे.

(८) भयनिःसृता-भयथी नीकणेदी भाषा पण्य असत्य होय छे. कोष्ठ चोरो विगेरेथी डरीने अयुक्त भाषण्य करे छे, ते तेनी भाषा भयनिर्गत होवाथी मृषा कहेवाय छे

(९) आख्यायिका निःसृत-जे कोष्ठ कथा कहेवाणी करता असत्य भाषण्य करे छे, तेनी भाषा आख्यायिकानिःसृत कहेवाय छे अने जेवी जोली असत्य छे.

(१०) औपघातिक निःसृता-उपघातना करण्ये नीकणेदी भाषा मृषा कहेवाय छे. ‘तू चोर छे’ जे प्रकारनी भाषा उपघात निःसृत होवाथी मृषा छे.

आ मिथ्या भाषाजोनौ संग्रहणी गाथा कहे छे—(१) क्रोध (२) मान (३) मान

માયા માનનિઃસૃતા મૃષા ભવતિ, તથા-‘માયાનિઃસિસ્યા૩’ માયાનિઃસૃતા માયા મૃષા ભવતિ તથા ચ યત્ પરપ્રતારણાભિપ્રાયેણ સત્યમસત્યં વા માપતે તદ્ માયયોચ્ચારિતં વચનં મિથ્યા વ્યપદિશ્યતે, एवम्-‘લોભનિઃસિસ્યા૪’ લોભનિઃસૃતા માયા મૃષા ભવતિ, તથા ચ યલ્લોભ-વશીભૂતઃ સન્ કૂષતુલાદિ નિર્માય યથાર્થપ્રમાણમિદં તુલાદિ વર્તતે इत्येवं માપતે તત્ લોભેનો-ચ્ચારિતં મિથ્યા વ્યપદિશ્યતે, एवम्-‘પ્રેમનિઃસિસ્યા૫’ પ્રેમનિઃસૃતા માયા મૃષા ભવતિ યથા કશ્ચિદ્ અત્યધિકસ્નેહવશાદ્ દાસસ્તવાદમિત્યાદિ વ્રતે તદીયા સા માયા પ્રેમ્યો નિર્ગતત્વાત્ મૃષા વ્યપદિશ્યતે, તથા ‘દોષનિઃસિસ્યા૬’ દ્વેષનિઃસૃતા-દ્વેષાન્નિર્ગતા માયા મૃષા ભવતિ થા’ તો उसकी मानकषाय से बोली गई यह भाषा मृषा है ।

(૩) માયાનિસૃત-માયા અર્થાત્ છલ-કપટ સે નિકલી માયા માયાનિસૃત મૃષા માષા છે । તાત્પર્ય યહ છે કે દુસરે કો ઠગને કે અભિપ્રાય સે જો મી સચ છૂટ બોલા જાતા છે, વહ સચ માયા સે બોલા હુઆ વચન મિથ્યા છે ।

(૪) લોભનિસૃત-લોભ કે વશ બોલી ગઈ માષા મી મૃષા છે । લોભ કે વશીભૂત હુઆ કોઈ મનુષ્ય છૂટા તોલ-માપ આદિ ગઢ કર યદિ કહતા છે કિ યહ તોલ-માપ બરાબર છે તો उसका यह लोभप्रेरित वचन मिथ्या है ।

(૫) પ્રેમનિસૃત-પ્રેમ અર્થાત્ રાગ કે કારણ બોલી જાને વાલો માષા મી મૃષા ગિની જાતી છે । જૈસે અત્યધિક સ્નેહ કે વશીભૂત હો કર કોઈ કહતા છે-‘મૈં તુમ્હારા દાસ છું ।’ યહ માષા રાગ કે કારણ નિકલી છુઈ હોને સે મૃષા કહલાતી છે ।

(૬) દ્વેષનિસૃત-દ્વેષ કે કારણ બોલી ગઈ માષા મી મિથ્યા છે । જૈસે કોઈ વિશેષ આવેશ કે વશીભૂત હોકર તીર્થંકર આદિ કી મી-નિન્દા કરતા છે ।

भाटे कहे छे-‘मे ते सभये अश्रुय’ने उपयोग कर्छे हूँतो, तो तेनी मानकषायथी भोखेली ओ भाषा मृषा छे.

(૩) માયાનિસૃત-અર્થાત્ છળકપટથી નીકળેલી ભાષા માયાનિસૃત-ભાષા મૃષા છે. તાત્પર્ય એ છે કે ખીજને ઠગવાના અભિપ્રાયથી જે કાઈ સાચું જૂઠું બોલીકે છે, તે ખડું માયાથી બોલાયેલ વચન મિથ્યા છે

(૪) લોભનિસૃત-લોભના વિશે બોલવામા આવેલી ભાષા પણ મૃષા છે. લોભને વશ થયેલ કોઈ મનુષ્ય જૂઠા તોલ-માપ રાખીને કહે છે કે આ તોલમાપ બરાબર છે તો તેવું તે લોભપ્રેરિત વચન મિથ્યા છે.

(૫) પ્રેમનિસૃત-પ્રેમ અર્થાત્ રાગના કારણે બોલાયેલી ભાષા પણ મૃષા ગણાય છે જેમ અત્યધિક સ્નેહને વશ થઈને કોઈ કહે છે-હું તમારો દાસ છું આ ભાષા રાગને કારણે નીકળેલ કોઈને મૃષા કહેવાય છે

(૬) દ્વેષનિસૃત-દ્વેષના કારણે બોલેલી ભાષા પણ મિથ્યા છે. જેમ કોઈ વિશેષ આવેશને વશ થઈને તીર્થંકરો નિંદા કરે છે તેની તે વાણી ભાષા દ્વેષથી નીકળી હોવાને કારણે મૃષા કહેવાય છે.

યથા આવેશવશાત્ યઃકશ્ચિત્ તીર્થક્રુદાદીનામપિ નિન્દાં ભાષતે તદીયા સા ભાષા દ્વેષાદ્નિઃ-
સૃતત્વાત્ મૃષા વ્યપદિશ્યતે, એવમ્-‘હાસણિસ્સિયા૭’ હાસ્યનિઃસૃતા-હામ્યવશાત્ નિર્ગતા
ભાષા મૃષા ભવતિ યથા પરિહાસવશાત્ કશ્ચિદનૃતભાષણં કુરુતે તદીયા સા ભાષા મૃષા વ્ય-
પદિશ્યતે, એવમ્-‘ભયણિસ્સિયા૮’ ભયનિઃસૃતા-ભયાન્નિર્ગતા ભાષા મૃષા ભવતિ યથા યઃ
કશ્ચિચ્ચૌરાદિભ્યો ભીતઃ સન્ અયુક્તં ભાષતે તદીયા સા ભાષા ભયનિર્ગતત્વાદ્ મૃષા વ્યપદિ-
શ્યતે, તથા ‘અવસ્થાઈયા ણિસ્સિયા૯’ આખ્યાયિકાનિઃસૃતા ભાષા મૃષા ભવતિ યથા યઃકશ્ચિત્
કથાખ્યાનવશાદનૃતં ભાષતે તદીયા સા ભાષા આખ્યાનવશાદ્ નિર્ગતત્વાદ્ મૃષા વ્યપદિ-
શ્યતે, એવમ્-‘ઉવઘાઈયણિસ્સિયા૧૦’ ઔપધાતિકનિઃસૃતા ઉપધાતવશાન્નિર્ગતા ભાષા મૃષા
ભવતિ યથા યઃકશ્ચિદ્ ઉપધાતવશાત્ તસ્કરસ્ત્વમિત્યાદિ ભાષતે તદીયા સા ભાષા ઉપધાતનિ-
ર્ગતત્વાદ્ મૃષા વ્યપદિશ્યતે, અથૈતાસામપિ મૃષા ભાષાણાં સંગ્રહણીં ગાથાગાઢ-‘કોઢે માણે

હસ કી ભાષા દ્વેષ સે નિકલી હોને કે કારણ મૃષા કહલાતી હૈ ।

(૭) હાસ્યનિસૃતા-હંસી-મજાક મેં ચોલી જાને વાલી ભાષા ભી અસત્ય હૈ,
અતઃ યદિ કોઈ પરિહાસ કે વશીમૃત હોકર અસત્ય ભાષણ કરતા હૈ તો ઉસકી
ભાષા મૃષા હૈ ।

(૮) ભયનિસૃતા-ભય સે નિકલી ભાષા ભી અસત્ય હોતી હૈ । કોઈ ચોરોં
આદિ સે ઢર કર અયુક્ત ભાષણ કરતા હૈ તો હસ કી ભાષા ભયનિર્ગત હોને
સે મૃષા કહલાતી હૈ ।

(૯) આખ્યાયિકાનિસૃત- જો કોઈ કથા-કહાની કહતા હુઆ અસત્ય ભાષણ
કરતા હૈ, ઉસકી ભાષા આખ્યાયિકા નિસૃત કહલાતી હૈ ઓર એસી ભાષા
અસત્ય હૈ ।

(૧૦) ઔપધાતિકનિસૃતા-ઉપધાત કે કારણ નિકલી હુઈ ભાષા મૃષા કહ-
લાતી હૈ । ‘તૂ ચોર હૈ’ હસ પ્રકાર કી ભાષા ઉપધાતનિસૃત હોને સે મૃષા હૈ ।

હન મિથ્યા ભાષાઓં કી સંગ્રહણી ગાથા કહતે હૈં-(૧) ક્રોધ (૨) માન (૩)

(૭) હાસ્યનિસૃતા-મશકરીમા બોલાએલી ભાષા પણ અસત્ય હોય છે, તેથી યદિ
કોઈ પરિહાસને વશ થઈને અસત્ય ભાષણ કરે છે તો તેની ભાષા મૃષા છે.

(૮) ભયનિસૃતા-ભયથી નીકળેલી ભાષા પણ અસત્ય હોય છે. કોઈ ચોરો વિગેરેથી
ડરીને અયુક્ત ભાષણ કરે છે, તે તેની ભાષા ભયનિર્ગત હોવાથી મૃષા કહેવાય છે

(૯) આખ્યાયિકા નિસૃત-જે કોઈ કથા કહાણી કરતા અસત્ય ભાષણ કરે છે, તેની
ભાષા આખ્યાયિકાનિસૃત કહેવાય છે અને એવી બોલી અસત્ય છે.

(૧૦) ઔપધાતિક નિસૃતા-ઉપધાતના કારણે નીકળેલી ભાષા મૃષા કહેવાય છે. ‘તુ’
ચોર છે’ એ પ્રકારની ભાષા ઉપધાત નિસૃત હોવાથી મૃષા છે.

આ મિથ્યા ભાષાઓની સંગ્રહણી ગાથા કહે છે-(૧) ક્રોધ (૨) માન (૩) માન

માયા લોભે પિજ્જે તહેવ દોસે ય । હાસમણ અવહાઈય ઉવધાઈય ણિહિસયા દસમા ॥૧૧॥
 ક્રોધો, માનં, માયા, લોભઃ પેમ તથૈવ દ્વેષશ્ચ । હાસ્યં ભયમ્ આખ્યાયિકા ઉપધાતનિઃસૃતા
 દશમી ॥૧૧॥ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અપજ્જત્તિયા ણં મંતે ! કઙ્કિદિદા માસા પણ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત !
 અપર્યાપ્તિકા સ્વલુ માષા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદા
 પણ્ણત્તા’ અપર્યાપ્ના માષા દ્વિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘તં જહા-સચ્ચા મોસા અસચ્ચા મોસા યર’
 તથથા-સત્યામૃષા, અસત્યમૃષા ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સચ્ચા મોમા ણં મંતે ! માસા અપ-
 જ્જત્તિયા કતિવિદા પણ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! સત્યા મૃષા સ્વલુ માષા અપર્યાપ્તિકા કતિવિધા
 પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દસવિદા પણ્ણત્તા’ અપર્યાપ્તા સત્યા મૃષા માષા
 દશવિધા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘તં જહા-ઉપ્પણ્ણમિસ્સિયા ૧’ તથથા-ઉત્પન્નમિશ્રિતા ૧, ‘વિગતમિસ્સિ-
 યાર’ વિગતમિશ્રિતા ૨ ‘ઉપ્પણ્ણવિગયમિસ્સિયા ૩’ ઉત્પન્નવિગતમિશ્રિતા, ‘જીવમિસ્સિયા ૪’

માયા (૪) લોભ (૫) પ્રેમ (રાગ) (૬) દ્વેષ (૭) હાસ્ય (૮) ભય (૯) આખ્યાયિકા
 ઓર (૧૦) ઔપધાતિક, ઇનસે નિકલી હુઈ માષા મૃષા માષા હૈ । ॥૧૦॥

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! અપર્યાપ્તિકા માષા કે
 કિતને મેદ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અપર્યાપ્તિકા માષા દો પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ-એક
 સત્યામૃષા અર્થાત્ ઉભયરૂપ (મિશ્ર) માષા, દૂસરી અસત્યામૃષા અર્થાત્ વ્યવ-
 હાર માષા જિસે ન સત્ય ઓર ન અસત્ય મેં હી ગિના જાતા હૈ । ઇસે અનુભય
 માષા મી કહતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! સત્યામૃષા અપર્યાપ્તિકા માષા
 કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સત્યામૃષા અપર્યાપ્તિકા માષા દસ પ્રકાર કી કહી ગઈ
 હૈ । વહ ઇસ પ્રકાર હૈ-(૧) ઉત્પન્નમિશ્રિતા (૨) વિગતમિશ્રિતા (૩) ઉત્પન્ન વિગત-

(૪) લોભ (૫) પ્રેમ (૬) દ્વેષ (૭) હાસ્ય (૮) ભય (૯) આખ્યાયિકા અને (૧૦) ઔપ-
 ધાતિક, એમનાથી નીકળેલી માષા મૃષા છે ॥ ૧ ॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! અપર્યાપ્તિકા માષાના કેટલા ભેદ છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! અપર્યાપ્તિકા માષા બે પ્રકારની કહેલી છે-એક સત્યા
 મૃષા માષા અર્થાત્ ઉભય રૂપ (મિશ્ર) માષા, બીજી અસત્ય મૃષા અર્થાત્ વ્યવહાર માષા
 જે ન સત્યમા કે ન અસત્યમા ગણાય છે તેને અનુભય માષા પણ કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવાન્ ! સત્યા મૃષા અપર્યાપ્તિકા માષા કેટલા
 પ્રકારની કહેલી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! સત્યામૃષા અપર્યાપ્તિકા માષા દશ પ્રકારની કહેલી છે, તે આ
 પ્રકારે છે .-(૧) ઉત્પન્ન મિશ્રિતા (૨) વિગત મિશ્રિતા (૩) ઉત્પન્ન વિગત મિશ્રિતા (૪) ભય

જીવમિશ્રિતા ૪, 'અજીવમિસ્સિયા ૫, અજીવમિશ્રિતા ૫, 'જીવાજીવમિસ્સિયા ૬' જીવાજીવ-
મિશ્રિતા ૬, 'અનંતમિસ્સિયા ૭, અનંતમિશ્રિતા, 'પરિત્તમિસ્સિયા ૮' પ્રત્યેકમિશ્રિતા ૮, 'અદ્વ-
મિસ્સિયા ૯' અદ્વામિશ્રિતા ૯ 'અદ્વદ્વામિસ્સિયા ૧૦' અદ્વાદ્વામિશ્રિતા ૧૦, તત્ર અનુત્પન્નૈઃ સહ
સંખ્યાપૂરણાર્થમ્ ઉત્પન્ના મિશ્રિતા યત્ર સા ઉત્પન્નમિશ્રિતા સત્યામૃષા ભાષા ભવતિ, યથા
ક્સ્મિન્નિગરે ગામે વા ન્યુનેષુ અધિકેષુ વા ગિથુષુ ઉત્પન્નેષુ અઘાસ્મિન નગરે દશશિશુવ
ઉત્પન્ના इत्यादि भाषा उत्पन्नमिश्रिता सत्यामृषा व्यपदिष्यते १ एवम् अविगतैः सह संख्या-
पूरणार्थं विगताः-मृता, मिश्रिता यत्र सा विगतमिश्रिता सत्यामृषा भाषा भवति, यथा
पूर्वोक्तरीत्याैव कुत्रचित् स्थाने न्युनेषु अधिकेषु वा वृद्धेषु मृतेषु अघास्मिन् नगरे द्वादश वृद्धा
मिश्रिता (४) जीवमिश्रिता (५) अजीवमिश्रिता (६) जीवाजीवमिश्रिता (७)
अनन्तमिश्रिता (८) प्रत्येकमिश्रिता (९) अद्वामिश्रिता और (१०) अद्वद्वामि-
श्रिता । इनका स्वरूप इस प्रकार है-

(૧) ઉત્પન્નમિશ્રિતા-અનુત્પન્નોં કે સાથ સંખ્યા કી પૂર્તિ કે લિષ્ જિસ મેં
ઉત્પન્નોં કો મિલા દિયા જાય, વહ ઉત્પન્નમિશ્રિતા સત્યામૃષા ભાષા કહલાતી
હૈ । યથા-કિસી ગ્રામ યા નગર મેં વામ યા અધિક શિશુઓં કા જન્મ હોને પર
બી એસા કહના કિ-આજ્ હસ નગર મેં દશ વાલકોં કા જન્મ હુઆ હૈ । इत्यादि
प्रकार की भाषा उत्पन्नमिश्रिता सत्यामृषा भाषा कहलाती है ।

(૨) વિગતમિશ્રિતા-વિગત કા અર્થ હૈ મૃત ઔર જો જો મૃત ન હો વહ
અવિગત હૈ । અવિગતોં કે સાથ, સંખ્યા કી પૂર્તિ કે હેતુ જિસ મેં વિગત અર્થાત્
મૃતકોં કો મિલા દિયા જાય, વહ ભાષા વિગતમિશ્રિતા સત્યામૃષા કહલાતી હૈ ।
जैसे पहले की ही भांति किसी ग्राम या नगरादि में न्यून या अधिक वृद्ध जनों

મિશ્રિતા (૫) અણ્વ મિશ્રિતા (૬) છવાણ્વ મિશ્રિતા (૭) અનન્ત મિશ્રિતા (૮) પ્રત્યેક
મિશ્રિતા (૯) અદ્વામિશ્રિતા (૧૦) અને અદ્વદ્વા મિશ્રિતા.

તેમનુ સ્વરૂપ આ રીતે છે-

(૧) ઉત્પન્નમિશ્રિતા-અનુત્પન્નોની સાથે, સખ્યાની પૂર્તિને માટે જેમા ઉત્પન્નો
મેળવી દેવાય, તે ઉત્પન્ન મિશ્રિતા ભાષા સત્યામૃષા કહેવાય છે. જેમ કોઈ ગામ કે
નગરમાં બોહા કે વધારે બાળકોનો જન્મ થવા છતાં પણ એમ કહેવું કે-આજ્ આ
નગરમાં દશ બાળકોનો જન્મ થયો છે. આવા પ્રકારની ભાષા ઉત્પન્ન મિશ્રિતા સત્યા
મૃષા ભાષા કહેવાય છે.

(૨) વિગત મિશ્રિતા-વિગતનો અર્થ છે મૃત અને જે મૃત ન હોય તે અવિગત
છે. અવિગતોની સાથે સખ્યાની પૂર્તિના હેતુ જેમા વિગત અર્થાત્ વિગતો ને મેળવી
દેવાય તે ભાષા વિગત મિશ્રિતા સત્યમૃષા કહેવાય છે. જેમ પહેલાની જેમ કોઈ ગામ કે
નગરમાં ન્યૂન અગર અધિક, વૃદ્ધ જનોના મરણનાં એમ કહેવું કે-આજ્ આ નગરમાં

વિગતાઃ—મૃતા इत्यादि भाषा विगतमिश्रिता सत्या मृषा व्यपदिश्यते२ तथा जन्मनो मरणस्य च कृतनियतपरिणामस्य विसंवादेनामिश्राने सति उत्पन्न विगतमिश्रिता सत्या मृषा भाषा भवति, उत्पन्नानां मृतानाञ्च नियतसंख्यं । क्तानामन्यैः सह मिश्रितत्वात्३ तथा प्रचुराणां कतिपयानाञ्च मृतानां शब्दादीनामेकस्मिन् राशौ दृष्टे सति 'महान् जीवराशिरयम्' इत्येवं भाषा जीवमिश्रिता सत्या मृषा भवति, अस्या भाषायाः जीवत्सु सत्यत्वात् मृतेषु मृषात्वात् सत्या मृषात्वं बोध्यम्४, एवम्—प्रचुरेषु मृतेषु कतिपयेषु जीवत्सु एकत्र स्थाने राशी कृत्य स्थापितेषु शब्दादिषु 'महान् मृतो जीवराशिरयम्' इत्येवं भाषा अजीवमिश्रिता सत्या मृषा भवति, अस्या अपि मृतेषु सत्यत्वात् जीवत्सु मृषात्वात् सत्या मृषात्वं व्यपदिश्यते५, तथा तस्मिन्नेव के मरने पर ऐसा कहना कि आज इस नगर में बारह बूढ़े मर गए ! यह भाषा विगतमिश्रिता सत्यामृषा भाषा कहलाती है ।

(૩) ઉત્પન્નવિગતમિશ્રિતા—જન્મ ઓર મરણ દોનોં કી સંખ્યા નિયત હોને પર ખી ઉસ મેં ગઢ બઢ કરકે કહતા ઉત્પન્નવિગતમિશ્રિતા સત્યામૃષા ભાષા કહલાતી હૈ । ક્યોંકિ ઉત્પન્નોં ઓર મૃતોં કી સંખ્યા તો નિયત હૈ, મગર ઉસમેં ઓરોં કો મિલા દિયા જાતા હૈ ।

(૪) જીવમિશ્રિતા—તથા શંખોં કી ऐसी राशि हो जिस में बहुत से जीवित हो और कुछ मृत हों, उस एक राशि को देख कर कहना कि 'कितनी बड़ी जीवराशि है' यह भी मिश्रिता सत्यामृषा भाषा है, क्योंकि यह भाषा जीवित शंखों की अपेक्षा से सत्य है और मृत शंखों की अपेक्षा से मृषा है । इस पर यह जीव मिश्रिता भाषा है ।

(૫) અજીવમિશ્રિતા—બહુત સે મૃતકોં ઓર કતિપય જીવિતોં કી एक राशि को हुई हो, ऐसे शंखों आदि को देखकर कहना कि 'कितनी बड़ी मृतकों की राशि है।' इस प्रकार की भाषा अजीव मिश्रिता सत्यामृषा भाषा कहलाती है ।

૧૨ ઘરડાઓ મરી ગયા. આ ભાષા વિગત મિશ્રિતા સત્યામૃષા ભાષા કહેવાય છે.

(૩) ઉત્પન્ન વિગત મિશ્રિતા—જન્મ અને મરણ બન્નેની સંખ્યા નિયત હોય ત્યારે પણ તેમાં ગડબડ કરીને કહેવું તે ઉત્પન્ન વિગત મિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા કહેવાય છે કેમકે ઉત્પન્નો અને મૃતોની સંખ્યા તો નક્કી છે પણ તેમાં ખીલ કહેવાય છે.

(૪) જીવમિશ્રિતા—તથા શંખોનાં એવો સમૂહ હોય કે જેમાં ઘણા જીવિત હોય અને કેટલાક મૃત હોય તેવા એક સમૂહને જોઈને કહેવું કે 'કેટલો મોટો જીવ સમૂહ છે' આ પણ મિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા છે, કેમકે આ ભાષા જીવિત શંખોની અપેક્ષાએ સત્ય છે અને મૃત શંખોની અપેક્ષાએ મૃષા છે આ રીતે આ જીવ મિશ્રિતા ભાષા છે.

(૫) અજીવ મિશ્રિતા—ઘણા મૃતકો અને કેટલાક જીવિતોનો એક સમૂહ કયોં હોય એવા શંખ વિગેરેને જોઈને કહેવું કે 'કેટલો મોટો મૃતકોનો સમૂહ છે' આ પ્રકારની

રાશી એતાવન્તોડજીવન્તિ એતાવન્ન્શ્રાત્ર મૃતાઃ સન્તિ इत्येवं नियमेनावधारणं कुर्वतो भाषा विसंवादे सति जीवाजीवमिश्रिता सत्या मृषा भवति नियतसंख्यावधारणस्य मृवात्वात् जीवा-जीवांशे सत्यत्वाच्च सत्यामृषात्वं व्यपदिश्यते६ तथा मृत्कमृत्जननादिक्रमनन्तरायं तस्यैव विद्यमानैः परिपाण्डुपत्रै रन्येन वा केनचित् प्रत्येकवनस्पतिना मिश्रित दृष्ट्वा सर्वोऽप्येपोऽनन्तकायिक इत्येवं भाषा अनन्तमिश्रिता सत्या मृषा भवति७, एवं प्रत्येकवनस्पतिसंघातम् अनन्तकायिकेन सह राशी कृत्य संस्थापितं विलोक्य 'सर्वोऽपि प्रत्येकवनस्पतिरयम्' इत्येव भाषा प्रत्येक मिश्रिता सत्या मृषा भवति८ तथा अद्धा-कालो दिवसादि मिश्रितो यथा क्योंकि यह भाषा भी मृतकों की अपेक्षा से सत्य और जीवितों की अपेक्षा से असत्य है ।

(૬) जीवा जीवमिश्रिता-उसी पूर्वोक्त राशि को देखकर 'इसमें इतने मृतक हैं, इतने जीवित हैं, इस प्रकार नियत रूप से निश्चित करके, संख्या में विसंवाद होने पर भी घोलना जीवाजीवमिश्रिता भाषा है । यहां संख्या निश्चित कहना मृषा है, मगर जीवों और अजीवों की विद्यमानता सत्य है, अतएव यह जीवाजीवमिश्रिता सत्यामृषा है ।

(૭) अनन्तमिश्रिता-सूली गाजर आदि अनन्तकाय कहलाते हैं । उसके साथ कुछ प्रत्येकवनस्पतिकायिक भी मिले हुए हों, ऐसी स्थिति में यह कहना कि-'यह सब अनन्तकायिक है' यह भाषा अनन्तमिश्रित सत्यामृषा भाषा कहलाती है ।

(૮) प्रत्येकमिश्रिता-प्रत्येकवनस्पतिकाय का समूह अनन्त कायिक के साथ ढेर करके रक्खा हो । उसे देखकर कहना कि 'यह सब प्रत्येक वनस्पति है ।' इस प्रकार की भाषा प्रत्येक मिश्रिता सत्यामृषा भाषा है ।

ભાષા અણુવમિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા કહેવાય છે. કેમકે આ ભાષા પણ મૃતકોની અપેક્ષાએ સત્ય અને જીવિતોની અપેક્ષાએ અસત્ય છે.

(૬) જીવાજીવ મિશ્રિતા-એજ પૂર્વોક્ત સમૂહને જોઈ ને 'એમાં આટલા મૃતક છે, આટલા જીવિત છે. એ પ્રકારે નક્કી કરીને સખ્યામાં વિસંવાદ હોવાકતાં કહેવું' તે જીવાજીવ મિશ્રિતા ભાષા છે, એમાં નક્કી સખ્યા કહેવી તે મૃષા છે, પણ જીવો અને અજીવોની વિદ્યમાનતા સત્ય છે, તેથી આ જીવાજીવમિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા છે.

(૭) અનન્તમિશ્રિતા-મૂળા, ગાજર આદિ અનન્તકાય કહેવાય છે. તેમની સાથે કેટલાક પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયિક પણ ભળેલા હોય. આવી સ્થિતિમાં તે કહે છે કે-'આખધા અનન્ત કાયિક છે' આ ભાષા અનન્ત મિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા કહેવાય છે

(૮) પ્રત્યેક મિશ્રિતા-પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયનો સમૂહ અનન્તકાયિકની સાથે ઢગલો કરી રાખ્યો હોય. તેને જોઈને કહેવું કે 'આ ખધા પ્રત્યેક વનસ્પતિ છે' આ પ્રકારની ભાષા પ્રત્યેક મિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા છે.

સાઽદ્દામિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભવતિ, યથા કશ્ચિન્ કશ્ચિજ્જનં દિવસે સત્યપિ ત્વરયન્નાહ-ઉત્તિ-
ષ્ઠ રાત્રિઃ સંજાતા, રાત્રૌ વા સત્યામેવ 'ઉત્તિષ્ઠ રવિરુદિત' इत्येवं भाषा अद्धामिश्रिता सत्या
मृषा व्यपदिश्यते, तथा अद्धाद्धादिनादिकालैकदेशो मिश्रिता यथा सा अद्धाद्धा मिश्रिता
सत्या मृषा भाषा भवति यथा कश्चिज्जनः कश्चित् त्वरयन् प्रथमपौरुष्यां सत्यामेवाह-गच्छ
मध्याह्नः संजात इत्येवं भाषा अद्धाद्धा मिश्रिता सत्या मृषा व्यपदिश्यते, गौतमः पृच्छति-
'असच्चा मोसा णं भंते ! भासा अपज्जत्तिया कश्चिहा पणत्ता ?' हे भदन्त ! असत्या मृषा
पूर्वोक्त सत्या मृषा मिन्ना खलु भाषा अपर्याप्तिका कतिमिधा प्रज्ञप्ता ? भगवानाह-'गोयमा !'
हे गौतम ! 'दुवालसविहा पणत्ता' असत्या मृषा भाषा अपर्याप्ता द्वादशविधा प्रज्ञप्ता, 'तं

(૯) અદ્દામિશ્રિતા-અદ્દા કા અર્થ છે-કાલ । જિસ ભાષા કે દ્વારા કાલ કો દિવસ આદિ કે સાથ મિલા દિયા જાય, વહ અદ્દામિશ્રિત સત્યામૃષા ભાષા કહ-
લાતી છે । જૈસે-કુછ દિન શેષ હોને પર ભી જલ્દી કરતા હુઆ કોઈ કિસી સે
કહતા છે-જલ્દી ઉઠો, રાત હો ગઈ છે । અથવા કુછ રાત્રિ શેષ હોને પર ભી કહના
કિ-ઉઠો, દિન ઊગ આયા છે ।

(૧૦) અદ્દાદ્દા મિશ્રિતા-અદ્દાદ્દા અર્થાત્ દિન આદિ કાલકા એક અંશ । જિસ
ભાષા કે દ્વારા ડસકા મિશ્રણ કર દિયા જાય વહ અદ્દાદ્દામિશ્રિતા સત્યામૃષા
ભાષા કહલાતી છે । જૈસે જલ્દી કરતા હુઆ કોઈ પહલા પ્રહર હોને પર ભી
કિસી સે કહતા છે-જલ્દી જાઓ, દોપહર હો ગઈ । ઇસ પ્રકાર કી ભાષા અદ્દાદ્દા-
મિશ્રિતા સત્યામૃષા છે ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! અપર્યાપ્તિકા અસત્યા મૃષા
ભાષા અર્થાત્ વ્યવહાર ભાષા કિનને પ્રકાર કી છે ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! અપર્યાપ્ત અસત્યામૃષા ભાષા બારહ પ્રકાર

(૯) અદ્દામિશ્રિતા-અદ્દાનો અર્થ છે કાલ. જે ભાષા દ્વારા કાળને દિવસ આદિની
સાથે મેળવી દેવાય, તે અદ્દામિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા કહેવાય છે. જેમ-કાંઈક દિવસ શેષ
રહેતા પણ જલ્દી કરવા માટે કાંઈ કાંઈને કહે છે 'જલ્દી ઉઠો રાત પડી ગઈ છે અથવા
થોડી રાત્રિ બાકી રહેતા પણ કહેવું કે, ઉઠો દિવસ ઊગી ગયો છે ।

(૧૦) અદ્દાદ્દામિશ્રિતા-અદ્દાદ્દા અર્થાત્ દિન આદિ કાળનો એક અંશ જે ભાષાના
દ્વારા તેનું મિશ્રણ કરી દેવાય, તે અદ્દાદ્દા મિશ્રિતા સત્યા મૃષા ભાષા કહેવાય છે, જેમકે
ઉતાવળ કરતો કોઈ પહેલો પ્રહર થયો હોવા છતાં પણ કહે છે જલ્દી જાવ, જે પ્રહર
થઈ ગયો છે આ પ્રકારની ભાષા અદ્દાદ્દામિશ્રિતા સત્ય મૃષા ભાષા છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃપ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! અપર્યાપ્તિકા અસત્યા મૃષા ભાષા
અર્થાત્ વ્યવહાર ભાષા કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! અપર્યાપ્ત અસત્યા મૃષા ભાષા બાર

જહા આમંતળી૧' તચ્ચથા-અમન્તળી, 'આણમળી૨' આજ્ઞાપની, 'યાચની૩' યાચની, તહ પૃચ્છળી ય ૪' તથા પૃચ્છની ચ, 'પણવળી ૫' પ્રજ્ઞાપની, 'પચ્ચમ્ણાળી માસા' પ્રત્યાખ્યાની માષા ૬ 'માસા ઇચ્છાણુલોમા ૭ ય' માષા ઇચ્છાણુલોમા ચ ॥૧॥ 'અણમિગ્ગહિયા મામા ૮' અનભિગ્ગહીતા માષા 'માસા ય અભિગ્ગહમિ વોદ્ધવ્વા ૯' માષા ચ અભિગ્ગહીતા વોદ્ધવ્વા । 'સંસયકરળી માસા ૧૦' સંશયકરળી માષા, 'વોગહ' ૧૧, વ્યાકૃતા, 'અવોગહા ચેવ ૧૨' અવ્યાકૃતા ચેવ ॥૨॥ ઇતિ, તત્ર આમન્તળી માષા-યથા હે જિનદત્ત ! ઇત્યાદિ, ઇયં હિ પૂર્વોક્ત સત્યાદિ માષાત્રયલક્ષણ શૂન્યત્વાન્ન સત્યા ભવતિ નાપિ મૃષા, નો વા સત્યા મૃષા કિન્તુ કેવલં વ્યવહારમાત્ર પ્રવર્તકત્વાદ્ અસત્યા મૃષા વ્યપદિશ્યતે, એવમગ્રેઽપિ સ્વયમ્મહનીયમ્ ૧ આજ્ઞા-પની ખલુ માષા-આજ્ઞાપ્યતેઽનયા, ઇતિ વ્યુત્પત્ત્યા પરસ્ય કાર્યે પ્રવર્તની ભવતિ, યથા-'ઇદં કાર્યં કુરુ' ઇત્યાદિ૨, યાચની માષા-કસ્યાપિ વસ્તુવિશેષસ્ય માર્ગણાદિ રૂપા ભવતિ, યથા

કી હૈ । वह इस प्रकार है (१) आमंत्रणी (२) आज्ञापनी (३) याचनी (४) पृच्छनी (५) प्रज्ञापनी (६) प्रत्याख्यानी (७) इच्छाणुलोमा (८) अनभिगृहीता (९) अभि-गृहीता (१०) संशयकरणी (११) व्याकृता और (१२) अव्याकृता । इनका स्व-रूप निम्नलिखित है ।

(૧) આમંત્રણી-સંબોધન સૂચક ભાષા, જેસે-હે જિનદત્ત ! ઇત્યાદિ । યહ માષા પૂર્વોક્ત સત્ય અસત્ય ઓર મિશ્ર, હન તીનો પ્રકાર કી માષાઓ કે લક્ષણ સે વિલક્ષણ હોને કે કારણ ન સત્ય કહલાતી હૈ, ન અસત્ય કહી જાતી હૈ ઓર ન સત્યા સત્ય હી । યહ માષા કેવલ વ્યવહાર પ્રવર્તક હૈ, અતઃએવ અસત્યામૃષા કહલાતી હૈ । આગે બી ઇસી પ્રકાર સમજ લેના ચાહિયે ।

(૨) આજ્ઞાપની-જિસકે દ્વારા દૂસરે કો કિસી પ્રકાર કી આજ્ઞાદી જાય । હસ પ્રકાર જો માષા દૂસરે કો કિસી કાર્ય મેં પ્રવૃત્ત કરને વાલી હો વહ આજ્ઞા-પની માષા હૈ । જેસે-'તુમ યહ કરો ।'

પ્રકારની છે તે આ પ્રકારે છે-(૧) આમંત્રણી (૨) આજ્ઞાપની (૩) યાચની (૪) પૃચ્છની (૫) પ્રજ્ઞાપની (૬) પ્રત્યાખ્યાની (૭) ઇચ્છાણુલોમા (૮) અનભિગૃહીતા (૯) અભિગૃહીતા (૧૦) સંશય કરણી (૧૧) વ્યાકૃતા અને (૧૨) અવ્યાકૃતા (તેમનું સ્વરૂપ નિમ્નદર્શિત છે)

(૧) આમંત્રણી-સંબોધન સૂચક ભાષા, જેમકે-હે જિનદત્ત ! વિગેરે આ ભાષા પૂર્વોક્ત સત્ય, અસત્ય, અને મિશ્ર આ ત્રણે પ્રકારની ભાષાઓના લક્ષણથી વિલક્ષ હોવાને કારણે નથી સત્ય કહેવાતી, નથી અસત્ય કહેવાતી અને નથી સત્યાસત્ય. આ ભાષા કેવળ વ્યવહાર પ્રવર્તક છે. તેથી જ અસત્યા મૃષા કહેવાય છે. આગળ પશુ એ રીતે સમજ લેવું જોઈએ.

(૨) આજ્ઞાપની-જેના દ્વારા બીજાને કોઈ પ્રકારની આજ્ઞા અપાય, એ પ્રકારની જે ભાષા બીજાને કોઈ કાર્યમાં પ્રવૃત્ત કરનારી હોય તે ભાષા આજ્ઞાપની ભાષા છે જેમકે, 'તમે આ કરો'

‘દેહિ’ इत्येवं भाषणम्३ पृच्छनी भाषा-अनिश्चितस्य संदिग्धस्य कस्यचिदर्थस्य विनिश्चयाय तद्विदां सविधे प्रेरणा रूपा भवति यथा कश्चिद् विज्ञो जनः कंचिच्छब्दार्थमज्ञानानस्तद्विज्ञं पृच्छति-अस्य शब्दस्य कोऽर्थः? इति मां प्रतिबोध्य’ इत्येवं रूपा बोध्या४ प्रज्ञापनी भाषा-विनीतच्छात्रादिजनेभ्य उपदेशरूपा भवति यथा प्राणिवधान्निवृत्ताः प्राणिनो भवान्तरे दीर्घायुषो भवन्ति, इत्येवं बोध्यम् तथा चोक्तम् -‘प्राणि वहाउ नियत्ता हवन्ति दीहाउया अरोगाय । एवमाई पण्णत्ता पण्णवणी वीयरगेहि ॥१॥ प्राणिवधान्निवृत्ता भवन्ति दीर्घायुषोऽरोगाश्च । एवमाद्या प्रज्ञप्ता प्रज्ञापनी वीतरागैः ॥१॥ इति ५, प्रत्याख्यायतेऽनयेति व्युत्पत्त्या

(૩) યાચની-કિસી સે કિસી વસ્તુ કી યાચના કરને કે લિએ પ્રયુક્ત કી જાને વાલી ભાષા યાચની કહલાતી હૈ, જૈસે-‘દીજિએ’ હસ પ્રકાર કહના ।

(૪) પૃચ્છની-કિસી અનિશ્ચિત-સંદિગ્ધ બાત કો નિશ્ચિત કરને કે લિએ ઉસકે વિશિષ્ટ વેસા કે સમક્ષ અપની જિજ્ઞાસા નિવેદન કરને વાલી ભાષા પૃચ્છની ભાષા કહલાતી હૈ, જૈસે કોઈ અજ્ઞ જન કિસી શબ્દ કા અર્થ ન જાનતા હુઆ કિસી વિજ્ઞ સે પ્રશ્ન કરતા હૈ-‘હસ શબ્દ કા અર્થ કયા હૈ, મુજ્હે સમજાહૈ’ इत्यादि ।

(૫) પ્રજ્ઞાપની-પ્રજ્ઞાપની ભાષા વિનીત છાત્ર આદિ જનોં કે લિએ ઉપદેશ રૂપ હોતી હૈ, જૈસે જો પ્રાણી પ્રાણિવધ કે ત્યાગી હોતે હૈં, વે ભવાન્તર મેં દીર્ઘ-જીવી હોતે હૈં । કહા મી હૈ-‘જો જોવધ સે નિવૃત્ત હોતે હૈં, વે દીર્ઘાયુ ઓર નીરોગ હોતે હૈં, इत्यादि ઉપદેશરૂપ ભાષા કો વીતરાગ દેવોં ને પ્રજ્ઞાપની ભાષા કહા હૈ ॥૧॥

(૬) પ્રત્યાખ્યાની-જિસ ભાષા કે દ્વારા પ્રત્યાખ્યાન પ્રકટ કિયા જાય વહ પ્રત્યાખ્યાની ભાષા । કિસી વસ્તુ કી યાચના કરને પર ઉસકો દેને કે નિષેધ કે

(૩) યાચની-કોઈની પાસે વસ્તુની યાચના કરવા માટે પ્રયુક્ત કરાતી ભાષા યાચની કહેવાય છે. જેમકે, ‘આપો’ એ રીતે કહેવું.

(૪) પૃચ્છની-કોઈ અનિશ્ચિત-સંદિગ્ધ વાતનો નિશ્ચય કરવા માટે તેના વિશિષ્ટ બાણુકારના સમક્ષ પોતાની જિજ્ઞાસા નિવેદન કરનારી ભાષા પૃચ્છની ભાષા કહેવાય છે, જેમકે, કોઈ અજ્ઞ જન કોઈ શબ્દનો અર્થ ન બાણુતો કોઈ કોઈ વિજ્ઞને પ્રશ્ન કરે છે-‘આ શબ્દનો અર્થ શો છે’ મને સમજાવો વિગેરે

(૫) પ્રજ્ઞાપની-પ્રજ્ઞાપની ભાષા વિનીત આદિ છાત્રજનોને જે ઉપદેશ રૂપ હોય છે, જે પ્રાણી પ્રાણીવધનો ત્યાગી હોય છે તે ભવાન્તરમા દીર્ઘ જીવી થાય છે કહ્યું પણ છે- (જે જીવવધથી નિવૃત્ત થાય છે, તે દીર્ઘાયુ અને નિરોગી હોય છે. વિગેરે ઉપદેશ રૂપ ભાષાને વીતરાગ દેવોએ પ્રજ્ઞાપની ભાષા કહી છે ॥ ૧ ॥

(૬) પ્રત્યાખ્યાની-જે ભાષા દ્વારા પ્રત્યાખ્યાન પ્રગટ કરાય તે પ્રત્યાખ્યાની ભાષા. કોઈ વસ્તુની માગણી કરતા તેને દેવતાના રૂપમા આ ભાષાનો પ્રયોગ કરાય છે. જેમકે

યાચમાનસ્ય પ્રતિપેધવચનરૂપા ભવતિ યથા-‘ઇદં વસ્તુ તુમ્યં ન દાસ્યામિ’ इत्येवं बोध्यम् ६, इच्छानुलोमा भाषा-इच्छाया अनुलोमम् आनुकूल्य मित्यर्थेन वक्तुरित्यवचनसमर्थन रूपा भवति यथा कश्चित् किञ्चित्कार्यमारभमाणकश्चिज्जनं किञ्चित्पृच्छति ततः स आह-भवान् एतत्कार्यं करोतु ममापि एतदभिप्रेतम्” इत्येवं बोध्यम् ७, अनभिगृहीता भाषा प्रतिनियतार्थानवधारणरूपा भवति तथा बहुषु कार्येषु उपस्थितेषु कश्चित् कश्चित्पृच्छति-किमधुना करोमि ? इति, ततः स आह-यत्प्रतिभासते तत्कुरु’ इत्येवं बोध्यम् ८, अभिगृहीता भाषा प्रतिनियतार्थानवधारणरूपा भवति यथा-इदं कार्यमधुना कर्तव्यम् इदं न कर्तव्यम्’ इत्येवं

રૂપ મેં હસ ભાષા કા પ્રયોગ કિયા જાના હૈ, જૈસે-‘ગ્રહ વસ્તુ મેં તુમ્હેં નહીં દૂંગા ।’

(૭) इच्छानुलोमा-જો ભાષા इच्छा के अनुकूल हो, अर्थात् वक्ता के इष्ट अर्थ का समर्थन करने वाली हो, वह इच्छानुलोमा भाषा कहलाती है । जैसे-कोई किसी कार्य को आरंभ करते समय किसी से पूछता है । जिससे पूछता है, वह कहता है-‘आप यह कार्य कीजिए, इसमें मेरी अनुमति है ।’ इस प्रकार की भाषा इच्छानु लोमा कहलाती है ।

(८) अनभिगृहीता-जो भाषा किसी नियत अर्थ का अवधारण न करने वाली हो, अर्थात् नियत रूप न हो, जैसे कोई किसी से पूछता है-बहुत से कार्य उपस्थित हैं, उन में से इस समय कौन-सा कार्य करूं ? तब उसे कोई उत्तर दाता कहता है-‘जो ठीक समझो सो करो ।’ इस भाषा से किसी विशिष्ट कार्य का निर्णय नहीं होता, अतएव इसे अनभिगृहीता भाषा कहते हैं ।

(९) अभिगृहीता-जो भाषा किसी नियत अर्थ का निश्चय करने वाली हो, जैसे-‘इस समय अमुक कार्य करो, दूसरा कोई कार्य न करो’ इस प्रकार की भाषा अभिगृहीता है ।

‘આ વસ્તુ હું, તમને નહી આપું’

(૭) इच्छानुलोमा-જે ભાષા इच्छाને अनुकूल होय अर्थात् वक्तृताના इष्ट अर्थ‘नु’ સમર્થન કરવાવાળી હોય તે इच्छानुलोमा ભાષા કહેવાય છે. જેમકે, કોઈ કોઈ કાર્યનો આરંભ કરતી વખતે કોઈને પૂછે છે. જેને પૂછે છે તે કહે છે ‘આપ આ કાર્ય કરો એમાં મારી અનુમતી છે, આ બાતની ભાષા इच्छानुलोमा કહેવાય છે.

(८) अनभिगृहीता-જે ભાષા કોઈ ચોક્કસ અર્થને અવધારણ ન કરનારી હોય અર્થાત્ નિયત ન હોય, જેમકે કોઈ કોઈને પૂછે છે-ઘણા કાર્ય ઉપસ્થિત છે, તેઓમાંથી આ વખતે કયું કાર્ય કર ? ત્યારે તેને ઉત્તરદાતા કહે છે ‘જે ઠીક લાગે તે કરો’ આ ભાષાથી કોઈ વિશિષ્ટ કાર્યનો નિર્ણય નથી થતો, તેથી જ તેને અનભિગૃહીતા ભાષા કહે છે.

(९) अभिगृहीता-જે ભાષા નિયત અર્થનો નિશ્ચય કરવાવાળી હોય જેમકે, ‘આ વખતે અમુક કાર્ય કરો’ બીજું કોઈ કાર્ય ન કરો, આ પ્રકારની ભાષા અભિગૃહીતા છે

ઘોઘ્યમ્ ૧, સંશયકરણી ભાષા-અનૈકાર્થામિધાયકતયા પરસ્ય સંશયોત્પાદકરૂપા મવતિ
 યથા-‘સૈન્ધવમાનય’ इत्यत्र सैन्धव शब्दस्य लवण घोटकवच्च पुरुषार्थकतया संशयोत्पादकत्वं
 मवति १०, વ્યાકૃતા ભાષા સ્પષ્ટાર્થકરૂપા મવતિ યથા ઘટોડ્યમ્ ૧૧, અવ્યાકૃતા ભાષા અતિ-
 નિગૂઢશબ્દાર્થરૂપા, અવ્યક્તાક્ષરપ્રયોગરૂપા વા મવતિ અનિશ્ચિતાર્થકત્વાદિતિ ॥ સૂ. ૫ ॥

જીવભાષકવક્તવ્યતા

મૂલ્ય-જીવા ણં મંતે ! કિં ભાસગા, અભાસગા ? ગોયમા ! જીવા
 ભાસગા વિ અભાસગા વિ, સે કેણટ્ટેણં મંતે ! एवं वुच्यते-जीवा भासगा
 वि अभासगा वि ? गोयमा ! जीवा दुविहा पणत्ता, तं जहा-संसार-
 समावण्णगा य, असंसारसमावण्णगा य, तत्थ णं जे ते असंसारसमा
 वण्णगा, ते णं सिद्धा, सिद्धा णं अभासगा, तत्थ णं जे ते संसारसमा-
 वण्णगा ते दुविहा पणत्ता, तं जहा-सेलेसी पडिवण्णगा य, असेलेसी

(૧૦) સંશયકરણી-જો ભાષા અનેક અર્થો કો પ્રકટ કરને થાલી હોને કે
 કારણ દૂસરે કે ચિત્ત મેં સંશય ઉત્પન્ન કરે જૈસે-‘સૈન્ધવ લે આઓ !’ સૈન્ધવ
 શબ્દ કે અનેક અર્થ હોતે હૈં, જૈસે-નમક, ઘોઢા, વચ્છા ઓર પુરુષ । અતઃપ્ર
 સૈન્ધવ શબ્દ કો સુનકર યહ સંશય ઉત્પન્ન હોતા હૈં કિ યહ નમક મંગવાતા હૈં,
 યા ઘોઢા આદિ યહ સંશય કરણી ભાષા હૈં ।

(૧૧) વ્યાકૃતા-જિસ ભાષા કા અર્થ સ્પષ્ટ હો, જૈસે-‘યહ ઘઢા હૈં ।’

(૧૨) અવ્યાકૃતા-જિસ ભાષા કા અર્થ અત્યન્ત હી ગૂઢ હો વહ અથવા
 અવ્યક્ત (અસ્પષ્ટ) અક્ષરોં કા પ્રયોગ કરના અવ્યાકૃતા ભાષા હૈં, ક્યોં કિ વહ
 ભાષા હી સમજ મેં નહીં આતી ।

યહ ઘારહ પ્રકાર કી અપર્યાપ્ત અસત્યામૃષા ભાષા હૈં, જો સાધુજનોં કે લિપ્
 મી ઘોલને યોગ્ય માની ગઈ હૈં ॥૫॥

(૧૦) સંશયકરણી-જે ભાષા અનેક અર્થોને કહેનારી હોવાને કારણે ખીળના ચિત્તમાં
 સંશય ઉત્પન્ન કરે, જેમકે, ‘સૈન્ધવ લઈ આવો’ સૈન્ધવ શબ્દના અનેક અર્થ થાય છે,
 જેમકે-મીઠું, ઘોડો, વચ્છ અને પુરુષ, તેથીજ સૈન્ધવ શબ્દને સાંભળીને આ સંશય ઉત્પન્ન
 થાય છે કે આ મીઠું મંગાવેલ છે કે ઘોડો વિગેરે આ સંશય કરણી ભાષા છે

(૧૧) વ્યાકૃતા-જે ભાષાનો અર્થ સ્પષ્ટ હોય, જેમકે, ‘આ ઘડો છે’

(૧૨) અવ્યાકૃતા-જે ભાષાનો અર્થ અત્યન્ત ગૂઢ હોય તે અથવા અવ્યક્ત (અસ્પષ્ટ)
 અક્ષરોનો પ્રયોગ કરનારી અવ્યાકૃતા ભાષા છે, જેમકે તે ભાષા જ સમજમાં નથી આવતી
 આ બાર પ્રકારની અપર્યાપ્ત અસત્યા મૃષા ભાષા છે, જે સાધુ પુરુષોને માટે પણ
 ખોલવા યોગ્ય માનેલી છે ॥ ૫. ॥

પડિવણ્ણગા ય, તત્થ ણં જે તે સેલેસી પડિવણ્ણગા, તે ણં અભાસગા, તત્થ ણં જે તે અસેલેસી પડિવણ્ણગા તે દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા—
 ઇગિંદિયા ય અણેગિંદિયા ય, તત્થ ણં જે તે ઇગિંદિયા તે ણં અભાસગા, તત્થ ણં જે તે અણેગિંદિયા તે દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા—પજ્જત્તગા ય, અપજ્જત્તગા ય, તત્થ ણં જે તે અપજ્જત્તગા તે ણં અભાસગા, તત્થ ણં જે તે પજ્જત્તગા તે ણં ભાસગા, સે ઇણ્ણટ્ટેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ—જીવા ભાસગા વિ, અભાસગા વિ, નેરહયાણં મંતે ! કિં ભાસગા, અભાસગા ? ગોયમા ! નેરહયા ભાસગા વિ, અભાસગા વિ, સે કેણ્ણટ્ટેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ નેરહયા ભાસગા વિ, અભાસગા વિ ? ગોયમા નેરહયા દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા—પજ્જત્તગા ય અપજ્જત્તગા ય, તત્થ ણં જે તે અપજ્જત્તગા તે ણં અભાસગા, તત્થ ણં જે તે પજ્જત્તગા તે ણં ભાસગા, સે ઇણ્ણટ્ટેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ—નેરહયા ભાસગા વિ, અભાસગા વિ. એવં ઇગિંદિયવજ્જાણં નિરંતરં માણિયઠ્ઠં ॥ સૂ. ૬ ॥

છાયા—જીવાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! કિં માપકાઃ, અમાપકાઃ ? ગૌતમ ! જીવા માપકા અપિ, અમાપકા અપિ, તત્ કેનાર્યેન મદન્ત ! એવમુચ્યતે—જીવા માપકા અપિ, અમાપકા અપિ ? ગૌતમ ! જીવાઃ દ્વિવિધા પ્રજ્ઞતાઃ, તથા—સંસારસમાપન્નકાશ્ચ, અસંસારસમાપન્નકાશ્ચ, તત્ર સ્વલ્પ

જીવ ભાષકવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(જીવા ણં મંતે ! કિં ભાસગા, અભાસગા ?) હે ભગવન્ ! જીવ ક્યાં ભાષક હૈં યા અભાષક હૈં ? (ગોયમા ! જીવા ભાસગા વિ અભાસગા વિ) હે ગૌતમ ! જીવ ભાષક મી હૈં, અભાષક મી હૈં (સે કેણ્ણટ્ટેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ—જીવા ભાસગા વિ, અભાસગા વિ ?) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈં કિ જીવ ભાષક મી હૈં, અભાષક મી હૈં ? (ગોયમા ! જીવા દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ !

એવ ભાષક વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(જીવા ણં મંતે ! કિં ભાસગા અભાસગા ?) હે ભગવન્ ! એવ શુ ભાષક છે કે અભાષક છે ? (ગોયમા ! જીવા ભાસગા વિ અભાસગા વિ) હે ગૌતમ ! એવ ભાષક પણ છે, અભાષક પણ છે (સે કેણ્ણટ્ટેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ—જીવા ભાસગા વિ અભાસગા વિ ?) હે ભગવન્ શા હેતુએ એમ કહેવાય છે કે એવ ભાષક પણ છે, અભાષક પણ છે ? (ગોયમા ! જીવા દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! એવ એ પ્રકારના કહેલા છે (તં જહા) તેઓ આ

યે તે અસંસારસમાપન્નકાઃ તે ચલુ સિદ્ધાઃ, સિદ્ધાઃ ચલુ અમાષકાઃ, તત્ર ચલુ યે તે સસારસ
માપન્નકાસ્તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, તદ્યથા-શૈલેશી પ્રતિપન્નકાશ્ચ અશૈલેશીપ્રતિપન્નકાશ્ચ, તત્ર ચલુ
યે તે શૈલેશી પ્રતિપન્નકાસ્તે ચલુ અમાષકાઃ, તત્ર ચલુ યે તે અશૈલેશીપ્રતિપન્નકાસ્તે દ્વિવિધાઃ
પ્રજ્ઞાતાઃ, તદ્યથા-એકેન્દ્રિયાશ્ચ, અનેકેન્દ્રિયાશ્ચ, તત્ર ચલુ યે તે એકેન્દ્રિયાસ્તે ચલુ અમાષકાઃ,
તત્ર ચલુ યે તે અનેકેન્દ્રિયાસ્તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, તદ્યથા પર્યાપ્તકાશ્ચ અપર્યાપ્તકાશ્ચ, તત્ર
ચલુ યે તે અપર્યાપ્તકાસ્તે ચલુ અમાષકાઃ, તત્ર ચલુ યે તે પર્યાપ્તકાસ્તે ચલુ માષકાઃ, તદ્
જીવ દો પ્રકાર કે કહે गए हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (संसारसमावण्णगा य
असंसारसमावण्णगा य) संसार समापन्न अर्थात् संसारी और असंसार
समापन्न अर्थात् मुक्त (तत्थ णं जे ते असंसारसमावण्णगा) उनमें जो असं-
सार समापन्न हैं (तेणं सिद्धा) वे सिद्ध हैं (सिद्धा णं अभासगा) सिद्ध अभाषक
हैं (तत्थ णं जे ते संसारसमावण्णगा) उनमें जो संसारी हैं (ते दुविहा पण्णत्ता)
वे दो प्रकार के कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (सेलेसीपडिवण्णगा य असेलेसी
पडिवण्णगा य) शैलेशी करण को प्राप्त और शैलेशी करण को जो प्राप्त न हों
(तत्थ णं जे ते सेलेसीपडिवण्णगा ते णं अभासगा) उन में जो शैलेशीप्राप्त हैं
वे अभाषक हैं (तत्थ णं जे ते असेलेसी पडिवण्णगा ते दुविहा पण्णत्ता) उनमें
जो अशैलेशीप्रतिपन्न हैं, वे दो प्रकार के हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (एगिंदिया
य अणेगिंदिया य) एकेन्द्रिय और अनेकेन्द्रिय (तत्थ णं जे ते एगिंदिया) उनमें
जो एकेन्द्रिय हैं (ते णं अभासगा) वे अभाषक हैं (तत्थ णं जे ते अणेगेदिया
ते दुविहा पण्णत्ता) उनमें जो अनेकेन्द्रिय हैं, वे दो प्रकार के हैं (तं जहा) वे
इस प्रकार (पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य) पर्याप्त और अपर्याप्त (तत्थ णं जे ते

પ્રકારે (સંસારસમાવણ્ણગા ય અસંસારસમાવણ્ણગા ય) સંસાર સમાપન્ન અર્થાત્ સંસારી
અને અસંસાર સમાપન્ન અર્થાત્ મુક્ત (તત્થણં જે તે અસંસારસમાવણ્ણગા) તેઓમાં જે
અસંસાર સમાપન્ન છે (તેણં સિદ્ધા) તેઓ સિદ્ધ છે (સિદ્ધાણં અભાસગા) સિદ્ધ અભાષક
છે (તત્થણં જે તે સંસારસમાવણ્ણગા) તેઓમાં જે સંસારી છે (તે દુવિહા પણ્ણત્તા) તે બે
પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સેલેસી પઢિવણ્ણગાય, અસેલેસી પઢિવણ્ણગા
ય) શૈલેશી કરણને પ્રાપ્ત અને શૈલેશી કરણને જે પ્રાપ્ત ન હોય (તત્થણ જે તે સેલેસી
પઢિવણ્ણગા તેણ અભાસગા) તેઓમાં જે શૈલેશી કરણને પ્રાપ્ત છે તે અભાષક છે (તત્થણં
જે તે અસેલેસી પઢિવણ્ણગા તે દુવિહા પણ્ણત્તા) તેઓમાં જે અશૈલેશી પ્રતિપન્ન છે, તેઓ
બે પ્રકારના છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (એગિંદિયા ય અણેગિંદિયા ય) એકેન્દ્રિય અને
અનેકેન્દ્રિય (તત્થણ જે તે એગિંદિયા) તેઓમાં જે એકેન્દ્રિય છે (તેણ અભાસગા) તેઓ
અભાષક છે (તત્થણં જે તે અણેગેદિયા તે દુવિહા પણ્ણત્તા) તેઓમાંથી જે અનેકેન્દ્રિય છે,
તેઓ બે પ્રકારના છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (પજ્જત્તગા ય અપજ્જત્તગા ય) પર્યાપ્ત અને

एतेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते जीवा भाषका अपि, अभाषका अपि, नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं भाषकाः, अभाषकाः ? गौतम ! नैरयिका भाषका अपि, अभाषका अपि. तन् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-नैरयिका भाषका अपि, अभाषका अपि ? गौतम ! नैरयिका द्विविधाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-पर्याप्तकाश्च, अपर्याप्तकाश्च । तत्र खलु ये ते अपर्याप्तकास्ते खलु अभाषकाः तत्र खलु ये ते पर्याप्तकास्ते खलु भाषकाः, तत् एतेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-नैरयिका भाषका अपि, अभाषका अपि, एवम् एकैन्द्रियवर्जानां निरन्तरं भणितव्यम् ॥ सू० ६ ॥

अपज्जत्तगा ते णं अभासगा) इन में जो अपर्याप्त हैं, वे अभाषक हैं 'तत्थ णं जे ते पज्जत्तगा ते णं भासगा) उनमें जो पर्याप्तक हैं, वे भाषक हैं (से एणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-जीवा भासगा वि, अभासगा वि) इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा है कि जीव भाषक भी होते हैं, अभाषक भी होते हैं ।

(नेरइया णं भंते ! किं भासगा, अभासगा ?) हे भगवन् ! नारक क्या भाषक हैं या अभाषक ? (गोयमा ! नेरइया भासगा वि, अभासगा वि) हे गौतम ! नारक भाषक भी हैं, अभाषक भी (से केणट्ठे भंते ! एवं बुच्चइ-नेरइया भासगा वि, अभासगा वि) किस हेतु से हे भगवन् ! ऐसा कहा है कि नारक भाषक भी हैं, अभाषक भी हैं (गोयमा ! नेरइया दुविहा पणत्ता) हे गौतम ! नारक दो प्रकार के कहे गए हैं (तं जहा-पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य) वे इस प्रकार-पर्याप्त और अपर्याप्त (तत्थ णं जे ते अपज्जत्तगा) उनमें जो अपर्याप्त हैं (ते णं अभासगा) वे अभाषक हैं (तत्थ णं जे ते पज्जत्तगा तेणं भासगा) उनमें जो पर्याप्त हैं, वे भाषक हैं (से एणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-नेरइया भासगा वि, अभासगा वि) इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि नारक भाषक भी हैं, अभाषक

अपर्याप्त (तत्थ णं जे ते अपज्जत्तगा तेणं अभासगा) तेओभा ने अपर्याप्तो छे, तेओ अभाषक छे (तत्थ णं जे ते पज्जत्तगा ते णं भासगा) तेओभा नेओ पर्याप्तक छे, तेओ भाषक छे (से एणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-जीवा भासगा वि, अभासगा वि) ओ हेतुथी हे गौतम ! ओवु कहु छे के एव भाषक पणु होय छे, अभाषक पणु होय छे

(नेरइयाणं भंते ! किं भासगा अभासगा ?) हे भगवन् ! नारक शु भाषक छे अगरे अभाषक छे ? (गोयमा ! नेरइया भासगा वि, अभासगा वि) हे गौतम ! नारक भाषक पणु छे, अभाषक पणु छे (से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ-नेरइया भासगा वि, अभासगा वि) शा हेतुथी हे भगवन् ! ओवु कहु छे के, नारक भाषक पणु छे, अभाषक पणु छे (गोयमा ! नेरइया दुविहा पणत्ता) हे गौतम ! नारक दो प्रकारना कहेला छे (तं जहा पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य) ते ओ प्रकारे-पर्याप्त आने अपर्याप्त (तत्थ णं जे ते अपज्जत्तगा) तेओभाथी नेओ अपर्याप्तक छे (ते णं अभासगा) तेओ अभाषक छे (से एणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-नेरइया भासगा वि, अभासगा वि) ओ हेतुथी हे गौतम ! ओवु कहे छे के नारक

ટીકા-અથ જીવાનાં ભાષકત્વાદિકં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવાણં કિં ભાસગા, અભાસગા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્પ કિં ભાષકા ભવન્તિ ? કિં વા અભાષકા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ, ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવાઃ ભાસગા વિ અભાસગા વિ’ જીવાઃ ભાષકા અપિ કેચન ભવન્તિ, અથ ચાભાષકા અપિ કેચન ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ ‘સે કેણદ્વે ણં મતે !’ एवं બુચ્ચઃ-જીવા ભાસગા વિ અભાસગા વિ ?’ હે મદન્ત ! તત્-અથ, કેનાર્થેન કયં તાવદ્ એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યદ્ જીવા ભાષકા અપિ ભવન્તિ, અથ ચાભાષકા અપિ ભવન્તિ ઇતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવા દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા’ જીવાઃ દ્વિવિદ્ધાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, ‘તં જહા-સંસારસમાવણ્ણગા ય અસંસારસમાવણ્ણગા ય’ તદ્યથા-સંસારસમાપન્નકાશ્ચ, અસંસારસમાપન્નકાશ્ચ, ‘તથ ણં જે તે અસંસારસમાવણ્ણગા તે ણં સિદ્ધા’ તત્ર સ્વલ્પ-તદુભયેપાં મધ્યે યે તે અસંસારસમાપન્નકા ભવન્તિ તે સ્વલ્પ સિદ્ધા વ્યપદિશ્યન્તે, ‘સિદ્ધા ણં અભાસગા’ સિદ્ધાઃ સ્વલ્પ

મી હૈં (એવં એગિંદિયવજ્જાણં નિરંતરં ભાણિયવ્વં) ઇસ પ્રકાર એકેન્દ્રિયોં કો છોલકર નિરન્તર કહના ચાહિયે ।

ટીકાર્થ-અથ યહ પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ કિ જીવ ભાષક અર્થાત્ ભાષા કા પ્રયોગ કરને વાલે હોતે હૈં અથવા અભાષક હોતે હૈં ?

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! જીવ ભાષક હૈં અથવા અભાષક હોતે હૈં ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જીવ ભાષક મી હોતે હૈં, કોઈ-કોઈ અભાષક મી હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કિસ કારણ સે એસા કહા હૈ કિ કોઈ જીવ ભાષક ઓર કોઈ અભાષક હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ દો પ્રકાર કે હોતે હૈં-સંસારસમાપન્ન અર્થાત્ સંસારી ઓર અસંસારસમાપન્ન । ઉનમેં જો અસંસારસમાપન્ન હૈં અર્થાત્ સંસારસમાપન્ન નહીં હૈં, વે સિદ્ધ હૈં । સિદ્ધ જીવ અભાષક હોતે હૈં-વે ભાષા કા

ભાષક છે, અભાષક પણ છે (એવં એગિંદિયવજ્જાણં નિરંતરં ભાણિયવ્વં) એ પ્રકારે એકેન્દ્રિયોં સિવાય નિરન્તર કહેવું ભેદીએ

ટીકાર્થ-હવે તે પ્રશ્નણા કરાય છે કે જીવ ભાષક અર્થાત્ ભાષાનો ઉપયોગ કરનાર હોય છે અથવા અભાષક હોય છે ?

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! જીવ ભાષક હોય છે ? કે અભાષક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ ભાષક પણ હોય છે, અને કોઈ અભાષક પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે ભગવન્ શા કારણથી એવું કહ્યું છે કે કોઈ જીવ ભાષક અને કોઈ અભાષક પણ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ બે પ્રકારના હોય છે-સંસાર સમાપન્ન અર્થાત્ સંસારી અને અસંસાર સમાપન્ન તેઓના બે અસંસાર સમાપન્ન છે અર્થાત્ સંસાર

अभाषका रमन्ति, 'तत्थ णं जे ते रांसारसमापन्ना भवन्ति, ते द्विविधाः प्रज्ञप्ताः, 'न जहा सेलेसीपडिवण्णगा य असेलेसी पडिवण्णगा य' तद्यथा-शैलेशीप्रतिपन्नकाश्च, अशैलेशीप्रतिपन्नकाश्च 'तत्थ णं जे ते सेलेसीपडिवण्णगा ते णं अभासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते शैलेशीप्रतिपन्नका भवन्ति ते खलु अभाषका भवन्ति, 'तत्थ णं जे ते असेलेसीपडिवण्णगा ते दुविहा पणत्ता' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते अशैलेशीप्रतिपन्नकाः सन्ति, ते द्विविधाः प्रज्ञप्ताः, 'त जहा एगिंदिया य अणेगिंदिया र' तद्यथा-एकेन्द्रियाश्च, अनेकेन्द्रियाश्च, 'तत्थ णं जे ते एगिंदिया ते णं अभासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते एकेन्द्रियाः सन्ति ते खलु अभाषका भवन्ति, 'तत्थ णं जे ते अणेगिंदिया ते दुविहा पणत्ता' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते अनेकेन्द्रियाः सन्ति ते द्विविधाः प्रज्ञप्ताः 'तं जहा-पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य' तद्यथा-पर्याप्तकाश्च, अपर्याप्तकाश्च, 'तत्थ णं जे ते अपज्जत्तगा ते णं अभासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते अपर्याप्तका भवन्ति ते खलु अभाषका भवन्ति, 'तत्थ णं जे ते पज्जत्तगा ते णं भासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते पर्याप्तकाः सन्ति ते खलु भाषका भवन्ति,

प्रयोग नहीं करते, क्यों कि वे शरीर, इन्द्रिय आदि से रहित होते हैं। जो जीव संसार समापन्न हैं, वे भी दो प्रकार के होते हैं शैलेशीप्रतिपन्न और अशैलेशी प्रतिपन्न। जो जीव योगों का निरोध करके निश्चल-निस्पन्द आत्मप्रदेशों वाले हो चुके हैं, वे शैलेशीप्रतिपन्न कहलाते हैं। शैलेशीकरण को प्राप्त जीव अभाषक होते हैं। किन्तु जो जीव शैलेशी प्रतिपन्न नहीं हैं, उनके भी दो भेद हैं-एकेन्द्रिय अर्थात् पृथ्वीकायिक आदि स्थावर जीव और अनेकेन्द्रिय अर्थात् दो, तीन, चार अथवा पांचों इन्द्रियों वाले। जो जीव एकेन्द्रिय हैं, वे अभाषक हैं। किन्तु जो द्वीन्द्रियादि अनेकेन्द्रिय हैं, उनके दो भेद हैं-पर्याप्त और अपर्याप्त। इनमें जो अपर्याप्त हैं, वे अभाषक हैं, क्यों कि भाषापर्याप्ति की पूर्णता के बिना भाषा का प्रयोग किया नहीं जा सकता। किन्तु उनमें जो पर्याप्तक हैं,

समापन्न नहीं, तेजो सिद्ध छे. सिद्ध एव अभाषक होय छे-तेजो भाषानो प्रयोग नहीं करता, केमके तेजो शरीर, ईन्द्रिय आदिही रहित होय छे. जे एव संसार समापन्न छे, तेजो जे प्रकारना होय छे-शैलेशी प्रतिपन्न अने अशैलेशी प्रतिपन्न. जे एवो योगानो निरोध करीने निश्चल-निस्पन्द आत्मप्रदेशोवाणा थई बूझाय छे, तेजो शैलेशी प्रतिपन्न कहोवाय छे शैलेशीकण्ठुने प्राप्त ते एव अभाषक होय छे. किन्तु जे एव शैलेशीप्रतिपन्न नहीं, तेमना पखु जे बोद छे-अेकेन्द्रिय अर्थात् जे, त्रय, चार अथवा पांच ईन्द्रियोवाणा. जे एव अेन्द्रिय छे, तेमना जे बोद छे-पर्याप्त अने अपर्याप्त तेजोभा जे अपर्याप्त छे, तेजो अभाषक छे, केमके भाषा पर्याप्तनो पूर्णता बिना भाषानो प्रयोग करी शकतो नहीं. किन्तु तेजोभा जे पर्याप्त छे, तेजो भाषक थाय छे. उपसंहार करता कहे छे-हे

ટીકા-અથ જીવાનાં ભાષકત્વાદિકં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવાણં કિં ભાસગા, અભાસગા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્પ કિં ભાષકા ભવન્તિ ? કિં વા અભાષકા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ, ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવાઃ ભાસગા વિ અભાસગા વિ’ જીવાઃ ભાષકા અપિ કેચન ભવન્તિ, અથ ચાભાષકા અપિ કેચન ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ ‘સે કેણદ્વે ણં મતે !’ એવં બુચ્ચન્-જીવા ભાસગા વિ અભાસગા વિ ?’ હે મદન્ત ! તત્-અથ, કેનાર્થેન કયં તાવદ્ એવમ્-ઉત્તરીત્યા ઉચ્ચતે યદ્ જીવા ભાષકા અપિ ભવન્તિ, અથ ચાભાષકા અપિ ભવન્તિ ઇતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવા દુવિદ્ધા પ્પણ્ણત્તા’ જીવાઃ દ્વિવિદ્ધાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, ‘તં જહા-સંસારસમાવણ્ણગા ય અસંસારસમાવણ્ણગા ય’ તદ્ધથા-સંસારસમાપન્નકાશ્ચ, અસંસારસમાપન્નકાશ્ચ, ‘તત્થ ણં જે તે અસંસારસમાવણ્ણગા તે ણં સિદ્ધા’ તત્ર સ્વલ્પ-તદુભયેપાં મધ્યે યે તે અસંસારસમાપન્નકા ભવન્તિ તે સ્વલ્પ સિદ્ધા વ્યપદિશ્યન્તે, ‘સિદ્ધા ણં અભાસગા’ સિદ્ધાઃ સ્વલ્પ મી હૈં (એવં ઇગિદ્ધિયવજ્જાણં નિરંતરં માણિયવ્વં) હસ પ્રકાર એકેન્દ્રિયોં કો છોદ્ધકર નિરન્તર કહ્ના ચાહિં.

ટીકાર્થ-અથ યહ પ્રરૂપણા કી જાતો હૈ કિં જીવ ભાષક અર્થાત્ ભાષા કા પ્રયોગ કરને વાલે હોતે હૈં અથવા અભાષક હોતે હૈં ?

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! જીવ ભાષક હૈં અથવા અભાષક હોતે હૈં ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જીવ ભાષક મી હોતે હૈં, કોઈ-કોઈ અભાષક મી હોતે હૈં .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કિસ કારણ સે એસા કહા હૈ કિ કોઈ જીવ ભાષક ઔર કોઈ અભાષક હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ દો પ્રકાર કે હોતે હૈં-સંસારસમાપન્ન અર્થાત્ સંસારી ઔર અસંસારસમાપન્ન . ઉનમેં જો અસંસારસમાપન્ન હૈં અર્થાત્ સંસારસમાપન્ન નહીં હૈં, વે સિદ્ધ હૈં . સિદ્ધ જીવ અભાષક હોતે હૈં-વે ભાષા કા

ભાષક છે, અભાષક પણ છે (એવં ઇગિદ્ધિયવજ્જાણં નિરંતર માણિયવ્વં) એ પ્રકારે એકેન્દ્રિયો સિવાય નિરન્તર કહેવું નોંધ એ

ટીકાર્થ-હવે તે પ્રશ્નણ કરાય છે કે એવ ભાષક અર્થાત્ ભાષાનો ઉપયોગ કરનાર હોય છે અથવા અભાષક હોય છે ?

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! એવ ભાષક હોય છે ? કે અભાષક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! કોઈ એવ ભાષક પણ હોય છે, અને કોઈ અભાષક પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે ભગવન્ શા કારણથી એવું કહ્યું છે કે કોઈ એવ ભાષક અને કોઈ અભાષક પણ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એવ બે પ્રકારના હોય છે-સંસાર સમાપન્ન અર્થાત્ સંસારી અને અસંસાર સમાપન્ન તેઓમા જે અસંસાર સમાપન્ન છે અર્થાત્ સંસાર

अभाषका भवन्ति, 'तत्त्व णं जे ते संसारसमापन्नका भवन्ति, ते द्विविधाः प्रज्ञप्ताः, 'त जहा सेलेसीपडिवण्णगा य असेलेसी पडिवण्णगा य' तद्यथा-शैलेशीप्रतिपन्नकाश्च, अशैलेशीप्रतिपन्नकाश्च 'तत्त्व णं जे ते सेलेसीपडिवण्णगा ते णं अभासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते शैलेशीप्रतिपन्नका भवन्ति ते खलु अभाषका भवन्ति, 'तत्त्व णं जे ते असेलेसीपडिवण्णगा ते दुविहा पणत्ता' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते अशैलेशीप्रतिपन्नकाः सन्ति, ते द्विविधाः प्रज्ञप्ताः, 'त जहा एगिंदिया य अणेगिंदिया य' तद्यथा-एकेन्द्रियाश्च, अनेकेन्द्रियाश्च, 'तत्त्व णं जे ते एगिंदिया ते णं अभासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते एकेन्द्रियाः सन्ति ते खलु अभाषका भवन्ति, 'तत्त्व णं जे ते अणेगिंदिया ते दुविहा पणत्ता' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते अनेकेन्द्रियाः सन्ति ते द्विविधाः प्रज्ञप्ताः 'तं जहा-पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य' तद्यथा-पर्याप्तकाश्च, अपर्याप्तकाश्च, 'तत्त्व णं जे ते अपज्जत्तगा ते णं अभासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते अपर्याप्तका भवन्ति ते खलु अभाषका भवन्ति, 'तत्त्व णं जे ते पज्जत्तगा ते णं भासगा' तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये ये ते पर्याप्तकाः सन्ति ते खलु भाषका भवन्ति,

प्रयोग नहीं करते, क्योंकि वे शरीर, इन्द्रिय आदि से रहित होते हैं। जो जीव संसार समापन्न हैं, वे भी दो प्रकार के होते हैं शैलेशीप्रतिपन्न और अशैलेशी प्रतिपन्न। जो जीव योगों का निरोध करके निश्चल-निस्पन्द आत्मप्रदेशों वाले हो चुके हैं, वे शैलेशीप्रतिपन्न कहलाते हैं। शैलेशीकरण को प्राप्त जीव अभाषक होते हैं। किन्तु जो जीव शैलेशी प्रतिपन्न नहीं हैं, उनके भी दो भेद हैं-एकेन्द्रिय अर्थात् पृथ्वीकायिक आदि स्थावर जीव और अनेकेन्द्रिय अर्थात् दो, तीन, चार अथवा पांचों इन्द्रियों वाले। जो जीव एकेन्द्रिय हैं, वे अभाषक हैं। किन्तु जो द्वीन्द्रियादि अनेकेन्द्रिय हैं, उनके दो भेद हैं-पर्याप्त और अपर्याप्त। इनमें जो अपर्याप्त हैं, वे अभाषक हैं, क्योंकि भाषापर्याप्ति की पूर्णता के बिना भाषा का प्रयोग किया नहीं जा सकता। किन्तु उनमें जो पर्याप्तक हैं,

समापन्न नहीं, तेजो सिद्ध छे. सिद्ध एव अभाषक होय छे-तेजो भाषानो प्रयोग नहीं करता, केमके तेजो शरीर, ईन्द्रिय आदिथी रहित होय छे. ने एव संसार समापन्न छे, तेजो ने प्रकारना होय छे-शैलीशी प्रतिपन्न अने अशैलीशी प्रतिपन्न. ने एवो योगोनो निरोध करीने निश्चल-निस्पन्द आत्मप्रदेशोवाणा थई बूझा छे, तेजो शैलीशी प्रतिपन्न कहोय छे शैलीशीकणुने प्राप्त ते एव अभाषक होय छे. किन्तु ने एव शैलीशीप्रतिपन्न नहीं, तेमना पणु ने सेह छे-अकेन्द्रिय अर्थात् पृथ्वीकायिक आदि स्थावर एव अने अनेकेन्द्रिय अर्थात् ने, त्रय, चार अथवा पांच ईन्द्रियोवाणा. ने एव अनेकेन्द्रिय छे, तेमना ने सेह छे-पर्याप्त अने अपर्याप्त तेजोभां ने अपर्याप्त छे, तेजो अभाषक छे, केमके भाषा पर्याप्तनो पूर्णता बिना भाषानो प्रयोग करी शकतो नहीं. किन्तु तेजोभा ने पर्याप्त छे, तेजो भाषक थाय छे. उपसंहार करता कहें छे-

પ્રકૃતમુપસંહરન્નાહ-‘સે ઇણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ-જીવા માસગા વિ અમાસગા વિ’ હે ગૌતમ ! તત્-તસ્માત્કારણાત્ પતેનાર્યેન ઉપર્યુક્તદેતુના, એવમ્-ઉત્તરીત્યા ઉચ્યતે યદ્-જીવાઃ કેચન માષકા અપિ ભવન્તિ, અથ ચ કેચન જીવા અમાપકા અપિ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરહ્યા ણં મંતે ! કિં માસગા, અમાસગા !’ હે ભદન્ત ! નૈરયિકાઃ खलु કિં માષકા ભવન્તિ ? કિં વા અમાષકા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નેરહ્યા માસગા વિ અમાસગા વિ’ નૈરયિકાઃ કેચન માપકા અપિ ભવન્તિ, અથ ચ કેચન નૈરયિકા અમાપકા અપિ ભવન્તિ, ગૌતમસ્તત્ર કારણં પૃચ્છતિ-સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ-નેરહ્યા માસગા વિ, અમાસગા વિ !’ હે ભદન્ત ! તત્-અથ કેનાર્યેન-કયં તાવદ્, એવમ્-ઉત્તરીત્યા ઉચ્યયે યત્-નૈરયિકા માષકા અપિ ભવન્તિ અથ ચામાપકા અપિ ભવન્તિ ઇતિ ? ભગવાનાહ ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નેરહ્યા દુવિદ્ધા પ્પજ્જતા’ નૈરયિકા દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ ‘તં જદ્ધા-પ્પજ્જ-ત્તગા ય અપ્પજ્જત્તગા ય’ તથા-પર્યાપ્તકાશ્ચ, અપર્યાપ્તકાશ્ચ, ‘તત્થ ણં જે તે અપ્પજ્જત્તગા તે ણં અમાસગા’ તત્ર खलુ-તદુભયેષાં મધ્યે યે તે અપર્યાપ્તા નૈરયિકાઃ સન્તિ તે खलુ અમાષકા ભવન્તિ, કિન્તુ-‘તત્થ ણં જે તે પર્યાપ્તકા નૈરયિકાઃ સન્તિ તે खलુ માપકા ભવન્તિ, પ્રકૃત વે માષક હોતે હૈં । ઉપસંહાર કરતે હુણ કહતે હૈં-હે ગૌતમ ! હસ હેતુ સે એસા કહા ગયા હૈ કિ જીવ માષક ભી હોતે હૈં ઓર અમાષક ભી હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી અથ દળક્રમ સે સર્વપ્રથમ નારકોં કે વિષય મેં યહી પ્રશ્ન દોહરાતે હૈં-હે ભગવન્ ! નારક જીવ કયા માષક હોતે હૈં અથવા અમાષક હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ નારક માષક હોતે હૈં ઓર કોઈ-કોઈ અમાષક ભી હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી હસકા કારણ પૂછતે હુણ પ્રશ્ન કરતે હૈં કિસ કારણ સે એસા કહા ગયા હૈ કિ કોઈ નારક માષક ઓર કોઈ અમાષક હોતે હૈં ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ ! નારક જીવ દો પ્રકાર કે હૈં-પર્યાપ્ત ઓર અપર્યાપ્ત । ડનમેં જો નારક અપર્યાપ્ત હૈં, વે અમાષક હોતે હૈં, કિન્તુ જો નારક

ગૌતમ ! એ હેતુએ એવુ કહેલું છે કે જીવ બાષક પણ હોય છે અને અબાષક પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી હવે ઠંડકના કમથી સર્વ પ્રથમ નારકોના વિષયમા અજ પ્રશ્ન કરી કરે છે-હે ભગવન્ ! નારક જીવ શું બાષક હોય છે અથવા અબાષક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ કોઈ નારક બાષક હોય છે અને કોઈ કોઈ અબાષક પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી એવુ કારણ પૂછતા પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! શા કારણે એમ કહેલું છે કે કોઈ નારક બાષક છે અને કોઈ અબાષક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! નારક જીવ બે પ્રકારના છે પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત, તેઓમાં જે નારક અપર્યાપ્ત છે, તેઓ અબાષક હોય છે, કિન્તુ જે નારક

મુપસઠારવ્યાજેનાઃ-‘સે એણટ્ટેણં ગોયમા ! एवं घुच्छड-नेरइया भासगा वि अभासगा वि’
હે ગૌતમ ! તવ-તસ્માત્વારણામ્ એતેનાર્યેન-उपर्युक्तहेतुना, एवम्-उत्तरीत्या उच्यते-नेरयिकाः
કેચન ભાષકા અપિ ભવન્તિ કેચન અભાષકા અપિ ભવન્તિ ‘एवं एगिदियज्जाणं निरंतरं भाणिय
व्व’ एवम्-पूर्वोक्तरीत्या एकेन्द्रियदर्शानाम्-एकेन्द्रियान विद्याय द्वीन्द्रियादीनां वैमानिकपर्या
ન્તાનાં निरन्तरम्-अव्यवधानेन भाणितव्यत्-भाषकत्वञ्च यथा योग्यं वक्तव्यमित्यर्थः ॥ સૂ. ૬ ॥

॥ भाषाजातवक्तव्यता ॥

મુદ્દમ્-કહ પાં મંતે ! ભાસજ્ઞાયા પળણત્તા ? ગોયમા ! ચત્તારિ
ભાસજ્ઞાયા પળણત્તા, તં જહા-સચ્ચમેગં ભાસજ્ઞાયં, વિતિયં મોસં, તદ્દયં
સચ્ચામોસં, ચઉત્થં અસચ્ચામોસં, જીવાણં મંતે ! કિં સચ્ચં ભાસં
ભાસંતિ મોસં ભાસં ભાસંતિ, સચ્ચામોસં ભાસં ભાસંતિ, અસચ્ચામોસં
ભાસં ભાસંતિ ? ગોયમા ! જીવા સચ્ચં પિ ભાસં ભાસંતિ, મોસં પિ
ભાસં ભાસંતિ, સચ્ચામોસં પિ ભાસં ભાસંતિ અસચ્ચામોસં પિ ભાસં
ભાસંતિ, નેરइयाणं મંતે ! કિં સચ્ચં ભાસં ભાસંતિ જાવ અસચ્ચા મોસં
ભાસં ભાસંતિ ? ગોયમા ! નેરइयाणं સચ્ચં પિ ભાસં ભાસંતિ. જાવ
અસચ્ચામોસં પિ ભાસં ભાસંતિ, एवं असुरकुमारा जाव थणियकुमारा,
वेइंदियतेइंदियचउरिंदिया य नो सच्चं नो मोसं नो सच्चामोसं भासं
પર્યાસ હેં, વે આષક હોતે હેં ।

अब प्रकृत उपसंहार करते हुए कहते हैं इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा
जाता है कि नारक जीव भाषक भी होते हैं और अभाषक भी होते हैं । जैसे
नारकों के भाषक-अभाषक होने का निरूपण किया गया है, उसी प्रकार एके-
न्द्रियों को छोड़कर द्वीन्द्रियों से लेकर वैमानिक देवों पर्यन्त सभी के विषय में
समझ लेना चाहिए । एकेन्द्रियों को छोड़ देने का कारण यह है कि वे जिह्वा
इन्द्रिय से रहित होने के कारण अभाषक ही होते हैं ॥सू. ६॥

પર્યાસ છે તેઓ ભાષક હોય છે.

હવે પ્રકૃતનો ઉપસંહાર કરતા કહે છે-એ હેતુએ હે ગૌતમ ! એવું કહેવાય છે કે
નારક એવ ભાષક પણ હોય છે અને અભાષક પણ હોય છે, એવું નારકોના ભાષક-
અભાષક થવાનું નિરૂપણ કર્યું છે, તેજ પ્રકારે એકેન્દ્રિયોથી લઈને વૈમાનિક દેવો પર્યાન્ત
બધાના વિષયમાં સમજી લેવું જોઈએ. એકેન્દ્રિયોને ત્યજી દેવાનું કારણ એ છે કે તેઓ
એકાદ્વિધી રહિત હોવાના કારણે અભાષક જ હોય છે ॥ ૬ ॥

ભાસંતિ, અસચ્ચામોસં ભાસં ભાસંતિ, પંચિદિયતિરિવજોણિયાણં મંતે !
 કિં સચ્ચં ભાસં ભાસંતિ ? જાવ કિં અસચ્ચામોસં ભાસં ભાસંતિ ?
 ગોયમા ! પંચિદિયતિરિવજોણિયા ણો સચ્ચં ભાસં ભાસંતિ ણો મોસં
 ભાસં ભાસંતિ, ણો સચ્ચામોસં ભાસં ભાસંતિ, ઇયં અસચ્ચામોસં ભાસં
 ભાસંતિ, ણણતથ સિક્ખાપુદ્ધગં ઉત્તમ્મુણલક્કિં વા પહુચ્ચ સચ્ચંપિ ભાસં
 ભાસંતિ મોસં પિ સચ્ચામોસં પિ અસચ્ચામોસં પિ ભાસં ભાસંતિ મણુસ્સા
 જાવ વેમાણિયા, ઇય જહા જીવા તહા માણિયવ્વા ॥સૂ૦ ૭'।

છાયા-કતિ સ્ખલુ મદન્ત ! માપા જાતાનિ પ્રજ્ઞાસાનિ ? ગૌતમ ! ચત્વારિ માપા જાતાનિ
 પ્રજ્ઞાસાનિ તથથા-સત્યમેકં માપાજાતમ્, દ્વિતીયં મૃષા, તૃતીયં સત્યામૃષા, ચતુર્થમ્ અસત્યામૃષા,
 જીવાઃ, સ્ખલુ મદન્ત ! કિં સત્યાં માપાં માપન્તે ? મૃષાં માપાં માપન્તે, સત્યામૃષાં, માપાં
 માપન્તે, અસત્યામૃષાં માપાં માપન્તે ? ગૌતમ ! જીવા સત્યામપિ માપાં માપન્તે, મૃષામપિ

ભાષાજાતવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહ્ ણં મંતે ! ભાસજ્જાયા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવાન્ ! ભાષાજાત અર્થાત્
 ભાષા કે પ્રકાર-રૂપ કિનને કહે છે ? (ગોયમા ! ચત્તારિ ભાસજ્જાયા પણ્ણત્તા) હે
 ગૌતમ ! ચાર ભાષાજાત કહે ગય છે (તં જહા સચ્ચમેગં ભાસજ્જાયં) એક સત્ય
 ભાષા જાત (ચિતિયં મોસં) દૂસરા મૃષાભાષા જાત (તહ્યં સચ્ચામોસં) ત્રીસરા
 સત્યા મૃષા (ચઉત્થં અસચ્ચામોસં) ચૌથા અસત્યામૃષા ।

(જીવા ણં મંતે ! કિં સચ્ચં ભાસં ભાસંતિ ?) હે ભગવન્ ! જીવ કયા સત્ય
 માપા બોલતે છે ? (મોસં ભાસં ભાસંતિ) મૃષા માપા બોલતે છે ? (સચ્ચામોસં
 ભાસં ભાસંતિ) સત્યામૃષા માપા બોલતે છે ? (અસચ્ચામોસં ભાસં ભાસંતિ ?)
 અસત્યામૃષા માપા બોલતે છે ? (ગોયમા ! જીવા સચ્ચંપિ ભાસં ભાસંતિ) હે

ભાષા જાત વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહ્ ણં મંતે ! ભાસજ્જાયા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! ભાષાજાત અર્થાત્ ભાષાના
 પ્રકાર-રૂપ કિનને કહે છે ? (ગોયમા ! ચત્તારિ ભાસજ્જાયા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! ચાર
 ભાષા જાત કહેલા છે (તં જહા-સચ્ચમેગં ભાસજ્જાયં) એક સત્ય ભાષાજાત (ચિતિયં મોસં)
 બીજી મૃષા ભાષા જાત (તહ્યં સચ્ચામોસં) ત્રીજી સત્યા મૃષા (ચઉત્થં અસચ્ચામોસં)
 ચોથી અસત્યા મૃષા

(જીવાણં મંતે ! કિં સચ્ચં ભાસં ભાસંતિ) હે ભગવન્ ! એવ શુ સત્ય ભાષા બોલે છે
 (મોસં ભાસં ભાસંતિ ?) મૃષા ભાષા બોલે છે (સચ્ચામોસં ભાસં ભાસંતિ ?) સત્યા મૃષા ભાષા બોલે
 છે ? (અસચ્ચામોસં ભાસં ભાસંતિ) અસત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે ? (ગોયમા ! જીવા સચ્ચં

ભાષા શાપન્તે, સત્યામૃષામપિ શાષા ભાપન્તે, અસત્યામૃષામપિ ભાષાં ભાપન્તે, નેરગ્રિકાઃ
 સ્વલુ મદન્ત ! કિં સત્યાં ભાષાં ભાપન્તે યાવદ્ અસત્યામૃષાં ભાષા ભાપન્તે ? ગૌતમ ! નેરગ્રિકાઃ
 સ્વલુ સત્યામપિ ભાષાં ભાપન્તે યાવદ્ અસત્યામૃષામપિ ભાષાં ભાપન્તે. એવમ્ અતુરકુમારા
 યાવત્-સ્તનિતકુમારાઃ, દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિયાથ નો સત્યાં નો મૃષાં નો સત્યામૃષાં
 ભાષાં ભાપન્તે, અમન્યામૃષાં ભાષાં ભાપન્તે, પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિં સત્યાં
 ભાષાં ભાપન્તે યાવત્ કિમ્ અસત્યામૃષા ભાષાં ભાપન્તે ? ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાઃ

ગૌતમ ! જીવ સત્ય ભાષા બી બોલતે હૈં (મોસંપિ ભાસં ભાસંતિ) મૃષાભાષા બી
 બોલતે હૈં (સત્ત્વામોસંપિ ભાસં ભાસંતિ) સત્યામૃષા બી ભાષા બોલતે હૈં (અસ-
 ત્ત્વામોસંપિ ભાસં ભાસંતિ) અસત્યામૃષા બી ભાષા બોલતે હૈં ।

(નેરહ્યા ણં મંતે કિં સત્ત્વં ભાસં ભાસંતિ ?) હે ભગવન્ નારક ક્વ સત્ય
 ભાષા બોલતે હૈં ? (જાવ અસત્ત્વામોસંપિ ભાસં ભાસંતિ) યાવત્ અસત્યામૃષા ભાષા
 બી બોલતે હૈં (એવં અસુરકુમારા જાવ થણિયકુમારા) ઇસી પ્રકાર અસુરકુમાર
 યાવત્ સ્તનિતકુમાર (વેદંદિય-તેદંદિય-ચરિરંદિયા ય નો સત્ત્વં, નો મોસં, નો
 સત્ત્વામોસં ભાસં ભાસંતિ) દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય સત્ય ભાષા નહીં
 બોલતે, મૃષા ભાષા નહીં બોલતે, સત્યમૃષા ભાષા નહીં બોલતે (અસત્ત્વામોસં
 ભાસં ભાસંતિ) અસત્યામૃષા ભાષા બોલતે હૈં ।

(પંચિદિયતિરિક્વજોણિયા ણં મંતે ! કિં સત્ત્વં ભાસં ભાસંતિ ?) હે ભગવન્ !
 તિર્યચ પંચેન્દ્રિય ક્યા સત્ય ભાષા બોલતે હૈં ? (જાવ કિં અસત્ત્વામોસં ભાસં
 ભાસંતિ ?) યાવત્ ક્યા અસત્યામૃષાં ભાષા બોલતે હૈં ? (ગૌતમ ! પંચિદિયતિરિ-
 ક્વજોણિયા ણો સત્ત્વં ભાસં ભાસંતિ) હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચ સત્યભાષા

પિ ભાસં ભાસંતિ) હે ગૌતમ ! એવ સત્ય ભાષા પણ બોલે છે (મોસં વિ ભાસં ભાસંતિ) મૃષા
 પણ બોલે છે (સત્ત્વા મોસં પિ ભાસં ભાસંતિ) સત્યા મૃષા ભાષા પણ બોલે છે (અસત્ત્વા
 મોસં પિ ભાસં ભાસંતિ) અસત્યા મૃષા ભાષા પણ બોલે છે.

(નેરહ્યા ણં મંતે ! કિં સત્ત્વં ભાસં ભાસંતિ) હે ભગવન્ નારકો શુ સત્ય ભાષા બોલે છે ?
 (જાવ અત્ત્વામોસં પિ ભાસં ભાસંતિ) યાવત્ અસત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે (એવં અસુરકુમારા
 જાવ થણિયકુમારા) એજ પ્રમાણે અસુરકુમારથી લઈને યાવત્ સ્તનિતકુમાર પર્યંત સમજીવું
 (વેદંદિય તેદંદિય ચરિરંદિયા ય નો સત્ત્વં, નો મોસં, નો સત્ત્વામોસં ભાસં ભાસંતિ) દ્વીન્દ્રિય,
 ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય સત્ય ભાષા બોલતા નથી, મૃષા ભાષા બોલતા નથી, સત્યામૃષા પણ
 બોલતા નથી (અસત્ત્વા મોસં ભાસં ભાસંતિ) અસત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે.

(પંચિદિય તિરિક્વજોણિયા ણં મંતે ! કિં સત્ત્વં ભાસં ભાસંતિ) હે ભગવન્ ! તિર્યચ
 પંચેન્દ્રિય શુ સત્ય ભાષા બોલે છે ? (જાવ કિં અસત્ત્વામોસં ભાસં ભાસંતિ) યાવત્ શુ અસત્યા

નો સત્યાં માપાં માપન્તે નો મૃપાં માપાં માપન્તે, નો સત્યામૃપાં માપાં માપન્તે એકામ્ અસ-
ત્યામૃપાં માપાં માપન્તે, નાન્યત્ર શિક્ષાપૂર્વકમ્ ઉત્તરગુણલઙ્ઘિ વા પ્રતીત્ય સત્યામપિ માપાં
માપન્તે મૃવામપિ સત્યામૃવામપિ અસત્યામૃવામપિ માપાં માપન્તે, મનુષ્યા યાવદ્ વૈમાનિકાઃ,
એતે યથા જીવાસ્તથા મણિતવ્યાઃ ॥ સૂ. ૭ ॥

ટીકા-અથ પ્રકારાન્તરેણ માપાવક્તવ્યતામેવ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કદ્ ગં મંતે ! માસજ્ઞાયા
પણ્ણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ હે મદન્ત ! કતિં સ્વલુ-કિયન્તિ તાવદ્ માપા જાતાનિ-માપા-
પ્રકારરૂપાણિ ત્રજ્ઞાનિ-પ્રરૂપિતાનિ સન્તિ ? એતચ્ચ પૂર્વોક્તસ્યાપિ માપાસ્વરૂપસ્ય કિંચિદ્
નહીં બોલતે (જો નોસં માસં માસંતિ) મૃષા ભાષા નહીં બોલને (જો સચ્ચામોસં
માસં માસંતિ) સત્યામૃપા ભાષા નહીં બોલતે (એમં અસચ્ચામોસં માસં માસંતિ)
એક અસત્યામૃષા ભાષા બોલતે હું (જણણત્ય સિક્કા પુત્રગં ઉત્તરગુણલઙ્ઘિવા
પદ્મચ્ચ) સિવાય શિક્ષાગુણપૂર્વક અથવા ઉત્તર ગુણલઙ્ઘિની અપેક્ષા સે (સચ્ચંપિ
માસં માસંતિ) સત્ય ભાષા મી બોલતે હું (મોસંપિ, સચ્ચામોસંપિ, અસચ્ચા-
મોસંપિ માસં માસંતિ) મૃષા મી, સત્ય મૃષા મી ઓર અસત્યમૃષા મી ભાષા
બોલતે હું (મનુસ્સા જાવ વેમાણિયા) મનુષ્યો સે લેકર વૈમાનિકો તક (એતે જહા
જીવા તહા માણિયવ્વા) યે જીવોં કી નરહ કહને ચાહિયે ।

ટીકાર્થ-પ્રકારાન્તરસે માપા કી હી પ્રરૂપણા યહાં કી જાતી હૈ ગૌતમ સ્વામી
પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગધન ! માપા કે પ્રકાર અથવા માપા જાત કિતને કહે
ગયે હૈ ? યદ્યપિ માપા કે પ્રકારોં કા કથન પહેલે કિયા જા ચુકા હૈ, કિન્તુ યહાં
પુનઃ જો પ્રશ્ન કિયા ગયા હૈ, વહ કિંચિત્ વિશેષતા પ્રકટ કરને કે લિપે હૈ

મૃષા ભાષા બોલે છે ? (ગોયમા ! પંચિ વિયતિરિક્સજોણિગ જો સચ્ચ માસ માસતિ) હે
ગૌતમ ! પચેન્દ્રિય તિર્યચ સત્ય ભાષા નથી બોલતા (જો મોસ માસ માસતિ) મૃષા
ભાષા નથી બોલતા (જો સચ્ચા મોસ માસ માસતિ) સત્યા મૃષા ભાષા નથી બોલતા
(એમં અસચ્ચામોસ માસ માસતિ) એક અસત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે (જણણત્ય સિક્કા
પુત્રગં ઉત્તર ગુણલઙ્ઘિવા પદ્મચ્ચ) સિવાય શિક્ષા ગુણ પૂર્વક અથવા ઉત્તર ગુણ લઙ્ઘિની
અપેક્ષાએ (સચ્ચં પિ માસ માસતિ) સત્ય ભાષા પણ બોલે છે (મોસં પિ સચ્ચામોસં પિ,
અસચ્ચા મોસં પિ માસં માસતિ) મૃષા પણ, સત્ય મૃષા પણ અને અસત્ય મૃષા પણ
ભાષા બોલે છે (મનુસ્સા જાવ વેમાણિયા) મનુષ્યોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી (એતે જહા જીવા
તહા માણિયવ્વા) એ જીવોની જેમ કહેવા બોધે એ

ટીકાર્થ-પ્રકારાન્તરે આહી ભાષાની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગધન ! ભાષાના પ્રકારો કેટલા કદા છે ? યદ્યપિ
ભાષાના પ્રકારો કથન પહેલા કરી દેવાયુ છે, પરન્તુ આહી ફરીથી પ્રશ્ન કરાયેલો છે,
તે કાંઈક વિશેષતા પ્રગટ કરવાને માટે છે, તેથી પુનરૂક્તિ દોષની આશંકા ન કરવી બોધે.

વૈશિષ્ટ્યાન્તરં પ્રતિપાદયિતુ પુનસ્કતં તેન પુનસ્કત્વં નાગદ્ગનીયમ્, મગવાનાઢ 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ચત્તારિ માસજ્ઞાયા પ્ણત્તારિ' ચત્તારિ ભાષા જાતાનિ માપાપ્રકારરૂપાણિ પ્રજ્ઞાનિ સન્તિ, 'તં જદ્ગ-સચ્ચમેગં માસજ્ઞાર્થ' તદ્ધથા-સત્યમેકમ્-પ્રથમમ્, માપા જાતમ્-માપા પ્રકારરૂપં ભવતિ, 'વિતિયં મોસં' દ્વિતીયમ્-માપાપ્રકારરૂપં મૃષા ભવતિ 'તદ્યં સન્ચામોસં' તૃતીયમ્-માપાપ્રકારરૂપં સત્યામૃષા ભવતિ, 'ચઉત્થં અસચ્ચામોસં' ચતુર્થમ્-માપાપ્રકારરૂપમ્ અસત્યામૃષા ભવતિ ડચેવં ચત્તારો ભાષાભેદાઃ પૂર્વોક્તા એવ પુનઃ પ્રતિપાદિતાઃ, અથ તતો વૈશિષ્ટ્યાન્તરં પ્રતિપાદયતિ-'જીવાણં મંતે ! કિં સચ્ચં માસં માસંતિ, મોસં માસં માસંતિ, સચ્ચા મોસં માસં માસંતિ, અસચ્ચા મોસં માસં માસંતિ ?' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ કિમ્ સત્યાં માપા માપન્તે ? કિં મૃષા માપાં માપન્તે કિં વા સત્યામૃષાં માપાં માપન્તે ? કિં વા અસત્યા મૃષાં માપાં માપન્તે ? મગવાનાઢ 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જીવા સચ્ચં પિ માસં માસંતિ, મોસં પિ માસં માસંતિ, સચ્ચા મોસં પિ માસતિ અસચ્ચામોસંપિ માસં માસંતિ' જીવાઃ કેચન સત્યામપિ માપાં માપન્તે, કેચન મૃષામપિ માપાં અતઃ પુનસ્કતિ દોષ કી અગંકા નહીં કરની ચાહિણ !

મગવાન્ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈ-હે ગૌતમ ! ચાર ભાષા જાત અર્થાત્ ભાષા કે પ્રકાર રૂપ કહે ગણે હૈં । દે હસ પ્રકાર હૈં-સત્ય પ્રથમ ભાષા જાત હૈ, અસત્ય દૂસરા ભાષા જાત હૈ, સત્યામૃષા તીસરા ભાષા જાત હૈ ઓર અસત્યામૃષા ચોથા ભાષા જાત હૈ । હસ પ્રકાર ભાષા કે યે ચાર ભેદ વહી હૈં જો પૂર્વ મેં કહે જા ચુકે થે ।

અથ હનકે સંવન્ધ મેં જો વિશિષ્ટતા હૈ, ઉરુકા પ્રતિપાદન કરતે હૈં-

ગૌતમ સ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ વયા સત્ય ભાષા બોલતે હૈં, વયા અસત્ય ભાષા બોલતે હૈં, સત્યમૃષા ભાષા બોલતે હૈં અથવા અસત્યામૃષા ભાષા બોલતે હૈં ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ સત્ય ભાષા ભી બોલતે હૈં, અસત્ય ભાષા ભી બોલતે હૈં, સત્યામૃષા ભાષા ભી બોલતે હૈં ઓર અસત્યામૃષા ભાષા ભી બોલતે હૈં ।

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! ચાર ભાષા જાત અર્થાત્ ભાષાના પ્રકાર-કહેલા છે, તે આ પ્રકારે છે-સત્ય પ્રથમ ભાષા છે, અસત્ય બીજી ભાષા જાત છે, સત્યા મૃષા ત્રીજી ભાષા જાત છે અને સત્યામૃષા ચોથી ભાષા જાત છે એ રીતે ભાષાના ચાર ભેદ ત્યા જ છે કે જે પહેલા કહી દિધેલા છે, હવે તેમની બાબતમાં જે વિશિષ્ટતા છે તેનું પ્રતિપાદન કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ શું સત્ય ભાષા બોલે છે ? શું અસત્ય ભાષા બોલે છે ? સત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે અથવા અસત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ સત્ય ભાષા પણ બોલે છે, અસત્ય ભાષા પણ બોલે છે, સત્યા મૃષા ભાષા પણ બોલે છે, અને અસત્યા મૃષા ભાષા પણ બોલે છે.

માપન્તે કેચન સત્યામૃષામપિ ભાષાં માપન્તે, કેચન અસત્યામૃષામપિ ભાષાં માપન્તે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરઙ્યા ણં મંતે ! કિં સત્ત્વં માસં માસંતિ જાવ-અસત્ત્વામોસં માસં માસંતિ ? હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ કિં સત્યાં માષાં માપન્તે ? યાવત્-કિં વા મૃષાં માષાં માપન્તે ? કિં વા સત્યામૃષાં માષાં માપન્તે ? કિં વા અસત્યામૃષાં માષાં માપન્તે ? મગવાનાહ-‘ઘોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નેરઙ્યા ણં સત્ત્વં પિ માસ માસંતિ જાવ-અસત્ત્વામોસંપિ માસં માસંતિ’ નૈરયિકાઃ સ્વલુ કેચન કદાચન સત્યામપિ ભાષાં માપન્તે, યાવત્-કેચન નૈરયિકાઃ મૃષાભાષામપિ માપન્તે, કેચન સત્યામૃષામપિ ભાષાં માપન્તે, કેચન તુ અસત્યામૃષામપિ ભાષાં માપન્તે, ‘એવં અસુરકુમારા જાવ યણિયકુમારા’-એવમ્-નૈરયિકવદેવ અસુરકુમારાઃ, યાવત્-નાગકુમારાઃ, સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ, દ્વીપકુમારાઃ, પવનકુમારાઃ, સ્તનિતકુમારાઃ અપિ કેચન સત્યામપિ ભાષાં માપન્તે કેચન મૃષામપિ ભાષાં માપન્તે, કેચન સત્યામૃષામપિ ભાષાં માપન્તે કેચન અસત્યામૃષામપિ ભાષાં માપન્તે, इत्यर्थः, वेइंदियतेइंदिय चउरिंदिया य नो सत्त्वं नो मोसं नो सत्त्वा मोसं मासं मासंति’ દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિચતુરિન્દ્રિયાશ્ચ

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નૈરયિક કયા સત્ય ભાષા બોલતે હૈં, અસત્ય ભાષા બોલતે હૈં, સત્યામૃષા ભાષા બોલતે હૈં અથવા અસત્યામૃષા ભાષા બોલતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નૈરયિક કમી સત્ય ભાષા મી બોલતે હૈં, કમી કોઈ અસત્ય ભાષા મી બોલતે હૈં, મિશ્ર ભાષા મી બોલતે હૈં ઓર વ્યવહાર ભાષા મી બોલતે હૈં ।

જેસા નારકોં કે વિષય મેં કહા ગયા હૈ, उसी प्रकार असुरकुमारों से लेकर स्तनित कुमारों तक जानना चाहिए, अर्थात् असुरकुमार, नागकुमार, सुवर्ण-कुमार, अग्नि कुमार, विद्युत्कुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार, दिक्कुमार, पवनकुमार, और स्तनितकुमार भी कभी कोई सत्य भाषा बोलते हैं, कभी असत्य, कभी मिश्र और कभी व्यवहार भाषा बोलते हैं ।

દ્વીન્દ્રિય, ઓર ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય જીવ ન સત્ય ભાષા બોલતે હૈં, ન અસત્ય

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નૈરયિક શુ સત્યા ભાષા બોલે છે. અસત્ય ભાષા બોલે છે, સત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે, અથવા અસત્યા મૃષા ભાષા બોલે છે ।

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નૈરયિક ક્યારેક સત્ય ભાષા પણ બોલે છે, ક્યારેક કોઈ અસત્ય ભાષા પણ બોલે છે, મિશ્ર ભાષા પણ બોલે છે અને વ્યવહાર ભાષા પણ બોલે છે.

જેવું નારકોના વિષે કહેલું છે, તેજ પ્રકારે અસુરકુમારોથી લઈને સ્તનિતકુમારો સુધી સમજવું જોઈએ, અર્થાત્ અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર પણ ક્યારેક સત્ય ભાષા બોલે છે, ક્યારેક અસત્ય ભાષા, ક્યારેક મિશ્ર, અને ક્યારેક વ્યવહાર ભાષા બોલે છે

દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય છવ સત્ય ભાષા નથી બોલતા, અસત્ય ભાષા

नो सत्यां भाषां भाषन्ते नो वा मृषां भाषां भाषन्ते, नो वा सत्यामृषां भाषां भाषन्ते, अपि तु 'असत्त्वा मोसं भासं भासंति' असत्यामृषां भाषा भाषन्ते, तथा च द्वि त्रि चतुरिन्द्रियेषु सत्या मृषा-सत्यामृषारूप भाषात्रयनिषेधोऽनस्येयस्तेषां सम्यग् ज्ञानपरप्रतारणाद्यभिप्रायाभावात्, गौतमः पृच्छति-‘पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया णं भंते ! किं सच्चं भागं भासंति जाव किं असत्त्वा मोसं भासं गारंति ?’ हे भगवन् ! पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः सल्लु किं सत्यां भाषा भाषन्ते ? यावत्-किं वा मृषा भाषां भाषन्ते ? किं वा सत्या मृषां भाषां भाषन्ते ? किं वा असत्या मृषां भाषां भाषन्ते ? भगवानाह-‘गोदमा !’ हे गौतम ! ‘पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया णो सच्चं भासं भासंति, णो मोसं भासं भासंति’ पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः नो सत्यां भाषां भाषन्ते, ‘णो सत्त्वा मोसं गारं भासंति’ नो वा सत्यामृषां भाषां भाषन्ते किन्तु-‘एगं असत्त्वा मोसं भासं भासंति’ एकाय असत्यामृषा भाषां भाषन्ते, तथा च पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका अपि न सम्यग्यथावस्थितवस्तुप्रतिपादनाभिप्रायेण भाषन्ते, नापि परवञ्चनाद्यभिप्रायेण भाषन्ते अपि तु क्लोपावस्था वा भवतु परजिवासावस्था वा भवतु सर्वावस्थास्वपि समानरूप-भाषा बोलते हैं, न सत्यामृषा भाषा बोलते हैं, किन्तु असत्यामृषा भाषा बोलते हैं । इस प्रकार द्वीन्द्रियों, त्रीन्द्रियों और चतुरिन्द्रियों में सत्य, असत्य और मिश्र इन तीन भाषाओं के प्रयोग का निषेध समझना चाहिए । इसका कारण यह है कि उनमें न सम्यग्ज्ञान होता है और न दूसरों को ठगने का अभिप्राय ही होता है ।

गौतम स्वामी-हे भगवन् ! पंचेन्द्रिय तिर्यच्योनिक क्या सत्य भाषा बोलते हैं यावत् क्या असत्यामृषा भाषा बोलते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! पंचेन्द्रिय तिर्यच न सत्य भाषा बोलते हैं, न असत्य भाषा बोलते हैं, न सत्यामृषा भाषा बोलते हैं, किन्तु एक मात्र असत्यामृषा अर्थात् व्यवहार भाषा बोलते हैं, क्योंकि पंचेन्द्रिय तिर्यच न तो यथार्थ वस्तु स्वरूप का प्रतिपादन करने के अभिप्राय से बोलते हैं, और न दूसरे को ठगने

पशु नहीं बोलता. सत्या मृषा पशु नहीं बोलता. किन्तु असत्या मृषा बोले छे. छे प्रकारे द्वीन्द्रियो, त्रीन्द्रियो, अने चतुरिन्द्रियोभां सत्य, असत्य अने मिश्र आ पशु भाषा-ज्योना प्रयोगनो निषेध समजवो जेछे. तेतुं कारण छे छे के तेज्योभां सम्यग्ज्ञान नथी होतुं अने भीजने ठगवानो अभिप्राय पशु नथी होतो.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पंचेन्द्रिय तिर्यच्योनिक छव शुं सत्य भाषा बोले छे यावत् शु असत्या मृषा भाषा बोले छे ?

श्री भगवन्-हे गौतम ! पंचेन्द्रिय तिर्यच सत्य भाषा नहीं बोलता, असत्य भाषा नहीं बोलता, सत्यामृषा भाषा पशु नहीं बोलता किन्तु एक मात्र असत्या मृषा अर्थात् व्यवहार भाषा बोले छे, केभके पंचेन्द्रिय तिर्यच यथार्थ वस्तुना स्वरूप प्रति-

તયૈવ માપન્તે અતસ્તેષામપિ માપા અસત્યા મૃષા રૂપૈવ ભવતિ, અથ સર્વેષામપિ પંચેન્દ્રિયતિ-
રશ્નાં કિમસત્યા રૂપૈવ માપા ભવતિ ? इत्याकाङ्क्षायां नेत्याह—‘णणत्थ’ नान्यत्र—शिक्षादे-
रन्यत्र न सत्यादित्रिकभाषां भाषन्ते इत्यर्थः, किन्तु—‘सिक्खापुव्वगं उत्तरगुणलद्धिं वा
पडुच्च सच्चं पि मासं भासंति’ शुक्सारिकादयः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिष्ठाः शिक्षापूर्वकं वा
संस्कारविशेषात्—उत्तरगुणलब्धिं वा कुतश्चित्त्वाविषययोपशमविशेषाज्जातिस्मरणरूपां विशि-
ष्टव्यवहारकौशलरूपां वा लब्धिं प्रतीत्य—आश्रित्य सत्यामपि भाषां भाषन्ते, ‘मोसं
पि सच्चा मोसंपि असच्चा मोसंपि मासं भासंति’ मृषामपि भाषां भाषन्ते सत्यामृषामपि

या धोखा देने के आशय से ही बोलते हैं । किन्तु चाहे क्रोधावस्था हो, चाहे
दूसरे का घात करने की इच्छा की स्थिति हो, वे सभी अवस्थाओं में समान
रूप से ही बोलते हैं, अत एव उनकी भाषा असत्यामृषा भाषा ही होती है,
जिसे न तो सत्य की कोटि में रक्खा जा सकता है और न असत्य की ही कोटि
में रक्खा जा सकता है । तो क्या सभी पंचेन्द्रिय तिर्यचों की भाषा असत्या-
मृषा ही होती है, अथवा इसमें कोई अपवाद भी है ? इस प्रश्न का उत्तर देने
के लिए कहते हैं—शिक्षा आदि को छोड़ कर वे तीन भाषाओं का प्रयोग नहीं
करते किन्तु शुक् (तोता) और सारिका (सैना) आदि पंचेन्द्रिय तिर्यचों को यदि
शिक्षा दी जाय अथवा उनको विशेष प्रकार का क्षयोपशम होने से जाति स्मरण
आदि रूप किसी उत्तर गुण की लब्धि हो जाय अथवा विशिष्ट व्यवहार
कौशल रूप लब्धि की प्राप्ति हो जाय तो वे सत्य भाषा भी बोलते हैं, असत्य
भाषा भी बोलते हैं सत्यामृषा भाषा भी बोलते हैं ।

मनुष्य यावत्-वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक जीवों के समान

પાલન કરવાના અભિપ્રાયથી નથી બોલતા, અને બીજાને ઠગવાને કે છેતરવાના આશ-
યથી નથી બોલતા. પણ ચાહે તો ક્રોધાવસ્થા હોય, ચાહે બીજાનો ઘાત કરવાની ઇચ્છાની
સ્થિતિ હોય, તેઓ બધી અવસ્થાઓમા સમાનરૂપથી જ બોલે છે. તેથી જ તેમની ભાષા
અસત્યામૃષા જ હોય છે, જેને નથી સત્યની કોટિમાં મૂકી શકાતી અને નથી અસત્યની
કોટિમાં પણ મૂકી શકાતી. તો શુ બધાં પંચેન્દ્રિય તિર્યચોની ભાષા અસત્યા મૃષા જ
હોય છે, અથવા તેમા કોઈ અપવાદ પણ છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવાને માટે કહે છે
શિક્ષા આદિને છોડીને તેઓ ત્રણ ભાષાઓનો પ્રયોગ નથી કરતા, કિન્તુ શુક (પોપટ)
અને સારિકા (સેના) આદિ પંચેન્દ્રિયને જો શિક્ષા અપાય અથવા તેમને વિશેષ પ્રકારના
ક્ષયોપશમ હોવાથી જાતિ સ્મરણ આદિ રૂપ કોઈ ઉત્તર ગુણની લાભિ થઈ જાય અથવા
વિશિષ્ટ વ્યવહાર કૌશલ્ય રૂપ લાભિની પ્રાપ્તિ થઈ જાય તો તેઓ સત્ય ભાષા પણ
બોલે છે, અસત્ય ભાષા પણ બોલે છે અને સત્યા મૃષા ભાષા પણ બોલે છે

મનુષ્ય યાવત્-વાનવ્યન્તર-જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક જીવોના સમાન સમજી લેવા

ભાષાં ભાષન્તે, અમત્યામૃતમપિ ભાષા ભાષન્તે, અન્યથા, 'મણુસ્તા જાવ વેમાણિયા' મનુષ્યાઃ
યાવદ્-પાનવ્યન્તરજ્યોતિર્ફલૈમાનિકાઃ 'એ જહા જોગ તહા ભાણિયચ્ચા' એતે-મનુષ્યાદિ
વૈમાનિકરૂપ્યન્તાઃ યથા જીવાઃ-સમુચ્ચયજીવાઃ પ્રણિપાદિતા સ્તથા ભણિતવ્યાઃ ॥૬૦ ॥

ભાષા દ્રવ્યમ્ ન ચક્તવ્યતા

મૂલમ્-જીવે જાં મંતે ! જાતિં દઢાતિં આસત્તાએ ગિળહઈ, તાઈં કિં
ઠિયાઈં ગેળહઈ અઠિયાઈં ગેળહઈ ? ગોયમા ! ઠિયાઈં ગિળહઈ નો અઠિ-
યાઈં ગિળહઈ, જાઈં મંતે ! ઠિયાઈં ગેળહઈ, તાઈં કિં દવ્યતો ગિળહઈ,
ચેત્તઓ ગિળહઈ, કાલઓ ગિળહઈ, જાવઓ ગિળહઈ ? ગોયમા ! દવ્યઓ
વિ ગિળહઈ ચેત્તઓ વિ કાલઓ વિ, જાવઓ વિ ગિળહઈ, જાતિં મંતે !
દવ્યઓ ગેળહઈ, તાઈં કિં એગપ્દેસિયાઈં ગિળહઈ, દુપ્દેસિયાઈં જાવ
અગંતપ્દેસિયાઈં ગેળહઈ ? ગોયમા ! નો એગપ્દેસિયાઈં ગેળહઈ જાવ
નો અસંચેજપ્દેસિયાઈં ગિળહઈ, અગંતપ્દેસિયાઈં ગેળહઈ, જાઈં ચેત્તઓ
ગેળહઈ તાઈં કિં એગપ્દેસોગાઢાઈં ગેળહઈ, દુપ્દેસોગાઢાઈં ગેળહઈ, જાવ
અસંચેજપ્દેસોગાઢાઈં ગેળહઈ, જાઈં કાલઓ ગેળહઈ તાઈં કિં એગસમય
ઠિયાઈં ગેળહઈ દુસમયઠિયાઈં ગિળહઈ જાવ અસંચિજસમયઠિયાઈં
ગેળહઈ ? ગોયમા ! એગસમયઠિયાઈં પિ ગેળહઈ દુસમયઠિયાઈં પિ
ગેળહઈ, જાવ અસંચેજસમયઠિયાઈં પિ ગેળહઈ, જાઈં જાવઓ ગેળહઈ
તાઈં કિં વળમંતાઈં ગેળહઈ ગંધમંતાઈં રસમંતાઈં ફાસમંતાઈં ગેળહઈ ?
ગોયમા ! વળમંતાઈં પિ, જાવ ફાસમંતાઈં પિ ગેળહઈ, જાઈં જાવઓ
વળમંતાઈં પિ ગેળહઈ તાઈં કિં એગવળાઈં ગેળહઈ જાવ પંચ વળાઈં
ગેળહઈ ? ગોયમા ! ગળદવાઈં પદુચ્ચ એગવળાઈં પિ ગેળહઈ, જાવ પંચ
વળાઈં પિ ગેળહઈ, સત્તવગ્ગહણં પદુચ્ચ ણિયમા પંચવળાઈં ગેળહઈ, તં
જહા-કાલાઈં નીલાઈં લોહિયાઈં હાલિદાઈં સુક્કિલ્લાઈં, જાઈં વળઓ

સમસ્ટના ચાહિએ, અર્થાત્ સામાન્ય જીવોં કી જો વક્તવ્યતા કહી હૈ, વહી इन
देवों के विषय में श्री समस्त लेनी चाहिए ॥६॥

જોઈ એ, અર્થાત્ સામાન્ય જીવોની જે વક્તવ્યતા કહી છે, તેજ આ દેવોના વિષયમાં
પણ સમસ્ત લેવી જોઈએ ॥ ૭ ॥

કાલાઈં ગિળ્હઈ તાઈં કિં ઇગુણ કાલાઈં ગેળ્હઈ જાવ અણંતગુણકાલાઈં ગિળ્હઈ ? ગોયમા ! ઇગુણ કાલા પિ ગિળ્હઈ જાવ અણંતગુણ કાલાઈં પિ ગેળ્હઈ, ઇવં જાવ સુક્કિલ્લાઈં િં । જાઈં ભાવઓ ગંધતંતાઈં ગિળ્હઈ તાઈં કિં ઇગગંધાઈં ગિળ્હઈ, દુગંધાઈં ગિળ્હઈ ? ગોયમા ! ગહણદઢ્વાઈં પહુચ્છ ઇગગંધાઈં પિ દુગંધાઈં પિ ગિળ્હઈ, સઢ્વગ્ગહણં પહુચ્છ નિયમા-દુગંધાઈં ગિળ્હઈ, જાઈં ગંધઓ સુબિભગંધાઈં ગિળ્હઈ તાઈં કિં ઇગુણ-સુબિભગંધાઈં ગિળ્હઈ જાવ અણંતગુણ સુબિભગંધાઈં ગિળ્હઈ ? ગોયમા ! ઇગુણસુબિભગંધાઈં પિ જાવ અણંતગુણસુબિભગંધાઈં પિ ગેળ્હઈ, ઇવં દુબિભગંધાઈં પિ ગિળ્હઈ । જાઈં ભાવઓ રસમંતાઈં ગેળ્હઈ તાઈં કિં ઇગ-રસાઈં ગિળ્હઈ જાવ કિં પંચરસાઈં ગેળ્હઈ ? ગોયમા ! ગહણદઢ્વાઈં પહુચ્છ ઇગરસાઈં પિ ગિળ્હઈ, જાવ પંચરસાઈં પિ ગેળ્હઈ, સઢ્વગ્ગહણં પહુચ્છ નિયમા પંચરસાઈં ગેળ્હઈ । જાઈં રસઓ તિત્તરસાઈં ગેળ્હઈ તાઈં કિં ઇગુણતિત્તરસાઈં ગિળ્હઈ જાવ અણંતગુણતિત્તરસાઈં ગિળ્હઈ ? ગોયમા ! ઇગુણતિત્તાઈં પિ ગિળ્હઈ જાવ અણંતગુણતિત્તાઈં પિ ગિળ્હઈ, ઇવં જાવ મધુરરસો । જાઈં ભાવઓ ફાસમંતાઈં ગિળ્હઈ, તાઈં કિં ઇગ-ફાસાઈં ગેળ્હઈ જાવ અટુફાસાઈં ગિળ્હઈ ? ગોયમા ! ગહણદઢ્વાઈં પહુચ્છ ણો ઇગફાસાઈં ગિળ્હઈ દુફાસાઈં ગિળ્હઈ જાવ ચઢ્ઢાફાસાઈં ગેળ્હઈ, ણો પંચફાસાઈં ગેળ્હઈ, જાવ નો અટુફાસાઈં ગેળ્હઈ, સઢ્વગ્ગહણં પહુચ્છ નિયમા । ચઢ્ઢાફાસાઈં ગેળ્હઈ, તં જહા-સીતફાસાઈં ગેળ્હઈ, ડસિણ-ફાસાઈં ણિચ્છફાસાઈં લુલ્લખફાસાઈં ગેળ્હઈ, જાઈં ફાસઓ સીતાઈં ગિળ્હઈ તાઈં કિં ઇગુણ સીતાઈં ગેળ્હઈ જાવ અણંતગુણસીતાઈં ગેળ્હઈ ? ગોયમા ! ઇગુણસીતાઈં પિ ગેળ્હઈ, જાવ અણંતગુણસીતાઈં ગેળ્હઈ, ઇવં ડસિણિલ્લુલ્લખાઈં જાવ અણંતગુણાઈં પિ ગિળ્હઈ, જાઈં મંતે ! જાવ અણંતગુણલુલ્લખાઈં ગેળ્હઈ તાઈં કિં પુટ્ટાઈં ગેળ્હઈ અપુટ્ટાઈં ગેળ્હઈ ? ગોયમા ! પુટ્ટાઈં ગેળ્હઈ અપુટ્ટાઈં નો ગેળ્હઈ, જાઈં મંતે ! પુટ્ટાઈં ગેળ્હઈ

તાઈં કિં ઓગાઢાઈં ગેળહઈ અળોગાઢાઈં ગેળહઈ ? ગોયમા ! ઓગાઢાઈં ગેળહઈ નો અળોગાઢાઈં ગેળહઈ, જાઈં ભંતે ! ઓગાઢાઈં ગિળહઈ તાઈં કિં અળંતરોગાઢાઈં ગેળહઈ પરંપરોગાઢાઈં ગેળહઈ ? ગોયમા ! અળંતરોગાઢાઈં ગિળહઈ, નો પરંપરોગાઢાઈં ગેળહઈ, જાઈં ભંતે ! અળંતરોગાઢાઈં ગેળહઈ તાઈં ભંતે ! કિં અળૂં ગેળહઈ વાયરાઈં ગેળહઈ ? ગોયમા ! અળૂં પિ ગેળહઈ, વાયરાઈં પિ ગેળહઈ, જાઈં ભંતે ! અળૂં ગેળહઈ તાઈં કિં ઉઢું ગેળહઈ, અહે ગેળહઈ તિરિયં ગેળહઈ ? ગોયમા ! ઉઢું પિ ગેળહઈ અહે વિ ગેળહઈ તિરિયં પિ ગેળહઈ, જાઈં ભંતે ! ઉઢું પિ ગેળહઈ, અહે વિ ગેળહઈ તિરિયં પિ ગેળહઈ, તાઈં કિં આદિં ગેળહઈ મઝ્ઝે ગેળહઈ, પજ્જવસાળે ગેળહઈ ? ગોયમા ! આદિં પિ ગેળહઈ, મઝ્ઝે પિ ગેળહઈ પજ્જવસાળે વિ ગેળહઈ, જાઈં ભંતે ! આદિં પિ ગેળહઈ, મઝ્ઝે પિ ગેળહઈ પજ્જવસાળે વિ ગેળહઈ તાઈં કિં સવિસણ ગિળહઈ, અવિસણ ગિળહઈ ? ગોયમા ! સવિસણ ગિળહઈ નો અવિસણ ગિળહઈ, જાઈં ભંતે ! સવિસણ ગેળહઈ તાઈં કિં આણુપુઠ્ઠિ ગેળહઈ, અણાણુપુઠ્ઠિ ગેળહઈ ? ગોયમા ! આણુપુઠ્ઠિ ગેળહઈ નો અણાણુપુઠ્ઠિ ગેળહઈ, જાઈં ભંતે ! આણુપુઠ્ઠિ ગેળહઈ તાઈં કિં તિદિસિં ગેળહઈ, જાવ છદ્દિસિં ગેળહઈ ? ગોયમા ! નિયમા ! છદ્દિસિં ગેળહઈ ? પુટ્ટોગાઢઅળંતરઅળૂય તહ વાયરેય ઉઢું મહે ! આદિ વિસયાણુપુઠ્ઠિ ગિયમા તહ છદ્દિસિં ચેવ ॥સૂ. ૮॥

છાયા-જીવઃ સ્વસ્થ મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિં સ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ, અસ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! સ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ, નો અસ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ,

ભાષા દ્રવ્ય ગ્રહણ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(જીવે ણં ભંતે જાતિં દ્વવાતિ) હે ભગવન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યોં કો (ભાસજ્જાય ગિળહતિ) ભાષા રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ (તાઈં કિં ઠિયાઈં ગેળહતિ, અઠિયાઈં ગેળહતિ) કયા ઉન સ્થિત કો ગ્રહણ કરતા હૈ અથવા અસ્થિત કો ગ્રહણ

ભાષા દ્રવ્ય ગ્રહણ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-જીવેણં ભંતે ! જાતિ દ્વવાતિ) હે ભગવન્ ! એવ એ દ્રવ્યોને (ભાસજ્જાય ગિળહતિ) ભાષા રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે (તાઈં કિ ઠિયાઈં ગેળહતિ અઠિયાઈં ગેળહતિ ?) શું તે સ્થિતને ગ્રહણ કરે છે અથવા અસ્થિતને ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા ! ઠિયાઈં ગિળહતિ, નો

યાનિ ભદન્ત ! સ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ દ્રવ્યતો ગૃહ્ણાતિ ક્ષેત્રતો ગૃહ્ણાતિ, કાલતો ગૃહ્ણાતિ ભાવતો ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! દ્રવ્યતો ગૃહ્ણાતિ ક્ષેત્રતો ગૃહ્ણાતિ, કાલતો ગૃહ્ણાતિ, ભાવતો ગૃહ્ણાતિ, યાનિ ભદન્ત ! દ્રવ્યતો ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એક-પ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ દ્વિપ્રદેશિકાનિ યાવદ્ અનન્તપ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! નો એકપ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ યાવદ્ નો અસંખ્યેયપ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ, અનન્તપ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ, યાનિ ક્ષેત્રતો ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકપ્રદેશાવગાઢાનિ ગૃહ્ણાતિ, દ્વિપ્રદેશાવગા-

કરતા હૈ ? (ગોયમા ! ઠિયાઈં ગિળ્હતિ નો અઠિયાઈં ગિળ્હતિ) ગૌતમ ! સ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, અસ્થિત દ્રવ્યાં કો નહીં ગ્રહણ કરતા (જાઈં મંતે ઠિયાઈં ગિળ્હતિ) હે ભગવન્ ! જિન સ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (તાઈં કિં દવ્વતો ગિળ્હતિ) उनको क्या द्रव्य से ग्रहण करता है (खिचओ गिण्हति) क्षेत्र से ग्रहण करता है (कालओ गिण्हति) कालसे ग्रहण करता है । (भावओ गि हति ?) भाव से ग्रहण करता है (गोयमा ! दव्वओवि गिण्हति) हे गौतम ! द्रव्य से भी ग्रहण करता है (खेसओ वि) क्षेत्र से भी (कालओ वि) काल से भी (भावओ वि गिण्हति) भाव से भी ग्रहण करता है ।

(જાતિં મંતે ! દવ્વઓ ગેળ્હતિ, તાઈં કિં એકપ્રદેસિતાઈં ગિળ્હતિ, દુપદેસિયાઈં જાવ અણંતપપ્પસિયાઈં ગેળ્હતિ ?) હે ભગવન્ ! દ્રવ્ય સે જિનકો ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા એક પ્રદેશ વાલે उन द्रव्यों को ग्रहण करता है क्या द्विप्रदेशी यावत् अनन्तप्रदेशी द्रव्यों को ग्रहण करता है ? (गोयमा ! नो एग-पदेसियाईं गेण्हति) हे गौतम ! एकप्रदेशी द्रव्यो को ग्रहण नहीं करता (जाव नो असंखेज्जपएसियाईं गिण्हइ) यावत् असंख्यातप्रदेशी द्रव्यों को ग्रहण नहीं करता (अणंतपपएसियाईं गेण्हति) अनन्तप्रदेशी द्रव्यों को ग्रहण करता है ।

અઠિયાઈં ગિળ્હતિ) હે ગૌતમ ! સ્થિત દ્રવ્યને ગ્રહણ કરે છે, અસ્થિત દ્રવ્યને નથી ગ્રહણ કરતા (જાઈં મંતે ! ઠિયાઈં ગિળ્હતિ) હે ભગવાન્ ! જે સ્થિત દ્રવ્યો ગ્રહણ કરે છે (તાઈં કિં દવ્વતો ગિળ્હતિ) તેઓને શુ દ્રવ્યથી ગ્રહણ કરે છે (ખિચઓ ગિળ્હતિ) ક્ષેત્રથી ગ્રહણ કરે છે (કાલઓ ગિળ્હતિ) કાળથી ગ્રહણ કરે છે (ભાવઓ ગિળ્હતિ ?) ભાવથી ગ્રહણ કરે છે (ગોયમા ! દવ્વઓ વિ ગિળ્હતિ) હે ગૌતમ ! દ્રવ્ય થી પણ ગ્રહણ કરે છે (ખેસઓ વિ) ક્ષેત્રથી પણ (કાલઓ વિ) કાળથી પણ (ભાવઓ વિ ગિળ્હતિ) ભાવથી પણ ગ્રહણ કરે છે

(જાતિં મંતે ! દવ્વઓ ગેળ્હતિ, તાઈં કિં એકપ્રદેસિયાઈં ગિળ્હતિ, દુપદેસિયાઈં જાવ અણંતપપ્પસિયાઈં ગેળ્હતિ ?) હે ભગવન્ દ્રવ્યથી જેને ગ્રહણ કરે છે, શું એક પ્રદેશવાળા તે દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, શુ દ્વિપ્રદેશી યાવત્ અનન્ત પ્રદેશી દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા ! નો એકપ્રદેસિયાઈં ગેળ્હતિ) હે ગૌતમ ! એક પ્રદેશી દ્રવ્યને ગ્રહણ નથી કરતા (જાવ નો અસંખેજ્જપપ્પસિયાઈં ગિળ્હइ) યાવત્ અનન્તપ્રદેશી દ્રવ્યોને ગ્રહણ નથી

दानि गृह्णाति यावद् असंख्येयप्रदेशान्नादानि गृह्णाति ? गौतम ! नो एकप्रदेशावगादानि गृह्णाति यावत् नो संख्येयप्रदेशावगादानि गृह्णाति, असंख्येयप्रदेशावगादानि गृह्णाति, यानि कालतो गृह्णाति तानि हि एव एकसमयस्थितिकानि गृह्णाति द्विसमयस्थितिकानि गृह्णाति यावद् असंख्येयसमयस्थितिकानि गृह्णाति ? गौतम ! एवसमयस्थितिकानि अपि गृह्णाति द्वि समयस्थितिकान्यपि गृह्णाति यावद् असंख्येयसमयस्थितिकान्यपि गृह्णाति, यानि भावतो गृह्णाति तानि हि वर्णयन्ति गृह्णाति, गन्धवन्ति गृह्णाति, रस

(जाइं खेत्तओ गेण्हति) जिन्हें क्षेत्र से ग्रहण करना है (ताइं किं एगपएसोगाढाइं गेण्हति) क्या आकाश के एक प्रदेश में अवगाढ उन द्रव्यों को ग्रहण करता है ? (किं दुपएसोगाढाइं गेण्हति) क्या दो प्रदेशों में अवगाढ द्रव्यों को ग्रहण करता है ? (जाव असंखेज्जपएसोगाढाइं गेण्हति ?) यावत् क्या असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ द्रव्यों को ग्रहण करता है ?

(जाइं कालतो गेण्हति) जिन द्रव्यों को काल से ग्रहण करता है (ताइं किं एगसमयठियाइं गेण्हति) क्या एक समय की स्थितिवाले इन द्रव्यों को ग्रहण करता है ? (दुसमयठियाइं गेण्हति ?) क्या दो समय की स्थितिवाले द्रव्यों को ग्रहण करता है ? (जाव असंखेज्जसमयठियाइं गेण्हति ?) यावत् असंख्यात समय की स्थितिवाले द्रव्यों को ग्रहण करता है ? (गोयमा ! एगसमय-ठियाइं पि गेण्हति) हे गौतम ! एक समय की स्थिति वाले द्रव्यों को भी ग्रहण करता है (दुसमयठियाइं पि गेण्हति) दो समय की स्थिति वालों को भी ग्रहण करता है । (जाव असंखेज्जसमयठियाइं पि गेण्हति) यावत् असंख्यातसमय की स्थिति वालों को भी ग्रहण करता है ।

करता (अणंतपएसियाइं गेण्हति) अनन्त प्रदेशी द्रव्योंने अरुण्ड करे छे

(जाइं खेत्तओ गेण्हति) जेओने क्षेत्री अरुण्ड करे छे (ताइं किं एगपएसोगाढाइं गेण्हति) शु आकाशना ओक प्रदेशमा अवगाढ ते द्रव्योंने अरुण्ड करे छे ? (किं दुपएसो गाढाइं गेण्हति ?) शु जे प्रदेशोमा अवगाढ द्रव्योंने अरुण्ड करे छे ? (जाव असंखेज्जपएसो गाढाइं गेण्हति ?) यावत् शु असंख्यात प्रदेशोमा अवगाढ द्रव्योंने अरुण्ड करे छे ?

(जाइं कालतो गेण्हति) जे द्रव्योंने काली अरुण्ड करे छे (ताइं किं एगसमय ठियाइं गेण्हति) शु ओक समयनी स्थितिवाणा ते द्रव्योंने अरुण्ड करे छे ? (दुसमय-ठियाइं गेण्हति ?) शु जे समयनी स्थितिवाणा द्रव्योंने अरुण्ड करे छे ? (जाव असंखेज्ज-समयठियाइं) यावत् असंख्यात समयनी स्थितिवाणा द्रव्योंने अरुण्ड करे छे ? (गोयमा ! एग-दुसमयठियाइं पि गेण्हति) हे गौतम ! ओक समयनी स्थितिवाणा द्रव्योंने पण्ड अरुण्ड करे छे (दुसमयठियाइं पि गेण्हति) जे समयनी स्थितिवाणाने पण्ड अरुण्ड करे छे (जाव असंखेज्ज-समयठियाइं पि गेण्हति) यावत् असंख्यात समयनी स्थितिवाणाने पण्ड अरुण्ड करे छे

વન્તિ ગૃહ્ણાતિ, સ્પર્શવન્તિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! વર્ણવન્ત્યપિ યાવત્ સ્પર્શવન્ત્યપિ ગૃહ્ણાતિ, યાનિ માવતો વર્ણવન્ત્યપિ ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકવર્ણાનિ ગૃહ્ણાતિ, યાવત્-પશ્ચ-વર્ણાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! ગ્રહણદ્રવ્યાણિ પ્રતીત્ય એકવર્ણાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ યાવત્ પશ્ચવર્ણા-ન્યપિ ગૃહ્ણાતિ, સર્વ ગ્રહણં પ્રતીત્ય નિયમાત્ પશ્ચવર્ણાનિ ગૃહ્ણાતિ-તદ્વથા-નૃષ્ણાનિ નીલાનિ લોહિતાનિ હરિદ્રાણિ શુક્લાનિ યાનિ વર્ણતઃ કૃષ્ણાનિ તાનિ કિમ્ એકાણકાલ-

(જાહં માવતો ગિણહહ) જિન દ્રવ્યોં કો માવ સે ગ્રહણ કરતા હૈ (નાહં કિં ઘણમંતાહં ગેણહતિ) કયા વર્ણવાન્ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (ગંધમંતાહં, રસમં-તાહં, ફાસમંતાહં ગેણહતિ ? (ગંધ વાલે, રસ વાલે, સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! ઘણમંતાહં પિ જાવ ફાસમંતાહં પિ ગેણહતિ) હૈ ગૌતમ ! વર્ણ વાલે મી યાવત્ સ્પર્શ વાલે મી દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ।

(જાહં માવતો ઘણમંતાહં પિ ગેણહતિ) વર્ણ વાલે મી જિન દ્રવ્યોં કો માવ સે ગ્રહણ કરતા હૈ (તાહં કિં એગઘણાહં ગેણહતિ જાવ પંચ ઘણાહં ગેણહતિ ?) કયા એક વર્ણવાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ પાંચોં વર્ણોં વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! ગ્રહણદ્વાહં પહુચ્ચ) હૈ ગૌતમ ! ગ્રહણદ્રવ્યોં કો અપેક્ષા એગઘણાહં પિ ગેણહહ) એક વર્ણ વાલોં કો મી ગ્રહણ કરતા હૈ (જાવ પંચઘણા-હંપિ ગેણહતિ) યાવત્ પાંચોં વર્ણોં વાલે દ્રવ્યોં કો મી ગ્રહણ કરતા હૈ (સવ્વગ-હણં પહુચ્ચ નિયમા પંચઘણાહં ગેણહતિ) સર્વગ્રહણ કી અપેક્ષા નિયમ સે પાંચોં વર્ણોં વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (નં જહા-કાલાહં, નીલાહ, લોહિયાહ, હાલિ-દ્વાહ, સુક્કિલાહં) વહ હસ પ્રકાર-કાલે, નીલે, લાલ, પીલે ઓર શુક્લ દ્રવ્યોં કો (જાહં ઘણઓ કાલાહં ગિણહતિ) વર્ણ સે કાલે જિન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા

(જાહ માવતો ગિણહહ) એ દ્રવ્યેને માવથી અહણુ કરે છે (તાહ કિં ઘણમંતાહં ગેણહતિ ?) શુ વર્ણવાન્ દ્રવ્યેને અહણુ કરે છે (ગંધમંતાહં રસમંતાહ, ફાસમંતાહ, ગેણહતિ ?) ગંધવાળા, રસવાળા, સ્પર્શવાળા દ્રવ્યેને અહણુ કરે છે ? (ગોયમા ! ઘણમંતાહ વિ જાવ ફાસમંતાહ વિ ગેણહતિ) હૈ ગૌતમ ! વર્ણવાળા પણ યાવત્ સ્પર્શવાળા પણ દ્રવ્યેને અહણુ કરે છે

(જાહ માવતો ઘણમંતાહ પિ ગેણહતિ) વર્ણવાળા પણ એ દ્રવ્યેને માવથી અહણુ કરે છે (તાહ કિં એગ ઘણાહ જાવ પંચ ઘણાહ ગેણહતિ) શુ એક વર્ણવાળા, દ્રવ્યેને અહણુ કરે છે યાવત્ પાચે વર્ણવાળા દ્રવ્યેને અહણુ કરે છે ? (ગોયમા ! ગ્રહણદ્વાહ પહુચ્ચ) હૈ ગૌતમ ! અહણુ દ્રવ્યેની અપેક્ષાએ (એગઘણાહ પિ ગેણહહ) એક વર્ણવાળાએને પણ અહણુ કરે છે (જાવ પંચ ઘણાહ પિ ગેણહતિ) યાવત્ પાચે વર્ણવાળા દ્રવ્યેને પણ અહણુ કરે છે (સવ્વગ્રહણ પહુચ્ચ નિયમા પંચઘણાહ ગેણહતિ) સર્વ અહણુની અપેક્ષાએ નિયમથી પાચે વર્ણવાળા દ્રવ્યેને અહણુ કરે છે (તં જહા-કાલાહ નીલાહ લોહિયાહ, હાલિદ્વાહં, સુક્કિલાહં) તે આ પ્રકારે કાળા, નીલા, લાલ, પીળા અને સફેદ દ્રવ્યેને પણ અહણુ કરે છે.

કાનિ ગૃહ્ણતિ, યાવદ્ અનન્તગુણકાલકાનિ ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ ! એકગુણકાલકાન્યપિ ગૃહ્ણતિ યાવદ્ અનન્તગુણકાલકાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ એવ શુક્લાન્યપિ, યાનિ ભાવતો ગન્ધવન્તિ ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ એકગન્ધાનિ ગૃહ્ણાતિ દ્વિગન્ધાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! ગ્રાણ દ્રવ્યાણિ પ્રતીત્ય એકગન્ધાન્યપિ દ્વિગન્ધાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ, સર્વગ્રહણં પ્રતીત્ય નિયમાદ્ દ્વિગન્ધાનિ ગૃહ્ણાતિ, યાનિ ગન્ધતઃ સુરભિગન્ધાનિ ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકગુણસુરભિગન્ધાનિ ગૃહ્ણાતિ, યાવત્-અનન્તગુણસુરભિગન્ધાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! એકગુણસુરભિગન્ધાન્યપિ, યાવદ્

હૈ (તાહં કિં એગુણકાલાહં ગેષ્ઠતિ જાવ અણંતગુણકાલાહં ગિણ્હતિ ?) કયા એક ગુણકાલે ડન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ અનન્તગુણકાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! એગુણકાલાહં પિ ગિણ્હતિ જાવ અણંતગુણકાલાહં પિ ગેષ્ઠતિ) હે ગૌતમ ! એક ગુણકાલે દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ અનન્ત ગુણકાલે દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ (એવં જાવ સુક્લિલાહં પિ) હસી પ્રકાર યાવત્ શુક્લ દ્રવ્યોં કો ભી

(જાહં ભાવઓ ગંધમંતાહં ગિણ્હતિ) ભાવ સે જિન ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (તાહં કિં એગંધાહં ગિણ્હતિ, દુગંધાહં ગિણ્હતિ ?) કયા એક ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? અથવા દો ગંધવાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! ગહણદ્વાહં પઙ્કુચ્ચ એગંધાહં પિ દુગંધાહં પિ ગિણ્હતિ) હે ગૌતમ ! ગ્રહણ દ્રવ્યોં કી અપેક્ષા એક ગંધ વાલોં કો ભી ઓર દો ગંધ વાલો કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ (સવ્વગ્રહણં પઙ્કુચ્ચ નિયમા દુગંધાહં ગિણ્હતિ) સર્વગ્રહણ કી અપેક્ષા નિયમ સે દો ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ।

(જાહં ગંધઓ સુભિગંધાહં ગિણ્હતિ કિં એગુણસુભિગંધાહં ગિણ્હતિ જાવ

(જાહં વળ્ણઓ કાલાહં ગિણ્હતિ) વર્ણુથી કાળા જે દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે (તાહં કિં એગુણકાલાહં ગેષ્ઠતિ જાવ અણંતગુણકાલાહં ગિણ્હતિ ?) શું એક ગુણ કાળા તે દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે યાવત્ અનન્ત ગુણ કાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ?

(ગોયમા એગુણકાલાહં પિ ગિણ્હતિ જાવ અણંતગુણકાલાહં પિ ગેષ્ઠતિ) હે ગૌતમ ! એક ગુણ કાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, યાવત્ અનન્ત ગુણ કાળા દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે (એવં જાવ સુક્લિલાહં પિ) એજ પ્રમાણે યાવત્ શુક્લ દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે.

(જાહં ભાવઓ ગંધમંતાહં ગિણ્હતિ) ભાવથી જે ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે (તાહં કિં એગંધાહં ગિણ્હતિ દુગંધાહં ગિણ્હતિ) શું એક ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે અથવા બે ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા ! ગહણદ્વાહં પઙ્કુચ્ચ એગંધાહં પિ દુગંધાહં પિ ગિણ્હતિ) હે ગૌતમ ! ગ્રહણ દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ એક ગંધવાળાઓને પણ અને બે ગંધવાળાઓને પણ ગ્રહણ કરે છે (સવ્વગ્રહણં પઙ્કુચ્ચ નિયમા દુગંધાહં ગિણ્હતિ) સર્વ ગ્રહણની અપેક્ષાથી નિયમથી બે ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે

અનન્તગુણસુરમિગન્ધાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ, एवं दुरमिगन्धान्यपि गृह्णाति, यानि भावतो रस-
वन्ति गृह्णाति तानि किम् एकरसानि गृह्णाति यावत् किम् पञ्चरसानि गृह्णाति? गौतम !
ग्रहणं द्रव्याणि प्रतीत्य एकरसान्यपि गृह्णाति, यावत्-पञ्चरसान्यपि गृह्णाति, सर्वग्रहणं
प्रतीत्य नियमात् पञ्चरसानि गृह्णाति, यानि रसवस्तित्तरसानि गृह्णाति तानि किम् एक-
अणंतगुण सुन्मिगंधाहं पि गिण्हति ?) ગંધ સે સુગંધિન જિન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ
કરતા હૈ, કયા એક ગુણ સુગંધિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ અનન્ત-
ગુણ ? (ગોયમા એગગુણ સુન્મિગંધાહં પિ જાવ અણંતગુણસુન્મિગંધાહં પિ ગેણ્હહ)
હે ગૌતમ ! એકગુણસુગંધિત દ્રવ્યોં કો બી યાવત્ અનન્તગુણ સુગંધિત દ્રવ્યોં કો
બી ગ્રહણ કરતા હૈ (અં દુન્મિગંધાહં પિ ગેણ્હતિ) હસી પ્રકાર દુર્ગંધ ઘાલોં કો બી
ગ્રહણ કરતા હૈ ।

(જાહં ભાવઓ રસમંતાહં ગેણ્હતિ તાહં કિં એગરસાહં ગિણ્હતિ જાવ કિં
પંચરસાહં ગેણ્હતિ ?) ભાવ સે રસ ઘાલે જિન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા
એક રસ ઘાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ કયા પાંચ રસ ઘાલે દ્રવ્યોં કો
ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! ગ્રહણદ્રવ્યાહ પઙ્કુચ્ચ એગરસાહ પિ ગિણ્હતિ જાવ
પંચરસાહં પિ ગેણ્હતિ ?) હે ગૌતમ ! ગ્રહણદ્રવ્યોં કી અપેક્ષા એક રસ ઘાલે દ્રવ્યોં
કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ પાંચ રસ ઘાલે દ્રવ્યોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ
(સન્વગગ્રહણં પઙ્કુચ્ચ નિયમા પંચરસાહં ગેણ્હતિ) સર્વ ગ્રહણ કી અપેક્ષા નિયમ
સે પાંચોં રસોં ઘાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ

(જાહં રસઓ તિત્તરસાહ ગેણ્હતિ) રસ સે તિત્ત રસવાલે જિન દ્રવ્યોં કો

(જાહ ગંધઓ સુન્મિગંધાહ ગિણ્હહ તાહં કિં એગગુણસુન્મિગંધાહં ગિણ્હતિ જાવ
અણંતગુણસુન્મિગંધાહ પિ ગિણ્હતિ ?) ગંધથી સુગંધિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે તે શુ
એક શુભ સુગંધિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે ? યાવત્ અનન્ત શુભ સુગંધિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ
કરે છે ? (ગોયમા ! એગગુણસુન્મિગંધાહ પિ જાવ અણંતગુણસુન્મિગંધાહં પિ ગેણ્હહ) હે
ગૌતમ ! એક શુભ સુગંધિત દ્રવ્યોંને પણ યાવત્ અનન્તશુભ સુગંધિત દ્રવ્યોંને પણ ગ્રહણ
કરે છે (અં દુન્મિ ગંધાહ વિ ગેણ્હતિ) એજ પ્રકાર દુર્ગંધવાળાઓંને પણ ગ્રહણ કરે છે

(જાહ ભાવઓ રસમંતાહં ગેણ્હતિ તાહં કિં એગ રસાહં ગિણ્હતિ જાવ કિં પંચરસાહં
ગેણ્હતિ ?) ભાવથી રસવાળા બે દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે, શુ એક રસવાળા દ્રવ્યોંને
ગ્રહણ કરે છે યાવત્ શુ પાંચ રસવાળા દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા ! ગ્રહણદ્રવ્યાહ
પઙ્કુચ્ચ એગ રસાહ પિ ગિણ્હતિ જાવ પંચરસાહ પિ ગેણ્હતિ ?) હે ગૌતમ ! ગ્રહણ દ્રવ્યોંની
અપેક્ષાએ એક રસવાળા દ્રવ્યોંને પણ ગ્રહણ કરે છે, યાવત્ પાંચ રસવાળા દ્રવ્યોંને પણ
ગ્રહણ કરે છે (સન્વગગ્રહણં પઙ્કુચ્ચ નિયમા પંચ રસાહ ગેણ્હતિ) સર્વ ગ્રહણની અપેક્ષાએ
નિયમથી પણ રસવાળા દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે

ગુણતિક્તરસાનિ ગૃહ્ણતિ, યાવદ્ અનન્તગુણતિક્તરસાનિ ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ ! એકગુણતિક્તાન્યપિ ગૃહ્ણતિ યાવત્ અનન્તગુણતિક્તાન્યપિ ગૃહ્ણતિ, एवं યાવદ્ મધુરરસઃ, યાનિ ભાવતઃ સ્પર્શવન્તિ ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ એક સ્પર્શાનિ ગૃહ્ણતિ, યાવદ્ અઠ્ઠ સ્પર્શાન્યપિ ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ ! ગ્રહણદ્રવ્યાણિ પ્રતીત્ય નો એકસ્પર્શાનિ ગૃહ્ણતિ, દ્વિ સ્પર્શાનિ ગૃહ્ણતિ, યાવત્ ત્રિસ્પર્શાનિ, ચતુઃસ્પર્શાનિ ગૃહ્ણતિ, નો પચ્ચસ્પર્શાનિ ગૃહ્ણતિ, યાવત્ નો અષ્ટસ્પર્શાનિ ગૃહ્ણતિ, સર્વ-

ગ્રહણ કરતા હૈ (તાહ્ કિં એકગુણતિક્તરસાહ્ ગિણ્હતિ જાવ અણંતગુણતિક્તરસાહ્ ગિણ્હતિ ?) કયા એક ગુણ તિક્ત રસ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, યાવત્ અનન્તગુણ તિક્ત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! એકગુણતિક્તાહ્ પિ ગિણ્હતિ જાવ અણંતગુણતિક્તાહ્ પિ ગિણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! એક ગુણ તિક્ત રસવાલે દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ, યાવત્ અનન્તગુણ તિક્ત દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ । (એવ જાવ મધુરરસો) હસી પ્રકાર યાવત્ મધુર રસ તક ।

(જાહ્ ભાવતો ફાસ મંતાહ્ ગેણ્હતિ તાહ્ કિં એકફાસાહ્ ગેણ્હતિ જાવ અઢ્ઠ ફાસાહ્ ગિણ્હતિ ?) ભાવ સે જિન સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ કયા એક સ્પર્શવાલે ડન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ આઠ સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! ગ્રહણદ્વાહ્ પહુચ્ચ જો એકફાસાહ્ ગિણ્હતિ દુફાસાહ્ ગિણ્હતિ જાવ ચઢફાસાહ્ ગેણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! ગ્રહણદ્રવ્યોં કી અપેક્ષા એક સ્પર્શવાલે દ્રવ્યોં કો નહીં ગ્રહણ કરતા, દો સ્પર્શ વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ ચાર સ્પર્શ વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (જો પંચફાસાહ્ ગેણ્હતિ) પાંચ સ્પર્શ વાલોં કો નહીં ગ્રહણ કરતા (જાવ નો અઢ્ઠફાસાહ્ ગેણ્હતિ) યાવત્ ન આઠ

(જાહ્ રસઓ તિક્તરસાહ્ ગિણ્હતિ) રસથી તિક્ત રસવાળા જે દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે (તાહ્ કિં એકગુણતિક્તરસાહ્ ગિણ્હતિ જાવ અણંતગુણતિક્તરસાહ્ ગિણ્હતિ) થું એક ગુણ તિક્ત રસવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, યાવત્ અનન્ત ગુણ તિક્ત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે (ગોયમા ! એકગુણતિક્તાહ્ પિ ગિણ્હતિ જાવ અણંતગુણતિક્તાહ્ પિ ગિણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! એક ગુણ તિક્ત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, યાવત્ અનન્ત ગુણ તિક્ત દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે (એવ જાવ મધુરરસો) એ પ્રકારે યાવત્ મધુર રસ સુધી

(જાહ્ ભાવતો ફાસમંતાહ્ ગેણ્હતિ તાહ્ કિં એક ફાસાહ્ ગેણ્હતિ જાવ અઢ્ઠ ફાસાહ્ ગિણ્હતિ ?) ભાવથી જે સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે થું એક સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે યાવત્ આઠ સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ?

(ગોયમા ! ગ્રહણદ્વાહ્ પહુચ્ચ જો એક ફાસાહ્ ગિણ્હતિ દુફાસાહ્ ગિણ્હતિ જાવ ચાર ફાસાહ્ ગેણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! ગ્રહણ દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ એક સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને નથી ગ્રહણ કરતા, બે સ્પર્શવાળાને ગ્રહણ કરે છે. યાવત્ ચાર સ્પર્શવાળાઓને ગ્રહણ કરે છે (જો પંચ ફાસાહ્ ગેણ્હતિ) પણ સ્પર્શવાળાઓને નથી ગ્રહણ કરતા (જાવ નો અઢ્ઠ ફાસાહ્

ગ્રહણં પ્રતીત્ય નિયમાત્ ચતુઃસ્પર્શાનિ ગૃહ્ણાતિ, તદ્વથા-શીત સ્પર્શાનિ ગૃહ્ણાતિ, ઉષ્ણસ્પર્શાનિ, સ્નિગ્ધસ્પર્શાનિ, રુક્ષ સ્પર્શાનિ ગૃહ્ણાતિ, યાનિ સ્પર્શતઃ શીતાનિ ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકગુણશીતાનિ ગૃહ્ણાતિ યાવદ્ અનન્તગુણશીતાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! એકગુણશીતાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ, યાવદ્ અનન્તગુણશીતાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ, એવમ્ ઉષ્ણસ્નિગ્ધરુક્ષાણિ યાવદ્ અનન્તગુણાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ, યાનિ મદન્ત ! યાવદ્ અનન્તગુણરુક્ષાણિ ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિં

સ્પર્શ-વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (સત્ત્વગ્રહણં પદ્મુચ્ચ નિયમા ચઉપાસાહં ગેળ્હતિ) સર્વગ્રહણ કી અપેક્ષા નિયમ સે ચાર સ્પર્શ વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (તં જહા-સીયપાસાહં ગેળ્હતિ, ઉસિણપાસાહ, ણિદ્ધપાસાહ, લુક્કલપાસાહં ગેળ્હતિ) વહ્ હૈસ પ્રકાર-શીત સ્પર્શ વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉષ્ણ સ્પર્શ વાલોં કો, સ્નિગ્ધ સ્પર્શ વાલોં કો, રુક્ષ સ્પર્શ વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (જાહં પાસતો સીતાહં ગિળ્હતિ તાહં કિં એગુણસીતાહં ગેળ્હતિ જાવ અણંતગુણસીતાહં) સ્પર્શ સે જિન શીત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા એકગુણ શીત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ અનન્તગુણ શીત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા (ગોચમા ! એગુણ સીતાહંપિ ગેળ્હતિ જાવ અણંત ગુણસીતાહંપિ ગેળ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! એકગુણ શીતોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ યાવત્ અનન્તગુણ શીતોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ (એવં ઉસિણણિદ્ધલુક્કલાહં) હસી પ્રકાર ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ ઓર રુક્ષ સ્પર્શ કો (જાવ અણંતગુણાહંપિ ગિળ્હતિ) યાવત્ અનન્તગુણ વાલોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ ।

(જાહં મંતે ! જાવ અણંતગુણલુક્કલાહં ગેળ્હતિ, તાહં કિં પુટ્ટાહં ગેળ્હતિ, અપુટ્ટાહં ગેળ્હતિ ?) હૈ ભગવન્ ! જિન યાવત્ અનન્તગુણ રુક્ષ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા

ગેળ્હતિ) યાવત્ આઠ સ્પર્શવાળાને ગ્રહણ નથી કરતા (સત્ત્વગ્રહણં પદ્મુચ્ચ નિયમા ચઉપાસાહં ગેળ્હતિ) સર્વ ગ્રહણની અપેક્ષાએ નિમમથી ચાર સ્પર્શવાળાઓને ગ્રહણ કરે છે તે જહા-સીયપાસાહં ગેળ્હતિ, ઉસિણ પાસાહં ગેળ્હતિ, ણિદ્ધ પાસાહ, લુક્કલ પાસાહ ગેળ્હતિ) તે આ પ્રકારે-શીત સ્પર્શવાળાઓને ગ્રહણ કરે છે, ઉષ્ણ સ્પર્શવાળાઓને ગ્રહણ કરે છે, સ્નિગ્ધ સ્પર્શવાળાઓને ગ્રહણ કરે છે, રુક્ષ સ્પર્શવાળાઓને ગ્રહણ કરે છે (જાહ પાસતો સીતાહં ગિળ્હતિ તાહ કિં એગુણસીતાહ ગેળ્હતિ જાવ અણંતગુણસીતાહ ગેળ્હતિ ?) સ્પર્શથી જે શીત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, શું એકગુણ શીત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે યાવત્ અનન્ત ગુણ શીત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? (ગોચમા ! એગુણસીતાહં પિ ગેળ્હતિ જાવ અણંતગુણસીતાહં પિ ગેળ્હતિ ?) હૈ ગૌતમ ! એક ગુણ શીતોને પણ ગ્રહણ કરે છે યાવત્ અનન્ત ગુણ શીતોને પણ ગ્રહણ કરે છે (એવં ઉસિણ ણિદ્ધ લુક્કલાહં) એ પ્રકારે ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ અને રુક્ષ સ્પર્શવાળાઓને (જાવ અણંત ગુણાહં પિ ગિળ્હતિ) યાવત્ અનન્ત ગુણ વાળાઓને પણ ગ્રહણ કરે છે

(જાહં મંતે ! જાવ અણંતગુણલુક્કલાહં ગેળ્હતિ, તાહ કિં પુટ્ટાહ ગેળ્હતિ, અપુટ્ટાહં ગેળ્હતિ ?) હૈ ભગવન્ ! જે યાવત્ અનન્ત ગુણ રુક્ષ દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, શું તે સ્પૃહ

સ્પૃષ્ટાણિ ગૃહ્ણતિ, અસ્પૃષ્ટાણિ ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટાણિ ગૃહ્ણતિ, નો અસ્પૃષ્ટાણિ ગૃહ્ણતિ
યાણિ મદન્ત ! સ્પૃષ્ટાણિ ગૃહ્ણતિ તાણિ કિમ્ અવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ અનવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ ?
ગૌતમ ! અવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ, નો અનવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ, યાણિ મદન્ત ! અવગાઢાણિ
ગૃહ્ણતિ તાણિ કિમ્ અનન્તરાવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ પરસ્પરાવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ ? ગોચમા ! અનન્તરા-
વગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ, નો પરસ્પરાવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ, યાણિ મદન્ત ! અનન્તરાવગાઢાણિ ગૃહ્ણતિ
હૈ, કયા ડન સ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યા અસ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા
હૈ ? (ગોચમા ! પુઢાઢં ગેણ્હતિ, નો અપુઢાઢં ગેણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં કો
ગ્રહણ કરતા હૈ, અસ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં કો નહીં ગ્રહણ કરતા (જાઢં મંતે પુઢાઢં ગેણ્હતિ
તાઢં કિ ઓગાઢાઢં ગેણ્હતિ, અણોગાઢાઢં ગેણ્હતિ?) હૈ મગવન્ ! જિન સ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં
કો ગ્રહણ કરતા હૈ કયા ડન અવગાઢ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યા અનવગાઢ
દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોચમા ! ઓગાઢાઢં ગેણ્હતિ, નો અણોગાઢાઢં
ગેણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! અવગાઢ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, અનવગાઢ દ્રવ્યોં કો
ગ્રહણ નહીં કરતા ।

(જાઢં મંતે ! ઓગાઢાઢં ગિણ્હતિ તાઢં કિ અણંતરોગાઢાઢં ગેણ્હતિ, પરંપરો-
ગાઢાઢં ગેણ્હતિ ?) હૈ મગવન્ ! જિન અવગાઢ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા
અનન્તરાવગાઢ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યા પરસ્પરા સે અવગાઢ દ્રવ્યોં કો
ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોચમા ! અણંતરોગાઢાઢં ગિણ્હતિ, નો પરંપરોગાઢાઢં ગેણ્હતિ)
હૈ ગૌતમ ! અનન્તરાવગાઢ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, પરસ્પરાવગાઢ દ્રવ્યોં કો
નહીં ગ્રહણ કરતા (જાઢં મંતે ! અણંતરોગાઢાઢં ગેણ્હતિ) હૈ મગવન્ ! જિન

દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે અથવા અસ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે ? (ગોચમા ! પુઢાઢં ગેણ્હતિ,
નો અપુઢાઢં ગેણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે. અસ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોંને નથી
અહંસુ કરતા

(જાઢં મંતે ! પુઢાઢં ગેણ્હતિ, તાઢં કિ ઓગાઢાઢં ગેણ્હતિ અણોગાઢાઢં ગેણ્હતિ ?) હૈ
ગૌતમ ! જે સ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે શુ તે અવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે અથવા
અનવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે ? (ગોચમા ! ઓગાઢાઢં ગેણ્હતિ, નો અણોગાઢાઢં ગેણ્હતિ)
હૈ ગૌતમ ! અવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે, અનવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ નથી કરતા

(જાઢં મંતે ! ઓગાઢાઢં ગેણ્હતિ તાઢં કિ અણંતરોગાઢાઢં ગેણ્હતિ પરંપરોગાઢાઢં ગેણ્હતિ ?)
હૈ મગવન્ ! જે અવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે, શુ અનન્તરાવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે
છે અગર પરંપરાથી અવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે ? (ગોચમા ! અણંતરોગાઢાઢં ગિણ્હતિ
નો પરંપરોગાઢાઢં ગેણ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! અનન્તરાવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે છે પરંપરાવ-
ગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ નથી કરતા

(જાઢં મંતે ! અણંતરોગાઢાઢં ગેણ્હતિ) હૈ મગવન્ ! જે અનન્તરાવગાઢ દ્રવ્યોંને અહંસુ કરે

મદન્ત ! તાનિ કિમ્ અણૂનિ ગૃહ્ણાતિ ? બાદરાણિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! અણૂન્યપિ ગૃહ્ણાતિ બાદરા-
પ્યપિ ગૃહ્ણાતિ, યાનિ મદન્ત ! અણૂનિ ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ ઋર્ધ્વ ગૃહ્ણાતિ ? અધો ગૃહ્ણાતિ ? તિર્યક્
ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! ઋર્ધ્વમપિ ગૃહ્ણાતિ, અધોઽપિ ગૃહ્ણાતિ, તિર્યગપિ ગૃહ્ણાતિ, યાનિ મદન્ત !
ઋર્ધ્વમપિ ગૃહ્ણાતિ અધોઽપિ ગૃહ્ણાતિ તિર્યગપિ ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ આદૌ ગૃહ્ણાતિ મધ્યે ગૃહ્ણાતિ-
પર્યવસાને ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! આદૌવપિ ગૃહ્ણાતિ મધ્યેઽપિ ગૃહ્ણાતિ પર્યવસાનેઽપિ ગૃહ્ણાતિ,

અનન્તરાવગાદ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ (તાઈં મંતે ! કિં અણૂંં ગેળ્હતિ, બાય-
રાઈં ગેળ્હતિ ?) હૈ ભગવન્ ! કયા ઉન અણુદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યા બાદર
દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! અણૂંંપિ ગેળ્હતિ, બાયરાઈંપિ ગેળ્હતિ) હૈ
ગૌતમ ! અણુદ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ બાદર દ્ર વ્યોં કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ ।

(જાઈં મંતે ! અણૂંં ગેળ્હતિ તાઈં કિં ઉઢુંં ગેળ્હતિ, અધે ગેળ્હતિ, તિરિયં
ગેળ્હતિ ?) હૈ ભગવન્ ! જિન અણુદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા ઉન્હેં ઋર્ધ્વ,
અધઃ ઓર તિછેં ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! ઉઢુંંપિ ગેળ્હતિ, અધેધિ ગેળ્હતિ,
તિરિયંપિ ગેળ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! ઋર્ધ્વ ભી ગ્રહણ કરતા હૈ, અધઃ અર્થાત્ નીચે ભી
ગ્રહણ કરતા હૈ, તિછેં ભી ગ્રહણ કરતા હૈ ।

(જાઈં મંતે ! ઉઢુંંપિ ગેળ્હતિ, અધે ધિ ગેળ્હતિ, તિરિયં પિ ગેળ્હતિ) હૈ ભગ-
વન્ ! જિન ઋર્ધ્વ, અધઃ, તિર્યક્ દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ કરતા હૈ (તાઈં કિં આદિ
ગેળ્હતિ, મઙ્ગ્લે ગેળ્હતિ, પઙ્ગ્લવસાણે ગેળ્હતિ ?) કયા ઉન્હેં આદિ મેં, મધ્ય યા
અન્ત મેં ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! આદિં પિ ગેળ્હતિ, મઙ્ગ્લે પિ ગેળ્હતિ, પઙ્ગ્લ-
વસાણેધિ ગેળ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! આદિ મેં ભી ગ્રહણ કરતા હૈ, મધ્ય મેં ભી ગ્રહણ
કરતા હૈ, પર્યવસાન મેં ભી ગ્રહણ કરતા હૈ ।

છે (તાઈ મંતે ! કિ અણૂંં ગેળ્હતિ, બાયરાઈ ગેળ્હતિ ?) હૈ ભગવન્ । શુ ઓ અણુ દ્રવ્યોને
ગ્રહણ કરે છે અગર બાદર દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા ! અણૂંં પિ ગેળ્હતિ બાયરાઈં
પિ ગેળ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! અણુદ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે, બાદર દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે

(જાઈં મંતે ! અણૂંં ગેળ્હતિ તાઈ કિં ઉઢુંં ગેળ્હતિ અધે ગેળ્હતિ, તિરિયં ગેળ્હતિ ?) હૈ
ભગવન્ ! જે અણુ દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, શુ ઓમને ઋર્ધ્વ અધ અને તિર્યાં ગ્રહણ કરે છે ?
(ગોયમા ! ઉઢુંં પિ ગેળ્હતિ અધે પિ ગેળ્હતિ, તિરિયં પિ ગેળ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! ઋર્ધ્વ પણ
ગ્રહણ કરે છે, અધઃ અર્થાત્ નીચે પણ ગ્રહણ કરે છે, તિર્યાં પણ ગ્રહણ કરે છે

(જાઈ મંતે ! ઉઢુંં પિ ગેળ્હતિ, અધેધિ ગેળ્હતિ, તિરિયપિ ગેળ્હતિ) હૈ ભગવન્ । જે
ઋર્ધ્વ, અધ તિર્યક્ દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે (તાઈં કિ આદિં ગેળ્હતિ, મઙ્ગ્લે ગેળ્હતિ
પઙ્ગ્લવસાણે ગેળ્હતિ ?) શુ તેઓને આદિમા, મધ્યમા અગર અન્તમા ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા !
આદિ પિ ગેળ્હતિ, મઙ્ગ્લે પિ ગેળ્હતિ પઙ્ગ્લવસાણે ધિ ગેળ્હતિ) હૈ ગૌતમ ! આદિમા પણ
ગ્રહણ કરે છે મધ્યમા પણ ગ્રહણ કરે છે, પર્યવસાનમા પણ ગ્રહણ કરે છે

યાનિ ભદન્ત ! અદાવપિ ગૃહ્ણતિ મધ્યેડપિ ગૃહ્ણતિ પર્યસાનેડપિ ગૃહ્ણતિ, તાનિ કિમ્ સ્વવિપ-
યાન્ ગૃહ્ણતિ અવિપયાન્ ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ ! સ્વવિપયાન્ ગૃહ્ણતિ નો અવિપયાન્ ગૃહ્ણતિ, યાનિ
ભદન્ત ! સ્વવિપયાન્ ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ આનુપૂર્વ્યા ગૃહ્ણતિ, અનાનુપૂર્વ્યા ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ !
આનુપૂર્વ્યા ગૃહ્ણતિ નો અનાનુપૂર્વ્યા ગૃહ્ણતિ, યાનિ ભદન્ત ! આનુપૂર્વ્યા ગૃહ્ણતિ તાનિ કિં
ત્રિદિશિ ગૃહ્ણતિ યાવત્ પદ્દિશિ ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ ! નિયમાત્ પદ્દિશિ ગૃહ્ણતિ, સ્પૃષ્ટાવગાદા-
નન્તરમ્ અણુશ્ચ તથા વાદરશ્ચોર્દ્ધમધઃ । આદિવિપયાનુપૂર્વીમ્ નિયમાત્તથા પદ્દિશિ ચૈવ ॥૨૪૦ ॥

(જાઈ મંતે ! આદિં પિ ગેળ્હતિ, મજ્જેપિ ગેળ્હતિ, પજ્જવસાણે ચિ ગેળ્હહ, તાઈ
કિં સવિસે ગિળ્હતિ, અવિસે ગિળ્હતિ ?) હે ભગવન્ ! જિન દ્રવ્યોં કો આદિ
મેં ભી ગ્રહણ કરતા હૈ, મધ્ય મેં ભી ગ્રહણ કરતા હૈ, અન્ત મેં ભી ગ્રહણ કરતા હૈ,
કયા ઉન સ્વ ગોચર દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યા અવિષય-સ્વાગોચર દ્રવ્યોં કો
ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! સવિસે ગિળ્હતિ, નો અવિસે ગિળ્હતિ) હે ગૌતમ !
સ્વગોચર દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, સ્વાગોચર દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ નહીં કરતા ।

(જાઈ મંતે ! સવિસે ગેળ્હતિ તાઈ કિં આણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ, અણાણુપુલ્લિ
ગેળ્હતિ ?) હે ભગવન્ ! જિન સ્વગોચર દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા આનુ-
પૂર્વી સે ગ્રહણ કરતા હૈ યા અનાનુપૂર્વી સે ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! આણુ-
પુલ્લિ ગેળ્હતિ, નો અણાણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ) હે ગૌતમ ! આનુપૂર્વી સે ગ્રહણ કરતા
હૈ, અનાનુપૂર્વી સે ગ્રહણ નહીં કરતા ।

(જાઈ મંતે ! આણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ તાઈ કિં તિદિસિં ગેળ્હતિ જાવ છદિસિં
ગિળ્હતિ ?) હે ભગવન્ ! આનુપૂર્વી સે જિન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉન્હેં કયા
ત્રિન દિશાઓં સે ગ્રહણ કરતા હૈ યા છહ દિશાઓં સે ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા !

(જાઈ મંતે ! અદિ પિ ગેળ્હતિ, મજ્જેપિ ગેળ્હતિ પજ્જવસાણે ચિ ગેળ્હતિ, તાઈ કિ
સવિસે ગિળ્હતિ, અવિસે ગિળ્હતિ ?) હે ભગવન્ જે દ્રવ્યોંની આદિમા પશુ અહલ્લુ કરે
છે મધ્યમા પશુ અહલ્લુ કરે છે, અન્તમાં પશુ અહલ્લુ કરે છે, શુ તે સ્વગોચર દ્રવ્યોંને
અહલ્લુ કરે છે. અગર અવિષય-સ્વાગોચર દ્રવ્યોંને અહલ્લુ કરે છે ? (ગોયમા ! સવિસે
ગિળ્હતિ નો અવિસે ગિળ્હતિ) હે ગૌતમ ! સ્વગોચર દ્રવ્યોંને અહલ્લુ કરે છે, સ્વાગોચર
દ્રવ્યોં અહલ્લુ નથી કરતા.

(જાઈ મંતે ! સવિસે ગેળ્હતિ તાઈ કિં આણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ, અણાણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ ?)
હે ભગવાન્ ! જે સ્વગોચર દ્રવ્યોંને અહલ્લુ કરે છે, શુ આનુપૂર્વીથી અહલ્લુ કરે છે અગર
અનાનુપૂર્વીથી અહલ્લુ કરે છે (ગોયમા ! આણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ, નો અણાણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ) હે
ગૌતમ ! આનુપૂર્વીથી અહલ્લુ કરે છે અનાનુપૂર્વીથી અહલ્લુ નથી કરતા.

(જાઈ મંતે ! આણુપુલ્લિ ગેળ્હતિ તાઈ કિં તિદિસી ગેળ્હતિ જાવ છદિસિ ગિળ્હતિ ?)
હે ભગવાન્ આનુપૂર્વીથી જે દ્રવ્યોંને અહલ્લુ કરે છે, તેમને ત્રય દિશાઓથી અહલ્લુ કરે છે

ટીકા-અથ ભાષા દ્રવ્યગ્રહણાદિ વિષયકસંશયનિરાકરણાર્થમાહ-‘જીવે જાં મંતે ! જાં દવાં માસત્તાણ ગિણ્હં તાં કિં ઠિયાં ગેણ્હં અઠિયાં ગેણ્હં ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! જીમઃ ક્ખલુ યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતિ-ભાષાદ્રવ્યગ્રહણં કરોતિ, તાનિ દ્રવ્યાણિ કિં સ્થિતાનિ-નગમનક્રિયાયુક્તાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અસ્થિતાનિ-ગમનક્રિયાયુક્તાનિ ગૃહ્ણતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ઠિયાં ગિણ્હં નો અઠિ-નિયમા છહિસિં ગેણ્હતિ) હે ગૌતમ ! નિયમ સે છહ દિશાઓ સે ગ્રહણ કરતા હૈ

સંગ્રહણી ગાથા કા અર્થ-(પુટ્ટોગાઢ અણંતર અણૂય તહ વાયરે ય ઉદ્દમહે, આદિ-વિસયાણુપુવ્વિં ણિયમા તહ છહિસિં ચેવ) સ્પૃષ્ટ, અવગાઢ, અનન્તર, અણુ તથા વાદર, ઝઘ્વ, અધઃ, આદિ, વિષય, આનુપૂર્વીં ઔર નિયમ સે ષટ્ દિશાઓ સે ગ્રહણ કરતા હૈ ।

ટીકાર્થ-જીવ પહેલે ભાષાદ્રવ્યોં અર્થાત્ ભાષા વર્ગણા કે પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ફિર ઉનકા ભાષા કે રૂપ મેં પરિણમન કરતા હૈ ઔર ફિર ભાષા કે રૂપ મેં ઉન્હે ત્યાગતા હૈ । યહ પહેલે કહા જા ચુકા હૈ । અવ પ્રદન યહ હૈ કિં જિન ભાષા દ્રવ્યોં કો જીવ ગ્રહણ કરતા હૈ, વે કિસ પ્રકાર કે હોતે હૈં ? હિસ વિષય મેં ઝઠને વાલે અનેક પ્રશ્નોં કા યહાં સમાધાન કિયા જાતા હૈ ।

ગૌતમરચામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-ભગવન્ ! જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિય જિન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, વે સ્થિત અર્થાત્ સ્થિર (હલન-ચલન સે રહિત) હોતે હૈં અથવા અસ્થિત અર્થાત્ ગમનક્રિયા યુક્ત હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ સ્થિત અર્થાત્ સ્થિર દ્રવ્યોં કો હી ભાષા કે રૂપ

અગર છ દિશાઓથી ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા ! નિયમા છ દિસિ ગેણ્હતિ) હે ગૌતમ ! નિયમથી છ દિશાઓથી ગ્રહણ કરે છે સંગ્રહણી ગાથા-(પુટ્ટો ગાઢ અણતર અણૂય તહ વાયરે ય ઉદ્દમ મહ આદિ વિસયાણુપુવ્વિં ણિયમા તહ છહિસિં ચેવ)

સ ગ્રહણી ગાથાનો અર્થ-સ્પૃષ્ટ અવગાઢ, અનન્તર, અણુ તથા વાદર, ઝઘ્વ અધ આદિ, વિષય, આનુપૂર્વીં અને નિયમથી છ દિશાઓથી ગ્રહણ કરે છે.

ટીકાર્થ-છવ પહેલા ભાષા દ્રવ્યો અર્થાત્ ભાષા વર્ગણાના પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે. પછી તેને ભાષાના રૂપમા પરિણમન કરે છે અને પછી ભાષાના રૂપમા તેને ત્યાગી દે છે. એ પહેલા કહેવાયેલું છે હવે પ્રશ્ન એ છે કે, જે ભાષા દ્રવ્યોને છવ ગ્રહણ કરે છે, તેઓ કેવી ભાવના હોય છે ? એ વિષયમા ઉઠતા અનેક પ્રશ્નોત્તર અહીં સમાધાન કરાય છે-

શ્રી ગૌતમરચામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! છવ ભાષાના રૂપમા પરિણત કરવાને માટે જે રચેને ગ્રહણ કરે છે, તેઓ સ્થિર અર્થાત્ (હલન ચલન વગરના) હોય છે ? અથવા અ અસ્થિર અર્થાત્ ગમન ક્રિયા યુક્ત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! છવ સ્થિત અર્થાત્ સ્થિર દ્રવ્યોને જ ભાષાના રૂપમા

યાઈ ગિળદડ' સ્થિતાનિ-ગમનક્રિયા રહિતાનિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહાણિ, નો અસ્થિતાનિ-ગમનક્રિયાયુક્તાનિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન ગૃહ્ણાતિ-આદર્શે દ્વિગમનઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઃ મંતે ! ટિયાઈ ગિળદડ તાઈં કિં દ્રવ્યઑ ગિળદડ યંનઑ ગિળદડ કાલઑ ગિળદડ ?’ હે ભગવન્ ! યાનિ સ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહાણિ તાનિ કિં દ્રવ્યનો ગૃહ્ણાતિ ? કિં ના ક્ષેત્રતો ગૃહ્ણાતિ ? કિં ના કાલઑ ગૃહ્ણાતિ ? કિં ના ભાવતો ગૃહ્ણાતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દ્રવ્યઑ વિ ગિળદડ સ્વેત્તઑ વિ કાલઑ વિ નિગળદડ’ દ્રવ્યનોડપિ સ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન ગૃહ્ણાતિ, ક્ષેત્રતોડપિ, કાલતોડપિ સ્થિતા દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન ગૃહ્ણાતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઃ મંતે ! દ્રવ્યઑ ગેળદડ તાઈં કિં એગપ-સિયાઈ ગિળદડ દુપ્પસિયાઈં જાવ અણંતપ્પમિયાઈં ગેળદડ ?’ હે ભગવન્ ! યાનિ સ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ દ્રવ્યતો ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકપ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ ? કિં ના દ્વિપ્રદેશિકાનિ યાવત્-કિં ના ત્રિચતુઃ પચ્ચપદ્ સપ્તાષ્ટ નમ્ દશપ્રદેશિકાનિ, કિં ના સંખ્યેયપ્રદેશિકાનિ, કિં ના અસંખ્યેયપ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ ? કિં ના અનન્તપ્રદેશિકાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ મેં પરિણત કરને કે લિણ ગ્રહણ કરના હૈ, અસ્થિત અર્થાત્ ચલતે-હિલતે દ્રવ્યોં કો માપા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિણ ગ્રહણ નહીં કરતા ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જિન સ્થિત પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉન્હેં કયા દ્રવ્ય સે ગ્રહણ કરતા હૈ ? કયા ક્ષેત્ર સે ગ્રહણ કરતા હૈ ? કયા કાલ સે ગ્રહણ કરતા હૈ ? અથવા કયા ભાવ સે ગ્રહણ કરતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સ્થિત દ્રવ્યોં કો દ્રવ્ય સે મી ગ્રહણ કરતા હૈ, ક્ષેત્ર સે મી ગ્રહણ કરતા હૈ, કાલ સે મી ગ્રહણ કરતા હૈ ઓર ભાવ સે મી ગ્રહણ કરતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જિન્હેં દ્રવ્ય સે ગ્રહણ કરતા હૈ, વે દ્રવ્ય કયા એક-પ્રદેશી હોતે હૈં, દ્વિપ્રદેશી હોતે હૈં યાવત્ કયા અનન્તપ્રદેશી હોતે હૈં ? અર્થાત્ કયા ત્રિપ્રદેશી, ચાર પ્રદેશવાલે, પાંચ પ્રદેશવાલે, છ પ્રદેશવાલે, સાતપ્રદેશ

પરિણત કરવા માટે અહંશુ કરે છે, અસ્થિત અર્થાત્ હલન ચલનવાળા દ્રવ્યોને માપાના રૂપમા પરિણત કરવા માટે અહંશુ નથી કરતા

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જે સ્થિત પુદ્ગલોને અહંશુ કરે છે. તેઓને શુ દ્રવ્યથી અહંશુ કરે છે ? શુ' ક્ષેત્રથી અહંશુ કરે છે ? શુ' કાલથી અહંશુ કરે છે ? અથવા શુ ભાવથી અહંશુ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ સ્થિત દ્રવ્યોને દ્રવ્યથી પણ અહંશુ કરે છે, ક્ષેત્રથી પણ અહંશુ કરે છે, કાળથી પણ અહંશુ કરે છે અને ભાવથી પણ અહંશુ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જેઓને દ્રવ્યથી અહંશુ કરે છે, તે દ્રવ્યો શુ એક પ્રદેશી હોય છે, દ્વિપ્રદેશી હોય છે યાવત્ શુ અનન્ત પ્રદેશી હોય છે ? અર્થાત્ ત્રણ પ્રદેશી, ચાર પ્રદેશવાળા, પાંચ પ્રદેશવાળા, છ પ્રદેશવાળા, સાતપ્રદેશવાળા, આઠપ્રદેશવાળા

હે ગૌતમ ! 'નો એગપ્પેયિયાઈ ગેળ્હઈ જાવ નો અસંખેજ્જપ્પેસિયાઈ ગિળ્હઈ' દ્રવ્યતો નો એક પ્રદેશિકાનિ સ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન ગૃહ્ણાતિ, યાવત્-નો દ્વિત્રિ ચતુઃ પચ્ચષટ્સપ્પાઠ નવ દશ પ્રદેશિકાનિ વા દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન ગૃહ્ણાતિ, નો સંખ્યેયપ્રદેશિકાનિ વા દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ નો વો અસંખ્યેયપ્રદેશિકાનિ, વા દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ અપિતુ- 'અણંતપ્પેસિયાઈ ગેળ્હઈ' અનન્તપ્રદેશિકાનિ-અનન્તપરમાણ્વાત્મકાનિ નૈકપરમાણ્વાદિરૂપાણિ દ્રવ્યાણિ દ્રવ્યતો ભાષાત્વેન ગૃહ્ણાતિ, તથા ચ અનન્તપરમાણુસ્વરૂપાણામેવ દ્રવ્યાણાં ભાષાત્વેન જીવગ્રહણયોગ્યતા મવતિ, એક-પરમાણ્વાદિરૂપાણાં દ્રવ્યાણાન્તુ સ્વભાવત એવ જીવગ્રહણયોગ્યતામાવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'જાઈં સ્થેત્ત મો ગેળ્હઈ તાઈંં કિં એગપ્પેસોગાઢાઈંં ગેળ્હઈ દુપ્પેમોગાઢાઈંં ગેળ્હઈ જાવ અસંખેજ્જપ્પે-સોગાઢાઈંં ગેળ્હઈ ?' હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ક્ષેત્રતો ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકપ્રદેશાવગાઢાનિ ગૃહ્ણાતિ ? કિં વા દ્વિપ્રદેશાવગાઢાનિ ગૃહ્ણાતિ ? યાવત્-કિં વા ત્રિ વાલે, આઠ પ્રદેશવાલે, નૌ પ્રદેશવાલે, દશપ્રદેશવાલે, સંખ્યાતપ્રદેશોં વાલે, અસંખ્યાતપ્રદેશોં વાલે અથવા કયા અનન્તપ્રદેશોં વાલે હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ દ્રવ્ય સે એકપ્રદેશી સ્થિત દ્રવ્યોં કો ભાષા રૂપ મેં ગ્રહણ નહીં કરતા, યાવત્-દો પ્રદેશી, ત્રીનપ્રદેશી ચાર પ્રદેશી, પાંચ પ્રદેશી, છપ્રદેશી, સાતપ્રદેશી, આઠપ્રદેશી, નૌપ્રદેશી, દશપ્રદેશી દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ નહીં કરતા, સંખ્યાતપ્રદેશી અથવા અસંખ્યાતપ્રદેશી દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ નહીં કરતા, કિન્તુ અનન્તપ્રદેશી દ્રવ્યોં કો હી ગ્રહણ કરતા હૈ, કયોં કિ અનન્ત પરમાણુઓં સે બના હુઆ સ્કંધ હી જીવ કે દ્વારા ગ્રહણ કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ । એક પરમાણુ સે લેકર અસંખ્યાતપ્રદેશી દ્રવ્ય તક સ્વભાવ સે હી ગ્રહણ કરને કે અયોગ્ય હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ક્ષેત્ર સે ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપ્ત ગ્રહણ કરતા હૈ, વે દ્રવ્ય કયા આકાશ કે એક પ્રદેશ

નવપ્રદેશવાળા, દશપ્રદેશવાળા, સંખ્યાત પ્રદેશવાળા, અસંખ્યાત પ્રદેશવાળા, અથવા શું અનન્ત પ્રદેશવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એવ દ્રવ્યથી એક પ્રદેશી સ્થિત દ્રવ્યોને ભાષા રૂપમા અહણુ નથી કરતા યાવત્ બે પ્રદેશી, ત્રણ પ્રદેશી, ચાર પ્રદેશી પાંચ પ્રદેશી, છ પ્રદેશી, સાત પ્રદેશી, આઠ પ્રદેશી, નવ પ્રદેશી, દશ પ્રદેશી દ્રવ્યોને પણ અહણુ નથી કરતા, સંખ્યાત પ્રદેશી અથવા અસંખ્યાત પ્રદેશી દ્રવ્યોને પણ અહણુ નથી કરતા પરન્તુ અનન્ત પ્રદેશી દ્રવ્યોને જ અહણુ કરે છે, કેમકે અનન્ત પરમાણુઓથી બનેલ સ્કંધ જ એવના દ્વારા અહણુ કરવાને યોગ્ય હોય છે એક પરમાણુથી લઈને અસંખ્યાત પ્રદેશી દ્રવ્ય સુધી સ્વભાવથી જ અહણુ કરવાને અયોગ્ય હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એવ જે દ્રવ્યોને ક્ષેત્રથી ભાષાના રૂપમા પરિણત કરવાને માટે અહણુ કરે છે, તે દ્રવ્યોને શું આકાશના એક પ્રદેશમા અવગાઢ થાય છે,

ચતુઃ પશ્ચ પદ્ સપ્તાષ્ટ નવ દશપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ ? કિં વા મન્યેયપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ ? કિં વા અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો ઇમપપ્મોગાદાઠં ગેઠ્ઠઠ જાવ નો સંખેજ્જપ્પમોગાદાઠં ગેઠ્ઠઠ’ નો ક્ષેત્રતઃ ઇદમપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, યાવન્-નો દ્વિ ત્રિ ચતુઃ પશ્ચ પદ્ સપ્તાષ્ટ નવ દશ પ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ વા ગૃહ્ણાતિ, નો સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદાનિ વા દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, અપિ તુ ‘અસંખેજ્જપ્પમોગાદાઠં ગેઠ્ઠઠ’ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ક્ષેત્રતો ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ-ઉપાદત્તે, ઇદમપ્રદેશાવગાદાના દ્રવ્યાણાં તથાસ્વભાવતયા જીવાનાં ભાષાત્વેન ગ્રહણાયોગ્યત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઠં કાલમો ગેઠ્ઠઠ તાઠં કિં ઇમમમયટિઠ્ઠાઠં ગેઠ્ઠઠ અવગાદ હોતે હે, યા દો આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતે હેં, યાવત્ કયા તીન, ચાર પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, દશ પ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતે હેં, કયા સંખ્યાત-પ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતે હેં અથવા કયા અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતે હેં ?

મગવાન્-જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ક્ષેત્ર સે ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપ્ત ગ્રહણ કરતા હૈ, વે આકાશ કે ઇક પ્રદેશ મેં અવગાદ નહીં હોતે, દો, તીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, દશ પ્રદેશોં મેં અવગાદ મી નહીં હોતે, સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાદ મી નહીં હોતે, અપિ તુ અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતે હેં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો ભાષાદ્રવ્ય લોક કે અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતે હેં, ઉન્હીં કો જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપ્ત ગ્રહણ કરતા હૈ । જો ભાષાદ્રવ્ય ઇક દો, દસ યા સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાદ હોતે હેં, વે સ્વભાવ સે હી ગ્રહણ કરને કે યોગ્ય હોતે હેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ કાલ સે જિન ભાષાદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા

અગર બે આકાશ પ્રદેશોમા અવગાદ થાય છે યાવત્ શુ ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત આઠ નવ, દશ પ્રદેશોમા અવગાદ થાય છે, શુ સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાદ થાય છે અથવા શુ અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાદ થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-એવ બે દ્રવ્યોને ક્ષેત્રથી ભાષના રૂપમા પરિણત કરવાને માટે અહંબુ કરે છે, તેઓ આકાશના એક પ્રદેશમા અવગાદ નથી થતા, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ પ્રદેશોમા અવગાદ પણ નથી થતા, સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાદ પણ નથી થતા, પરંતુ અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાદ થાય છે તાત્પર્ય એ છે કે જે ભાષાદ્રવ્ય લોકના અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાદ થાય છે, તેઓને એવ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે અહંબુ કરે છે, જે ભાષા દ્રવ્ય એક, બે અગર દશ અગર સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાદ થાય છે, તે સ્વભાવથી જ અહંબુ કરવાને માટે અયોગ્ય હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એવ કાળથી જે ભાષા દ્રવ્યોને અહંબુ કરે છે, તેઓ

હે ગૌતમ ! 'નો એગપ્પસિયાઈ ગેળ્હૃ જાવ નો અસંખેજ્જપ્પસિયાઈ ગિળ્હૃ' દ્રવ્યતો નો એક પ્રદેશિકાનિ સ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન ગૃહ્ણતિ, યાવત્-નો દ્વિત્રિ ચતુઃ પચ્ચષટ્સપ્પાઠ નવ દશ પ્રદેશિકાનિ વા દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન ગૃહ્ણતિ, નો સંખ્યેયપ્રદેશિકાનિ વા દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ નો વો અસંખ્યેયપ્રદેશિકાનિ, વા દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ અપિતુ- 'અણંતપ્પસિયાઈ ગેળ્હૃ' અનન્તપ્રદેશિકાનિ-અનન્તપરમાણ્વાત્મકાનિ નૈકપરમાણ્વાદિરૂપાણિ દ્રવ્યાણિ દ્રવ્યતો ભાષાત્વેન ગૃહ્ણતિ, તથા ચ અનન્તપરમાણુસ્પરૂપાણામેવ દ્રવ્યાણાં ભાષાત્વેન જીવગ્રહણયોગ્યતા મવતિ, એક-પરમાણ્વાદિરૂપાણાં દ્રવ્યાણાન્તુ સ્વમાવત એવ જીવગ્રહણયોગ્યતામાવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'જાઈં સ્થેત્ત ઓ ગેળ્હૃ તાઈંં કિં એગપ્પસોગાઢાઈંં ગેળ્હૃંં દુપ્પમોગાઢાઈંં ગેળ્હૃંં જાવ અસંખેજ્જપ્પસોગાઢાઈંં ગેળ્હૃંં ?' હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ક્ષેત્રતો ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ એકપ્રદેશાવગાઢાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા દ્વિપ્રદેશાવગાઢાનિ ગૃહ્ણતિ ? યાવત્-કિં વા ત્રિ

વાલે, આઠ પ્રદેશવાલે, નૌ પ્રદેશવાલે, દશપ્રદેશવાલે, સંખ્યાતપ્રદેશોં વાલે, અસંખ્યાતપ્રદેશોં વાલે અથવા કયા અનન્તપ્રદેશોં વાલે હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ દ્રવ્ય સે એકપ્રદેશો સ્થિત દ્રવ્યોં કો ભાષા રૂપ મેં ગ્રહણ નહીં કરતા, યાવત્-દો પ્રદેશી, ત્રીનપ્રદેશી ચાર પ્રદેશી, પાંચ પ્રદેશી, છહપ્રદેશી, સાતપ્રદેશી, આઠપ્રદેશી, નૌપ્રદેશી, દશપ્રદેશી દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ નહીં કરતા, સંખ્યાતપ્રદેશી અથવા અસંખ્યાતપ્રદેશી દ્રવ્યોં કો ભી ગ્રહણ નહીં કરતા, કિન્તુ અનન્તપ્રદેશી દ્રવ્યોં કો હી ગ્રહણ કરતા હૈ, કયોં કિ અનન્ત પરમાણુઓં સે બના હુઆ સ્કંધ હી જીવ કે દ્વારા ગ્રહણ કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ । એક પરમાણુ સે લેકર અસંખ્યાતપ્રદેશી દ્રવ્ય તક સ્વમાવ સે હી ગ્રહણ કરને કે અયોગ્ય હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ક્ષેત્ર સે ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપ્ત ગ્રહણ કરતા હૈ, વે દ્રવ્ય કયા આકાશ કે એક પ્રદેશ

નવપ્રદેશવાળા, દશપ્રદેશવાળા, સંખ્યાત પ્રદેશવાળા, અસંખ્યાત પ્રદેશવાળા, અથવા શુ અનન્ત પ્રદેશવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એવ દ્રવ્યથી એક પ્રદેશી સ્થિત દ્રવ્યોને ભાષા રૂપમાં ગ્રહણ નથી કરતા યાવત્ બે પ્રદેશી, ત્રણ પ્રદેશી, ચાર પ્રદેશી પાંચ પ્રદેશી, છ પ્રદેશી, સાત પ્રદેશી, આઠ પ્રદેશી, નવ પ્રદેશી, દશ પ્રદેશી દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ નથી કરતા, સંખ્યાત પ્રદેશી અથવા અસંખ્યાત પ્રદેશી દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ નથી કરતા પરન્તુ અનન્ત પ્રદેશી દ્રવ્યોને જ ગ્રહણ કરે છે, કેમકે અનન્ત પરમાણુઓથી બનેલ સ્કંધ જ એવના દ્વારા ગ્રહણ કરવાને યોગ્ય હોય છે એક પરમાણુથી બનેલ અસંખ્યાત પ્રદેશી દ્રવ્ય સુધી સ્વમાવથી જ ગ્રહણ કરવાને અયોગ્ય હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એવ જે દ્રવ્યોને ક્ષેત્રથી ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે ગ્રહણ કરે છે, તે દ્રવ્યોને શુ આકાશના એક પ્રદેશમાં અવગાઢ થાય છે,

ચતુઃ પञ્ચ પદ્ સપ્તાષ્ટ નવ દશપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ? કિં વા મન્યયેયપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ? કિં વા અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો ઇગપ્પમોગાદાઠં મેઘહઠ જાવ નો સંખેજ્જપ્પમોગાદાઠં મેઘહઠ’ નો ક્ષેત્રતઃ ઇગપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, યાવન્-નો દ્વિ ત્રિ ચતુઃ પञ્ચ પદ્ સપ્તાષ્ટ નવ દશ પ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ વા ગૃહ્ણાતિ, નો સંખ્યેયપ્રદેશાવગાદાનિ વા દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, અપિ તુ ‘અસંખેજ્જપ્પમોગાદાઠં મેઘહઠ’ અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાદાનિ દ્રવ્યાણિ ક્ષેત્રતો ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ-ઉપાદત્તે, ઇગપ્રદેશાવગાદાના દ્રવ્યાણાં તથાસ્વમાવતયા જીવાનાં ભાષાત્વેન ગ્રહણાયોગ્યત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઠં કાલમો મેઘહઠ તાઠં કિં ઇગસમયટિદિશાઠં મેઘહઠ અવગાહ હોતે હે, યા દો આકાશપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હેં, યાવત્ કયા ત્રીન, ચાર પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, દશ પ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હેં, કયા સંખ્યાત-પ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હેં અથવા કયા અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હેં ?

મગવાન્-જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ક્ષેત્ર સે ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપ્ત ગ્રહણ કરતા હૈ, વે આકાશ કે ઇગ પ્રદેશ મેં અવગાહ નહીં હોતે, દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, દશ પ્રદેશોં મેં અવગાહ મી નહીં હોતે, સંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાહ મી નહીં હોતે, અપિ તુ અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હેં । તાત્પર્યં યહ હૈ કિં જો (ભાષાદ્રવ્ય લોક કે અસંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હેં, ઉન્હીં કો જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપ્ત ગ્રહણ કરતા હૈ । જો ભાષાદ્રવ્ય ઇક દો, દસ યા સંખ્યાતપ્રદેશોં મેં અવગાહ હોતે હેં, વે સ્વભાવ સે હી ગ્રહણ કરને કે યોગ્ય હોતે હેં ।)

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ કાલ સે જિન ભાષાદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા

અગર યે આકાશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે યાવત્ શુ ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત આઠ નવ, દશ પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે, શું સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે અથવા શુ અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હવ જે દ્રવ્યોને ક્ષેત્રથી ભાષાના રૂપમા પરિણ્ણત કરવાને માટે અહણુ કરે છે, તેઓ આકાશના એક પ્રદેશમા અવગાહ નથી થતા, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ પ્રદેશોમા અવગાહ પણ નથી થતા, સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાહ પણ નથી થતા, પરન્તુ અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે તાત્પર્યં એ છે કે જે ભાષાદ્રવ્ય લોકના અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે, તેઓને હવ ભાષાના રૂપમા પરિણ્ણત કરવાને માટે અહણુ કરે છે, જે ભાષા દ્રવ્ય એક, બે અગર દશ અગર સંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાહ થાય છે, તે સ્વભાવથી જ અહણુ કરવાને માટે અયોગ્ય હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! હવ કાળથી જે ભાષા દ્રવ્યોને અહણુ કરે છે, તેઓ

દુસમયઠિડ્યાઈં ગિળ્હરૂ જાવ અસંખિજ્ઞસમયઠિડ્યાઈં ગેળ્હરૂ ?' હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ કાલનઃ—કાલાપેક્ષયા ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકસમયસ્થિતિકાનિ—એક સમયે એવ સ્થિતિ ચેપાં તાનિ શૃક્ષ્ણાતિ ? કિં વા દ્વિ સમયસ્થિતિકાનિ શૃક્ષ્ણાતિ ? યાવત્ કિં વા ત્રિચતુઃ પચ્ચ પટ્ સપ્તાષ્ટ નવ દશ સમયસ્થિતિકાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષ્ણાતિ ? કિં વા સંખ્યેયસમયસ્થિતિકાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષ્ણાતિ ? કિં વા અસંખ્યેયસમયસ્થિતિકાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષ્ણાતિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'એકસમયઠિડ્યાઈં પિ ગેળ્હરૂ દુસમયઠિડ્યાઈં પિ ગેળ્હરૂ જાવ અસંખે-જ્ઞસમયઠિડ્યાઈં પિ ગેળ્હરૂ' કાલતઃ એકસમયસ્થિતિકાન્યપિ દ્રવ્યાણિ શૃક્ષ્ણાતિ, દ્વિ સમય-સ્થિતિકાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષ્ણાતિ, યાવત્—ત્રિચતુઃ પચ્ચ પટ્ સપ્તાષ્ટ નવ દશ સમયસ્થિતિકાન્યપિ દ્રવ્યાણિ શૃક્ષ્ણાતિ, સંખ્યેયસમયસ્થિતિકાન્યપિ દ્રવ્યાણિ શૃક્ષ્ણાતિ, અસંખ્યેયસમયસ્થિતિકાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષ્ણાતિ, પુદ્ગલાનામસંખ્યેય-કાલપર્યન્તમપિ અવસ્થાનસંભવાત્, તથા ચોક્તમ્—'અણંતપરેસિણ ણં મંતે ! ઉંધ્રે કેવદ્ કાલં સેણ ? ગોયમા ! જઘ્ઘણેણં એવકં સમયં ઉવકોસેણં આલિયાણ અસંખેજ્ઞમાગં, નિરેણ

હૈ, વે કયા એક સમય કી સ્થિતિ વાલે હોતે હૈં ? યા કયા દો સમય કી સ્થિતિ વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? યાવત્ કયા અસંખ્યાત સમય કી સ્થિતિ વાલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? મગવાન્—હે ગૌતમ ! કાલ સે એક સમય કી સ્થિતિ વાલે દ્રવ્યોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ, દો સમય કી સ્થિતિ વાલે દ્રવ્યોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ, યાવત્ ત્રીન, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નૌ, દશ સમય કી સ્થિતિ વાલોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ, સંખ્યાત સમય કી સ્થિતિ વાલોં કો બી ઓર અસંખ્યાત સમય કી સ્થિતિ વાલોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ । પુદ્ગલોં કી અવસ્થિતિ અસં-ખ્યાત કાલ પર્યન્ત બી સંભવ હૈ । કહા બી હૈ—'મગવાન્ ! અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ કિતને કાલ તક હલન—ચલન સે યુક્ત રહતા હૈ ? ગૌતમ ! જઘન્ય એક સમય તક ઉત્કૃષ્ટ આલિકા કે અસંખ્યાતર્થે ભાગ તક રહતા હૈ ઓર હલન—ચલન સે

શુ એક સમયની સ્થિતિવાળા હોય છે ? જગર શુ બે સમયની સ્થિતિવાળાને ગ્રહણ કરે છે ? યાવત્ શુ' અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળાને ગ્રહણ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કાળથી એક સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે. બે સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે, યાવત્ ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ સમયની સ્થિતિવાળાઓને પણ ગ્રહણ કરે છે । અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળાઓને પણ ગ્રહણ કરે છે, અને અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળાઓને પણ ગ્રહણ કરે છે ।

પુદ્ગલોની અવસ્થિતિ અસંખ્યાતકાળ પર્યન્ત પણ અભવિત છે. કહ્યું પણ છે—'ભગવાન્ ! અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ કેટલા સમય સુધી હલન ચલનથી યુક્ત રહે છે ? ગૌતમ ! જઘન્ય એક સમય સુધી ઉત્કૃષ્ટ આલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગ સુધી રહે છે

ગ્રહણેણં એવંકં સમયં, ઉપાસેણ અસંલેજનં કાલં' ઇતિ, તેષાંચ ગૃહીતાનાં ગ્રહણાનન્તર-
સમયે અવશ્યં નિસર્ગો ભવતિ ઇતિ સ્વભાવસ્થાનન્તરસમયે ગ્રહણમનસેયમ્, આદિ ભાષા-પરિ-
ણામાપેક્ષયા વા એકસમયસ્થિતિકાન્યપિ ગૃહ્ણતિ ઇત્યુક્તમ્, પુદ્ગલાનાં પરિણામસ્ય વિચિત્ર-
ત્વાત્, તથા ચ એક પ્રયત્નગૃહીતપરિત્યક્તા અપિ તે કેચન એકં સમયં ભાષાત્વેનાવતિષ્ઠન્તે
કેચન દ્વૈ સમયૌ યાવત્ કેચન અસંલેખ્યાનપિ સમયાન્ તિષ્ઠન્તિ, ઇતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ
વૃચ્છતિ-‘જાઈં ભાવઓ ગેળહૈ તાંડેં કિં વળ્ણમંતાંડેં ગેળહૈ ગંધમંતાંડેં રસમંતાંડેં ફાસમંતાંડેં
ગેળહૈ?’ હે મહન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાવતઃ-ભાષાપેક્ષયા, ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતિ
તાનિ કિં વર્ણવન્તિ ગૃહ્ણતિ, કિં વા ગન્ધવન્તિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા રસવન્તિ ગૃહ્ણતિ, કિં વા
સ્પર્શવન્તિ ગૃહ્ણતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોચમા !’ હે ગૌતમ ! ‘વળ્ણમંતાંડેં પિ જાવ ફાસમંતાંડેં પિ
ગેળહૈ’ વર્ણવન્ત્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ભાવતો ગૃહ્ણતિ, યાવત્-ગન્ધવન્ત્યપિ
દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ભાવતો ગૃહ્ણતિ, યાવત્-ગન્ધવન્ત્યપિ, રસવન્ત્યપિ, સ્પર્શવ-

રહિત જઘન્ય એક સમય તક, ઉત્કુષ્ટ અસંલેખ્યાત સમય તક રહતા હૈ ।’

ગ્રહણ કિયે હુણ ભાષાદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરને કે વાદ કે સમય મેં અવશ્ય
નિસર્ગ (ત્યાગ) હોતા હૈ । હસ પ્રકાર કે સ્વભાવ વાલે કા અનન્તર સમય
ગ્રહણ સમજનાં ચાહિયે અથવા આદિ ભાષાપરિણામ કી અપેક્ષા સે એક સમય
કી સ્થિતિ વાલે દ્રવ્યોં કો બી ગ્રહણ કરતા હૈ, એસા કહા હૈ કયોંકિ પુદ્ગલોં
કા પરિણમન વિચિત્ર હોતા હૈ । અતએવ એક હી પ્રયત્ન કે દ્વારા ગૃહીત ઓર
ત્યાગે હુણ બી કોઈ-કોઈ પુદ્ગલ એક સમય તક હી ભાષાકે રૂપ મેં રહતે હૈ ।

ગૌતમ પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈ-જિન ભાષાદ્રવ્યોં કો જીવ ભાવ સે ગ્રહણ કરતા
હૈ, કયા વર્ણ વાલે, ગંધ વાલે, રસ વાલે ઓર સ્પર્શ વાલે ઊન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ
કરતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ ભાવ સે, ભાષા રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિયે

અને હેલન ચલન રહિત જઘન્ય એક સમય સુધી, ઉત્કુષ્ટ અસંલેખ્યાત કાળ સુધી રહે છે.

અહંશુ ઠરેલા ભાષા દ્રવ્યોંને અહંશુ કયાં પછીના સમયમાં અવશ્ય નિસર્ગ (ત્યાગ)
થાય છે. આ પ્રકારના સ્વભાવવાળાઓના અનન્તર સમયમાં અહંશુ સમજવું બેઠેલે અથવા
આદિ ભાષા પરિણામની અપેક્ષાએ એક સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્યોંને પણ અહંશુ ઠરે છે
એમ કહ્યું છે, કેમકે પુદ્ગલોંનું પરિણમન વિચિત્ર હોય છે તેથી જ એક જ પ્રયત્ન દ્વારા
ગૃહીત અને ત્યાગેલા પણ કેઈ કેઈ પુદ્ગલ એક સમય સુધી જ ભાષાના રૂપમાં રહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-જે ભાષા દ્રવ્યોંને જીવ ભાવથી અહંશુ કરે છે, શું
વર્ણવાળા, ગંધવાળા, રસવાળા અને સ્પર્શવાળા તે દ્રવ્યોંને અહંશુ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ ભાવથી ભાષા રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે જે દ્રવ્યોંને
અહંશુ કરે છે, તે વર્ણવાળા, ગંધવાળા, રસવાળા, અને સ્પર્શવાળા હોય છે.

પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, તથા ચ યદા હિ એકપ્રયત્નગૃહીતાનાં સંવેપામપિ દ્રવ્યાણાં સમુદાયો વિવક્ષ્યતે તદા નિયમાત્ પञ्चवर्णानि द्रव्याणि गृह्णाति, इति भावः तान्येवाह—‘तं जहा-
कालाङ्, नीलाङ्, लोहियाङ्, हारिद्राङ्, सुक्लिळाङ्’ तद्यथा—कालानि—कृष्णानि वर्णानीत्यर्थः,
नीलानि, लोहितानि, हारिद्राणि, शुक्लानि एतानि पञ्चवर्णानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिण-
मयितुं गृह्णातीत्यर्थः, गौतमः पृच्छति—‘जाडं वर्णञ्चो कालाङ् गेण्हइ ताडं कि एगगुणकालाङ्
गेण्हइ जाव अणंतगुणकालाङ् गिण्हइ?’ हे भदन्त ! यानि द्रव्याणि वर्णतः—वर्णपेक्षया का-
लानि कृष्णवर्णानि गृह्णाति तानि किम् एकगुणकालकानि गृह्णाति ? यावत्—किं वा
द्वित्रिचतुः पञ्च पट् सप्ताष्ट नव दशगुणकालकानि गृह्णाति ? किं वा संख्येय-
गुणकालकानि गृह्णाति ? किं वा असंख्येयगुणकालकानि गृह्णाति ? किं वा अन-
न्तगुणकालकानि गृह्णाति ? भगवानाह ‘गोयमा !’ हे गौतम ! एगगुणकालाङ्पि गिण्हइ
जाव अणंतगुणकालाङ्पि गेण्हइ’ एकगुणकालकान्यपि द्रव्याणि वर्णापेक्षया भाषात्वेन

નિયમ સે પાંચો વર્ણો વાલે હોતે હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જવ એક પ્રયત્ન કે દ્વારા
ગૃહીત સમસ્ત દ્રવ્યો સે સમુદાય કી વિવક્ષા કી જાતી હૈ તથ નિયમ સે પાંચ
વર્ણો વાલે દ્રવ્યો કો ગ્રહણ કરતા હૈ । વે પાંચ વર્ગ વાલે હસ પ્રકાર હૈ—કાલે,
નીલે, લાલ, પીલે ઓર શ્વેત । હન પંચ વર્ણ દ્રવ્યો કો ભાષા રૂપ મેં પરિણત કરને
કે લિષ્ઠ જીવ ગ્રહણ કરતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વર્ણ સે કાલે જિન દ્રવ્યો કો જીવ ભાષા રૂપ મેં
પરિણત કરને કે લિષ્ઠ ગ્રહણ કરતા હૈ, વે વચ્ચા એક ગુણ કાલે હોતે હૈ ? દો,
ત્રીન, ચાર, પાંચ, છઠ્ઠ, સાત, આઠ, નૌ, દશ ગુણ કાલે હોતે હૈ ? સંખ્યાતગુણ કાલે
હોતે હૈ ? અથવા અસંખ્યાત ગુણ કાલે હોતે હૈ ? યા અનન્ત ગુણ કાલે હોતે હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક ગુણ કૃષ્ણ બી હોતે હૈ, યાવત્ અનન્ત ગુણ કૃષ્ણ
બી હોતે હૈ । અર્થાત્ વર્ણ કી અપેક્ષા ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિષ્ઠ

એ છે કે ત્યારે એક પ્રયત્નના દ્વારા ગૃહીત સમસ્ત દ્રવ્યોના સમુદાયની વિવક્ષા કરાય
છે ત્યારે નિયમથી પાંચે વર્ણોવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે તે પાંચે વર્ણોવાળા આ
પ્રકારે છે—કાળા, નીલા, લાલ, પીળા અને શ્વેત. આ પાંચે દ્રવ્યોને ભાષા રૂપમાં પરિણત
કરવાને માટે એવ ગ્રહણ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વર્ણથી કાળા જે દ્રવ્યોને એવ ભાષા રૂપમાં પરિણત
કરવાને માટે ગ્રહણ કરે છે. તેઓ શું એક ગુણવાળા કાળા હોય છે ? બે, ત્રણ, ચાર,
પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ ગુણ કાળા હોય છે ? સંખ્યાત ગુણ કાળા હોય છે ? અથવા
અસંખ્યાત ગુણ કાળા હોય છે ? અગર અનન્ત ગુણ કાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક ગુણ કૃષ્ણ પણ હોય છે, યાવત્ અનન્ત ગુણ કૃષ્ણ
પણ હોય છે. અર્થાત્ વર્ણની અપેક્ષાએ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે એવ

ન્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષાપેક્ષયા ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જાઈ માવઝો વર્ણમંતાઈ’ પિ ગેણ્હઈ તાઈં કિં એગવણાઈં ગેણ્હઈ જાવ પંચવણાઈં ગેણ્હઈ ?’ હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ માવસો વર્ણવન્ત્યપિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકવર્ણાનિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ ? યાવત્ કિં વા દ્વિ મિ ચતુઃ પશ્ચવર્ણાનિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ગ્રહણદ્રવ્યાઈં પહુચ્ચ એગવણાઈં પિ ગેણ્હઈ જાવ પંચ વણાઈં પિ ગેણ્હઈ’ ગ્રહણ દ્રવ્યાણિ-ગૃહ્ણન્તે इति કર્મવ્યુત્પત્તયા ગ્રહણાનિ તાનિ ચ દ્રવ્યાણિ ચેતિ ગ્રહણદ્રવ્યાણિ પ્રતીત્ય આશ્રિત્ય ગ્રહણદ્રવ્યાપેક્ષયેત્યર્થઃ, એકવર્ણવન્ત્યપિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ યાવત્—દ્વિ ત્રિચતુઃ પશ્ચ-વર્ણવન્ત્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, તથા ચ યાનિ ગ્રહણયોગ્યાનિ દ્રવ્યાણિ સન્તિ તાનિ કાનિચિદ્ વર્ણપરિણામેન એકેન વર્ણેન યુક્તાનિ, કાનિચિદ્ દ્વાભ્યાં વર્ણાભ્યાં યુક્તાનિ કાનિચિત્ ત્રિમિર્વર્ણેયુક્તાનિ, કાનિચિચ્ચતુર્મિર્વર્ણેયુક્તાનિ, કાનિચિત્ પશ્ચમિર્વર્ણે-યુક્તાનિ મવન્તીત્યાશયઃ, કિન્તુ—‘સવ્વગ્ગાહણં પહુચ્ચ ણિયમા ! પંચવણાઈં ગેણ્હઈ’ સર્વગ્રહણં પ્રતીત્ય—આશ્રિત્ય સર્વગ્રહણાપેક્ષયેત્યર્થઃ, નિયમાત્—નિયમતઃ પશ્ચવર્ણાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન જિન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ વે વર્ણ વાલે, ગંધ વાલે, રસ વાલે ઓર સ્પર્શ વાલે મી હોતે હૈં ।

ગૌતમ સ્વામી—હૈ મગવન્ ! માવ સે જિન વર્ણ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, વે કયા એક વર્ણ વાલે દ્રવ્ય હોતે હૈં, યાવત્ કયા દો વર્ણ વાલે, ત્રીન વર્ણ વાલે, ચાર વર્ણ વાલે અથવા પાંચ વર્ણ વાલે હોતે હૈં ?

મગવાન્—હૈ ગૌતમ ! ગ્રહણ દ્રવ્યોં કી અપેક્ષા સે અર્થાત્ જો દ્રવ્ય ગ્રહણ કિયે જાતે હૈં ડનકી અપેક્ષા સે એક વર્ણ વાલે દ્રવ્યોં કો મી ગ્રહણ કરતા હૈ, યાવત્ દો, ત્રીન, ચાર ઓર પાંચ વર્ણ વાલે દ્રવ્યોં કો મી ગ્રહણ કરતા હૈ, અર્થાત્ જો દ્રવ્ય ગ્રહણ કરને કે યોગ્ય-હૈં, ડનમેં કોઈ એક વર્ણ વાલે હોતે હૈં, કોઈ દો વર્ણોં વાલે હોતે હૈં, કોઈ ત્રીન વર્ણોં સે યુક્ત હોતે હૈં, કોઈ ચાર વર્ણોં વાલે હોતે હૈં ઓર કોઈ-કોઈ પાંચ વર્ણોં વાલે હોને હૈં । કિન્તુ સર્વગ્રહણ કી અપેક્ષા સે વે દ્રવ્ય

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! માવસી જે વર્ણવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે. તેઓ શું એક વર્ણવાળા દ્રવ્યો હોય છે, યાવત્ શું બે વર્ણવાળા, ત્રણ વર્ણવાળા ચાર વર્ણવાળા અથવા પાંચ વર્ણવાળા હોય છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! ગ્રહણ દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ અર્થાત્ જે દ્રવ્યો ગ્રહણ કરાય છે તેઓની અપેક્ષાએ એક વર્ણવાળા દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે, યાવત્ બે, ત્રણ, ચાર અને પાંચ વર્ણવાળા દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે, અર્થાત્ જે દ્રવ્ય ગ્રહણ કરવાને યોગ્ય છે, તેઓમાં કોઈ એક વર્ણવાળા હોય છે. કોઈ બે વર્ણવાળા હોય છે, કોઈ ત્રણ વર્ણોથી યુક્ત છે, કોઈ ચાર વર્ણોવાળા હોય છે અને કોઈ કોઈ પાંચ વર્ણોવાળા હોય છે. કિન્તુ સર્વ ગ્રહણની અપેક્ષાએ તે દ્રવ્યો નિયમથી પાંચ વર્ણો વાળા હોય છે. તાત્પર્ય

પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ, તથા ચ યદા હિ એકપ્રયત્નગૃહીતાનાં સર્વેષામપિ દ્રવ્યાણાં સમુદાયો વિવક્ષપતે તદા નિયમાત્ પञ्चवर्णानि द्रव्याणि गृह्णाति, इति भावः तान्येवाह—‘तं जडा-
कालाङ्, नीलाङ्, लोहियाङ्, हारिद्राङ्, शुक्लिलाङ्’ तद्यथा—कालानि—कृष्णानि वर्णानीत्यर्थः,
नीलानि, लोहितानि, हारिद्राणि, शुक्लानि एतानि पञ्चवर्णानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिण-
मयितुं गृह्णातीत्यर्थः, गौतमः पृच्छति—‘जाडं वर्णओ कालाङ् गेण्हइ ताडं कि एगगुणकालाङ्
गेण्हइ जाव अणंतगुणकालाङ् गिण्हइ?’ हे भदन्त ! यानि द्रव्याणि वर्णतः—वर्णपेक्षया का-
लानि कृष्णवर्णानि गृह्णाति तानि किम् एकगुणकालकानि गृह्णाति ? यावत्—किं वा
द्वित्रिचतुः पञ्च पद सप्ताष्ट नव दशगुणकालकानि गृह्णाति ? किं वा संख्येय-
गुणकालकानि गृह्णाति ? किं वा असंख्येयगुणकालकानि गृह्णाति ? किं वा अन-
न्तगुणकालकानि गृह्णाति ? भगवानाह ‘गोयमा !’ हे गौतम ! एगगुणकालाङ्पि गिण्हइ
जाव अणंतगुणकालाङ्पि गेण्हइ’ एकगुणकालकान्यपि द्रव्याणि वर्णपेक्षया भाषात्वेन

નિયમ સે પાંચો વર્ણો વાલે હોતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈં કિ જવ એક પ્રયત્ન કે દ્વારા
ગૃહીત સમસ્ત દ્રવ્યો સે સમુદાય કી વિવક્ષા કી જાતી હૈં તથ નિયમ સે પાંચ
વર્ણો વાલે દ્રવ્યો કો ગ્રહણ કરતા હૈં । વે પાંચ વર્ણ વાલે હસ પ્રકાર હૈં—કાલે,
નીલે, લાલ, પીલે ઔર શ્વેત । હન પંચ વર્ણ દ્રવ્યો કો ભાષા રૂપ મેં પરિણત કરને
કે લિય જીવ ગ્રહણ કરતા હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વર્ણ સે કાલે જિન દ્રવ્યો કો જીવ ભાષા રૂપ
પરિણત કરને કે લિય ગ્રહણ કરતા હૈં, વે વચ્ચા એક ગુણ કાલે હોતે હૈં ? દો,
ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, દશ ગુણ કાલે હોતે હૈં ? સંખ્યાતગુણ કાલે
હોતે હૈં ? અથવા અસંખ્યાત ગુણ કાલે હોતે હૈં ? યા અનન્ત ગુણ કાલે હોતે હૈં ?

‘ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક ગુણ કૃષ્ણ બી હોતે હૈં, યાવત્ અનન્ત ગુણ કૃષ્ણ
બી હોતે હૈં । અર્થાત્ વર્ણ કી અપેક્ષા ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિય

એ છે કે ત્યારે એક પ્રયત્નના દ્વારા ગૃહીત સમસ્ત દ્રવ્યોના સમુદાયની વિવક્ષા કરાય
છે ત્યારે નિયમથી પાંચે વર્ણોવાળા દ્રવ્યોને અલ્લસુ કરે છે તે પાંચે વર્ણોવાળા આ
પ્રકારે છે—કાળા, નીલા, લાલ, પીળા અને શ્વેત. આ પાંચે દ્રવ્યોને ભાષા રૂપમાં પરિણત
કરવાને માટે એવ અલ્લસુ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વર્ણથી કાળા જે દ્રવ્યોને એવ ભાષા રૂપમાં પરિણત
કરવાને માટે અલ્લસુ કરે છે. તેઓ શું એક ગુણવાળા કાળા હોય છે ? બે, ત્રણ, ચાર,
પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ ગુણ કાળા હોય છે ? સંખ્યાત ગુણ કાળા હોય છે ? અથવા
અસંખ્યાત ગુણ કાળા હોય છે ? અગર અનન્ત ગુણ કાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક ગુણ કૃષ્ણ પદ્મ હોય છે, યાવત્ અનન્ત ગુણ કૃષ્ણ
પદ્મ હોય છે. અર્થાત્ વર્ણની અપેક્ષાએ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે એવ

પરિણમયિતું યદ્વાતિ, યાવત્-દ્વિત્રિ ચતુઃ પચ્ચ પદ્ સપ્તાષ્ટ નવ દશગુણકાલકાન્યપિ યદ્વાતિ, સંખ્યેયગુણકાલકાન્યપિ યદ્વાતિ, અસંખ્યેયગુણકાલકાન્યપિ યદ્વાતિ, અનન્તગુણકાલકાન્યપિ યદ્વાતિ 'एवं जाव मुक्किल्लाईं' एवम्-उपर्युक्त कृष्णवर्णरीत्या, यावत्-नील लोहित हारि-द्रशुवलान्यपि द्रव्याणि वर्णापेक्षया भाषात्वेन परिणमयितुम्-एकादि-अनन्तगुणपर्यन्तानि યદ્વાતિ, इत्याशयः । गौतमः पृच्छति-'जाइं भावओ गंधमंताइं गिण्हइ ताइं किं एगगंधाइं गिण्हइ दुगंधाइं गिण्हइ ?' हे मदन्त ! यानि द्रव्याणि भावतः-भाषापेक्षया गन्धयुक्तानि भाषात्वेन परिणमयितुं यद्वति तानि किम् एकगन्धयुक्तानि यद्वति ? किं वा द्विगन्धयुक्तानि यद्वति ? भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'ग्रहणद्वयाइं पडुच्च एगगंधाइं पि दुगंधाइं पि गिण्हइ' ग्रहण द्रव्याणि-ग्रहणयोग्यानि द्रव्याणि प्रतीत्य-आश्रित्य ग्रहणद्रव्यापेक्षयेत्यर्थः एकगन्धान्यपि द्रव्याणि, द्विगन्धान्यपि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं यद्वति 'सच्चग्रहणं पडुच्च नियमा दुगंधाइ गिण्हइ' सर्वग्रहणं प्रतीत्य-आश्रित्य-सर्वग्रहणापेक्षया नियमाद् निय-

जीव एक गुण कृष्ण द्रव्यों को भी ग्रहण करता है, दो, तीन, चार, पांच, छह, सात, आठ, नौ, दश गुण कृष्ण द्रव्यों को भी ग्रहण करता है, संख्यात गुण और असंख्यात गुण कृष्ण द्रव्यों को भी ग्रहण करता है और अनन्त गुण ण पुद्गल द्रव्यों को भी ग्रहण करता है । इसी प्रकार नील, लाल, पीले और क्ल वर्ण वाले द्रव्यों के विषय में भी कहना चाहिए । अर्थात् एक गुण नील, पीत, रक्त और शुक्ल वर्ण से लेकर अनन्त गुण नील आदि तक को ग्रहण करता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! भाव से गंध वाले जिन भाषा द्रव्यों को ग्रहण करता है, वे द्रव्य क्या एक गंध वाले होते हैं अथवा दो गंध वाले होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! ग्रहण द्रव्यों की अपेक्षा अर्थात् ग्रहण योग्य द्रव्यों की अपेक्षा से एक गंध वाले द्रव्यों को भी ग्रहण करता है और दो गंध वाले द्रव्यों को भी ग्रहण करता है, किन्तु सर्वग्रहण की अपेक्षा से विचार किया

એક પુણ્ણ કૃષ્ણ દ્રવ્યોને પણ અહણ કરે છે, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ દશ શુણ્ણ કૃષ્ણ દ્રવ્યોને પણ અહણ કરે છે. સખ્યાત શુણ્ણ અને અસખ્યાત શુણ્ણ કૃષ્ણ દ્રવ્યોને પણ અહણ કરે છે, એ પ્રકારે, નીલ, લાલ, પીળા અને શુકલ વર્ણવાળા દ્રવ્યોના વિષયમા પણ કહેલુ જોઈએ અર્થાત્ અહ શુણ્ણ નીલ, પીત, રક્ત અને શુકલ વર્ણથી લઈને અનન્ત શુણ્ણ નીલ આદિ સુધીને અહણ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવથી ગંધવાળા બે ભાષા દ્રવ્યોને અહણ કરે છે, તે દ્રવ્યો શુ એક ગંધવાળા હોય છે અથવા બે ગંધવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અહણ દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ અર્થાત્ અહણ યોગ્ય દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ એક ગંધવાળા દ્રવ્યોને પણ અહણ કરે છે અને બે ગંધવાળા દ્રવ્યોને પણ અહણ કરે છે, કિન્તુ સર્વ અહણની અપેક્ષાએ વિચાર કરાય તો નિયમથી બે ગંધવાળા દ્રવ્યોને જ ભાષા રૂપમાં પરિણત કરવાને અહણ કરે છે.

મતો દ્વિગ્ન્યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાન્તેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતીત્યર્થઃ । ગૌતમઃ પૂર્વતઃ—‘જાડ ગંધઓ સુરભિગંધાઃ ગિણ્દઃ તાદં કિં એકગુણસુરભિગંધાઃ તિણ્દઃ જાડ પ્રાંતગત સુરભિ- ગંધાઃ ગિણ્દઃ ?’ હે ભદ્રન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ગન્યનઃ—ગન્યાપેતયા મુર્ગભિગંધાનિ ભાષા ત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ એકગુણસુરભિગંધાનિ ગૃહ્ણતિ ? યાન્—કિં વા દ્વિત્રિ ચતુઃ પંચપદ્ સપ્તાષ્ટ નવદશગુણસુરભિગંધાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા સંખ્યેયગુણસુરભિ- ગંધાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિંવા અસંખ્યેયગુણસુરભિગંધાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અનન્તગુ- નસુરભિગંધાનિ ગૃહ્ણતિ ? મગધાનાહ—‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ ! ‘એકગુણસુરભિગંધાઃ’ પિ જાવ અણંતગુણસુરભિગંધાઃ પિ ગેણ્દઃ’ એકગુણસુરભિગંધાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષા- ત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતિ, યાવત્—દ્વિત્રિ ચતુઃપંચ પદ્સપ્તાષ્ટ નવદશગુણસુરભિગંધા- ન્યપિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ, સંખ્યેયગુણસુરભિગંધાન્યપિ અસંખ્યેયગુણ સુરભિગંધાન્યપિ, અનન્તગુણસુરભિગંધાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતીત્યર્થઃ, ‘એવં દુરભિગંધાઃ’ જાય તો નિયમ સે દો ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો હી ભાષા રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિષ્ઠ ગ્રહણ કરતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ગંધ સે સુરભિગંધ વાલે જિન દ્રવ્યોં કો જીવ ભાષા રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિષ્ઠ ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા એક ગુણ સુરભિ ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ યા દશ ગુણ સુરભિ ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? કયા સંખ્યાતગુણ સુરભિ ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? અસંખ્યાતગુણ સુરભિ ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? અથવા અનન્તગુણ સુરભિ ગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક ગુણ સુરભિગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ખી યાવત્ અનન્ત ગુણ સુરભિગંધ વાલે દ્રવ્યોં કો ખી ગ્રહણ કરતા હૈ । તાત્પર્ય યહ્ કિ જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિષ્ઠ જિન પુદ્ગલ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉનમેં સે કોઈ એક ગુણ સુરભિગંધ વાલે ખી હોતે હૈ, કોઈ દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ગધધી સુગંધિત ગધવાળા જે દ્રવ્યોને છવ ભાષા રૂપમા પરિણત થવાને માટે ગ્રહણ કરે છે. શુ એક ગુણ સુરભિ ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? અથવા બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અગર દશ સુરભિ ગંધ વાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? શુ સંખ્યાત ગુણ સુરભિ ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? અસંખ્યાત ગુણ સુરભિ ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? અથવા અનંતગુણ સુરભિ ગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક ગુણ સુરભિ ગંધવાળા દ્રવ્યોને પણ યાવત્ અનન્ત ગુણ સુરભિગંધવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે. તાત્પર્ય એ છે કે, છવ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે જે પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે, તેઓમાંથી કોઈ એક ગુણ સુરભિ ગંધ

પિ ગેઞ્હૈ' એવમ્-સુરભિગન્ધોક્તરીત્યા દુરભિગન્ધાન્યપિ દ્રવ્યાણિ એકગુણાદિ-અનન્તગુણપર્ય-
ન્તાનિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું યદ્વાતીત્યર્થઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઈ’ ભાવઓ રસમંતાઈ
ગેઞ્હૈ તાઈ કિં એગરસાઈ ગેઞ્હૈ જાવ કિં પંચરસાઈ ગેઞ્હૈ ?’ હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ
ભાવતો રસવન્તિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું યદ્વાતિ તાનિ કિમ્ એકરસાનિ યદ્વાતિ ? યાવત્-
કિં વા દ્વિત્રિ ચતુઃપચ્ચરસાનિ યદ્વાતિ ? મગવાનાઈ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ગ્રહણદ્વાઈ’
પદુચ્ચ એગરસાઈ પિ ગેઞ્હૈ જાવ પંચરસાઈ પિ ગેઞ્હૈ’ ગ્રહણ દ્રવ્યાણિ-ગ્રહણયોગ્યાનિ દ્રવ્યાણિ,
પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય ગ્રહણયોગ્યદ્રવ્યાપેક્ષયેત્યર્થઃ, એકરસાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમ-
યિતું યદ્વાતિ, યાવત્-દ્વિત્રિચતુઃ પચ્ચરસાન્યપિ દ્રવ્યાણિ યદ્વાતિ, કિન્તુ ‘સવ્વગ્રહણં પદુચ્ચ
નિયમા પંચરસાઈ ગેઞ્હૈ’ સર્વગ્રહણં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય સર્વગ્રહણાપેક્ષયેત્યર્થઃ, નિયમાત્-નિય-
મતઃ પચ્ચરસાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું યદ્વાતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઈ રસઓ

સાત, આઠ, નૌ યા દશ ગુણ સુરભિગંધ વાલે ઓ હોતે હૈં, કોઈ સંખ્યાત ગુણ
સુરભિગંધ વાલે ઓ હોતે હૈં, કોઈ અસંખ્યાત ગુણ સુરભિગંધ વાલે ઓર કોઈ
અનન્ત ગુણ સુરભિગંધ વાલે ઓ હોતે હૈં । ઇસી પ્રકાર દુરભિગંધ વાલે
પુદ્ગલોં કે વિષય મેં ઓ સમજ લેના ચાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જિન રસ વાલે પુદ્ગલોં કો જીવ ભાષા કે
રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિયે ગ્રહણ કરતા હૈ, વે કયા એક રસ વાલે હોતે હૈં,
યાવત્ પાંચોં રસોં વાલે હોતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગ્રહણ કે યોગ્ય દ્રવ્યોં કો અપેક્ષા સે એક રસ વાલે
દ્રવ્યોં કો ઓ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિયે ગ્રહણ કરતા હૈ, યાવત્ દો,
ત્રીન, ચાર ઓર પાંચ રસ વાલે પુદ્ગલોં કો ઓ ગ્રહણ કરતા હૈ, કિન્તુ સર્વગ્રહણ
કો અપેક્ષા સે, નિયમ સે પાંચ રસ વાલે દ્રવ્યોં કો ઓ ભાષા રૂપ મેં પરિણત
કરને કે લિયે ગ્રહણ કરતા હૈ,

વાળો હોય છે, કોઈ ઓ, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અને દશ ગુણ સુરભિ
ગંધવાળા પદ્મ હોય છે કોઈ સંખ્યાત ગુણ સુરભિ ગંધવાળા પદ્મ હોય છે અને કોઈ
અસંખ્યાત ગુણ સુરભિ ગંધવાળા પદ્મ હોય છે અને કોઈ અનન્ત ગુણ સુરભિ ગંધવાળા
પદ્મ હોય છે એ પ્રકારે દુરભિ ગંધવાળા પુદ્ગલોના વિષયમાં પદ્મ સમજ લેવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જે રસવાળા પુદ્ગલોને છવ ભાષાના રૂપમાં પરિણત
કરવાને માટે અહણ કરે છે, તેઓ શું એક રસવાળા હોય છે, યાવત્ પાંચે રસવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અહણ યોગ્ય દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ એક રસવાળા દ્રવ્યોને
પદ્મ-ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે અહણ કરે છે, યાવત્ બે, ત્રણ, ચાર અને પાંચ
રસવાળા પુદ્ગલોને પદ્મ અહણ કરે છે કિન્તુ સર્વ અહણની અપેક્ષાએ નિયમથી પાંચ રસ
વાળા દ્રવ્યોને પદ્મ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે અહણ કરે છે

તિત્તરસાઈ' ગેષ્ઠહ તાઈ' ફિં એગુણતિત્તરસાઈ' ગિષ્ઠહ જાવ અણંતગુણતિત્તરસાઈ' ગિષ્ઠહ ?' હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ રસતો-રસાપેક્ષયા, તિત્તરસાનિ ભાપાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ એકગુણતિત્તરસાનિ ગૃહ્ણાતિ યાવત્-ફિં વા દ્વિત્રિ ચતુઃપચ્ચ પદ્ સપ્તાષ્ટ નવદશ-ગુણતિત્તરસાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ફિં વા સંખ્યેયગુણતિત્તરસાનિ ગૃહ્ણાતિ ફિં વા અસંખ્યેયગુણ-તિત્તરસાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ફિં વા અનન્તગુણતિત્તરસાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ભગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'એગુણતિત્તાઈ' પિ ગિષ્ઠહ જાવ અણંતગુણતિત્તાઈ' પિ ગિષ્ઠહ' એક ગુણતિત્તરસા-ન્યપિ દ્રવ્યણિ ગૃહ્ણાતિ યાવત્-દ્વિત્રિ ચતુઃપચ્ચપદ્સપ્તાષ્ટ નવદશગુણતિત્તરસાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ, સંખ્યેયગુણતિત્તરસાન્યપિ ગૃહ્ણાતિ, અસંખ્યેયગુણતિત્તરસાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણાતિ, અનન્તગુણતિત્તરસાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ભાપાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણાતિ । 'એવં જાવ મહુરરસો' એવમ્-તિત્તરસોક્તરીત્યા યાવત્-અમ્લકકડુકકપાયમધુરરસાનિ-દ્રવ્યાણિ એકગુણાદિ-અનન્ત-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! રસ સે જિન તિત્ત રસવાલે દ્રવ્યોં કો જીવ ભાપા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિએ ગ્રહણ કરતા હૈ, વે દ્રવ્ય કયા એક ગુણ તિત્ત રસ વાલે હોતે હૈં ? યાવત્-દો ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, દશ ગુણ તિત્ત રસ વાલે હોતે હૈં, યા સંખ્યાતગુણ, અસંખ્યાતગુણ અથવા અનન્તગુણ તિત્ત રસ વાલે હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વે ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિએ ગ્રહણ કિયે હુએ દ્રવ્ય એકગુણ તિત્ત મો હોતે હૈં, યાવત્-દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, દશગુણ તિત્ત મો હોતે હૈં, સંખ્યાતગુણ, અસંખ્યાતગુણ ઓર અનન્ત-ગુણ તિત્ત મો હોતે હૈં । હસી પ્રકાર મધુર રસ તક કહના ચાહિએ, અર્થાત્ જૈસા તિત્ત રસ કે વિષય મેં કહ્યા હૈ, ડસી પ્રકાર અમ્લ, કડુક, કષાય ઓર મધુર રસ કે સંબંધ મેં મી કહ લેના ચાહિએ કિ એકગુણ અમ્લ આદિ સે લેકર અનન્ત

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! રસે કરીને જે તિત્ત રસવાળા દ્રવ્યોને છવ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે શ્રદ્ધુ કરે છે, તે દ્રવ્યો શુ એક શુષુ તિત્ત રસવાળા હોય છે, યાવત્ જે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ શુષુ તિત્ત રસવાળા હોય છે, યા સંખ્યાત શુષુ, અસંખ્યાત શુષુ અથવા અનન્ત શુષુ તિત્ત રસવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ! હે ગૌતમ ! તેઓએ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે શ્રદ્ધુ કરેલ દ્રવ્ય એક શુષુ તિત્ત પણ હોય છે, યાવત્ જે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ શુષુ તિત્ત પણ હોય છે, સંખ્યાત શુષુ અસંખ્યાત શુષુ અને અનન્ત શુષુ તિત્ત પણ હોય છે. એજ પ્રકારે મધુર રસ સુધી કહેવું જોઈએ, અર્થાત્ જેમ તિત્ત રસના વિષયમાં કહ્યું છે એ જ પ્રકારે, અમ્લ, કડુક, કષાય અને મધુર રસના સમ્બન્ધમાં પણ કહેવું જોઈએ કે એક શુષુ અમ્લ આદિને લઈને અનન્ત શુષુ અમ્લ આદિ રસવાળા, દ્રવ્યોને છવ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે શ્રદ્ધુ કરે છે.

ગુણપર્યન્તાનિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્લાતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જાઈ’ ભાવઓ ફાસમંતાઈ’ ગેણ્હૈ તાઈ’ કિં એગફાસાઈ’ ગેણ્હૈ જાવ અદ્ધફાસાઈ’ ગિણ્હૈ ?’ હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાવતો—ભાવાપેક્ષયા સ્પર્શવન્તિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્લાતિ’ તાનિ કિમ્ એક સ્પર્શાનિ શૃક્લાતિ ? યાવત્—કિં દ્વિત્રિ ચતુઃ પચ્ચ ષટ્ સપ્તાષ્ટ સ્પર્શાનિ શૃક્લાતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ગ્રહણદ્રવ્વાઈ’ પહુચ્ચ ણો એગફાસાઈ’ ગેણ્હૈ’ ગ્રહણદ્રવ્યાણિ—ગ્રહણયોગ્યાનિ દ્રવ્યાણિ પ્રતીત્ય—આશ્રિત્ય—ગ્રહણયોગ્યદ્રવ્યાપેક્ષયા નો એકસ્પર્શાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્લાતિ, એકસ્યાપિ પરમાણો નિયમતઃ સ્પર્શદ્વયસન્નાવાત્, ઉક્તશ્ચ—‘કારણમેવ તદન્ત્યં સૂક્ષ્મો નિત્યશ્ચ ભવતિ પરમાણુઃ । એકરસગન્ધવર્ણો દ્વિસ્પર્શઃ કાર્યલિજ્જશ્ચ ॥૧॥’ इति, કિન્તુ ‘દુફાસાઈ’ ગિણ્હૈ જાવ ચઉફાસાઈ’ ગેણ્હૈ’ દ્વિસ્પર્શાનિ—મૃદુશીતાનિ, મૃદુળાનિ ગુણ અમ્લ આદિ રસ ચાલે દ્રવ્યોં કો જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિએ ગ્રહણ કરતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! ભાવતઃ સ્પર્શવાલે જિન દ્રવ્યોં કો જીવ ભાષારૂપ મેં પરિણત કરને કે લિએ ગ્રહણ કરતા હૈ, વે દ્રવ્ય ક્યા એક સ્પર્શવાલે હોતે હૈ ? યાવત્ આઠ સ્પર્શવાલે હોતે હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! ગ્રહણ યોગ્ય દ્રવ્યોં કી અપેક્ષા સે એક સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યોં કો ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિએ ગ્રહણ નહીં કરતા, ક્યોં કિ એક સ્પર્શ વાલા કોઈ પુદ્ગલ દ્રવ્ય હોતા હી નહીં હૈ । એક પરમાણુ મેં મી નિયમ સે દો સ્પર્શ પાચે જાતે હૈ । કહા મી હૈ—‘પરમાણુ કારણ હી હોતા હૈ, કિસી કા કાર્ય નહીં હોતા । વહ અન્ત્યદ્રવ્ય હૈ, ક્યોં કિ ઉસસે અધિક સૂક્ષ્મ કોઈ પુદ્ગલ નહીં હોતા । વહ સૂક્ષ્મ ઓર નિત્ય હોતા હૈ । ઉસમેં એક રસ, એક ગંધ, એક વર્ણ ઓર દો સ્પર્શ વિદ્યમાન હોતે હૈ । વહ પ્રત્યક્ષ સે દૃષ્ટિ ગોચર નહીં હોતા, કેવલ સ્કંધ રૂપ કાર્ય કી અન્યથાનુપપત્તિ સે ઉસકા અનુમાન હોતા હૈ ।’

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! ભાવથી સ્પર્શવાળા જે દ્રવ્યોને છવ ભાષા રૂપમાં પરિણત કરના માટે ગ્રહણ કરે છે, તે દ્રવ્ય શું એક સ્પર્શવાળા હોય છે ? યાવત્ આઠ સ્પર્શવાળા હોય છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! ગ્રહણ યોગ્ય દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ એક સ્પર્શવાળાં દ્રવ્યોને ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે ગ્રહણ નથી કરતા, કેમકે એક સ્પર્શવાળા કોઈ પુદ્ગલ દ્રવ્ય થતા જ નથી. એક પરમાણુમાં પણ નિયમથી જે સ્પર્શ મળે છે, કહ્યું પણ છે—પરમાણુ કારણ જ હોય છે, કોઈનું કાર્ય નથી હોતા તે અન્ય દ્રવ્ય છે, કેમકે તેનાથી અતિ સૂક્ષ્મ કોઈ પુદ્ગલ હોતાં નથી તે સૂક્ષ્મ અને નિત્ય હોય છે. તેમાં એક રસ, એક ગંધ, એકવર્ણ, અને જે સ્પર્શ વિદ્યમાન હોય છે. તે પ્રત્યક્ષમાં દૃષ્ટિ ગોચર નથી થતાં, કેવળ સ્કંધ રૂપ કાર્યની અન્યથાનુપપત્તિથી તેમનું અનુમાન થાય છે.

इत्यादि रूपाणि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति, यावत्-त्रिस्पर्शानि, चतुःस्पर्शानि द्रव्याणि गृह्णाति, तत्र त्रिस्पर्शानि-मृदुशीतस्निग्धस्पर्शरूपाणि कानिचिद्द्रव्याणि कानिचिद् मृदुष्णस्निग्धस्पर्शरूपाणि इत्यादीनि बोध्यानि, चतुः स्पर्शानि तु मृदुलघुस्निग्धोष्णस्पर्शरूपाणि कानिचिद्द्रव्याणि, कानिचित्तु मृदुलघुस्निग्धशीतस्पर्शरूपाणि, कानिचिद् मृदुलघुरुक्षोष्णस्पर्शरूपाणि द्रव्याणि, इत्यादीनि बोध्यानि, 'णो पंचफासाइं गेण्हइ' नो पञ्चस्पर्शानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति 'जाव नो अट्टफासाइं गेण्हइ' यावत्-नो षट्स्पर्शानि गृह्णाति, नो सप्तस्पर्शानि गृह्णाति, नो वा अष्ट स्पर्शानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति, 'सत्तगगहणं पटुच्च नियमा चउत्तासाइं गेण्हइ' सर्वग्रहणं प्रतीत्य-आश्रित्य सर्वग्रहणापेक्षेत्यर्थः नियमाद्-नियमतः, चतुःस्पर्शानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति, 'तं जहा-सीत्ताफासाइं गेण्हइ' तद्यथा-शीतस्पर्शानि द्रव्याणि गृह्णाति

किन्तु जीव भाषा के रूप में परिणत करने के लिए दो स्पर्श वाले तीन स्पर्श वाले अथवा चार स्पर्श वाले द्रव्यों को ग्रहण करता है। दो स्पर्श वाला द्रव्य हो तो स्निग्ध और शीत अथवा स्निग्ध और उष्ण होता है, इत्यादि, तीन हों तो रूक्ष, शीत और स्निग्ध स्पर्श वाले, या रूक्ष, उष्ण और स्निग्ध स्पर्श वाले आदि होते हैं। चार स्पर्श वाले द्रव्य हों तो शीत, रूक्ष, स्निग्ध और उष्ण, ये चार स्पर्श वाले होते हैं। भाषा के द्रव्य चतुःस्पर्शी होते हैं। उनमें, शीत, उष्ण, स्निग्ध और रूक्ष, ये चार स्पर्श ही होते हैं किन्तु लघु गुरु, मृदु कर्कश, इन चार में से कोई स्पर्श नहीं पाया जाता है। भाषा रूप में परिणत करने के लिए जीव पांच स्पर्शवाले द्रव्यों को ग्रहण नहीं करता, यावत्-छह स्पर्श वाले, सात स्पर्श वाले और आठ स्पर्श वाले द्रव्यों को भी ग्रहण नहीं करता। मगर सर्वग्रहण की अपेक्षा से विचार किया जाय तो नियम से चार स्पर्श वाले द्रव्यों को ही भाषा के रूप में परिणत करने के

किन्तु एव भाषा रूप परिणत करवाने भाटे जे स्पर्शवाण, त्रयु स्पर्शवाणा अथवा चार स्पर्शवाणा द्रव्येने ग्रहणु करे छे. जे स्पर्शवाणां द्रव्य होय तो स्निग्ध अने शीत अथवा स्निग्ध अने अने उष्ण होय छे, विगेरे, त्रयु होयतो रूक्ष शीत अने स्निग्ध स्पर्शवाणा अगर रूक्ष, उष्ण अने स्निग्ध स्पर्शवाणा विगेरे होय छे चार स्पर्श वाणा द्रव्ये होय तो शीत, रूक्ष स्निग्ध अने उष्ण, आ चार स्पर्शवाणा होय छे

भाषाता द्रव्य चतु स्पर्शी होय छे-तेजोभा शीत, उष्ण, स्निग्ध अने रूक्ष आ चार स्पर्श न होय छे किन्तु लघु, गुरु, मृदु, कर्कश जे चारभाधी ठाठ स्पर्श भणी आवतो नथी.

भाषा रूपमा परिणत करवाने भाटे एव पाच स्पर्शवाणा, सात, स्पर्शवाणा अने आठ स्पर्शवाणा द्रव्येने पणु ग्रहणु नथी करता. पणु सर्वग्रहणुनी अपेक्षाजे विचार करायतो नियमधी चार स्पर्शवाणा द्रव्येने न भाषाता रूपमा परिणत करवाने भाटे

ગુણપર્યન્તાનિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષાતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઈ’ ભાવઓ ફાસમંતાઈ’ ગેળ્હઈ તાઈ’ કિં એગફાસાઈ’ ગેળ્હઈ જાવ અદ્દફાસાઈ’ ગિળ્હઈ ?’ હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાવતો-ભાષાપેક્ષયા સ્પર્શવન્તિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષાતિ’ તાનિ કિમ્ એક સ્પર્શાનિ શૃક્ષાતિ ? યાવદ્-કિં દ્વિજિ ચતુઃ પચ્ચ ષડ્ સપ્તાષ્ટ સ્પર્શાનિ શૃક્ષાતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘મહ્ણદવ્વાઈ’ પહ્ણચ્ચ ણો એગફાસાઈ’ ગેળ્હઈ’ ગ્રહ્ણદ્રવ્યાણિ-ગ્રહ્ણયોગ્યાનિ દ્રવ્યાણિ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય-ગ્રહ્ણયોગ્યદ્રવ્યાપેક્ષયા નો એકસ્પર્શાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું શૃક્ષાતિ, એકસ્યાપિ પરમાણો નિયમતઃ સ્પર્શદ્વયસદ્ભાવાત્, ઉક્તચ્ચ-‘કારણમેવ તદન્ત્યં સૂક્ષ્મો નિત્યશ્ચ ભવતિ પરમાણુઃ । એકરસગન્ધવર્ણો દ્વિસ્પર્શઃ કાર્યલિંગશ્ચ ॥૧॥’ इति, કિન્તુ ‘દુફાસાઈ’ ગિળ્હઈ જાવ ચઉફાસાઈ’ ગેળ્હઈ’ દ્વિસ્પર્શાનિ-મૃદુશ્રીતાનિ, મૃદુષ્ણાનિ ગુણ અમ્લ આદિ રસ ચાલે દ્રવ્યોં કો જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપે ગ્રહ્ણ કરતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ભાવતઃ સ્પર્શવાલે જિન દ્રવ્યોં કો જીવ ભાષારૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપે ગ્રહ્ણ કરતા હૈ, વે દ્રવ્ય ક્યા એક સ્પર્શવાલે હોતે હૈં ? યાવત્ આઠ સ્પર્શવાલે હોતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગ્રહ્ણ યોગ્ય દ્રવ્યોં કો અપેક્ષા સે એક સ્પર્શ ચાલે દ્રવ્યોં કો ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિપે ગ્રહ્ણ નહીં કરતા, ક્યોં કિ એક સ્પર્શ ચાલા કોઈ પુદ્ગલ દ્રવ્ય હોતા હી નહીં હૈ । એક પરમાણુ મેં મી નિયમ સે દો સ્પર્શ પાચે જાતે હૈં । કહા મી હૈ-‘પરમાણુ કારણ હી હોતા હૈ, કિસી કા ર્ય નહીં હોતા । વહ અન્ત્યદ્રવ્ય હૈ, ક્યોં કિ ઉસસે અધિક સૂક્ષ્મ કોઈ પુદ્ગલ નહીં હોતા । વહ સૂક્ષ્મ ઓર નિત્ય હોતા હૈ । ઉસમેં એક રસ, એક ગંધ, એક વર્ણ ઓર દો સ્પર્શ વિદ્યમાન હોતે હૈં । વહ પ્રત્યક્ષ સે દૃષ્ટિ ગોચર નહીં હોતા, કેવલ સ્કંધ રૂપ કાર્ય કી અન્યથાનુપપત્તિ સે ઉસકા અનુમાન હોતા હૈ ।’

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ભાવથી સ્પર્શવાળા જે દ્રવ્યોને છુવ ભાષા રૂપમાં પરિણત કરવા માટે અહણ કરે છે, તે દ્રવ્ય શું એક સ્પર્શવાળા હોય છે ? યાવત્ આઠ સ્પર્શવાળા હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! અહણ યોગ્ય દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ એક સ્પર્શવાળાં દ્રવ્યોને ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે અહણ નથી કરતા, કેમકે એક સ્પર્શવાળા કોઈ પુદ્ગલ દ્રવ્ય થતા જ નથી. એક પરમાણુમાં પણ નિયમથી જે સ્પર્શ મળે છે, કહ્યું પણ છે-પરમાણુ ધારણ જ હોય છે, કોઈનું કાર્ય નથી હોતા તે અન્ય દ્રવ્ય છે, કેમકે તેનાથી અતિ મૂક્ષ્મ કોઈ પુદ્ગલ હોતાં નથી તે મૂક્ષ્મ અને નિત્ય હોય છે. તેમાં એક રસ, એક ગંધ, એકવર્ણ, અને જે સ્પર્શ વિદ્યમાન હોય છે. તે પ્રત્યક્ષમાં દૃષ્ટિ ગોચર નથી થતાં, દેવળ સ્કંધ રૂપ કાર્યની અન્યથાનુપપત્તિથી તેમનું અનુમાન થાય છે.

इत्यादि रूपाणि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति, यावत्-त्रिस्पर्शानि, चतुःस्पर्शानि द्रव्याणि गृह्णाति, तत्र त्रिस्पर्शानि-मृदुशीतस्निग्धस्पर्शरूपाणि कानिचिद्द्रव्याणि कानि-चिद् मृदुष्णस्निग्धस्पर्शरूपाणि इत्यादीनि बोध्यानि, चतुः स्पर्शानि तु मृदुलघुस्निग्धोष्ण स्पर्शरूपाणि कानिचिद्द्रव्याणि, कानिचित्तु मृदुलघुस्निग्धशीतस्पर्शरूपाणि, कानिचिद् मृदुलघुरूक्षोष्ण स्पर्शरूपाणि द्रव्याणि, इत्यादीनि बोध्यानि, 'णो पंचफासाङ्गेण्हइ' नो पञ्चस्पर्शानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति 'जाव नो अट्टफासाङ्गेण्हइ' यावत्-नो षट्स्पर्शानि गृह्णाति, नो सप्तस्पर्शानि गृह्णाति, नो वा अष्ट स्पर्शानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति, 'सव्वग्गहणं पडुच्च नियमा चउफासाङ्गेण्हइ' सर्वग्रहणं प्रतीत्य-आश्रित्य सर्वग्रहणापेक्षयेत्यर्थः नियमाद्-नियमतः, चतुःस्पर्शानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं गृह्णाति, 'तं जहा-सीतफासाङ्गेण्हइ' तद्यथा-शीतस्पर्शानि द्रव्याणि गृह्णाति

किन्तु जीव भाषा के रूप में परिणत करने के लिए दो स्पर्श वाले तीन स्पर्श वाले अथवा चार स्पर्श वाले द्रव्यों को ग्रहण करता है । दो स्पर्श वाला द्रव्य हो तो स्निग्ध और शीत अथवा स्निग्ध और उष्ण होता है, इत्यादि, तीन हों तो रुक्ष, शीत और स्निग्ध स्पर्श वाले, या रुक्ष, उष्ण और स्निग्ध स्पर्श वाले आदि होते हैं । चार स्पर्श वाले द्रव्य हों तो शीत, रुक्ष, स्निग्ध और उष्ण, ये चार स्पर्श वाले होते हैं । भाषा के द्रव्य चतुःस्पर्शी होते हैं । उनमें, शीत, उष्ण, स्निग्ध और रुक्ष, ये चार स्पर्श ही होते हैं किन्तु लघु गुरु, मृदु कर्कश, इन चार में से कोई स्पर्श नहीं पाया जाता है । भाषा रूप में परिणत करने के लिए जीव पांच स्पर्शवाले द्रव्यों को ग्रहण नहीं करता, यावत्-छह स्पर्श वाले, सात स्पर्श वाले और आठ स्पर्श वाले द्रव्यों को भी ग्रहण नहीं करता । मगर सर्वग्रहण की अपेक्षा से विचार किया जाय तो नियम से चार स्पर्श वाले द्रव्यों को ही भाषा के रूप में परिणत करने के

કિન્તુ જીવ ભાષા રૂપ પરિણત કરવાને માટે બે સ્પર્શવાળા, ત્રણ સ્પર્શવાળા અથવા ચાર સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે. બે સ્પર્શવાળાં દ્રવ્ય હોય તો સ્નિગ્ધ અને શીત અથવા સ્નિગ્ધ અને અને ઉષ્ણ હોય છે, વિગેરે, ત્રણ હોય તો રૂક્ષ શીત અને સ્નિગ્ધ સ્પર્શવાળા અગર રૂક્ષ, ઉષ્ણ અને સ્નિગ્ધ સ્પર્શવાળા વિગેરે હોય છે ચાર સ્પર્શ વાળા દ્રવ્યો હોય તો શીત, રૂક્ષ સ્નિગ્ધ અને ઉષ્ણ, આ ચાર સ્પર્શવાળા હોય છે

ભાષાના દ્રવ્ય ચતુ સ્પર્શી હોય છે-તેઓમા શીત, ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ અને રૂક્ષ આ ચાર સ્પર્શ જ હોય છે કિન્તુ લઘુ, ગુરુ, મૃદુ, કર્કશ એ ચારમાથી કોઈ સ્પર્શ મળી આવતો નથી.

ભાષા રૂપમા પરિણત કરવાને માટે જીવ પાંચ સ્પર્શવાળા, સાત, સ્પર્શવાળા અને આઠ સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ નથી કરતા. પણ સર્વગ્રહણની અપેક્ષાએ વિચાર કરાયતો નિયમથી ચાર સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને જ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે

‘ઉસિણ્ફાસાઈ’ ણિદ્ધ્ફાસાઈ લુક્ખ્ફાસાઈ ગેણ્હઈ’ ઉષ્ણસ્પર્શાનિ સ્નિગ્ધસ્પર્શાનિ રુક્ષસ્પર્શાનિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન પરિણમયિતુ ગૃહ્ણતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાઈ’ ફાસઓ સીતાઈ ગેણ્હઈ ?’ હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ સ્પર્શતઃ-સ્પર્શપેક્ષયા શીતાનિ માપાત્વેન પરિણમયિતુ ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ એકગુણશીતાનિ ગૃહ્ણતિ ? યાવત્-કિં વા દ્વિત્રિ ચતુઃપચ્ચ પદ્સપ્તાષ્ટ નવદશગુણ-શીતાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા સંખ્યેયગુણશીતાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અસંખ્યેયગુણશીતાનિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અનન્તગુણશીતાનિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન પરિણમયિતુ ગૃહ્ણતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘એકગુણસીતાઈ’ પિ ગિણ્હઈ જાવ અણંતગુણસીતાઈ પિ ગેણ્હઈ’ એકગુણશીતાન્યપિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન પરિણમયિતુ ગૃહ્ણતિ, યાવત્-દ્વિત્રિ ચતુઃ પચ્ચ પદ્સપ્તાષ્ટ નવદશગુણશીતાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ, સંખ્યેયગુણશીતાન્યાપિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ અસંખ્યેયગુણશીતાન્યપિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ, અનન્તગુણશીતાન્યાપિ દ્રવ્યાણિ માપાત્વેન

लिए ग्रहण करता है । वे इस प्रकार हैं-शीत स्पर्श वाले द्रव्यों को ग्रहण करता है, उष्ण स्पर्श वाले द्रव्यों को ग्रहण करता है, स्निग्ध स्पर्श वाले द्रव्यों को ग्रहण करता है और रुक्ष स्पर्श वाले द्रव्यों को ग्रहण करता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! स्पर्श की अपेक्षा जिन शीत स्पर्श वाले द्रव्यों को जीव भाषा के रूप में परिणत करने के लिए ग्रहण करता है, वे द्रव्य क्या एक गुण अर्थात् एक अंश वाले शीत होते हैं, अथवा दो, तीन, चार, पांच, छह, सात, आठ, नव, दशगुण शीत होते हैं ? अथवा संख्यातगुण शीत, असंख्यातगुण शीत या अनन्तगुण शीत होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! वे द्रव्य एकगुण शीत भी होते हैं, यावत् अनन्तगुण शीत भी होते हैं, अर्थात् एक, दो, तीन, चार, पांच, छह, सात, आठ, नौ, दस, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्तगुण शीत होते हैं ।

अહણુ કરે છે. તેઓ આ પ્રકારે છે-શીતસ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને અહણુ કરે છે, ઉષ્ણસ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને અહણુ કરે છે, સ્નિગ્ધ સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને અહણુ કરે છે અને રૂક્ષ સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને અહણુ કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્પર્શની અપેક્ષાએ જે શીત સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને જીવ ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે અહણુ કરે છે, તે દ્રવ્યો શું એકગુણ અર્થાત એક અંશવાળા શીત હોય છે, અથવા બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ ગુણ શીત હોય છે ? અથવા સંખ્યાત ગુણ શીત, અસંખ્યાત ગુણ શીત અથવા અનન્ત ગુણ શીત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! તે દ્રવ્યો એક ગુણ શીત પણ હોય છે, યાવત્ અનન્ત ગુણ શીત પણ હોય છે, અર્થાત્ એક, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ, સંખ્યાત-અસંખ્યાત અથવા અનન્ત ગુણ શીત હોય છે.

પરિણમયિતુ ગૃહ્ણતિ, ‘एवं उसिण णिद्धलुक्खाइ जाव अणंत गुगाइं पि गिण्हइ’ पंचम-
शीतस्पर्शोत्तरीत्या उष्णस्निग्धरूक्षाणि द्रव्याणि यावत्-एक गुणादिदशगुणपर्यन्तानि अपि,
संख्येयगुणान्यपि, असंख्येयगुणान्यपि, अनन्तगुणान्यपि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुं
गृह्णाति, गौतमः पृच्छति-‘जाइ भंते ! जाव अणंतगुणलुक्खाइ गेण्हइ ताइं किं पुट्टाइ
गेण्हइ, अपुट्टाइ गेण्हइ ?’ हे भदन्त ! यानि द्रव्याणि यावत्-एकगुण कृष्णवर्णादि-अनन्त
गुण शुक्लवर्णान्तानि एकगुण मुरभिगन्धादि-अनन्तगुणदुरभिगन्धान्तानि, एकगुणनित्त-
रसादि-अनन्तगुणमधुररसान्तानि, एकगुणमृदुस्पर्शादि-अनन्तगुणरूक्षाणि द्रव्याणि भाषात्वेन
परिणमयितुं गृह्णाति तानि किं स्पृष्टानि-आत्मप्रदेशैः सह संस्पृष्टानि गृह्णाति ? किं वा
आत्मप्रदेशैः सहास्पृष्टानि गृह्णाति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पुट्टाइ गेण्हइ नो
अपुट्टाइ गेण्हइ’ पूर्वोक्तानि द्रव्याणि भाषात्वेन परिणमयितुम् आत्मप्रदेशैः सह स्पृष्टानि

इसी प्रकार उष्ण, स्निग्ध और रूक्ष गुणों के संबंध में भी समझ लेना
चाहिए, अर्थात् एकगुण उष्ण आदि से लेकर अनन्तगुण उष्ण आदि तक के,
एकगुण स्निग्ध से लेकर अनन्तगुण स्निग्ध तक के और एकगुण रूक्ष से लेकर
अनन्तगुण रूक्ष तक के द्रव्यों को जीव भाषा के रूप में परिणत करने के लिए
ग्रहण करता है ।

गौतमस्वामी-पुनः प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! जिन एकगुण कृष्ण वर्ण से
लेकर अनन्तगुण रूक्ष स्पर्श तक के द्रव्यों को जीव भाषा के रूप में परिणत
करने के लिए ग्रहण करता है, वे द्रव्य क्या स्पृष्ट होते हैं या अस्पृष्ट होते हैं ?
तात्पर्य यह है कि पूर्व में जिन-जिन स्पर्श, गंध, रस और त्पर्श वाले द्रव्यों को
जीव के द्वारा भाषा के रूप में परिणत करने के लिए ग्रहण करना कहा है, वे
द्रव्य क्या आत्मप्रदेशों के साथ संस्पृष्ट-संयुक्त होते हैं अथवा अस्पृष्ट
(असंयुक्त) होते हैं ?

એજ પ્રકારે ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ, અને રૂક્ષ ગુણોના સમ્બન્ધમા પણ સમજી લેવું જોઈએ.
અર્થાત્ એક ગુણ ઉષ્ણ આદિથી લઈને અનન્તગુણ ઉષ્ણ આદિ સુધીના, એક ગુણ સ્નિગ્ધથી
લઈને અનન્ત ગુણ સ્નિગ્ધ સુધીના અને એક ગુણ રૂક્ષથી લઈ અનન્ત ગુણ રૂક્ષ સુધીના
દ્રવ્યોને જીવ ભાષાના રૂપમા પરિણત કરવા માટે ગ્રહણ કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! જે એક ગુણ કૃષ્ણવર્ણથી લઈને
અનન્ત ગુણ રૂક્ષ સ્પર્શ સુધીના દ્રવ્યોને જીવ ભાષાના રૂપમા પરિણત કરવાને માટે ગ્રહણ
કરે છે, તે દ્રવ્યો શું સ્પૃષ્ટ હોય છે અગર અસ્પૃષ્ટ હોય છે ? તાત્પર્ય એ છે કે
પૂર્વમા જે જે સ્પર્શ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને જીવના દ્વારા ભાષાના
રૂપમા પરિણત કરવાને માટે ગ્રહણ કરે છે, તે દ્રવ્યો શું આત્મપ્રદેશોની સાથે સંસ્પૃષ્ટ
સંયુક્ત હોય છે અથવા અસ્પૃષ્ટ (અસંયુક્ત) હોય છે ?

ગૃહ્ણતિ, નો આત્મપ્રદેશૈઃ સદ્સપ્ષ્ટાનિ ગૃહ્ણતિ, અથાત્મપ્રદેશૈઃ સંસ્પર્શનમાત્મપ્રદેશાવગાહ-
ક્ષેત્રાદ્ બહિરપિ સંભવતીત્યાશક્ત્યાં ગૌતમસ્વામી પૃચ્છતિ—‘જાઈં મંતે ! પુદ્ગાઈં ગેખ્હઈં તાઈં
કિં ઓગાઢાઈં ગેખ્હઈં ? અણોગાઢાઈં ગેખ્હઈં ? હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણ-
મયિતુમ્ આત્મપ્રદેશૈઃ સદ્ સંસ્પૃષ્ટાનિ ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ અવગાઢાનિ—આત્મપ્રદેશૈઃ સદ્
એકક્ષેત્રાવસ્થિતાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અનવગાઢાનિ—આત્મપ્રદેશૈઃ સદ્ એકક્ષેત્રાનવસ્થિ-
તાનિ ગૃહ્ણતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ઓગાઢાઈં ગેખ્હઈં નો અણોગાઢાઈં
ગેખ્હઈં’ અવગાઢાનિ—આત્મપ્રદેશૈઃ સદ્ એક ક્ષેત્રાવસ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું
નો અનવગાઢાનિ—આત્મપ્રદેશૈઃ સદ્ એકક્ષેત્રાનવસ્થિતાનિ ગૃહ્ણતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
‘જાઈં મંતે ! ઓગાઢાઈં ગેખ્હઈં તાઈં કિં અણંતરોગાઢાઈં ગેખ્હઈં, પરંપરોગાઢાઈં ગેખ્હઈં !’ હે

મગવાન્—હે ગૌતમ ! જિન પૂર્વોક્ત દ્રવ્યોં કો જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત
કરને કે લિપે ગ્રહણ કરતા હૈ, વે જીવપ્રદેશોં કે સાથ સંસ્પૃષ્ટ હી હોતે હૈં, અર્થાત્
જીવપ્રદેશી કે સાથ સંસ્પૃષ્ટ પુદ્ગલોં કો હી જીવ ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને
કે લિપે ગ્રહણ કરતા હૈ । અસંસ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ નહીં કરતા ।

જિસ આકાશ-ક્ષેત્ર મેં જીવપ્રદેશ હૈં, ઉસસે બાહર રહ કર મી ભાષાદ્રવ્ય
જીવપ્રદેશોં કે સાથ સ્પૃષ્ટ હો સકતે હૈ, અતએવ અથ યહ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત હોતા
હૈ કિં વે દ્રવ્ય ક્યા અવગાઢ હોતે હૈ અથવા અનવગાઢ હોતે હૈ ? જિન આકાશ
પ્રદેશોં મેં જીવ કે પ્રદેશ હૈં, ઉન્હીં આકાશપ્રદેશોં મેં જો દ્રવ્ય અવસ્થિત હોં, વે
અવગાઢ કહલાતે હૈં ઓર જો મિત્ર આકાશપ્રદેશોં મેં અવસ્થિત હોં, વે અન-
વગાઢ કહલાતે હૈં ।

મગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવ અવગાઢ અર્થાત્ એક હી ક્ષેત્ર મેં સ્થિત દ્રવ્યોં
કો ગ્રહણ કરતા હૈ, અનવગાઢ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ નહીં કરતા હૈ ।

ગૌ સ્વામી—હે મગવાન્ યદિ અવગાઢ દ્રવ્યોં કો હી જીવ ગ્રહણ કરતા હૈ,

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જે પૂર્વોક્ત દ્રવ્યોને જીવ ભાષાના રૂપમા પરિણત કરવાને
માટે ગ્રહણ કરે છે, તે જીવ પ્રદેશોની સાથે સંસ્પૃષ્ટ જ થાય છે. અર્થાત્ જીવ પ્રદેશોની
સાથે સંસ્પૃષ્ટ પુદ્ગલોને જ જીવ ભાષાના રૂપમા પરિણત કરવાને માટે ગ્રહણ કરે છે
અસંસ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોને ગ્રહણ નથી કરતો.

જે આકાશ પ્રદેશમા જીવ પ્રદેશ છે તેનાથી જાહેર રહીને પણ ભાષા દ્રવ્ય જીવ
પ્રદેશોની સાથે સ્પૃષ્ટ થઈ શકે છે, તેથી જ હવે આ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે તે દ્રવ્યો
શુ અવગાઢ હોય છે અથવા અનવગાઢ હોય છે ? જે આકાશ પ્રદેશોમા જીવના પ્રદેશ
છે, તે આકાશ પ્રદેશોમા જે દ્રવ્ય અવસ્થિત હોય, તે અવગાઢ કહેવાય છે અને જે બિન્ન
આકાશ પ્રદેશોમાં અવસ્થિત હોય તે અનવગાઢ કહેવાય છે.

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવ અવગાઢ અર્થાત્ એક જ ક્ષેત્રમા સ્થિત દ્રવ્યોને
ગ્રહણ કરે છે, અનવગાઢ દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરતા નથી.

મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતુમ્ આત્મપ્રદેશરવગાદાનિ ગુણાનિ તાનિ કિમ્ અનન્તરાવગાદાનિ અવ્યવધાનેનાવસ્થિતાનિ ગૃહ્ણતિ કિં વા પરમ્પરાવગાદાનિ-અવ્યવધાનેનાવસ્થિતાનિ ગૃહ્ણતિ ? મગવાનાહ-‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અણંતરોગાદાઽં ગેણ્હ’ અનન્તરાવગાદાનિ-આત્મપ્રદેશ રવ્યવધાનેનાવસ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતુમ્ ગૃહ્ણતિ ‘નો પરંપરોગાદાઽં ગેણ્હ’ નો પરમ્પરાવગાદાનિ-આત્મપ્રદેશૈર્વ્યવધાનેનાવસ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ, તથા ચ યેષુ આત્મપ્રદેશેષુ યાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ અવગાદાનિ ગચન્તિ તેભ્યમ્પ્રદેશ-સ્તાન્યેવ ભાષાદ્રવ્યાણિ અવગાદાનિ ગૃહ્ણતિ, નતુ એક દ્વિ ત્ર્યાધ્યાત્મપ્રદેશવ્યવહિતાનિ ગૃહ્ણ-તીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૂચ્છતિ-‘જાઈ મંને ! અણંતરોગાદાઽં ગેણ્હ તાઽં કિ અણુદ્ ગેણ્હ વાયરાઈ ગેણ્હ ?’ હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ આત્મપ્રદેશૈ રનન્તરાવગાદાનિ ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ અણૂનિ-સ્તોક પ્રદેશાનિ ગૃહ્ણતિ કિં વા વાદરાણિ પ્રભૂતપ્રદેશોપચિતાનિ ગૃહ્ણતિ ?

અનવગાદ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ નહીં કરતા તો કયા અનન્તરાવગાદ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, અર્થાત્ વ્યવધાન રહિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, અથવા પરમ્પરાવગાદ અર્થાત્ વ્યવહિત રૂપ સે અવસ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્તરાવગાદ અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોં સે અવ્યવહિત રૂપ મેં સ્થિત દ્રવ્યોં કો ભાષા કે રૂપ મેં પરિણત કરને કે લિએ ગ્રહણ કરતા હૈ । પરમ્પરાવગાદ અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોં સે વ્યવધાનયુક્ત હોકર અવસ્થિત દ્રવ્યોં કો જીવ ગ્રહણ નહીં કરતા । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જિન આત્મપ્રદેશોં મેં જો ભાષા દ્રવ્ય અવસ્થિત હૈ, ઊન આત્મપ્રદેશોં કે દ્વારા વહી ભાષાદ્રવ્ય ગ્રહણ કિયે જાતે હૈ, એક, દો, ત્રીન આદિ આત્મપ્રદેશોં સે વ્યવહિત દ્રવ્ય ગ્રહણ નહીં કિયે જાતે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! અનન્તરાવગાદ જિન દ્રવ્યોં કો જીવ ગ્રહણ કરતા હૈ, એ દ્રવ્ય કયા અણુ અર્થાત્ થોડે પ્રદેશોં વાળે હોતે હૈ અથવા વાદર અર્થાત્ ઘણુત પ્રદેશોં વાળે હોતે હૈ ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! જો અવગાદ દ્રવ્યોંને જ એવ ગ્રહણ કરે છે, અનવગાદ દ્રવ્યોંને ગ્રહણ નથી કરતા તો શું અનન્તરાવગાદ દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે અર્થાત્ વ્યવધાન રહિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે, અથવા પરમ્પરાવગાદ અર્થાત્ વ્યવહિત રૂપથી અવસ્થિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્તરાવગાદ અર્થાત્ આત્મ પ્રદેશોથી અવ્યવહિત રૂપમાં સ્થિત દ્રવ્યોંને ભાષાના રૂપમાં પરિણત કરવાને માટે ગ્રહણ કરે છે. પરમ્પરાવગાદ અર્થાત્ આત્મ પ્રદેશોથી વ્યવધાન યુક્ત થઈને અવસ્થિત દ્રવ્યોંને એવ ગ્રહણ નથી કરતા તાત્પર્ય એ છે કે જે આત્મ પ્રદેશોમા જે ભાષા દ્રવ્ય રહેલ છે, તે આત્મપ્રદેશો દ્વારા તે ભાષા દ્રવ્ય ગ્રહણ કરાય છે, એક, બે, ત્રણ આદિ આત્મ પ્રદેશોથી વ્યવહિત દ્રવ્ય ગ્રહણ નથી કરાતા. ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! અનન્તરાવગાદ જે દ્રવ્યોંને એવ ગ્રહણ કરે છે, તે દ્રવ્યોં શું અણુ અર્થાત્ થોડા પ્રદેશોવાળા હોય છે અથવા વાદર અર્થાત્ ઘણા પ્રદેશોવાળા હોય છે ?

મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અણૂં પિ ગેણ્હરૂં વાયરાહ પિ ગેણ્હરૂં’ અણૂંન્યપિ-સ્તોક પ્રદેશાન્યપિ દ્રવ્યાણિ આત્મપ્રદેશૈરનન્તરાવગાઢાનિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું ગૃહ્ણતિ, વાદરા-
ણ્યપિ-પ્રચુરપ્રદેશોપચિતાન્યપિ, આત્મપ્રદેશૈરનન્તરાવગાઢાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન પરિણમયિતું
ગૃહ્ણતિ, આત્રાણુત્વં વાદરત્વશ્ચ ભાષા યોગ્યાના મેવ સ્કન્ધાનાં પ્રદેશસ્તોક વાહુલ્યાપેક્ષ્યા
વિવક્ષિત મિત્યવસેયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાહં મંતે ! અણૂં ગેણ્હરૂં તાહ કિં ઉહૂં ગેણ્હરૂં,
અહે ગેણ્હરૂં, તિરિયં ગેણ્હરૂં ?’ હે મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ અણૂંનિ-સ્તોકપ્રદેશાનિ ભાષાત્વેન
પરિણમયિતુ ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ ઊર્ધ્વમ્-ઉપરિદેશાવચ્છેદેન ગૃહ્ણાણિ ? કિં વા અધોદેશ-
વચ્છેદેન ગૃહ્ણતિ ? કિં વા તિર્યગ્દેશાવચ્છેદેન ગૃહ્ણતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !
‘ઉહૂંપિ ગેણ્હરૂં અહે વિ ગેણ્હરૂં તિરિયંપિ ગેણ્હરૂં’ ઊર્ધ્વમપિ ગૃહ્ણાણિ, અધોઽપિ ગૃહ્ણતિ, તિર્ય-
ગપિ ગૃહ્ણતિ, તથા ચાત્ર જીવસ્ય ગ્રહણયોગ્યાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ યાવત્સુ ક્ષેત્રેષુ અવસ્થિતાનિ

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અણુઅર્થાત્ થોડે પ્રદેશોં વાલે દ્રવ્યોં કોં ભી ગ્રહણ કરતા હૈં ઓર વાદર અર્થાત્ ઘણત પ્રદેશોં સે ઉપચિત દ્રવ્યોં કોં ભી ગ્રહણ કરતા હૈં । યહાં ‘અણુ’ કા અર્થ અપ્રદેશી દ્રવ્ય નહીં સમજનાં યાહિયે, કિન્તુ ભાષા કે રૂપ મેં પરિગત હોને કે યોગ્ય થોડે પ્રદેશોં વાલે સ્કંધ સમજનાં યાહિયે, હસી પ્રકાર કા અર્થ ઘણત પ્રદેશોં વાલા ભાષાયોગ્ય સ્કંધ સમજનાં યાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! જીવ જિન અણુદ્રવ્યોં કોં ભાષા કે રૂપ મેં પરિ-
ગત કરને કે લિયે ગ્રહણ કરતા હૈં, વે કયા ઉપર રહે હુયે હોતે હૈં ? કયા અધો-
દેશ મેં રહે હુયે હોતે હૈં ? યા તિહેં દેશ મેં રહે હુયે હોતે હૈં ?

મગવાન્ હે ગૌતમ ! ઊર્ધ્વ દિશા સે ભી ગ્રહણ કરતા હૈં, અધોદિશા સે
ભી ગ્રહણ કરતા હૈં ઓર તિર્યગ્દિશા સે ભી ગ્રહણ કરતા હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈં
કિં જીવ કે દ્વારા ગ્રહણ કરને યોગ્ય ભાષાદ્રવ્ય જિતને આકાશ-ક્ષેત્ર મેં અવ-

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! અણુ અર્થાત્ થોડા પ્રદેશોવાળા દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે
છે અને વાદર અર્થાત્ ઘણા પ્રદેશોથી ઉપચિત દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે. અહીં અણુનો
અર્થ અપ્રદેશી દ્રવ્ય ન સમજવો જોઈએ. કિન્તુ ભાષાના રૂપમાં પરિણત થવાને યોગ્ય
થોડા પ્રદેશોવાળા સ્કંધ સમજવા જોઈએ એજ પ્રકારે વાદરને. અર્થ ઘણા પ્રદેશોવાળા
ભાષા યોગ્ય સ્કંધ સમજવો જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! એવ જે અણુ દ્રવ્યોને ભાષાના રૂપમાં પરિણત કર
વાને માટે ગ્રહણ કરે છે, તેઓ શુ ઉપર રહેલા હોય છે ? શુ અધો દેશમાં રહેલા હોય
છે ? અગર તિરછાદેશમાં રહેલા હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઊર્ધ્વ પ્રદેશોથી પણ ગ્રહણ કરે છે, અધ પ્રદેશોથી પણ
ગ્રહણ કરે છે અને તિર્યગ્ દિશાથી પણ ગ્રહણ કરે છે તાત્પર્ય એ છે કે એવના દ્વારા
ગ્રહણ કરવા યોગ્ય ભાષા દ્રવ્ય જેટલા આકાશ-ક્ષેત્રમાં અવસ્થિત હોય છે, તેટલા જ
ક્ષેત્રને અહીં ઊર્ધ્વ અધ અને તિર્યક્ સમજવો જોઈએ.

भवन्ति तावतामेव क्षेत्राणामूर्ध्वधस्तिर्यक्त्वमवसेयम्, गौतमः पृच्छति-‘जातं भवे ! उद्वृपि गेण्हइ अहे वि गेण्हइ तिरियंपि गेण्हइ ताइं किं आदिं गेण्हइ मज्झे गेण्हइ पज्ज-वसाणे गेण्हइ ?’ हे भदन्त ! यानि भाषाद्रव्याणि ऊर्ध्वमपि गृह्णाति, अधोऽपि गृह्णाति, तिर्यगपि गृह्णाति तानि किम् आदौ-प्रथमसमये गृह्णाति ? किं वा मध्ये-द्वितीयादि समये, गृह्णाति ? किं वा पर्यवसाने-अन्तसमये गृह्णाति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! आदिं पि गेण्हइ मज्झे वि गेण्हइ पज्जवसाणे वि गेण्हइ’ आदावपि-प्रथम समयेऽपि गृह्णाति, मध्येऽपि-द्वितीयादिष्वपि समयेषु गृह्णाति, पर्यवसानेऽपि अन्तिमसमयेऽपि गृह्णाति तथा च यानि भाषा द्रव्याणि अन्तर्मुहूर्तं यावत् ग्रहणोचितानि सन्ति तानि ग्रह-णोचितकालस्य उत्कृष्टेनान्तर्मुहूर्तप्रमाणरय प्रथमसमयेऽपि द्वितीयादि समयेऽपि पर्यव-सानेऽपि च गृह्णातीति भावः, गौतम : पृच्छति-‘जातं भवे ! आदिं पि गिण्हइ मज्झे वि

स्थित होते हैं, उतने ही क्षेत्र को यहाँ ऊर्ध्व, अधः और तिर्यक् समझना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जिन भाषाद्रव्यों को जीव ऊपर, नीचे और निर्धे से ग्रहण करता है, उन्हें क्या आदि में अर्थात् प्रथम समय में ग्रहण करता है, या मध्य में अर्थात् द्वितीय आदि समयों में ग्रहण करता है, अथवा पर्यवसान में अर्थात् अन्तिम समय में ग्रहण करता है ?

भगवान्-हे गौतम ! आदि में भी ग्रहण करता है, मध्य में भी ग्रहण करता है और पर्यवसान में भी ग्रहण करता है । तात्पर्य यह है कि जो भाषाद्रव्य अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त ग्रहण करने के योग्य हैं, उनके ग्रहण का उत्कृष्ट काल अन्त-र्मुहूर्त प्रमाण होता है, उस काल के प्रथम समय में भी ग्रहण करता है, द्वितीय आदि समयों में भी ग्रहण करता है और अन्तिम समय में भी ग्रहण करता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जिन द्रव्यों को आदि में भी ग्रहण करता है, मध्य में भी ग्रहण करता है और अन्त में भी ग्रहण करता है, वे द्रव्य क्या

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ જે ભાષા દ્રવ્યને છવ ઊપર, નીચે અને તિર્છાથી ગ્રહણ કરે છે, તેમને શુ આદિમાં અર્થાત્ પ્રથમ સમયમાં ગ્રહણ કરે છે, અગર મધ્યમાં એટલે કે-મીઠા વિગેરે સમયોમાં ગ્રહણ કરે છે ? અથવા પર્યવસાનમાં અર્થાત્ અન્તિમ સમયમાં ગ્રહણ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આદિમાં પણ ગ્રહણ કરે છે, મધ્યમાં પણ ગ્રહણ કરે છે અને પર્યવસાનમાં પણ ગ્રહણ કરે છે. તાત્પર્ય એ છે કે જે ભાષા દ્રવ્ય અન્તર્મુહૂર્ત પર્યન્ત ગ્રહણ કરવાને યોગ્ય છે, તેમના ગ્રહણને ઉત્કૃષ્ટ સમય અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ હોય છે, તે કાળના પ્રથમ સમયમાં પણ ગ્રહણ કરે છે, દ્વિતીય આદિ સમયોમાં પણ ગ્રહણ કરે છે અને અન્તિમ સમયમાં પણ ગ્રહણ કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ જે દ્રવ્યોને આદિમાં પણ ગ્રહણ કરે છે, મધ્યમાં પણ ગ્રહણ કરે છે અને અન્તમાં પણ ગ્રહણ કરે છે, તે દ્રવ્યો શુ સ્વવિધય-સ્વગોચર અર્થાત્

गेण्हइ पज्जवसाणे वि गिण्हइ ताइं किं सविसए गिण्हइ, अत्रिसए गिण्हइ ?' हे भदन्त ! यानि मापाद्रव्याणि आदावपि—ग्रहणोचितकालस्य प्रथमसमयेऽपि गृह्णाति, मध्येऽपि—द्वितीयादिसमयेऽपि गृह्णाति, पर्यवसानेऽपि गृह्णाति तानि किं स्वविषयान्—स्वगोचरान् स्पृष्टावगाढानन्तरावगाढस्वरूपाणि गृह्णाति ? किं वा अविषयान्—स्वागोचरान् स्पृष्टावगाढानन्तरावगाढव्यतिरिक्तानि गृह्णाति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सविसए गेण्हइ नो अविसए गेण्हइ’ स्वविषयान्—स्पृष्टावगाढानन्तरावगाढस्वरूपाणि द्रव्याणि गृह्णाति नो अविषयान्—स्पृष्टादिव्यतिरिक्तानि द्रव्याणि गृह्णाति, गौतमः पृच्छति—‘जाइ भंते ! सविसए गेण्हइ ताइं किं आणुपुण्वि गेण्हइ अणुपुण्वि गेण्हइ ?’ हे भदन्त ! यानि भाषा-द्रव्याणि स्वविषयान्—स्पृष्टावगाढानन्तरावगाढरूपाणि गृह्णाति तानि किम् आनुपूर्व्या—ग्रहणापेक्षया यथासन्नतया गृह्णाति ? किं वा अनानुपूर्व्या—ग्रहणापेक्षयाऽयथासन्नतया गृह्णाति ?

स्वविषय-स्वगोचर अर्थात् स्पृष्ट, अवगाढ, अनन्तरावगाढ रूप होते हैं या अविषय अर्थात् स्व के अगोचर अर्थात् स्पृष्ट, अवगाढ, अनन्तरावगाढ से भिन्न होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! स्वविषय अर्थात् स्पृष्ट, अवगाढ एवं अनन्तरावगाढ द्रव्यों को ही ग्रहण करता है, अविषय अर्थात् अस्पृष्ट, अवगाढ या परम्परावगाढ द्रव्यों को नहीं ग्रहण करता ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जिन स्वविषय द्रव्यों को जीव ग्रहण करता है, उन्हें क्या आनुपूर्वी से—अनुक्रम से ग्रहण करता है अथवा अनानुपूर्वी से ग्रहण करता है ? आनुपूर्वी का अर्थ है ग्रहण की अपेक्षा सामीप्य के अनुसार और अनानुपूर्वी इससे विपरीत ।

भगवान्—हे गौतम ! आनुपूर्वी से ग्रहण करता है, अनानुपूर्वी से ग्रहण नहीं करता, अर्थात् ग्रहण की अपेक्षा आसन्नता के अनुसार ग्रहण करता है,

स्पृષ્ટ, અવગાઢ, અનન્તરાવગાઢ રૂપ હોય છે અગર અવિષય અર્થાત્ સ્વના અગોચર અર્થાત્ સ્પૃષ્ટ, અવગાઢ, અનન્તરાવગાઢથી ભિન્ન હોય છે ?

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ ! સ્વવિષય અર્થાત્ સ્પૃષ્ટ, અવગાઢ તેમજ અનન્તરાવગાઢ દ્રવ્યોને જ ગ્રહણ કરે છે, અવિષય અર્થાત્ અસ્પૃષ્ટ, અવગાઢ અગર પર પરાવગાઢ દ્રવ્યોને ગ્રહણ નથી કરતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જે સ્વવિષય દ્રવ્યોને જીવ ગ્રહણ કરે છે, તેઓને શું આનુપૂર્વીથી—અનુક્રમથી ગ્રહણ કરે છે, અથવા અનાનુપૂર્વીથી ગ્રહણ કરે છે ? આનુપૂર્વીનો અર્થ છે ગ્રહણની અપેક્ષાએ સમીપના અનુસાર અને અનાનુપૂર્વી તેનાથી વિપરીત.

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ ! આનુપૂર્વીથી ગ્રહણ કરે છે—અનાનુપૂર્વીથી ગ્રહણ નથી કરતા, અર્થાત્ ગ્રહણની અપેક્ષાએ આસન્નતાના અનુસાર ગ્રહણ કરે છે આસન્નતાનું ઉલ્લેખન કરીને ગ્રહણ નથી કરતા.

મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘આણુપુન્નિ ગેઠ્ઠઙ્ઠ, નો અણાણુપુન્નિ ગેઠ્ઠઙ્ઠ’ આનુપૂર્વ્યા ગ્રહણાપેક્ષયા યયાસન્નતયા ગૃહ્ણાતિ, નો અનાનુપૂર્વ્યા-ગ્રહણાપેક્ષયા અયથાસન્નતયા ગૃહ્ણાતિ, ગૌતમઃ પૂચ્છતિ-‘જાઈ મંતે ! આણુપુન્નિ ગેઠ્ઠઙ્ઠ તાઙ્ઠ કિં તિદિસિં ગેઠ્ઠઙ્ઠ જાવ છદિસિં ગેઠ્ઠઙ્ઠ !’ હે મદન્ત ! યાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ આનુપૂર્વ્યા ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ ત્રિદિશિ-તિષ્ઠમ્યો દિગ્મ્ય આગતાનિ, ગૃહ્ણાતિ ? યાવત્-કિં વા ચતુર્દિશિ ગૃહ્ણાતિ કિં વા પશ્ચદિશિ ગૃહ્ણાતિ ? કિં વા પશ્ચદિશિ ગૃહ્ણાતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નિયમા છદિસિં ગેઠ્ઠઙ્ઠ’ નિયમાત્-નિયમતઃ પદ્દિશિ-પદ્દમ્યો દિગ્મ્ય આગતાનિ, ગૃહ્ણાતિ. તથાહિ-ભાષકો નિયમેન ત્રસનાદિયાં ભવતિ અન્યત્ર ત્રસકાયાસંભવાત્, ત્રસનાદિયાં ચ વ્યવસ્થિતસ્ય નિયમેન પદ્દિ-દિગાગતપુદ્ગલસંભવાત્, । અથોપર્યુક્તાનામેવાર્થાનાં સંગ્રહર્ણીં ગાથામાહ-

‘પુદ્ગોગાઢ અણંતર અણૂય તઢ વાયરે ય ઉદ્દમહે ।

આદિ વિસયાણુ પુન્નિ ણિયમા તઢ છદિસિં ચેવ ॥૧॥

આસન્નતા કા ઉલ્લંઘન કરકે ગ્રહણ નહીં કરતા ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જિન ભાષાદ્રવ્યોં કો આનુપૂર્વીં સે ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા તીન દિશાઓં સે આપ હુપ ડન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? યા ચાર દિશાઓં સે, પાંચ દિશાઓં સે, અથવા છઠ્ઠ દિશાઓં સે આપ હુપ ભાષા-દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નિયમ સે છહોં દિશાઓં સે આપ હુપ ભાષાદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ । ઇસકા કારણ યહ હૈ કિ ભાષક જીવ નિયમ સે ત્રસનાદી કે અન્દર હી હોતા હૈ, કયોં કિ ત્રસ જીવ હી ભાષક હો સકતા હૈ ઓર વહ ત્રસ-નાદી સે બાહર નહીં પાયા જાતા । ઓર જો જીવ ત્રસનાદી મેં અવસ્થિત હૈ, વહ છહોં દિશાઓં સે આપ હુપ પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ।

ઝપર જિન-જિન મુદ્દોં કે વિષય મેં પ્રશ્ન કિપ ગપ હૈ, ડન સબ કા સંગ્રહ કરને ઘાલી ગાથા કહતે હૈ-‘પહલે સ્પષ્ટવિષયક ભાષાદ્રવ્ય કી પ્રરૂપણા કી ગઈ, ડસકે પશ્ચાત્ અવગાઢ વિષયક, ફિર અનન્તરાવગાઢ વિષયક, ડસકે ઘાઢ અણુ-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જે ભાષા દ્રવ્યોને આનુપૂર્વીથી ગ્રહણ કરે છે, તે શું ત્રણ દિશામાંથી આવેલા દ્રવ્યોને તે ગ્રહણ કરે છે ? અગર ચાર દિશાઓથી, પાંચ દિશાઓથી અથવા છ દિશાઓથી આવેલા ભાષા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નિયમથી છએ દિશાઓથી આવેલા ભાષા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે તેનું કારણ એ છે કે ભાષક જીવ નિયમથી ત્રસ નાડીના અન્તરે જ હોય છે, કેમકે ત્રસ જીવજ ભાષક બની શકે છે અને તે ત્રસ નાડીથી બહાર નથી મળી આવતો. અને જે જીવ ત્રસ નાડીમાં અવસ્થિત છે તે છએ દિશામાંથી આવેલા પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે.

ઊપર જે જે મુદ્દાઓના વિષયમાં પ્રશ્ન કરાયેલ છે. તે બધાનો સંગ્રહ કરનારી ગાથા

સ્પૃષ્ટોવગાદોઽનન્તરઃ, અણુશ્ચ તથા વાદરશ્ચ ऊर्ध्वમધઃ ।

આદિ વિષયાનુપૂર્વ્યૌ નિયમાત્તથા ષટ્તદિશિ ચૈવ ॥૧॥ પ્રથમં સ્પૃષ્ટવિષયક-
માષાદ્રવ્યપ્રરૂપણમ્, તદનન્તરમ્ અવગાદવિષયકમ્ તત્તોઽનન્તરાવગાદવિષયકમ્, તદનન્તરમણુ-
વાદરવિષયકમ્, તતઃ ऊर्ध्वाધસ્તિર્યગ્વિષયકમ્, તદનન્તરમ્ આદિમધ્યાવસાનવિષયકમ્,
તતો વિષયવિષયકમ્, તદનન્તરમાનુપૂર્વીવિષયકમ્, તદનન્તરમ્-નિયમાત્ ષટ્તદિશિ વિષયકં
માષાદ્રવ્યગ્રહણપ્રરૂપણં કૃતમિતિ માવઃ ॥સૂ.૦૮॥

માષાદ્રવ્યગ્રહણવિશેષવક્તવ્યતા

મૂળમ્—જીવે ણં મંતે ! જાઈં દઢ્વાઈં માસત્તાણ ગેળહઈ તાઈં કિં સંતરં
ગેળહઈ, નિરંતરં ગેળહઈ ? ગોયમા ! સંતરં પિ ગેળહઈ, નિરંતરં પિ ગેળહઈ, સંતરં
ગિળહમાણે જહળ્ણેણં ણં સમયં ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જસમણ અંતરં કદ્દુ
ગેળહઈ, નિરંતરં ગેળહમાણે જહળ્ણેણં દો સમણ ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જસમણ
અણુસમયં અવિરહિયં નિરંતરં ગેળહઈ, જીવે ણં મંતે ! જાઈં દઢ્વાઈં
માસત્તાણ ગહિયાઈં ણિસિરઈ તાઈં કિં સંતરં નિસરઈ નિરંતરં નિસરઈ ?
ગોયમા ! સંતરં નિસરઈ નો નિરંતરં નિસરઈ, સંતરં નિસ્સરમાણે ણેણં
સમણં ગેળહઈ, ણેણં સમણં નિસરઈ, ણેણં ગહળનિસરણોવાણં
જહળ્ણેણં દુસમઈયં ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જસમઈયં અંતોમુદ્ધુત્તિગં ગહળનિસ-
રણોવાયં કરેઈ, જીવે ણં મંતે ! જાઈં દઢ્વાઈં માસત્તાણ ગહિયાઈં ણિસિરઈ
તાઈં કિં મિળ્ણાઈં ણિસરઈ અમિળ્ણાઈં ણિસરઈ ? ગોયમા ! મિન્નાઈં
પિ નિસ્સરઈ, અમિન્નાઈં પિ નિસ્સરઈ, જાઈં મિન્નાઈં ણિસરઈ તાઈં અણંત-
ગુણપરિવઢ્ઢીણં પરિવુઢ્ઢમાણાઈં લોચંતં ફુસંતિ, જાઈં અમિળ્ણાઈં નિસરઈ

વાદર સંબંધી, ફિર ऊर्ध्व, અધઃ તિર્યક્ સંબંધી, તત્પશ્ચાત્ આદિ, મધ્ય એવં
અવસાન સંબંધી, તદનન્તર વિષય સંબંધી, ફિર આનુપૂર્વી સંબંધી, તત્પશ્ચાત્
નિયમ સે છઠ્ઠ દિશાઓ સંબંધી માષાદ્રવ્યોં કી પ્રરૂપણા કી ગઈં હૈ ॥૮॥

કહે છે—‘પહેલા સ્પૃષ્ટ વિષયક ભાષા દ્રવ્યની પ્રરૂપણા કરાઈ, તેના પછી અવગાદ વિષયક,
પુનઃ અન્તરાવગાદ વિષયક. તેના પછી આણુ બાદર સંબંધી, પછી ऊર્ધ્વ, અધઃ, તિર્યક્
સંબંધી, તદનન્તર આદિ, મધ્યમ તેમજ અવસાન સંબંધી તત્પશ્ચાત્ વિષય સંબંધી
પછી આનુપૂર્વી સંબંધી, તદનન્તર નિયમથી છ દિશાઓ સંબંધી ભાષા દ્રવ્યોની
પ્રરૂપણા કરાઈ છે. ॥ ૮ ॥

તાં અસંખેજ્ઞાઓ ઓગાહણવગ્ગણાઓ ગંતા ભેદમાવજ્જંતિ સંખેજ્ઞાં
જોયળાં ગંતા વિદ્વંસમાગચ્છંતિ ॥સૂ. ૯॥

છાયા—જીવઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષકતયા ગૃહ્ણતિ, તાનિ કિં સાન્તરં
ગૃહ્ણતિ, નિરન્તરં ગૃહ્ણતિ ? ગૌતમ ! સાન્તરમપિ ગૃહ્ણતિ, નિરન્તરમપિ ગૃહ્ણતિ, સાન્તરં
ગૃહ્ણન્ જઘન્યેન એકસમયમ્, ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયસમયમ્, અન્તરં કૃત્વા ગૃહ્ણતિ, નિરન્તરં
ગૃહ્ણન્ જઘન્યેન દ્વૌ સમયૌ ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયસમયાન્ અનુસમયમ્ અવિરહિતં નિરન્તરં
ગૃહ્ણતિ, જીવઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષકતયા ગૃહીતાનિ નિસ્રજનિ તાનિ કિં

ભાષાદ્રવ્યગ્રહણ સંબંધી વિશેષ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(જીવે જાં મંતે જાઈં દ્વવાઈં ભાસત્તાએ ગેળ્હઈ) હે ભગવન્ ! જીવ જિન
દ્રવ્યોં કો ભાષા કેં રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ (તાં કિં સંતર ગેળ્હઈ, નિરંતરં
ગેળ્હઈ ?) કયા ઉન્હેં સાન્તર બીચ મેં વ્યવધાન ઢાલ કર-ગ્રહણ કરતા હૈ, યા
નિરન્તર અર્થાત્ લગાતાર ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! સંતરંપિ ગેળ્હઈ, નિરંતરંપિ
ગેળ્હઈ) હે ગૌતમ ! સાન્તર બી ગ્રહણ કરતા હૈ, નિરન્તર બી ગ્રહણ કરતા હૈ
(સંતરં ગિળ્હમાળે) સાન્તર ગ્રહણ કરતા હુઆ (જહળ્ણેળં એમં સમયં) જઘન્ય એક
સમય (ઉક્કોસેળં અસંખેજ્જસમય) ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમય કા (અંતરં કદ્દુ)
અન્તર કરકે (ગિળ્હઈ) ગ્રહણ કરતા હૈ (નિરંતરં ગેળ્હમાળે) નિરન્તર ગ્રહણ
કરતા હુઆ (જહળ્ણેળં દો સમય) જઘન્ય દો સમય તક (ઉક્કોસેળં અસંખેજ્જ-
સમય) ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમય તક (અણુસમયં) પ્રતિસમય (અવિરહિયં) વિના
વિરહ કે (નિરંતરં) લગાતાર (ગેળ્હઈ) ગ્રહણ કરતા હૈ

(જીવે જાં મંતે ! જાઈં દ્વવાઈં ભાસત્તાએ ગહિયાઈં ણિરસરઈ) હે ભગવન્ !

ભાષા દ્રવ્ય ગ્રહણ સંબંધી વિશેષ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(જીવે જાં મંતે જાઈં દ્વવાઈં ભાસત્તાએ ગેળ્હતિ) હે ભગવન્ ! એવ બે દ્રવ્યોને
ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે (તાં કિં સંતરં ગેળ્હતિ, નિરંતરં ગેળ્હતિ) શું તેઓ તેને
સાન્તર વચમાં વ્યવધાન નાખી તે-ગ્રહણ કરે છે, યા નિરન્તર અર્થાત્ અનવરત ગ્રહણ
કરે છે ? (ગોયમા ! સન્તરંપિ ગેળ્હતિ, નિરંતરંપિ ગેળ્હતિ) હે ગૌતમ ! સાન્તર પણ ગ્રહણ
કરે છે, નિરન્તર પણ ગ્રહણ કરે છે (સંતરં ગિળ્હમાળે) સાન્તર ગ્રહણ કરી રહેલ (જહળ્ણે
જાં એમં સમયં) જઘન્ય એક સમય (ઉક્કોસેળં અસંખેજ્જસમય) ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમયના
(અંતર કદ્દુ) અન્તર કરીને (ગિળ્હતિ) ગ્રહણ કરે છે (નિરંતરં ગેળ્હમાળે) નિરન્તર ગ્રહણ કરી
રહેલ (જહળ્ણેળં દો સમય) જઘન્ય બે સમય સુધી (ઉક્કોસેળં અસંખેજ્જસમય) ઉત્કૃષ્ટ
અસંખ્યાત સમય સુધી (અણુસમયં) પ્રતિસમય (અવિરહિયં) વિરહ વિના (નિરંતરં) અન-
વરત (ગેળ્હતિ) ગ્રહણ કરે છે

(જીવે જાં મંતે ! જાઈં દ્વવાઈં ભાસત્તાએ ગહિયાઈં ણિસરઈ) હે ભગવન્ ! એવ ભાષાના

સાન્તરં નિસ્રજતિ નિરન્તરં નિસ્રજતિ ? ગૌતમ ! સાન્તરં નિસ્રજતિ નો નિરન્તરં નિસ્રજતિ, સાન્તરં નિસ્રજન્ એકેન સમયેન ગૃહ્ણતિ, એકેન સમયેન નિસ્રજતિ, એતેન ગ્રહણનિસર્જનોપ-
પાતેન જઘન્યેન દ્વિ સમયસ્મૃ ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયસમયસ્મૃ અન્તર્મુહૂર્તિકમ્ ગ્રહણનિસર્જનો-
પાયં કરોતિ, જીવઃ खलु मदन्त ! यानि द्रव्याणि भाषकृतया गृहीतानि निस्रजति तानि किं
મિષ્ણાતિ નિસ્રજતિ અમિષ્ણાનિ નિસ્રજતિ ? ગૌતમ ! મિષ્ણાન્યપિ નિસ્રજતિ અમિષ્ણાન્યપિ
નિસ્રજતિ, યાનિ મિષ્ણાનિ નિસ્રજતિ તાનિ અનન્તગુણપરિવૃદ્ધ્યા પરિવર્દ્ધમાનાનિ લોકાન્તં

जीव भाषा के रूप में गृहीत जिन द्रव्यों को त्यागता है (ताहें किं संतरं निसरइ, निरन्तरं निसरइ ?) उन्हें क्या सान्तर त्यागता है या निरन्तर त्यागता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (संतरं निसरइ, नो निरन्तरं निसरइ) सान्तर त्यागता है, निरन्तर नहीं त्यागता (संतरं निस्सरमाणे) सान्तर त्यागता हुआ (एगेणं समएणं गेण्हति) एक समय में ग्रहण करता है (एगेणं समएणं निसरइ) एक समय में त्यागता है (एतेणं गहणनिसरणोवाएणं) इस ग्रहण और निस्सरण के उपपात से (जहणणेणं दुसमइयं) जघन्य दो समय के (उक्कोसेणं असंखेज्ज-समइयं) उत्कृष्ट असंख्यात समय के (अंतोमुहुत्तिगं) अन्तर्मुहूर्त तक (गहण-निसरणोवायं करेति) ग्रहण और त्याग उपपात करता है

(जीवे णं भंते ! जाहं दव्वाहं भासत्ताए गहियाहं णिसिरति) हे भगवन् ! जीव भाषारूप में गृहीत जिन द्रव्यों को त्यागता है—निकालता है (ताहें किं मिण्णाहं णिसरति, अमिण्णाहं णिसरति) क्या उन भिन्न द्रव्यों को निकालता है या अभिन्न द्रव्यों को निकालता है ? (गोयमा ! भिन्नाहं पि निस्सरइ, अमि-
ष्णाहं पि निस्सरइ) हे गौतम ! भिन्न द्रव्यों को भी निकालता है, अभिन्न द्रव्यों को भी निकालता है (जाहं मिण्णाहं णिसरइ) जिन भिन्न द्रव्यों को निकालता

રૂપમા ગૃહીત જે દ્રવ્યોને ત્યાગે છે ? (તાહં કિં સંતરં નિસરइ, નિરન્તરં નિસરइ ?) તેમને શુ સાન્તર ત્યાગે છે અગર નિરન્તર ત્યાગે છે ? (ગોયમા) હે ગૌતમ (સંતરં નિસરइ, નો નિરન્તર નિસરइ) સાંતર ત્યાગે છે, નિરન્તર નથી ત્યાગતા (સંતર નિસરમાણે) સાન્તરત્યાગી રહેલા (એગેણં સમએણં ગેણ્હતિ) એક સમયમાં ગ્રહણ કરે છે (એગેણં સમએણં નિસરइ) એક સમયમાં ત્યાગે છે (એતેણં ગહણનિસરણોવાએણં) આ ગ્રહણ અને નિસ્સરણના ઉપપાતથી (જહ-
ણેણં દુસમइयं) જઘન્ય જે સમયે (ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જસમइयं) ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમય અંતોમુહૂર્તગં) અંતર્મુહૂર્ત સુધી (ગહણ નિસરણોવાયં કરેતિ) ગ્રહણ અને ત્યાગ ઉપપાત કરે છે

(जीवेणं भंते ! जाहं दव्वाहं भासत्ताए गहियाहं णिसरति) हे भगवन् ! एव भाषा रूपमा गृहीत ये द्रव्योने त्यागे છે (ताहें किं मिण्णाहं णिसरति अमिण्णाहं णिसरति ?) श्रु ते विन्न द्रव्योने ढाढे છે અગર અભિન્ન દ્રવ્યોને ત્યાગે છે ? (ગોયમા ! મિન્નાહં પિ નિસ્સરइ, અમિન્નાહં પિ નિસ્સરइ) હે ગૌતમ ! વિન્ન દ્રવ્યોને પણ ઢાढે છે અભિન્ન દ્રવ્યોને

સ્પૃશ્વતિ, યાનિ અભિન્નાનિ નિસૃજતિ તાનિ અસંખ્યેયા અવગાહનવર્ગણાઃ ગત્વા મેદમાપચન્તે, સંખ્યેયાનિ યોજનાનિ ગત્વા વિધ્વંસમાગચ્છન્તિ ॥સ્વ. ૧॥

ટીકા—અથ ભાષા દ્રવ્યાણાં સાન્તરનિરન્તરાદિ રૂપેણ ગ્રહણાગ્રહણવક્તવ્યતાં પ્રરૂપયિતુ માહ—‘જીવે નં મંતે ! જારં દ્વવાઈં ભાસત્તાઈ ગેળ્લટ્ તાઈં કિં સંતરં ગેળ્લટ્ નિરંતરં ગેળ્લટ્ ?’ હે મદન્ત ! જીયઃ સ્વલુ યાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ ભાષાતયા—ભાષત્વેન ગૃહ્ણતિ તાનિ કિં સાન્તરં—સવ્યવધાનં વ્યવધાનપૂર્વકમિત્યર્થઃ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા નિરન્તરમ્—નિર્વ્યવધાનં વ્યવધાનરહિત-મિત્યર્થઃ, ગૃહ્ણતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સંતરં પિ ગેળ્લટ્, નિરંતરં પિ ગેળ્લટ્’ હૈ (તાઈં અણંતગુણપરિવુહીઈં નં પરિવુહુમાણાઈં લોયંતં ફુસંતિ) વે દ્રવ્ય અનન્ત-ગુણવૃદ્ધિ સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હુઈ લોકાન્ત કો સ્પર્શ કરતે હું (જાઈ અભિ-પ્પણાઈ નિસરઈ તાઈ અસંખેજ્જાઓ ઓગાહ્ણવગ્ગણાઓ ગંતા) જિન અભિન્ન દ્રવ્યોં કો ત્યાગતા હૈ, વે અસંખ્યાત અવગાહન વર્ગણાઓં તક જાકર (મેદમાવજ્જંતિ) મેદ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હું (સંખેજ્જાઈં જોઅણાઈં ગંતા) સંખ્યાત યોજનોં તક જાકર (વિધ્વંસમાગચ્છંતિ) વિધ્વંસ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હું ।

ટીકાર્થ—જીવ ભાષા દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, યદ્ કહા જા ચુકા હૈ, પરન્તુ કયા ઉન્હેં વીચ-વીચ મેં કુછ સમય છોડકર ગ્રહણ કરતા હૈ, અથવા નિરન્તર ગ્રહણ કરતા હી રહતા હૈ ? इत्यादि प्रश्नों पर यहां प्रकाश डाला जाता है—

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! जीव जिन द्रव्यों को भाषा के रूप में ग्रहण कहता है, क्या उन्हें सान्तर अर्थात् वीच में कुछ समय का व्यवधान डालकर या वीच-वीच में रुककर ग्रहण करता है, अथवा निरन्तर अर्थात् वीच व्यवधान डाले बिना—लगातार ग्रहण करता है ?

પણ ઠાઠે છે (જાઈ મિણ્ણાઈ નિસરઈ) જે બિન્ન દ્રવ્યોને ઠાઠે છે (તાઈ અણંતગુણપરિ-વુહીઈણં પરિવુહુમાણાઈ લોયંતં ફુસંતિ) તે દ્રવ્યો અનંત શુષ્ક વૃદ્ધિથી વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થતા લોકાન્તને સ્પર્શ કરે છે (જાઈ અભિપ્પણાઈં નિસરઈ તાઈ અસંખેજ્જા ઓગાહ્ણવગ્ગ-ણાઓ ગંતા) જે અભિન્ન દ્રવ્યોને ત્યાગે છે તેઓ અસંખ્યાત, અવગાહના વર્ગણાઓ સુધી જઈને (મેદ માવજ્જંતિ) મેદને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે (સંખેજ્જાઈં જોઅણાઈં ગંતા) સંખ્યાત ચોજનો સુધી જઈને (વિધ્વંસમાગચ્છંતિ) વિધ્વંસને પ્રાપ્ત થાય છે

ટીકાર્થ—જીવ ભાષા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, એ કહેવાઈ ગયું છે, પરન્તુ શું તેમને વચમા—વચમા થોડો સમય ત્યાગીને ગ્રહણ કરે છે, અથવા નિરન્તર ગ્રહણ કરતાજ રહે છે ? વિગેરે પ્રશ્નો પર અહીં પ્રકાશ પડાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વामी પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! જીવ જે દ્રવ્યોને ભાષા રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, શું તેઓને સાન્તર અર્થાત્ વચમા થોડો સમયનું વ્યવધાન રાખીને અગર વચમાં વચમા રોકાઈને ગ્રહણ કરે છે, અથવા નિરન્તર અર્થાત્ વચમાં કોઈ વ્યવધાન રાખ્યા સિવાય નિરન્તર (સતત) ગ્રહણ કરે છે ?

સાન્તરં નિસ્રજતિ નિરન્તરં નિસ્રજતિ ? ગૌતમ ! સાન્તરં નિસ્રજતિ નો નિરન્તરં નિસ્રજતિ, સાન્તરં નિસ્રજન્ एकेन समयेन गृह्णाति, एकेन समयेन निस्रजति, एतेन ग्रहणनिसर्जनोप-
पातेन जघन्येन द्वि समयम् उत्कृष्टेन असंख्येयसमयम् अन्तर्मुहूर्तिकम् ग्रहणनिसर्जनो-
पायं करोति, जीवः खलु मदन्त ! यानि द्रव्याणि भाषकतया गृहीतानि निस्रजति तानि किं
भिन्नाति निस्रजति अभिन्नानि निस्रजति ? गौतम ! भिन्नान्यपि निस्रजति अभिन्नान्यपि
निस्रजति, यानि भिन्नानि निस्रजति तानि अनन्तगुणपरिवृद्ध्या परिवर्द्धमानानि लोकान्तं

जीव भाषा के रूप में गृहीत जिन द्रव्यों को त्यागता है (ताइं किं संतरं निसरइ, निरंतरं निसरइ ?) उन्हें क्या सान्तर त्यागता है या निरन्तर त्यागता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (संतरं निसरइ, नो निरंतरं निसरइ) सान्तर त्यागता है, निरन्तर नहीं त्यागता (संतरं निस्सरमाणे) सान्तर त्यागता हुआ (एगेणं समएणं गेण्हति) एक समय में ग्रहण करता है (एगेणं समएणं निसरइ) एक समय में त्यागता है (एतेणं ग्रहणनिसरणोवाएणं) इस ग्रहण और निस्सरण के उपपात से (जहणणेणं दुसमइयं) जघन्य दो समय के (उक्कोसेणं असंखेज्ज-समइयं) उत्कृष्ट असंख्यात समय के (अंतोमुहुत्सिगं) अन्तर्मुहूर्त तक (ग्रहण-निसरणोवायं करेति) ग्रहण और त्याग उपपात करता है

(जीवे णं भंते ! जाइं दव्वाइं भासत्ताए गहियाइं णिसरति) हे भगवन् ! जीव भाषारूप में गृहीत जिन द्रव्यों को त्यागता है-निकालता है (ताइं किं मिण्णाइं णिसरति, अभिण्णाइं णिसरति) क्या उन भिन्न द्रव्यों को निकालता है या अभिन्न द्रव्यों को निकालता है ? (गोयमा ! भिन्नाइं पि निस्सरइ, अभि-
न्नाइं पि निस्सरइ) हे गौतम ! भिन्न द्रव्यों को भी निकालता है, अभिन्न द्रव्यों को भी निकालता है (जाइं मिण्णाइं णिसरइ) जिन भिन्न द्रव्यों को निकालता

રૂપમા ગૃહીત એ દ્રવ્યોને ત્યાગે છે ? (તાઈં કિં સંતરં નિસરइ, નિરંતરં નિસરइ ?) તેમને શુ સાન્તર ત્યાગે છે અગર નિરન્તર ત્યાગે છે ? (ગોયમા) હે ગૌતમ (સંતરં નિસરइ, નો નિરંતર નિસરइ) સાંતર ત્યાગે છે, નિરન્તર નથી ત્યાગતા (સંતરં નિસરમાણે) સાન્તરત્યાગી રહેલા (એગેણં સમएणं गेण्हति) એક સમયમાં ગ્રહણ કરે છે (એગેણં સમएणं નિસરइ) એક સમયમાં ત્યાગે છે (એતેણં ग्रहणनिसरणोवाएणं) આ ગ્રહણ અને નિસ્સરણના ઉપપાતથી (जह-
णणेणं दुसमइयं) જઘન્ય બે સમયે (उक्कोसेणं असंखेज्जसमइयं) ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમય અંતોમુહુર્તગં) અતર્મુહુર્ત સુધી (ग्रहण निसरणोवायं करेति) ગ્રહણ અને ત્યાગ ઉપપાત કરે છે

(जीवेणं भंते ! जाइं दव्वाइं भासत्ताए गहियाइं णिसरति) હે ભગવન્ ! જીવ ભાષા રૂપમા ગૃહીત એ દ્રવ્યોને ત્યાગે છે (તાઈં કિં મિન્નાઈં ણિસરતિ અમિન્નાઈં ણિસરતિ ?) શુ તે બિન્ન દ્રવ્યોને કાઢે છે અગર અભિન્ન દ્રવ્યોને ત્યાગે છે ? (ગોયમા ! મિન્નાઈં પિ નિસ્સરइ, અમિન્નાઈં પિ નિસ્સરइ) હે ગૌતમ ! બિન્ન દ્રવ્યોને યશુ કાઢે છે અભિન્ન દ્રવ્યોને

સાન્તરમપિ ગૃહ્ણતિ, નિરન્તરમપિ ગૃહ્ણતિ, ઉભયથાપિ ગ્રહણસંભવાત્, તત્ર સાન્તરગ્રહણસ્ય નિરન્તરગ્રહણસ્ય ચ કાલમાનં પ્રતિપાદયતિ—‘સંતરં ગિળ્હમાણે જહ્ણણેણં ઇગં સમયં ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જ સમણ્ અતરં કટ્ટુદુ ગેણ્હઈ’ સાન્તરં—સવ્યવધાનં ભાષાદ્રવ્યાણિ ભાષકતયા ગૃહ્ણન્—આદદાનો જઘન્યેન એકં સમયમ્, ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયસમયાન્ અન્તરં—વ્યવધાનં કૃત્વા ગૃહ્ણતિ, અત્ર સતતં ભાષમાણસ્ય ભાષા પ્રવૃત્તસ્ય જઘન્યેન એતત્ એકં સમયમન્તરં વિજ્ઞેયમ્, તથાદિ—કથિદ્ વિપથિદ્ એકસ્મિન્ સમયે ભાષાપુદ્ગલાન્ ઉપાદાય, તદનન્તરં નિસર્જનસમયે અનુપાદાય પુનસ્તૃતીયે સમયે ગૃહ્ણત્યેવ ન નિસૃજતિ, દ્વિતીયે સમયે પ્રથમસમયગૃહીતાન્ પુદ્ગલાન્ નિસૃજતિ અન્યાન્ પુદ્ગલાન્ ન ગૃહ્ણતિ, નનુઅન્યેન પ્રયત્નવિશેષેણ ગ્રહણસ્ય અન્યેન

ભગવાન્—હે ગોતમ ! જીવ સાન્તર મી ગ્રહણ કરતા હૈ, નિરન્તર મી ગ્રહણ કરતા હૈ । દોનોં પ્રકાર સે ભાષા દ્રવ્યોં કા ગ્રહણ હો સકતા હૈ ।

અગર જીવ ભાષા દ્રવ્યોં કો સાન્તર ગ્રહણ કરતા હૈ તો કિતને કાલ તક ગ્રહણ કર સકતા હૈ ? ઔર યદિ નિરન્તર ગ્રહણ કરતા હૈ તો કિતને કાલ તક ગ્રહણ કરતા હૈ ? હસકા ઉત્તર દેતે હૈં—અગર જીવ ભાષા દ્રવ્યોં કો સાન્તર ગ્રહણ કરે અર્થાત્ વ્યવધાન (અન્તર) કરકે ગ્રહણ કરે તો જઘન્ય એક સમય કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમયોં કા અન્ત કરકે ગ્રહણ કરતા હૈ । જો સદા બોલતા રહતા અર્થાત્ ભાષણ મેં પ્રવૃત્ત રહતા હૈ, ઉસકી અપેક્ષા સે જઘન્ય એક સમય કા અન્તર સમજના ઇચ્છિય । વહ્ હસ પ્રકાર—કોઈ વિજ્ઞ એક સમય મેં ભાષા કે પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, દૂસરે સમય મેં ઊન પુદ્ગલોં કો નિકાલતા હૈ, ઉસ સમય ગ્રહણ નહીં કરતા, ફિર તીસરે સમય મેં હી ગ્રહણ કરતા હૈ, નિકાલતા નહીં હૈ । હસ પ્રકાર દૂસરે સમય મેં, પ્રથમ સમય મેં ગૃહીત પુદ્ગલોં કો નિકાલતા હૈ, ઔર અન્ય પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ નહીં કરતા ।

શ્રી ભગવાન્ હે ગોતમ । એવ સાન્તર પણ ગ્રહણ કરે છે અને નિરન્તર પણ ગ્રહણ કરે છે. બન્ને પ્રકારે ભાષા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરી શકે છે ?

અગર એવ ભાષા દ્રવ્યોને સાન્તર ગ્રહણ કરે છે તો કેટલા કાળ સુધી ગ્રહણ કરતો રહે છે ? અને એવ જો નિરન્તર ગ્રહણ કરે છે તો કેટલા કાળ સુધી ગ્રહણ કરતો રહે છે ? તેનો ઉત્તર આપે છે—અગર એવ ભાષા દ્રવ્યોને સાન્તર ગ્રહણ કરે અર્થાત્ વ્યવધાને (અન્તર) કરી ગ્રહણ કરે તો જઘન્ય એક સમયના અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમયોના અન્તરે કરીને ગ્રહણ કરે છે જે સદા બોલતો રહે છે અર્થાત્ ભાષામા પ્રવૃત્ત રહે છે, તેની અપેક્ષાએ જઘન્ય એક સમયનું અન્તર સમજવું જોઈએ. તે આ પ્રકારે—કોઈ વિજ્ઞ એક સમયમાં ભાષાના પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે, બીજા સમયમા તે પુદ્ગલને કાઢે છે, તે સમયે ગ્રહણ નથી કરતા, પાછા ત્રીજા સમયમા ગ્રહણ જ કરે છે, કાઢતા નથી એ પ્રકારે બીજા સમયમા પ્રથમ સમયમાં ગૃહીત પુદ્ગલોને કાઢે છે અને અન્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ નથી કરતા.

ચ પ્રયત્નવિશેષેણ નિસર્ગસ્ય ચ પરસ્પરવિરુદ્ધકાર્યકરણાત્ પરસ્પરવિરુદ્ધતયા એકસ્મિન સમયે તયોરસમ્ભવઃ, इति चेन्न जीवस्य तथा स्वभावतया द्वयोरुपयोगयोरेकस्मिन् समये-
ऽसंभवेऽपि बहूनां क्रियाविशेषाणा मेकस्मिन् समये सम्भवे बाधकाभावः, दृश्यते
चैकस्मिन्नपि समये एकापि नर्तकी भ्रमणादि नृत्यं विदधती पाणिपादादिना विविधाः
क्रियाः करोतीति, सर्वस्यापि वस्तुनः प्रत्येकमेकस्मिन् समये उत्पादव्ययदर्शनात्, तथा
चोक्तम्—‘ग्रहणनिसर्गपयत्ता परोष्परविरोधिणो कथं समए ? । समए दो उवओगा न दोज्ज
किरिया ण को दोसो ? ॥१॥ ग्रहण निसर्गप्रयत्नो परस्परविरोधिनी कथं समये ? । समये
द्वानुपयोगौ न भवेतां क्रिययोस्तु को दोषः ? ॥१॥ इति स्पष्टम् । ‘निरंतरं गेण्हमाणे
जहणणेणं दो सनए, उक्कोसेण असखेज्जसमए अणुसमयं अविरुद्धियं निरंतरं गेण्हउ’
निरन्तरम्—अव्यवधानं भाषा द्रव्याणि गृह्णन् जघन्येन द्वौ समयौ, उत्कृष्टेन असंख्येय

શંકા-પુદ્ગલોં કા ગ્રહણ અન્ય પ્રયત્ન વિશેષ સે હોતા હૈં ઓર નિસર્ગ અન્ય પ્રયત્નવિશેષ સે હોતા હૈં । યે દોનોં પરસ્પર વિરોધી કાર્ય હૈં । અતઃવ એક સમય મૈં ઁનકા હોના સંભવ નહીં હૈં ।

સમાધાન-જીવ કા સ્વભાવ હી એસા હૈં કિ યદ્યપિ એક સમય મૈં દો ઉપ-યોગ સંભવ નહીં હૈં, પરન્તુ એક સમય મૈં બહુત-સી ક્રિયાએં હો સકતી હૈં, ઁનકે હોને મૈં કોઈ બાધક નહીં હૈં । એક હી સમય મૈં એક હી નર્તકી ભ્રમણાદિ નૃત્ય કરતી હુઈ હાથોં પૈરોં આદિ સે વિવિધ પ્રકાર કી ક્રિયાએં કરતી હૈં, યહ પ્રત્યક્ષ દેખા જાતા હૈં । સમી વસ્તુઓં કા એક હી સમય મૈં ઉત્પાદ ઓર વ્યય દેખા જાતા હૈં-ભાષા દ્રવ્યોં કે ગ્રહણ ઓર ત્યાગ કે પ્રયત્ન પરસ્પર વિરોધી હોને સે એક હી સમય મૈં કિસ પ્રકાર હો સકતે હૈં ? હસ શંકા કા સમાધાન યહ હૈં કિ એક સમય મૈં દો ઉપયોગ નહીં હોતે, મગર દો ક્રિયાઓં કે હોને મે કયા દોષ આતા હૈં ? કુછ મી નહીં ।

શ કા-પુદ્ગલોં ગ્રહણ અન્ય પ્રયત્ન વિશેષથી થાય છે અને નિસર્ગ અન્ય પ્રયત્ન વિશેષે થાય છે. આ બન્ને પરસ્પર વિરોધી કાર્યો છે તેથી એક સમયમાં તેમનું થવું સંભવતું નથી.

સમાધાન-જીવનો સ્વભાવ જ એવો છે કે યદ્યપિ એક સમયમાં બે ઉપયોગનો સંભવ નથી, પરન્તુ એક સમયમાં ઘણી ક્રિયાઓ થઈ શકે છે. તેમના થવામાં કાંઈ અડચણ નથી એક જ સમયમાં એક જ નર્તકી ભ્રમણ વિગેરે કરતી હોય પગોથી વિવિધ પ્રકારની ક્રિયાઓ કરે છે, આ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. બધી વસ્તુઓનો એક જ સમયમાં ઉત્પાદ અને વ્યય જોવામાં આવે છે. કહ્યું પણ છે-ભાષા દ્રવ્યોંનું ગ્રહણ અને ત્યાગના પ્રયત્ન પરસ્પર વિરોધી હોવાથી એક જ સમયમાં શા પ્રકારે થઈ શકે છે ? આ શ કાનું સમાધાન આ છે કે એક સમયમાં બે ઉપયોગ નથી થતા, પણ બે ક્રિયાઓના થવામાં શું દોષ આવે છે ? કાંઈ પણ નહીં.

સમયાન્, અનુસમયમ્-પ્રતિસમયમ્, અવિરહિતં યથાસ્યાત્તથા, નિરન્તરં-નિર્વ્યવધાનં ગૃહ્ણતિ, તત્રાસંખ્યેયૈઃ સમયૈરેકગ્રહણભ્રમવારણાય 'અનુસમયમ્' इत्युक्तम्, તત્રાપિ કદાચિદ્ વિરહિતયાપિ વ્યવહારતોઽનુસમયમાશङ्ક્યેતિ તદા શङ્કાનિરાકરણાર્થમ્-'અવિરહિતમ્' इत्यु-ક્તમ્, તથા ચ પ્રથમે સમયે ગ્રહણમેવ ન નિસર્જનમ્, અગૃહીતરય નિસર્જનામાવાત્ । પર્યન્તસમયે ચ નિસર્જનમેવ, ભાષાભિપ્રાયોપરમેણ ગ્રહણાસંભવાત્, શેષેષુ દ્વિતીયા-દિપુ સમયેષુ ગ્રહણનિસર્જને યુગપદ્ વિદધાતીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'જીવે જં મંતે ! જાઈં દન્વાઈં માસત્તાપ્ ગહિયાઈં ણિસિરઈ તાઈં કિં સંતરં નિસરઈ, નિરંતરં નિસરઈ?' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષાત્વેન ગૃહીતાનિ નિસૃજતિ તાનિ કિં સાન્તરં-સવ્યવધાનં નિસૃજતિ ? કિં વા નિરન્તરમ્-અવ્યવધાનં નિસૃજતિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !'

અગર જીવ વિના વ્યવધાન કે નિરન્તર ભાષાદ્રવ્યોં કોં ગ્રહણ કરતા રહે તો જઘન્ય દો સમય તક ગ્રહણ કરતા રહતા હૈં ઔર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમયોં તક પ્રતિસમય, વિના વ્યવધાન કે નિરન્તર ગ્રહણ કરતા હૈં । કોઈ અસંખ્યાત સમયોં મેં એક હી ગ્રહણ ન સમજ્જ લે, હસ ભ્રમનિવારણ કે લિપ્ 'અનુસમય' શબ્દ પ્રયોગ કિયા હૈં । કદાચિત્ બીચ મેં વ્યવધાન હોને પર ભી વ્યવહાર સે 'અનુસમય' સમજ્જ સકતા હૈં, ડસકે ભ્રમ કો દૂર કરને કે લિપ્ 'અવિરહિતમ્' શબ્દ કા પ્રયોગ કિયા હૈં । હસ પ્રકાર પ્રથમ સમય મેં ગ્રહણ હી હોતા હૈં, નિસર્ગ નહીં હોતા, ક્યોંકિ ગ્રહણ કિપ્ વિના નિસર્ગ કા હોના સંભવ નહીં હૈં । અન્તિમ સમય મેં નિસર્ગ હી હોતા હૈં, ગ્રહણ નહીં હોતા, ક્યોંકિ ભાષા કા અભિપ્રાય જબ ઉપરત્ત હો જાતા હૈં તો ગ્રહણ નહીં હોતા । શેષ દૂસરે, તીસરે આદિ સમયોં મેં ગ્રહણ ઔર નિસર્ગ દોનોં સાથ સાથ હોતે હૈં ।

ગૌતમ- હે મગવન્ ! ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કિપ્ હુપ્ જિન દ્રવ્યોં કો જીવ

અથવા જીવ વ્યવધાન વિના નિરન્તર ભાષા દ્રવ્યોં ગ્રહણ કરતો રહે તો જઘન્ય બે સમય સુધી ગ્રહણ કરતો રહે છે અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમય સુધી પ્રતિ સમય વિના વ્યવધાને નિરન્તર ગ્રહણ કરે છે. કોઈ અસંખ્યાત સમયોંમા એકતુ જ ગ્રહણ ન સમજ્જ લે, એટલા માટે-ભ્રમનિવારણ માટે 'અનુસમય' શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે કદાચિત્ વ્યવધાન આવતા પશુ વ્યવહારથી 'અનુસમય' સમજ્જ શકે છે, તેમના ભ્રમને દૂર કરવાને માટે 'અવિરહિતમ્' શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે. એ પ્રકારે પ્રથમ સમયમા ગ્રહણ જ થાય છે. નિસર્ગ નથી થતો, કેમકે ગ્રહણ કર્યા વિના નિસર્ગ થતુ અસંભવિત છે, અન્તિમ સમયમા નિસર્ગ જ થાય છે ગ્રહણ નથી થતુ, કેમકે ભાષાનો અભિપ્રાય જ્યારે ઉપરત્ત થઈ જાય છે તો ગ્રહણ થતું નથી.-શેષ બીજા ત્રીજા વિ સમયમા ગ્રહણ અને નિસર્ગ બન્ને સાથે સાથે થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરેલા જે દ્રવ્યોંને જીવ બહાર

हे गौतम ! 'संतरं निसरइ, नो निरंतरं निसरइ' भाषात्वेन गृहीतानि द्रव्याणि सान्तरं—सव्यवधानं निसृजति, नो निरन्तरं—निर्व्यवधानं निसृजति, यस्मिन् समये यानि भाषाद्रव्याणि गृह्णाति तानि न तस्मिन्नेव समये निसृजति, तथाहि प्रथमसमये गृहीतानि भाषाद्रव्याणि न तस्मिन्नेव प्रथमसमये निसृजति अपि तु पूर्व पूर्व समये गृहीतानि उत्तरोत्तरसमये निसृजति, इति ग्रहणपूर्वकमेव निसर्जनं संभवति अगृहीतस्य निसर्जनसंभवात्, इत्याशयेनैव सान्तरमेव निसर्जनं प्रतिपादितं नो निरन्तरं निसर्जनमिति भावः, तथा चोक्तम्—'अणुसमयमणंतरियं गहणं भणियं तओ विमोक्खोऽवि । जुत्तो निरंतरो वि य भणइ कइ संतरो भणियो ?' ॥१॥ गहणावेक्खाए तओ निरंतरं जंमि जाइं गहियाइं । नउतंमि चेव निसरइ जइ पढमे निसिरणं नत्थि ॥२॥ निसिरिज्जइ नागहियं गहणंतरियंति संतरं तेण' । इति,

बाह्य निकालता है, उन्हें क्या सान्तर अर्थात् व्यवधान करके निकालता है, अथवा निरन्तर—लगातार निकालता है ?

भगवान्—हे गौतम ! भाषा के रूप में ग्रहण किए हुए द्रव्यों को सान्तर निकालता है, निरन्तर नहीं निकालता । तात्पर्य यह है कि जिस समय में जिन भाषा द्रव्यों को ग्रहण करता है, उसी समय में उन द्रव्यों को नहीं निकालता है, जैसे कि प्रथम समय में गृहीत भाषा द्रव्यों को प्रथम समय में ही नहीं निकालता है बल्कि पूर्व-पूर्व समय में गृहीत द्रव्यों को अगले-अगले समय में निकालता है, अर्थात् प्रथम समय में गृहीत द्रव्यों को दूसरे समय में निकालता है, दूसरे समय में गृहीत द्रव्यों को तीसरे समय में निकालता है, इत्यादि । पहले ग्रहण होने पर ही निसर्ग का होना संभव है, अगृहीत निसर्ग होना संभव नहीं है । इसी आशय से यह कहा गया है कि निसर्ग सान्तर होता है, निरन्तर नहीं । कहा भी है—भाषा द्रव्यों का ग्रहण प्रतिसमय, निरन्तर कहा गया है तो उनका निसर्ग भी निरन्तर होना चाहिए । अगर निरन्तर कहा जाय तो फिर मूल में सान्तर क्यों कहा है ? इस शंका का समाधान यह है कि

કાઠે છે તેમને શ્રુ સાન્તર અર્થાત્ વ્યવધાન કરીને કાઢે છે, અથવા નિરન્તર—સતત કાઢે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરેલા દ્રવ્યોને સાન્તર કાઢે છે. નિરન્તર નથી કાઢતા. તાત્પર્ય એ છે કે જે સમયમાં જે ભાષા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, તે સમયમાં એ દ્રવ્યોને કાઢતા નથી જેમકે પ્રથમ સમયમાં ગૃહીત ભાષાદ્રવ્યોને પ્રથમ સમયમાં જ નથી કાઢતા, પણ પૂર્વ પૂર્વ સમયમાં ગૃહીત દ્રવ્યોને આગળ આગળના સમયમાં કાઢે છે, અર્થાત્ પ્રથમ સમયમાં ગૃહીત દ્રવ્યોને બીજા સમયમાં કાઢે છે, બીજા સમયમાં ગૃહીત દ્રવ્યોને ત્રીજા સમયમાં કાઢે છે. ઇત્યાદિ પહેલા ગ્રહણ થતા જ નિસર્ગનું થવું સંભવે છે. અગૃહીતનું નિસર્ગ થવું અસંભવિત છે. એજ આશયથી આ કહેલું છે કે—નિસર્ગ સાન્તર હોય છે નિરન્તર નહીં. કહ્યું પણ છે—'ભાષા દ્રવ્યોનું ગ્રહણ પ્રતિસમય નિરન્તર કહેલું છે તો તેમના નિસર્ગ પણ નિરન્તર હોવા બોધ્યો. અગર નિરન્તર કહેવાય તો પછી

અનુસમયમનન્તરિતં ગ્રહણં મણિતં તતો વિમોક્ષોઽપિ । યુક્તો નિરન્તરમપિ ચ મખ્યતે, કથં સાન્તરં મણિતઃ ? ॥૧॥ ગ્રહણાપેક્ષયા તતો નિરન્તરં યસ્મિન્ યાનિ ગૃહીતાનિ । ન તુ તસ્મિન્નેવ નિસૃજતિ યથા પ્રથમે નિસર્જનં નાસ્તિ ॥૨॥ નિસૃજતિ નાગૃહીતં ગ્રહણાન્તરિતં સાન્તરં તેન ॥' ઇતિ । તથા ચ ગ્રહણાપેક્ષયા 'સાન્તરં નિસૃજતિ નો નિરન્તરમ્' इत्यુક્તમ્, વસ્તુતસ્તુ- 'અણુસમયમવિરહિયં નિરંતરં ગેળ્હૃ' ઇતિ પૂર્વોક્ત ગ્રહણસ્ય નિરન્તરત્વકથનેન નિસર્જનમપિ પ્રથમવર્જેષુ શેષસમયેષુ નિરન્તરમવસેયમ્ ગૃહીતસ્ય નિયમતોઽનન્તરસમયે નિસર્જનાદિતિ ફલિતમ્ તદેવ વિશદયતિ- 'સંતરં નિસ્સરમાણે एगेणं समएणं गेण्हइ एगेणं समएणं निसरइ'

સાન્તર નિસર્ગ જો કહા ગયા હૈ, વહ ગ્રહણ કી અપેક્ષા સે સમજના યાહિય, અર્થાત્ જિસ સમય મે જિન દ્રવ્યોં કા ગ્રહણ હોતા હૈ, ઉસી સમય મેં ઉનકા નિસર્ગ નહીં હોતા, જૈસે કિ પ્રથમ સમય મે નિસર્ગ નહીં હોતા હૈ । અગૃહીત દ્રવ્ય કા નિસર્ગ નહાં હો સકતા, પહેલે ગ્રહણ હોને પર હી નિસર્ગ હોતા હૈ, અતઃ એવ નિસર્ગ કો સાન્તર કહા હૈ ।

વાસ્તવ મેં તો 'અણુસમયમવિરહિયં નિરંતરં ગેળ્હૃ' યહાં ગ્રહણ કો નિરન્તર કહને સે, પ્રથમ સમય કો છોડકર શેષ સમયોં મેં નિસર્ગ કો બી નિરન્તર હી સમજના યાહિય, કયોંકિ ગૃહીત દ્રવ્ય કા અનન્તર અર્થાત્ અગલે સમય મેં નિયમ સે નિસર્ગ હોતા હૈ । ઇસી કા સ્પષ્ટીકરણ કરતે હૈ-સાન્તર નિકાલતા હુઆ એક સમય મેં અર્થાત્ પૂર્વવર્તી સમય મે ગ્રહણ કરતા હૈ ઓર દુસરે અર્થાત્ લસકે ઉત્તરવર્તી સમય મે નિકાલતા હૈ, જૈસે પ્રથમ સમય મે ગૃહીત દ્રવ્યોં કો દુસરે સમય મે નિકાલતા હૈ ઓર દુસરે સમય મે ગૃહીત દ્રવ્યોં કો ત્રીસરે સમય મે નિકાલતા હૈ । અથવા યોં સમજના યાહિય કિ ગ્રહણ કરને કે બાદ હી

મૂલમા સાન્તર કેમ કહ્યુ છે ? જો શકાનુ સમાધાન એ છે કે-સાન્તર નિસર્ગ જે કહેલુ છે તે ગ્રહણની અપેક્ષાએ સમજવુ બેઈએ, અર્થાત્ જે સમયમા જે દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, તેજ સમયમા તેમનો નિસર્ગ નથી થતો, જેમકે, પ્રથમ સમયમા નિસર્ગ નથી થતો અગૃહીત દ્રવ્યના નિસર્ગ નથી થઈ શકતો, પહેલા ગ્રહણ થતા જ નિસર્ગ થાય છે તેથી જ નિસર્ગને સાન્તર કહેલ છે

વાસ્તવમા તો 'અણુસમયમવિરહિયં નિરંતર ગેળ્હૃ' અહીં ગ્રહણને નિરંતર કહેવાથી પ્રથમ સમયને છોડીને શેષ સમયોમા નિસર્ગને પણ સમજવો બેઈએ, કેમકે ગૃહીત દ્રવ્યની અનન્તર અર્થાત્ આગળના સમયમાં નિયમથી નિસર્ગ થાય છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ કરે છે-સાન્તર નિકાલતા એક સમયમા અર્થાત્ પૂર્વવર્તી સમયમા ગ્રહણ કરે છે, અને બીજા અર્થાત્ તેના ઉત્તરવર્તી સમયમાં બહાર કાઢે છે, જેમ પ્રથમ સમયમા ગૃહીત દ્રવ્યોને ત્રીજા સમયમાં કાઢે છે.

અથવા એમ સમજવું બેઈએ કે ગ્રહણ કર્યા પછી જ નિસર્ગ થઈ શકે છે. તેથી

સાન્તરં-સંવધધાનમ્ નિસૃજન્ એકેન પૂર્વપૂર્વેણ સમયેન ગૃહ્ણતિ એકેન-અપરેણ ઉત્તરોત્તરરૂપેણ સમયેન નિસૃજતિ, અથવા-ગ્રહણાપેક્ષયૈવ નિસર્જન સંભવાત્ એકેન-પ્રથમેન સમયેન ગૃહ્ણત્યેવ ન નિસૃજતિ અગૃહીતસ્ય નિસર્જનાસંભવાત્ એવમ્ એકેન-અન્તિમસમયેન નિસૃજત્યેવ ન ગૃહ્ણતિ ભાષામિપ્રાયોપરમેણ ગ્રહણાસંભવાત્ અન્યેપુ ચ દ્વિતીયાદિષુ સમયેષુ યુગપદ્ગ્રહણનિસર્જને કરોતિ, તે ચ ગ્રહણનિસર્જને જઘન્યેન નિરન્તરં દ્વૌ સમયૌ, ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયાન્ સમયાન્ इत्यभिप्रायेणाह-‘एएणं गहणनिसरणोवाएण जहणणेणं दुसमइयं उक्कोसेणं असंखेज्जइसमइयं अंतो मुहुत्तिगं गहणनिसरणोवायं करेइ’ एतेन-पूर्वोक्तेन गहणनिसर्जनोपपातेन जघन्येन द्वौ समयौ उत्कृष्टेन असंख्येयान् समयान् अन्तर्मुहूर्तम् गहणनिसर्जनोपपातं करोति । गौतमः

નિસર્ગ હો સકતા હૈ, અતઃ એક સમય મેં અર્થાત્ પ્રથમ સમય મેં ગ્રહણ હી હોતા હૈ, નિસર્ગ નહીં હોતા, ક્યોં કિ ગ્રહણ કિએ ધિના નિસર્ગ હો નહીં સકના । હસી પ્રકાર એક અર્થાત્ અન્તિમ સમય મેં સિર્ફ નિસર્ગ હી હોતા હૈ, ક્યોં કિ ઇસ સમય ભાષા કા અભિપ્રાય ઉપરત હો જાને સે ગ્રહણ નહાં હો સકતા । હસ પ્રકાર પ્રથમ સમય મેં સિર્ફ ગ્રહણ હોતા હૈ, અન્તિમ સમય મેં સિર્ફ નિસર્ગ હોતા હૈ, કિન્તુ દ્વિતીય, તૃતીય આદિ બીચ કે સમયોં મેં ગ્રહણ ઓર નિસર્ગ દોનોં હોતે રહતે હૈ । કિન્તુ દોનોં હોતે રહને કા આશય યહ ન સમજા જાય કિ જિસ સમય મેં જિન દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કિયા જાતા હૈ, ડસી સમય મેં ડનકા નિસર્ગ કર દિયા જાતા હૈ, બલ્કિ પ્રથમ સમય મેં ગૃહીત દ્રવ્યોં કા દૂસરે સમય મેં ઓર વૂસરે સમય મેં ગૃહીત દ્રવ્યોં કા અગલે-અગલે સમય મેં નિસર્ગ હોતા હૈ ।

નિરન્તર ગ્રહણ ઓર નિસર્ગ કા કાલ જઘન્ય દો સમય કા હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત કાલ કા હૈ । હસી અભિપ્રાય સે કહા ગયા હૈ-હસ ગ્રહણ-નિસર્ગ કે ઉપપાત સે જઘન્ય દો સમય ઓર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમય કે અન્તર્મુહર્ત તક

એક સમયમા અર્થાત્ પ્રથમ સમયમાજ અહણુ થાય છે, નિસર્ગ નથી થતો કેમકે અહણુ ઠયાં સિવાય નિસર્ગ થઈ શકતો જ નથી. એ રીતે એક અર્થાત્ અન્તિમ સમયમાં કેવળ નિસર્ગજ હોય છે, કેમકે તે સમયે ભાષાનો અભિપ્રાય ઉપરત થઈ જવાથી અહણુ નથી થઈ શકતા. એ પ્રકારે પ્રથમ સમયમાં ફક્ત અહણુ થાય છે, અન્તિમ સમયમાં ફક્ત નિસર્ગ થાય છે, કિન્તુ દ્વિતીય, તૃતીય આદિ વચલા સમયોમાં અહણુ અને નિસર્ગ બન્ને થતા રહે છે કિન્તુ બન્ને ન થતા રહેવાનો અભિપ્રાય એ ન સમજવો કે જે સમયમાં જે દ્રવ્યોને અહણુ કરાય છે, તેજ સમયમા તેના (તેમનો) નિસર્ગ કરી દેવાય છે, પણ પ્રથમ સમયમાં ગૃહીત દ્રવ્યોને ખીળ સમયમા અને ખીળ સમયમાં ગૃહીત દ્રવ્યોને ત્રીજા સમયમાં, એમ પૂર્વ-પૂર્વ સમયના ગૃહીત દ્રવ્યોનો આગલા આગલા સમયમાં નિસર્ગ થાય છે.

નિરન્તર અહણુ અને નિસર્ગના કાળ જઘન્ય બે સમયનો હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત કાળનો છે. એજ અભિપ્રાયે કહ્યું છે કે. આ અહણુ-નિસર્ગના ઉપપાતથી જઘન્ય

પૃચ્છતિ-‘જીવેજં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં માસત્તાપ્પ ગહિયાઈં ણિસિરહ્ તાઈં કિં મિષ્ણાઈં ણિસરહ્, અમિષ્ણાઈં ણિસરહ્ ?’ હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ યાનિ દ્રવ્યાણિ માષકત્વેન ગૃહીતાનિ નિસૃજતિ તાનિ કિં મિષ્ણાનિ-વિવિક્તાનિ-વ્યક્તસ્ફુટાનીત્યર્થઃ, નિસૃજતિ ? કિં વા અમિન્નાનિ-અવિવિક્તાનિ, અવ્યક્તસ્ફુટાનીત્યર્થઃ, નિસૃજતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘મિષ્ણાઈં પિ નિસ્સરહ્, અમિષ્ણાઈં પિ નિસ્સરહ્’ મિષ્ણાન્યપિ માષાદ્રવ્યાણિ કશ્ચિત્ નિસૃજતિ, અમિષ્ણાન્યપિ માષાદ્રવ્યાણિ કશ્ચિત્ નિસૃજતિ, તથા ચ તીવ્રપ્રયત્નમન્દપ્રયત્નભેદેન દ્વિવિધે વક્ત્રિ મધ્યે યો વ્યાધિવિશેષેણ અનાદરેણ વા મન્દપ્રયત્નો ભવતિ સ માષાદ્રવ્યાણિ અમિન્નાન્યેવ સ્થૂલસ્ખન્દાત્મકાનિ અવ્યક્તસ્ફુટાનિ નિસૃજતિ, યઃ પુનર્નૈરુજ્યાદિગુણઘાતી વિશેષાદરમાવેન તીવ્રપ્રયત્નો ભવતિ સ માષાદ્રવ્યાણિ ગ્રહણનિસર્જનપ્રયત્ન ગ્રહણ નિસર્ગ કરતા હૈ ।

ગૌતમ સ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યોં કો માષા કો રૂપ મેં નિકાલતા હૈ, વે દ્રવ્ય કયા મિષ્ણ-ભેદ કો પ્રાપ્ત-વ્યક્ત-સ્ફુટ-હોતે હૈં ? અથવા કયા અમિષ્ણ-અવ્યક્ત-અસ્ફુટ-હોતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ મિષ્ણ દ્રવ્યોં કો મી નિકાલતા હૈ, કોઈ અમિષ્ણ દ્રવ્યોં કો મી નિકાલતા હૈ । વક્તા દો પ્રકાર કો હોતે હૈં-તીવ્ર પ્રયત્ન થાલે ઓર મન્દ પ્રયત્ન થાલે । જો વક્તા રોગગ્રસ્ત હોને સે અથવા અનાદરમાવ કો કારણ મન્દ પ્રયત્ન થાલા હોતા હૈ, ઉસકો દ્વારા નિકાલે હુપ દ્રવ્ય અમિષ્ણ હોતે હૈં, વે સ્થૂલ સ્ખન્દરૂપ હોતે હૈં, અવ્યક્ત હોતે હૈં, કિન્તુ જો વક્તા નીરોગ હોતા હૈ ઓર વિશેષ આદરમાવ કો કારણ તીવ્ર પ્રયત્ન થાલા હોતા હૈ, વહ માષાદ્રવ્યોં કો સ્ખન્દ-સ્ખન્દ કરકે, વ્યક્ત ઈર્ષ સ્ફુટ રૂપ મેં નિકાલતા હૈ । કહા મી હૈ-‘કોઈ વક્તા મન્દ પ્રયત્ન થાલા હોતા હૈ, વહ સકલ અર્થાન્ અસ્ખન્દ માષાદ્રવ્યોં

એ સમય અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત સમયના અન્તર સુદૂર્ત સુધી ગ્રહણ નિસર્ગ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! જીવ જે દ્રવ્યોને માષાના રૂપમાં કાઢે છે. તે દ્રવ્ય શુ ચિન્ન ભેદને પ્રાપ્ત-વ્યક્ત-સ્ફુટ હોય છે ? અથવા શુ અમિન્ન-અવ્યક્ત, અસ્ફુટ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ ચિન્ન દ્રવ્યોને પણ ખહાર કાઢે છે, કોઈ જીવ અમિન્ન દ્રવ્યોને પણ ખહાર કાઢે છે. વક્તા જે પ્રકારના હોય છે-તીવ્ર પ્રયત્ન વાળા અને મન્દ પ્રયત્નવાળા. જે વક્તા રોગગ્રસ્ત હોવાથી અથવા અનાદર ભાવના કારણે મન્દ પ્રયત્નવાળા હોય છે, તેમના દ્વારા નિકળેલ દ્રવ્ય અમિન્ન હોય છે, તેઓ સ્થૂલખન્દ રૂપ હોય છે, અવ્યક્ત હોય છે પરન્તુ જે વક્તા નિરોગ હોય છે અને વિશેષ આદર ભાવના કારણે તીવ્ર પ્રયત્ન વાળા હોય છે, તે માષા દ્રવ્યોને ખડ-ખડ કરીને વ્યક્ત તેમજ સ્ફુટ રૂપમાં ખહાર કાઢે છે, કહ્યું પણ છે-‘કોઈ વક્તા મન્દ પ્રયત્નવાળા હોય છે, તે સ્ખન્દ

વિશેષાભ્યાં સ્વઙ્કશઃ કૃત્વા વ્યક્તસ્ફુટાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ નિમૃજનિ, તથા ચોક્તમ્-‘કોઈ મંદ-
પયત્તો નિસરઈ સરુલાઈ સવ્વદ્વાઈ’ । અન્નો તિચ્ચપયત્તો સો મુંચર મિદ્ડિં તાં’ ॥૧॥
કથિદ્ મન્દપ્રયત્નો નિમૃજતિ સકલ્યાનિ સર્વદ્રવ્યાણિ । અન્યરત્રીવ્રપ્રયત્નઃ સ મુચ્ચતિ
મેતું તાનિ ॥૧॥ તત્ર-જાઈ મિન્નાઈ ણિસરઈ તાઈ અણંતગુણપરિવૃદ્ધીણં પરિવૃદ્ધ-
માણાઈ લોયંતં ફુસંતિ’ યાનિ મિન્નાનિ સ્ફુટાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ નિમૃજતિ તાનિ કિમ્
અનન્તગુણપરિવૃદ્ધયા પરિવર્દ્ધમાનાનિ લોકાન્તં સ્પૃશન્તિ, તથા ચ ત્રીવ્રપ્રયત્નવન્નનિમૃષ્ટાનિ
ભાષાદ્રવ્યાણિ સ્ફુટાત્મકાનિ સૂક્ષ્મત્વાત્ વહુત્વાચ્ચ પુષ્કલાનિ અન્યાન્યપિ દ્રવ્યાણિ વાસિ-
તાનિ વિદધતિ તદન્યદ્રવ્યવાસકત્વાચ્ચ અનન્તગુણવૃદ્ધયા પરિવર્દ્ધમાનાનિ પદ્મ દિશ્વ
લોકાન્તં વ્યાપ્નુવન્તીતિ માવઃ, તથા ચોક્તમ્-‘મિન્નાઈ મુહુમયાણ અણંતગુણાદિયાડ લોગંતં ।
પાવંતિ પૂરંયંતિ ય માસાણ નિરંતરં લોગં’ ॥૧॥ મિન્નાનિ સૂક્ષ્મતયા અનન્તગુણવર્દ્ધિતાનિ
કો નિકાલતા હૈ । દૂસરા કોઈ વક્તા ત્રીવ્ર પ્રયત્ન વાલા હોતા હૈ, વહુ ડન
‘ભાષાદ્રવ્યોં કા મેદન કરકે, ડનકે સ્વઙ્ક-સ્વઙ્ક કરકે નિકાલતા હૈ’ ॥૧॥ ઓર
જો દ્રવ્ય મેદન કરકે-સ્વઙ્કિત કર-કરકે નિકાલે જાતે હૈ, વે અનન્તગુણવૃદ્ધિ
સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હુણ લોકાન્ત કા સ્પર્શ કરતે હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ
‘ભાષાદ્રવ્ય જલ સ્વઙ્કિત કરકે નિકાલે જાતે હૈ તો ડનકી શક્તિ અનન્તગુણી વદ
જાતી હૈ ઓર ડસ વઢી હુઈ શક્તિ કે કારણ વે લોક કે અન્ત તક જા પહુંચતે હૈ ।
ત્રીવ્ર પ્રયત્ન વાલે વક્તા કે દ્વારા નિકાલે હુણ સ્ફુટ ભાષાદ્રવ્ય સૂક્ષ્મ ઓર વહુત
હોતે હૈ ઓર વે અન્યાન્ય ભાષાદ્રવ્યોં કો મી વાસિત કરતે હુણ અગ્રસર હોતે હૈ,
હસ કારણ છહોં દિશાઓં મેં વે લોકાન્ત તક પહુંચ કર વ્યાપ્ત હો જાતે હૈ । કહા
મો હૈ-‘મિષ્ઠ દ્રવ્ય સૂક્ષ્મ હોને કે કારણ અનન્તગુણ વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હૈ ઓર
લોકાન્ત તક પહુંચતે હૈ ઇવં સમ્પૂર્ણ લોક કો ભાષા સે વ્યાપ્ત કર લેતે હૈ’ ॥૧॥

અર્થાત્ અખડ ભાષા દ્રવ્યોને કાઢે છે, ખીબ્બ કાઈ વક્તા ત્રીવ્રપ્રયત્નવાળા હોય છે, તેઓ
ભાષા દ્રવ્યોને લેહીને તેમના ટુકડા-ટુકડા કરીને બહાર કાઢે છે ॥ ૧ ॥

અને જે દ્રવ્ય લેહન કરીને-ખડ-ખડ કરીને કાઢવામાં આવે છે, તે અનન્ત શુષ્ક
વૃદ્ધિથી વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થઈ લોકાન્તનો સ્પર્શ કરે છે-તાત્પર્ય એ છે કે ભાષા દ્રવ્ય બ્યારે
ખડિત કરીને કાઢાય છે તો તેઓની શક્તિ અનન્ત, ગણી વધી જાય છે અને તે વધેલી
શક્તિના કારણે તેઓ લોકના અન્ત સુધી જઈ પહોંચે છે. ત્રીવ્ર પ્રયત્નવાળા વક્તા દ્વારા
કાઢેલ સ્ફુટ ભાષા દ્રવ્ય સૂક્ષ્મ અને ઘણા હોય છે અને તેઓ અન્યાન્ય ભાષા દ્રવ્યોને
પણ વાસિત કરતા થકા આગળ વધે છે, એ કારણે છએ દિશાઓ તેમજ લોકાન્તક સુધી
પહોંચી વ્યાપ્ત થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે-‘મિન્ન દ્રવ્ય સૂક્ષ્મ હોવાના કારણે અનન્ત શુષ્ક
વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે અને લોકાન્ત સુધી પહોંચે છે. એમ સ પૂર્ણ લોકને ભાષાથી
વ્યાપ્ત કરીદે છે ॥ ૧ ॥

લોકાન્તં, પ્રાપ્નુવન્તિ પૂરયન્તિ ચ માપયા નિરન્તરં લોકમ્ ॥૧॥ મન્દપ્રયત્ન વક્તૃનિસૃષ્ટાનિ માપાદ્રવ્યાણિ અધિકૃત્યાદ્-‘જાઈં અભિષ્ઠાઈં ણિસરઈં તાઈં અસંખેજ્જાઓ ઓગાહ્ણવર્ગગણાઓ ગંતા મેદમાવજ્જંતિ’ યાનિ અભિષ્ઠાનિ-મન્દપ્રયત્નો ચ્ચારિત્વાત્-અસ્ફુટાનિ માપાદ્રવ્યાણિ નિસૃજતિ તાનિ અસંખ્યેયાઃ અવગાહનાવર્ગનાઃ ગત્વા-અતિક્રમ્ય મેદં-વિશારુમાવમ્ આપ-ધન્તે-ધારયન્તિ, વિશારુમાવં દધાનાનિ ચ ‘સંખેજ્જાઈં જોયણાઈં ગંતા વિઢંસ માગચ્છંતિ’ સંખ્યેયાનિ યોજનાનિ ગત્વા વિધ્વંસં વિનાશમાગચ્છન્તિ, શબ્દપરિણામં પરિત્યજન્તીત્યર્થઃ, તત્ર અવગાહનાવર્ગનાઃ-અવગાહનાનામ્-एकैकस्य मापाद्रव्यस्य आधारभूता संख्येयप्रदेशात्मक क्षेत्रविभागरूपाणां वर्गणाः समुदाया इति अवगाहनावर्गणाः, इत्यर्थः तथा चोक्तम्-‘गंतुम-संखेज्जाओ अग्गाःणग्गणाअभिष्ठाइं । भिज्जंति । धंसमैति य संखिज्जे जोयणे गंतुं’ ॥૧॥ ગત્વાઽસંખ્યેયા અવગાહનાવર્ગના અભિષ્ઠાનિ । મિધન્તે ધ્વંસમાયાન્તિ ચ સંખ્યેયાનિ યોજનાનિ ગત્વા ॥સૂ.૦૯॥

માપાદ્રવ્યમેદવક્તવ્યતા

મૂલમ્-તેસિ ણં અંતે ! દઠ્ઠાણં કઢ્ઠવિહે મેષ પપ્પણત્તે ? ગોયમા ! પંચવિહે મેષ પપ્પણત્તે, તં જહા-ખંડા મેષ, પયરમેદે, ચુણિયામેદે, અણુતડિયામેદે, ઉક્કરિયામેદે, સે કિં તં ધંડા મેદે ? ધંડા મેદે જં ણં

इसके विपरीत, मन्द प्रयत्न के द्वारा उच्चारित होने के कारण जो भाषा-द्रव्य अस्फुट रूप में निकाले जाते हैं, वे असंख्यात अवगाहन वर्गणाओं को अतिक्रमण करके मेद को प्राप्त हो जाते हैं और संख्यात योजन तक जाकर विनष्ट हो जाते हैं, अर्थात् उनका शब्दपर्याय नहीं रह जाता है ।

एक-एक भाषाद्रव्य के आधारभूत, असंख्यात प्रदेशी क्षेत्र विभाग को अवगाहन कहते हैं, उनकी वर्गणाएं अर्थात् समूह, अवगाहन वर्गणाएं कहलाती हैं । कहा भी है-‘अभिष्व द्रव्य असंख्यात अवगाहन वर्गणाओं तक जाकर मेद को प्राप्त होते हैं और संख्यात योजन तक जाकर विध्वस्त हो जाते हैं, अर्थात् शब्दपर्याय को त्याग देते हैं ॥८॥

એનાથી વિપરીત મન્દ પ્રયત્નના દ્વારા ઉચ્ચારિત હોવાને કારણે જે ભાષા દ્રવ્યો અસ્ફુટ રૂપમાં બહાર કઢાય છે, તેઓ અસંખ્યાત અવગાહન વર્ગણાઓનું અતિક્રમણ કરીને ભેદને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે અને સંખ્યાત યોજન સુધી જઈને વિનષ્ટ થઈ જાય છે અર્થાત્ તેમના શબ્દ પર્યાય રહી જતા નથી.

એક-એક ભાષા દ્રવ્યના આધાર ભૂત, અસંખ્યાત પ્રદેશી ક્ષેત્ર વિભાગનું અવગાહન કરે છે, તેમની વર્ગણાઓ અર્થાત્ સમૂહ, અવગાહન વર્ગણાઓ કહેવાય છે. કહ્યું પણ છે અભિન્ન દ્રવ્ય અસંખ્યાત અવગાહન વર્ગણાઓ સુધી થઈને ભેદને પ્રાપ્ત થાય છે અને સંખ્યાત યોજન સુધી જઈને વિધ્વસ્ત થઈ જાય છે, અર્થાત્ શબ્દ પર્યાયને ત્યાગી દે છે ॥ ૮ ॥

अयखंडाण वा, तउखंडाण वा, तंनखंडाण वा, सीसखंडाण वा, रयण-
खंडाण वा, जायरूवखंडाण वा, खंडाण भेदे भवइ से तं खंडा भेदे?,
से किं तं पयराभेदे ? पयराभेदे जं णं वंसाण वा, वेत्ताण वा, नलाण
वा, कदलीथंभाण वा, अव्वभपडलाण वा, पयरेणं भेदे भवइ, से तं
पयरा भेदे?, से किं तं चुण्णिया भेदे ? चुण्णिया भेदे जं णं तिल-
चुण्णाण वा, मुग्गचुण्णाण वा, चुण्णियाए भेदे भवइ से तं चुण्णिया
भेदे?, से किं तं अणुतडिया भेदे ? अणुतडिया भेदे जं णं अगडाण
वा, तडागाण वा, दहाण वा, नदीण वा, वावीण वा, पुक्खरिणीण वा,
दीहियाण वा, गुंजालियाण वा, सराण वा, सरसराण वा, सरपंतियाण
वा, सरसरपंतियाण वा, अणुतडिया भेदे भवइ, से तं अणुतडिया
भेदे?, से किं तं उक्करिया भेदे ? उक्करिया भेदे जं णं मूसाण वा, मंडू-
साण वा, तिलसिंगाण वा, मुग्गसिंगाण वा, माससिंगाण वा, एरंड-
बीयाण वा, फूडिता उक्करिया भेदे भवइ, से तं उक्करिया भेदे?, एएसि
णं भंते ! दव्वाणं खंडा भेदं पयराभेदेणं चुण्णिया भेदेणं अणु-
तडिया भेदेणं उक्करिया भेदेणं य भिज्जमाणाणं कयरे कयरेहिंतो अप्पा
वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवाइं
दव्वाइं उक्करिया भेदेणं भिज्जमाणाइं अणुतडियाभेदं भिज्जमाणाइं
अणंतगुणाइं, चुण्णिया भेदेणं भिज्जमाणाइं अणंतगुणाइं, पयराभेदेणं
भिज्जमाणाइं अणंतगुणाइं, खंडा भेदेणं भिज्जमाणाइं अणंतगुणाइं । सू. १०।

छाया—तेषां खलु भदन्त ! द्रव्याणां कतिविधो भेदः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधो भेदः
प्रज्ञप्तः, तद्यथा—खण्डभेदः, प्रतरभेदः, चूर्णिकाभेदः, अनुतटिकाभेदः, उत्कटिकाभेदः, तत्

भाषाद्रव्य के भेद

शब्दार्थ—(तेसि णं भंते ! दव्वाणं कतिविहे भेदे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! उन
द्रव्यों के कितने प्रकार के भेद कहे हैं ? (गोयमा ! पंचविधे भेदे पण्णत्ते) हे गौतम !

भाषा द्रव्यना भेद

शब्दार्थ—(तेसिणं भंते ! दव्वाणं कतिविहे भेदे पण्णत्ते) हे भगवन् ! ते द्रव्योना केद्वि

કઃ સ સ્ખંડમેદઃ ? સ્ખંડમેદો યત્ સ્ખલુ અયઃ સ્ખંડાનાં વા, ત્રપુસ્ખંડાનાં વા, તામ્રસ્ખંડાનાં વા, શીશકસ્ખંડાનાં વા, રજતસ્ખંડાનાં વા, જાતરૂપસ્ખંડાનાં વા, સ્ખંડકેન મેદો ભવતિ તત્ સ સ્ખંડમેદઃ ૧, તત્ કઃ સ પ્રતરમેદઃ ? યત્ સ્ખલુ વંશાનાં વા, વેનસાનાં વા, નલાનાં વા, કદલીસ્તમ્માનાં વા, અમ્રપટલાનાં વા પ્રતરેણ મેદો ભવતિ તત્ સ પ્રતરમેદઃ ૨, તત્ કઃ સ ચૂર્ણિકામેદઃ ? ચૂર્ણિકામેદો યત્ સ્ખલુ તિલચૂર્ણાનાં વા, મુદ્રચૂર્ણાનાં વા, માપચૂર્ણાનાં વા, પાંચ પ્રકાર કે મેદ કહે છે (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (સ્ખંડામેદે) સ્ખંડમેદ (પયરમેદે) પ્રતરમેદ (ચુણિયામેદે) ચૂર્ણમેદ (અણુતડિયામેદે) અનુતટિકામેદ (ઉક્કરિયામેદે) ઉત્કટિકામેદ

(સે કિં તં સ્ખંડામેદે ?) સ્ખંડમેદ કયા છે ? (સ્ખંડામેદે) સ્ખંડમેદ (જં ણં અયસ્ખંડાણ વા) જો લોહે કે સ્ખંડોં કા (તત્સ્ખંડાણ વા) રાંગે કે સ્ખંડોં કા (તંબસ્ખંડાણ વા) તાંબે કે સ્ખંડોં કો (સીસસ્ખંડાણ વા) શીસે કે સ્ખંડોં કા (રચયસ્ખંડાણ વા) ચાંદી કે સ્ખંડોં કા (જાતરૂપસ્ખંડાણ વા) અથવા સોને કે સ્ખંડોં કા (સ્ખંડણં) ક કે દ્વારા (મેદે ભવઈ) મેદ હોતા છે (સે તં સ્ખંડામેદે) વહ સ્ખંડમેદ કહલાતા છે

(સે કિં તં પયરામેદે ?) પ્રતરમેદ કયા છે ? (પયરામેદે) પ્રતરમેદ (જં ણં વંસાણ વા) જો વાંસોં કા (વેત્તાણ વા) અથવા વેતોં કા (નલાણ વા) યા નલોં કા (કદલીથંમાણ વા) યા કદલીસ્તંમોં કા (અમ્રપટલાણ વા) યા અમ્રક કે પઢલોં કા (પયરેણં મેદે ભવઈ) પ્રતરોં સે મેદ હોતા છે (સે તં પયરામેદે) વહ પ્રતરમેદ કહલાતા છે

(સે કિં તં ચુણિયામેદે ?) ચૂર્ણિકામેદ કયા છે ? (ચુણિયામેદે) ચૂર્ણિકામેદ

પ્રકારના લેઠ ઠહેલા છે ? (ગોચમા ! પંચવિધે મેદે પળ્ળત્તે) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના લેઠ ઠહેલ છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (સ્ખંડામેદે) ખડ લેઠ (પયરમેદે) પ્રતર લેઠ (ચુણિયામેદે) ચૂર્ણલેઠ (અણુતડિયા મેદે) અનુતટિકા લેઠ (ઉક્કરિયા મેદે) ઉત્કટિકા લેઠ

(સે કિં તં સ્ખંડા મેદે ?) ખડ લેઠ શુ છે (સ્ખંડામેદે) ખડલેઠ (જં ણં અયસ્ખંડાણ વા) જે લોહાના ખડોના (તત્સ્ખંડાણ વા) ઠલાઈના ખડોના (તંબ સ્ખંડાણ વા) તાંબાના ખડોના (સીસ સ્ખંડાણ) શીસાના ખડોના (રચયસ્ખંડાણ વા) ચાંદીના ખડોના (જાતરૂપસ્ખંડાણ વા) અથવા સોનાના ખડોના (સ્ખંડણં) ખડોના દ્વારા (મેદે ભવઈ) લેઠ થાય છે (સે તં સ્ખંડા મેદે) તે ખડ લેઠ ઠહેવાય છે

(સે કિં તં પયરામેદે ?) પ્રતર લેઠ શુ છે ? (પયરામેદે) પ્રતર લેઠ (જં ણં વંસાણ વા) જે વાંસોના (વેત્તાણ વા) અથવા નેતરના (નલાણ વા) અગર નાળાના (કદલીથંમાણ વા) અગર ઠેળના સ્થલેના (અમ્રપટલાણ વા) અગર અમ્રકના ખડોના (પયરેણં મેદે ભવઈ) પ્રતરેથી લેઠ થાય છે (સે તં પયરામેદે) તે પ્રતર લેઠ ઠહેવાય છે

(સે કિં તં ચુણિયા મેદે) ચૂર્ણિકા લેઠ શુ છે ? (ચુણિયા મેદે) ચૂર્ણિકા લેઠ (જં ણં

પિપ્પલીચૂર્ણાનાં વા, મરીચચૂર્ણાનાં વા, શુદ્ધવેરચૂર્ણાનાં વા, ચૂર્ણિકયા ભેદો ભવતિ તત્ સ ચૂર્ણિકાભેદઃ ૩, તત્ કઃ સોઽનુતટિકાભેદઃ ? અનુતટિકા ભેદો યત્ સ્વલ્પ અમટાનાં વા, તઢાગાનાં વા, હ્રદાનાં વા, નદીનાં વા, વાપીનાં વા, પુષ્કરિણીનાં વા, દીર્ઘિકાણાં વા, શુદ્ધાલિકાનાં વા, સરસાં વા, સરઃસરસાં વા, સરઃપદ્મક્રિકાનાં વા, સરઃ સારઃપદ્મક્રિકાનાં વા, અનુતટિકયા ભેદો ભવતિ તત્ સોઽનુતટિકાભેદઃ ૪, તત્ કઃ સ ઉત્કટિકાભેદઃ ?

(જં ણં) જો (તિલચુણ્ણાણ વા) તિલોં કે ચૂરે કા (મુગચુણ્ણાણ વા) યા મુંગ કે ચૂરે કા (માસચુણ્ણાણ વા) યા ઉઢઢ કે ચૂરે કા (પિપ્પલીચુણ્ણાણ વા) પીપ્પલ કે ચૂરે કા (મિરીચચુણ્ણાણ વા) કાલી મિર્ચ કે ચૂરે કા (સિંગવેરચુણ્ણાણ વા) અદ્રગ્વ કે ચૂરે કા (ચુણ્ણિયાપ ભેદે ભવઈ) ચૂરા કરને સે ભેદન હોતા હૈ (સે તં ચુણ્ણિયાપ-ભેદે) વહ ચૂર્ણિકાભેદ હૈ

(સે કિં તં અણુતટિયા ભેદે ?) અનુતટિકા ભેદ કયા હૈ ? (અણુતટિયા ભેદે) અનુતટિકા ભેદ (જં ણં) જો (અગઢાણવા) કૂપોં કા (તઢાગાણ વા) યા તઢાગોં કા (દઢાણ વા) યા હ્રદોં કા (નદીણ વા) યા નદિયોં કા (વાવીણ વા) યા વાવઢિયોં કા (પુષ્કરણીણ વા) યા પુષ્કરિણિયોં કા (દીહિણ વા) યા દીર્ઘિકાઓં કા (શુંજાલિયાણ વા) યા વક્ર નદિયોં કા (સરાણ વા) યા સરોં કા (સરસરાણ વા) યા સર-સરોં કા-વહુત પુષ્પોં સે વ્યાપ્ત સરોવરોં કા (સરપંતિયાણ વા) સરોં કી પંક્તિયોં કા (સરસરપંતિયાણ વા) યા સર-સર કી પંક્તિયોં કા (અણુતટિયાભેદે ભવઈ) અનુતટિકા ભેદ હોતા હૈ (સે તં અણુતટિયાભેદે) વહ અનુતટિકા ભેદ કહલાતા હૈ

(સે કિં તં ઉત્કટિકા ભેદે ?) ઉત્કટિકા ભેદ કયા હૈ ? (જં ણં) જો (મૂસાણ)

ને (તિલ ચુણ્ણાણ વા) તલના ભૂકાના (મુગ ચુણ્ણાણ વા) મગના ભૂકાના (માસચુણ્ણાણ વા) અગર અઢઢના ભૂકાના (પિપ્પલી ચુણ્ણાણ વા) પીપ્પળના ભૂકાના (મિરીચ ચુણ્ણાણ વા) ઠાળા મરીના ભૂકાના (સિંગવેરચુણ્ણાણ વા) આઢના ચુરાના (ચુણ્ણિયાપ ભેદે ભવઈ) ચુરે ઠર-વાથી લેઢન થાય છે (સે તં ચુણ્ણિયા ભેદે) તે ચૂર્ણિકા ભેદ છે

(સે કિં તં અણુતટિયા ભેદે ?) અનુતટિકા ભેદ શુ છે ? (અણુતટિયા ભેદે) અનુતટિકા ભેદ (જં ણં) ને (અગઢાણ વા) કુવાઓના (તઢાગાણ વા) અગર તલ વોના (દઢાણ વા) અગર ધરાઓના (નદીણવા) અગર નદીઓના (વાવીણ વા) અગર વાવોના (પુષ્કરિણીણ વા) યા પુષ્કરિણિયોના (દીહિયાણ વા) અગર દીર્ઘિકાઓના (શુંજાલિયાણ વા) અગર વાકી નહીંયોના (સરાણ વા) અગર સરોવરોના (સરસરાણ વા) અથવા સરસરોના-ધણા પુષ્પોથી વ્યાપ્ત સરોવરના (સરપંતિયાણ વા) સરોવરની પંક્તિયોના (અણુતટિયા ભેદે ભવઈ) અનુતટિકા ભેદ થાય છે (સે તં અણુતટિયા ભેદે) તે અનુતટિકા ભેદ કહેવાય છે

(સે કિં તં ઉત્કટિકા ભેદે ?) ઉત્કટિકા ભેદ શુ છે ? (જં ણં) ને (મૂસાણ) મૂષોના (વા

ઉત્કટિકા મેદો યત્ સ્વલ્પ સૂપાણાં વા, મળ્હકાણાં વા, તિલ્લશિંગાણાં વા, પરળ્હવીજાનાં વા, સ્ફુટતા ઉત્કટિકા મેદો મવતિ તત્ સ ઉત્કટિકામેદઃ ૫, एतेषां स्वल्पं મદન્ત ! દ્રવ્યાણાં સ્વલ્પમેદેન પ્રતરમેદેન ચૂર્ણિકામેદેન અનુતટિકામેદેન ઉત્કટિકામેદેન ચ મિઘમાનાનાં કતરે કતરેભ્યોઽલ્પા વા, બહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાનિ દ્રવ્યાણિ ઉત્કટિકામેદેન મિઘમાનાનિ, અનુતટિકામેદેન મિઘમાનાનિ અનન્તગુણાનિ, ચૂર્ણિકામેદેન મિઘમાનાનિ અનન્તગુણાનિ, પ્રતરમેદેન મિઘમાનાનિ અનન્તગુણાનિ, સ્વલ્પમેદેન મિઘમાનાનિ અનન્તગુણાનિ । સૂ૦ ૧૦॥

સૂષોં કા (વા) યા (મંહૂસાણ વા) યા મંહૂષોં કા (તિલસિંગાણ વા) યા તિલ કી ફલિયોં કા (મુગ્ગસિંગાણ વા) યા મુદ્ગ કી ફલિયોં કા (માસ સિંગાણ વા) યા ઉઢ્ઢ કી ફલિયોં કા (પરંહ બીયાણ વા) યા પરંહ કે બીજોં કા (ફુહિયા ઉક્કરિયા મેદે મઘઈ) ફટને સે ઉત્કટિકા મેદ કહલાતા હૈ

(एएसि णं मंते ! द्रव्याणं) हे भगवन् ! इन द्रव्यों में (खंडामेएणं पयराभेएणं अणुतडियाभेएणं उक्करियाभेदेण य) खंडमेद से, प्रतरमेद से, चूर्णिका मेद से अनुतटिकाभेद से, उत्कटिका भेद से (मिज्जमाणार्णं) भेद को प्राप्त होने वाले (कयरे कयरेहिं तो) कौन किससे (अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ? (गोयमा ! सव्वत्थोवाइं दव्वाइं उक्करियाभेदेणं मिज्जमाणाइं) उत्कटिका भेद से भिदने वाले द्रव्य सब से कम है (अणुतडियाभेएणं मिज्जमाणाइं अणंतगुणाइं) अनुतटिका भेद से भेद को प्राप्त होने वाले अनन्तगुण हैं (चुणिघाभेदेणं मिज्जमाणाइं अणंतगुणाइं) चूर्णिका भेद से भिन्न होने वाले द्रव्य अनन्त गुणा हैं (पयराभेदेणं मिज्जमाणाइं

અગર (મંહૂસાણ વા) મ હૂષોના (તિલસિંગાણ વા) અગર તલની સિંગોના (મુગ્ગસિંગાણ વા) અગર મગની સિંગોના (માસ સિંગાણ વા) અથવા અડઢની સિંગોના (પરંહબીયાણ વા) અગર એરડાના બીજના (ફુહિયા ઉક્કરિયા મેદે મઘઈ) ફાટવાથી ઉત્કટિકા ભેદ થાય છે તે ઉત્કટિકા ભેદ કહેવાય છે

(एएसिणं मंते ! द्रव्याणं) हे भगवन् ! ये द्रव्योभा (खंडामेएणं पयराभेएणं, चुणिघा मेएणं अणुतडिया मेएणं उक्करिया मेएणं य) अउ बेहथी, प्रतर बेहथी, चूर्णि'क'बेहथी, अनुतटिका बेहथी, (मिज्जमाणार्णं) बेहने प्राप्त थनारा (कयरे कयरेहि तो) केषु कानाथी (अप्पा वा बहुया वा, तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?) अल्प, धष्ठा, तुल्य अथवा विशेषाधिक છે ? (गोयमा ! सव्वत्थोवाइ दव्वाइ उक्करियाभेदेणं मिज्जमाणाइ) ઉત્કટિકા ભેદથી ભેદાતા દ્રવ્ય બધાથી ઓછા છે (અણુતટિયાભેદેણ મિજ્જમાણાઈ અણતગુણાઈ) અનુતટિકા ભેદથી ભેદને પ્રાપ્ત થનારા અનન્ત ગણા છે (ચુણિયાભેદેણ મિજ્જમાણાઈ અણતગુણાઈ) ચૂર્ણિકા ભેદથી ભિન્ન થનારા દ્રવ્ય અનન્તગણા છે (પયરાભેદેણ મિજ્જમાણાઈ અણતગુણાઈ) પ્રતર

ટીકા—પૂર્વ મિશ્રાન્યપિ નિસૃજતિ ઇત્યુક્ત્યા ભાષાદ્રવ્યભેદપ્રસ્તાવાત્તદ્ભેદાન પ્રરૂપયિતુ માહ—‘તેસિણં મંતે ! દ્વવાણં કતિવિદે મેષ પળ્લત્તે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! તેપાં સ્વલ્લ પૂર્વોક્તાના દ્રવ્યાણાં—ભાષાદ્રવ્યાણામિત્યર્થઃ કતિવિધો ભેદઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદે ભેદે પળ્લત્તે’ ભાષાદ્રવ્યાણાં પંચવિધો ભેદઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જહા સ્વંઢાભેદે, પયરભેદે, ચુણિયાભેદે, અણુતલ્લિયાભેદે’ તદ્યથા—સ્વંઢભેદઃ, પ્રતરભેદઃ, ચૂર્ણિકાભેદઃ, અણુતલ્લિકાભેદઃ, ઉત્કલ્લિકાભેદઃ, તત્ર લોહસ્વંઢાદિવત્ ભાષાદ્રવ્યાણાં સ્વંઢ-ભેદોઽવસેયા, અમ્રપલભૂર્જપત્રાદિવત્ પ્રતરભેદઃ, પ્રક્ષિપ્તપિષ્ઠાદિવત્ ચૂર્ણિકાભેદઃ, ડહુત્વચાદિ-અર્ણતગુણાઈ) પ્રતર ભેદ સે મિદને વાલે દ્રવ્ય અનન્તગુણા હૈં (સ્વંઢાભેદેણં મિજ્જમાણાઈ અર્ણતગુણાઈ) સ્વંઢ ભેદ સે મિદને વાલે દ્રવ્ય અનન્ત ગુણા હૈં ।

ટીકાર્થ—પહેલે કહ્યા ગયા થા કિ કોઈ—કોઈ વક્તા મિશ્ર ભાષાદ્રવ્યોં કા નિસર્ગ કરતા હૈ । ઇસ કથન સે ભાષાદ્રવ્ય કે ભેદ કા પ્રસંગ ઉપસ્થિત હુઆ । ઇસી પ્રસંગ કો લેકર યહાં ભેદ કે પ્રકારોં કા પ્રતિપાદન કિયા જાતા હૈ—

ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં—હે ભગવન્ ! દ્રવ્યોં કા ભેદ અર્થાત્ ભેદન કિતને પ્રકાર કા કહ્યા હૈ ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં—હે ગૌતમ ! ભેદ પાંચ પ્રકાર કા કહ્યા ગયા હૈ । વે પાંચ પ્રકાર યે હૈં—(૧) સ્વંઢભેદ (૨) પ્રતરભેદ (૩) ચૂર્ણિકાભેદ (૪) અણુતલ્લિકા-ભેદ ઓર (૫) ઉત્કલ્લિકાભેદ ।

ઇનમેં સે લોહસ્વંઢ આદિ કે સમાન ભાષાદ્રવ્યોં કા સ્વંઢભેદ હોતા હૈ, અમ્રક કે પલ્લોં યા મોજપત્રોં કે સમાન પ્રતરભેદ સમજના ચાહિય, આટે આદિ કે સમાન ચૂર્ણિકાભેદ હોતા હૈ, ઈસ્ક કી છાલ આદિ કે સમાન અણુતલ્લિકાભેદ હોતા હૈ,

લેહથી લેહાતા દ્રવ્ય અનન્તગણા છે (સ્વંઢાભેદેણં મિજ્જમાણાઈ અર્ણતગુણાઈ) ખંડ લેહથી લેહાનારા દ્રવ્ય અનન્તગણા છે

ટીકાર્થ—પહેલા કહ્યું હતું કે કોઈ કોઈ વક્તા મિશ્ર ભાષા દ્રવ્યોના નિસર્ગ કરે છે. એ કથનથી ભાષા દ્રવ્યના લેહનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થયો. એજ પ્રસંગને લઈને આહી લેહના પ્રકારોનું પ્રતિપાદન કરાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! દ્રવ્યોના લેહ અર્થાત્ લેહન કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! લેહ પાંચ પ્રકારના કહેલા છે. તે પાંચ પ્રકાર આ છે—(૧) ખંડલેહ (૨) પ્રતરલેહ (૩) ચૂર્ણિકાલેહ (૪) અણુતલ્લિકાલેહ (૫) ઉત્કલ્લિકાલેહ તેઓમાથી લેહખંડ આદિના સમાન ભાષા દ્રવ્યોના ખંડલેહ થાય છે, અમ્રકના પલ્લોના લોખપત્રોની જેમ પ્રતર લેહ સમજવા જોઈએ, લોટ વિગેરેની સમાન ચૂર્ણિકા લેહ થાય છે, સેલકીની છાલ વિગેરેની જેમ અણુતલ્લિકા લેહ થાય છે સ્વત્પાઘર્ષ ક્ષણીના કુટવાની

વદ્ અનુતટિકામેદઃ, સ્નત્યાઘર્ષવદ્ ઉત્કટિકામેદો વિજ્ઞેયઃ, एतानेव मेदान् प्ररूपयितु माह—
 ‘સેર્કિં તં ઁંડામેદે ?’ તત્—અથ કસ્તાવત્ સ ઁંડમેદ પદાર્થઃ ? ભગવાનાહ—‘ઁંડામેદે જં
 ણં અયઁંડાણ વા, તડઁંડાણ વા, તંવઁંડાણ વા, સીસઁંડાણ વા, રયયઁંડાણ વા, જાતરૂપ-
 ઁંડાણ વા, ઁંડણ મેદે ભવઈ સે તં ઁંડામેદે ?’ ઁંડમેદપદાર્થસ્તાવત્, યત્ ઁલુ અયઃ
 ઁંડાનાં વા, ત્રપુઁંડાનાં વા, તામ્રઁંડાનાં વા, શીશકઁંડાનાં વા, રજતઁંડાનાં વા,
 જાતરૂપઁંડાનાં—સુવર્ણઁંડાનાં વા, ઇત્યર્થઃ, ઁંડકેન મેદો ભવતિ, તત્—સ ઁંડમેદો
 દ્રષ્ટવ્યઃ ૧. ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સેર્કિં તં પયરામેદે ?’ તત્—અથ કસ્તાવત્ સ પ્રતરમેદપદાર્થઃ ?
 ભગવાનાહ—‘પયરામેદે જં ણં વંસાણ વા, વેત્તાણ વા, નલાણ વા, કદલીયંમાણ વા, અબ્મપટ્ઠ-
 લાણ વા, પયરેણં મેદે ભવઈ સે તં પયરામેદે ૨’ પ્રતરમેદસ્તાવત્પદાર્થઃ—યત્ ઁલુ વંશાનાં વા,
 વેત્રાણાં વા, વેતસલ્લતાનામ્, નલાનાં વા, કદલીસ્તમ્ભાનાં વા, અબ્રપટલાનાં વા, પ્રતરેણ મેદો
 ભવતિ તત્ સ પ્રતરમેદોઽવસેયઃ ૨, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સેર્કિં તં ઁુણિયામેદે ?’ તત્—અથ
 સ્નત્યાઘર્ષ ફલી કે ફૂટને કે સમાન ઉત્કટિકામેદ હોતા હૈ ।

અબ્મ ઇન મેદોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે
 ભગવન્ ! ઁંડમેદ કિસે કહતે હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! લોહે કે ઁંડોં કા, રાંગે કે ઁંડોં કા, તાંવે કે ઁંડોં કા, શીશો
 કે ઁંડોં કા, ઁાંદી કે ઁંડોં કા અથવા સુવર્ણ કે ઁંડોં કા ઁંડક(ઁંડિત કરને
 ઁાલે) કે દ્વારા જો મેદ હોતા હૈ, વહ ઁંડ મેદ કહલાતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ
 લોહે આદિ કે ટુકડે-ટુકડે હોને સે ઁનમેં જો મેદ હો જાતા હૈ, ઁંડ મેદ કહતે હૈ ।

ગૌતમ—ભગવન્ ! પ્રતરમેદ કા અર્થ કયા હૈ ?

ભગવાન્—વાંસ, વેત, નલ, કદલીસ્તમ અથવા અબ્રપટલ આદિ કા પ્રતર સે
 અર્થાત્ પઁલ ઉતારને સે જો મેદન હોતા હૈ, વહ પ્રતરમેદ કહલાતા હૈ ।

જેમ ઉત્કટિકા લેક થાય છે.

હવે તે લેહોની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવાન્ ! ઁડ લેક કોને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! લોહાના ઁડોના, કદાઈના ઁડોના, તાળાના ઁડોના,
 શીશાના ઁડોના, ઁાદીના ઁડોના, અથવા સોનાના ઁડોના, ઁડક (ઁડિત કરનારા)
 દ્વારા જે લેક થાય છે તે ઁડ લેક કહેવાય છે

તાત્પર્ય ઁ છે કે લોઁડ વિગેરેના ટુકડા ટુકડા થવાથી તેમનામાં જે લેક થઈ જાય
 છે. તેને ઁડલેક કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! પ્રતર લેકને અર્થ શુ છે ?

શ્રી ભગવાન્—વાંસ, નેતર, નલ, કદલી સ્તભ, અથવા, અબ્રપટલ આદિના પ્રતરથી
 અર્થાત્ પડ ઉતારવાથી જે લેકન થાય છે તે પ્રતર લેક કહેવાય છે

કસ્તાવત્ સ ચૂર્ણિકામેદપદાર્થઃ ? ભગવાનાહ—‘ચુણિયામેદે જં ણં તિલચુણ્ણાણ વા, મુગ-
ચુણ્ણાણ વા, માસચુણ્ણાણ વા, પિપ્પલીચુણ્ણાણ વા, મિરીયચુણ્ણાણ વા, ટિંગવેરચુણ્ણાણ વા,
ચુણિયામ્ મેદે મવહ સે તં ચુણિયા મેદે ૩’ ચૂર્ણિકામેદપદાર્થસ્તાવત્, યત્ સલ્લ તિલચૂર્ણાનાં
વા, મુદ્ગચૂર્ણાનાં વા, પિપ્પલીચૂર્ણાનાં વા, મરીચચૂર્ણાનાં વા, શૃંગવેરચૂર્ણાનાં વા, ચૂર્ણિકયા
મેદો મવતિ તત્—સ ચૂર્ણિકામેદપદાર્થોઽવસેયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સે કિં તં અણુતલ્હિયા-
મેદે ?’ તત્—અથ કસ્તાવત્ સોઽનુતટિકામેદપદાર્થઃ ? ભગવાનાહ—‘અણુતલ્હિયામેદે જં ણં
અમ્હાણ વા, તઢાગાણ વા, દહાણ વા, નદીણ વા, વાવીણ વા, પુક્કરિણીણ વા, દીહિયાણ
વા, ગુંજાલિયાણ વા,’ અનુતટિકામેદસ્તાવત્, યત્ સલ્લ અવટાનાં—કૂપાનાં વા તઢાગાના વા,
હૂદાનાં વા—ગિરિનદ્યાદીનામ્, વાપીનાં વા—ચતુરસ્રાકાર દીર્ઘવાપી વિશેષાણામ્, પુષ્કરિણીનાં
વા—શૃંગાકારતઢાગવિશેષાણાં વા, દીર્ઘિકાણાં વા—ઋતુ નદીનામ્, ગુંજાલિકાનાં વા, વક્ક
નદીનામ્, ‘સરાણ વા, સરસરાણ વા, સરપંતિયાણ વા, સરસરપંતિયાણ વા, અણુતલ્હિયામેદે
મવહ, સે તં અણુતલ્હિયામેદે ૪’ સરસાં વા, સરઃ સરસાં વા—વહૂનાં પુષ્પસમૂહવત્ વિપ્રકીર્ણાનાં

ગૌતમ—હે ભગવન્ ! ચૂર્ણિકામેદ કા અર્થ કયા હોતા હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! તિલચૂર્ણ, મુગ-ચૂર્ણ, ઉદ્દદ ચૂર્ણ, પીપલ ચૂર્ણ, કાલીમિર્ચ
કા ચૂર્ણ, અદરશ્વ કા ચૂર્ણ, इन सयका चूर्णिका के द्वारा जो भेद होता है’ वह
ચૂર્ણિકામેદ કહલાતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ તિલ, મુગ આદિ કો પીસને સે
उनका भेदन होकर चूरा-चूरा जो हो जाता है, वह भेद चूर्णिकाभेद कहा जाता है ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અનુતટિકા મેદ કા કયા અર્થ હોતા હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કૂપો, તઢાગો, હૂદો, નદિયો, વાવડિયો (ચૌકોર લમ્બી
વાપિયો), પુષ્કરિણિયો અર્થાત્ ગોલાકાર વાવડિયો, દીર્ઘિકાઓ અર્થાત્ લમ્બી
વાવડિયો, ગુંજાલિકાઓ અર્થાત્ ટેદી-મેદી વાવડિયો, સરોવરો, સરસરો અર્થાત્
બહુત પુષ્પ સમૂહો સે વ્યાસ સરોવરો, સરપંતિયો (એક કતાર મેં બને તાલાઓ)

શ્રી ગૌતમસ્વામી ચૂર્ણિકાભેદનો અર્થ શો છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! તલ્લનુચૂર્ણ, મગનુચૂર્ણ, અઢહનુચૂર્ણ, પીપલનુચૂર્ણ, કાળા
મરીનુચૂર્ણ, આહુત ચૂર્ણ એ બધાનો ચૂર્ણિકાદ્વારા જે ભેદ થાય છે તે ચૂર્ણિકા ભેદ
કહેવાય છે તાત્પર્ય એ છે કે તલ, મગ વિગેરેને પીસવાથી તેમનું ભેદન થઈ ને ચૂર-
ચૂરા થઈ જાય છે, તે ભેદ ચૂર્ણિકા કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અનુતટિકા ભેદનો અર્થ શો છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કુવા, તળાવો, ધરાઓ, નદીયો, વાવડિયો, (ચોરસ લાખી
વાવો) પુષ્કરિણિયો અર્થાત્ ગોળાકાર વાવો, દીર્ઘિકાઓ વાવડિયો સરોવરો સરસરો અર્થાત્
લાખી વાવો શુભલિકાઓ અર્થાત્ વાકી ચૂકી વાવો સરોવરો, સરસરો અર્થાત્ પુષ્કરિણિયો
અર્થાત્ ગોળાકાર વાવડિયો, દીર્ઘિકાઓ અર્થાત્ લાખી વાવો અર્થાત્ લાખી વાવોથી વ્યાપ્ત

સરસામ્, સરઃ પદ્ધતિકાનાં વા એકપદ્ધત્યા વ્યવસ્થાતાનાં સરસામ્, સરઃસરઃ પદ્ધતિકાનાં વા-પ્રણાલિકયા સચ્ચરત્કૂપોદકાનાં પદ્ધત્યા વ્યવસ્થિતસરસામ્, અનુતટિકયા ભેદો ભવતિ તત્ સોડનુતટિકાભેદપદાર્થો દ્રષ્ટવ્યઃ ૪, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં ઉક્કરિયાભેદે ?’ તત્-અથ કસ્તાવત્ સ ઉત્કટિકાભેદપદાર્થઃ ? ભગવાનાહ-‘ઉક્કરિયાભેદે જં ણં મૂસાણ વા, મંદૂસાણ વા, તિલસિંગાણ વા, મગ્ગસિંગાણ વા, માસસિંગાણ વા, પરંહવીયાણ વા, ફુહિતા ઉક્કરિયા-ભેદે ભવઃ સે તં ઉક્કરિયાભેદે ૫’ ઉત્કટિકાભેદપદાર્થસ્તાવત્, યત્ સ્વલ્પ મૂસાણાં વા, મળ્હ-કાનાં વા, તિલગૃક્ષાણાં વા તિલફલીનાં વા, મુદ્ગગૃક્ષાણાં વા-મુદ્ગફલીનાં વા, માપશૃંગાણાં વા-માષફળીનાં વા, ઇરણ્ડવીજાનાં વા, સ્ફુટિતા ઉત્કટિકા ભેદો ભવતિ તત્-સ ઉત્કટિકા-ભેદોઽવસેયઃ ૬, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘એસિણં મંતે ! દ્વવાણં સ્વંહામેણં પયરામેદેણં ચુણિયા-મેદેણં અણુતટિયામેદેણં ઉક્કરિયામેદેણં ય મિજ્જમાણાણં કયરે કયરેહિતો અપ્પા વા વહુયા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?’ હે મદન્ત ! એતેપાં સ્વલ્પ દ્રવ્યાણાં સ્વંહમેદેન પ્રતરમેદેન ચૂર્ણિકામેદેન અનુતટિકામેદેન ઉત્કટિકામેદેન મિદ્યમાનાનાં મધ્યે કતરે કતરેભ્યોઽલ્પા વા તથા સર-સર પંક્તિયો (પંક્તિવદ્ધ બને હુપ સરોધરો, જિનમેં નાલી કે ઢારા જલ કા સંચાર હોતા હૈ) કા અનુટિકા કે ઢારા જો ભેદ કિયા જાતા હૈ, ઉસે અનુત-ટિકા ભેદ કહતે હૈ ।

ગૌતમ સ્વામી-ઉત્કટિકાભેદ કા અર્થ કયા હૈ ?

ભગવાન્-મૂષ, મંદૂક, તિલ કી ફલી, મૂગ કી ફલી, ઉદ્ધ કી ફલી તથા ઇરંહ કે બીજોં કે ફટને સે જો ભેદન હોતા હૈ, વહ ઉત્કટિકાભેદ કહલાતા હૈ ।

ગૌતમ સ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્વંહમેદ સે મિદને વાલે, પ્રતરમેદ સે મિદને વાલે, ચૂર્ણિકામેદ સે મિદને વાલે, અનુતટિકામેદ સે મિદને વાલે ઓર ઉત્કટિકામેદ સે મિદને વાલે દ્રવ્યોં મેં કૌન કિસસે અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉત્કટિકાભેદ સે મિદને વાલે દ્રવ્ય સબસે કમ હૈ, અનુટિકામેદ સે મિદને વાલે દ્રવ્ય ઉનસે અનન્તગુણા હૈ, ચૂર્ણિકામેદ સે મિદને

સરેવરે, સરપ ક્ષિત્યે (એક ઢારમા બનેલાં તલાવે તથા સર સર પ ક્ષિત્યે (પ ક્ષિત બદ્ધ બનેલા સરેવરે કે જેમાં નળી દ્વારા પાણીનો સંચાર થાય છે) નો અનુતટિકા દ્વારા જે ભેદ ઠરાય છે, તેને અનુતટિકા ભેદ કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! ઉત્કટિકાનો અર્થ શે છે ?

શ્રી ભગવાન્-મૂષ, મંદૂક, તલકૃણી, મગકૃણી (મગની સિંગ) અઠકૃણી, તથા એર-હાના ખીન્નેના કાટવાથી જે ભેદન થાય છે, તેને ઉત્કટિકા ભેદ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ખઠ ભેદથી ભેદાવાવાળા, પ્રતરભેદથી ભેદાવાવાળા, ચૂર્ણિકા ભેદથી ભેદાનારા અનુતટિકા ભેદથી ભેદાનારા અને ઉત્કટિકા ભેદથી ભેદાવાવાળા દ્રવ્યોમાં કેણુ કેનાથી અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉત્કટિકા ભેદથી ભેદાનારા દ્રવ્યો બધાથી ઓછા છે, અનુ-

બહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્યત્યો-
વાઈં દઢ્વાઈ ઉક્કરિયામેદેણં મિજ્જમાણાઈ’ સર્વસ્તોકાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ ઉત્કટિકામેદેન
મિથમાનાનિ ભવન્તિ, તેમ્થયઃ ‘અણુતઢિયામેણં મિજ્જમાણાઈ’ અણતગુણાઈ’ અનુતટિકા-
મેદેન મિથમાનાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ અનન્તગુણાનિ ભવન્તિ, તેમ્થોડપિ—‘ચુણિયામેદેણં મિજ્જ-
માણાઈ’ અણંતગુણાઈ’ ચૂર્ણિકામેદેન મિથમાનાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ અનન્તગુણાનિ ભવન્તિ,
તેમ્થોડપિ ‘પયરામેદેણં મિજ્જમાણાઈ’ અણંતગુણાઈ’ પ્રતરમેદેન મિથમાનાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ
અનન્તગુણાનિ ભવન્તિ, તેમ્થોડપિ—‘સંઢામેણં મિજ્જમાણાઈ’ અણંતગુણાઈ’ સ્ખંડમેદેન મિથ-
માનાનિ ભાષાદ્રવ્યાણિ અનન્તગુણાનિ ભવન્તિ સર્ગપેક્ષયા સ્ખંડમેદમિથમાના ભાષાદ્રવ્યાણા
મનન્તગુણાધિરૂત્વાત્ ॥સૂ. ૧૦॥

મૂલમ્—નેરડપ્પ ણં મંતે ! જાઈં દઢ્વાઈં માસત્તાપ્પ ગેપ્પહઈ તાઈં કિં
ઠિયાઈં ગેપ્પહઈ, અઠિયાઈં ગેપ્પહઈ ? ગોયમા ! એવં ચેવ જહા જીવે વત્ત-
વ્વયા મળિયા તહા નેરડપ્પસ્સ ત્વિ જાવ અપ્પાબહુયં, એવં ઇગિદિય વજ્જો
દંઢઓ જાવ વેમાળિયા, જીવા ણં મંતે ! જાઈં દઢ્વાઈં માસત્તાપ્પ ગેપ્પહંતિ
તાઈં કિં ઠિયાઈં ગેપ્પહંતિ, અઠિયાઈં ગેપ્પહંતિ ? ગોયમા ! એવં ચેવ પુહુ-
ત્તેણ ત્વિ જેતવ્વં, જાવ વેમાળિયા, જીવે ણં મંતે ! જાઈં દઢ્વાઈં સચ્ચ-
માસત્તાપ્પ ગેપ્પહઈ તાઈં કિં ઠિયાઈં ગેપ્પહઈ અઠિયાઈં ગેપ્પહઈ ? ગોયમા !
જહા ઓહિયદંઢઓ તહા ઇસોડપિ, ણવરં વિગલિંદિયા ણ પુચ્છિજ્જંતિ,
એવં મોસા માસાપ્પ ત્વિ, સચ્ચામોસાપ્પ ત્વિ, અસચ્ચામોસા માસાપ્પ ત્વિ એવં
ચેવ, નવરં અસચ્ચામોસા માસાપ્પ વિગલિંદિયા પુચ્છિજ્જંતિ ઇમેણં અભિ
લાવેણં,—વિગલિંદિપ્પણં મંતે ! દઢ્વાઈં અસચ્ચામોસા માસાપ્પ ગિપ્પહઈ
તાઈં કિં ઠિયાઈં ગેપ્પહઈ, અઠિયાઈં ગેપ્પહઈ ? ગોયમા ! જહા—ઓહિય-
દંઢઓ, એવં ઇપ્પ ઇગત્તપુહુત્તેણં દસદંઢગા મળિયવ્વા ॥સૂ. ૧૧॥

ચાલે દ્રવ્ય ઉનસે મી અનન્તગુણા હૈં, પ્રતરમેદ સે મિદને ચાલે ઉનસે મી અનન્ત
ગુણા હૈં ઓર સ્ખંડમેદ સે મિદને ચાલે દ્રવ્ય ઉનસે મી અનન્તગુણા અધિક હૈં ।
ઇસ પ્રકાર સ્ખંડમેદ સે મિદને ચાલે ભાષા દ્રવ્ય સર્વસે અધિક હૈં ॥૧૦॥

કટિકા લેહથી લેહાનારા દ્રવ્ય તેમનાથી અનન્તગણા છે, ચૂર્ણિકાલેહથી લેહાનારા દ્રવ્યો
તેનાથી પણ અનન્તગણા છે, પ્રતર લેહથી લેહાનારા તેમનાથી પણ અનન્તગણા છે, અને
ખંડલેહથી લેહાનારા દ્રવ્ય તેમનાથી પણ અનન્તગણા અધિક છે. એ પ્રકારે ખંડ લેહથી
લેહાનારા ભાષા દ્રવ્ય બધાથી અધિક છે ॥ ૧૦ ॥

છાયા-નૈરયિકઃ સ્વલુ મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષકતયા ગૃહ્ણાનિ તાનિ કિમ્ સ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ, અસ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! એવઞ્ચૈવ યથા જીવવક્તવ્યતા મણિતા તયા નૈરયિક-સ્યાપિ યાવત્ અલ્પબહુત્વમ્, એવમ્ એકેન્દ્રિય વર્જે દંડઓ યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, જીવઃ સ્વલુ મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષકતયા ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિમ્ સ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ, અસ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ ? ગૌતમ ! એવં ચૈવ, પૃથક્ત્વેનાપિ જ્ઞાતવ્યમ્, યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, જીવઃ સ્વલુ મદન્ત ! યાનિ દ્રવ્યાણિ સત્ય ભાષકતયા ગૃહ્ણાતિ, તાનિ કિમ્ સ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ, અસ્થિતાનિ ગૃહ્ણાતિ ?

શબ્દાર્થ-(નેરહણં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં માસત્તાએ ગેળહ્હ) હે મગવન્ ! નારક જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ (તાઈં કિં ઠિયાઈં ગેળહ્હતિ, અઠિયાઈ ગેળહ્હતિ ?) કયા સ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યા અસ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! એવં ચેવ) હે ગૌતમ હસી પ્રકાર (જહા જીવે વક્તવ્યયા મણિયા તહા નેરહ્યસ્સ વિ) જૈસે જીવ કે વિષય મેં વક્તવ્યતા કહી હૈ, વૈસે નૈરયિક કી મી (જાવ અપ્પાબહુયં) અલ્પ બહુત્વ તક (એવં એગિંદિયવજ્જો દંડઓ જાવ વેમાણિયા) હસી પ્રકાર એકેન્દ્રીય કો છોડકર વૈમાનિકોં તક દંડક કહના યાહિએ

(જીવાણં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં માસત્તાએ ગેળહ્હતિ) હે મગવન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ (તાઈં કિં ઠિયાઈં ગેળહ્હતિ અઠિયાઈં ગેળહ્હતિ) કયા સ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યા અસ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! એવં ચેવ પુહુત્તેણ વિ યેયવ્વં) હે ગૌતમ હસી પ્રકાર પૃથક્ત્વ સે મી જાનના યાહિએ (જાવ વેમાણિયા) યાવત્ વૈમાનિકોં તક

(જીવે ણં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં સચ્ચમાસત્તાએ ગેળહ્હતિ) મગવન્ ! જી જિન

શબ્દાર્થ-(નેરહણં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં માસત્તાએ ગેળહ્હ) હે મગવન્ ! નારક જીવ જે દ્રવ્યોંને ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે (તાઈં કિં ઠિયાઈ ગેળહ્હ અઠિયાઈ ગેળહ્હ ?) શું સ્થિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે અગર અસ્થિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા એવં ચેવ) હે ગૌતમ ! એ પ્રકારે (જહા જીવે વક્તવ્યયા મણિયા તહા નેરહ્યસ્સ વિ) જેવી જીવના વિષયમાં વક્તવ્યતા કહી છે. જેવી નૈરયિકની પણ સમજવી. (જાવ અપ્પા બહુયં) અલ્પ બહુત્વ સુધી (એવં એગિંદિયવજ્જો દંડઓ જાવ વેમાણિયા) એજ પ્રકારે એકેન્દ્રિય ત્રિવાય વૈમાનિકોં સુધી હડક કહેવા જોઈએ.

(જીવાણં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં માસત્તાએ ગેળહ્હતિ) હે મગવન્ ! જીવો જે દ્રવ્યોંને ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે (તાઈં કિં ઠિયાઈ ગેળહ્હતિ, અઠિયાઈ ગેળહ્હતિ ?) શું સ્થિત દ્રવ્યોંને ગ્રહણ કરે છે અગર અસ્થિત દ્રવ્યોં ગ્રહણ કરે છે ? (ગોયમા ! એવં ચેવ પુહુત્તેણ વિ યેયવ્વં) એજ પ્રકારે પૃથક્ત્વથી પણ જાણવું જોઈએ (જાવ વેમાણિયા) યાવત્ વૈમાનિકોં સુધી

(જીવેણં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં સચ્ચમાસત્તાએ ગેળહ્હતિ) હે મગવન્ ! જીવ જે દ્રવ્યોંને

गौतम ! यथौघिकदण्डकस्तथा एषोऽपि, नरम् विकलेन्द्रिया न पृच्छन्ते, एवं मृषाभाषया-
ऽपि, सत्यामृषाभाषयाऽपि असत्यामृषाभाषयापि एवञ्चैव, नवरम् असत्यामृषाभाषया विकले-
न्द्रियाः पृच्छन्ते, अनेन अभिलाषेन, विकलेन्द्रियः खलु भदन्त ! यानि द्रव्याणि असत्या-
मृषाभाषया गृह्णाति तानि किं स्थितानि गृह्णाति, अस्थितानि गृह्णाति ? गौतम ! यथाभौ-
कदण्डकः, एवम् एते एकत्वपृथक्त्वेन दश दण्डका भणितव्याः ॥ सू० ११ ॥

द्रव्यों को सत्य भाषा के रूप में ग्रहण करता है (ताइं किं ठियाइं गेण्हति, अठि-
याइं गेण्हति ?) क्या स्थित द्रव्यों को ग्रहण करता है या अस्थित द्रव्यों को
ग्रहण करता है (गोयमा ! जहा ओहियदंडओ तहा एसो वि) हे गौतम ! जैसा
ओघिक दंडक कहा, वैसा यह भी जानना (नवरं विगलिंदिया पुच्छिज्जति)
विशेषता यह कि विकलेन्द्रियों के विषय में पृच्छा नहीं करनी (एवं मोसमा-
साए वि, सच्चामोसमासाए वि, असच्चामोसमासाए वि) इसी प्रकार मृषा
भाषा में भी, सत्यामृषा भाषा में भी असत्यामृषा भाषा में भी (एवं चेव)
इसी प्रकार (नवरं) विशेष (असच्चामोसमासाए विगलिंदिया पुच्छिज्जति
इमेणं अभिलाषेणं) असत्यामृषा भाषा के विषय में, विकलेन्द्रियों के संबन्ध में
इन शब्दों से प्रश्न करना (विगलिंदिएणं मंते !) हे भगवन् ! विकलेन्द्रिय जीव
(जाइं दव्वाइं असच्चामोसमासाए गिण्हइ) जिन द्रव्यों को असत्यामृषा भाषा
के रूप में ग्रहण करता है (ताइं किं ठियाइं गेण्हइ, अठियाइं गेण्हति) क्या स्थित
द्रव्यों को ग्रहण करता है या अस्थित द्रव्यों को ग्रहण करता है ? (गोयमा ! जहा
ओहियदंडओ) हे गौतम ! जैसे ओघिकदंडक (एवं एए एगत्तपुहुत्तेण दस दंडगा

सत्य भाषाना ३५भां अहंशु करे छे (ताइं किं ठियाइं गेण्हति, अठियाइं गेण्हति ?) शुं
स्थित द्रव्योने अहंशु करे छे अगर अस्थित द्रव्योने अहंशु करे छे ? (गोयमा ! जहा
ओहियदंडओ तहा एसो वि) हे गौतम ! जेवा ओघिक दंडक कहा तेवा आ पणु भाषुवा
(नवरं विगलिंदिया न पुच्छिज्जति) विशेषता ओ छे के विकलेन्द्रियोना विषयमा पृच्छा
न करवी (एवं मोसा मासाए वि सच्चामोसमासाए वि असच्चामोसमासाए वि) ओज
अकारे मृषा भाषामा पणु सत्यामृषा भाषामा पणु, असत्या मृषा भाषामा पणु (एवं चेव)
ओज अकारे (नवरं) विशेष (असच्चामोसमासाए विगलिंदिया पुच्छिज्जति इमेणं अभि-
लाषेणं) असत्या मृषा भाषाना विषयमा विकलेन्द्रियोना संबन्धमा आ शब्दोशी अश्र करवा
(विगलिंदिएणं मंते !) हे भगवन् विकलेन्द्रिय एव (जाइं दव्वाइं असच्चामोसमासाए
गिण्हइ) जे द्रव्योने असत्या मृषा भाषाना ३५भां अहंशु करे छे (ताइं किं ठियाइं गेण्हइ
अठियाइं गेण्हइ) शुं स्थित द्रव्योने अहंशु करे छे अगर अस्थित द्रव्योने अहंशु करे छे ?
(गोयमा ! जहा ओहियदंडओ) हे गौतम ! जेभ ओघिक दंडक (एवं एए एगत्तपुहुत्तेणं

ટીકા-અથ નૈરયિકાદીનાં ભાષાદ્રવ્યગ્રહણવક્તવ્યતાં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘નૈરઇષ્યં ણં મંતે ! જાઈં દવ્વાઈં માસત્તાઈં ગેળ્હઈં તાઈં કિં ઠિયાઈં ગેળ્હઈં અઠિયાઈં ગેળ્હઈં ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલુ યાનિ દ્રવ્યાણિ ભાષકતયા યદ્ધાતિ તાનિ કિં સ્થિતાનિ-ગમન ક્રિયા રહિતાનિ યદ્ધાતિ ? કિં વા અસ્થિતાનિ-ગમનક્રિયાવન્તિ યદ્ધાતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘एवं चेव’ एवञ्चैव-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ સ્થિતાન્યેવ યદ્ધાતિ નો અસ્થિતાનિ યદ્ધાતીત્યા-શયઃ, તદતિદિશન્નાહ-‘જહા જીવે વત્તવ્વયા મણિયા તહા નૈરઇયસ્સ વિ જાવ અપ્પાવહુયં’ યથા જીવે-સમુચ્ચય જીવે વક્તવ્યતા મણિતા-પ્રરૂપિતા, તથા નૈરયિકસ્યાપિ વક્તવ્યતા મણિતવ્યા યામ્-દ્રવ્યતઃ ક્ષેત્રતઃ કાલતો માવતોઽપિ યદ્ધાતિ અનન્તપ્રદેશિકાનિ યદ્ધાતિ, અસંખ્યેયપ્રદેશવગાઢાનિ યદ્ધાતિ, એકસમયસ્થિતિકાદિ યાવદસંખ્યેયસમય-માણિયવ્વા) હસ પ્રકાર એકવચન-બહુવચન સે યે દશ દ ઢક કહને ચાહિં.

ટીકાર્થ-અથ નૈરયિક આદિ કે ભાષા ગ્રહણ સંબંધી વક્તવ્યતા કા પ્રરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ-

ગૌતમ-હે મગવન્ ! નારક જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ, સો વ્યા સ્થિત અર્થાત્ સ્થિર દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ અથવા અસ્થિત ગમન-ક્રિયા યુક્ત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર સ્થિત દ્રવ્યોં કો હી ગ્રહણ કરતા હૈ, અસ્થિત દ્રવ્યોં કો અર્થાત્ સંચરણવાન્ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ નહીં કરતા ! હસીકા અતિદેશ કરતે હુઈ સૂત્રકાર કહતે હૈ-જૈસી વક્તવ્યતા સમુચ્ચય જીવ કે વિષય મેં કહી હૈ વૈસી હી નૈરયિક કે વિષય મેં ભી જાન લેના ચાહિં, યાવત્-દ્રવ્ય સે, ક્ષેત્ર સે, કાલ સે, માવ સે ભી ગ્રહણ કરતા હૈ, અનન્ત પ્રદેશી સ્કંર્વોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, એક

વસ દંઢગા માણિયવ્વા) એ પ્રકારે એકવચન-બહુવચનથી આ દસ દ ઢક કહેવા બોધ્યે.

ટીકાર્થ-હવે નૈરયિક આદિના ભાષા ગ્રહણ સંબંધી વક્તવ્યતાનું પ્રરૂપણ કરાય છે. શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ જે દ્રવ્યોને ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, તે શુ સ્થિત અર્થાત્ સ્થિર દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે અથવા અસ્થિત ગમન ક્રિયાવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે સ્થિત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, અસ્થિત દ્રવ્યોને અર્થાત્ સંચરણવાન્ દ્રવ્યોને ગ્રહણ નથી કરતા તેઓને અતિદેશ કરીને સૂત્રકાર કહે છે-જેવો વક્તવ્ય સમુચ્ચય જીવના વિષયમાં કહ્યો છે, તેવો જ નૈરયિકના વિષયમાં પણ બોલી દેવો બોધ્યે, યાવત્ દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાળથી, એને ભાવથી પણ ગ્રહણ કરે છે, અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધોને ગ્રહણ કરે છે, અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે. એક સમયથી લઇને અસંખ્યાત સમયો સુધીની સ્થિતિવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે

સ્થિતિકાનિ ગૃહ્ણતિ, વર્ણાદિસ્પર્શાન્તાનિ ગૃહ્ણતિ સ્પૃશ્ણાનિ ગૃહ્ણતિ અવગાઢાનિ ગૃહ્ણતિ અનન્તરાવગાઢાનિ ગૃહ્ણતિ, અણૂન્યપિ ગૃહ્ણતિ, વાદરાણ્યપિ ગૃહ્ણતિ, ઝ઼ર્ધ્વાધસ્તિર્યગપિ ગૃહ્ણતિ, આદિમધ્યપર્યવસાનેષુ ગૃહ્ણતિ, સ્વવિષયં ગૃહ્ણતિ, આનુપૂર્વ્યાં ગૃહ્ણતિ, નિયમતઃ પદ્ધદિશિ ગૃહ્ણતિ, સાન્તરમપિ ગૃહ્ણતિ નિરન્તરમપિ ગૃહ્ણતીત્યાદિયાવદસ્પવહુત્વવક્તવ્યતાપર્યન્તમવસેયમ્, 'एवं एगिदियवज्जो दंडओ जाव वेमाणिया' एवम्-उपर्युक्तरीत्या एकेन्द्रियवर्जाः-दण्डकः-चतुर्विंशतिदण्डकेन यावद्-द्वीन्द्रियादि यावद् वैमानिकाः, भाषकतया द्रव्याणि स्थितानि गृह्णाति नो अस्थितानि द्रव्यतः क्षेत्रतः कालतो भावतो गृह्णाति अनन्तप्रदेशिकानि गृह्णाति, असंख्येयप्रदेशावगाढानि गृह्णाति एकसमयस्थितिकादि यावदसंख्येयसमयस्थिति-

સમય સે લેકર અસંખ્યાત સમયાં તક કી સ્થિતિ ચાલે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, વર્ણવાન્, ગંધવાન્, રસવાન્, સ્પર્શવાન્ દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ, સ્પૃષ્ટ, અવગાઢ, અનન્તરાવગાઢ કો ગ્રહણ કરતા હૈ, અણુદ્રવ્યોં ઓર વાદરદ્રવ્યોં કો મી ગ્રહણ કરતા હૈ, ઝ઼ર્ધ્વ, અધઃ ઓર તિર્યક્ મી ગ્રહણ કરતા હૈ, આદિ મધ્ય પર્યવસાન મેં મી ગ્રહણ કરતા હૈ, સ્વવિષયભૂત કો આનુપૂર્વી સે ગ્રહણ કરતા હૈ નિયમ સે છહોં દિશાઓં મેં ગ્રહણ કરતા હૈ । સાન્તર મી ગ્રહણ કરતા હૈ, નિરન્તર મી ગ્રહણ કરતા હૈ । ઇત્યાદિ અલ્પ બહુત્વ કી વક્તવ્યતા પર્યન્ત જો પ્રરૂપણા જીવ કે વિષય મેં કહી હૈ વહી નારક કે વિષય મેં મી કહ લેના ચાહિય ।

इसी प्रकार एकेन्द्रिय को छोड़कर सब दंडक वैमानिकों तक कह लेने चाहिए । सभी दंडकों के जीव पूर्वोक्त प्रकार के द्रव्यों को ही भाषा के रूप में ग्रहण करते हैं, अर्थात् स्थित द्रव्यों को ग्रहण करते हैं, अस्थित द्रव्यों को ग्रहण नहीं करते, द्रव्य से अनन्त प्रदेशी स्कंधों को, क्षेत्र से असंख्यात प्रदेशों में अवगाढ द्रव्यो को, काल से एक समय आदि की स्थिति वाले द्रव्यों को

છે, વર્ણવાન્, ગન્ધવાન્, રસવાન્, સ્પર્શવાન્, દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, સ્પૃષ્ટ, અવગાઢ અન્તરાવગાઢને ગ્રહણ કરે છે, અણુદ્રવ્યો અને બાહર દ્રવ્યોને પણ ગ્રહણ કરે છે, ઝ઼ર્ધ્વ, અધઃ અને તિર્યક્ને પણ ગ્રહણ કરે છે, આદિ, મધ્ય અને પર્યવસાનમા પણ ગ્રહણ કરે છે. સ્વ વિષયભૂતને આનુપૂર્વીથી ગ્રહણ કરે છે, નિયમથી છએ દિશાઓમાં ગ્રહણ કરે છે. સાન્તર પણ ગ્રહણ કરે છે, નિરન્તર પણ ગ્રહણ કરે છે. વિગેરે અલ્પબહુત્વની વક્તવ્યતા પર્યન્ત જે પ્રરૂપણા છવના વિષયમા કહી છે, તેજ નારકના વિષયમા પણ કહેવી જોઈએ.

એ જ પ્રકારે એકેન્દ્રિય સિવાય બધા દડક વૈમાનિકો સુધી કહેવા જોઈએ. બધા દડકોના છવ પૂર્વોક્ત દ્રવ્યોને જ ભાષાના રૂપમા ગ્રહણ કરે છે, અર્થાત્ સ્થિત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, અસ્થિત દ્રવ્યોને ગ્રહણ નથી કરતા, દ્રવ્યથી અનન્ત પ્રદેશી સ્કન્ધોને ક્ષેત્રથી અસંખ્યાત પ્રદેશોમા અવગાઢ દ્રવ્યોને, કાલથી એક સમય આદિની સ્થિતિવાળા

કાનિ ગૃહ્ણતિ ઇત્યાદિરીત્યા સ્વયમૂહનીયમ્ એકેન્દ્રિયાણાં તુ ભાષાયા અભાવાત્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવા ણં મંતે ! જાઈ દ્વ્વાઈ’ માસત્તાપ્ ગેણ્હંતિ તાઈ કિં ઠિયાઈ ગેણ્હંતિ, અઠિયાઈ ગેણ્હંતિ ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્લ યાનિ દ્રવ્યાણિ માપકતયા ગૃહ્ણતિ તાનિ કિં સ્થિતાનિ-ગમનક્રિયારહિતાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અસ્થિતાનિ-ગમનક્રિયાવિશિષ્ટાનિ ગૃહ્ણતિ ? મગવાનાઈ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘एवं चेव पुहुत्तेण वि णेयच्चं जाव वेमाणिया’ एवञ्चैव-પૂર્વોક્ત-રીત્યૈવ, પૃથક્ત્વેનાપિ-નાનાત્વેનાપિ બહુત્વેનેત્યર્થઃ, જ્ઞાતવ્યં યાવદ્-નૈરયિકમવનપતિદ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયપञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्કवैमानिकाઃ સ્થિતાન્યેવ દ્રવ્યાણિ માપકતયા ગૃહ્ણતિ નો અસ્થિતાનિ, ઇત્યાદિરીત્યા પૂર્વવદેવાવસેયમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવે ણં મંતે ! જાઈ દ્વ્વાઈ’ સત્ત્વમાસત્તાપ્ ગેણ્હંતિ તાઈ કિં ઠિયાઈ ગેણ્હંતિ અઠિયાઈ ગેણ્હંતિ ?’ હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલ્લ યાનિ દ્રવ્યાણિ સત્યમાપકતયા ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ સ્થિતાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અસ્થિતાનિ ગૃહ્ણતિ ? મગવાનાઈ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !

માથ સે રૂપાદિ ઘાલે દ્રવ્યો કો ગ્રહણ કરતે હૈં, ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત વિવરણ સ્વયં સમજ્ઞ લેના યાહિયે । મગર એકેન્દ્રિય જીવ ભાષાદ્રવ્યો કો ગ્રહણ નહીં કરતે, ક્યો કિ ભાષા કા અભાવ હોતા હૈ ।

ગૌતમ-મગવન્ ! બહુત જીવ જિન દ્રવ્યો કો ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, વે દ્રવ્ય સ્થિત હોતે હૈં યા અસ્થિત હોતે હૈં ?

મગવાન્-ગૌતમ ! જો એક જીવ કે વિષય મેં કહા ગયા હૈ વહી બહુત જીવો કે સંદંબ મેં બી સનજ્ઞના યાહિયે, યાવત્ત્રીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક બી સ્થિત-ગમન-ક્રિયા લે રહિત દ્રવ્યો કો હી ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, અસ્થિત દ્રવ્યો કો નહીં ગ્રહણ કરતે, ઇત્યાદિ પૂર્વવત્ જાનના યાહિયે ।

ગૌતમ- મગવન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યો કો સત્ય ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા

દ્રવ્યોને, ભાવથી રૂપાદિવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત વિવરણ સમજ લેવું જોઈએ. પણ એકેન્દ્રિય એવ ભાષા દ્રવ્યોને ગ્રહણ નથી કરતા, કેમકે તેમનામાં ભાષાનો અભાવ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી:-ધણા એવ જે દ્રવ્યોને ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, તે દ્રવ્ય સ્થિત હોય છે અગર અસ્થિત હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જે એક એવના વિષયમાં ઠહેલું છે તે જ ધણા એવના સંબંધમાં પણ સમજ લેવું જોઈએ. યાવત્તે ઇન્દ્રિય, ત્રણ ઇન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પણ સ્થિત ગમન ક્રિયાથી રહિત દ્રવ્યોને જ ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે. અસ્થિત દ્રવ્યોને નથી ગ્રહણ કરતા ઇત્યાદિ આગળ પ્રમાણે જણવું

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એવ જે દ્રવ્યોને સત્ય ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે

‘જહા ઓહિયદંઢઓ તઢા ઇસોડવિ’ યથોચિકદણ્ઢકાઃ-પૂર્વોક્તસમુચ્ચયભાષાદણ્ઢકાઃ પ્રતિ-
પાદિતાસ્તથા ઇપોડપિ સત્યભાષકતયા જીવદણ્ઢકઃ પ્રતિપાદયિતવ્યઃ, ‘ળવરં વિગલિંદ્રિયા ળ
પુચ્છિજ્જંતિ’ નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-વિકલેન્દ્રિયાઃ-દ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયાઃ
સત્યભાષકતયા ન પૃચ્છન્તે, તેપાં વિકલેન્દ્રિયાણાં સત્યભાષકતાભાવાત્ કેવલં તત્ર વ્યવહાર-
ભાષાયા ઇવ સદ્ભાવાત્ ‘ઇવં મોસામાસાઇ વિ’ ઇવં-સત્યભાષકતયેવ, મૃષાભાષાયામપિ વિજ્ઞે-
યમ્, ‘સચ્ચામોસામાસાઇ વિ’ સત્યામૃષાભાષાયામપિ સત્યભાષકતયેવાવસેયમ્, તથૈવ-‘અસ-
ચ્ચામોસામાસાઇવિ ઇવં ચેવ’ અસત્યામૃષાભાષાયામપિ ઇવચ્ચૈવ-સત્યભાષકતયેવ અવસેયમ્
તથા ચ સર્વાસ્વપિ ભાષાસુ સ્થિતાન્યેવ ગૃહ્ણતીત્યર્થઃ । ‘ળવરં અસચ્ચામોસાઇ વિગલિંદ્રિયા
પુચ્છિજ્જંતિ ઇમેણં અભિલાવેણં’ નવરમ્-સત્યભાષકતાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અસત્યામૃષાભાષાયામ્,
હૈ, સો કયા સ્થિત દ્રવ્યો કો ગ્રહણ કરતા હૈ અથવા અસ્થિત દ્રવ્યો કો ગ્રહણ
કરતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસે સમુચ્ચય દ ઢક કહા ગયા હૈ અર્થાત્ સામાન્ય
ભાષા કે વિષય મેં કહા ગયા હૈ, વૈસા હી સત્ય ભાષા કે વિષય મેં ભી સમજના
ચાહિયે । હસમેં વિશેષ વાત હતની હૈ કિ સત્ય ભાષા કી પૃચ્છા મેં વિકલેન્દ્રિય
જીવો કે સંબંધ મેં પૃચ્છા નહીં કરની ચાહિયે, કયો કિ વિકલેન્દ્રિય જીવ સત્ય
ભાષા ભાષી નહીં હોતે, વે કેવલ વ્યવહાર ભાષા કા હી પ્રયોગ કરતે હૈ, અતઃ વ્ય-
વહાર ભાષા કે રૂપ મેં હી પુદ્ગલો કો ગ્રહણ કરતે હૈ, સત્ય ભાષા કે રૂપ મેં નહીં ।

હસી પ્રકાર મૃષા ભાષા કે વિષય મેં, સત્યામૃષા ભાષા અર્થાત્ મિશ્રભાષા
કે વિષય મેં ઓર અસત્યામૃષા ભાષા કે વિષય મેં ભી સમજના ચાહિયે । તાત્પર્ય
યહ હૈ કિ હન ચારોં પ્રકાર કી ભાષાઓ કે યોગ્ય જિન દ્રવ્યો કો ગ્રહણ કિયા
જાતા હૈ, વે સ્થિત હોતે હૈ, અસ્થિત નહીં હોતે, હત્યાદિ । વિશેષતા યહ હૈ કિ જહાં

છે, તે સ્થિત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે અથવા અસ્થિત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેવુ સમુચ્ચય દંડકના સંબંધમા કહેલ છે અર્થાત્
સામાન્ય ભાષાના વિષયમાં કહેલ છે, તેવુ જ સત્ય ભાષાની ભાષ્યતમા પશુ
સમજવુ જોઈએ તેમા વિશેષ વાત એટલી છે કે સત્યભાષાની પૃચ્છામા વિકલેન્દ્રિય જીવોના
સમ્બંધમા પૃચ્છા ન કરવી જોઈએ, કેમકે વિકલેન્દ્રિય જીવ સત્ય ભાષા ભાષી નથી
હોતા તેઓ કેવળ વ્યવહાર ભાષાનો જ ઉપયોગ કરે છે, તેથી વ્યવહાર ભાષાના રૂપમા જ
પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે, સત્ય ભાષાના રૂપમાં નહીં.

એ જ પ્રકારે મૃષા ભાષાના વિષયમા સત્યામૃષા ભાષા અર્થાત્ મિશ્ર ભાષાના
વિષયમાં અને અસત્યા મૃષાના વિષયમા પશુ સમજવુ જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે, આ
ચારે પ્રકારની ભાષાઓને થોડ્ય જે દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરાય છે તે સ્થિત જ હોય છે, અસ્થિત

વિકલેન્દ્રિયા અપિ પૃચ્છ્યન્તે, અનેન-વક્ષ્યમાણસ્વરૂપેણ અભિજ્ઞાપેન, તદ્વયા-‘વિગલિદિષ્ણં મંતે ! જાઈં દ્વાઈં અસચ્ચમોસામાસાણ ગિણ્ઢઈ તાઈં કિં ઠિયાઈ ગેણ્ઢઈ, અઠિયાઈ ગેણ્ઢઈ ?’ હે મદન્ત ! વિકલેન્દ્રિયઃ-દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયઃ સ્વલ્લ યાનિ દ્રવ્યાણિ અસત્યામૃષાભાષક-તયા ગૃહ્ણતિ તાનિ કિમ્ સ્થિતાનિ-ગમનક્રિયારહિતાનિ ગૃહ્ણતિ ? કિં વા અસ્થિતાનિ-ગમન-ક્રિયાવિશિષ્ટાનિ ગૃહ્ણતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહ્વા ઓહિયદ્ઢઓ’ યથા-ઔધિકદણ્ઢકાઃ-સમુચ્ચયજીવદણ્ઢકાઃ પ્રતિપાદિતાસ્તથા વિકલેન્દ્રિયવિષયેઽપિ પ્રતિપાદ-નીયમ્, તથા ચ વિકલેન્દ્રિયોઽપિ અસત્યામૃષામાપારૂપેણ સ્થિતાનિ દ્રવ્યાણ્યેવ ગૃહ્ણતિ, નો અસ્થિતાનિ દ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતીત્યર્થઃ ‘एवं एए एगत्तपुहुत्तेणं दसदंढगा माणियव्वा’ एवम्-उपर्युक्तीत्या एते पूर्वोक्ताः-नैरयिक१ भवनपति२ द्वीन्द्रिय३ त्रीन्द्रिय४ चतुरिन्द्रिय५ पञ्चेन्द्रिय६ तिर्यग् योनिक मनुष्य७ वानव्यन्तर८ ज्योतिष्क९ वैमानिक१० विषयकाः दशदण्डकाः एकत्वपृथक्त्वेन-एकवचनबहुवचनेन मणितव्याः-वक्तव्याः, તથા ચ પ્રાગુક્તાનાં દશાના-

અસત્યામૃષા ભાષા કે સંબંધ મેં પ્રદન કિયા જાય વહાં વિકલેન્દ્રિયો કો લેકર મી પ્રદન કરના ચાહિયે । ઉસ પ્રદન કા અભિલાપ હસ પ્રકાર હૈ-હે ભગવન્ ! વિકલેન્દ્રિય જીવ જિન દ્રવ્યોં કો ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ, કયા ઉન સ્થિત દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ અથવા અસ્થિત દ્રવ્યો કો ગ્રહણ કરતા હૈ ?’ હસકા ઉત્તર ભગવાન્ હસ પ્રકાર દેતે હૈ-જૈસા સામાન્ય જીવ કા દંડક કહા હૈ, વૈસા હી વિકલેન્દ્રિય કે વિષય મેં મી કહના ચાહિયે । અતઃ વિકલેન્દ્રિય જીવ જિન દ્રવ્યોં કો અસત્યામૃષા ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ, વે દ્રવ્ય સ્થિત-સ્થિર હી હોતે હૈ, અસ્થિત અર્થાત્ સંચાર કરતે હુપ દ્રવ્યો કો ગ્રહણ નહીં કરતા હૈ । હસ પ્રકાર એકવચન ઓર બહુવચન મેં દ અર્થાત્ નારક, ભવનપતિ, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, એવં વૈમાનિક સંબંધી દશ દણ્ઢક કહ લેને ચાહિયે । હસ પ્રકાર હન

નહી, વિગેરે વિશેષતા એ છે કે જ્યાં અસત્યામૃષા ભાષાના સમ્બન્ધમાં પ્રશ્ન કરાય ત્યાં વિકલેન્દ્રિયોને લઈને જ પ્રશ્ન કરવા જોઈએ. તે પ્રશ્નનો અભિલાપ આ રીતે છે-‘હિ ભગવન્ ! વિકલેન્દ્રિય એવ જો દ્રવ્યોને ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, તો શું તે સ્થિત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે કે અસ્થિત દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ?’

તેનો ઉત્તર શ્રી ભગવાન્ આ પ્રકારે આપે છે-જેવા સામાન્ય એવના દંડક કહ્યા છે. તેવાજ વિકલેન્દ્રિયના વિષયમાં પણ કહેવા જોઈએ. તેથી વિકલેન્દ્રિય એવ જો દ્રવ્યોને અસત્યા મૃષા ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, તે દ્રવ્યો સ્થિત-સ્થિર જ હોય છે, અસ્થિર અર્થાત્ સંચાર કરનારા દ્રવ્યોને ગ્રહણ નથી કરતા એ રીતે એક વચન અને બહુવચનના દંડક અર્થાત્ નારક ભવનપતિ, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક તેમજ વૈમાનિક સંબંધી દશ દંડક કહી લેવા જોઈએ.

मपि दण्डकानां विषयभूता नैरयिकादिजीवविशेषाः, असत्यामृषाभाषारूपेण स्थितानि द्रव्याणि गृह्णाति, नो अस्थितानि द्रव्याणि गृह्णाति ॥सू० ११॥

॥ भाषाविशेषनिसर्जनवक्तव्यता ॥

मूलम्—जीवे णं भंते ! जाइं दव्वाइं सच्चभासत्ताए गिण्हइ ताइं किं सच्चभासत्ताए निसरइ मोसभासत्ताए निसरइ, सच्चामोसभासत्ताए निसरइ, असच्चामोसभासत्ताए निसरइ ? गोयमा ! सच्चभासत्ताए निसरइ, नो मोसभासत्ताए निसरइ, नो सच्चामोसभासत्ताए निसरइ, नो असच्चामोसभासत्ताए निसरइ, एवं एगिंदियविगलिदियवज्जो दंडो जाव वेणाणिया, एवं पुहुत्तेण वि, जीवे णं भंते ! जाइं दव्वाइं मोसभासत्ताए गिण्हइ ताइं किं सच्चभासत्ताए निसरइ, मोसभासत्ताए सच्चामोसभासत्ताए निसरइ ? गोयमा ! नो सच्चभासत्ताए निसरइ, मोसभासत्ताए निसरइ, णो सच्चामोसभासत्ताए निसरइ, नो असच्चामोसभासत्ताए निसरइ, एवं सच्चामोसभासत्ताए वि, असच्चामोसभासत्ताए वि एवं चेव, नवरं असच्चामोसभासत्ताए विगलिंदिया तहेव पुच्छिज्जंति, जाए चेव गिण्हइ ताए चेव निसरइ एवं एए एगत्तपुहुत्तिया अट्ट दंडगा भाणियव्वा ॥सू० १२॥

छाया-जीवः खलु भदन्त ! यानि द्रव्याणि सत्यभाषकतया गृह्णाति तानि किं सत्यभाषकतया निसृजति, मृषाभाषकतया निसृजति, सत्यमृषाभाषकतया निसृजति, असत्यमृषादशो दण्डको के विषयभूत नारक आदि जीव असत्यामृषा भाषा के रूप में स्थित द्रव्यों को ग्रहण करते हैं, अस्थित द्रव्यों को नहीं ग्रहण करते, इत्यादि पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ॥११॥

भाषाविशेष निसर्ग की वक्तव्यता

शब्दार्थ—(जीवेणं भंते ! जाइं दव्वाइं सच्चभासत्ताए गिण्हति) हे भगवन् !

जो प्रकार के आदृश्य दंडकाना विषयभूत नारक आदि एवं असत्यामृषा भाषाभाषा रूप में स्थित द्रव्यों को ग्रहण करते हैं, अस्थित द्रव्यों को ग्रहण नहीं करते, इत्यादि पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ॥ ११ ॥

भाषाभाषा विशेष निसर्ग की वक्तव्यता

शब्दार्थ—(जीवेणं भंते ! जाइं दव्वाइं सच्चभासत्ताए गिण्हति) हे भगवन् ! एवं

भाषकतया निःसृजति ? गौतम ! सत्यभाषकतया निःसृजति नो मृषाभाषकतया निःसृजति, नो सत्यमृषाभाषकतया निःसृजति, नो असत्यमृषाभाषकतया निःसृजति, एवम् एकेन्द्रियविकलेन्द्रियवज्जो दण्डको यावद् वैमानिकः, एवं पृथक्त्वेनापि जीवः खलु भदन्त ! यानि द्रव्याणि मृषाभाषकतया गृह्णाति तानि किं सत्यभाषकतया निःसृजति, मृषाभाषकतया, सत्यमृषाभाषकतया, असत्यमृषाभाषकतया निःसृजति ? गौतम ! नो सत्यभाषकतया जीव जिन द्रव्यो को सत्यभाषा के रूप में ग्रहण करता है (ताडं किं सच्चमासत्ताए निसरइ, मोसभासत्ताए निसरइ, सच्चामोसभासत्ताए निसरइ, असच्चामोसभासत्ताए निसरइ ?) उन्हें क्या सत्यभाषा के रूप में निकालता है, असत्यभाषा के रूप में निकालता है, सत्यामृषा भाषा के रूप में निकालता है अथवा असत्यामृषा-व्यवहार भाषा के रूप में निकालता है ? (गोयमा ! सच्चमासत्ताए निसरइ) हे गौतम ! सत्यभाषा के रूप में निकालता है (नो मोसभासत्ताए निसरति, नो सच्चामोसभासत्ताए निसरति, नो असच्चामोसभासत्ताए निसरति) मृषाभाषा के रूप में नहीं निकालता, सत्यामृषाभाषा के रूप में नहीं निकालता, असत्यामृषा भाषा के रूप में नहीं निकालता, (एवं एगिन्द्रिय-विगलिन्द्रियवज्जो दंडओ जाव वैमाणिया) इसी प्रकार एकेन्द्रियों और विकलेन्द्रियों को छोड़कर वैमानिक तक दण्डक कहना चाहिए (एवं पुहुत्तेण वि) इसी प्रकार बहुवचन से भी

(जीवे णं भंते ! जाइं दव्वाइं मोसभासत्ताए गिण्हति) हे भगवन् ! जिन द्रव्यों को जीव मृषाभाषा के रूप में ग्रहण करता है (ताडं किं सच्चमासत्ताए निसरति) उन्हें क्या सत्य भाषा के रूप में निकालता है (मोसभासत्ताए,

७ द्रव्येने सत्य भाषाना इपमां अहंषु करे छे (ताडं किं सच्चमासत्ताए निसरइ, मोसभासत्ताए निसरइ, सच्चामोसभासत्ताए निसरइ, असच्चामोसभासत्ताए निसरइ ?) तेभने शुं सत्य भाषाना इपमा अहार करे छे असत्य भाषाना इपमा करे छे, सत्या मृषा भाषाना इपमा करे छे अथवा असत्या मृषा-व्यवहार भाषाना इपमा करे छे ? (गोयमा ! सच्चमासत्ताए निसरइ) हे गौतम ! सत्य भाषाना इपमा करे छे (नो मोसभासत्ताए निसरति, नो सच्चामोसभासत्ताए निसरति, नो असच्चामोसभासत्ताए निसरति) मृषा भाषाना इपमा नहीं अहार करेता सत्यमृषा भाषाना इपमा नहीं करेता, असत्या मृषा भाषाना इपमा नहीं करेता (एवं एगिन्द्रियविगलिन्द्रियवज्जो दंडओ जाव वैमाणिया) ऐसे प्रकारे ऐकेन्द्रियो अने विकलेन्द्रियो सिवाय वैमानिक सुधीना उडके करेवा नेधये (एवं पुहुत्तेण वि) ऐसे प्रकारे बहुवचनथी पशु करी देवा.

(जीवेण भंते ! जाइं दव्वाइं मोसभासत्ताए गिण्हति) हे भगवन् ! ७ द्रव्येने एव मृषा भाषाना इपमा अहंषु करे छे (ताडं किं सच्चमासत्ताए निसरति) तेभने शुं सत्य भाषाना इपमा अहार करे छे (मोसभासत्ताए, सच्चामोसभासत्ताए, असच्चामोसभास-

षकृतया निमृजति मृषाभाषकृतया निमृजति, नो सत्यमृषाभाषकृतया निमृजति नो असत्यमृषा-
भाषकृतया निमृजति, एवम्-सत्यमृषाभाषकृतयापि असत्यमृषाभाषकृतयापि एवञ्चैव, नवरम्
असत्यमृषाभाषकृतया विकलेन्द्रिया स्तथैव पृच्छयन्ते यानि चैव गृह्णाति तानि चैव निमृजति,
एवम् एते एकत्वपृथक्त्वका अपृच्छका भणितव्याः ॥ सू० १२ ॥

टीका-अथ भाषाद्रव्याणां निसर्जन विशेषवक्तव्यतां प्ररूपयितुमाह-‘जीवे जं भंते ! जाहं
दव्वाहं सच्चमासत्ताए गिण्हत् ताहं कि सच्चमासत्ताए निसरिह ?’ गौतमः पृच्छति-दे भदन्त !

सच्चामोसभासत्ताए, असच्चामोसभासत्ताए निसरिह ?) मृषाभाषा सत्यामृषा
भाषा, या असत्यामृषा भाषा के रूप में निकालता है ? (गोयमा ! तो सच्चमा
सत्ताए निसरति, मोसभासत्ताए निसरति, जो सच्चामोसभासत्ताए निसरति,
नो असच्चामोसभासत्ताए निसरति) हे गौतम ! सत्यभाषा के रूप में निकालता
नहीं है, मृषाभाषा के रूप में निकालता है, सत्यामृषा भाषा के रूप में नहीं
निकालता है, असत्यामृषा भाषा के रूप में भी नहीं निकालता

(एवं सच्चामोसभासत्ताए वि, असच्चामोसभासत्ताए वि एवं चेव) इसी
प्रकार सत्यामृषा भाषा के रूप में और इसी प्रकार असत्यामृषा भाषा के रूप में
भी (नवरं असच्चामोसभासत्ताए विगलिंदिया तहेव पुच्छिज्जति) विशेष
असत्यामृषा भाषा के रूप में विकलेन्द्रियों की उसी प्रकार पृच्छा करनी चाहिए
(जाए चेव गिण्हति, ताए चेव निसरति) जिस भाषा के रूप में ग्रहण करता है,
उसी भाषा के रूप में निकालता है (एवं चेव एते एगत्तपुहुत्तिया अट्टदंढगा
भाणियव्वा) इसी प्रकार ये एक वचन बहुवचन से आठ दंडक कहने चाहिए ।

टीकार्थ-अथ गृहीत भाषा द्रव्यों को निकालने के विषय में विशेष वक्त-

त्ताए निसरिह ?) मृषाभाषा, सत्या मृषाभाषा अगर असत्या मृषा भाषांना रूपमां छडे छे ?
(गोयमा ! तो सच्चामासत्ताए निसरति, मोसभासत्ताए निसरति, जो सच्चामोसभास-
त्ताए निसरति, नो असच्चामोसभासत्ताए निसरति) हे गौतम ! सत्य भाषांना रूपमां नथी
छडेता, मृषा भाषांना रूपमां छडे छे सत्यामृषा भाषांना रूपमां नथी छडेता असत्या
मृषा भाषा पशुथी पशु नथी छडेता.

(एवं सच्चामोसभासत्ताए वि असच्चामोसभासत्ताए वि एवं चेव) ये प्रकारे सत्या
मृषा भाषांना रूपमां अने अने प्रकारे असत्या मृषा भाषांना रूपमां पशु समञ्जु (नवरं
असच्चामोसभासत्ताए विगलिंदिया तहेव पुच्छिज्जति) विशेष असत्यामृषा भाषांना रूपमां
विकलेन्द्रियोनीं ये प्रकारे पृच्छा करनी ओछे (जाए चेव गिण्हति, ताए चेव निसरति) ये
भाषांना रूपमां अट्टदंढगे छे, तेज भाषांना रूपमां अट्टदंढगे छे (एवं चेव एते एगत्तपुहुत्तिया
अट्टदंढगा भाणियव्वा) अने प्रकारे ये अने वचन-अहुवचनथी आठ दंडक छेवा ओछे,
टीकार्थ-हवे गृहीत भाषा द्रव्यों के छडेवान विषयमां विशेष वक्तव्यता, छडे छे
प्र० ५१

જીવઃ સ્વલ્પ યાનિ દ્રવ્યાણિ સત્યમાષકતયા ગૃહ્ણાતિ તાનિ કિં સત્યમાષકતયા નિસૃજતિ ? કિં વા-‘મોસમાસત્તાપ નિસરઈ’ મૃષામાષકતયા નિસૃજતિ ? કિં વા ‘સચ્ચામોસમાસત્તાપ નિસરઈ’ સત્યમૃષામાષકતયા નિસૃજતિ ? કિં વા-‘અસચ્ચામોસમાસત્તાપ નિસરઈ ?’ અસત્યમૃષામાષકતયા નિસૃજતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સચ્ચમાસત્તાપ નિસરઈ’ સત્યમાષકતયા ગૃહ્ણીતાનિ દ્રવ્યાણિ સત્યમાષકતયૈવ નિસૃજતિ, ‘નો મોસમાસત્તાપ નિસરઈ’ નો મૃષામાષકતયા નિસૃજતિ, ‘નો સચ્ચામોસમાસત્તાપ નિસરઈ’ નો સત્યમૃષામાષકતયા નિસૃજતિ, ‘નો અસચ્ચમોસમાસત્તાપ નિસરઈ’ નો અસત્યમૃષામાષકતયા નિસૃજતિ, ‘एवं एर्गिदिय विग-लिदियवज्जो दंडओ जाव वेमाणिया’ एवम्-समुच्चयजीवोक्तरीत्या, एकेन्द्रियविकलेन्द्रिय-वर्जो दण्डको यावद्-नैरयिकमवनपति पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरव्योतिष्क-वैमानिकोऽपि सत्यमाषकतया गृहीतानि द्रव्याणि सत्यमाषकतया निसृजति, नो मृषामाष-कतया निसृजति, नो सत्यमृषामासकतया, नो असत्यमृषामाषकतया निसृजति विकलेन्द्रियेषु व्यता कहते हैं-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યો’ કો સત્યમાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉન્હે કયા સત્યમાષા કે રૂપ મેં હી નિ તા હૈ ? કયા મૃષામાષા કે રૂપ મેં નિકાલતા હૈ ? કયા સત્યામૃષા માષા કે રૂપ મેં નિકાલતા હૈ ? અ । કયા અસત્યામૃષા માષા કે રૂપ મેં નિકાલતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સત્ય માષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કિય હુય માષા દ્રવ્યો’ કો જીવ સત્યમાષા કે રૂપ મેં હી નિકાલતા-છોડતા હૈ । મૃષામાષા કે રૂપ મેં નહીં નિકાલતા, સત્યામૃષા માષા કે રૂપ મેં નહીં નિકાલતા તથા અસત્યામૃષા માષા કે રૂપ મેં નહીં નિકાલતા । इसी प्रकार अर्थात् जैसा समुच्चय जीव के विषय में कहा है, वैसा ही कथन एकेन्द्रियों और विकलेन्द्रियों को छोड़कर वैमानिको तक सभी दंडकों को लेकर कहना चाहिए । अर्थात् नैरयिक, भवनपति, पञ्चेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर ज्योतिष्क और वैमानि भी सत्य

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! જીવ જે દ્રવ્યને સત્ય ભાષાના રૂપમા ગ્રહણ કરે છે, તેઓને શુ સત્ય ભાષાના રૂપમાં જ કાઢે છે ? શુ મૃષાભાષાના રૂપમાં બહાર કાઢે છે ? શુ સત્ય મૃષા ભાષાના રૂપમાં કાઢે છે ? અથવા શુ અસત્યામૃષા ભાષાના રૂપમાં કાઢે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સત્યભાષાના રૂપમા ગ્રહણ કરેલા ભાષા દ્રવ્યોને જીવ સત્યભાષાના રૂપમા જ કાઢે છે, ત્યજે છે, મૃષા ભાષાના રૂપમા નથી, કાઢતા. સત્યામૃષા ભાષાના રૂપમા નથી કાઢતા તથા અસત્યા મૃષા ભાષાના રૂપમાં પણ નથી કાઢતા. એ જ પ્રકારે અર્થાત્ જેવું સમુચ્ચય જીવના વિષયમા કહ્યું છે. તેવું જ કથન એકેન્દ્રિયો અને વિકલેન્દ્રિયો સિવાય વૈમાનિક સુધી બધા દંડકોમા કહેવું જોઈએ અર્થાત્ નૈરયિક, ભવનપતિ, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પણ સત્યભાષાના રૂપમા

કેવલ વ્યવહારભાષા એવ, એકેન્દ્રિયેષુ માપૈવ નાસ્તિ 'એવં પુહુત્તેણ વિ' એવમ્-એકત્વવદેવ પૃથક્ત્વેનાપિ-નાનાત્વેનાપિ વહુત્વેનાપિ इत्यर्थः એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયનર્જાઃ ઢણ્ઢકાઃ નેર-યિકાદિ વૈમાનિકવિપયકાઃ વક્તવ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'જીવે ણં મંતે ! જાડં દવ્વાઢં મોસ-માસત્તાણ મિણ્હઈ તાઈં કિં સત્ત્વમાસત્તાણ નિસરઈ' હે મદન્ત ! જીવઃ ક્ષણ યાનિ દ્રવ્યાણિ મૃષામાષકતયા મૃદ્ધાતિ તાનિ કિં સત્યમાપકતયા નિસૃજતિ ? 'મોસમાસત્તાણ' કિંવા મૃષા-માષકતયા નિસૃજતિ ? કિં વા-'સત્ત્વામોસમાસત્તાણ' સત્યમૃષામાપકતયા નિસૃજતિ ? કિં વા-'અસત્ત્વામોસમાસત્તાણ નિસરઈ ?' અસત્યમૃષામાપકતયા નિસૃજતિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !'

ભાષા કે રૂપ મે ગૃહીત ભાષા દ્રવ્યોં કો સત્યભાષા કે રૂપ મે હી ત્યાગતા હૈ, મૃષા ભાષા કે રૂપ મેં નહીં, સત્યામૃષા ભાષા કે રૂપ મે નહીં ઓર અસત્યામૃષા ભાષા કે રૂપ મે મી નહીં । એકેન્દ્રિયોં કો છોડને કા કારણ યહ હૈ કિ ઉનમે ભાષા કા અભાવ હૈ, અતએવ વે ન ભાષાદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરતે હૈં ઓર ન ત્યાગતે હૈં । વિકલેન્દ્રિયોં કો છોડને કા રણ યહ હૈ કિ ઉનમેં સિર્ફ અસત્યામૃષા ભાષા હોતી હૈ । વે સત્યભાષા કે દ્રવ્યોં કો ન ગ્રહણ કરતે હૈં, ન ત્યાગતે હૈં, કેવલ અસત્યામૃષા વ્યવહાર ભાષા કે દ્રવ્યોં કા હી ગ્રહણ-નિસર્ગ કરતે હૈં ।

ઉપર્યુક્ત સમસ્ત કથન જૈસે એક વચન મેં કહા ગયા હૈ, વૈસા હી બહુવચન મેં મી સમજના યાહિયે । અર્થાત્ બહુત જીવ, બહુત નારક, બહુત અસુરકુમાર આદિ મી સત્યભાષા કે રૂપ મેં ગૃહીત ભાષા દ્રવ્યોં કો સત્યભાષા કે રૂપ મેં હી ત્યાગતે હૈં, અન્ય કિસી ભાષા કે રૂપ મેં નહીં ત્યાગતે ।

ગૌતમ-હે મગવાન્ ! જીવ જિન દ્રવ્યોં કો મૃષા ભાષા કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉન્હેં ક્યા સત્ય ભાષા કે રૂપ મેં નિકાલતા હૈ ? મૃષા ભાષા કે રૂપ મેં નિકા-

ગૃહીત ભાષા દ્રવ્યોને સત્યભાષાના રૂપમાં ત્યાગે છે, મૃષાભાષાના રૂપમાં નહીં સત્યામૃષા ભાષાના રૂપમાં નહીં અને અસત્યા મૃષા ભાષાના રૂપમાં પણ નહીં. એકેન્દ્રિયોને છોડવાનું કારણ એ છે કે તેમનામાં ભાષાનો અભાવ છે, તેથી જ તેઓ નથી ભાષાના દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરતા અને નથી ત્યાગતા વિકલેન્દ્રિયોને છોડવાનું કારણ એ છે કે તેઓમાં ફક્ત અસત્યા મૃષા ભાષા હોય છે. તેઓ સત્યભાષાના દ્રવ્યોને નથી ગ્રહણ કરતા, કે નથી ત્યાગ કરતા કેવળ અસત્યા મૃષા-વ્યવહાર ભાષાના દ્રવ્યોનું જ ગ્રહણ-નિસર્ગ કરે છે.

ઉપર્યુક્ત સમસ્ત કથન જેવું એક વચનમાં કહ્યું છે, તેવું જ બહુવચનમાં પણ સમજવું જોઈ એ અર્થાત્ ધણા જીવ, ધણા નરક. ધણા અસુરકુમાર વિગેરે પણ સત્ય ભાષાના રૂપમાં ગૃહીત ભાષા દ્રવ્યોને સત્ય ભાષાના રૂપમાં જ ત્યાગે છે, બીજા કોઈ ભાષાના રૂપમાં નથી ત્યાગતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ જે દ્રવ્યોને મૃષા ભાષાના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, તેઓને શુ સત્ય ભાષાના રૂપમાં કાઢે છે (ત્યાગે છે) કે મૃષા ભાષાના રૂપમાં ત્યાગે છે ?

हे गौतम ! 'नो सच्चमासत्ताए निसरइ' मृषामापकतया गृहीतानि द्रव्याणि नो सत्यमापक-
तया निसृजति, अपितु—'मोसमासत्ताए निसरइ' मृषामापकतया निसृजति, 'णो सच्चामोस-
मासत्ताए निसरइ' नो सत्यमृषामापकतया निसृजति, 'णो असच्चामोसमासत्ताए निसरइ'
नो असत्यमृषामापकतया निसृजति, 'एवं सच्चामोसमासत्ताए वि' एवम्—सत्यमापकतयेव
मृषामापकतयेव च सत्यमृषामापकतयापि गृहीतानि द्रव्याणि नो सत्यमापकतया निसृजति
नो मृषामापकतया निसृजति नो असत्यमृषामापकतया निसृजति अपितु—सत्यमृषामापकतयैव
निसृजति, 'असच्चामोसमासत्ताए वि एवं चेव' असत्यमृषामापकतयापि गृहीतानि द्रव्याणि
एवञ्चैव—पूर्वोक्तरीत्यैव नो सत्यमापकतया नो वा मृषामापकतया नापि सत्यमृषामापकतया
निसृजति अपितु असत्यमृषामापकतयैव निसृजति किन्तु—'णवरं असच्चामोसमासत्ताए विगलिं-
दिया तहेव पुच्छिज्जंति' नवरम्—पूर्वापेक्षया विशेषस्तु असत्यमृषामापकतया विकलेन्द्रियाः—
द्वित्रिचतुरिन्द्रिया स्तयैव—पूर्ववदेव पृच्छयन्ते 'जाए चेव गिण्डइ ताए चेव निसरइ' यानि चैव

लता है ? सत्यामृषा भाषा के रूप में निकालता है ? अथवा क्या असत्यामृषा
भाषा के रूप में निकालता है ?

भगवान्—हे गौतम ! जीव मृषा भाषा के रूप में गृहीत भाषाद्रव्यों को सत्य-
भाषा के रूप में नहीं निकालता, बल्कि मृषा भाषा के रूप में ही निकालता है,
सत्यामृषा भाषा के रूप में अथवा असत्यामृषा भाषा के रूप में भी नहीं
निकालता है ।

इसी प्रकार जो द्रव्य सत्यामृषा भाषा के रूप में ग्रहण किए गए हों, उन्हें
जीव सत्यामृषा भाषा के रूप में ही त्यागता है, सत्य भाषा, असत्य भाषा,
अथवा असत्यामृषा भाषा के रूप में नहीं त्यागता है ।

इसी प्रकार जो द्रव्य असत्यामृषा भाषा के रूप में ग्रहण किए जाते हैं,
उन्हें जीव असत्यामृषा भाषा के रूप में ही त्यागता है, सत्यभाषा के रूप में
नहीं, मृषा भाषा के रूप में नहीं अथवा सत्यामृषा भाषा के रूप में भी नहीं
त्यागता है । इसमें विशेष बात यह है कि विकलेन्द्रियों के विषय में भी पृच्छा

सत्य मृषा भाषाना इपमां त्यागे छे ? अथवा शुं असत्या मृषा भाषाना इपमां त्यागे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! एव मृषाभाषाना इपमां गृहीत भाषा द्रव्येने सत्यभाषाना
इपमां नथी ढाढतो, पण मृषाभाषाना इपमां न त्यागे छे. सत्यामृषाभाषाना इपमां
अथवा असत्या मृषाभाषाना इपमां पण नथी त्यागते।

ये रीते ने द्रव्य सत्यमृषा भाषाना इपमां ग्रहण करेत् होय तेमने एव सत्या
मृषा भाषाना इपमां न त्यागे छे, सत्यभाषा, असत्यभाषा अथवा असत्या मृषाभाषाना
इपमां नथी त्यागते।

ये न प्रकारे ने द्रव्य असत्यामृषाना इपमां ग्रहण कराय छे, तेमने एव असत्या
मृषा भाषाना इपमां न त्यागे छे, सत्य भाषाना इपमां नही मृषाभाषाना इपमां नही

માપાદ્રવ્યાણિ ગૃહ્ણતિ તાનિ ચૈવ માપાદ્રવ્યાણિ નિસૃજતિ તથા ચ વિકલેન્દ્રિયાઃ વ્યવહારમાપા-
ત્વેન ગૃહીતાનિ દ્રવ્યાણિ તેનૈવ રૂપેણ નિસૃજતિ 'एवं एए एगत्तपुट्टित्तिยา अट्टदंडगा भाणि-
यव्वा' एवम्-उपर्युक्तरीत्या, एते-पूर्वोक्ताः एगलपृथक्त्वका अष्टौ दण्डकाः, एकेन्द्रियविकले-
न्द्रियवर्जिताः नैरयिकादिवैमानिकान्तविषयकाः भणितव्याः-वक्तव्या इति भावः ॥१२॥

॥ वचनवक्तव्यता प्रस्तावः ॥

મૂલમ્-કઈવિહે જાં મંતે ! વચને પળણત્તે ? ગોયમા ! સોલસવિહે વચને
વળણત્તે, તં જહા-એગવચને, દુવચને, વહુવચને, ઇત્થિવચને, પુમવચને,
જાણસગવચને, અજ્ઞાત્થવચને, ઉવણીયવચને, અવણીયવચને, ઉવણીયા-
વણીયવચને, અવણીયોવણીયવચને, તીતવચને, પહુપ્પળણવચને, અણા-
ગયવચને, પઞ્ચક્ખવચને, પરોક્ખવચને, ઇચ્છેદ્દતં મંતે ! એગવચનં વા
જાવ પરોક્ખવચનં વા વદમાણે પળણવણીણં એસા માસા, જા એસા માસા
મોસા ? હંતા, ગોયમા ! ઇચ્છેદ્દતં એગવચનં વા જાવ પરોક્ખવચનં વા,
વદમાણે પળણવણીણં એસા માસા જા એસા માસા મોસા ॥સૂ૦ ૧૩॥

કરની આહિં. । અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય ઓર ચતુરિન્દ્રિય જીવ મી અસત્યા
મૃષા વ્યવહાર ભાષા કે રૂપ મેં ગૃહીત દ્રવ્યોં કો અસત્યમૃષા વ્યવહાર ભાષા કે
રૂપ મેં હી નિકાલતે હૈં ।

ઉપર્યુક્ત કથન કા સંક્ષેપ મેં સાર યહ હૈ કિ જિસ ભાષા કે રૂપ મેં ભાષાદ્રવ્યોં
કા ગ્રહણ કિયા જાતા હૈ, ડસી ભાષા કે રૂપ મેં ડનકા ત્યાગકિયા જાતા હૈ ।

હસ પ્રકાર એકવચન ઓર બહુવચન કો લેકર યે આઠ દંડક, નૈરયિકોં સે
લગાકર વૈમાનિકોં તક સે સંબંધ રાખને વાલે સમજ્ઞ લેના ચાહિં, અર્થાત્ એક
વચન કો લેકર ચાર ભાષાઓં કે ચાર દંડક ઓર બહુવચન કો લેકર ચાર
ભાષાઓં કે ચાર દંડક સમજ્ઞના ચાહિં ॥સૂ૦ ૧૨॥

અથવા સત્યામૃષા ભાષાના રૂપમાં પણ નહીં તેમા વિશેષ વાત એ છે કે વિકલેન્દ્રિયોના
વિષયમા પણ પૃચ્છા કરવી નેહએ. અર્થાત્-દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, અને ચતુરિન્દ્રિય છુવ
પણ અસત્યા મૃષા વ્યવહાર ભાષાના રૂપમાં ગૃહીત દ્રવ્યોને અસત્યા મૃષા ભાષાના
રૂપમા જ ત્યાગે છે

ઉપર્યુક્ત કથનનો સંક્ષેપમાં સાર એ છે કે જે ભાષાના રૂપમા દ્રવ્યોનું ગ્રહણ
કરાય છે, તેજ ભાષાના રૂપમા તેમનો ત્યાગ કરાય છે

એ રીતે એકવચન અને બહુવચનને લઈને જા આઠ દંડક નૈરયિકાથી લઈને વૈમાનિકા
સુધી સમજાવનારા સમજવા નેહએ, અર્થાત્ એક વચનને લઈને ચાર ભાષાઓના
ચાર દંડક અને બહુવચનને લઈને ચાર ભાષાઓના ચાર દંડક સમજવા નેહએ. ॥સૂ૦ ૧૩॥

છાયા-કૃતિવિધં સ્વલુ મદન્ત ! વચનં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! ષોડશવિધં વચનં પ્રજ્ઞસમ્, તથા-એકવચનમ્, દ્વિવચનમ્, વહુવચનમ્, સ્ત્રીવચનમ્, પુંવચનમ્, નપુંસકવચનમ્, અધ્યાત્મ-વચનમ્, ઉપનીતવચનમ્, અપનીતવચનમ્, ઉપનીતાપનીનવચનમ્, અપનીતોપનીતવચનમ્, અતીતવચનમ્ પ્રત્યુત્પન્નવચનમ્ અનાગતવચનમ્ પ્રત્યક્ષવચનમ્ પરોક્ષવચનમ્ इत्येतद् મદન્ત ! એકવચનં વા યાવત્ પરોક્ષવચનં વા વદતિ, પ્રજ્ઞાપની સ્વલુ એષા માયા, ન એષા માયા મૃષા ? હન્ત, ગૌતમ ! इत्येतद् એકવચનં વા યાવત્ પરોક્ષવચનં વા, વદતિ પ્રજ્ઞાપની સ્વલુ એષા માયા, નૈષા માયા મૃષા ॥૬૦.૧૩॥

વચન સંબંધી વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહવિહે જં મંતે ! વચને પળ્લત્તે ?) હે ભગવન્ ! વચન કિતને પ્રકાર કે હોતે હૈં ? (ગોયમા ! સોલસવિહે વચને પળ્લત્તે) હે ગૌતમ ! સોલહ પ્રકાર કે વચન કહે હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર હૈં (એગવચને) એકવચન (દુવચને) દ્વિ-વચન (વહુવચને) વહુવચન (હસ્થિવચને) સ્ત્રી વચન (પુમવચને) પુરુષવચન (જપુ-સગવચને) નપુંસક વચન (અજ્ઞસ્થવચને) અધ્યાત્મક વચન (ઉવળીયવચને) ઉપનીત વચન (અવળીયવચને) અપનીત વચન (ઉવળીયાવળીયવચને) ઉપનીતા પનીત વચન (અવળીઓવળીયવચને) અપનીતોપનીત વચન (તીતવચને) અતી-તવચન (પદુપ્પળ્લવચને) વર્તમાન વચન (અનાગયવચને) અનાગત-અવિષ્યત વચન (પચ્ચક્કલ વચને) પ્રત્યક્ષ વચન (પરોક્કલવચને) પરોક્ષ વચન (હચ્ચેહતં મંતે ! એગવચનં વા જાવ પરોક્કલવચનં વા) હસ પ્રકાર એક વચન યાવત્ પરોક્ષ વચન કો (વદમાણે) બોલતાહુઆ (પળ્લવળીજં એસામાસા ?) યહ માયા પ્રજ્ઞાપની હૈ ? (જ એસા માસા મોસા ?) યહ માયા મૃષા નહીં હૈ ? (હંતા, ગોયમા ! હચ્ચેહતં એગવચનં વા જાવ પરોક્કલવચનં વા વદમાણે) હૈ ગૌતમ ! હસ પ્રકાર

વચન સંબંધી વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહવિહે જં મંતે ! વચને પળ્લત્તે ?) હે ભગવન્ ! વચન કેટલા પ્રકારના છે ? (ગોયમા ! સોલસવિહે વચને પળ્લત્તે) હે ગૌતમ ! સોલ પ્રકારના વચન કહ્યા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે છે (એગ વચને) એક વચન (દુ વચને) દ્વિ વચન (વહુવચને) વહુ વચન (હસ્થિવચને) સ્ત્રીવચન (પુંવચને) પુરુષ વચન (જપુંસગવચને) નપુંસક વચન (અજ્ઞસ્થવચને) અધ્યાત્મ વચન (ઉવળીયવચને) ઉપનીત વચન (અવળીયવચને) અપનીત વચન (ઉવળીયા-વળીયવચને) ઉપનીતાપનીત વચન (અવળીયોવળીયવચને) અપનીતોપનીત વચન (તીત-વચને) અતીત વચન (પદુપ્પન્નવચને) વર્તમાન વચન (અનાગયવચને) અનાગત-અવિષ્ય વચન (પચ્ચક્કલવચને) પ્રત્યક્ષ વચન (પરોક્કલવચને) પરોક્ષ વચન (હચ્ચેહતં મંતે ! એગવચનં વા જાવ પરોક્કલવચનં વા) એ રીતે એક વચન યાવત્ પરોક્ષ વચન (વચમાણે) બોલતા (પળ્લવળીજં એસા માસા ?) આ માયા પ્રજ્ઞાપની છે ? (જ એસા માસા મોસા ?) આ

टीका-भाषा प्रस्तावात् तद् विशेषरूप वचनवक्तव्यता प्ररूपयितुमाह-‘कङ्खिविहेणं भंते ! वयणे पण्णत्ते ?’ गौतमः पृच्छति हे भदन्त ! कतिविधं खलु वचनं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सोलसविहे वयणे पण्णत्ते’ षोडशविधं वचनं प्रज्ञप्तम् ‘तं जहा-एग-वयणे दुवयणे बहुवयणे’ तद्यथा १ एकवचनम्-मनुष्य इति यथा, सद्विवचनम्-मनुष्यौ इति यथा, ३ बहुवचनम्-मनुष्या इति यथा, ४-इत्थिवयणं’ स्त्रीवचनम्-इयं नारी इति यथा, ५ ‘पुमवयणे’ पुंवचनम्-पुल्लिङ्गवचनम्-यथा अयं पुमान् इति, ६-‘णपुंसगवयणे’ नपुंसकवचनम्-इदं वनमिति यथा, ७-‘अङ्गत्थवयणे’ अध्यात्मवचनम्-यथा मनसि किञ्चि-
एक वचन को यावत् परीक्ष वचन को बोलता हुआ (पण्णवणी णं एसा भासा) यह भाषा प्रज्ञापनी है (ण एसा भासा मोसा) यह भाषा मृषा नहीं है ।

टीकार्थ-भाषा का प्रसंग होने से भाषा के एक विशिष्ट रूप वचन का यहां प्रतिपादन किया जाता है-

गौतम प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! वचन कितने प्रकार के कहे गये हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! वचन सोलह प्रकार का है । वे सोलह प्रकार यों हैं-

(१) एक वचन-जैसे मनुष्यः अर्थात् एक मनुष्य ।

(२) द्विवचन-द्वित्व का प्रतिपादक, जैसे ‘मनुष्यौ’ अर्थात् दो मनुष्य ।

(३) बहुवचन-बहुत्व का प्रतिपादक, जैसे ‘मनुष्याः’ अर्थात् बहुत-से मनुष्य

(४) स्त्रीवचन-स्त्रीत्व का प्रतिपादक, जैसे ‘नारी’ ।

(५) पुरुषवचन-पुंलिंगवाचक, जैसे-‘पुमान्’ ।

(६) नपुंसकवचन-नपुंसकत्व वाचक, जैसे ‘वनम्’ ।

भाषा मृषा नहीं ? (इंता गोयमा इच्चेइतं एगवयणं वा जाव परीक्षवयणं वा वदमाणे) हा, गौतम । जे प्रकारे जेक वचनने यावत् परीक्ष वचनने बोलता (पण्णवणीणं एसा भासा) आ भाषा प्रज्ञापनी छे (ण एसा भासा मोसा) आ भाषा मृषा नहीं.

टीकार्थ-भाषाने प्रसंग होवार्थी भाषाना जेक विशिष्ट रूप वचननुं अही प्रतिपादन कराय छे

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! वचन केटला प्रकारना कहेला छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! वचन सोण प्रकारना छे ते सोण प्रकार आ प्रमाणे छे.

(१) जेक वचन-जेम मनुष्य अर्थात् जेक मनुष्य.

(२) द्विवचन-द्वित्वनुं प्रतिपादक, जेम ‘मनुष्यौ’ अर्थात् जे मनुष्य,

(३) बहुवचन-बहुत्वनुं प्रतिपादक, जेम ‘मनुष्या’ अर्थात् बहुत मनुष्यो.

(४) श्री वचन-स्त्रीत्वनुं प्रतिपादक, जेम ‘नारी’ ।

(५) पुरुषवचन-पुंलिंग वाचक जेम ‘पुमान्’ ।

(६) नपुंसक वचन-नपुंसक वाचक जेम के-‘वनम्’

દન્યદ્ વિચિન્ત્ય વિપ્રલમ્ભબુદ્ધ્યાઽન્યદ્ વક્તુમિચ્છુરપિ સહસા યદેવ મનસિ ચિન્તિતમાસીત્ તદેવ વ્રીતિ ઇત્યર્થઃ, ૮-‘ઉવણીયવચને’ ઉપનીતવચનમ્-પ્રશંસાત્મકવચનમ્ ઇત્યર્થઃ યથા ઇયં કન્યા પરમસુન્દરી વર્તતે ઇતિ, ૯ ‘અવણીયવચને’ અપનીતવચનમ્-નિન્દાત્મકવચનમ્ યથા ઇયં બાલા કુરૂપા વર્તતે ઇતિ, ૧૦ ‘ઉવણીયાવણીયવચને’ ઉપનીતાપનીતવચનમ્-પ્રશંસા-નન્તરં નિન્દાવચનમ્-યથા પરમસુન્દરીયં સ્ત્રી કિન્તુ દુઃશીલા વર્તતે ઇતિ, ૧૧ ‘અવણીયો-વણીયવચને’ અપનીતોપનીતવચનમ્-નિન્દાનન્તરં પ્રશંસાત્મકવચનમ્ યથા-કુરૂપેયં કન્યા કિન્તુ સુશીલા વર્તતે ઇતિ, ૧૨ ‘તોતવચને’ અતીતવચનમ્-ભૂતકાલિકવચનમ્ યથા અકાર્પીત્ ૧૩ ઇતિ, ‘પદ્યુત્પન્નવચને’ પ્રત્યુત્પન્નવચનમ્-વર્તમાનકાલિકવચનમ્ યથા પચતિ ઇતિ, ૧૪ ‘અનાગતવચને’ અનાગતવચનમ્-ભવિષ્યત્કાલિકવચનમ્ યથા ગમિષ્યતિ, ઇત્યાદિ,

(૭) અધ્યાત્મ વચન-મન મેં કુછ ઓર સોચકર ઠગનેકી બુદ્ધિ સે કુછ ઓર કહના ચાહે, મગર અચાનક વહી સુખ સે નિકલ પડે જો સોચા હો ।

(૮) ઉપનીતવચન-પ્રશંસાત્મક વચન, જૈસે ‘યહ કન્યા અત્યન્ત સુન્દરી હૈ ।

(૯) અપનીત વચન-નિન્દાવાચી વચન, જૈસે યહ લઢકી બઢી કુરૂપા હૈ ।

(૧૦) ઉપનીતાપનીત વચન-પહેલે પ્રશંસા કરકે ફિર નિન્દા કરને ચાલા વચન, જૈસે-યહ સુન્દરી હૈ, મગર દુઃશીલા હૈ ।

(૧૧) અપનીતોપનીત વચન-નિન્દા કે પશ્ચાત્ પ્રશંસા કરને ચાલા વચન, જૈસે-યહ કન્યા યથાપિ કુરૂપા હૈ, મગર હૈ સુશીલા ।

(૧૨) અતીતવચન-ભૂતકાલ કા ઘોતક વચન, જૈસે-અકાર્પીત્ (કિયા) ।

(૧૩) પ્રત્યુત્પન્ન વચન-વર્તમાનવાચી વચન, જૈસે ‘પચતિ’ અર્થાત્ પકાતા હૈ ।

(૧૪) અનાગત વચન-ભવિષ્યત્ કાલ કા વાચક વચન, જૈસે-‘ગમિષ્યતિ’ અર્થાત્ જાણા ।

(૭) અધ્યાત્મ વચન-મનમા કાઈ બીજી જ વિચારીને ઠગવાની બુદ્ધિથી કાઈક બીજી જ કહેવા ઇચ્છે, પણ અચાનક તે મોઢામાથી નિકળી જાય કે જે મનમા વિચાર્યું હોય.

(૮) ઉપનીતવચન-પ્રશંસાત્મક વચન જેમ ‘આ કન્યા અત્યન્ત સુન્દર છે’

(૯) અપનીત વચન-નિન્દાત્મક વચન. જેમ ‘આ કન્યા ખૂબકદરૂપી છે’

(૧૦) ઉપનીતાપનીત વચન-પહેલા પ્રશંસા કરીને પછી નિન્દા કરવાવાળું વચન, જેમ ‘આ સુન્દરી છે પણ દુશીલા છે’

(૧૧) અપનીતોપનીત વચન-નિન્દા પછી પ્રશંસા કરનારું વચન જેમ-‘આ કન્યા યથાપિ કુરૂપા છે, પણ છે સુશીલા’

(૧૨) અતીત વચન-ભૂત કાલઘોતક વચન જેમ ‘અકાર્પીત’ (કર્યું)

(૧૩) પ્રત્યુત્પન્ન વચન-વર્તમાન વાચક વચન જેમ ‘પચતિ’ અર્થાત્ રાધે છે

(૧૪) અનાગત વચન-ભવિષ્યકાળનું વાચક વચન, જેમ ‘ગમિષ્યતિ’ અર્થાત્ જશે,

૧૫ 'પચ્ચક્ષુવચણે' પ્રત્યક્ષવચનમ્-યથા અયં ઘટઃ, इत्यादि, ૧૬ 'પરોક્ષવચણે' પરોક્ષ-
વચનમ્ યથા-સ આસીત્, इत्यादि. ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘इच्छेदतं भंते ! एगवयणं वा जाव
परोक्षवचणं वा वदमाणे पण्णवणी णं एसा भासा, ण एसा भासा मोसा ?’ हे भदन्त !
इत्येतम्-पूर्वोक्तम् एकवचनं वा, यावद् द्विवचन वा, बहुवचनं वा, स्त्रीवचनं वा, पुंवचनं
वा, नपुंसकवचनं वा अध्यात्मवचन वा उपनीतवचनं वा, अपनीतवचनं वा, उपनीतापनीत-
वचनं वा, अपनीतोपनीतवचनं वा, अतीतवचनं वा, प्रत्युत्पन्नवचनं वा, अनागतवचनं वा,
प्रत्यक्षवचन वा, परोक्षवचनं वा, वदन् जीवः यदा जीवो वदति तदा किं प्रज्ञापना खलु एषा
भाषा भवति ? न खलु किम् एषा भाषा मृषा भवति ? भगवानाह-‘हंता, गोयमा !’ हे
गौतम ! इन्त-सत्यम् ‘इच्छेदतं एगवयणं वा जाव परोक्षवचणं वा वदमाणे पण्णवणी णं
एसा भासा, ण एसा भासा मोसा’ इत्येतत्-उपर्युक्तम्, एकवचनं वा, यावद्-द्विवचनं वा,
बहुवचनं वा, स्त्रीवचनं वा, पुंवचनं वा, नपुंसकवचनं वा, अध्यात्मवचनं वा, उपनीतवचनं वा,
अपनीतवचनं वा, प्रत्युत्पन्नवचनं वा, अनागतवचनं वा, प्रत्यक्षवचन व, परोक्षवचनं वा,
वदन्-यदा जीवो वदति तदा प्रज्ञापनी खलु एषा भाषा भवति, नैषा भाषा मृषा भवति, तथा

(૧૫) પ્રત્યક્ષ વચન-જૈસે ‘यह घर है’ यहां यह प्रत्यक्ष का सूचक वचन है ।

(૧૬) પરોક્ષવચન-જૈસે ‘यह था यहां ‘वह’ वचन परोक्ष को सूचित करता है ।

ગૌતમ હવ સોલહ વચનો કે સંબંધ મેં પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! હન એક
વચન સે લેકર પરોક્ષ વચન તક કા જીવ જબ પ્રયોગ કરતા હૈં ઉસકી વહ ભાષા
કયા પ્રજ્ઞાપની હોતી હૈ ? કયા વહ ભાષા મૃષા નહીં હૈ ?

ભગવાન-ગૌતમ ! હાં, ઉપર્યુક્ત એક વચન, દ્વિવચન, વહુવચન, સ્ત્રીવચન,
પુરુષવચન, નપુંસક વચન, અધ્યાત્મ વચન, ઉપનીતવચન, અપનીતવચન, ઉપ-
નીતાપનીત વચન, અપનીતોપનીતવચન, અતીતવચન, વર્તમાનવચન, અનાગત
વચન, પ્રત્યક્ષવચન ઓર પરોક્ષવચન કો જીવ જબ ઘોલતા હૈ તો ઉસકી ભાષા
પ્રજ્ઞાપની હોતી હૈ । વહ ભાષા મૃષા નહીં હોતી । હસ પ્રકાર ઉપર્યુક્ત સોલહ

(૧૫) પ્રત્યક્ષ વચન-જેમ ‘आ ठो छे’ अही ‘आ’ એ પ્રત્યક્ષનું સૂચક વચન છે.

(૧૬) પરોક્ષવચન-જેમ ‘ते हुतो’ अही ‘ते’ વચન પરોક્ષને સૂચિત કરે છે

ગૌતમસ્વામી-આ સોળ વચનોના મમ્યન્ધર્મા પ્રશ્ન કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હો ભગવન્ ! આ એક વચનથી લઈ ને પરોક્ષ વચન સુધીના છવ
જ્યારે પ્રયોગ કરે છે તો તેમની તે ભાષા શુ પ્રજ્ઞાપની હોય છે ? શુ એ ભાષામૃષા નથી ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! હા, ઉપર્યુક્ત એકવચન, દ્વિવચન, બહુવચન સ્ત્રીવચન, પુરુષ
વચન, નપુંસક વચન, અધ્યાત્મ વચન, ઉપનીત વચન, અપનીત વચન, ઉપનીતાપનીત
વચન, અપનીતોપનીત વચન, અતીત વચન, વર્તમાન વચન, અનાગત વચન, પ્રત્યક્ષ
વચન, પરોક્ષ વચન ના છવ જ્યારે બોલે છે તો તેમની ભાષા પ્રજ્ઞાપની હોય છે, તે

અવ પૂર્વોક્તાનિ પોદ્દશવચનાનિ યથાવસ્થિતવસ્તુપ્રતિપાદનાવસ્થાયાં ન કાલ્પનિકાનિ ભવન્તિ
અતएव यदैतानि सम्यगुपयुज्य वदति तदा सा भाषा प्रज्ञापनी अवसेयेत्यर्थः । सू० १३॥

भाषाविशेषमेदवक्तव्या

શ્રુત્મ-કહ ણં મંતે ! ભાસજ્ઞાયા પળણત્તા ? ગોયમા ! ચત્તારિ ભા -
જ્ઞાયા પળણત્તા, તં જહા-સચ્ચમેગં ભાસજ્ઞાયં, વિતિયં મોસં ભાસજ્ઞાયં,
તઙ્ગયં સચ્ચામોસં ભાસજ્ઞાયં, ચઉત્થં અસચ્ચામોસં ભાસજ્ઞાયં, ઇચ્ચેઈયાઈ
મંતે ! ચત્તારિ ભાસજ્ઞાયાઈ ભાસમાણે કિં આરાહતે વિરાહતે ? ગોયમા !
ઇચ્ચેઈયાઈ ચત્તારિ ભાસજ્ઞાયાઈ આઉત્તં ભાસમાણે આરાહતે નો વિરા-
હતે, તેણ પરં અસંજય અવિરય અપહિહય અપચ્ચક્ષાયપાવકમ્મે સચ્ચં
ભાસં ભાસંતો મોસં વા સચ્ચામોસં વા અસચ્ચામોસં વા ભાસં ભાસમાણે
નો આરાહણ, વિરાહણ, ઇતેસિ ણં મંતે ! જીવાણં સચ્ચભાસગાણં મોસ-
ભાસગાણં, સચ્ચામોસભાસગાણં અસચ્ચામોસભાસગાણં અભાસગાણ ય
કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?
ગોયમા ! સઠ્ઠત્થોવા જીવા સચ્ચભાસગા, સચ્ચામોસભાસગા અસંખેજ્ઞ-
ગુણા, મોસભાસગા અસંખેજ્ઞગુણા, અસચ્ચામોસભાસગા અસંખેજ્ઞગુણા,
અભાસગા અણંતગુણા । પળણવળાણ મગવર્ઈણ ભાસાપદં સમત્તં ॥સૂ૦ ૧૪॥

છાયા-કતિ સહ મદન્ત ! માષા જાતાનિ પ્રજ્ઞાતાનિ ? ગૌતમ ! ચત્તારિ માષા જાતાનિ
પ્રજ્ઞાતાનિ, તથા-સત્યમેકં માષા જાતમ્ દ્વિતીયં મૃષા માષા જાતમ્ તૃતીયં સત્યમૃષામાષા
વચન જબ વાસ્તવિક વસ્તુ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં, તબ વે મિથ્યા નહીં હોતે ।
અતएव सम्यक् प्रकार से उपयोग लगाकर जब ये वचन बोले जाते हैं, तब वह
भाषा प्रज्ञापनी होती है, ऐसा समझना चाहिए ॥ १३॥

भाषा विशेष के मेद

શબ્દાર્થ-(કહિળં મંતે ભાસજ્ઞાયા પળણત્તા ?) હે મગધન ! માષા કે કિતને

ભાષા મૃષા નથી હોતી એ પ્રકારે ઉપર્યુક્ત સોળ વચન ન્યારે વાસ્તવિક વસ્તુનું પ્રતિપાદન
કરે છે, ત્યારે તેઓ મિથ્યા નથી થતા તેથી જ સમ્યક્ પ્રકારે ઉપયોગ કરીને ન્યારે આ
વચનો બોલાય છે, તો તે ભાષા પ્રજ્ઞાપની થાય છે એમ સમજવું જોઈએ ॥ ૧૩ ॥

भाषा विशेषना लेद

શબ્દાર્થ-(કહ ણ મંતે ! ભાસજ્ઞાયા પળણત્તા) હે મગધન ! ભાષાના કેટલા પ્રકાર કહ્યા છે ?

જાતમ્ ચતુર્થમસત્યમૃષાભાષાજાતમ્, इत्येतानि भदन्त ! चत्वारि भाषाजातानि भाषमाणः किमा-
राधकः ? विराधकः ? गौतम ! इत्येतानि चत्वारि भाषाजातानि आयुक्तं भाषमाण आराधको
न विराधकः, तेन परम् असंयतादिरताप्रतिद्वता प्रत्याख्यातपापकर्मा सत्यां भाषां भाषमाणो
मृषा वा, सत्यमृषा वा, असत्यमृषा वा, भाषां भाषमाणो नो आराधको विराधकः, एतेषां
खलु भदन्त ! जीवानां सत्यभाषकाणां मृषाभाषकाणां सत्यमृषाभाषकाणाम् असत्यमृषा-

प्रकार कहे हैं ? (गोयमा ! चत्वारि भासज्जाया पणत्ता) हे गौतम ! भाषा के
चार प्रकार कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार हैं (सच्चमेगं भासज्जायं) भाषा का
एक प्रकार सत्य (चित्तिं मोसं भासज्जायं) दूसरा भाषा का प्रकार मृषा है
(तद्दयं सच्चामोसं भासज्जातं) तीसरा भाषाप्रकार सत्यामृषा है (चउत्थं अस-
च्चामोसं भासज्जातं) चौथा भाषा का प्रकार असत्यामृषा है ।

(इच्छेइयाइं मंते ! चत्वारि भासज्जायाइं भासमाणे) इन चार भाषा प्रकारों
को भाषता हुआ जीव (किं आराहए विराहए ?) क्या आराधक होता है या
विराधक होता है ? (गोयमा ! इच्छेइयाइं भासज्जायाइं आउत्तं भासमाणे) इन
भाषा प्रकारों को उपयोगपूर्वक बोलने वाला (आराहए नो विराहए) आराधक
होता है, विराधक नहीं (तेण परं) उपयोग लगा कर भाषण करने वाले से भिन्न
(असंजय अविरय-अप्पडिइय-अपच्चक्खायपावकम्मे) असंयमी, अविरत, पाप
कर्म का प्रतिघात और प्रत्याघात न करने वाला (सच्चं भासं भासंतो) सत्य-
भाषा बोलता हुआ (मोसं वा सच्चामोसं वा असच्चामोसं वा भासं भासमाणे
नो आराहए विराहए) मृषा, सत्यामृषा अथवा असत्यामृषा भाषा भाषता
हुआ आराधक नहीं, विराधक है

[गोयमा ! चत्वारि भासज्जाया पणत्ता) हे गौतम ! भाषાના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે (તં જહા)
તેઓ આ પ્રકારે છે (સચ્ચમેગં ભાસજ્જાયં) ભાષાને એક પ્રકાર સત્ય (ચિત્તિયં મોસં ભાસ-
જ્જાયં) બીજો ભાષાનો પ્રકાર મૃષા (તદ્દયં સચ્ચામોસ ભાસજ્જાય) ત્રીજો ભાષાનો પ્રકાર
સત્યામૃષા છે (ચઉત્થં અસચ્ચામોસં ભાસજ્જાયં) ચોથો ભાષાનો પ્રકાર અસત્યા મૃષા છે
(इच्छेइयाइं मंते ! चत्वारि भासज्जायाइं भासमाणे) આ ચાર ભાષા પ્રકારોને બોલતો શુ
(કિં આરાહए विराहए ?) શુ આરાધક હોય છે અગર વિરાધક હોય છે ? (गोयमा ! इच्छे
इयाइं भासज्जायाइं आउत्तं भासमाणे) આ ભાષા પ્રકારને ઉપયોગ પૂર્વક બોલનાર (आरा-
हए, नो विराहए) આરાધક થાય છે, વિરાધક નહીં (तेण परं) ઉપયોગ કરીને ભાષણ કરનારથી
ભિન્ન (असंजय-अविरय-अप्पडिइय अपच्चक्खायपावकम्मे) અસંયમી અવિરત, પાપ
કર્મનો પ્રતિઘાત અને પ્રત્યાઘ્યાન ન કરનાર (सच्चं भासं भासंतो) સત્ય ભાષા બોલતો
થકો (मोसं वा सच्चामोसं वा असच्चामोसं वा भासं भासमाणो नो आराहए विराहए)
મૃષા, સત્યામૃષા, અથવા અસત્યામૃષા ભાષા બોલતો થકો આરાધક નથી, વિરાધક છે

વ પૂર્વોક્તાનિ પોઢશ્વચનાનિ યથાવસ્થિતવસ્તુપ્રતિપાદનાવસ્થાયાં ન કાલ્પનિકાનિ ભવન્તિ
અતएव यदैतानि सम्यगुपयुज्य वदति तदा सा भाषा प्रज्ञापनी अवसेयेत्यर्थः । सू० १३॥

भाषाविशेषभेदवक्तव्या

મૂલ્ય-કહ ણં મંતે ! માસજાયા પળણત્તા ? ગોયમા ! ચત્તારિ માસ-
જાયા પળણત્તા, તં જહા-સચ્ચમેગં માસજાયં, ત્રિતિયં મોસં માસજાયં,
તદ્વયં સચ્ચામોસં માસજાયં, ચઉત્થં અસચ્ચામોસં માસજાયં, ઇચ્છેદ્વયાદં
મંતે ! ચત્તારિ માસજાયાદં માસમાણે કિં આરાહતે વિરાહતે ? ગોયમા !
ઇચ્છેદ્વયાદં ચત્તારિ માસજાયાદં આઉત્તં માસમાણે આરાહતે નો વિરા-
હતે, તેણ પરં અસંજય અવિરય અપહિહય અપચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે સચ્ચં
માસં માસંતો મોસં વા સચ્ચામોસં વા અસચ્ચામોસં વા માસં માસમાણે
નો આરાહય, વિરાહય, एतेसि णं मंते ! जीवाणं सच्चमासगाणं मोस-
मासगाणं, सच्चामोसमासगाणं असच्चामोसमासगाणं अमासगाण य
कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा वट्ठया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?
गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा सच्चमासगा, सच्चामोसमासगा असंखेज्ज
गुणा, मोसमासगा असंखेज्जगुणा, असच्चामोसमासगा असंखेज्जगुणा,
अमासगा अणंतगुणा । पणवणाए भगवईए भासापदं समत्तं ॥सू० १४॥

છાયા-કતિ સહ મદન્ત ! માષા જાતાનિ પ્રજ્ઞાતાનિ ? ગૌતમ ! ચત્તારિ માષા જાતાનિ
પ્રજ્ઞાતાનિ, તથા-સત્યમેકં માષા જાતમ્ દ્વિતીયં મૃષા માષા જાતમ્ તૃતીયં સત્યમૃષામાષા
વચન જથ વાસ્તવિક વસ્તુ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં, તથ વે મિથ્યા નહીં હોતે ।
અતएव सम्यक् प्रकार से उपयोग लगाकर जब ये वचन बोले जाते हैं, तब वह
भाषा प्रज्ञापनी होती है, ऐसा समझना चाहिए ॥ १३॥

भाषा विशेष के भेद

शब्दार्थ-(कहि णं मंते मासज्जाया पणत्ता ?) हे भगवन ! भाषा के कितने

ભાષા મૃષા નથી હોતી એ પ્રકારે ઉપર્યુક્ત સોળ વચન ન્યાયે વસ્તુવિક વસ્તુનું પ્રતિપાદન
કરે છે, ત્યારે તેઓ મિથ્યા નથી થતા તેથી જ સમ્યક્ પ્રકારે ઉપયોગ કરીને ન્યાયે આ
વચનો બોલાય છે, તો તે ભાષા પ્રજ્ઞાપની થાય છે એમ સમજવું જોઈએ ॥ ૧૩ ॥

भाषा विशेषना के

शब्दार्थ-(कह ण मंते ! मासज्जाया पणत्ता) हे भगवन् ! भाषाना के कितने प्रकार कहा है ?

न त्वम् चतुर्यमसत्यमृषाभाषाजातम्, इत्येतानि भदन्त ! चत्वारि भाषाजातानि भाषमाणः किमाराधकः ? विराधकः ? गौतम ! इत्येतानि चत्वारि भाषाजातानि आयुक्तं भाषमाण आराधको न विराधकः, तेन परम् असंयताविरताप्रतिदत्ता प्रत्याख्यातपापकर्मा सत्यां भाषां भाषमाणो मृषा वा, सत्यमृषा वा, असत्यमृषा वा, भाषां भाषमाणो नो आराधको विराधकः, एतेषां खलु भदन्त ! जीवानां सत्यभाषकाणां मृषाभाषकाणां सत्यमृषाभाषकाणाम् असत्यमृषा-

प्रकार कहे हैं ? (गोयमा ! चत्वारि भासज्जाया पणत्ता) हे गौतम ! भाषा के चार प्रकार कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार हैं (सच्चमेगं भासज्जायं) भाषा का एक प्रकार सत्य (चित्तियं मोसं भासज्जायं) दूसरा भाषा का प्रकार मृषा है (तइयं सच्चामोसं भासज्जायं) तीसरा भाषाप्रकार सत्यामृषा है (चउत्थं असच्चामोसं भासज्जायं) चौथा भाषा का प्रकार असत्यामृषा है ।

(इच्चेइयाइं मंते ! चत्वारि भासज्जायाइं भासमाणे) इन चार भाषा प्रकारों को भाषता हुआ जीव (किं आराहए विराहए ?) क्या आराधक होता है या विराधक होता है ? (गोयमा ! इच्चेइयाइं भासज्जायाइं आउत्तं भासमाणे) इन भाषा प्रकारों को उपयोगपूर्वक बोलने वाला (आराहए नो विराहए) आराधक होता है, विराधक नहीं (तेण परं) उपयोग लगा कर भाषण करने वाले से भिन्न (असंजय अविरय-अप्पडिहय-अपच्चक्खायपावकम्मे) असंयमी, अविरत, पाप-कर्म का प्रतिघात और प्रत्याघात न करने वाला (सच्चं भासं भासंतो) सत्य-भाषा बोलता हुआ (मोसं वा सच्चामोसं वा असच्चामोसं वा भासं भासमाणे) नो आराहए विराहए) मृषा, सत्यामृषा अथवा असत्यामृषा भाषा भाषता हुआ आराधक नहीं, विराधक है

[गोयमा ! चत्वारि भासज्जाया पणत्ता) हे गौतम ! भाषाओं के चार प्रकार कहे हैं (तं जहा) तेओ आ प्रकारे छे (सच्चमेगं भासज्जायं) भाषाओं के एक प्रकार सत्य (चित्तियं मोसं भासज्जायं) भीओ भाषाओं के प्रकार मृषा (तइयं सच्चामोसं भासज्जायं) तीओ भाषाओं के प्रकार सत्यामृषा छे (चउत्थं असच्चामोसं भासज्जायं) चौओ भाषाओं के प्रकार असत्या मृषा छे (इच्चेइयाइं मंते ! चत्वारि भासज्जायाइं भासमाणे) आ चार भाषा प्रकारोंने ओलतो एव (किं आराहए विराहए ?) शु आराधक होय छे अगर विराधक होय छे ? (गोयमा ! इच्चेइयाइं भासज्जायाइं आउत्तं भासमाणे) आ भाषा प्रकारने उपयोग पूर्वक ओलतार (आराहए, नो विराहए) आराधक थाय छे, विराधक नही (तेण परं) उपयोग करीने भाषण करतारथी भिन्न (असंजय-अविरय-अप्पडिहय-अपच्चक्खायपावकम्मे) असंयमी अविरत, पाप-कर्मने प्रतिघात अने प्रत्याघात न करतार (सच्चं भासं भासंतो) सत्य भाषा ओलतो थके (मोसं वा सच्चामोसं वा असच्चामोसं वा भासं भासमाणो नो आराहए विराहए) मृषा, सत्यामृषा, अथवा असत्यामृषा भाषा ओलतो थके आराधक नही, विराधक छे

માપકાણામ્ અમાપકાણાશ્ચ કતરે કતરેભ્યોઽલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકા જીવાઃ સત્યભાષકાઃ, સન્યમૃષા માપકા અસંખ્યેયગુણાઃ, મૃષા-માપકા અસંખ્યેયગુણાઃ, અસત્યમૃષામાપકા અસંખ્યેયગુણાઃ, અમાપકા અનન્તગુણાઃ । પ્રજ્ઞાપનાયાં ભગવત્યાં માપાપદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટીકા—અથ માપાયા એવ પ્રકારાન્તરેણ કિંચિદ્ વૈશિષ્ટ્યં પ્રતિપાદયિતુમાહ—‘કઈ ણં મંતે ! માસજ્ઞાયા પળ્લતા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ હે મદન્ત ! કતિ સલ્લ માપા જાતાનિ—માપા પ્રકારાઃ, પ્રજ્ઞતાનિ—નિરૂપિતાનિ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચત્વારિ માસજ્ઞાયા પળ્લતા’ ચત્વારિ માપાજાતાનિ પ્રજ્ઞતાનિ, ‘તં જદ્દા—સચ્ચમેયં માસજ્ઞાયં’ સત્યમેકં—પ્રથમં

(एएसिणं मंते ! जीवाणं सच्चमासगाणं, मोसमासगाणं, सच्चामोसमासगाणं, असच्चामोसमासगाणं, अमासगाण य) हे भगवन् ! इन सत्य भाषकों, मृषाभाषकों, सत्यमृषा भाषकों, असत्यामृषा भाषकों और अभाषक जीवों में (कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा तुल्ला वा, बिसेसाहिया वा ?) कौन किससे अल्प, बहुत तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? गौयमा ! सव्वत्थोवा जीवा सच्चमासगा) हे गौतम ! सबसे कम जीव सत्यभाषी हैं (सच्चामोसमासगा असंखेज्जगुणा) सत्यामृषाभाषी असंख्यातगुणा हैं (मोसमासगा असंखेज्जगुणा) मृषाभाषी असंख्यातगुणा हैं (असच्चामोसमासगा असंखेज्जगुणा) असत्यामृषाभाषी असंख्यातगुणा हैं (अमासगा अणंतगुणा) अभाषक अनन्तगुणा हैं ।

भाषापद समाप्त

ટીકાર્થ—પ્રકારાન્તર સે ભાષા કે સંબંધ મેં કુછ વિશિષ્ટતા પ્રદર્શિત કી જાતી છે—

ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે ભગવન્ ! ભાષા કે પ્રકાર (મેદ) કિતને કહે ગયે હૈ ?

(एएसिण मंते ! जीवाण सच्चमासगाणं, मोसमासगाणं, सच्चामोसमासगाणं, असच्चामोसमासगाणं, अमासगाण य) हे भगवन् ! असत्यभाषको, मृषाभाषको, सत्यमृषा भाषको, असत्या मृषा भाषको, अने अभाषक एवे।मा (कयरे कयरे हिंतो, अप्पा वा बहुया वा तुल्लावा बिसेसाहिया वा ?) केषु केनाथी अल्प, धृष्टा, तुल्य अथवा विशेषाधिके ? (गौयमा ! सव्वत्थोवा जीवा सच्चमासगा) हे गौतम ! अथाथी ओछा एव सत्य भाषी छे (सच्चामोसमासगा असंखेज्जगुणा) सत्या मृषा भाषी असंख्यात गण्ठा छे (मोसमासगा असंखेज्जगुणा) मृषा भाषी असंख्यात गण्ठा छे (असच्चामोसमासगा असंखेज्जगुणा) असत्या मृषा भाषी असंख्यातगण्ठा छे (अमासगा अणंतगुणा) अभाषकेएव अनन्त गण्ठा छे.

भाषापद समाप्त

ટીકાર્થ—પ્રકારાન્તરથી ભાષાના સમ્બન્ધમા કીઈકિ વિશિષ્ટતા પ્રદર્શિત કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવાન્ ! ભાષાના પ્રકાર (મેદ) કેટલા કહેલા છે ?

ભાષાજાતમ્-ભાષાપ્રકારો વર્તને 'વિનિયં મોસં માસજ્ઞાયં' દ્વિતીયં મૃષાત્મકં ભાષાજાતમ્ ભવતિ, 'તદયં સત્ત્વામોસં માસજ્ઞાયં' તૃતીયં સત્યમૃષાત્મકં ભાષાજાતં ભવતિ, ચતુર્થં અસત્ત્વામોસં માસજ્ઞાયં' ચતુર્થમ્ અસત્યમૃષાત્મકં ભાષાજાતં ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'ઈચ્છેદ્-યાઈ મંતે ! ચત્તારિ માસજ્ઞાયાઈ માસમાણે કિં આરાહણ, વિરાહણ ?' હે ભદ્રન્ત ! इत्येतानि-ઉપર્યુક્તાનિ ચત્તારિ ભાષાજાતાનિ-ભાષાપ્રકારાન્ ભાષમાણો જીવઃ કિમ્ આરાધકો ભવતિ ? કિં વા વિરાધકો ભવતિ ? મગવાનાહ-'ગૌતમા !' હે ગૌતમ ! 'ઈચ્છેદ્-યાઈ ચત્તારિ માસજ્ઞાયાઈ આહત્તં માસમાણે આરાહણ નો વિરાહણ'-इत्येतानि-પૂર્વોક્તાનિ ચત્તારિ ભાષાજાતાનિ આયુક્તમ્-સમ્યક્પ્રવચનમાલિન્યાદિ રક્ષણપરતયા પ્રવચનોદ્વિદાહરક્ષણાદિ નિમિત્તં શુભલાઘવપર્યાલોચનેન મૃષાપિ ભાષમાણઃ સાધુજન આરાધકો ભવતિ નો વિરાધકો ભવતિ 'તેજ

મગવાન-હે ગૌતમ ! ભાષા કે ચાર પ્રકાર કહે ગયે હૈં । વે હસ પ્રકાર હૈં- (૧)સત્ય, યહ ભાષા કા એક પ્રકાર હૈં । (૨)મૃષા, યહ ભાષા કા દૂસરા પ્રકાર હૈં । (૩)સત્યામૃષા, યહ ભાષા કા ત્રીસરા પ્રકાર હૈં । ઓર (૪) અસત્યામૃષા, યહ ભાષા કા ચૌથા પ્રકાર હૈં ।

ગૌતમ- મગવાન ! ભાષા કે હન ચાર પ્રકારોં સે ભાષણ કરને વાલા જીવ કયા આરાધક હોતા હૈં યા વિરાધક હોતા હૈં ?

મગવાન-હે ગૌતમ ! ભાષા કે હન ચાર પ્રકારોં કો જો જીવ સમ્યક્ પ્રકાર સે ઉપયોગ લગાઠર ચોલતા હૈં, અર્થાત્ હસ વાત કા ધ્યાન રાખકર ચોલતા હૈં કિ પ્રવચન મેં કિસી પ્રકાર કી મલીનતા ઉત્પન્ન ન હો, પ્રવચન કી નિન્દા ન હો ઓર હન સબસે પ્રવચન કો બચાને કે લિયે ગૌરવ-લાઘવ કા વિચાર કરકે ચોલતા હૈં, વહ સાધુજન આરાધક હોતા હૈં, વિરાધક નહીં હોતા હૈં । કિન્તુ જો ઉપયોગ લગાકર ભાષણ કરને વાલે સે મિત્ર હૈં અર્થાત્ જો માનસિક, વાચિક

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! ભાષાના ચાર પ્રકાર કહેલા છે. તેઓ આ પ્રકારે છે (૧) સત્ય, આ ભાષાનો એક પ્રકાર છે. (૨) મૃષા, એ ભાષાનો બીજો પ્રકાર છે. (૩) સત્યામૃષા એ ભાષાનો ત્રીજો પ્રકાર છે અને (૪) અસત્યા મૃષા એ ભાષાનો ચોથો પ્રકાર છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન ! ભાષાના આ ચાર પ્રકારથી ભાષણ કરનારા જીવ શુ આરાધક હોય છે, અગર વિરાધક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ હે ગૌતમ ! ભાષાના આ ચાર પ્રકારોને જીવ સમ્યક્ પ્રકારે ઉપયોગ કરીને બોલે છે, અર્થાત્ એ વાતનું ધ્યાન રાખીને બોલે છે કે પ્રવચનમાં કોઈ પ્રકારની મલિનતા ન થાય, પ્રવચનની નિન્દા ન થાય, અને તે બધાથી પ્રવચનને બચાવવાને માટે ગૌરવ-લાઘવનો વિચાર કરીને બોલે છે તે સાધુજન આરાધક થાય છે, વિરાધક નથી થતા. પરન્તુ જે ઉપયોગ લગાડીને ભાષણ કરનારથી મિત્ર છે અર્થાત્ જે માનસિક, વાચિક તેમજ

માપકાણામ્ અમાપકાણાશ્ચ કતરે કતરેભ્યોઽલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્ત્રોકા જીવાઃ સત્યભાષકાઃ, સન્યમૃષા ભાષકા અસંખ્યેયગુણાઃ, મૃષા-ભાષકા અસંખ્યેયગુણાઃ, અસત્યમૃષાભાષકા અસંખ્યેયગુણાઃ, અમાપકા અનન્તગુણાઃ । પ્રજ્ઞા-પનાયાં ભગવત્યાં માપાપદં સમાપ્તમ્ ॥૬૦ ૧૪॥

ટીકા-અથ માપાયા એવ પ્રકારાન્તરેણ કિંચિદ્ વૈશિષ્ટ્યં પ્રતિપાદયિતુમાહ-‘કદ્ મંતે ! માસજ્ઞાયા પળ્લંત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ હે ભદન્ત ! કતિ સલ્લ ભાષા જાતાનિ-ભાષા પ્રકારાઃ, પ્રજ્ઞતાનિ-નિરૂપિતાનિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચત્તારિ માસજ્ઞાયા પળ્લંત્તા’ ચત્તારિ ભાષાજાતાનિ પ્રજ્ઞતાનિ, ‘તં જહા-સચ્ચમેગં માસજ્ઞાયં’ સત્યમેકં-પ્રથમં

(એસિણં મંતે ! જીવાણં સચ્ચમાસગાણં, મોસમાસગાણં, સચ્ચામોસમાસ-ગાણં, અસચ્ચામોસમાસગાણં, અમાસગાણં ચ) હે ભગવન્ ! ફન સત્ય ભાષ-કોં, મૃષાભાષકોં, સત્યમૃષા ભાષકોં, અસત્યામૃષા ભાષકોં ઓર અમાષક જીવોં મેં (કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ? ગૌયમા ! સન્વત્થોવા જીવા સચ્ચમાસગા) હે ગૌતમ ! સબસે કમ જીવ સત્યભાષી હૈં (સચ્ચામોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા) સત્યામૃષાભાષી અસંખ્યાતગુણા હૈં (મોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા) મૃષાભાષી અસંખ્યાતગુણા હૈં (અસચ્ચામોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા) અસત્યા મૃષાભાષી અસંખ્યાતગુણા હૈં (અમાસગા અણંતગુણા) અમાષક અનન્તગુણા હૈં ।

માપાપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-પ્રકારાન્તર સે ભાષા કે સંબંધ મેં કુછ વિશિષ્ટતા પ્રદર્શિત કી જાતી હૈ-

ગૌતમ સ્વામી પ્રદન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! ભાષા કે પ્રકાર (મેદ) કિતને કહે ગયે હૈં ?

(એસિણ મંતે ! જીવાણં સચ્ચમાસગાણં, મોસમાસગાણં, સચ્ચામોસમાસગાણં અસચ્ચામોસમાસગાણં, અમાસગાણં ચ) હે ભગવન્ ! અસત્યભાષકો, મૃષાભાષકો, સત્યમૃષા ભાષકો, અસત્યા મૃષા ભાષકો, અને અભાષક છવેમા (કયરે કયરે હિંતો, અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લાવા વિસેસાહિયા વા ?) કેણુ કેનાથી અલ્પ, ઘણુ, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ? (ગોયમા ! સન્વત્થોવા જીવા સચ્ચમાસગા) હે ગૌતમ ! અધાથી ઓછા છવ સત્ય ભાષી છે (સચ્ચામોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા) સત્યા મૃષા ભાષી અસખ્યાત ગણુ છે (મોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા) મૃષા ભાષી અસખ્યાત ગણુ છે (અસચ્ચામોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા) અસત્યા મૃષા ભાષી અસખ્યાતગણુ છે (અમાસગા અણંતગુણા) અભાષકછવ અનન્ત ગણુ છે.

માપાપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-પ્રકારાન્તરથી ભાષાના સમ્બન્ધમા કીધક વિશિષ્ટતા પ્રદર્શિત કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવાન્ ! ભાષાના પ્રકાર (મેદ) કેટલા કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન હે ગૌતમ ! ભાષાના આ ચાર પ્રકારોને છવ સમ્યક્ પ્રકારે ઉપયોગ કરીને બોલે છે, અર્થાત્ એ વાતનું ધ્યાન રાખીને બોલે છે કે પ્રવચનમાં કોઈ પ્રકારની મહિનતા ન થાય, પ્રવચનની નિન્દા ન થાય, અને તે બધાથી પ્રવચનને બચાવવાને માટે ગૌરવ-લાભવને વિચાર કરીને બોલે છે તે સાધુજન આરાધક થાય છે, વિરાધક નથી થતા. પરન્તુ જે ઉપયોગ લગાડીને ભાષણ કરનારથી ભિન્ન છે અર્થાત્ જે માનસિક, વાચિક તેમજ

પરં અસંજત અવિરય અપહ્વિત અપચ્ચક્ષાયપાવકમ્મે સચ્ચં માસં માસતો મોસં વા' તેન-
તસ્માદાયુક્તભાષણાત્ પરો-મિશ્રઃ અસંયતઃ-મનો વચનકાયસંયમરહિતઃ, અવિરતઃ પાપાદિ
કર્મતો વિરતિસ્મેતિ વિરતઃ, ન વિરતોઽવિરતઃ-સાવચકર્મણોઽનિવૃત્તઃ, અસ્માદેવ કારણાદ્
નં પ્રતિહત-મિથ્યાદુષ્કૃતદાન પ્રાયશ્ચિત્તાભ્યુપગમાદિના ન વિનાશિતમ્ અતીતમ્, एवं ન પ્રત્યા-
ख्यातं-પુનરકરણતયા પ્રતિબદ્ધ માધિપાપકર્મ યેન સઃ, અપ્રતિહતાપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મૈ સત્યા
માષાં માપમાણો મૃષા વા માષમાણઃ 'સચ્ચામોસં વા અસચ્ચામોસં વા' સત્યમૃષા વા, અસત્ય-
મૃષા વા 'માસં માસમાણે નો આરાહણ, વિરાહણ' માષાં માષમાણો નો આરાધકો ભવતિ
અપિતુ વિરાધક એવ ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'एषसि णं भंते ! जीवाणं सच्चमासगाणं'
હે મદન્ત ! એતેષાં સ્વલ્પ પૂર્વોક્તાનાં જીવાનાં સત્યમાષકાણામ્ 'મોસમાસગાણં' મૃષામાષકાણા-
મ્ 'સચ્ચામોસમાસગાણં' સત્યમૃષામાષકાણામ્ 'અસચ્ચામોસમાસગાણં' અસત્યમૃષામાષકાણા-
મ્ 'અમાસગાણ ય' અમાષકાણાશ્ચ મધ્યે 'કયરે કયરેહિંતો અપ્યા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા,
વિસેસાદિયા વા ?' કતરે કતરેભ્યોઽરૂપા વા, બહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ?

एवं कायिक संयम से रहित है, जो पापकर्म से विरत नहीं है अर्थात् पापकर्म
का त्यागी नहीं है, जिसने अपने अतीत कालिक पापों के लिए मिथ्यादुष्कृत
नहीं दिया है, प्रायश्चित्त नहीं किया है और भविष्यत् काल संबंधी पापों का
प्रत्याख्यात नहीं किया है, ऐसा जीव चाहे सत्यभाषा बोले चाहे मिथ्या भाषा
बोले, चाहे सत्यामृषा भाषा बोले, चाहे असत्यामृषा भाषा का प्रयोग करे,
वह आराधक नहीं है, विराधक है ।

गौतमस्वामी-हे भगवान् ! इन सत्यभाषा बोलने वाले, मृषाभाषा बोलने
वाले सत्यमृषा भाषा बोलने वाले असत्यामृषा भाषा बोलने वाले और अमा-
धक अर्थात् भाषा न बोलने वाले जीवों में कौन किससे अल्प है, कौन किससे
बहुत है, कौन किससे तुल्य या विशेषाधिक हैं ?

भगवान्-गौतम ! सब से कम जीव सत्यभाषी हैं, क्यों कि सत्यभाषी
दुर्लभ हैं । सत्यभाषी जीवों से सत्यमृषा (मिश्र) भाषी असंख्यातगुण अधिक

ઠાવિક સંયમથી રહિત છે, જે પાપકર્મથી વિરત નથી હોતા અર્થાત પાપકર્મના ત્યાગી
નથી, જેણે પોતાના અતીત કાલિક પાપોના માટે મિથ્યા દુષ્કૃત નથી દીધું, પ્રાયશ્ચિત
નથી કર્યું અને ભવિષ્યત્ કાળ સંબંધી પાપોનું પ્રત્યાખ્યાન નથી કર્યું, એવા જીવ
ચાહે સત્ય ભાષા બોલે ચાહે મિથ્યા ભાષા બોલે, ચાહે સત્યમૃષા ભાષા બોલે ચાહે અસ-
ત્યમૃષા ભાષાનો પ્રયોગ કરે, તે આરાધક નથી, વિરાધક છે.

ગૌતમસ્વामी-હે ભગવન્ ! અસત્યભાષા બોલનારા, મૃષાભાષા બોલનારા, સત્યામૃષા
ભાષા બોલનારા, અસત્યા મૃષાભાષા બોલનારા અને અમાધક અર્થાત્ ભાષા ન બોલનારા
જીવો કોણ કોનાથી અલ્પ છે, કોણ કોનાથી વધુ છે, કોણ કોનાથી તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્વત્થોવા જીવા સચ્ચમાસગા’ સર્વસ્તોકા જીવાઃ સત્ય-
માષકા ભવન્તિ સત્યમાષકાણાં દુર્લભતાત્ તેભ્યઃ-‘સચ્ચામોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા’ સત્ય-
મૃષામાષકા અસંખયેયગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ-‘મોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા’ મૃષામાષકા અસં-
ખયેયગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘અસચ્ચામોસમાસગા અસંખેજ્જગુણા’ અસંખ્યમૃષામાષકા અસં-
ખયેયગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ ‘અમાસગા અણંતગુણા’ અમાષકા અનન્તગુણા ભવન્તિ, અમાષ-
કાણાં સિદ્ધાનામનન્તત્વાદિતિ માવઃ, ઇતિ, ‘પણ્ણવણાપ મગવર્ણે માસાપદં સમત્તં’ પ્રજ્ઞા-
પનાયાં મગવત્યાં માષાપદં સમાપ્તમ્ ॥૬૦ ૧૪॥

ઇતિશ્રી વિશ્વવિરુપાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચરુપશ્વદશભાષાકઞ્જિત-લલિતકલાપાલાપક-
પ્રવિશુદ્ધગદ્યપદ્યાનૈકગ્રન્થનિર્માપક-વાદિમાનમર્દક-શ્રી-શાદ્ધુ છત્રપતિકોલ્હાપુર-
રાજપ્રદત્ત-‘જૈનશાસ્ત્રાચાર્ય’-પદવિભૂષિત-કોલ્હાપુરરાજગુરુ-વાલબ્રહ્મચારિ
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર-પૂજ્યશ્રી-ઘાસીલાલ-વ્રતિવિરચિતાયાં
શ્રી પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રસ્ય પ્રમેયબોધિન્યાખ્યાયાં વ્યાખ્યાયાં
एकादश भाषापदं समाप्तम् ॥११॥

हैं । उनसे मृषाभाषी असंख्यातगुणा अधिक हैं । मृषाभाषियों से असत्यामृषा
भाषी असंख्यातगुणा अधिक हैं और असत्यामृषाभाषियों से अभाषक जीव
अनन्त हैं, क्यों कि सिद्ध और एकेन्द्रिय जीव अनन्तगुणा हैं और वे सभी
अभाषक हैं ।

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवकर पूज्यश्री घासीलाल व्रतिविरचित
प्रज्ञापना सूत्र की प्रमेयबोधिनि व्याख्या में
ग्यारहवां भाषापद समाप्त ॥११॥

શ્રી મગવાના-હે ગૌતમ ! અધાથી ઓછા છવ સત્યભાષી છે કેમકે સત્યભાષી દુર્લભ
છે. સત્યભાષી છવેથી સત્યા મૃષા (મિશ્ર) ભાષી અસખ્યાત ગણા અધિક છે. તેમનાથી
મૃષા ભાષી અસખ્યાત ગણા અધિક છે મૃષા ભવિયેથી અસત્યામૃષા ભાષી અસખ્યાત
ગણા અધિક છે. અને અસત્યા મૃષા ભવિયેથી અભાષક છવ અનન્ત છે કેમકે સિદ્ધ
અને એકેન્દ્રિય છવ અનન્ત ગણા છે અને તેઓ અધા અભાષક છે.

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિ વિરચિત
પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યાનું
અગિયારમું ભાષા પદ સમાપ્ત ॥ ૧૧ ॥

अथ द्वादशं पदं प्रारभ्यते-

शरीरप्रकारवक्तव्यता

मूलम्—कइ णं भंते ! सरीरा पण्णत्ता ? गोयमा ! पंच सरीरा पण्णत्ता, तं जहा—ओरालिए, वेउव्विए, आहारए, तेयए, कम्मए, नेरइयाणं भंते ! कइ सरीरया पण्णत्ता ? गोयमा ! तओ सरीरया पण्णत्ता, तं जहा—वेउव्विए, तेयए, कम्मए, एवं असुरकुमाराण वि जाव थणियकुमाराणं, पुढविकाइयाणं भंते ! कइ सरीरया पण्णत्ता ? गोयमा ! तओ सरीरया पण्णत्ता, तं जहा—ओरालिए, तेयए, कम्मए, एवं वाउकाइयवज्जं जाव चउरिंदियाणं, वाउकाइयाणं भंते ! कइ सरीरया पण्णत्ता ? गोयमा ! चत्तारि सरीरया पण्णत्ता, तं जहा—ओरालिए, वेउव्विए, तेयए, कम्मए एवं पंचिदियतिरिक्खजोणियाण वि, मणुस्साणं भंते ! कइ सरीरया पण्णत्ता ? गोयमा ! पंचसरीरया पण्णत्ता, तं जहा—ओरालिए, वेउव्विए, आहारए, तेयए, कम्मए, वाणमंतरजोइसियवेमाणियाणं जहा—नारगाणं । सू० १॥

छाया—कति खलु भदन्त ! शरीराणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्च शरीराणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—औदारिकम्, वैक्रियम्, आहारकम्, तैजसं कर्मणम्, नैरयिकाणां भदन्त ! कति शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! त्रीणि शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—वैक्रियं तैजसं कर्मणम्,

बाह्वर्वा शरीर पद

शरीर के प्रकार

शब्दार्थ—(कइ णं भंते ! सरीरा पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! शरीर कितने प्रकार के कहे हैं ? (गोयमा ! पंच सरीरा पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच शरीर कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (ओरालिए) औदारिक (वेउव्विए) वैक्रिय (आहारए) आहारक (तेयए) तैजस (कम्मए) कर्मण ।

आरभ्य शरीर पद—शरीरना प्रकार

शब्दार्थ—(कइ णं भंते ! सरीरा पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! शरीर के कितने प्रकार के हैं ? (गोयमा ! पंच सरीरा पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच प्रकारना शरीर कहे हैं (तं जहा) तेओ आ प्रकारे (ओरालिए) औदारिक (वेउव्विए) वैक्रिय (आहारए) आहारक (तेयए) तैजस (कम्मए) कर्मण

एवम् असुरकुमाराणामपि यावत्स्तनितकुमाराणाम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! कति शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! त्रीणि शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-औदारिकम्, तैजसम्, कर्मणम्, एवं वायुकायिकवर्जं यावत्-चतुरिन्द्रियाणां, वायुकायिकानां भदन्त ! कति शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! चत्वारि शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-औदारिकम्, वैक्रियम्, तैजसं, कर्मणम्, एवं पञ्चेन्द्रियतिर्यग्भोनिकानामपि, मनुष्याणां भदन्त ! कति शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम !

(नेरइयाणं भंते ! कह सरीरया पणत्ता ?) हे भगवन् ! नारकों के कितने शरीर कहे हैं ? (गोयमा ! तओ सरीरया पणत्ता) हे गौतम ! तीन शरीर कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (वेउव्विए, तेयए, कम्मए) वैक्रिय, तैजस, कर्मण (एवं असुरकुमाराण वि जाव थणियकुमारार्ज) इसी प्रकार असुर कुमारों के यावत् स्तनित कुमारों के

(पुढविकाइयाणं भंते ! कह सरीरया पणत्ता) हे भगवन् ! पृथ्वीकाइकों के कितने शरीर कहे गए हैं ? (गोयमा ! तओ सरीरया पणत्ता) हे गौतम ! तीन शरीर कहे हैं (तं जहा ओरालिए, तेयए, कम्मए) वे इस प्रकार-औदारिक तैजस, कर्मण (एवं वाउकाइयवज्जं जाव चउरिंदियाणं) इसी प्रकार वायुकायिकों को छोड़कर यावत् चौडन्द्रियों तक (वाउकाइयाणं भंते ! कह सरीरया पणत्ता) भगवन् ! वायुकायिकों के कितने शरीर कहे हैं ? (गोयमा ! चत्तारि सरीरया पणत्ता) हे गौतम ! चार शरीर कहे हैं (तं जहा-ओरालिए, वेउव्विए, तेयए, कम्मए) औदारिक, वैक्रिय, तैजस, कर्मण (एवं पंचिंदियतिरिक्खजोणि-याणवि) इसी प्रकार पंचेन्द्रिय तिर्यच्चों के भी (मणुस्साणं भंते ! कह सरीरया

(नेरइयाणं भंते ! कह सरीरया पणत्ता) हे भगवन् ! नारकानां डेटवां शरीर कइया छे (गोयमा ! तओ सरीरया पणत्ता) हे गौतम ! त्रयु शरीर कइया छे (तं जहा) तेओ आ प्रकारे (वेउव्विए, तेयए, कम्मए) वैक्रिय, तैजस, कर्मण (एवं असुरकुमाराण वि जाव थणिय कुमाराणं) ओ प्रकारे असुरकुमारानां यावत् स्तनित कुमारो सुधी

(पुढविकाइयाणं भंते ! कह सरीरया पणत्ता ?) हे भगवन् ! पृथ्वीक यिडेना डेटवां शरीर कइया छे ? (गोयमा ! तओ सरीरया पणत्ता) हे गौतम ! त्रयु शरीर कइया छे (तं जहा) तेओ आ प्रकारे (ओरालिए, तेयए, कम्मए) औदारिक, तैजस, कर्मण (एवं वाउकाइयवज्जं जाव चउरिंदियाणं) ओ प्रकारे वायुकायिको मिवाय यावत् चतुरिन्द्रियो, सुधी (वाउकाइयाणं भंते ! कह सरीरया पणत्ता) हे भगवन् ! वायुकायिकानां डेटवां शरीर कइया छे ? (गोयमा ! चत्तारि सरीरया पणत्ता) हे गौतम ! चार शरीर कइया छे (तं जहा ओरालिए, वेउव्विए, तेयए, कम्मए) ओ आ प्रकारे-औदारिक, वैक्रिय, तैजस, कर्मण (एवं पंचिंदियतिरिक्खजोणि-याण वि) ओ प्रकारे पंचेन्द्रिय तिर्यच्चोना त्रयु (मणुस्साणं भंते ! कह सरीरया पणत्ता ?) हे भगवन् ! मनुष्यानां डेटवां शरीर कइया छे (गोयमा ! पंच

પચ્ચ શરીરકાણિ પ્રજ્ઞાનિ, તથા-ઔદારિકમ્, વૈક્રિયમ્, આહારકમ્, તૈજસમ્, કાર્મણમ્, જ્ઞાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથા નારકાણામ્ ॥૬૦ ॥૧॥

ટીકા-પૂર્વોક્તરીત્યા એકાદશં પદં પ્રરૂપ્ય અથ દ્વાદશં પદં પ્રરૂપયિતુ મારમતે-તત્ર પૂર્વપદે જીવાનાં સત્યમૃષાદિ ભાષાયાઃ વિભાગઃ પ્રતિપાદિતઃ, ભાષાયાશ્ચ શરીરાધીનત્વં વર્તતે 'શરીર-પ્રમવા ભાષા' इत्यत्रैव तथोक्तेः, તત્ર શરીરપ્રસ્તાવા તત્પ્રમેદાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-'કદ્ જનં મંતે ! સરીરા પળ્ણત્તા ?' ગૌતમઃ પૂચ્છતિ-હે મદન્ત ! કતિ-કિયન્તિ સ્વલ્લ શરીરાણિ પ્રજ્ઞાનિ-પ્રરૂપિતાનિ સન્તિ ઉત્પત્તિસમયાદારમ્ય પ્રતિસમયં શીર્યન્તે સ્ત્રીયન્તે इति शरीराणि ? भगवान्नाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'पंच सरीरा पण्णत्ता' पञ्च शरीराणि प्रज्ञप्तानि 'तं जहा-ओरा-पण्णत्ता ?' हे भगवन् ! मनुष्यों के कितने शरीर कहे हैं ? (गोयमा ! पंच सरीरया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच शरीर कहे हैं (तं जहा-ओरालिए, वेउव्विए, आहारए, तेयए, कम्मए) वे इस प्रकार-औदारिक, वैक्रिय, आहारक तैजस (बाणमंतर जोइसिय वेमाणियाणं जहा नेरइयाणं) वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के शरीर नारकों के समान ।

ટીકાર્થ-પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ગ્યારહવેં પદ કા પ્રરૂપણા કરકે અથ બારહવેં પદ કી પ્રરૂપણા પ્રારંભ કી જાતી હૈ । ગ્યારહવેં પદ મેં જીવોં કી સત્ય અસત્ય આદિ ભાષા કી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ, કિન્તુ ભાષા શરીર કે અધીન હોતી હૈં । કહા મી હૈ-'શરીરપ્રમવા ભાષા' અર્થાત્ ભાષા કા ઉદ્ભવ શરીર સે હોતા હૈ, યહ કથન પિછલે પદ મેં હી કિયા ગયા હૈ । અતઃ શરીર કે પ્રસંગ કો લેકર ઉસ્કે સેદોં કા નિરૂપણ કરતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી પૂછતે હૈં-મગવન્ ! શરીર કિતને કહે ગયે હૈં ? ઉત્પત્તિ કે સમય સે લગાતાર પ્રતિક્ષણ જો શીર્ણ અર્થાત્ જર્જરિત હોતે રહતે હૈં, ઉન્હે શરીર કહતે હૈં ।

સરીરયા પળ્ણત્તા) ગૌતમ ! પાચ શરીર કહ્યાં છે (તં જહા-ઓરલિય, વેચ્ચવિય, આહારય, તેયય-કમ્મય) તેઓ આ રીતે-ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક, તૈજસ, કાર્મણ (બાણમંતર જોહસિયવેમાણિયાણં જહા નેરહયાણં) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, અને વૈમાનિક દેવાના શરીર નારકોના સમાન સમજવા.

ટીકાર્થ-પૂર્વોક્ત પ્રકારે અગીયારમા પદની પ્રરૂપણા કરીને હવે બારમા પદની પ્રરૂપણાનો પ્રારંભ કરાય છે અગિયારમા પદમાં જીવોની સત્ય અસત્ય આદિ ભાષાની પ્રરૂપણા કરાઈ કિન્તુ ભાષા શરીરને આધીન હોય છે કહ્યું પણ છે-'શરીર પ્રમવા ભાષા' અર્થાત્ ભાષાનો ઉદ્ભવ શરીરથી થાય છે, એ કથન પાછલા પદમાં જ કરાયેલું છે તેથી જ શરીરનો પ્રસંગ લઈને તેમના સેદોની પ્રરૂપણા કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પૂછે છે-હે મગવન્ ! શરીર કેટલા કહ્યા છે ? ઉત્પત્તિના સમયથી શરૂ કરીને પ્રતિક્ષણ જે શીર્ણ અર્થાત્ જર્જરિત થતા રહે છે, તે શરીર છે

લિષ્ટ, વેડવિષ્ટ, આહારણ, તેયણ, કમ્મણ' તથા—ઔદારિકમ્, વૈક્રિયમ્, આહારકમ્, તૈજસમ્, કાર્મણમ્, તત્ર ઉદારમ્—પ્રધાનં તદેવ ઔદારિકમ્, પ્રધાનત્વજ્ઞાસ્ય જિનેન્દ્રગણધરાપેક્ષયા બોધ્યમ્, તદ્વિભક્ત્યાનુત્તરદેવશરીરસ્યાપિ અનન્તગુણહીનત્વાત્, અથવા ઉદારમ્—વિસ્તારવત્, વિસ્તારયત્તા ચાસ્યાવસ્થિતસ્વભાવસ્ય સાતિરેકયોજનસદ્સમાનત્વાત્, વૈક્રિયસ્યાપિ ઇતાવદવસ્થિતપ્રમાણત્વાનુપલમ્ભાત્, ઉત્કર્ષેણાપિ અવસ્થિતપ્રમાણસ્ય વૈક્રિયસ્ય પञ्ચધનુઃશતપ્રમાણત્વાત્, તદપિ તાવત્પ્રમાણં વૈક્રિયં શરીરમધઃ સપ્તમ્યામેવ નારકપૃથિવ્યામુપલભ્યતે નાન્યત્ર, ઉત્તરવૈક્રિયસ્ય યોજનલક્ષપ્રમાણત્વેऽપિ આભવવર્તિત્વાભાવેન ન તદવસ્થિતત્ત્વમ્ અતસ્તદપેક્ષયા વક્તુમશ્ક્યત્વાત્, તથા ચોક્તમ્—

‘ઓરાલં નામ વિત્થરાલ વિસાલં તિજં મણિયં હોઢ્ ।

કહં ? સાહરેગ જોયણસદ્સમવદ્વિયપ્પમાણમોરાલિયં ॥

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં—ગૌતમ ! શરીર પાંચ કહે ગઈ હૈં । વે હસ માંતિ હૈં—(૧) ઔદારિક (૨) વૈક્રિયક (૩) આહારક (૪) તૈજસ ઓર (૫) કાર્મણ । ઉદાર અર્થાત્ પ્રધાન શરીર કો ઔદારિક કહતે હૈં । ઔદારિક શરીર કી પ્રધાનતા તીર્થકરોં ઓર ગણધરોં કી અપેક્ષા સમજ્ઞની ચાહિય । ડનકે અતિરિક્ત અનુત્તર દેવોં કા મી શરીર અનન્તગુણહીન હોતા હૈ । અથવા ઉદાર કા અર્થ હૈ વિસ્તાર વાન્ । ઔદારિક શરીર વિસ્તારવાન્ હસ કારણ કહલાતા હૈ કિ વહ સ્થાયી રૂપ સે અતિરેક ઇક હજાર યોજન પ્રમાણ કા હોતા હૈ । વૈક્રિય શરીર કા મી હ્તના અવસ્થિત પ્રમાણ નહીં હોતા, ડસકા અધિક સે અધિક અવસ્થિત પ્રમાણ પાંચ સૌ ઘનુષ કા હી હોતા હૈ । યહ મી સિર્ફ સાતવીં નરકભૂમિ કે નારકોં મેં હી પાયા જાતા હૈ અન્યત્ર નહીં । યદ્યપિ ઉત્તર વૈક્રિય શરીર ઇક લાખ યોજન તક કા હોતા હૈ, પરન્તુ વહ મવપર્યંત સ્થાયી નહીં હોને કે કારણ અવસ્થિત નહીં હોતા ।

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! શરીર પાંચ કહેલા છે. તે આ રીતે છે (૧) ઔદારિક (૨) વૈક્રિયક (૩) આહારક (૪) તૈજસ અને (૫) કાર્મણ ઉદાર અર્થાત્ પ્રધાન શરીરને ઔદારિક કહે છે ઔદારિક શરીરની પ્રધાનતા તીર્થકરો અને ગણધરોની અપેક્ષાએ સમજવી જોઈએ. તેના સિવાય અનુત્તર દેવોના પણ શરીર અનન્તગુણહીન હોય છે. અથવા ઉદારનો અર્થ છે વિસ્તારવાન્ ઔદારિક શરીર વિસ્તારવાન્ એ કારણે કહેવાય છે કે તે સ્થાયી રૂપથી સાતિરેક એક હજાર યોજન પ્રમાણ સુધીના હોય છે. વૈક્રિય શરીરનું પણ એટલું અવસ્થિત પ્રમાણ નથી હોતું. તેનું વધારેમાં વધારે અવસ્થિત પ્રમાણ પાંચસો ધનુષનું જ હોય છે. એ પણ દેવણ સાતમી નરક ભૂમિના નારકોમાં જ મળી આવે છે, ખીજે નહીં, જો કે ઉત્તર વૈક્રિય શરીર એક લાખ યોજન સુધીના હોય છે, પરન્તુ તે ભવપર્યંત સ્થાયી ન હોવાના કારણે અવસ્થિત નથી હોતાં. અહીં તેની અપેક્ષાએ કયન નથી કરાયું. કહ્યું પણ છે કે—ઉદાર વિસ્તારવાન્ ને કહે છે—અર્થાત્

અક્ષ મેદહ મેત્તં નત્થિત્તિ, વિઉવ્વિયં હોજ્જા,

તંતુ અણવદ્વિયપ્પમાણં સાહરેગં જોયણસહસ્સં વણપ્પર્યાણં' इति,

उदारं नाम विस्तारम्, विशालमिति यद् भणितं भवति कथम्? साति-
रेकयोजनसहस्रमवस्थितप्रमाणमौदारिकम्, अन्यो देह एतादृशो नास्ति इति, अथवा-
मोक्षप्राप्तिहेतुत्वादुदारं प्रधानं बोध्यम् । वैक्रियं भवेत् तत्तु अनवस्थितप्रमाणम्, अवस्थितं
पुनः पञ्चधनुः क्षतानि अधः सप्तम्याम्, इदं पुनरवस्थितप्रमाणं सातिरेकं योजनसहस्रं
'वनस्पतीनाम्' इति, अथवा उदारम्-स्वसमयपरिमाणया मांसास्थिस्नायुमज्जादि संबद्धम्,
उदारमेवौदारिकमिति स्वार्थिकः सर्वत्र इवक् प्रत्ययो बोध्यः ? एवम्-विशिष्टा-विलक्षणा,
विविधा वा क्रिया विक्रिया तस्यां भवं वैक्रियम्, तथाचोक्तम्-
'विविहा विसिद्धगा वा किरिया तीए उ जं भवंतमिह । वेउव्वियंतयं पुण नारगदेवाणपगईए' । १। विविधा विशिष्टा वा क्रिया

यहां उसकी अपेक्षा से कथन नहीं किया गया है । कहा भी है-
'उदार विस्तारवान् को कहते हैं-अर्थात् जो विशाल हो किन्तु यह कैसे ? इसका उत्तर यह है कि औदारिक शरीर कुछ अधिक एक हजार योजन अवस्थित प्रमाण वाला होता है अन्य किसी भी शरीर का प्रमाण इतना नहीं होता । वैक्रिय इतना बड़ा हो सकता है किन्तु उसका वह प्रमाण अनवस्थित होता है । अर्थात् भवपर्यंत कायम नहीं रहता । उसका अवस्थित प्रमाण तो सातवीं पृथ्वी में पांच सौ धनुष का है । किन्तु वनस्पतिकायिकों के औदारिक शरीर का एक हजार योजन का प्रमाण भवपर्यंत अवस्थित रहता है ।'

अथवा ऊपर स्वसिद्धान्त को परिभाषा के अनुसार उदार का अर्थ है-मांस अस्थि, स्नायु एवं मज्जा आदि से सम्बद्ध । उदार ही औदारिक कहलाता है । सर्वत्र स्वार्थ में 'इक्' प्रत्यय होकर औदारिक शब्द निष्पन्न हुआ है ।

विशिष्ट विलक्षण, अथवा विविध क्रिया विक्रिया है और उसमें होने

ને વિશાલ હોય પણ એ કેવી રીતે ? તેનો ઉત્તર એ છે કે, ઔદારિક શરીર કાંઈક અધિક એક હજાર યોજન અવસ્થિત પ્રમાણવાળા હોય છે. અન્ય કોઈ પણ શરીરનું પ્રમાણ એટલું નથી હોતું વૈક્રિય એટલા મોટા હોઈ શકે છે કિન્તુ તેનું તે પ્રમાણ અનવસ્થિત હોય છે અર્થાત્ ભવપર્યન્તે કાયમ નથી રહેતું અવસ્થિત પ્રમાણ તો સાતમી પૃથ્વીમાં પાંચસો ધનુષનું છે કિન્તુ વનસ્પતિ કાયિકોના ઔદારિક શરીરનું એક હજાર યોજનનું પ્રમાણ ભવપર્યન્તે અવસ્થિત રહે છે.

અથવા સ્વસિદ્ધાન્તની પરિભાષાના અનુસાર ઉદારનો અર્થ છે-માંસ, અસ્થિ, સ્નાયુ તેમજ મજ્જા આદિથી સમ્બદ્ધ ઉદાર જ ઔદારિક કહેવાય છે. સર્વત્ર સ્વાર્થમાં 'इक्' પ્રત્યય થઈને ઔદારિક શબ્દ નિષ્પન્ન થયેલ છે

વિશિષ્ટ વલક્ષણ અથવા વિવિધ ક્રિયા વિક્રિયા છે અને તેમાં થનાર શરીર વૈક્રિય

તસ્યાં તુ યદ્ભવં તદિદ્ વૈક્રિયં તત્પુનર્નરુદેવાનાં પ્રકૃત્યા ।૧। ઇતિ, વૈકૃર્નિકમિતિ વા શબ્દસ્વરૂપમ્ તત્ર ત્રિકુર્વણાર્થસાદ્ વિકુર્વણાતોઃ ત્રિકુર્વણં ઇતિ ભાવે ઘઙ્ પ્રત્યયે સતિ રૂપમ્ તસ્ય વિવિધા ક્રિયા ઇત્યર્થઃ, તેન નિર્વૃત્તં-‘નિષ્પન્નમિતિ વૈકૃર્વિકગિતિ ૨, એવમ્-ચતુર્દશ પૂર્વવિદા કાર્યોત્પાદેલબિધિ સામર્થ્યેન યદા હ્રિયતે નિષ્પાદ્યતે તદાશરકમિત્યુચ્યતે ૩, તથા તેજસો વિકાર સ્તૈજસમિતિ ૪, एवं कर्मणो जातं कर्मजं हार्मणं वेति ૫, તત્રૌદારિકાદ્ વૈક્રિયસ્ય પ્રદેશસૂક્ષ્મત્વમવસેયમ્ । વૈક્રિયાદપિ આહારકમ્ય, આહારકાદપિ તૈજસસ્ય, તૈજસાદપિ કાર્મણસ્ય પ્રદેશસૂક્ષ્મત્વં વર્તતે, एवं वर्गणासु औदारिकाद् वैक्रियस्य प्रदेशवाहुल्यम् વૈક્રિયાદપિ આહારકસ્ય, આહારકાદપિ તૈજસસ્ય, તૈજસાદપિ કાર્મણસ્ય વર્ગણાપેક્ષયા પ્રદેશ-

વાલા શરીર વૈક્રિય કહલાતા હૈ । કહા મી હૈ- વિવિધા અથવા વિશિષ્ટા ક્રિયા વિક્રિયા કહલાતી હૈ, उसमें जो हो वह वैक्रिय शरीर । यह वैक्रिय शरीर स्वभावतः नारकों और देवों का होता है । अथवा ‘वेउव्विय’ का संस्कृत रूप में वैकृर्विक समझना चाहिए । त्रिकुर्वणा अर्थ वाले त्रिकुर्वण धातु से भाव अर्थ में घञ् प्रत्यय होकर वैकृर्विक रूप बनता है । तात्पर्य यह है कि विविध क्रियाओं से निष्पन्न शरीर वैकृर्विक कहलाना है ।

चौदह पूर्वों के धारक मुनि के द्वारा प्रयोजन होने पर जिस शरीर का निष्पादन किया जाता है,, वह आहारक शरीर है । तथा जो तेज का विकार हो सो तैजस । इस प्रकार जो शरीर कर्म से उत्पन्न हो वह कर्मज या कर्मण शरीर कहलाता है ।

इन पांचो शरीरों में से औदारिक शरीर की अपेक्षा वैक्रिय के, वैक्रिय की अपेक्षा आहारक के, आहारक की अपेक्षा तैजस के तैजस की अपेक्षा कर्मण शरीर के प्रदेश अधिक होते हैं, फिर भी ये शरीर उत्तरोत्तर सूक्ष्म होते हैं ।

કહેવાય છે. કહ્યું પણ છે-વિવિધા અથવા વિશિષ્ટા ક્રિયા વિક્રિયા કહેવાય છે, તેમા જે હોય તે વૈક્રિય શરીર. આ વૈક્રિય શરીર સ્વભાવત નારકો અને દેવોના હોય છે. અથવા ‘વેઝવ્વિય’ નું સંસ્કૃત રૂપ ‘વૈકૃર્વિક’ સમજવું જોઈએ. ત્રિકુર્વણા અર્થવાળા ‘ત્રિકુર્વ’ ધાતુથી ભાવ અર્થમા ‘ઘઙ્’ પ્રત્યય થઈને વૈકૃર્વિક રૂપ બને છે. તાત્પર્ય એ છે કે વિવિધ ક્રિયાઓથી નિષ્પન્ન શરીર વૈકૃર્વિક કહેવાય છે.

ચૌદ પૂર્વોના ધારક મુનિ દ્વારા પ્રયોજન હોતા જે શરીરનું નિષ્પાદન કરાય છે, તે આહારક છે. તથા જે તેજનો વિકાર હોય તે તૈજસ. એ પ્રકારે જે શરીર કર્મથી ઉત્પન્ન થાય તે કર્મજ અથવા કર્મણ શરીર કહેવાય છે.

આ પાંચે શરીરોમાથી ઔદારિક શરીરની અપેક્ષાએ વૈક્રિયના વૈક્રિયની અપેક્ષાએ આહારકના આહારકની અપેક્ષાએ તૈજસના અને તૈજસની અપેક્ષાએ કર્મણ શરીરના પ્રદેશ અધિક હોય છે. પછી પાછાં એ શરીરો ઉત્તરોત્તર સૂક્ષ્મ બને છે. એજ પ્રકારે વર્ગણા-

બાહુલ્યં વર્તતે इत्येवं वैशिष्ट्यं प्रतिपादयितुं उपर्युक्तरीत्या औदारिकादीनां शरीराणामुप-
 न्यासः कृतः, अथ नैरयिकादीनां मुक्तपञ्चशरीरेष्वेव यथायोग्यं शरीरं भवतीति प्ररूपयितुं
 माह—‘नैरइया णं मंते ! कइ सरीरया पणत्ता ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! नैरयिकाणां
 कति शरीराणि भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘तओ सरीरया पणत्ता’ नैर-
 यिकाणां त्रीणि शरीराणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा—वेउन्विण, तेयण, कम्मण’ वैक्रियं, तैजसम्,
 कर्मणञ्च, ‘एवं असुरकुमाराणवि जाव यणियकुमाराणं’ एवम्—नैरयिकाणामिव असुरकुमारा-
 णामपि वैक्रियं तैजसं कर्मणमित्येतत् त्रितयमेव शरीरं भवति, यावत्—नागकुमाराणां सुवर्ण-
 कुमाराणाम् अग्निकुमाराणां विद्युत्कुमाराणाम् उदधिकुमाराणां द्वीपकुमाराणां दिक्कुमाराणां
 पवनकुमाराणां स्तनितकुमाराणामपि उपर्युक्ता त्रीण्येव शरीराणि भवन्तीति भावः, गौतमः

इसी प्रकार वर्गणाओं में औदारिक वर्गणा की अपेक्षा वैक्रिय वर्गणा में प्रदेशों
 की बहुलता होती है, वैक्रिय वर्गणा की अपेक्षा आहारक वर्गणा में, आहा-
 रक वर्गणा की अपेक्षा तैजस वर्गणा में, तैजस की अपेक्षा कर्मण वर्गणा में
 प्रदेशों की बहुलता होती है। इस प्रकार की विशिष्टता का प्रतिपादन करने
 के लिए उपर्युक्त क्रम से औदारिक आदि शरीरों का उपन्यास किया गया है।

नारक आदि जीवों के इन पाँच शरीरों में से ही यथायोग्य शरीर होते
 हैं, यह प्ररूपणा करने लिए कहते हैं—

गौतम—भगवन् ! नारकों के कितने शरीर होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! नारकों के तीन शरीर कहे गए हैं, वे इस प्रकार हैं—
 वैक्रिय, तैजस और कर्मण। इसी प्रकार असुरकुमारों के भी यही तीन
 शरीर पाए जाते हैं, यावत्—नागकुमारों, सुवर्ण कुमारों, अग्नि कुमारों, विद्यु-
 त्कुमारों, उदधि कुमारों, द्वीप कुमारों, दिक्कुमारों, पवन कुमारों और स्तनित
 कुमारों के भी उपर्युक्त तीन शरीर ही होते हैं।

ઓમા ઔદારિક વર્ગણાની અપેક્ષાએ વૈક્રિય વર્ગણામાં પ્રદેશોની બહુલતા હોય છે, વૈક્રિય
 વર્ગણાની અપેક્ષાએ આહારક વર્ગણામાં પ્રદેશોની બહુલતા હોય છે આ પ્રકારની વિશેષ
 તાત્ત્વ પ્રતિપાદન કરવાને માટે, ઉપર્યુક્ત ક્રમથી ઔદારિક આદિ શરીરોમાં ઉપન્યાસ કરેલ છે
 નારક આદિ જીવોના આ પાંચ શરીરોમાંથી જ યથાયોગ્ય શરીર થાય છે. એ
 પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકોના કેટલા શરીર હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના ત્રણ શરીર કહેલા છે, તે આ પ્રકારે—વૈક્રિય,
 તૈજસ, અને કાર્મણ એજ પ્રકારે અસુરકુમારોના ત્રણ આજ ત્રણ શરીર મળી આવે છે.
 યાવત્ નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો,
 દિક્કુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિતકુમારોના ત્રણ ઉપર્યુક્ત ત્રણ શરીરો જ હોય છે.

पृच्छति—‘पृथ्वीकाइयाणं भंते ! कइ सरीरया पणत्ता ?’ हे भदन्त ! पृथिवीकायिकानां कति शरीराणि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘तओ सरीरया पणत्ता’ पृथिवी कायिकानां त्रीणि शरीराणि प्रज्ञप्तानि ‘तं जहा—ओरालिए तेयए कम्मए’ तद्यथा—औदारिकम् तैजसम् कर्मणश्च, ‘एवं वाउकाइयवज्जं जाव चउरिंदियाणं’ एवम्—पृथिवीकायिकानामिव वायुकायिकवर्जम्—वायुकायिकान् वर्जयित्वा यावत्—अप्कायिकानां तेजस्कायिकानां वनस्पति कायिकानां द्वीन्द्रियाणां त्रीन्द्रियाणां चतुरिन्द्रियाणाञ्चापि औदारिकं तैजसं कर्मणमित्येतानि त्रीण्येव शरीराणि भवन्तीत्यर्थः, गौतमः पृच्छति—‘वाउकाइयाणं भंते ! कइ सरीरया पणत्ता?’ हे भदन्त ! वायुकायिकानां कतिशरीराणि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चचारि सरीरया पणत्ता’ वायुकायिकानां चत्वारि शरीरकाणि प्रज्ञप्तानि ‘तं जहा—ओरालिए वेउव्विए तेयए कम्मए’ तद्यथा—औदारिकं वैक्रियं तैजसं कर्मणश्च ‘एवं पंचिदियतिरिक्ख-जोणियाण वि’ एवम्—वायुकायिकानामिव पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिष्ठानामपि औदारिकं वैक्रियं तैजसं कर्मण मित्येतानि चत्वारि शरीराणि प्रज्ञप्तानि, गौतमः पृच्छति—‘मणुस्साणं भंते ! कति सरीरया पणत्ता ?’ हे भदन्त ! मनुष्याणां कति शरीराणि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—

गौतम—हे भगवन् ! पृथिवीकायिका के कितने शरीर कहे गए हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! तीन शरीर कहे हैं, वे इस प्रकार—औदारिक, तैजस और कर्मण । इसी प्रकार वायुकायिकों को छोड़कर चतुरिन्द्रियों तक अर्थात् अप्कायिकों, तेजस्कायिकों, वनस्पतिकायिकों, द्वीन्द्रियों, त्रीन्द्रियों और चौह-न्द्रियों के भी यही तीन शरीर होते हैं ।

गौतम—भगवन् ! वायुकायिकों के कितने शरीर होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! चार शरीर होते हैं, वे इस प्रकार हैं—औदारिक, वैक्रियक, तैजस और कर्मण । इसी प्रकार पंचेन्द्रियतिर्यच्चों के भी यही चार शरीर होते हैं ।

गौतम—भगवन् ! मनुष्यों के कितने शरीर कहे गए हैं ?

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् पृथ्वीकायिकेना केटवा शरीर कहेला छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! त्रय शरीर कथां छे, ते आ प्रकारे—औदारिक तैजस अने कर्मण्. ओअ प्रकारे वायुकायिके सिवाय चतुरिन्द्रियो सुधी अर्थात् अप्कायिके, तेज-स्कायिके, वनस्पतिकायिके द्वीन्द्रियो, त्रीन्द्रियो अने चतुरिन्द्रियोना पण् आण त्रय शरीर होय छे.

श्री गौतमस्वामी हे भगवन् ! वायुकायिकेना केटवां शरीर होय छे ?

श्री श्री भगवान्—हे गौतम ! चार शरीर होय छे, तेजे आ प्रकारे औदारिक, वैक्रियक, तैजस, अने कर्मण् ओअ प्रकारे पंचेन्द्रिय तिर्यच्चोना पण् आण चार शरीर होय छे. श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मनुष्योना केटवां शरीर कहेलां छे ?

બાહુલ્યં વર્તતે इत्येवं वैशिष्ट्यं प्रतिपादयितुं उपर्युક્તरीत्या औदारिकादीनां शरीराणामुप-
न्यासः कृतः, अथ नैरयिकादीनां मृत्तपञ्चशरीरेष्वेव यथायोग्यं शरीरं भवतीति प्ररूपयितुं
माह—‘नैरइया णं भंते ! कइ सरीरया पणत्ता ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! नैरयिकाणां
कति शरीराणि भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘तओ सरीरया पणत्ता’ नैर-
यिकाणां त्रीणि शरीराणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा—वेउज्विए, तेयए, कम्मए’ वैक्रियं, तैजसम्,
कर्मणश्च, ‘एवं असुरकुमाराणवि जाव यणियकुमाराणं’ एवम्—नैरयिकाणामिव असुरकुमारा-
णामपि वैक्रियं तैजसं कर्मणमित्येतत् त्रितयमेव शरीरं भवति, यावत्—नागकुमाराणां सुवर्ण-
कुमाराणाम् अग्निकुमाराणां विद्युत्कुमाराणाम् उदधिकुमाराणां द्वीपकुमाराणां दिक्कुमाराणां
पवनकुमाराणां स्तनितकुमाराणामपि उपर्युक्ता त्रीण्येव शरीराणि भवन्तीति भावः, गौतमः

इसी प्रकार वर्गणाओं में औदारिक वर्गणा की अपेक्षा वैक्रिय वर्गणा में प्रदेशों
की बहुलता होती है, वैक्रिय वर्गणा की अपेक्षा आहारक वर्गणा में, आहा-
रक वर्गणा की अपेक्षा तैजस वर्गणा में, तैजस की अपेक्षा कर्मण वर्गणा में
प्रदेशों की बहुलता होती है। इस प्रकार की विशिष्टता का प्रतिपादन करने
के लिए उपर्युक्त क्रम से औदारिक आदि शरीरों का उन्व्यास किया गया है।

नारक आदि जीवों के इन पांच शरीरों में से ही यथायोग्य शरीर होते
हैं, यह प्ररूपणा करने लिए कहते हैं—

गौतम—भगवन् ! नारकों के कितने शरीर होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! नारकों के तीन शरीर कहे गए हैं, वे इस प्रकार हैं—
वैक्रिय, तैजस और कर्मण। इसी प्रकार असुरकुमारों के भी यही तीन
शरीर पाए जाते हैं, यावत्—नागकुमारों, सुवर्ण कुमारों, अग्नि कुमारों, विद्यु-
त्कुमारों, उदधि कुमारों, द्वीप कुमारों, दिक्कुमारों, पवन कुमारों और स्तनित
कुमारों के भी उपर्युक्त तीन शरीर ही होते हैं।

ઓમા ઔદારિક વર્ગણાની અપેક્ષાએ વૈક્રિય વર્ગણામા પ્રદેશોની બહુલતા હોય છે, વૈક્રિય
વર્ગણાની અપેક્ષાએ આહારક વર્ગણામા પ્રદેશોની બહુલતા હોય છે આ પ્રકારની વિશેષ
તાત્ત્વ પ્રતિપાદન કરવાને માટે, ઉપર્યુક્ત ક્રમથી ઔદારિક આદિ શરીરોમા ઉપન્યાસ કરેલ છે
નારક આદિ જીવોના આ પાંચ શરીરોમાથી જ યથાયોગ્ય શરીર થાય છે. એ
પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકોના કેટલાં શરીર હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના ત્રણ શરીર કહેલા છે, તે આ પ્રકારે—વૈક્રિય,
તૈજસ, અને કર્મણ એજ પ્રકારે અસુરકુમારોના પણ આજ ત્રણ શરીર મળી આવે છે.
યાવત્ નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો,
દિક્કુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિતકુમારોના પણ ઉપર્યુક્ત ત્રણ શરીરો જ હોય છે.

પૃચ્છતિ—‘પૃથ્વીકાઙ્યાણં મંતે ! કઙ્ શરીરયા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં કતિ શરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તઓ શરીરયા પળ્ણત્તા’ પૃથિવી કાયિકાનાં ત્રીણિ શરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ‘તં જહા—ઓરાલિય્ તેયય્ કમ્મય્’ તથયા—ઔદારિકમ્ તૈજસમ્ કાર્મણશ્ચ, ‘એવં વાઝકાઙ્ગયવજ્જં જાવ ચઠરિંદિયાણં’ એવમ્—પૃથિવીકાયિકાનામિવ વાયુકાયિકવર્જમ્—વાયુકાયિકાન્ વર્જયિત્વા યાવત્—અપ્કાયિકાનાં તેજસ્કાયિકાનાં વનસ્પતિ કાયિકાનાં દ્વીન્દ્રિયાણાં ત્રીન્દ્રિયાણાં ચતુરિન્દ્રિયાણાશ્ચાપિ ઔદારિકં તૈજસં કર્મણમિત્યેતાનિ પ્રીણ્યેવ શરીરાણિ મવન્તીત્યર્થઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘વાઝકાઙ્યાણં મંતે ! કઙ્ શરીરયા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! વાયુકાયિકાનાં કતિશરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચત્તારિ શરીરયા પળ્ણત્તા’ વાયુકાયિકાનાં ચત્તારિ શરીરકાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ‘તં જહા—ઓરાલિય્ વેઝવિય્ તેયય્ કમ્મય્’ તથયા—ઔદારિકં વૈક્રિયં તૈજસં કાર્મણશ્ચ ‘એવં પંચિંદિયતિરિવ્સ-જોણિયાણ વિ’ એવમ્—વાયુકાયિકાનામિવ પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિઠાનામપિ ઔદારિકં વૈક્રિયં તૈજસં કાર્મણ મિત્યેતાનિ ચત્તારિ શરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘મણુસ્સાણં મંતે ! કતિ શરીરયા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! મણુપ્પ્યાણાં કતિ શરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? મગવાનાહ—

ગૌતમ—હે મગવન્ ! પૃથિવીકાયિકાં કે કિતને શરીર કહે ગયે હેં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! ત્રીન શરીર કહે હેં, વે હસ પ્રકાર—ઔદારિક, તૈજસ ઓર કાર્મણ । હસી પ્રકાર વાયુકાયિકોં કો ઓઢકર ચતુરિન્દ્રિયોં તક અર્થાત્ અપ્કાયિકોં, તેજસ્કાયિકોં, વનસ્પતિકાયિકોં, દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં ઓર ચૌદ-ન્દ્રિયોં કે સી યહી ત્રીન શરીર હોતે હેં ।

ગૌતમ—મગવન્ ! વાયુકાયિકોં કે કિતને શરીર હોતે હેં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! ચાર શરીર હોતે હેં, વે હસ પ્રકાર હેં—ઔદારિક, વૈક્રિ-યક, તૈજસ ઓર કાર્મણ । હસી પ્રકાર પંચેન્દ્રિયતિર્યચોં કે સી યહી ચાર શરીર હોતે હેં ।

ગૌતમ—મગવન્ ! મણુપ્પ્યોં કે કિતને શરીર કહે ગયે હેં ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ પૃથ્વીકાયિકોના કેટલા શરીર કહેલા છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! ત્રણ શરીર કહેલાં છે, તે આ પ્રકારે—ઔદારિક તૈજસ અને કાર્મણ. એજ પ્રકારે વાયુકાયિકો સિવાય ચતુરિન્દ્રિયો સુધી અર્થાત્ અપ્કાયિકો, તેજ-સ્કાયિકો, વનસ્પતિકાયિકો દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિન્દ્રિયોના પણ આજ ત્રણ શરીર હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! વાયુકાયિકોના કેટલાં શરીર હોય છે ?

શ્રી શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! ચાર શરીર હોય છે, તેઓ આ પ્રકારે ઔદારિક, વૈક્રિયક, તૈજસ, અને કાર્મણ એજ પ્રકારે પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના પણ આજ ચાર શરીર હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! મણુપ્પ્યોના કેટલાં શરીર કહેલાં છે ?

‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ સરીરયા પળ્લન્તા’ મનુષ્યાણાં પન્ન શરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ‘તં જહા-ઓરાલિય વેડવ્વિય આહારય તેયય કમ્મય’ તથા-ઔદારિકં વૈક્રિયમ્ આહારકં તૈજસં કાર્મણમ્, ‘વાળમંતરજોડ્ડસિયવેમાણિયાણં જહા નારગાણં’ વાનવ્યન્તરાણાં જ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાન્ન શરીરાણિ યથા નૈરયિકાણાં પ્રતિપાદિતાનિ તથા પ્રતિપત્તવ્યાનિ, તથા ચ વૈક્રિયં તૈજસં કાર્મણ મિત્યેતાનિ ત્રીણ્યેદ શરીરાણિ વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક-વૈમાનિકાનાં મવન્તીતિ ક્ષાવઃ ॥ સૂ. ૧ ॥

॥ ઔદારિકાદિશરીરવિશેષવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્-કેવદ્દયાણં મંતે ! ઓરાલિયસરીરયા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-બદ્દેલ્લયા ય મુક્કેલ્લયા ય, તત્થ ણં જે તે બદ્દેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા, અસંખેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિ-ણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સ્વેત્તઓ અસંખેજ્ઞા લોગા, તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા તે ણં અણંતા અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સ્વેત્તઓ અણંતા લોગા, અમ્ભવસિદ્ધિર્ણહિંતો અણંતગુણાસિદ્ધાણંત ભાગો, કેવદ્દયાણં મંતે વેડવ્વિયસરીરયા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-બદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે બદ્દેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ પયરસ્સ અસંખેજ્ઞા ભાગો. તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં અણંતા, અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લયા તહેવ વેડવ્વિયસ્સ વિ ભાણિયઠ્ઠા, કેવદ્દયાણં મંતે ! આહારગસરીરયા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-બદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે

મગવાન-ગૌતમ ! પાંચ શરીર કહે गए हैं, वे इस प्रकार-औदारिक, वैक्रियक, आहारक, तैजस और कार्मण ।

વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો, ઔર વૈમાનિક દેવોં કે નારકોં કે સમાન ત્રીન શરીર હી હોતે હૈં-વૈક્રિય, તૈજસ ઔર કાર્મણ ।

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! પાંચ શરીર કહેલા છે, તેઓ આ પ્રકારે-ઔદારિક વૈક્રિયક, આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ.

વાનવ્યન્તરે, જ્યોતિષ્કે અને વૈમાનિક દેવોના નારકોની સમાન ત્રણ શરીર હોય છે-વૈક્રિય, તૈજસ, અને કાર્મણ.

बद्धेल्लया ते णं सिय अत्थि, सिय नत्थि, जइ अत्थि जहणेणं एको
वा, दो वा, तिण्णि वा, उक्कोसेणं सहस्सपुहुत्तं, तत्थ णं जे ते मुक्के-
ल्लया ते णं अणंता, जहा ओगलियस्स मुक्किल्लया तहेव भाणियव्वा,
केवइयाणं भंते ! तेयगसरीरया पण्णत्ता ? गोयमा ! दुविहा पण्णत्ता,
तं जहा-बद्धेल्लगा य मुक्केल्लगा य, तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा, ते णं
अणंता अणंताहिं उस्सप्पिणि ओस्सप्पिणीहिं अवहीरंति कालओ,
खेत्तओ अणंता लोगा, दव्वओ सिद्धेहिंतो अणंतगुणा, सव्वजीवाणंत-
भागूणा तत्थ णं जे ते मुक्केल्लगा ते णं अणंता, अणंताहिं उस्स-
प्पिणि ओसप्पिणीहिं अवहीरंति कालओ, खेत्तओ अणंता लोगा, दव्वओ
सव्वजीवेहिंतो अणंतगुणा, जीववग्गस्साणंतभागे, एवं कम्मगसरी-
राणि वि भाणियव्वाणि ॥सू० २॥

छाया-कियन्ति खलु मदन्त ! औदारिकशरीराणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! द्विविधानि
प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-बद्धानि च मुक्तानि च, तत्र खलु यानि किल बद्धानि तानि खलु असंख्ये-
यानि असंख्येयामि रुम्मपिण्णवसर्पिणीमिरपह्रियन्ते कालतः, क्षेत्रतोऽसंख्येया लोकाः, तत्र

औदारिक आदि शरीरों की वक्तव्यता

शब्दार्थ-(केवइया णं भंते ! ओगलियसरीरया पण्णत्ता ?) हे भगवन् !
औदारिक शरीर किन्ने कहे गए हैं ? (गोयमा ! दुविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! दो
प्रकार के कहे गए हैं (तजहा-बद्धेल्लया य, मुक्किल्लया य) वे इस प्रकार
बद्ध और मुक्त (तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा ते णं असंखेज्जा) उनमें जो बद्ध हैं
वे असंख्यात हैं (असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणि-ओसप्पिणीहिं अवहीरंति) असंख्यात
उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी कालों से उनका अपहरण होता है (कालओ) काल से
(खेत्तओ असंखेज्जा लोगा) क्षेत्र से असंख्यात लोक (तत्थ णं जे ते मुक्केल्लया)

औदारिक आदि शरीरों की वक्तव्यता

शब्दार्थ-(केवइयाणं भंते ! ओगलियसरीरया पण्णत्ता ?) हे भगवन् औदारिक शरीर
कैटवां कहेवा छे ? (गोयमा ! दुविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! दो प्रकारना कहेवा छे (तजहा
बद्धेल्लया य मुक्किल्लया य) तेओ आ प्रकारे बद्ध अने मुक्त (तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा
तेणं असंखेज्जा) तेमा ने बद्ध छे तेओ असंख्यात छे (असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणि-ओस-
प्पिणिहिं अवहीरंति) असंख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणी कालओ
छे (कालओ) हाण्णी (खेत्तओ असंखेज्जा लोगा) क्षेत्री असंख्यात

‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ સરીરયા પળ્લતા’ મનુષ્યાણાં પચ્ચ શરીરાણિ પ્રજ્ઞાસાનિ ‘તં જહા-ઓરાલિય વેડવ્વિય આહારય સેયય કમ્મય’ તથા-ઔદારિકં વૈક્રિયમ્ આહારકં તૈજસં કાર્મણમ્, ‘વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં જહા નારાણં’ વાનવ્યન્તરાણાં જ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાચ્ચ શરીરાણિ યથા નૈરયિકાણાં પ્રતિપાદિતાનિ તથા પ્રતિપત્તવ્યાનિ, તથા ચ વૈક્રિયં તૈજસં કાર્મણ મિત્યેતાનિ ત્રીણ્યેદ શરીરાણિ વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક-વૈમાનિકાનાં મવન્તીતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૧॥

॥ ઔદારિકાદિશરીરવિશેષવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્-કેવહયાણં ભંતે ! ઓરાલિયસરીરયા પળ્લતા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લતા, તં જહા-બદ્ધેલ્લયા ય મુક્કેલ્લયા ય, તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા, અસંખેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિ-ણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સેત્તઓ અસંખેજ્ઞા લોગા, તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા તે ણં અણતા અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સેત્તઓ અણંતા લોગા, અભવસિદ્ધિષ્ઠિંતો અણંતગુણાસિદ્ધાણંત ભાગો, કેવહયાણં ભંતે વેડવ્વિયસરીરયા પળ્લતા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લતા, તં જહા-બદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ પયરસ્સ અસંખેજ્ઞાભાગો. તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં અણંતા, અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લયા તહેવ વેડવ્વિયસ્સ ત્રિ ભાણિયઠ્ઠા, કેવહયાણં ભંતે ! આહારગસરીરયા પળ્લતા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લતા, તં જહા-બદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે

મગવાન-ગૌતમ ! પાંચ શરીર કહે ગય છે, જે હસ પ્રકાર-ઔદારિક, વૈક્રિયક, આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ ।

વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો, ઔર વૈમાનિક દેવોં કે નારકોં કે સમાન ત્રીન શરીર હી હોતે હૈં-વૈક્રિય, તૈજસ ઔર કાર્મણ ।

શ્રી મગવાન-હે ગૌતમ ! પાંચ શરીર કહેલા છે, તેઓ આ પ્રકારે-ઔદારિક, વૈક્રિયક, આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ

વાનવ્યન્તરે, જ્યોતિષ્કે અને વૈમાનિક દેવોના નારકોની સમાન ત્રણ શરીર હોય છે-વૈક્રિય, તૈજસ, અને કાર્મણ

બદ્ધેલ્લયા તે ણં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ, જહ્ અત્થિ જહ્ ૦ણેણં ઇકો
વા, દો વા, તિણ્ણિ વા, ઉક્કોસેણં સહસ્સપુહુત્તં, તત્થ ણં જે તે મુક્કે-
લ્લયા તે ણં અણંતા, જહા ઓગલિયસ્સ મુક્કિલ્લયા તહેવ ભાણિયઠ્ઠા,
કેવહ્યાણં મંતે ! તેયગસરીરયા પણ્ણત્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા,
તં જહ્મા-વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા, તે ણં
ણંતા અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસ્સપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ,
સેત્તઓ અણંતા લોગા, દઘ્વઓ સિદ્ધેહિંતો અણંતગુણા, સઘ્વજીવાણંત-
ભાગુણા તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં અણંતા, અણંતાહિં ઉસ્સ-
પ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સેત્તઓ અણંતા લોગા, દઘ્વઓ
સઘ્વજીવેહિંતો અણંતગુણા, જીવવગ્ગસ્સાણંતભાગે, એવં કમ્મગસરી-
રાણિ વિ ભાણિયઠ્ઠાણિ ॥સૂ. ૨॥

છાયા-કિયન્તિ સ્વલ્પ મદન્ત ! ઔદારિકશરીરગણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ
પ્રાણિ, તથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર સ્વલ્પ યાનિ કિલ વદ્ધાનિ તાનિ સ્વલ્પ અસંખ્યે-
યાનિ અસંખ્યેયામિ રુમ્મપિણ્યવસર્પિણીમિરપહિયન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતોઽસંખ્યેયા લોકાઃ, તત્ર

ઔદારિક આદિ શરીરોંની વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કેવહ્યા ણં મંતે ! ઓગલિયસરીરયા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ !
ઔદારિક શરીર કિતને કહે ગયે છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો
પ્રકાર કે કહે ગયે છે (તજહ્મા-વદ્ધેલ્લયા ય, મુક્કિલ્લયા ય) એ હસ પ્રકાર
વદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા) ઉનમેં જો વદ્ધ છે
એ અસંખ્યાત છે (અસંખેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણિ-ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ) અસંખ્યાત
ઉસ્સપ્પિણી-અવસર્પિણી કાલોં સે ઉનકા અપહરણ હોતા છે (કાલઓ) કાલ સે
(સેત્તઓ અસંખેજ્ઞા લોગા) ક્ષેત્ર સે અસંખ્યાત લોક (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા)

ઔદારિક આદિ શરીરોંની વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કેવહ્યા ણં મંતે ! ઓગલિય સરીરયા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ઔદારિક શરીર
કેટલા કહેલા છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહેલા છે (તજહ્મા
વદ્ધેલ્લયા ય મુક્કિલ્લયા ય) તેઓ આ પ્રકારે બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા
સેણં અસંખેજ્ઞા) તેમા બે બદ્ધ છે તેઓ અસંખ્યાત છે (અસંખેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણિ-ઓસ-
પ્પિણીહિં અવહીરંતિ) અસંખ્યાત ઉસ્સપ્પિણી અવસર્પિણી કાળોથી તેમનું અપહરણ થાય
છે (કાલઓ) કાળથી (સેત્તઓ અસંખેજ્ઞા લોગા) ક્ષેત્રથી અસંખ્યાત લોક (તત્થ ણં જે તે મુક્કે-

ખલુ યાનિ કિલ મુક્તાનિ તાનિ ખલુ અનન્તાનિ અનન્તામિ રુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિ રપહિયન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતોઽનન્તા છોક્ષાઃ, અભવસિદ્ધિકેઽયોઽનન્તગુણાઃ સિદ્ધાનામનન્તમાગઃ, કિયન્તિ ખલુ મદન્ત ! વૈક્રિયશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, તદ્યથા-બદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર ખલુ યાનિ કિલ બદ્ધાનિ તાનિ ખલુ અસંખ્યેયાનિ અસંખ્યેયામિ રુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિ રપહિયન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતોઽસંખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ, પ્રતરસ્યાસંખ્યેયમાગઃ, તત્ર ખલુ યાનિ કિલ મુક્તાનિ તાનિ ખલુ અનન્તાનિ અનન્તામિ રુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિ રપહિયન્તે

उनमें जो मुक्त अर्थात् त्यागे हुए हैं (ते णं अणंता) वे अनन्त हैं (अणंताहिं उस्सप्पिणि ओसप्पिणीहिं अवहीरंति कालओ) काल से अनन्त उस्सर्पिणी-अवसर्पिणी कालों से अपहरण होता है (खेत्तओ अणंता लोगा) क्षेत्र से अनन्त लोक (अभवसिद्धिएहितो अणंतगुणा) अखण्डों से अनन्तगुणा हैं (सिद्धाणंत-भागो) सिद्धों का अनन्तवां भाग हैं

(કેહ્યા ણં મંતે ! વેઽવિચસરીરયા પણ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! વૈક્રિયશરીર કિત્તને કહે છે ? (ગોયમા ! દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે છે (તંજહા) વે હસ પ્રકાર (બદ્ધેલ્લયા મુક્કેલ્લયા ચ) બદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા) उनमें जो बद्ध हैं, वे असंख्यात हैं (असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणि-ओसप्पिणीहिं अवहीरंति कालओ) काल से असंख्यात उस्सर्पिणियों अवसर्पिणियों से अपहृत होते हैं (खेत्तओ) क्षेत्र से (असंखेज्जाओ सेढीओ) असंख्यात श्रेणियां (पयरस्स असंखेज्जइभागो) प्रतर का असंख्यातवां भाग (तत्थ णं જે તે મુક્કેલ્લગા) उनमें जो मुक्त हैं (ते णं अणंता) वे अनन्त हैं (अणंताहिं उस्स-प्पिणि-ओसप्पिणीहिं अवहीरंति) अनन्त उस्सर्पिणियों अवसर्पिणियों से अपहृत

લ્લયા) તેઆમાંથી જેઓ મુક્ત અર્થાત્ ત્યાગેલા છે (તેણં અણંતા) તેઓ અનન્ત છે (અણ-તાહિં ઉસ્સપ્પિણિ-ઓસપ્પિણિહિં અવહીરંતિ કાલઓ) કાળથી અનન્ત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળોથી અપહરણ થાય છે (ખેત્તઓ અણંતા લોગા) ક્ષેત્રથી અનન્ત લોક (અભવસિદ્ધિપહિ તો અણંતગુણા) અભવેથી અનન્તગુણા છે (સિદ્ધાણતમાગો) સિદ્ધોના અનન્તમા ભાગ જેટલા છે.

(વેઽવિચયાણં મંતે વેઽવિચસરીરયા પણ્ણત્તા) હે મગવન્ ! વૈક્રિય શરીર કેટલાં કહેલા છે ? (ગોયમા ! દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહેલા છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (બદ્ધેલ્લયા મુક્કેલ્લયા ચ) બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લયા, તે ણં અસંખેજ્ઞા) તેમા જેઓ બદ્ધ૧૬ છે તેઓ અસંખ્યાત છે (તે ણં અસંખેજ્ઞાહિ ઉસ્સપ્પિણિ-ઓસપ્પિણિહિ અવહીરંતિ કાલઓ) કાલથી અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણીઓ અને અવસર્પિણીઓથી અપહૃત થાય છે (ખેત્તઓ) ક્ષેત્રથી (અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ) અસંખ્યાત શ્રેણીઓ (પયરસ્સ અસંખેજ્જઇમાગો) પ્રતરનો અસંખ્યાતમા ભાગ (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા) તેઓમા જે મુક્ત છે (તે ણં અણંતા) તેઓ અનન્ત છે અને (અણંતાહિ ઉસ્સપ્પિણી-ઓસપ્પિણિહિ અવહીરંતિ) અનન્ત ઉત્સર્પિણીઓ અવસર્પિણીઓથી અપહૃત થાય છે (કાલઓ) ૧૬૬થી ૧૮૬ ૪૨૨ ૨૨૨

કાલતો યથૌદારિકસ્ય મુક્તાનિ તથૈવ વૈક્રિયસ્થાપિ, મણિતવ્યાનિ, ક્રિયન્તિ ચલુ ભદન્ત ! આહારકશરીરાણિ પ્રજ્ઞાસાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞાસાનિ, તથથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર ચલુ યાનિ કિલ વદ્ધાનિ તાનિ ચલુ સ્યાત્ સન્તિ, સ્યાત્ ન સન્તિ, યદા સન્તિ જઘન્યેન એકં વા, દ્વે વા, ત્રીણિ વા, ઉત્કૃષ્ટેન સહસ્રપૃથક્ત્વમ્, તત્ર ચલુ યાનિ કિલ મુક્તાનિ તાનિ ચલુ અનન્તાનિ યથા ઔદારિકસ્ય મુક્તાનિ તથૈવ મણિતવ્યાનિ, ક્રિયન્તિ ચલુ ભદન્ત ! તૈજસશરીરાણિ પ્રજ્ઞાસાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ, તથથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર ચલુ યાનિ વદ્ધાનિ તાનિ ચલુ અનન્તાનિ અનન્તામિસ્તસર્પિણ્યવસર્પિણીભિરપહ્નિયન્તે કાલતઃ,

હોતે હૈં (કાલઓ) કાલ સે (જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લયા તહેવ વેઝવિયરસવિ માણિયવ્વા) જૈસે ઔદારિક કે મુક્ત કહે હૈં, વૈસે હી વૈક્રિય કે મી મુક્ત કહને યાહિર

(કેવહ્યાણં મંતે ! આહારગસરીરયા પળ્ણત્તા !) હે મગવન્ ! આહારક શરીર કિતને કહે હૈં ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (બદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) વદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જેતે બદ્દેલ્લયા) ઉનમ્મેં જો વદ્ધ હૈં (તે ણં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ) વે કદાચિત્ત્ હોતે હૈં, કદાચિત્ત્ નહીં હોતે (જહ અત્થિ) યદિ હો (જહ્ણેણં એકો વા દો વા તિણ્ણિ વા) જઘન્યતઃ એક, દો યા ત્રીન હોતે હૈં (ઉક્કોસેણં સહસ્સપુહ્ણત્તં) ઉત્કૃષ્ટ સહસ્ર પૃથક્ત્વ હોતે હૈં (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા) ઉનમ્મેં જો મુક્ત શરીર હૈં (તે ણં અણત્તા) વે અનન્ત હૈં (જહા ઓરાલિયસ્સ) જૈસે ઔદારિક કે (મુક્કેલ્લયા) મુક્ત કહે હૈં (તહેવ માણિયવ્વા) ડસી પ્રકાર કહના યાહિર

(કેવહ્યા ણં મંતે ! તૈજસશરીરયા પળ્ણત્તા !) હે મગવન્ ! તૈજસ શરીર કિતને કહે હૈં ? (ગોયમા દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા)

મુક્કેલ્લયા તહેવ વેઝવિયસ વિ માણિયવ્વા) જેવા ઔદારિકના મુક્તાક છે, તેવા જ વૈક્રિયના પણ મુક્તાક કહેવા બોધાયે.

(કેવહ્યાણં મંતે ! આહારગસરીરયા પળ્ણત્તા !) હે મગવન્ ! આહારક શરીર કેટલાં કહેલાં છે (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહેલાં છે. (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (બદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે બદ્દેલ્લયા) તેઓમાં જે બદ્ધ છે (તે ણં સિય અત્થિ સિય નત્થિ) તેઓ કદાચિત્ત્ હોય છે. કદાચિત્ત્ નથી હોતા (જહ અત્થિ) બે હોય (જહ્ણેણં એકો વા દો વા તિણ્ણિ વા) જઘન્યતઃ એક, બે અગર ત્રણ હોય છે (ઉક્કોસેણં સહસ્સપુહ્ણત્તં) ઉત્કૃષ્ટથી સહસ્ર પૃથક્ત્વ હોય છે (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા) તેઓમાંથી જે મુક્ત શરીર છે (તે ણં અણત્તા) તેઓ અનન્ત છે (જહા ઓરાલિયસ્સ) જેમ ઔદારિક (મુક્કેલ્લગા) મુક્ત કહેલાં છે (તહેવ માણિયવ્વા) એજ પ્રકારે કહેવા બોધાયે

(કેવહ્યાણં મંતે તૈજસશરીરયા પળ્ણત્તા !) હે મગવન્ ! તૈજસ શરીર કેટલાં કહેલાં છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહેલાં છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે

ક્ષેત્રતોડનન્તા લોકાઃ, દ્રવ્યતઃ સિદ્ધેરોડનન્તગુણાઃ સર્વજીવાનન્તમાગોના, તત્ર ચલુ યાનિ કિલ મુક્તાનિ તાનિ ચલુ અનન્તાનિ અનન્તામિહત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિ રપહ્રિયન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતોડનન્તા લોકાઃ, દ્રવ્યતઃ સર્વજીવે-યોડનન્તગુણાઃ, જીવવર્ગસ્ય અનન્તમાગઃ, એવં કાર્મણ-શરીરાણામપિ મણિતવ્યાનિ ॥સૂ. ૨॥

ટીકા-જીવાનાં શરીરાણિ દ્વિવિધાની ભવન્તિ, વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચ, તત્ર પ્રરૂપણકાલે જીવૈર્યાનિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ તાનિ વદ્ધાનિ વ્યવશિષ્ટાન્તે, યાનિ પુનઃ પૂર્વમવેષુ જીવૈઃ જો હસ પ્રકાર (વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ચ) વદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધે-લ્લગા) અનમેં જો વદ્ધ હૈં (તે ણં અણંતા) વે અનન્ત હૈં (અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ-ઓસપ્પિણિહિં અવહીરંતિ) અનન્ત ઉત્સર્પિણિયોં અવસર્પિણિયોં દ્વારા અપહૃત હોતે હૈં (કાલઓ) કાલ સે (ચેત્તઓ અણંતા લોગા) ક્ષેત્રસે અનન્ત લોક (દવ્વઓ સિદ્ધેહિંતો અણંતગુણા) દ્રવ્ય સે સિદ્ધોં સે અનન્તગુણા (સવ્વજીવાણંતમાગૂણા) સર્વ જીવોં સે અનન્તમાગ હીન (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા તે ણ અણંતા) અનમેં જો મુક્ત હૈં, વે અનન્ત હૈં (અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ) અન-ન્ત ઉત્સર્પિણિયોં-અવસર્પિણિયોં દ્વારા અપહૃત હોતે હૈં (કાલઓ) કાલ સે (ચેત્તઓ અણંતા લોગા) ક્ષેત્ર સે અનન્તલોક (દવ્વઓ સવ્વજીવેહિંતો અણંતગુણા) દ્રવ્ય સે સર્વ જીવોં સે અનન્તગુણા (જીવવર્ગસસાણંતમાગે) જીવ વર્ગ કે અનન્તવેં માગ

(એવં કમ્મગસરીરાણિ વિ માણિયવ્વાણિ) ડસી પ્રકાર કાર્મણ શરીર મી કહ્ને વ્વાહિં

ટીકાર્થ-જિન પાંચ શરીરોં કા વર્ણન પહ્લે કિયા ગયા હૈં, વે દો-દો પ્રકાર કે હોતે હૈં-વદ્ધ ઓર મુક્ત । પ્રરૂપણા કરતે સમય જીવોં ને જિન શરીરોં કો ગ્રહણ

(વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ચ) વદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લયા) તેઓ માં ને વદ્ધ છે (તેણ અણંતા) તેઓ અને અનન્ત છે (અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણિહિં અવહીરંતિ) અનન્ત ઉત્સ-ર્પિણીયો અને અવસર્પિણીયો દ્વારા અપહૃત થાય છે (કાલઓ) કાળથી (ચેત્તઓ અણંતા લોગા) ક્ષેત્રથી અનન્ત લોક (દવ્વઓ સિદ્ધેહિં તો અણંતગુણા) દ્રવ્યથી સિદ્ધોથી અનન્તગુણા છે (સવ્વ જીવાણંતમાગૂણા) બધા જીવોથી અનન્ત માગહીન (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા તે ણં અનન્તા) તેઓમા ને મુક્ત છે તેઓ અને અનન્ત છે (અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણિહિં અવહીરંતિ) અનન્ત ઉત્સર્પિણીયો, અવસર્પિણીયો દ્વારા અપહૃત થાય છે (કાલઓ) કાળથી (ચેત્તઓ અણંતા લોગા) ક્ષેત્રથી અનન્ત લોક (દવ્વઓ સવ્વજીવેહિં તો અણંતગુણા) દ્રવ્યથી બધા જીવોથી અનન્તગુણા (જીવવર્ગસસાણંત માગે) જીવ વર્ગના અનન્તવેં માગ

(એવં કમ્મગસરીરાણિ વિ માણિયવ્વાણિ) એજ પ્રકારે કાર્મણ શરીર પણ કહેવાં જોઈએ

ટીકાર્થ- ને પાંચ શરીરોં વર્ણન પહેલાં કરી દિધેલું છે, તે બે-બે પ્રકારના હોય છે-વદ્ધ અને મુક્ત પ્રકારના કરતી વખતે જીવોમા ને શરીરોને ગ્રહણ કરીને રાખ્યાં

પરિત્યક્તાનિ તાનિ મુક્તાનિ વ્યપદિશ્યન્તે તેપાશ્ચ વદ્ધમુક્તશરીરાણાં દ્રવ્યક્ષેત્રકાલૈઃ પરિમાણં પ્રવક્તું પ્રથમં તત્રૌદારિકશરીરમધિકૃત્ય અમવ્યાદિમિ દ્રવ્યૈઃ, શ્રેણિપ્રતરાદિના ક્ષેત્રેણ, આલિકાદિના કાલેન ચ પ્રરૂપયિતુમાદ્-‘કેવદયાણં મંતે ! ઓરાલિયસરીરયા પળ્લન્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કિયન્તિ-કિયત્સંખ્યાકાનિ સ્વલ્લ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાદ્-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્ધા પળ્લન્તા’ દ્વિવિધાનિ તાવત્ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં જહા-વદ્ધિલ્લયા ય મુક્કિલ્લયા ય’ વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, અત્ર પ્રાકૃત વશાત્સ્વાર્થે ફલ્લપ્રત્યયો વોધ્યઃ, ‘તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા’ તત્ર સ્વલ્લ-તદુભયેપાં મધ્યે इत्यर्थः यानि तावद् वद्धानि औदारिकाणि शरीराणि, तानि स्वल्ल असंख्येयानि भवन्ति, तेषामसंख्येयत्वं प्रथमं कालतः प्ररूपयति-‘असंखेज्ઞાहिं उरसप्पिणि ओसप्पिणीहिं अवહીરંતિ કાલમો’ તાનિ વદ્ધાનિ ઔદારિકશરીરાણિ, અસંખ્યેયામિઃ-ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિ-

કર રક્ષા છે , વે વદ્ધ શરીર કહલાતે હૈં, કિન્તુ જિન શરીરોં કો જીવોં ને પૂર્વ ભવોં મેં ગ્રહણ કરકે ત્યાગ દિયા છે, વે મુક્ત શરીર કહે ગયે હૈં । યહાં વદ્ધ ઔદારિક શરીરોં કે પરિમાણ કા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર ઔદારિક કાલ સે પ્રતિપાદન કિયા જાતા હૈ- ગૌતમ-હે મગવન્ ! ઔદારિક શરીર કિતને કહે ગયે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-વદ્ધ ઔદારિક મુક્ત । પ્રાકૃત વ્યાકરણ અનુસાર ‘વદ્ધેલ્લગ’ ઔદારિક ‘મુક્કેલ્લગ’ શબ્દોં મેં સ્વાર્થ મેં ‘ફલ્લ’ પ્રત્યય હુઆ છે । જન દો પ્રકાર કે શરીરોં મેં વદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત હૈં । જનકી અસંખ્યાત સંખ્યા કા પહેલે કાલ કી અપેક્ષા સે પ્રતિપાદન કિયા જાતા હૈ-વદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયોં ઔદારિક અસંખ્યાત અવસર્પિણિયાં મેં અપહત હોતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉત્સર્પિણી ઔદારિક અવસર્પિણી કાલ કે ઇક-ઇક સમય મેં યદિ ઇક-ઇક ઔદારિક શરીર કા

છે. તે બદ્ધ શરીર કહેવાય છે, કિન્તુ જે શરીરને જીવોએ પૂર્વ ભવમાં ગ્રહણ કરીને ત્યાગી દિધાં છે તેઓ મુક્ત શરીર કહેવા છે. અહિં બદ્ધ અને મુક્ત શરીરોના પરિમાણના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળથી પ્રતિપાદન કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઔદારિક શરીર કેટલાં કહેવા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જે પ્રકારના કહેવા છે તે આ પ્રકારે-બદ્ધ અને મુક્ત, પ્રાકૃત વ્યાકરણ અનુસાર ‘વદ્ધેલ્લગા અને મુક્કેલ્લગા’ શબ્દોમાં સ્વાર્થથી ફલ્લ પ્રત્યય થયેલ છે. જે જે પ્રકારના શરીરોમાંથી બદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત છે. તેમની અસંખ્યાત સખ્યા સખ્યાના પહેલા કાળની અપેક્ષાએ પ્રતિપાદન કરાય છે બદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો અને અસંખ્યાત અવસર્પિણિયોમાં અપહત થાય છે. તાત્પર્ય એ છે કે ઉત્સર્પિણિ અને અવસર્પિણી કાલના એક એક સમયમાં જે ઔદારિક શરીરના અપહરણ કરાય તેો સમસ્ત ઔદારિક શરીરોના અપહરણમાં અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો

ળીભિઃ-પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપહરણેન અસંખ્યેયોત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિરનવયવશઃ કાલા-
પેક્ષયા અપદ્વિચિન્તે તથા ચ અસંખ્યેયામ્ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીબુ યાવન્તઃ સમયાઃ ભવન્તિ તાવ-
ત્સંખ્યાકાનિ વદ્ધાનિ ઔદારિકશરીરાણિ ભવન્તિ, इत्येवं કાલતસ્તેષાં પરિમાણ પ્રરૂપ્ય અથ
ક્ષેત્રતસ્તેષામેવ પરિમાણં પ્રરૂપયિતુમાદ્-‘સ્વેત્ત્ર ઓ અસંખેજ્ઞા લોગા’ ક્ષેત્રતઃ-ક્ષેત્રાપેક્ષયા પ્રતરા-
દિના તેષાં પરિસંખ્યાનન્તુ અસંખ્યેયા લોકા વર્તન્તે, તથા-ચ સર્વેષાં વદ્ધૌદારિકશરીરાણામ્
આત્મીયાત્મીયાવગાહનાભિરાકાશપ્રદેશેષુ પરસ્પરમપિઙ્ડરૂપેણ ક્રમશઃ સંસ્થાપનાત્ તદાનીં
તૈરેવ સંસ્તીર્યમાણૈરસંખ્યેયાલોકા વ્યાપ્યન્તે ઇતિ ભાવઃ । અથ જીવાનામનન્તત્વાત્કયમ
સંખ્યેયાનિ ઔદારિકશરીરાણિ, ઇતિ ચેદત્રોચ્યતે-જીવાસ્તાવદ્ દ્વિવિધા ભવન્તિ, પ્રત્યેક
શરીરિણઃ, અનન્તકાયિકાશ્ચ, તત્ર યે તાવત્ પ્રત્યેકશરીરિણી ભવન્તિ તેષાં પ્રતિજીવમેકૈકૌ-
દારિકશરીરં ભવતિ, અન્યથા પ્રત્યેકશરીરત્વાનુપપત્તેઃ, યે પુનરનન્તકાયિકા ભવન્તિ તેષામન-

અપહરણ કિયા જાય તો સમસ્ત ઔદારિક શરીરોં સે અપહરણ મેં અસંખ્યાત
ઉત્સર્પિણિયાં અવસર્પિણિયાં વ્યતીત હો જાણં । હસ પ્રકાર કાલ સે ઉનકા
પરિમાણ વતલાત્તર અથ ક્ષેત્ર કો અપેક્ષા સે વહી પરિમાણ વતલાતે હૈં-ક્ષેત્ર કો
અપેક્ષા અસંખ્યાત લોક પ્રમાણ હૈં, અર્થાત્ અગર વદ્ધ ઔદારિક શરીરોં કો
અપિઙ્ડ રૂપ મેં આકાશ મેં સ્થાપિત કિયા જાય તો અસંખ્યાત લોક ઉન શરીરોં
સે વ્યાપ્ત હો જાણં ।

શંકા-જવ વદ્ધ ઔદારિક શરીર કે ધારક જીવ અનન્ત હૈં નો વદ્ધ ઔદા-
રિક શરીરોં કા પરિમાણ અસંખ્યાત હી ક્યોં કહા ?

સમ્પ્રાધાન-જીવ દો પ્રકાર કે હૈં-પ્રત્યેક શરીર ઔર અનન્તકાયિક । પ્રત્યેક
શરીર જો જીવ હૈં, ઉન સબકા અલગ અલગ ઔદારિક શરીર હોતા હૈ, અન્યથા
વે પ્રત્યેક શરીર હીન કહલાણં । કિન્તુ અનન્તકાયિક જીવ જો હોતે હૈં, ઉનકા
શરીર પૃથક્ પૃથક્ નહીં હોતા, પરન્તુ અનન્તાનન્ત જીવોં કા ઇક હી શરીર હોતા

અને અવસર્પિણિયો વ્યતીત થઈ નય. એ પ્રકારે કાળથી તેમનું પરિમાણ બતાવીને હવે
ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ તેજ પરિમાણ બતાવે છે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત લોક પ્રમાણ છે.
અર્થાત્ અગર વદ્ધ ઔદારિક શરીરના અપિઙ્ડ રૂપમાં સ્થાપિત કરવામાં આવે તો અસં-
ખ્યાત લોક તે શરીરથી વ્યાપ્ત થઈ નય

શંકા-ન્યારે વદ્ધ ઔદારિક શરીરના ધારક જીવ અનન્ત છે તો વદ્ધ ઔદારિક
શરીરના પરિમાણ અસંખ્યાત જ કેમ કહ્યા ?

સમ્પ્રાધાન-જીવ બે પ્રકારના છે-પ્રત્યેક શરીર અને અનન્તકાયિક પ્રત્યેક શરીર બે
જીવ છે, તે બધાના અલગ-અલગ ઔદારિક શરીર હોય છે, નહીં તો તેઓ પ્રત્યેક
શરીર જ ન કહેવાય કિન્તુ અનન્તકાયિક જીવ બે હોય છે તેમના શરીર પૃથક્ પૃથક્
નથી હોતાં, પરન્તુ અનન્તાનન્ત જીવોં એક જ શરીર હોય છે એ કારણે ઔદારિક

ન્તાનન્તાનામેકૈકમૌદારિકશરીર ભવતિ અતઃ સર્વસંખ્યાપેક્ષ્યાપિ અસંખ્યેયાન્યેવ ઔદારિક-
શરીરાણિ ભવન્તીતિ ભાવઃ,

અથ મુક્તાનિ ઔદારિકશરીરાણ્યાહ-‘તત્થ ણં જે તે મુક્કેરલયા તેણં અણંતા’ તત્ર સલ્લ
તદુમયેપાં મધ્યે इत्यर्थः, યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ ઔદારિકશરીરાણિ તાનિ સલ્લ અનન્તાનિ
મંવન્તિ તદનન્તત્વાદ્ કાલક્ષેત્રદ્રવ્યૈઃ પ્રરૂપયિતુમ્ પ્રથમં કાલતઃ પ્રરૂપયતિ-‘અણંતાહિં ઉસ્સ-
પ્પિણિં ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ’ અનન્તામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ પ્રતિસમય
મેકૈકશરીરાપહારે સર્વાત્મના કાલાપેક્ષ્યા અપહ્રિયન્તે તથા ચાનન્તાસુ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીણુ
યાવન્તઃ સમયા ભવન્તિ તાવત્પમાણાનિ મુક્તૌદારિકશરીરાણિ ભવન્તીતિભાવઃ, इत्येवं काल
तोऽनन्तपरिमाणं प्रतिपादयथ क्षेत्रतोऽनन्तत्वं प्रतिपादयति-‘खेत्तओ अणंता लोगा’ क्षेत्रतः-
क्षेत्रापेक्षया प्रतरादिना, अनन्ता लोकाः मुक्तौदारिकशरीराणां भवन्ति, तथाचानन्तेषु लोक-
है । इस कारण औदारिक शरीरी जीव अनन्तानन्त होने पर भी औदारिक
असंख्यात ही होते हैं ।

અથ મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કા પરિમાણ કહતે હૈં-મુક્ત ઔદારિક શરીર
અનન્ત હૈં । કાલ, ક્ષેત્ર ઔર દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે ઁકી અનન્તતા કો સમજાતે
હુઅ પહલે કાલ સે સમજાતે હૈં-કાલ કી અપેક્ષા સે મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કા
અનન્ત ઉત્સર્પિણિયાં ઔર અવસર્પિણિયાં મેં અપહરણ હોતા હૈ, અર્થાત્ ઉત્સર્પિણી
કાલોં કે ઁક-ઁક સમય મેં ઁક-ઁક મુક્ત ઔદારિક શરીર કા અપહરણ કિયા
જાય તો સમસ્ત શરીરોં કા અપહરણ કરને મેં અનન્ત ઉત્સર્પિણિયાં ઔર અન-
ન્ત અવસર્પિણિયાં સમાપ્ત હો જાઁ । હસકા અર્થ યહ હુઆ કિ અનન્ત ઉત્સર્પિ-
ણિયાં ઔર અવસર્પિણિયાં મેં જિતને સમય હોતે હૈં, ઁતની હી મુક્ત ઔદારિક
શરીરોં કી સંખ્યા હૈ । કાલ સે અનન્ત પ્રમાણ કા પ્રતિપાદન કરકે અવક્ષેત્ર સે
કરતે હૈં-ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા પ્રતર આદિ સે અનન્ત લોક પ્રમાણ મુક્ત ઔદારિક

શરીરી જીવ અનન્તાનન્ત હોવા છતાં પણ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત જ હોય છે.

હવે મુક્ત ઔદારિક શરીરોના પરિણામ કહે છે-મુક્ત ઔદારિક શરીર અનન્ત છે કાલ
ક્ષેત્ર અને દ્રવ્યની અપેક્ષાએ તેમની અનન્તતાને સમજાવતા પહેલાં તે કાળથી સમજાવે છે.

કાળની અપેક્ષાથી મુક્ત ઔદારિક શરીરોના અનન્ત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિ-
યોમાં અપહરણ થાય છે. અર્થાત્ ઉત્સર્પિણિ અને અવસર્પિણિ કાળોના એક સમયમાં
એક એક મુક્ત ઔદારિક શરીરના અપહરણ કરાય તો સમસ્ત શરીરોનું અપહરણ કર-
વામાં અનન્ત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિણિયો સમાપ્ત થઈ જાય તેનો અર્થ એ થયો
કે અનન્ત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિણિયોમાં જેટલો સમય થાય છે, તેટલી જ મુક્ત
ઔદારિક શરીરોની સંખ્યા છે કાળથી અનન્ત પ્રમાણનું પ્રતિપાદન કરીને હવે ક્ષેત્રથી કરે છે
ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પ્રતર આદિથી અનન્તલોક પ્રમાણ મુક્ત ઔદારિક શરીર સમજાવાં

પ્રમાણેષુ આકાશસ્વપ્નેષુ યાવન્ત આકાશપ્રદેશાઃ સન્તિ તાવત્પ્રમાણાનિ મુક્તાનિ ઔદારિક શરીરાણિ ભવન્તીત્યાશયઃ, અથ દ્રવ્યાપેક્ષયા તેષામનન્તત્વં પ્રતિપાદયતિ—‘અભવસિદ્ધિર્ણતો અર્ણતગુણા, સિદ્ધાણર્ણતભાગો’ અભવસિદ્ધિકેભ્યઃ-અભવ્યેભ્યો દ્રવ્યાપેક્ષયા અનન્તગુણાનિ ભવન્તિ મુક્તૌદારિકશરીરાણીત્યર્થઃ, एवं सत्यपि तेषां सिद्धममुदायप्रमाणत्वं प्रतिषेधति—
તાનિ ચ સિદ્ધાનામનન્તભાગઃ—અનન્તભાગમાત્રાણિ ભવન્તિ, તથા ચ મુક્તૌદારિકશરીરાણાં દ્રવ્યતોડમવ્યાપેક્ષયા અનન્તગુણત્વેડપિ સિદ્ધરાશ્યપેક્ષયાડનન્તભાગમાત્રત્વમેવ ન તુ સિદ્ધરાશિ પ્રમાણત્વં તેષામિતિ ફલિતમ્, નત્રુ કથં મુક્તાનિ ઔદારિકશરીરાણિ યથોક્તાનન્તસંખ્યા-પરિમાણાનિ ઉપપદ્યન્તે? તથાહિ યદિ તાવદ્ યાવદવિકલાનિ ઔદારિકાદિશરીરાણિ તાવન્તિ યદ્યન્તે તદા તેષામનન્તકાલમવસ્થાનં સ્યાત્તદાડનન્તેન કાલેન તત્તચ્છરીરપરિગણના દનન્તાનિ સ્યુઃ, યતશ્ચાનન્તં કાલમવસ્થાનં ન વર્તતે, પુદ્ગલાનામુત્કુષ્ટેનાપિ અસંખ્યેયકાલા-વસ્થાનાભિધાનાન્, યદિ ચ જાંવૈર્યે પુદ્ગલા ઔદારિકત્વેન આદાય અતીતકાલે મુક્તાસ્તેષાં

शरीर समक्षने चाहिए । तात्पर्य यह है कि असंख्यात प्रदेश एक लोक में होते हैं, ऐसे ऐसे अनन्त लोकों के जितने प्रदेश हों, उतने ही मुक्त औदारिक शरीर हैं । द्रव्य की अपेक्षा से उनकी अनन्तता का प्रतिपादन यों है—मुक्त औदारिक शरीर अभव्य जीवों से अनन्तगुणा हैं और सिद्ध जीवों के अनन्तवे' भाग हैं । इसका फलितार्थ यह है कि मुक्त औदारिक शरीर अभव्य जीवों से अनन्तगुणा होने पर भी सिद्ध जीवों के अनन्तवे' भाग मात्र ही हैं, अर्थात् वे सिद्ध जीव राशि के बराबर नहीं हैं ।

પ્રશ્ન—મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કી સંખ્યા હતની કૈસે હો સકતી હૈ ? અગર અધિકલ (જ્યોં કે ત્યોં) મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કી યહ સંખ્યા માની જાય તો વે અનન્ત નહીં હો સકતે, ક્યોંકિ મુક્ત શરીર અધિકલ રુપ સે અનન્ત કાલ તક ઠહર નહીં સકતે, ક્યોંકિ પુદ્ગલોં કી સ્થિતિ અધિક સે અધિક મી અસંખ્યાત

જોઈએ, તાત્પર્ય એ છે કે અસંખ્યાત પ્રદેશ એક લોકમા હોય છે, એવા એવા અનન્ત લોકના જેટલા પ્રદેશ હોય, તેટલા જ મુક્ત ઔદારિક શરીર છે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ તેમની અનન્તતાનુ પ્રતિપાદન આમ છે—મુક્ત ઔદારિક શરીર અભવ્ય જીવોથી અનન્તગણા છે અને સિદ્ધ જીવોનો અનન્તમો ભાગ છે. તેનો ફલિતાર્થ આ છે, કે મુક્ત ઔદારિક શરીર અભવ્ય જીવોથી અનન્તગણા હોવા છતાં પણ સિદ્ધ જીવોનો અનન્તમો ભાગ માત્ર જ છે, અર્થાત્ તેઓ સિદ્ધ જીવરાશિની બરાબર નથી.

પ્રશ્ન—મુક્ત ઔદારિક શરીરોની સંખ્યા એટલી કેવી રીતે હોઈ શકે ? પણ અધિકલ (જેમના તેમ) મુક્ત ઔદારિક શરીરોની આ સંખ્યા માનવામા આવે તો તેઓ અનન્ત નથી થઈ શકતા, કેમકે મુક્ત શરીર અધિકલ રૂપથી અનન્ત કાલ સુધી રહી નથી શકતા, કેમકે પુદ્ગલોની સ્થિતિ અધિકથી અધિક પણ અસંખ્યાત કાળ સુધી ઠહી છે. યદિ જીવોના

ગ્રહણં ક્રિયતે તદા સર્વેરપિ જીવૈઃ સર્વેઽપિ પુદ્ગલાઃ પ્રત્યેકમૌદારિકત્વેન આદાય મુક્તા
 इति सर्वेषां पुद्गलानां ग्रहणमापतितम्. एवञ्च 'अभवसिद्धिकेभ्योऽनन्तगुणानि सिद्धानाम-
 नन्तभागमात्राणि मुक्तानि औदारिकशरीराणि' इति कथनं नोपपद्यते सर्वजीवेभ्योऽनन्ता-
 नन्तगुणकारेणानन्तगुणत्वस्य प्रसङ्गादिति चेदत्रोच्यते अत्र मुक्तौદારिकशरीराणां नो अविक-
 लानामेव केवलानां ग्रहणं वर्तते नो वा औदारिकत्वेनोपादाय मुक्तानां पुद्गलानां ग्रहणं वर्तते
 उक्तदोषप्रसङ्गात्, अपितु जीवेन औदारिकं यच्छरीरं गृहीत्वा मुक्तं तद्विशरास्तां विभ्रदनन्त-
 भेदमिन्नं भवति, ते चानन्ता भेदा भवन्तः पुद्गला यावत्कालम् औदारिकपरिणामं न
 परित्यजन्ति तावत्कालं प्रत्येकमૌદારિકશરીરત્વેન વ્યપદિશ્યન્તે, જે તુ પુદ્ગલા ઔદારિક

કાલ તક હી કહી ગઈ છે । યદિ જીવોં કે દ્વારા જિન પુદ્ગલોં કો ઔદારિક
 शरीर के रूप में अतीत काल में ग्रहण करके त्याग दिया गया है, उनको यहां
 लिया जाय तो सब जीवों ने सभी पुद्गलों औदारिक शरीर के रूप में ग्रहण
 करके त्यागा है—कोई पुद्गल शेष नहीं बचा है, अतएव सभी पुद्गलों का ग्रहण
 हो जाता है । ऐसी स्थिति में मुक्त औदारिक शरीर अभव्यों से अनन्तगुणा
 और सिद्ध जीवों के अनन्तवे भाग हैं, यह कथन संगत नहीं हो स 1, क्यों
 कि सर्वजीवों की संख्या के साथ अनन्तानन्त गुणा र करने से अनन्त-
 गुणत्व का प्रसंग आता है ।

उत्तर—यहां मुक्त औदारिक शरीरों में केवल अवि शरीरों ही ग्रहण
 नहीं है और न औदारिक शरीर के रूप में ग्रहण करके त्यागे हुए पुद्गलों का
 ही ग्रहण किया जाता है । इनके ग्रहण करने उक्त दोषों का प्रसंग आता है ।
 किन्तु जीव ने जिस औदारिक शरीर को ग्रहण करके त्याग दि है, वह
 विनाश को प्राप्त होता हुआ अनन्त भेदों वाला होता है । वे अनन्त भेदों को

દારા જે પુદ્ગલોંને ઔદારિક શરીરના રૂપમાં અતીત કાલમાં ગ્રહણ કરીને ત્યાગી દિધેલ
 છે, તેમને અહીં લેવામાં આવે તો બધાં જીવોં એ બધા પુદ્ગલોંને ઔદારિક શરીરના
 રૂપમાં ગ્રહણ કરીને ત્યાગેલ છે—કોઈ પુદ્ગલ શેષ નથી રહ્યું. તેથી જ બધાં પુદ્ગલોંનું
 ગ્રહણ થઈ જાય છે. એવી સ્થિતિમાં મુક્ત ઔદારિક શરીર અભવ્યોથી અનન્તગુણા અને
 સિદ્ધ જીવોંના અનન્તભેદો ભાગ છે એ કથન સંગત નથી થઈ શકતું. કેમકે સર્વ જીવોંની
 સંખ્યાની સાથે અનન્તાનન્તનો શુદ્ધાકાર કરવાથી અનન્ત શુદ્ધત્વનો પ્રસંગ આવે છે.

ઉત્તર—અહીં મુક્ત ઔદારિક શરીરોમાં કેવળ અવિકલ શરીરોનું જ ગ્રહણ નથી
 અને ન ઔદારિક શરીરના રૂપમાં ગ્રહણ કરીને ત્યાગેલા પુદ્ગલોંનું જ ગ્રહણ થાય છે
 તેમને ગ્રહણ કરવામાં ઉક્ત દોષનો પ્રસંગ આવે છે. પરન્તુ જીવે જે ઔદારિક શરીરને
 ગ્રહણ કરીને ત્યાગી દિધા છે. તે વિનાશને પ્રાપ્ત થવા છતાં અનન્ત ભેદોવાળા બને છે.
 તેઓ અનન્ત ભેદોને પ્રાપ્ત થતા પુદ્ગલ ન્યા સુધી ઔદારિક પર્યાયનો પરિત્યાગ નથી
 પ્ર ૫૫

પરિણામં પરિત્યક્તવન્તસ્તે ઔદારિકશરીરવ્યપદેશં નો લભ્યન્તે इत्येवं રીત્યા એકસ્યાપિ શરીરસ્થાનન્તાનિ શરીરાણિ સંભવન્તિ, एवञ्चैकैकस्यापि શરીરસ્થાનન્તમેદમિશ્રત્વાદેકસ્મિન્નપિ સમયે પ્રચુરાણિ અનન્તાનિ શરીરાણિ ઉપલભ્યન્તે, તેપાઞ્ચાસંખ્યેયકાલમવસ્થાનં મવતિ, તેન વાસંસ્થયેયેન કાલેન જીવૈ વિપ્રમુક્તાનિ અન્યાનિ અસંખ્યેયાનિ લભ્યન્તે તાન્યપિ પ્રત્યેક મનન્તમેદમિશ્રાનિ મવન્તિ, તેપાઞ્ચ મધ્યે તાવત્કાલેન યાનિ ઔદારિકશરીરપરિણામં પરિત્યજન્તિ તાનિ હીયન્તે શેષાણિ ચોપાદીયન્તે इति યથોક્તપ્રમાણાનન્તસંખ્યાકાનિ મુક્તાનિ ઔદારિકશરીરાણિ સંભવન્ત્યેવેતિ માત્રઃ, તથા ચોક્તમ્—‘ન વિ અવિગલાણમેવ કેવલાણં પિ ગહણં ઇયં ન ય ઓરાલિયગહણમુકાણં સચ્ચપુગ્ગાણં, કિં તુ જં સરીરમોરાલિગં જીવેણ મુકં તં ચેવ અણંતમેયમિન્નં ચ હોઽ જાવ તે પુગ્ગલા તં જીવનિવ્વત્તિયં ઓરાલિયસરીરકાયપ્પ-ઓગં ન મુંચંતિ’ ન તાવ અણપરિણામેણ પરિણમંતિ તાઁ પત્તેયં સરીરાઁ મણંતિ, एवमे-ककेकस्स ओरालियसरीरस्स अणंतमेयमिन्नत्तणओ अणंताइं चैव ओरालियसरीराइं भवंति,

પ્રાપ્ત હોતે હુણ પુદ્ગલ જઘ તક્ક ઔદારિક પર્યાય કા પરિત્યાગ નહીં કરતે, તઘ તક્ક ઔદારિક શરીર હી કહ્ લાતે હૈં । જિન પુદ્ગલોં ને ઔદારિક પર્યાય કા પરિત્યાગ કર દિયા હૈ, વે ઔદારિક શરીર નહીં કહ્લાતે । હસ પ્રકાર એક હી શરીર કે અનન્ત શરીર સંભવ હો સકતે હૈં । હસ તરહ એક એક શરીર અનન્ત મેદોં વાલા હોને કે કારણ એક હી સમય મેં પ્રચુર અનન્ત શરીર પાચે જાતે હૈં । વે અસંખ્યાત કાલ તક્ક અવસ્થિત રહતે હૈં । હસ અસંખ્યાત કાલ મે જીર્વા કે દ્વારા ત્યાગે હુણ અન્ય મી અસંખ્યાત શરીર હોતે હૈં । હન સઘકે મી પ્રત્યેક કે અનન્ત-અનન્ત-મેદ હોતે હૈં । હનમેં સે હસ કાલ મેં જો ઔદારિક શરીર પર્યાય કા પરિત્યાગ કર દેતે હૈં, હનહેં ગિનતી મેં નહીં લિયા જાતા, શેષ કી ગિનતી ઔદારિક શરીરોં મેં હોતી હૈ । અતએવ મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કા પરિણામ જો ડેપર કહ્લા ગયા હૈ, વહ સંભવ હોતો હૈ । કહ્લા મી હૈ—‘ન તો કેવલ

કહ્લા ત્યા મુધી ઔદારિક શરીર જ કહેવાય છે જે પુદ્ગલોએ ઔદારિક પર્યાયનો પરિ-ત્યાગ કરેલ છે. તેઓ ઔદારિક શરીર નથી કહેવાતા. એ પ્રકારે એક જ શરીરના અનન્ત શરીર સંભવી શકે છે. એજ રીતે એક એક શરીર અનન્ત લેહોવાળા હોવાને કારણે એક જ સમયમા અનન્તશરીર મળે છે. તેઓ અસંખ્યાત કાળ મુધી અવસ્થિત રહે છે. તે અસંખ્યાતમા કાળમાં છુવો દ્વારા ત્યાગેલ બીજા પણ અસંખ્યાત શરીર હોય છે. તે બધાના પણ પ્રત્યેકના અનન્ત અનન્ત લેહ હોય છે. તેઓમાથી તે કાળમાં જે ઔદારિક શરીર પર્યાયનો પરિત્યાગ કરી દે છે. તેમને ગણતરીમા નથી લેવાતા બાકીનાની ગણતરી ઔદારિક શરીરમા થાય છે.

તેથી જ મુક્ત ઔદારિક શરીરોનું પરિમાણ જે કિપર કહેલ છે, તેનો સંભવ બને છે કહ્યું પણ-છે-કેવળ અવિકલ નહિ અર્થાત્ જેમના તેમ રહેલા મુક્ત અને ઔદારિક

इत्यादि, छाया-नाप्यविकलानामेव केवलानामपि ग्रहणम् एतन्न च औदारिकग्रहणं मुक्तानां सर्वपुद्गलानाम् किन्तु यच्छरीरमौदारिकं जीवेन मुक्तं तच्चैवानन्तभेदभिन्नं च भवति यावत् ते पुद्गला स्तज्जीविनिर्वर्तितम् औदारिकशरीरकायप्रयोगं न मुञ्चन्ति न तावद् अन्यपरिणामेन परिणमन्ति तानि प्रत्येकशरीराणि भण्यन्ते, एवमेकैकस्य-औदारिकशरीरस्य अनन्तभेदभिन्न-तोऽनन्तानि चैव औदारिकशरीराणि भवन्ति, अथ कथमेकैकशरीरद्रव्यदेशस्य शरीरत्वेन व्यपदेशः संभवति ? इति चेन्न लवणदृष्टान्तेन तथा व्यपदेशोपपत्तेः, यथा खार्यपि लवणम् द्रोणोऽपि लवणम् आढकोऽपि लवणमित्यादि व्यपदेशो भवति तथा प्रकृतेऽपि सकलमपि औदारिकशरीरमिति व्यपदिश्यते, तद्वद्वमपि तदेकदेशोऽपि यावदनन्तभागोऽपि शरीरमिति व्यपदिश्यते, एवञ्चौदारिकशरीरयोग्यपुद्गलसमुदायोऽपि औदारिकत्वेन परिणतः सन् अल्पो

अविकल अर्थात् ज्यों के त्यों रहे हुए मुक्त औदारिक शरीरों का ही ग्रहण किया गया है और न औदारिक शरीर के रूप में ग्रहण करके मुक्त किए सब पुद्गलों का ही ग्रहण किया गया है, किन्तु जो औदारिक शरीर जीव के द्वारा त्याग दिया गया है, वह अनन्त भेदों से भिन्न होता है । जब तक वे पुद्गल जीव के द्वारा निवर्तित औदारिक शरीर काययोग रूप पर्याय का त्याग नहीं करते और अन्य किसी परिणाम में परिणत नहीं होते, वे सब शरीर ही कहलाते हैं । इस प्रकार एक-एक औदारिक शरीर अनन्त-अनन्त भेद वाला होने के कारण अनन्त औदारिक शरीर कहलाते हैं इत्यादि । अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि एक-एक शरीर द्रव्य के देश को शरीर कैसे कहा जा सकता है ? इसका उत्तर यह है कि लवण के दृष्टान्त से ऐसा कहा जाता है । जैसे खारी भी नमक है, द्रोण भी नमक है और आढक भी लवण है, इत्यादि व्यवहार होता है, उसी प्रकार सकल अर्थात् सम्पूर्ण औदारिक शरीर भी औदारिक शरीर कहलाता है, उसका आधा भाग भी औदारिक शरीर कहलाता है और

શરીરોનું જ ગ્રહણ કરેલું છે. અને ઔદારિક શરીરના રૂપમાં ગ્રહણ કરીને મુક્ત નહીં કરેલ બધા પુદ્ગલોનું ગ્રહણ કરેલું છે પરંતુ જે ઔદારિક શરીર જીવના દ્વારા ત્યાગી દીધેલ છે, તે અનન્ત ભેદોથી ભિન્ન હોય છે. જ્યાં સુધી તે પુદ્ગલો જીવના દ્વારા નિવર્તિત ઔદારિક શરીર કાયયોગ રૂપ પર્યાયનો ત્યાગ નથી કરતા અને બીજા કોઈ પરિણામમાં પરિણત નથી થતા, તે બધા શરીર જ કહેવાય છે. એ પ્રકારે એક એક ઔદારિક શરીર અનન્ત અનન્ત ભેદવાળા હોવાને લીધે અનન્ત ઔદારિક શરીર કહેવાય છે. ઇત્યાદિ.

હવે પ્રશ્ન એ ઉપસ્થિત થાય છે કે એક-એક શરીરદ્રવ્યના દેશને શરીર કેવી રીતે કહી શકાય ? તેનો ઉત્તર એ છે કે મીઠાના દૃષ્ટાન્તથી એમ કહી શકાય છે, જેમ ખારી પણ મીઠું છે, દ્રોણ પણ મીઠું છે અને આઢક પણ મીઠું છે. એ વિગેરે વ્યવહાર થાય છે. તેજ પ્રકારે સકલ અર્થાત્ સંપૂર્ણ ઔદારિક-શરીર પણ ઔદારિક શરીર કહેવાય

વા ઘટ્ટુર્વા ઔદારિકશરીરવ્યપદેશમાગ્મવતીતિ સિદ્ધમ્ અથૈવમપિ અનન્તલોકાકાશપ્રદેશ 1-
 ણાનિ તાનિ ઔદારિકશરીરાણિ કથમેકસ્મિન્ લોકે અવગાદાનિ? इति चे दुच्यते-प्रदीपप्रका-
 शवत् तदुपपत्तेः, यथा एकस्यापि दीपस्य ज्योतींषि सम्पूर्णभवनन्याप्तानि भवन्ति तदन्येषामपि
 दीपानां ज्योतींषि तत्रैव प्रविशन्ति तथैवौદારिकशरीराण्यपि बोध्यानि। अथ वैक्रियशरीरमधि-
 कृत्य गौतमः पृच्छति-‘केवइया णं भंते ! वेउच्चियसरीरया पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कियन्ति-
 कियत्संख्यकानि खलु वैक्रियशरीराणि प्रज्ञप्तानि? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुविहा
 पणत्ता’ द्विविधानि वैक्रियशरीराणि प्रज्ञप्तानि-‘तं जहा-बद्धेल्लया य मुक्केल्लगा य’ तद्यथा-

उसका एक देश भी औदारिक शरीर कह लाता है। यहां तक कि शरीर का
 अनन्तर्वा भाग भी शरीर कह लाता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि औदारिक
 शरीर के योग्य पुद्गलों का समुदाय भी, औदारिक रूप से परिणत होता हुआ
 औदारिक शरीर कहा जाता है।

प्रश्न-अनन्त लो काशों के प्रदेशों के बराबर वे अनन्त औदारिक शरीर
 एक लोका श ही कैसे समाए हुए हैं ?

उत्तर-प्रदीप के प्रकाश के समान उनका समावेश हो सकता है। जैसे एक
 दीपक प्रकाश सम्पूर्ण भवन में व्याप्त होकर रहता है, अगर उस भवन में
 अन्यान्य दीपक रख दिये जाएं उनका प्रकाश भी उसी भवन में समा जाता है
 उसी र औदारिक शरीरों का समा जाना भी समझना चाहिए।

वैक्रिय शरीर को लेकर गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् !
 वैक्रिय शरीर कितने कहे गए हैं ?

म । न-हे गौतम ! वैक्रिय शरीर दो प्रकार के कहे गए हैं, वे इस तरह

છે. તેનો અઠધો ભાગ પશુ ઔદારિક શરીર કહેવાય છે. ત્યાં મુઘી કે શરીરનો અનન્તભો
 ભાગ પશુ શરીર કહેવાય છે. તેથી એ સિદ્ધ થયું કે ઔદારિક શરીરને યોગ્ય ગુદ્ગલોના
 સમુદાય પશુ ઔદારિક રૂપે પરિણત થતા છતાં ઔદારિક શરીર કહેવાય છે.

પ્રશ્ન-અનન્ત લોકાકાશોના પ્રદેશોના બરાબર તેઓ અનન્ત ઔદારિક શરીર એક
 લોકાકાશમાં જ કેવી રીતે સમાય છે ?

ઉત્તર-પ્રદીપના પ્રકાશની સમાન તેમનો સમાવેશ થઈ શકે છે. જેમ એક દીપકનો
 પ્રકાશ સંપૂર્ણ ભવનમાં વ્યાપ્ત બની રહે છે, અગર એ ભવનમાં અન્યાન્ય દીપક મૂકવામાં
 આવે તો તેમનો પ્રકાશ પશુ તેજ ભવનમાં સમાઈ જાય છે. એ પ્રકારે ઔદારિક શરીરોનું
 સમાઈ જવું પશુ સમજી લેવું.

હવે વૈક્રિય શરીરને લઈને ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! વૈક્રિય શરીર
 કેટલાં કહેલાં છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ !-વૈક્રિય શરીર બે પ્રકારના કહેલા છે. તે આ રીતે છે-

વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, 'તત્થ ણં જે તે વદ્ધેહ્લગ્ગા તે ણં અમસેહ્જ્જા' તત્ર સલ્લ-તદુભયેપાં મધ્યે
યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તિ તાનિ સલ્લ અસંખ્યેયાનિ સન્તિ, તદસંખ્યેયત્વ-
મેવ કાલતઃ પ્રરૂપયતિ-'અસંખેજ્જાદિં ઉત્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીદિ અવહીરંતિ કાલો' અસંખ્યે-
યામિઃ-ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિઃ પ્રતિસમયમેકૈકશરીરપહારં સાવલ્યેન કાલતઃ કાલાપેક્ષયા
અસંખ્યેયાનિ અપહ્નિયન્તે તથા ચાસંખ્યેયાસુ ઉત્સર્પિણ્યવર્ગર્પિણીપુ યાવન્તઃ સમયા ભવન્તિ
તાવત્સંખ્યાકાનિ વદ્ધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તીતિ ભાવઃ, 'સેત્તઓ અસંખેહ્જ્જાઓ સેટ્ઠીઓ
પયરસ્સ અસંખેહ્જ્જહ્માગો' ક્ષેત્રતઃ-ક્ષેત્રાપેક્ષયા અસંખ્યેયાઃ શ્રેણ્યો વદ્ધવૈક્રિયશરીરાણાં
ભવન્તિ તાસાં શ્રેણીનાં પરિમાણંતુ પ્રતરસ્ય અસંખ્યેયો માગો યોધ્યઃ, તથા ચ પ્રતરસ્યા-
સંખ્યેયતમે માગે યાવત્યઃ શ્રેણયઃ સન્તિ તાવતીપુ શ્રેણીપુ યાવન્તઃ આકાશપ્રદેશઃ ભવન્તિ
તાવત્પ્રમાણાનિ વદ્ધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તીતિ ભાવઃ, શ્રેણિપદાર્થસ્તાવદ્ ઘનીકૃતસ્ય

હૈ-વદ્ધ ઓર મુક્ત । इन दोनों में वद्ध वैक्रिय शरीर असंख्यात होते हैं । काल से
उस असंख्यात की प्ररूपणा करते हैं-यदि उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी काल के
य में एक-एक वैक्रिय शरीर का अपहरण किया जाय तो सम्पूर्ण शरीरों का
अपहरण करने में असंख्यात उत्सर्पिणियां और अवसर्पिणियां व्यतीत हो जाएं ।
तात्पर्य यह है कि असंख्यात उपसर्पिणियां और अवसर्पिणियां के जितने समय
होते हैं, उतने ही वद्ध वैक्रिय शरीर हैं । क्षेत्र की अपेक्षा से वद्ध वैक्रिय शरीर
असंख्यात श्रेणी प्रमाण हैं । श्रेणी का परिमाण प्रतर का असंख्यातवां भाग
माना गया है । तात्पर्य यह हुआ कि प्रतर से असंख्यातवे भाग में जितनी
श्रेणियां होती हैं, उन श्रेणियों में जितने आकाश प्रदेशों की संख्या हो, उतने
ही वद्ध वैक्रिय शरीर हैं । श्रेणी का परिमाण इस प्रकार है-घनीकृत लोक सब
ओर से सात रज्जुप्रमाण होता है । ऐसे लोक की लंबाई में सात राजू एवं

બદ્ધ અને મુક્ત. એ બન્નેમા બદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત હોય છે. કાલથી તે અસ-
ખ્યાતની પ્રરૂપણા કરે છે

યદિ ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી કાળના એક એક સમયમાં એક એક વૈક્રિય
શરીરનું અપહરણ કરાય તો સંપૂર્ણ શરીરના અપહરણ કરવામાં અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણીયો
અને અવસર્પિણીયો વ્યતીત થઈ જાય તાત્પર્ય એ છે કે અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણીયો અને
અવસર્પિણીયોના જેટલો સમય હોય છે, તેટલા જ બદ્ધ વૈક્રિય શરીર છે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ
બદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત શ્રેણી પ્રમાણ છે. શ્રેણીનું પરિમાણ પ્રતરના અસંખ્યાતમા
ભાગ માનેલું છે, તાત્પર્ય એ છે કે પ્રતરના અસંખ્યાતમા ભાગમા જેટલી શ્રેણીયો થાય
છે. તે શ્રેણીયોમાં જેટલા આકાશ પ્રદેશોની સંખ્યા હોય, તેટલા જ બદ્ધ વૈક્રિય શરીર
છે. શ્રેણીનું પરિમાણ આ પ્રકારે છે-ઘનીકૃત લોક બધી બાજુથી સાત રજ્જુ પ્રમાણ
હોય છે. એવા લોકની લંબાઈમાં સાત રજ્જુ તેમની મુક્તાવલીના સમાન એક એક આકાશ

લોકસ્ય સર્વતઃ સપ્તરજ્જુપ્રમાણસ્યાયામતઃ સપ્તરજ્જુપ્રમાણામુક્તાવલિ રિવૈકાકાશપ્રદેશપદ્ધત્તિ-
રસ્તિ, લોકસ્ય ઘનીકૃતત્વ સપ્તરજ્જુપ્રમાણત્વચ્ચ-ઈહ લોકઃ ઝર્વાધશ્વતુર્દશરજ્જુપ્રમાણોઽધ-
સ્તાદ્ વિસ્તારતો દેશોન સપ્તરજ્જુપ્રમાણઃ એકરજ્જુર્મધ્યમાણે તિર્યગ્લોકે બ્રહ્મલોકપ્રદેશવહુ-
મધ્યદેશમાણે પશ્ચરજ્જુરુપરિ એકરજ્જુર્લોકાન્તે રજ્જોશ્ચ પરિમાણં સ્વયમ્ભૂરમણસમુદ્રસ્ય પર-
તટવર્તિપૂર્વવેદિકાન્તાદારભ્ય તસ્યૈવ સમુદ્રસ્યાપરવેદિકાન્તં યાવત્ રત્યેવં પ્રમાણપરિચ્છિન્નસ્ય
લોકસ્ય વૈશાખસ્થાનસ્થ ઠટિસ્થ કાયુગ્મપુરુષાકારસ્ય બુદ્ધિદ્વારા ત્રસનાદ્યા દક્ષિણમાગવર્ત્ય-
ધોલોક સ્વખંડમધોદેશેન ત્રિરજ્જુવિસ્તારમતિરિક્તસપ્તરજ્જુચ્છ્રયં ઘટીત્વા ત્રસનાદ્યા ઉત્તરપાર્શ્વે
ઝર્વાધો માગવ્યત્યાસેન ઝર્ધ્વ માગસ્યાધઃ કરણમ્ અધોમાગસ્યોર્ધ્વકરણમિત્યેવં રીત્યા
સંઘાતી ક્રિયતે ઇતિ, તદનન્તરમ્ ઝર્ધ્વલોકે ત્રસનાદ્યા દક્ષિણમાગવર્તિની કૂર્પરાકાર-

મુક્તાવલી કે સમાન એક-એક આકાશ પ્રદેશ કી પંક્તિ શ્રેણી કહલાતી હૈ । લોક
કો ઘનાકાર કરને પર વહ સાત રજ્જુ પ્રમાણ હસ પ્રકાર હોતા હૈ-સમ્પૂર્ણ લોક
ઝપર સે નીચે તક ચૌદહ રજ્જુ હૈ । ડસકા વિસ્તાર નીચે કિંચિત્ કમ સાત
રાજૂ કા હૈ, મધ્ય મેં એક રજ્જૂ હૈ, બ્રહ્મલોક નામક પાંચવેં દેવલોક કી જગહ
ધિલકુલ મધ્ય માગ મેં પાંચ રજ્જુ હૈ ઓર ઝપર જહાં લોક કા અન્ત હોતા હૈ,
વહાં એક રજ્જૂ વિસ્તાર હૈ । રજ્જૂ કા પરિમાણ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર કી પરતટ
વર્ત્તી પૂર્વવેદિકા કે અન્ત સે આરમ્બ કરકે ડસકી પરવેદિકા તક સમજના
ચાહિય । લોક કી યહ લમ્બાઈ-ચૌડાઈ હૈ ઓર લોક કા આકાર ડોનોં હાથ
કમર પર રલ્લકર નાચને મોયે કે સમાન હૈ । અવ અપની કલ્પના સે ત્રસનાડી
કે દક્ષિણ માગવર્ત્તી અધોલોક કે સ્વખંડ કો, જો નીચે કુછ કમ ત્રીન રજ્જુ
પ્રમાણ હૈ ઓર સતત રજ્જુ સે કુછ અધિક ઝંચા હૈ, ડસે લેકર ત્રસનાડી કે
ઉત્તર પાર્શ્વ મે, ઝપર કા માગ નીચે ઓર નીચે કા માગ ઝપર કરકે રલ્લ દિયા
જાય । ડસકે પશ્ચાન્ ઝર્ધ્વલોક મેં ત્રસનાડી કે દક્ષિણ માગવર્ત્તી કૂર્પર કે આકાર

પ્રદેશની પદ્ધતિ શ્રેણિ કહેવાય છે લોકને ઘનાકાર કરવાથી તે સાત રજ્જુ પ્રમાણ આ
પ્રકારે થાય છે-સમ્પૂર્ણ લોક ઉપરથી નીચે સુધી ચૌદ રજ્જુ છે. તેના વિસ્તાર નીચે
કિંચિત્ ઓછા સાત રજ્જુ છે, મધ્યમાં એક રાજૂ છે, બ્રહ્મલોક નામક પાંચમા દેવલોકની
જગ્યાએ, ધિલકુલ મધ્ય ભાગમાં પાંચ રજ્જુ છે. અને ઊપર જ્યાં લોકનો અંત થાય છે,
ત્યાં એક રજ્જુ વિસ્તાર છે. રજ્જુનું પરિમાણ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રની પરતરવર્તી પૂર્વ-
વેદિકાના અંતથી આરંભ કરીને તેની પરની વેદિકા સુધી સમજવું જોઈએ. લોકની આ
લંબાઈ પહેળાઈ છે અને લોકના આકાર બંને હાથ કેડે રાખીને નાચતા નટના સમાન
છે. હવે પોતાની કલ્પનાથી ત્રસ નાડીના દક્ષિણ ભાગવર્તી અધોલોકના બંધને, જે નીચેથી
કંઈ ઓછા ત્રણ રજ્જુ પ્રમાણ છે અને સાત રજ્જુથી કાંઈક અધિક જિયા છે, અને
લંબને ત્રસ નાડીનાં ઊપર પાર્શ્વમાં ઉપરનો ભાગ નીચે અને નીચેનો ભાગ ઊપર કરીને

સંસ્થિતે સ્વપ્નદ્વયે પ્રત્યેકં દેશોનાર્દ્ધં ચતુષ્ચરજ્જ્વલ્યે વુદ્ધ્યા ઉપાદાય વિપર્યાસેનોત્તરપર્શ્વે સંઘાતી ક્રિયતે इति રીત્યા અઘસ્તનં લોકાર્દ્ધં દેશોનચતુરજ્જુવિસ્તારં સાતિરેકસપ્તરજ્જ્વલ્યમ્ ઉપરિત્તનમર્દ્ધં ત્રિરજ્જુવિસ્તારં દેશોનસપ્તરજ્જ્વલ્યમ્ તેન ઉપગ્તિનમર્દ્ધં વુદ્ધિ દ્વારા પરિગૃહ્યાઽઘસ્તનસ્યાર્દ્ધસ્યોત્તરપાર્શ્વે સંઘાતીક્રિયતે તથા સતિ સાતિરેકસપ્તરજ્જ્વલ્યોદેશોન સપ્તરજ્જુવિસ્તારો ઘનઃ સંપન્નઃ, અતઃ સપ્તરજ્જૂનામુપરિ યદધિકં તદુપાદય ઋર્ધ્વાધઃ આયત- મુત્તરપાર્શ્વે સંઘાતી ક્રિયતે, તસ્માદ્ વિસ્તારતોઽપિ પરિપૂર્ણઃ સપ્તરજ્જ્વલ્યો ભવન્તીત્યેવં રીત્યા લોકસ્ય ઘની કરણમ્ ઘનીકૃતશ્ચ લોકઃ સપ્તરજ્જુપ્રમાણો ભવતિ, યત્ન પુનઃ ક્વચિદ્ ઘનત્વેન સપ્તરજ્જુપ્રમાણત્વં ન પૂર્યતે તત્ર વુદ્ધ્યા પરિપૂર્ણીયમ્ અન્યત્રાપિ યત્ર વગ્ધિત્ શ્રેણેઃ પ્રતરસ્ય વા ગ્રહણં તત્ર સર્વત્રાપિ ઉપર્યુક્તરીત્યા ઘનીકૃતસ્ય લોકસ્ય સપ્તરજ્જુપ્રમાણસ્વાવસેયમ્ ।

કે જો દો સ્વપ્ન હૈં, જો પ્રત્યેક કુછ કમ સાટે ત્રીન રજ્જુ કે હોતે હૈં, ઉન્હે અપની કલ્પના સે લેકર ઉલટ કર ઉત્તર પાર્શ્વ મેં રલ્લ દિયા જાય । એસા કરને રો નીચે કા લોકાર્ધ કુછ કમ ચાર રજ્જુ વિસ્તાર વાલા एवं કુછ અધિક સાત રજ્જુ ઝંચાઈ વાલા હો જાતા હૈ ઔર ડપર કા અર્ધમાગ ત્રીન રજ્જુ વિસ્તાર વાલા एवं કુછ કમ સાત રજ્જુ ઝંચા હો જાતા હૈ । ફિર ડપર કે અર્ધમાગ કો વુદ્ધિ કે દ્વારા ગ્રહણ કરકે નીચે કે અર્ધમાગ કે ઉત્તર પાર્શ્વ મેં રલ્લ દિયા જાય । એસા કરને સે કુછ અધિક સાત રજ્જુ ઝંચા ઔર કુછ કમ સાત રજ્જુ વાલા ઘન બન જાતા હૈ । સાત રજ્જુ કે ડપર જો અધિક હૈ, ઉસે ડપર-નીચે લમ્બે માગ કો ઉત્તર પાર્શ્વ મેં મિલા દિયા જાતા હૈ । એસા કરને સે વિસ્તાર મેં ઓ પૂરે સાત રજ્જુ હો જાતે હૈં । હિસ પ્રકાર લોક કો ઘનાકાર ઘનાયા જાતા હૈ । જહાં ઘનત્વ સે સાત રજ્જુ સે પ્રમાણ કી પૂર્તિ ન હો વહાં કલ્પના સે પૂર્તિ કર લેની ઇચ્છિય । અન્યત્ર જહાં કહીં ઓ શ્રેણી અથવા પ્રતર કા ગ્રહણ કિયા જાય, વહાં સર્વત્ર પૂર્વોક્ત રીતિ

રાખવામા આવે એની પાછળ ઊર્ધ્વ લેઠમા ત્રણ નાડીના ભાગવર્તી કૂપરના આકારના જે જે ખડ છે, જે ફરેક કાંઈક ઓછા સાડા ત્રણ રજ્જુના હેય છે, તેમને આપણી કલ્પનાથી ઘડીને ઉલટાવી ઉત્તર પાર્શ્વમાં રાખી દેવા એમ કરવાથી નીચેના લોકાર્ધ કાંઈક ઓછા ચાર રજ્જુના વિસ્તારવાળા તેમજ કાંઈક અધિક સાત રજ્જુ વિસ્તારવાળા જાયા થઈ જાય છે. પછી ઊપરના ઊર્ધ્વ ભાગને વુદ્ધિ દ્વારા ગ્રહણ કરીને નીચેના અર્ધ ભાગને ઉત્તર પાર્શ્વમાં રાખી દેવાય એમ કરવાથી કાંઈક અધિક સાત રજ્જુ જાયા અને કાંઈક ઓછા સાત રજ્જુ વિસ્તારવાળા ઘન બની જાય છે. સાત રજ્જુના ઊપર જે અધિક હોય છે, તેને ઊપર નીચે લાખા ભાગને ઉત્તર પાર્શ્વમાં મેળવી દેવા એમ કરવાથી વિસ્તારમાં પણ પૂરા સાત રજ્જુ થઈ જાય છે. એ પ્રકારે ઘનાકાર બનાવાય છે. ઘનાકાર બનાવેલા લોક સાત રજ્જુ પ્રમાણ થઈ જાય છે. જ્યાં ઘનત્વથી સાત રજ્જુના પ્રમાણની પૂર્તિ ન થાય. ત્યાં કલ્પનાથી પૂર્તિ કરી લેવી જોઈએ. અન્યત્ર જ્યાં કયાય પણ શ્રેણી

અથ મુક્તાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ ઔદારિકાની વ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘તત્થ ણં જે તે મુક્કે-લ્લગા તે ણં અણંતા’ તત્ર સ્વલુ-તદુભયેષાં વદ્ધમુક્તવૈક્રિયશરીરાણાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ તાનિ સ્વલુ અનન્તાનિ ભવન્તિ, તદનન્તત્વં ચ પૂર્વોક્તૌદારિકમુક્ત-શરીરવદ્ માવયિતુમાહ-‘અણંતાર્હિં ઉત્સર્પિણિ-ઓસર્પિણીર્હિં અવહીરંતિ કાલઓ’ અનન્તાભિ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ કાલવિશેષલક્ષણાભિઃ પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપહારે કાલતઃ-કાલા-પેક્ષયા સર્ગાત્મના અપહ્રિયન્તે, તથા ચાનન્તાસુ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણોષુ યાવન્તઃ સમયા ભવન્તિ તાવત્પ્રમાણત્વા દનન્તત્વં મુક્તવૈક્રિયશરીરાણાં ભવતીત્યતિદિશબ્દાહ-‘જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લયા તહેવ વેઉવ્વિયસ્સધિ માણિયન્વા’ યથા ઔદારિકસ્ય મુક્તાનિ શરીરાણિ અનન્ત-ત્વેન પ્રતિપાદિતા નિ તયૈવ વૈક્રિયસ્યાપિ મુક્તાનિ શરીરાણિ અનન્તત્વેન મણિતવ્યાનિ-વક્ત-વ્યાનીત્યાશયઃ, અથાહારકશરીરમધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કેનહ્યાણં મંતે ! આહારગ-

સે ધનીકૃત સાત રજ્જુ પ્રમાણ લોક કી શ્રેણી યા પ્રતર સમમ્મના ચાહિયે ।

અથ મુક્ત વૈક્રિય શરીરોં કો ઔદારિક શરીરોં કે સમાન પ્રતિપાદન કરને કે લિયે કહતે હૈં-પૂર્વોક્ત બદ્ધ ઔર મુક્ત વૈક્રિય શરીરોં મેં સે જો મુક્ત વૈક્રિય શરીર હૈં, વે અનન્ત હૈં । ઉનકી અનન્તતા પૂર્વોક્ત ઔદારિક શરીર કે સ ન સમમ્મને કે લિયે કહા હૈ-અનન્ત ઉત્સર્પિણિયોં એવં અવસર્પિણિયોં મેં ઉનકા અપ-હરણ હોતા હૈ, અર્થાત્ જન દોનોં કાલોં કે એક એક સમય એક-એક વૈક્રિયશરીર કા અપહરણ કિયા જાય તો સમસ્ત મુક્ત વૈક્રિય શરીરોં કા અપહરણ હોતા હૈ । ઇસ્કા તાત્પર્ય યહ હુઆ કિ અનન્ત ઉત્સર્પિણિયોં ઔર અવસર્પિણિયોં મેં જિતને સમય હોતે હૈં, ઉતના અનન્ત યહાં ગ્રહણ કરના ચાહિયે, અર્થાત્ મુક્ત વૈક્રિય શરીરોં કા પ્રમાણ ઉતના હી હૈ । ઇસ પ્રકાર જૈસે મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કા પ્રમાણ કહા હૈ, વૈસા મુક્ત વૈક્રિય શરીરોં કા બી પ્રમાણ સમમ્મ લેના ચાહિયે ।

અથવા પ્રતરનું શ્રદ્ધુ કરાય, ત્યા અધે પૂર્વોક્ત રીતીથી ધનીકૃત સાત રજ્જુ પ્રમાણ લોકની શ્રેણી અગર પ્રતર સમજવા બોધ્યે.

હવે મુક્ત વૈક્રિય શરીરાના ઔદારિક શરીરાના સમાન પ્રતિપાદન કરવાને માટે કહે છે-પૂર્વોક્ત બદ્ધ અને મુક્ત વૈક્રિય શરીરોમાથી જે મુક્ત વૈક્રિય શરીર છે, તેઓ અનન્ત છે. તેમની અનન્તતા પૂર્વોક્ત ઔદારિક શરીરના સમાન સમજવાને માટે કહે છે, અનન્ત ઉત્સર્પિણિયો તેમજ અવસર્પિણિયોમા તેમનું અપહરણ થાય છે, અર્થાત્ જે બન્ને કાળોના એક એક સમયમાં એક એક વૈક્રિય શરીરનું અપહરણ કરાય તો સમસ્ત મુક્ત વૈક્રિય શરીરોના અપહરણ થાય છે. તેનું તાત્પર્ય એ થયું કે અનન્ત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિણિયોમા જેટલો સમય થાય છે તેટલા અનન્ત આહી શ્રદ્ધુ કરવા બોધ્યે. અર્થાત્ મુક્ત વૈક્રિય શરીરોના પ્રમાણ એટલા જ છે. એ પ્રકારે જેવા મુક્ત ઔદારિક શરીરોના પ્રમાણ કહ્યા છે. તેવાજ મુક્ત વૈક્રિય શરીરોના પણ પ્રમાણ સમજી લેવા બોધ્યે.

સરીરયા પળ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! ક્રિયન્તિ-ક્રિયત્સંલ્લ્યાન્તાનિ સ્વલ્લ આહારકશરીરાણિ પ્રજ્ઞ-
સાનિ સન્તિ ? મગગનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્ધા પળ્ણત્તા’ દ્વિવિધાની આહારક-
શરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ‘તં જઠ્ઠા-વઢ્ઠેલ્લયા ય, મુચ્છેલ્લયા ય’ તથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ,
‘તંત્થ ણં જે તે વઢ્ઠેલ્લયા તે ણં સિય અત્થિ સિય નત્થિ’ તત્ર સ્વલ્લ તદુભયેપાં મધ્યે યાનિ
તાવદ્ વદ્ધાનિ આહારકશરીરાણિ તાનિ સ્વલ્લ સ્યાત્-કદાચિત્ સન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ ન
સન્તિ, તથાદિ-આહારકશરીરસ્યાન્તરં જઘન્યેન એકઃ સમયઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પળ્માસા ભવન્તિ,
તયા ચોક્તમ્-‘આહારગાઈ’ લોપ્ છમ્માસે જાવ ન હોંતિ વિ કથાઈ ।

ઉક્કોસેણં નિયમા એવ્કં સમયં જઘ્ણેણં’ ॥૧॥ ઇતિ,

આહારકાણિ લોકે પળ્માસાન્ યાવન્ન ભવન્ત્યપિ કદાચિત્ ।

ઉત્કૃષ્ટતો નિયમાદેકઃ સમયો જઘન્યેન ॥૧॥ ઇતિ,

તત્રાપિ-‘જઈ અત્થિ જઘ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિણિ વા, ઉક્કોસેણં સહસ્સપ્પહુસં’
યદાપિ કદાચિત્ સન્તિ-વદ્ધાનિ આહારકશરીરાણિ ભવન્તિ તદાપિ જઘન્યેન એકં વા, દ્વે વા,
ત્રીણિ વા, ભવન્તિ, ઉત્કૃષ્ટેન સહસ્સપૃથક્ત્વમ્-નાના સહસ્તાણિ ભવન્તીતિભાવઃ,

અથ આહારક શરીર કે વિષય મેં ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવન્ !
આહારક શરીર કિતને કહે ગપ્ હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! આહારક શરીર દો પ્રકાર કે કહે હૈં-બદ્ધ ઓર મુક્ત ।
હનમેં સે બદ્ધ આહારક શરીર કદાચિત્ હોતે હૈં, કદાચિત્ નહીં હોતે, ક્યોંકિ
આહારક શરીર કા ચિરહ કાલ જઘન્ય એક સમય ઓર ઉત્કૃષ્ટ છહ માસ કા
હૈ । કહા મી હૈ-હસ લોક મેં આહારક શરીર કદાચિત્ નહીં મી હોતે હૈ ।
યદિ નહીં હોતે હૈ તો જઘન્ય એક સમય તક નહીં હોતે ઓર ઉત્કૃષ્ટ છહ માસ
તક નહીં હોતે હૈ ॥૧॥ યદિ આહારક શરીર હોતે હૈ તો જઘન્ય એક, દો યા
ત્રીન હોતે હૈ, અધિક સે અધિક હોં તો સહસ્સ પૃથક્તવ અર્થાત્ દો હજાર સે
લેકર નો હજાર તક હોતે હૈ ।

હવે આહારક શરીરના વિષયમા શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! આહાર-
ક શરીર કેટલા પ્રકારના કદ્ધા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આહારક શરીર બે પ્રકારના કદ્ધા છે-બદ્ધ અને મુક્ત
તેઓમાથી બદ્ધ આહારક શરીર કદાચિત્ હોય છે કદાચિત્ નથી હોતાં. કેમકે આહારક
શરીરનો વિરહ કાળ જઘન્ય એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટ છ માસનો છે. કહ્યુ પણ છે આ
લોકમા આહારક શરીર કદાચિત્ નથી પણ હોતાં, જો નથી હોતા તો જઘન્ય એક સમય
સુધી નથી હોતા અને ઉત્કૃષ્ટ છ માસ સુધી નથી હોતા ॥ ૧ ॥ યદિ આહારકશરીર
હોય છે તો જઘન્યથી એક બે અગર ત્રણ હોય છે. અધિકથી અધિક હોય તો સહસ્સ
પૃથક્તવ અર્થાત્ બે હજારથી લઈને નો હજાર સુધી હોય છે.

મુક્તાનિ આહારકશરીરાણિ ઔદારિકાણીવ ભાવયિતુમાહ—‘તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લયા તે ણં અણંતા જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કિલ્લયા તહેવ માણિયન્વા’ તત્ર खलु—तदुभयेषां मध्ये यानि तावद् मुक्तानि आहारकशरीराणि तानि खलु अनन्तानि भवन्ति, यथा औदारिकस्य मुक्तानि शरीराणि अनन्तत्वेन भणितानि तथैव आहारकस्यापि मुक्तानि शरीराणि अनन्तत्वेन भणितव्यानि—वक्तव्यानीत्याशयः, अथ तैजसशरीरमधिकृत्य गौतमः पृच्छति—‘केवद्वा णं भंते ! तैजसशरीरया पण्णत्ता ?’ हे भदन्त ! कियन्ति—कियत्संख्याकानि, खलु तैजसशरीराणि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुनिहा पण्णत्ता’ द्विविधानि तैजसशरीराणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा बद्धेल्लगा य मुक्केल्लगा य’ तद्यथा—बद्धानि च मुक्तानि च, ‘तत્थ णं જે તે बद्धेल्लगा તે ણં અણંતા’ તત્ર खलु—तदुभयेषां मध्ये यानि तावद् बद्धानि तैजसशरीराणि तानि अनन्तानि भवन्ति तेषामनन्तत्वं प्रतिपादयति—‘अणंताहि उत्सप्पिणि ओसप्पिणीहिं अवहीरंति कालओ’ अनन्तामि रुत्सर्पिण्यवसर्पिणीभिः प्रतिसमयमेकैकशरीरापहारेण सर्वा-

मुक्त आहारक शरीर मुक्त औदारिक के समान है , यह बतलाने के लिए कहते हैं—दोनों प्रकार के आहारक शरीरों में से जो मुक्त आहारक शरीर हैं, वे अनन्त हैं । जैसे मुक्त औदारिक के आहारक शरीर अनन्त कहे गए हैं, वैसे ही मुक्त आहारक के मुक्त शरीर भी अनन्त कहने चाहिए ।

तैजस शरीर के विषय में गौतम प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! तैजस शरीर कितने कहे हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! तैजस शरीर दो प्रकार के हैं—बद्ध और मुक्त । बद्ध तैजसशरीर अनन्त हैं । अनन्त उत्सर्पिणियों और अवसर्पिणियों के एक-एक समय में एक एक तैजस शरीर का अपहरण किया जाय तो अनन्त उत्सर्पिणियों और अवसर्पिणियों में उन सबका अपहरण होता है । इस प्रकार बद्ध तैजस शरीरों की संख्या उतनी ही है जितनी अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल के

मुक्त आहारक शरीर मुक्त औदारिक शरीरના સમાન છે, તે બતાવવા માટે કહે છે—અન્ને પ્રકારના આહારક શરીરોમાં જે મુક્ત આહારક શરીર છે, તે અનન્ત છે જેમ મુક્ત ઔદારિકના આહારક શરીર અનન્ત કહેલા છે તેમજ મુક્ત આહારકના મુક્ત શરીર પણ અનન્ત કહેવા જોઈએ.

તૈજસ શરીરના વિષયમાં પણ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! તૈજસ શરીર કેટલાં કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! તૈજસ શરીર બે પ્રકારના છે—બદ્ધ અને મુક્ત બદ્ધ તૈજસ શરીર અનન્ત છે. અનન્ત ઉત્સર્પિણીઓ અને અવસર્પિણીઓના એક એક સમયમાં તૈજસ શરીરનું અપહરણ કરાય તો અનન્ત ઉત્સર્પિણીઓ અને અવસર્પિણીઓમાં તે બધાના અપહરણ થાય છે. એ પ્રકારે બદ્ધ તૈજસ શરીરોની સંખ્યા તેટલી જ છે જેટલી અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાળના સમયની છે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અનન્તલોક

ત્મના અપહ્રિયન્તે કાલતઃ—કાલાપેશ્વરેત્યર્થઃ તથા ચાનન્તોત્સર્પિણ્યવસર્પિણી સમયપરિમાણ-
ત્વાત્ તૈજસ વદ્ધશરીરાણામનન્તત્વં ભવતીતિભાવઃ, 'સ્વેત્તઓ અણંતા લોગા' ક્ષેત્રતઃ—ક્ષેત્રા-
પેક્ષયા અનન્તા લોકાઃ પરિમાણં તથા ચાનન્તલોકપ્રમાણાકાગ્રસૂઢપ્રદેશપરિમાણત્વાત્ તેપા-
મનન્તત્વં ભવતિ, 'દ્રવ્યઓ સિદ્ધેહિંતો અણંતગુણા' દ્રવ્યતઃ—દ્રવ્યાપેક્ષયા વદ્ધતૈજસશરીરાણિ
સિદ્ધેભ્યોઽનન્તગુણાનિ ભવન્તિ તથા ચ સર્વસંસારિજીવાનાં પ્રત્યેકં તૈજસં શરીરં ભવતિ,
સંસારિણશ્ચ જીવાઃ સિદ્ધેભ્યોઽનન્તગુણા ભવન્તિ અતસ્તૈજસશરીરાણ્યપિ સિદ્ધેભ્યોઽનન્તગુણાનિ
સન્તીતિ ભાવઃ, કિન્તુ 'સર્વ જીવાણંતશાગુણા' સર્વ જીવાનાન્તભાગોનાનિ—સર્વ જીવાનાં
યોઽનન્તતમો ભાગસ્તેનોનાનિ ભવન્તિ, તથા ચ સિદ્ધાનાં તૈજસશરીરત્વાભાવો ભવતિ, તેપાં
સર્વશરીરાતીતવાત્, સિદ્ધાશ્ચ સર્વ જીવાનામનન્તભાગે વર્તન્તે તસ્માત્તેનોનાનિ સર્વજીવાના-
મનન્તભાગોનાનિ ભવન્તિ,

અથ મુક્તાનાં તૈજસશરીરાણામનન્તત્વં કાલક્ષેત્રદ્રવ્યૈઃ પ્રરૂપયિતુમાહ—'તત્થ ણં જે તે
મુક્કેલ્લગા તે ણં અણંતા' તત્ર સ્વલ્લ—તદુભયેપાં મધ્યે યાનિ તાવત્ મુક્તાનિ તૈજસશરીરાણિ
સમયોં કીં હૈં । ક્ષેત્ર કીં અપેક્ષા વે અનન્ત લોક પરિમાણ હૈં, અર્થાત્ અનન્ત લોકા-
કાશોં મેં જિતને પ્રદેશ હોતે હૈં, ઉતને હી વદ્ધ તૈજસ શરીર હૈં । દ્રવ્ય કીં અપેક્ષા
વદ્ધ તૈજસ શરીર સિદ્ધોં સે અનન્તગુણા હૈં । ક્યોં કિ સમસ્ત સંસારી જીવોં કે
તૈજસ શરીર હોતે હૈં ઓર સંસારી જીવ સિદ્ધોં કીં અપેક્ષા અનન્તગુણા હોતે હૈં,
અતઃૈવ તૈજસ શરીર મી સિદ્ધોં સે અનન્તગુણા હૈં । મગર સપૂર્ણ જીવરાશિ સે
અનન્તવાં ભાગ ન્યૂન હોતે હૈં, ક્યોં કિ સિદ્ધોં કે તૈજસ શરીર નહીં હોતા, ક્યો
કિ વે સમસ્ત શરીરોં સે રહિત—અશરીરી હોતે હૈં ઓર સિદ્ધ સર્વજીવરાશિ કે
અનન્તવેં ભાગ હૈં, ઉન્હેં કમ કર દેને સે સર્વજીવોં કે અનન્તવેં ભાગ ન્યૂન તૈજસ
શરીર કહે ગણ હૈં ।

અથ મુક્ત તૈજસ શરીર કીં અનન્તતા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર ઓર કાલ કીં અપેક્ષા સે

પરિમાણુ છે, અર્થાત્ અનન્ત લોકાકાશોમા જોટલા પ્રદેશ હોય છે. જોટલા જ તે તૈજસ
શરીર છે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ વદ્ધ તૈજસ શરીર સિદ્ધોથી અનન્ત ગણુ છે. કેમકે સમસ્ત
સંસારી જીવોમાં તૈજસ શરીર હોય છે અને સંસારી જીવ સિદ્ધોની અપેક્ષાએ અનન્તગણુ
હોય છે. તેથીજ તૈજસ શરીર પણ સિદ્ધોથી અનન્તગણુ છે. પણ સંપૂર્ણ જીવ રાશિથી
અનન્તમો ભાગ જોછા હોય છે, કેમકે સિદ્ધોના તૈજસ શરીર નથી હોતા, કેમકે તેઓ
સમસ્ત શરીરોથી રહિત—અશરીરી હોય છે અને સિદ્ધ સર્વ જીવરાશિના અનન્તમો ભાગ
છે, તેમને જોછા કરી દેવાથી સર્વ જીવોના અનન્તમો ભાગ જોછા તૈજસ શરીર કહેલાં છે.
હવે મુક્ત તૈજસ શરીરની અનન્તતા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર અને કાળની અપેક્ષાથી પ્રતિપાદન
કરે છે

તાનિ સ્વલ્પ અનન્તાનિ ભવન્તિ, 'અણંતાદિ ઉત્સર્પિણિ ઓસર્પિણીર્હિ અવહીરંતિ કાલઓ' અનન્તામિહુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપહારેણ સર્વાત્મના અપહ્રિયન્તે કાલતઃ—કાલાપેક્ષયેત્યર્થઃ, તથા ચાનન્તાસુ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીષુ યાવન્તઃ સમયા ભવન્તિ મુક્તૈઃજસશરીરાણાં તાવત્પ્રમાણત્વાદ્ અનન્તત્વમ્મુપપચતે इति भावः, 'ચેત્તઓ અણંતા લોગા' ક્ષેત્રતઃ—ક્ષેત્રાપેક્ષયા અનન્તા લોકાઃ પરિમાણં મુક્તાનાં તૈજસશરીરાણાં ભવન્તિ અનન્તેષુ લોકપ્રમાણેષુ આકાશસ્વખંડેષુ યાવન્ત આકાશપ્રદેશઃ સન્તિ તાવત્પ્રમાણત્વાત્, 'દૃઘઓ સવ્વજીવે-ર્હિતો અણંતગુણા' દ્રવ્યતઃ—દ્રવ્યાપેક્ષયેત્યર્થઃ સર્વજીવેભ્યો મુક્તાનિ તૈજસશરીરાણિ અનન્તગુણાનિ ભવન્તિ તથાહિ—અત્ર એકૈકસ્ય સંસારિજીવસ્ય એકં તૈજસશરીરં ભવતિ, તાનિ ચ જીવૈઃ પરિત્યક્તાનિ ભૂત્વા પ્રાગુક્તરીત્યા અનન્તમેદમિદ્ધાનિ ભવન્તિ, તેપાઞ્ચ અસંખ્યેયકાલ પર્યન્તમવસ્થિતિ મવતિ, તાવતા કાલેન ચ જીવૈઃ પરિત્યક્તાનાં તદન્યેષાં તૈજસશરીરાણાં પ્રતિજીવમસંખ્યેયાનામ્ ઉપલમ્ભાત્ તેપામપિ પ્રત્યેકં પ્રાગુક્તરીત્યાઽનન્તમેદમિદ્ધતયા સર્વ

પ્રતિપાદિત કરતે હૈં—મુક્ત તૈજસ શરીર અનન્ત હૈં । કાલ કી અપેક્ષા અનન્ત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલોં—સમયોં મેં ડનકા અપહરણ હોતા હૈ । તાત્પર્ય હસકા યહ હૈ કિ અનન્ત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલોં કે જિતને સમય હૈં, ડતને હી મુક્ત તૈજસ શરીર હૈં । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા મુક્ત તૈજસ શરીર અનન્ત લોકપ્રમાણ હૈં, અર્થાત્ લોકાકાશ કે ષરાષર કે અનન્ત ઁંડોં મેં જિતને આકાશપ્રદેશ હોતે હૈં, ડતને હી મુક્ત તૈજસ શરીર હૈં । દ્રવ્ય કી અપેક્ષા મુક્ત તૈજસ શરીર સઘ જીવોં સે અનન્તગુણા હૈં । કયોં કિ પ્રત્યેક જીવ કા ઁક તૈજસ શરીર હોતા હૈ । જીવોં કે દ્વારા જઘ ડનકા પરિત્યાગ કર દિયા જાતા હૈ તો વે પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે અનન્ત મેદોં વાલે હોતે હૈં ઔર ડનકી અસંખ્યાત કાલ પર્યન્ત સ્થિતિ હોતી હૈ । હતને સમય મેં જીવોં દ્વારા ત્યાગે હુઁ અન્ય તૈજસ શરીર પ્રતિજીવ અસંખ્યાત

મુક્ત તૈજસ શરીર અનન્ત છે. કાળની અપેક્ષાએ અનન્ત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળોના સમયોમા તેમના અપહરણ થાય છે, તાત્પર્ય એ છે કે અનન્ત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળોના જેટલા સમય છે, તેટલા જ મુક્ત તૈજસ શરીર છે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ મુક્ત તૈજસ શરીર અનન્ત લોક પ્રમાણ છે, અર્થાત્ લોકાકાશના બરાબરના અનત ખડોમા જેટલા આકાશ પ્રદેશ હોય છે. તેટલા જ મુક્ત તૈજસ શરીર છે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ મુક્ત તૈજસ શરીર બધા જીવોથી અનન્તગણ છે કેમકે પ્રત્યેક જીવનું એક તૈજસ શરીર હોય છે. જીવોના દ્વારા બ્યારે તેમનો પરિત્યાગ કરી દેવાય છે તો તેઓ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અનત ક્ષેત્રો વાળા હોય છે અને તેમની અસંખ્યાત કાળ મુધી સ્થિતિ હોય છે. એટલા સમયમા જીવો દ્વારા ત્યાગેલા અન્ય તૈજસ શરીર પ્રતિ જીવ અસંખ્યાત થઈ જાય છે અને તે બધા પણ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અનન્ત ક્ષેત્રોવાળા બને છે,

જીવેભ્યોઽનન્તગુણાનિ ભવન્તિ, । અત્તાનિ કિં જીવવર્ગપ્રમાણાનિ સ્યુઃ ? ઇત્યાગદ્વાયામાહ—
'જીવવર્ગસ્પાનન્તભાગપ્રમાણાનિ મુક્તાનિ તૈજસશરીરાણિ ભવન્તીતિ
માવઃ, અથ તાનિ જીવવર્ગપ્રમાણાનિ કથં ન ભવન્તીતિ ચેદત્રોચ્યતે—યદિ એકકસ્ય જીવસ્ય
સર્વજીવરાશિપ્રમાણાનિ કિંચિત્સમધિકાનિ વા શરીરાણિ સ્યુર્યેન સિદ્ધાનામનન્તભાગપૂર્ણ
ભવતિ તદા જીવવર્ગપ્રમાણાનિ સંભવન્તિ, તેનૈવ રાશિના તસ્ય રાશે ગુણને સતિ વર્ગઃ સંપદ્યતે,
યથા ત્રિકસ્ય ત્રિકેણ ગુણને નવાત્મકો વર્ગઃ સંપદ્યતે ઇતિ ન તાવદેકૈકસ્ય જીવસ્ય સર્વ જીવ-
પ્રમાણાનિ કિંચિત્સમધિકાનિ વા તૈજસશરીરાણિ સંભવન્તિ અપિતુ અતિસ્તોકાનિ ભવન્તિ,
તેષામપિ અસંખ્યેયકાલાવસ્થાયિત્વમેવ ભવતિ, તાવતા કાલેન ચ યાન્યપિ અન્યાનિ ભવન્તિ
તાન્યપિ સ્તોકાન્યેવ કાલસ્ય સ્તોકત્વાત્, અતો મુક્તાનિ તૈજસશરીરાણિ ન જીવવર્ગપ્રમા-
ણાનિ ભવતિ અપિતુ જીવવર્ગસ્પાનન્તભાગમાત્રાણિ ભવન્તીતિ માવઃ, 'અં કમ્મગસરીરાણી

હો જાતે છે અને એ સઘ મી પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે અનન્ત મેદોં વાલે હોતે હું, અત-
એવ ડનકી સંખ્યા સઘ જીવોં કી અપેક્ષા અનન્તગુણા કહી છે । કયા એ મુક્ત
તૈજસ શરીર જીવોં કે વર્ગપ્રમાણ હોતે હું ? હસ શંકા કા સમાધાન કરને કે
લિપ કહા છે—મુક્ત તૈજસ શરીર જીવવર્ગ કે અનન્તભાગ પ્રમાણ હોતે હું । એ
જીવવર્ગ પ્રમાણ કયોં નહીં હોતે ? હસકા સમાધાન યહ છે કિ યદિ એક એક
જીવ કે શરીર સર્વજીવરાશિ કે વરાબર અથવા હસસે કુછ અધિક હોં, જિસસે
અનન્ત ભાગ કી પૂર્તિ હોતી છે, તો એ જીવ વર્ગપ્રમાણ હો સકતે થે । કયોં કિ
કિસી રાશિ કા ડસી રાશિ કે સાથ ગુણાકાર કરને પર વર્ગ હોતા છે, જૈસે ત્રીન
કે સાથ ગુણા કરને પર ડસકા વર્ગ નૌ (૯) આતા છે । મગર એક-એક જીવ કે
તૈજસ શરીર સર્વજીવ રાશિપ્રમાણ યા ડસસે કુછ અધિક નહીં હો સકતે,
કિન્તુ ડસસે બહુત કમ હી હોતે હું અને એ મી અસંખ્યાત કાલ તક હી રહતે
હું । ડસ કાલ મેં જો અન્ય મુક્ત તૈજસ શરીર હોતે હું, એ મી ધોડે હી હોતે હું,

તેથી જ તેમની સખ્યા બધા જીવોની અપેક્ષાએ અનન્તગણી ઠહેલી છે. શુ તે મુક્ત
તૈજસ શરીર જીવોના વર્ગ પ્રમાણ હોય છે ? આ શકાનું સમાધાન કરવાને માટે કહે
છે—મુક્ત તૈજસ શરીર તે જીવ વર્ગના અનન્તભાગ પ્રમાણ હોય છે. તે જીવ વર્ગ પ્રમાણ
કેમ નથી હોતા ? તેનું સમાધાન એ છે કે, જો એક એક જીવના શરીર બધા જીવના
શરીરની બરાબર અથવા તેમનાથી કાંઈક અધિક હોય. જેથી સિદ્ધોના અનન્ત ભાગની
પૂર્તિ થાય છે તો તે જીવો વર્ગ પ્રમાણ હોઈ શકે છે. કેમકે કેઈ રાશીના એજ રાશીની
સાથે ગુણાકાર કરવાથી વર્ગ થાય છે, જેમકે ત્રણની સાથે ગુણાકાર કરવાથી તેનો વર્ગ
૯ આવે છે. પણ એક એક જીવના તૈજસ શરીર સર્વ જીવ રાશિ પ્રમાણ યા તેનાથી
કાંઈક અધિક નથી થઈ શકતા, પરંતુ તેનાથી ઘણા જ ઓછા હોય છે. અને તેઓ પણ
અસખ્યાત કાળગણી રહે છે. તે કાળે એ જે અન્ય મુક્ત ૧/૧ તોર હો છે, તેઓ

વિ ભાણિયવ્વાણિ' એવમ્-તૈજસશરીરાણીવ કાર્મણશરીરાણ્યપિ બદ્ધમુક્તમેદેન દ્વિવિ-
ધાનિ મણિતવ્યાનિ, વક્તવ્યાનિ તેષાં બદ્ધમુક્તાનાં કાર્મણશરીરાણાં કાલક્ષેત્રદ્રવ્યાપેક્ષયાઽન-
ન્તત્ત્વં તૈજસશરીરાણામિવાવસેયમ્ ॥સૂ. ૨॥

॥ નારકાદિ સમ્બન્ધીદારિકશરીરાદિ વક્તવ્યતા ॥

મૂલ્ય-નેરઙ્ગયાણં મંતે ! કેવઙ્ગયા ઓરાલિયસરીરા પળ્લન્તા ? ગોયમા !
દુવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-બદ્ધેલ્લગા ય, મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે
બદ્ધેલ્લગા તે ણં ણત્થિ, તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા, તે ણં અણંતા, જહા
ઓરાલિયમુક્કેલ્લયા તહા ભાણિયવ્વા, નેરઙ્ગયાણં મંતે ! કેવઙ્ગયા વેડ
વિવયસરીરા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-બદ્ધેલ્લગા ય,
મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લગા, તે ણં અસંલેજ્ઞા, અસંલેજ્ઞાહિં
ઉસસપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, લેત્તઓ અસંલેજ્ઞાઓ
સેઢીઓ પયરસ્સ અસંલેજ્ઞદ્વિભાગો, તાસિણં સેઢીણં વિક્કલંભસુદ્ધં અંગુલ
પઢમવગ્ગમૂલં બિત્તીયવગ્ગમૂલપદુપ્પળ્લણં અહવણં અંગુલબિત્તીયવગ્ગમૂલ-
ઘણપ્પમાણમેત્તાઓ સેઢીઓ, તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં જહા ઓરા-
લિયસ્સ મુક્કેલ્લગા તહા ભાણિયવ્વા, નેરઙ્ગયાણં મંતે ! કેવઙ્ગયા આહા-
રગસરીરા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-બદ્ધેલ્લગા મુક્કે-
લ્લગા ય, એવં જહા ઓરાલિયે બદ્ધેલ્લગા મુક્કેલ્લગા ય મણિયા તહેવ આહા-
રગા વિ ભાણિયવ્વા, તેયા કમ્મગાઈં જહા એપ્પસિં ચેવ વેડવિયાઈં ॥સૂ. ૩॥

ક્યોં કિ કાલ યોગ્ય છે । હસ કારણ મુક્ત તૈજસ શરીર જીવલ્લગ પ્રમાણ સંભવ
નહી હૈં, લરન્ જીવલ્લગ કે અનન્તવે ભાગ માત્ર હી હોતે હૈં ।

હસી પ્રકાર અર્થાત્ તૈજસ શરીર કે સમાન હી કાર્મણ શરીર મી બદ્ધ ઓર
મુક્ત કે મેદ સે દો પ્રકાર કે હોતે હૈં । બદ્ધ ઓર મુક્ત કાર્મણ શરીર તૈજસ
શરીર કે સમાન હી કાલ, ક્ષેત્ર ઓર દ્રવ્ય સે અનન્ત સમજ્ઞને ચાહિય ॥૨॥

પણુ થોડા જ હોય છે, ઠેમકે કાળ થોડો છે. એ કારણે મુક્ત તૈજસ શરીર એવ વર્ગ
પ્રમાણુ સંભવ નથી, પણુ એવ વર્ગના અનન્તમા ભાગ માત્ર જ હોય છે

એજ પ્રકારે અર્થાત્ તૈજસ શરીરના સમાન જ કાર્મણુ શરીર બદ્ધ અને મુક્તના
લેક્ષથી એ પ્રકારના હોય છે બદ્ધ અને મુક્ત કાર્મણુ શરીર તૈજસ શરીરના સમાન જ
કાળ, ક્ષેત્ર, એને દ્રવ્યથી અનન્ત સમજવા બોધ્યો ॥ ૨ ॥

છાયા-નૈરયિકાણાં ભદન્ત ! કિયન્તિ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, તદ્યથા-વદ્ધાનિચ મુક્તાનિચ, તત્ર સ્વલુ યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ તાનિ સ્વલુ ન સન્તિ, તત્ર સ્વલુ યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ, તાનિ સ્વલુ અનન્તાનિ યથા ઔદારિકમુક્તાનિ તથા મણિતવ્યાનિ, નૈરયિકાણાં ભદન્ત ! કિયન્તિ વૈક્રિયશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, તદ્યથા-વદ્ધાનિ ચ, મુક્તાનિ ચ, તત્ર સ્વલુ યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ તાનિ સ્વલુ અસં-
સ્ખ્યેયાનિ, અસંસ્ખ્યેયામિ રુક્ત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિઃ અપહ્રિયન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતઃ અસંસ્ખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંસ્ખ્યેયમાગઃ, તાસાં સ્વલુ શ્રેણીનાં વિષ્વમ્મસૂચી અદ્વગુલિપ્રથમવર્ગમૂલમ્,

નારકાદિ સંબધી શરીર

શબ્દાર્થ-(નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા ઓરાલિયસરીરા પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! નારકોં કે ઔદારિકશરીર કિતને કહે હૈં ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા-વદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) વે હસ પ્રકાર-વદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં ણસ્થિ) ડનમેં જો વદ્ધ હૈં, વે નહીં હોને (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા, તે ણં અણંતા) ડનમેં જો મુક્ત હૈં, વે અનન્ત હૈં (જહા ઓરા-
લિયમુક્કેલ્લયા તદ્દા માણિયવ્વા) જૈસે ઔદારિક મુક્ત કહે હૈં વૈસે કહના ચાહિણ

(નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા વેચવ્વિયસરીરયા પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! નારકોં કે વૈક્રિય શરીર કિતને કહે હૈં ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા-વદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) વદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં અસંસ્ખેજ્ઞા) ડનમેં જો વદ્ધ હૈં, વે અસંસ્ખ્યાત હૈં (અસં-
સ્ખેજ્ઞાહિં ઉત્સર્પિણિ-ઓસર્પિણિહિં અવહીરંતિ કાલઓ) વે કાલ સે અસંસ્ખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલોં મેં અપહ્રત હોતે હૈં (સ્વેસઓ અસંસ્ખેજ્ઞાઓ સેઠીઓ)

નારકાદિ સંબધી શરીર

શબ્દાર્થ-(નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા ઓરાલિયસરીરા પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! નાર-
કેના ઔદારિક શરીર કેટલાં કદ્ધાં છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કદ્ધાં છે (તં જહા-વદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) તેઓ આ પ્રકારે-બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં ણસ્થિ) તેઓમાં બે બદ્ધ છે. તેઓ નથી હોતા (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા, તે ણં અણંતા) તેઓમાં બે મુક્ત છે, તેઓ અનન્ત છે (જહા ઓરાલિયમુક્કેલ્લયા તદ્દા માણિયવ્વા) બેવા ઔદારિક મુક્ત કદ્ધાં તેવા કહેવા બેધંબે.

(નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા વેચવ્વિયસરીરયા પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! નારકેના વૈક્રિય શરીર કેટલાં કદ્ધાં છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કદ્ધાં છે (તં જહા-વદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં અસં-
સ્ખેજ્ઞા) તેઓમાં બે બદ્ધ છે તેઓ અસંસ્ખ્યાત છે (અસંસ્ખેજ્ઞાહિં ઉત્સર્પિણિ-ઓસર્પિણિહિં અવહીરંતિ કાલઓ) તેઓ કાળથી અસંસ્ખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળોમાં અપહ્રત

દ્વિવર્ગમૂલપ્રત્યુત્પન્નમ્, અથવા खलु अङ्गुलद्वितीयवर्गमूलघनप्रमाणमात्राः श्रेणयः, સત્ર खलु यानि तावद् मुक्तानि तानि खलु यथौदारिकस्य मुक्तानि तथा भणितव्यानि, नैरयिकाणां भदन्त ! कियन्ति आहारक शरीराणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! द्विविधानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-वृद्धानि च मुक्तानि च, एवं यथा औदारिकाणि वृद्धानि मुक्तानि च भणितानि तथैव आहारकाण्यपि भणितव्यानि, तैजसकर्मणानि यथा एतेषाञ्चैव वैक्रियाणि ॥सू० ३॥

ક્ષેત્ર સે અસંખ્યાત શ્રેણિયાં (પયરસ્સ અસંખેજ્જહમાગો) પ્રતર કા અસંખ્યાતવાં ભાગ (તાસિ ણં સેઢીણં) ઉન શ્રેણિયોં કી (વિક્ખંમસૂઈ) વિષ્કંમસૂચી (અંગુલસ્સ પઢમ વગ્ગમૂલં) અંગુલ કા પ્રથમ વર્ગમૂલ (બિતીયવગ્ગમૂલ પહુપ્પણં) દ્વિતીય મૂલ સે ગુણિત (અહવ ણં) અથવા (અંગુલબિતીયવગ્ગમૂલઘણપ્પમાણમેસાઓ સેઢીઓ) અંગુલ કે દ્વિતીય વર્ગમૂલ કે ઘન પ્રમાણ માત્ર શ્રેણિયાં

(તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લગા તહા માણિયન્વા) ઉનમેં જો મુક્ત વૈક્રિય હૈં, વે મુક્ત ઔદારિક કે સમાન કહ લેને યાહિયે (નેરહ્યાણં મંતે ! કેવહ્યા આહારગસરીરા પણ્ણત્તા) હે ભગવન્ નારકોં કે આહારક શરીર કિતને કહે હૈં ? (ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા) વે હસ માંતિ (વહેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) વદ્ધ ઔર મુક્ત (એવં) હસ પ્રકાર (જહા ઓરાલિય વહેલ્લગા મુક્કેલ્લગા ય મણિયા) જૈસે ઔદારિક કે વદ્ધ ઔર મુક્ત કહે હૈં (તહેવ) ડસી પ્રકાર (આહારગા વિ માણિયન્વા) આહારક મી કહને યાહિયે (તેયા મગાઈં જહા ઇઈસિં ચેવ વેઝવિયાઈં) તૈજસ ઔર કાર્મણ જૈસે હન્હીં કે વૈક્રિયક

થાય છે (સેત્તઓ અસંખેજ્જાઓ સેઢીઓ) ક્ષેત્રથી અસંખ્યાત શ્રેણિયો (પયરસ્સ અસંખેજ્જહમાગો) પ્રતરના અસંખ્યાતમે ભાગ (તાસિણ સેઢીણં) તે શ્રેણિયોની (વિક્ખંમસૂઈ) વિષ્કંમ સૂચી (અંગુલપઢમવગ્ગમૂલં) આંગળાનું પ્રથમ વર્ગમૂલ (બિતીય વગ્ગમૂલપહુપ્પણં) દ્વિતીય વર્ગ મૂલથી ગુણિત (અહવણં) અથવા (અંગુલબિતીયવગ્ગમૂલઘણપ્પમાણમેસાઓ સેઢીઓ) અંગુલના દ્વિતીય વર્ગમૂલના ઘન પ્રમાણમાત્ર શ્રેણિયો

(તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લગા તહા માણિયન્વા) તેઓમાં જે મુક્ત વૈક્રિય છે, તેઓ મુક્ત ઔદારિકના સમાન કહી લેવા બેઠે છે

(નેરહ્યાણં મંતે ! કેવહ્યા આહારગસરીરા પણ્ણત્તા) હે ભગવન્ ! નારકોના આહારક શરીર કેટલાં કહ્યાં છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યાં છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (વહેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ અને મુક્ત (એવં) એ પ્રકારે (જહા ઓરાલિયવહેલ્લગા મુક્કેલ્લગા ય મણિયા) જેવા ઔદારિકના બદ્ધ અને મુક્ત કહ્યાં છે (તહેવ) તે બે પ્રકારે (આહારગા વિ માણિયન્વા) આહારક પણ કહેવા બેઠે છે (તેયા કમ્મગાઈ જહા ઇઈસિં ચેવ વેઝવિયાઈં) તૈજસ અને કાર્મણ જેવા એઓના વૈક્રિયક

ટીકા-પૂર્વમ્-સામાન્યેનૌદારિકાદિ પશ્ચાપિ શરીરાણિ સમુચ્ચયરૂપાણિ પ્રરૂપિતાનિ અથ નૈરયિકાદીનામૌદારિકાદિ શરીરાણિ પ્રરૂપણિતુમાહ-‘નૈરઙ્કયાણં મંતે ! કેવઙ્કયા ઓરા-લિયસરીરા પણ્ણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદ્રન્ત ! નૈરયિકાણાં કિયન્તિ-કિયત્પ્રકારકાણિ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞાતાનિ-પ્રરૂપિતાનિ રાન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા’ નૈરયિકાણામૌદારિક શરીરાણિ દ્વિવિધાનિ દ્વિ પ્રકારાણિ પ્રજ્ઞાતાનિ, ‘તં જહા-વદ્દે-લ્લગા ય, મુક્કેલ્લગા ય’ તદ્વથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ ‘તત્થ ણં મંતે જે તે’ વદ્દેલ્લગા તે ણં નત્થિ’ તત્ર સ્વલુ-તદુભયેપાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ ઔદારિકશરીરાણિ ઉક્તાનિ, તાનિ સ્વલુ નૈરયિકાણાં સન્તિ ભવપન્નયતસ્નેપામૌદારિકશરીરાસંભવાત્, ‘તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં અણંતા’ તત્ર સ્વલુ-તદુભયેપાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ ઔદારિકશરી-રાણિ, તાનિ સ્વલુ નૈરયિકાણામગ્નતાનિ ભવન્તિ, તાનિ અતિદિગ્ધાહ-‘જહા ઓરાલિય-મુક્કેલ્લગા તદ્ધા માણિયવ્વા’ યથા ઔદારિકમુક્તાનિ સમુચ્ચયશરીરાણિ મણિતાનિ તથા

ટીકાર્થ-હસસે પૂર્વ સામાન્ય રૂપ સે ઔદારિક આદિ પાંચો શરીરોં કા સમુચ્ચય રૂપ સે પ્રરૂપણ કિયા ગયા હૈ । અવ નારક આદિં કે ઔદારિક આદિ શરીરોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! નારક જીવોં કે ઔદારિક શરીર કિતને કહે ગપ હૈં !

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે ઔદારિક શરીર દો પ્રકારકે કહે ગપ હૈં । વે હસ પ્રકાર હૈં-બદ્ધ ઓર મુક્ત । હન દોનોં સેં જો બદ્ધ ઔદારિક શરીર હૈં, વે નારકોં કે નહીં હોતે, ક્યોં કિ અવ કે સ્વભાવ સે હી ઉનમેં ઔદારિક શરીર કા અભાવ હોતા હૈ । હાં, મુક્ત ઔદારિક શરીર ઉનકે અનન્ત હોતે હૈં । જૈસે સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કા કથન પહેલે કિયા ગયા હૈ, ઉસી પ્રકાર નારકોં કે મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કા મી કથન સમક્ષ લેના ચાહિય ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! નારકોં કે વૈક્રિય શરીર કિતને કહે ગપ હૈં ?

ટીકાર્થ-આનાથી પહેલા સામાન્ય રૂપથી ઔદારિક આદિ શરીરોની સમુચ્ચય રૂપમાં પ્રરૂપણ કરાયેલી છે. હવે નારક આદિના ઔદારિક આદિ શરીરોની પ્રરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક છોવાના ઔદારિક શરીર કેટલાં કહેલા છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના ઔદારિક શરીર બે પ્રકારના કહેલા છે. તે આ પ્રકારે છે-બદ્ધ અને મુક્ત બે બન્નેમાં બે બદ્ધ ઔદારિક શરીર છે, એ નારક છોવાના નથી હોતા, કેમકે ભવના સ્વભાવથી જ તેઓમાં ઔદારિક શરીરનો અભાવ હોય છે, હા ! મુક્ત ઔદારિક શરીર તેમના અનન્ત હોય છે. જેમ સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીરોનું કથન પહેલું કહેવાયેલું છે, એજ પ્રકારે નારકોના મુક્ત ઔદારિક શરીરોનું પણ કથન સમજી લેવું જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના વૈક્રિય શરીર કેટલાં કહેલાં છે ?

મણિતવ્યાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘નૈરિયાણં મંતે ! કેવંયા વેડવિચયસરીરા પળ્ણચા ?’ હે મહન્ત ! નૈરિકાણાં કિયન્તિ વૈક્રિયશરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિહા પળ્ણચા’ નૈરિકાણાં વૈક્રિયશરીરાણિ દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞસાનિ, ‘તં જહા—વહેલ્લગા ય મુવ્કેલ્લગા ય’ તથા—વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, ‘તત્થ ણં જે તે વહેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા’ તત્ર સ્વલ્લ—વદ્ધમુક્તાનાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ, તાનિ સ્વલ્લ નૈરિકાણા મસંખ્યેયાનિ સન્તિ, નૈરિકાણામસંખ્યેયતયા તેપાં વૈક્રિયશરીરાણામપિ તાવત્પ્રમાણત્વેનાસંખ્યેયત્વં ભવતિ, તદેવાસંખ્યેયત્વં કાલક્ષેત્રાભ્યાં પ્રરૂપયતિ—‘અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્સપ્પિણિ—ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ’ પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપદારેણ અસંખ્યેયાભિઃ ઉત્સપ્પિણ્યવસપ્પિણીભિઃ અપહ્રિયન્તે કાલતઃ—કાલાપેક્ષયા સર્વાત્પ્રમાણા વિનાશ્યન્તે, તથા ચાસંખ્યેયાસુ ઉત્સપ્પિણ્યવસપ્પિણીસુ યાવન્તઃ સમયાઃ ગવન્તિ તેપાં તાવત્પ્રમાણત્વાદસંખ્યેયત્વમુપપદ્યતે ‘સ્વેત્તઓ અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ પયરસ્સ અસંખેજ્ઞહ માગે’ ક્ષેત્રતઃ—ક્ષેત્રાપેક્ષયા અસંખ્યેયાઃ શ્રેણયો નૈરિકાણાં વૈક્રિયશરીરાણાં પરિમાણં, તાશ્ચ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયતમો માગોઽવસેયઃ, તથા ચાસંખ્યેયાસુ શ્રેણીસુ યાવન્ત આકાશપ્રદેશસ્તાવત્પ્રમાણાનિ વદ્ધાનિ નૈરિક-

મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોં કે વૈક્રિય શરીર દો પ્રકાર કે કહે ગપ હૈ—બદ્ધ ઓર મુક્ત । હમમેં બદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત હૈ, ક્યો કિ નારક જીવ અસંખ્યાત હૈ ઓર પ્રત્યેક નારક કા એક બદ્ધ વૈક્રિય શરીર હોતા હૈ, અતએવ ઉનકે શરીરોં કી સંખ્યા મી અસંખ્યાત હી હૈ । હસ અસંખ્યાત સંખ્યા કી કાલ કી અપેક્ષા પ્રરૂપણ કરતે હૈ—ઉત્સર્પિણીઓર અવસર્પિણી કાલો કે એક એક સમય યદિ એક એક શરીર કા અપહરણ કિયા જાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયોં ઓર અવસર્પિણિયોં મેં ઉનકા અપહરણ હો । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયોં ઓર અવસર્પિણિયોં કે જિતને સમય હોતે હૈ, ઉતને હી નારકોં કે બદ્ધ વૈક્રિય શરીર હોતે હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે વે અસંખ્યાત શ્રેણી પ્રમાણ હૈ ઓર શ્રેણી પ્રતર કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ સમજના યાહિય । અભિપ્રાય યહ હૈ કિ અસં-

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના વૈક્રિય શરીર એ પ્રકારના કહેલા છે—બદ્ધ અને મુક્ત, તેઓમા બદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત છે, કેમકે નારક એવ અસંખ્યાત છે અને પ્રત્યેક નારકના એક બદ્ધ વૈક્રિય શરીર હોય છે, તેથી જ તેમના શરીરની સંખ્યા પણ અસંખ્યાત જ છે. એ અસંખ્યાત સંખ્યાની કાળની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણ કરે છે.

ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી કાળોના એક એક સમયમા જો એક એક શરીરનું અપહરણ થાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિણિયોમા તેમના અપહરણ થાય, તાત્પર્યએ છે કે અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિણિયોના જેટલા સમય હોય છે, તેટલા જ નારકોના બદ્ધ અને વૈક્રિય શરીર હોય છે, ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ તેઓ અસંખ્યાત શ્રેણી પ્રમાણ છે, અને શ્રેણી પ્રતરનેા અસંખ્યાતમેા ભાગ સમજવેા જોઈએ. અભિપ્રાય એ છે

વૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તીતિ ફલિતમ્, તત્ર સકલે પ્રતરેऽપિ અસંખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાર્દ્ધ-
માને તૃતીયામાગાદૌ ચ ભવન્તિ તસ્માત્ કિયત્યસ્તાઃ શ્રેણયો ભવન્તી ત્યાકાઙ્ક્ષા નિરાસાર્થ-
મુક્તમ્ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયમાગ ઇતિ, તથા ચ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયતમે માને યાવત્યઃ શ્રેણયો ભવન્તિ
તાવત્યઃ શ્રેણયઃ પરિગ્રહીતવ્યા ઇત્યર્થઃ, અધાન્યદ્ વિશેષતરપરિમાણં પ્રતિપાદયતિ-‘તાસિ
ળં સેઢી ળં વિક્ષંમસૂર્ઙ્ અંગુલપદ્મવર્ગમૂલં વિતીયવર્ગમૂલપટ્ટપ્પણં’ તાસાં સ્વાલુ શ્રેણીનાં
વિષ્કમ્ભતઃ-વિસ્તારમધિકૃત્ય વિસ્તારાપેક્ષયેત્યર્થઃ, સ્વચિઃ-‘અકપ્રાદેશિકી શ્રેણિસ્તાવત્,
અઙ્ગુલપ્રથમવર્ગમૂલમ્ દ્વિતીયવર્ગમૂલપ્રત્યુત્પન્નમ્-દ્વિતીયવર્ગમૂલગુણિતં ભવતિ, તથા ચાઙ્
ગુલપ્રમાણમાત્રસ્ય પ્રદેશસ્ય ક્ષેત્રસ્ય યાવાન્ પ્રદેશરાશિર્ભવતિ તાવત્યઃ પ્રદેશરાશેરસંખ્યેયાનિ
વર્ગમૂલાનિ ભવન્તિ, તથાહિ પ્રથમં યદ્ વર્ગમૂલં તસ્યાપિ યદ્ વર્ગમૂલં તદ્ દ્વિતીયં વર્ગમૂલ
મુચ્યતે, તસ્યાપિ યદ્ વર્ગમૂલં તત્ તૃતીયં વર્ગમૂલં ભવતીત્યેવં રીત્યાઽસંખ્યેયાનિ વર્ગમૂલાનિ

ઘ્યાત શ્રેણિયોં મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોતે હૈં, ઉતને હી નારક જીવોં કે વદ્ધ
વૈક્રિય શરીર હોતે હૈં । પ્રદન યહ્ હૈ કિ સમ્પૂર્ણ પ્રતર મેં બી અસંઘ્યાત શ્રેણિયાં
હોતી હૈં, પ્રતર કે અર્દ્ધ ભાગ મેં બી અસંઘ્યાત શ્રેણિયાં હોતી હૈં ઓર પ્રતર કે
તૃતીય ભાગ આદિ મેં બી અસંઘ્યાત શ્રેણિયાં હોતી હૈં । ऐसी स्थिति में यहां
कितनी श्रेणियां समझी जाएं ? इस जिज्ञासा का समाधान करने के लिए कहा
है-प्रतर का असंख्यातवां भाग । तात्पर्य यह है कि प्रतर के असंख्यातवें भाग
में जितनी श्रेणियां होती हैं, उतनी ही श्रेणियां यहां लेनी चाहिए । उनका
विशेष परिमाण बतलाने के लिए कहा गया है-उन श्रेणियों की विष्कंभसूची
अर्थात् विस्तार की अपेक्षा से एक प्रदेश वाली श्रेणी उतनी होती है जितनी
अंगुल के प्रथम वर्गमूल को दूसरे वर्गमूल के साथ गुणित करने पर राशि उत्पन्न
होती है । आशय यह है कि एक अंगुल प्रमाण मात्र क्षेत्र के प्रदेशों की जितनी

કે અસંખ્યાત શ્રેણિયોમાં જેટલા આકાશ પ્રદેશ હોય છે, તેટલા જ નારક જીવોના બદ્ધ
વૈક્રિય શરીર હોય છે.

પ્રશ્ન એ છે કે સંપૂર્ણ પ્રતરમાં પણ અસંખ્યાત શ્રેણિયો હોય છે, પ્રતરના અર્ધ
ભાગમાં પણ અસંખ્યાત શ્રેણિયો હોય છે. અને પ્રતરના તૃતીય ભાગમાં પણ અસંખ્યાત
શ્રેણિયો હોય છે, એવી સ્થિતિમાં અહિં કેટલી શ્રેણિયો સમજવી જોઈએ.

આ જિજ્ઞાસાનુ સમાધાન કરવાને માટે કહેલું છે-પ્રતરનો અસંખ્યાતનો ભાગ.
તાત્પર્ય એ છે કે પ્રતરના અસંખ્યાતમા ભાગમાં જેટલી શ્રેણિયો હોય છે, તેટલી જ
શ્રેણિયો અહિં લેવી જોઈએ તેમનું વિશેષ પરિમાણ બતાવવાને માટે કહેલું છે-તે શ્રેણિયોની
વિષ્કંભ સૂચિ અર્થાત્ વિસ્તારની અપેક્ષાએ એક પ્રદેશવાળી શ્રેણિ એટલી થાય છે,
જેટલો અશુભના પ્રથમ વર્ગમૂલને બીજા વર્ગમૂલની સાથે ગુણવાથી રાશિ સમૂહ ઉત્પન્ન
થાય છે. આશય એ છે કે એક અશુભ પ્રમાણ માત્ર ક્ષેત્રના પ્રદેશોની જેટલી રાશિ

મગ્નિ તત્ર પ્રથમં વર્ગમૂલં દ્વિતીયેન વર્ગમૂલેન ગુણતે, ગુણિતે ચ સતિ યાવન્તઃ પ્રદેશા ભવન્તિ તાવત્પ્રદેશાત્મિકા સૂચિઃ બુદ્ધ્યા કલ્પ્યતે બુદ્ધ્યા પરિપક્લ્પ્ય ચ વિષ્કમ્મતો દક્ષિણોત્તરાયામેન સંસ્થાપયિતવ્યા, તથા ચ સંસ્થાપ્યમાનયા યાવત્સ્યઃ શ્રેણય સ્પૃશ્યન્તે તાવત્સ્યઃ પરિગ્રહીતવ્યાઃ, તદ્વયા-અઙ્ગુલમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશે વસ્તુતોઽસંખ્યેયત્વેઽપિ અસત્કલ્પનયા ષડ્પચ્ચાશ્વદધિકે દ્વે શ્વતે પરિકલ્પ્યેતે, તયોઃ પ્રથમં વર્ગમૂલં પોઢશદ્વિતીયં ચત્વારસ્તુતીયં દ્વૌ, તત્ર દ્વિતીયવર્ગમૂલેન ચતુષ્કસ્વરૂપેણ પોઢશલક્ષણપ્રથમવર્ગમૂલસ્ય ગુણને ચતુઃષષ્ટિત્વં રાશિ હોતી હૈ, ઉસ પ્રદેશ રાશિ કે અસંખ્ય વર્ગમૂલ હોતે હૈં । પ્રથમ વર્ગમૂલ કા મી જો વર્ગમૂલ હોતા હૈ, વહ દૂસરા વર્ગમૂલ કહલાતા હૈ । ઉસ દૂસરે વર્ગમૂલ કા વર્ગમૂલ તીસરા વર્ગમૂલ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર અસંખ્યાત વર્ગમૂલ હોતે હૈં । યહાં કહા ગયા હૈ કિ પ્રથમ વર્ગમૂલ કો દૂસરે વર્ગમૂલ કે સાથ ગુણિત કિયા જાય । પ્રથમ વર્ગમૂલ કા દૂસરે વર્ગમૂલ કે સાથ ગુણાકાર કરને પર જિતને પ્રદેશ હોતે હૈં, ઉતને પ્રદેશોં કી સૂચી બુદ્ધિ સે કલ્પિત કર લી જાય । કલ્પિત કરકે વિસ્તાર મેં ઉસે દક્ષિણ-ઉસર મેં લમ્બી સ્થાપિત કર લેની યાહિય । સ્થાપિત કી છુઈ વહ સૂચી જિતની શ્રેણિયોં કો સ્પર્શ કરતી હૈ, ઉતની શ્રેણિયાં યહાં પ્રહણ કરની યાહિય । વે હસ પ્રકાર હૈં-એક અંગુલ પરિમિત ક્ષેત્ર મેં વાસ્તવ મેં પ્રદેશોં કી રાશિ અસંખ્યાત હોતો હૈ । મગર અસત્કલ્પના સે ઉસે ૨૫૬ માન લિયા જાય । હસ ૨૫૬ કી સંખ્યા કા પ્રથમ વર્ગમૂલ સોલહ (૧૬) હોતા હૈ, દૂસરા વર્ગમૂલ ચાર (૪) હોતા હૈ ઓર તીસરા વર્ગમૂલ દો (૨) આતા હૈ । इनमें से दूसरे वर्गमूल अर्थात् चार का, प्रथम वर्गमूल अर्थात् सोलह के साथ गुणाकार लिया जाय तो चौसठ संख्या आती है । बस, इतनी ही श्रेणियां समझनी चाहिए ।

થાય છે. તે પ્રદેશ રાશિના અસંખ્યાત વર્ગ મૂળ થાય છે. પ્રથમ વર્ગ મૂળને પશુ જે વર્ગમૂળ થાય છે, તે બીજે વર્ગમૂળ કહેવાય છે. એ બીજા વર્ગ મૂળનું વર્ગ મૂળ ત્રીજો વર્ગમૂળ થાય છે. એ પ્રકારે અસંખ્યાત વર્ગમૂળ હોય છે અહિ કહેલું છે કે પ્રથમ વર્ગમૂળને બીજા વર્ગમૂળની સાથે ગુણવાથી જેટલા પ્રદેશ થાય છે, તેટલા પ્રદેશોની સૂચી બુદ્ધિથી કલ્પિત કરી લેવાય. કલ્પિત કરીને વિસ્તારમાં તેને દક્ષિણ ઉત્તરમાં લાંબી સ્થાપિત કરવી નેઈએ. સ્થાપિત કરેલી તે સૂચી જેટલી શ્રેણિયોને સ્પર્શ કરે છે, તેટલી શ્રેણિયો અહિ ગ્રહણ કરવી નેઈએ. તેઓ આ પ્રકારે છે-એક અંગુલ પરિમિત ક્ષેત્રમાં વાસ્તવમાં પ્રદેશોની રાશિ અસંખ્યાત હોય છે પણ અસત્કલ્પનાથી તેને ૨૫૬ માની લેવામાં આવે એ પ્રકારે ૨૫૬ની સંખ્યાનો પ્રથમ વર્ગમૂળ (૧૬) થાય છે. બીજો વર્ગમૂળ (૪) થાય છે અને ત્રીજો વર્ગમૂળ (૨) આવે છે તેઓમાંથી બીજો વર્ગમૂળ અર્થાત્ ચારનો પ્રથમ વર્ગમૂળ અર્થાત્ ૧૬ની સાથે ગુણવાથી (૬૪) સંખ્યા આવે છે. બસ એટલી જ શ્રેણિયો સમજવી નેઈએ.

સંપદ્યને પતાવત્યઃ શ્રેણયોઽવસેયાઃ, એમેવાર્થ પ્રકારાન્તરેણ પ્રતિપાદયતિ—‘અહવણં અગુલ વિતીયવર્ગમૂલઘનપ્રમાણમેત્તાઓ સેઢીઓ’ અથવા પ્રકારાન્તરેણ સ્વત્વ અંગુલદ્વિતીય વર્ગમૂલ ઘનપ્રમાણમાત્રાઃ શ્રેણયઃ—અહંગુલમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશિઃ દ્વિતીયસ્ય વર્ગમૂલસ્વાસત્તલ્પનયા ચતુષ્કલણસ્ય યો ઘનસ્તાવત્પ્રમાણમાત્રાઃ શ્રેણયોઽવસેયાઃ, તથા ચ યરય રાશે થોર્ વર્ગઃ સ તેન રાશિના ગુણિતઃ સન્ ઘનો ભવતિ યથા દ્વિકસ્ય રાશેરઘ્ની, તથાદિ—દ્વિકમ્ય રાશે વર્ગશ્વત્વાસ્તે દ્વિકેન ગુણિતાઃ સન્તઃ અઘ્ની ભવન્તિ, પ્રકૃતે ચ ચતુષ્કસ્ય રાશે વર્ગઃ પોઢગ, તે ચતુષ્કેન ગુણ્યન્તે તત્પાત્ ચતુષ્કસ્ય ઘનો ભવતિ, તન્નાપિ સૈવ ચતુઃપટ્ટિ રિત્તિભાવઃ, કિન્તુ પ્રકારદ્વયેઽપિ નાર્થમેદો ભવતિ, અથવા અહંગુલમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશિઃ સ્વપ્રથમવર્ગમૂલેન ગુણિતઃ સન્ યાવાન્ પ્રદેશરાશિ ભવતિ તાવત્પ્રમાણયા સૂચ્યા યાવત્યઃ શ્રેણયઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ તાવતીપુ

યહી બાત પ્રકારાન્તર સે પ્રતિપાદિત કી જાતી હૈ—અથવા અંગુલ કે દ્વિતીય વર્ગમૂલ કે ઘન પ્રમાણ શ્રેણિયાં સમઝની યાહિયે । આશય યહ હૈ કિ એક અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં જિતને પ્રદેશ હૈ, ઉસકે દ્વિતીય વર્ગમૂલ કા અર્થાત્ અસત્કલ્પના સે ચાર કા જો ઘન હો, ઉતને પ્રમાણ વાલી શ્રેણિયાં સમઝની યાહિયે । જિસ રાશિ કા જો વર્ગ હો, ઉસકા ઉસી રાશિ કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ઘન હોતા હૈ જૈસે—દો કા ઘન આઠ હૈ । દો રાશિ કા વર્ગ ચાર હૈ, ઉસકા દો કે સાથ ગુણાકાર ક્રિયા જાય તો આઠ સંખ્યા આતી હૈ । ઇસ પ્રકાર દો કા ઘન આઠ હૈ । યહાં ચાર કા વર્ગ સોલહ હૈ, ઇસકા ચાર કે સાથ ગુણાકાર ક્રિયા જાય તો ચાર કા ઘન આઠ હૈ । એસા કરને પર ખી વહી સંખ્યા ૬૪ આતી હૈ । ઇસ પ્રકાર ઇન દોનોં પ્રકારોં મેં કોઈ વસ્તુ મેડ નહીં હૈ ।

અથવા અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્ર કે પ્રદેશોં કી રાશિ કા અપને પ્રથમ વર્ગમૂલ કે સાથ ગુણા કરને પર પ્રદેશોં કી જો રાશિ આતી હૈ, ઉતને હી પ્રમાણ વાલી

એજ વાત પ્રકારાન્તરથી પ્રતિપાદિત કરાય છે

અથવા અંગુલના દ્વિતીય વર્ગમૂલના ઘન પ્રમાણ શ્રેણિયો સમજવી જોઈએ આશય એ છે કે એક અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્રમાં જેટલા પ્રદેશ છે, તેના દ્વિતીય વર્ગમૂલના અર્થાત્ અસત્ કલ્પનાથી ચારનો જે ઘન હોય તેટલા પ્રમાણ વાળી શ્રેણિયો સમજવી જોઈએ. જે રાશિનો જે વર્ગમૂલ હોય તેના રાશિની સાથે ગુણાકાર કરવાથી ઘન થાય છે. જેમકે જે નો ઘન આઠ છે જે રાશિનો વર્ગ ચાર છે, તેનો જોની સાથે ગુણાકાર કરાય તો આઠ સખ્યા આવે છે. એ રીતે જોનો ઘન આઠ છે. અહિ ચારનો વર્ગ સોળ છે, તેનો ચારની સાથે ગુણાકાર કરાય તો ચારનો ઘન આવે છે, એવું કરવાથી પણ તે જ સખ્યા ૬૪ આવે છે. આ બન્ને પ્રકારોમાં કોઈ વસ્તુ ભેદ નથી.

અથવા—અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્રના પ્રદેશોની રાશિનો પોતાના પ્રથમ વર્ગમૂલની સાથે ગુણાકાર કરવાથી પ્રદેશોની જે રાશિ આવે છે. તેટલા જ પ્રમાણવાળી સૂચી જેટલી

માનન્તિ તત્ર પ્રથમં વર્ગમૂલં દ્વિતીયેન વર્ગમૂલેન ગુણ્યતે, ગુણિતે ચ સતિ યાવન્તઃ પ્રદેશા ભવન્તિ તાવત્પ્રદેશાત્મિકા સૂચિઃ બુદ્ધ્યા કલ્પ્યતે બુદ્ધ્યા પરિપક્વ્ય ચ વિષ્કમ્મતો દક્ષિણોત્તરાયામેન સંસ્થાપયિતવ્યા, તથા ચ સંસ્થાપ્યમાનયા યાવન્ત્યઃ શ્રેણય સ્પૃશ્યન્તે તાવત્યઃ પરિગ્રહીતવ્યાઃ, તદ્વથા-અઙ્ગુલમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશે વસ્તુતોઽસંખ્યેયત્વેઽપિ અસત્કલ્પનયા ષડ્પશ્ચાશ્વદધિકે દ્વે શતે પરિકલ્પ્યેતે, તયોઃ પ્રથમં વર્ગમૂલં પોઢશદ્વિતીયં ચત્તારસ્તૃતીયં દ્વૌ, તત્ર દ્વિતીયવર્ગમૂલેન ચતુષ્કસ્વરૂપેણ પોઢશલક્ષણપ્રથમવર્ગમૂલસ્ય ગુણને ચતુઃષ્ટિત્વં

રાશિ હોતી હૈ, હા પ્રદેશ રાશિ કે અસંખ્ય વર્ગમૂલ હોતે હૈં । પ્રથમ વર્ગમૂલ કા મી જો વર્ગમૂલ હોતા હૈ, વહ દૂસરા વર્ગમૂલ કહલાતા હૈ । હસ દૂસરે વર્ગમૂલ કા વર્ગમૂલ તીસરા વર્ગમૂલ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર અસંખ્યાત વર્ગમૂલ હોતે હૈં । યહાં કહા ગયા હૈ કિ પ્રથમ વર્ગમૂલ કો દૂસરે વર્ગમૂલ કે સાથ ગુણિત કિયા જાય । પ્રથમ વર્ગમૂલ કા દૂસરે વર્ગમૂલ કે સાથ ગુણાવાર કરને પર જિતને પ્રદેશ હોતે હૈં, હતને પ્રદેશોં કી સૂચી બુદ્ધિ સે કલ્પિત કર લી જાય । કલ્પિત કરકે વિસ્તાર મેં હસે દક્ષિણ-હસર મેં લમ્બી સ્થાપિત કર લેનીં ચાહિય । સ્થાપિત કી હુઈ વહ સૂચી જિતનીં શ્રેણિયોં કો સ્પર્શ કરતી હૈ, હતનીં શ્રેણિયાં યહાં ગ્રહણ કરનીં ચાહિય । હે હસ પ્રકાર હૈં-એક અંગુલ પરિમિત ક્ષેત્ર મેં વાસ્તવ મેં પ્રદેશોં કી રાશિ અસંખ્યાત હોતી હૈ । મગર અસત્કલ્પના સે હસે ૨૫૬ માન લિયા જાય । હસ ૨૫૬ કી સંખ્યા કા પ્રથમ વર્ગમૂલ સોલહ (૧૬) હોતા હૈ, દૂસરા વર્ગમૂલ ચાર (૪) હોતા હૈ ઓર તીસરા વર્ગમૂલ દો (૨) આતા હૈ । હનમેં સે દૂસરે વર્ગમૂલ અર્થાત્ ચાર કા, પ્રથમ વર્ગમૂલ અર્થાત્ સોલહ કે સાથ ગુણાકાર લિયા જાય તો ચૌસઠ સંખ્યા આતી હૈ । હસ, હતનીં હી શ્રેણિયાં સમજનીં ચાહિય ।

થાય છે. તે પ્રદેશ રાશિના અસંખ્યાત વર્ગ મૂળ થાય છે. પ્રથમ વર્ગ મૂળને પણ જે વર્ગમૂળ થાય છે, તે બીજે વર્ગમૂળ કહેવાય છે. એ બીજા વર્ગ મૂળતુ વર્ગ મૂળ ત્રીજો વર્ગમૂળ થાય છે. એ પ્રકારે અસંખ્યાત વર્ગમૂળ હોય છે અહિ કહેલું છે કે પ્રથમ વર્ગમૂળને બીજા વર્ગમૂળની સાથે ગુણવાથી જેટલા પ્રદેશ થાય છે, તેટલા પ્રદેશોની સૂચી બુદ્ધિથી કલ્પિત કરી લેવાય. કલ્પિત કરીને વિસ્તારમાં તેને દક્ષિણ ઉત્તરમાં લાખી સ્થાપિત કરવી જોઈએ. સ્થાપિત કરેલી તે સૂચી જેટલી શ્રેણિયોને સ્પર્શ કરે છે, તેટલી શ્રેણિયો અહિ ગ્રહણ કરવી જોઈએ. તેઓ આ પ્રકારે છે-એક અંગુલ પરિમિત ક્ષેત્રમાં વાસ્તવમાં પ્રદેશોની રાશિ અસંખ્યાત હોય છે પણ અસત્કલ્પનાથી તેને ૨૫૬ માની લેવામાં આવે એ પ્રકારે ૨૫૬ની સંખ્યાનો પ્રથમ વર્ગમૂળ (૧૬) થાય છે. બીજો વર્ગમૂળ (૪) થાય છે અને ત્રીજો વર્ગમૂળ (૨) આવે છે તેઓમાંથી બીજો વર્ગમૂળ અર્થાત્ ચારનો પ્રથમ વર્ગમૂળ અર્થાત્ ૧૬ની સાથે ગુણવાથી (૬૪) સંખ્યા આવે છે. બસ એટલી જ શ્રેણિયો સમજવી જોઈએ.

સંપદને પતાવત્યઃ શ્રેણયોઽસેયાઃ, એમવાર્થે પ્રકારાન્તરેણ પ્રતિપાદયતિ—‘અહ્વણં અંગુલ
વિતીયવર્ગમૂલઘનપ્રમાણમેતાઓ સેઠીઓ’ અથવા પ્રકારાન્તરેણ સ્વદ્વિતીય વર્ગમૂલ
ઘનપ્રમાણમાત્રાઃ શ્રેણયઃ—અહ્વણમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશિ દ્વિતીયમ્ વર્ગમૂલમ્પામત્કલ્પનયા ચતુષ્ક
લક્ષણસ્ય ચો ઘનસ્તાવત્પ્રમાણમાત્રાઃ શ્રેણયોઽસેયાઃ, તથા ચ વસ્ય રાશે ચો વર્ગઃ સ તેન
રાશિના ગુણિતઃ સન્ ઘનો ભવતિ યથા દ્વિકસ્ય રાશેરષ્ટી, તથાદિ—દ્વિકસ્ય રાશે વર્ગચત્તારસ્તે
દ્વિકેન ગુણિતાઃ સન્તઃ અષ્ટી ભવન્તિ, પ્રકૃતે ચ ચતુષ્કરય રાશે વર્ગઃ પોડશ, તે ચતુષ્કેણ
ગુણ્યન્તે તત્કાત્ ચતુષ્કસ્ય ઘનો ભવતિ, તત્રાપિ સૈવ ચતુઃપષ્ટિ રિતિભાવઃ, કિન્તુ પ્રકારદ્વયેઽ-
પિ નાર્થમેદો ભવતિ, અથવા અહ્વણમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશિઃ સ્વપ્રથમવર્ગમૂલેન ગુણિતઃ સન્
યાવાન્ પ્રદેશરાશિ ભવતિ તાવત્પ્રમાણયા સૂચ્યા યાવત્યઃ શ્રેણયઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ તાવતીપુ

યહી વાત પ્રકારાન્તર સે પ્રતિપાદિત કી જાતી હૈ—અથવા અંગુલ કે દ્વિતીય
વર્ગમૂલ કે ઘન પ્રમાણ શ્રેણિયાં સમજની યાહિયે । આશય યહ હૈ કિ એક અંગુલ
પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં જિતને પ્રદેશ હૈ, ઉસકે દ્વિતીય વર્ગમૂલ કા અર્થાત્ અસત્કલ્પના
સે ચાર કા જો ઘન હો, ઉતને પ્રમાણ વાલી શ્રેણિયાં સમજની યાહિયે । જિસ
રાશિ કા જો વર્ગ હો, ઉસકા ઉસી રાશિ કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ઘન હોતા
હૈ જૈસે—દો કા ઘન આઠ હૈ । દો રાશિ કા વર્ગ ચાર હૈ, ઉસકા દો કે સાથ
ગુણાકાર કિયા જાય તો આઠ સંખ્યા આતી હૈ । હસ પ્રકાર દો કા ઘન આઠ હૈ ।
યહાં ચાર કા વર્ગ સોલહ હૈ, હસકા ચાર કે સાથ ગુણાકાર કિયા જાય તો
ચાર કા ઘન આઠ હૈ । એસા કરને પર બી વહી સંખ્યા ૬૪ આતી હૈ । હસ
પ્રકાર હન દોનો પ્રકારોં મેં કોઈ વસ્તુ મેદ નહીં હૈ ।

અથવા અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્ર કે પ્રદેશોં કી રાશિ કા અપને પ્રથમ વર્ગમૂલ
કે સાથ ગુણા કરને પર પ્રદેશોં કી જો રાશિ આતી હૈ, ઉતને હી પ્રમાણ વાલી

એજ વાત પ્રકારાન્તરથી પ્રતિપાદિત કરાય છે

અથવા અંગુલના દ્વિતીય વર્ગમૂલના ઘન પ્રમાણ શ્રેણિયો સમજવી જોઈએ આશય
એ છે કે એક અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્રમા જેટલા પ્રદેશ છે, તેના દ્વિતીય વર્ગમૂલના અર્થાત્
અસત્ કલ્પનાથી ચારનો જે ઘન હોય તેટલા પ્રમાણ વાળી શ્રેણિયો સમજવી જોઈએ.
જે રાશિનો જે વર્ગમૂલ હોય તેનો રાશિની સાથે ગુણાકાર કરવાથી ઘન થાય છે. જેમકે જો
તે ઘન આઠ છે એ રાશિનો વર્ગ ચાર છે, તેનો જોની સાથે ગુણાકાર કરાય તો આઠ
સંખ્યા આવે છે. એ રીતે જોનો ઘન આઠ છે. અહિં ચારનો વર્ગ સોળ છે, તેનો ચારની
સાથે ગુણાકાર કરાય તો ચારનો ઘન આવે છે, એવું કરવાથી પણ તે જ સંખ્યા ૬૪
આવે છે. આ બન્ને પ્રકારોમા કોઈ વસ્તુ ભેદ નથી.

અથવા—અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્રના પ્રદેશોની રાશિનો પોતાના પ્રથમ વર્ગમૂલની સાથે
ગુણાકાર કરવાથી પ્રદેશોની જે રાશિ આવે છે, તેટલા જ પ્રમાણવાળી સૂચી જેટલી

શ્રેણિષુ યાવન્તઃ આકાશપ્રદેશાઃ સન્તિ તાવત્પ્રમાણાનિ નૈરયિકાણાં વદ્ધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ મવન્તીતિ માવઃ, 'તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લગા તહા માણિયવ્વા' તત્ર સ્વલ્પ-વદ્ધમુક્તવૈક્રિયનૈરયિકશરીરાણાં મધ્યે, યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ નૈરયિકવૈક્રિયશરીરાણિ સન્તિ તાનિ સ્વલ્પ ઔદારિકસ્ય મુક્તાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ મણિતાનિ તથૈવ મણિતવ્યાનિ-વક્તવ્યાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા આહારગસરીરા પ્પણત્તા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિયન્તિ આહારકશરીરાણિ પ્રજ્ઞાતાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુત્તિહા પ્પણત્તા’ નૈરયિકાણામ્ આહારકશરીરાણિ દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞાતાનિ, ‘તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય’ તથથા વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, ‘એવં જહા ઓરાલિય વદ્ધેલ્લગા મુક્કેલ્લગા ય મણિયા તહેવ આહારગા વિ માણિયવ્વા’ એવમ્-પૂર્વોક્તરોત્યા યથા નૈરયિકાણામ્ ઔદારિકાણિ વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચ શરીરાણિ મણિતાનિ તથૈવ નૈરયિકાણામ્ આહારકાણ્યપિ વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચ શરીરાણિ મણિતવ્યાનિ-વક્તવ્યાનિ, તથા ચ-નૈરયિકાણામાહારકાણિ વદ્ધાનિ ન સન્તિ તેષાં વદ્ધાહારકશરીરલબ્ધ્યમાવાત્,

સૂચી જિતની શ્રેણિયોં કો સ્પર્શ કરતી હૈ, ઉતની શ્રેણિયોં મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોં, ઉતને હી નારકોં કે વદ્ધ વૈક્રિય શરીર હોતે હૈં । નારક જીવોં કે જો મુક્ત વૈક્રિય શરીર હૈં, ઉનકી વક્તવ્યતા નારકોં કે મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કે સમાન સમક્ષની ધાહિય ।

ગૌતમ-મગવન્ ! નારક જીવોં કે આહારક શરીર કિતને કહે ગયે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે આહારક શરીર દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં, એ હસ પ્રકાર હૈં- વદ્ધ ઓર મુક્ત । જૈસે નારકોં કે વદ્ધ ઓર મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કે વિષય મેં પ્રરૂપણ કિયા ગયા હૈ, ઘૈસા હી ઉનકે આહારક શરીરોં કે સંબંધ મેં મી સમક્ષ લેના ધાહિય । અર્થાત્ વદ્ધ આહારક શરીર નારકોં કે નહીં હોતે, ક્યોંકિ એ આહારક લબ્ધિ રહિત હોતે હૈં । યહ તો ચતુર્દશ પૂર્વધારક મુનિ કો હી હોતા હૈ, નારકોં કો નહીં ।

શ્રેણિયોને સ્પર્શ કરે છે. તેવી શ્રેણિયોમા જેટલો આકાશ પ્રદેશ હોય તેટલા જ નારકોમાં બદ્ધ વૈક્રિય શરીર હોય છે. નારક જીવોના જે વૈક્રિય શરીર છે, તેમની વક્તવ્યતા નારકોના મુક્ત ઔદારિક શરીરોના સમાન સમજવી જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવોના શરીર કેટલાં કહેલા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના આહારક શરીર બે પ્રકારના કહેલા છે, તે આ પ્રકારે છે-બદ્ધ અને મુક્ત જેવી નારકોના બદ્ધ અને મુક્ત ઔદારિક શરીરોના વિષયમાં પ્રરૂપણ કરેલા છે, તેવી જ પ્રરૂપણા તેમના આહારક શરીરોના સમબંધમાં પણ સમજી લેવું જોઈએ અર્થાત્ બદ્ધ આહારક શરીર નારકોના નથી હોતાં. કેમકે તેઓ આહારક લબ્ધિથી રહિત હોય છે. આતો ચતુર્દશ પૂર્વધારક મુનિને જ હોય છે. નારકોને નહિ.

‘तेयाकम्मगाइं जहा एएसि चेव वेउव्वियाइं’ तैजसकर्मणानि नैरयिकाणां शरीराणि यथा एतेपाञ्चैव नैरयिकाणां वैक्रियाणि शरीराणि प्रतिपादितानि तथैव प्रतिपत्तव्यानि । तथा च नैरयिकाणां तैजसकर्मणानि बद्धनि शरीराणि वैक्रिय वद् वोढव्यानि, मुक्तानि च पूर्ववदेव अवसेयानि, इत्याशयः ॥सू० ३॥

॥ असुरकुमारादीनामौदारिकादि वक्तव्यता ॥

मूलम्--असुरकुमाराणं भंते ! केवइया ओरालियसरीरा पणत्ता ? गोयमा ! जहा नेरइयाणं ओरालियसरीरा भणिया तहेव एएसि भाणियव्वा, असुरकुमाराणं भंते ! केवइया वेउव्वियसरीरा पणत्ता ? गोयमा ! दुविहा पणत्ता, तं जहा--बद्धेल्लगा य मुक्केल्लगा य, तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा ते णं असंखेज्जा, असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणि ओस्सप्पिणीहिं अवहीरंति कालओ, खेत्तओ असंखेज्जाओ सेढीओ पयरस्स असंखेज्जइभागो, तासि णं सेढीणं विक्खंभसूई अंगुलपढमवग्गमूलस्स खेज्जइभागो, तत्थ णं जे ते मुक्केल्लगा ते णं जहा ओरालियस्स मुक्केल्लगा तहा भाणियव्वा, आहारगसरीरगा जहा एएसि चेव ओरालिया तहेव दुविहा भाणियव्वा, तेया कम्मगसरीरा दुविहा वि जहा एएसि चेव विउव्विया, एवं जाव थणियकुमारा ॥सू० ४॥

छाया-असुरकुमाराणां भदन्त ! कियन्ति औदारिकशरीराणि प्रवृत्तानि ? गौतम ! यथा नैरयिकाणामौदारिकशरीराणि भणितानि तथैव एतेषामपि भणितव्यानि, असुरकुमाराणां

नारकों के तैजस और कर्मण शरीर, नारकों के वैक्रियक शरीर के समान ही कह लेने चाहिए ॥३॥

असुरकुमारादि के शरीरों की वक्तव्यता

(शब्दार्थ-असुरकुमाराणं भंते ! केवइया ओरालियसरीरा पणत्ता) हे भगवन् ! असुरकुमारों के औदारिक शरीर कितने कहे गए हैं ? (गोयमा !

नारकेना तैजस अने कर्मण शरीर, नारकेना वैक्रियक शरीरना समान व कहवां जेह जे ॥ ३ ॥

असुरकुमारादिना शरीरनी वक्तव्यता

शब्दार्थ-(असुरकुमाराणं भंते ! केवइया ओरालियसरीरा पणत्ता ?) हे भगवन् ! असुरकुमाराणां औदारिक शरीर केवल कहवायेला छे ? (गोयमा ! जहा नेरइयाणं ओरा-

મદન્ત ! કિયન્તિ વૈક્રિયશરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, તદ્યથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર સ્વલુ યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ તાનિ સ્વલુ અસંખ્યેયાનિ, અસંખ્યેયામિત્સ-
ર્પિણ્યવસર્પિણીમિત્પદ્વિયન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતોઽસંખ્યેયા શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયમાગઃ, તાસાં
સ્વલુ શ્રેણીનાં વિષ્કમ્ભસૂચિઃ અઙ્ગુલપ્રથમવર્ગમૂલસ્ય સંખ્યેયમાગઃ તત્ર સ્વલુ યાનિ તાવદ્
મુક્તાનિ તાનિ સ્વલુ યથૌદારિકસ્ય મુક્તાનિ તથા મણિતન્વાનિ, આહારશરીરાણિ યથા

જહા નેરઙ્ગયાણં ઓરાલિયસરીરા મણિયા) હે ગૌતમ ! જૈસે નારકોં કે ઔદા-
રિક શરીર કહે (તહેવ એતેસિં મણિયન્વા) ઉસી પ્રકાર હનકે કહને યાહિય

(અસુરકુમારાણં મંતે ! કેવદ્ધયા વેત્તવ્વિયસરીરા પળ્લપ્પા ?) હે ભગવન્ !
અસુરકુમારોં કે વૈક્રિય શરીર કિત્તને પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં ? (ગોયમા દુવિહા
પળ્લપ્પા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં (ત જહા) વે હસ પ્રકાર (વદ્ધેલ્લગા ય
મુક્કેલ્લગા ય) વદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થળં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા) ઉત્તમેં
જો વદ્ધ હૈં, વે અસંખ્યાત હૈં (અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્તપ્પિણિ ઓત્તપ્પિણિહિં અવહીરન્તિ
કાલઓ) કાલ સે અસંખ્યાત ઉત્તર્પિણી અવસર્પિણી કાલોં નેં અપહરણ કિયા
જાતા હૈ (લેત્તઓ અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ) ક્ષેત્ર સે અસંખ્યાત શ્રેણિયોં (પયરસ્સ
અસંખેજ્ઞમાગો) પ્રતર કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ (તાસિં ણં સેઢીણં) ઉત્ત શ્રેણિયોં કી
(વિક્કલ્લમસૂદ્ધી) વિષ્કમ્ભસૂચી (અંગુલપદ્મવર્ગમૂલસ્સ સંખેજ્ઞમાગો) અંગુલ
કે પ્રથમ વર્ગમૂલ કા સંખ્યાતર્વા ભાગ

(તત્થ ણં જે ને મુક્કેલ્લગા) ઉત્તમેં જો મુક્ત વૈક્રિયક શરીર હૈં (તે ણં જહા
ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લગા તદ્ધા મણિયન્વા) વે ઔદારિક કે મુક્ત કે સમાન
કહ લેને યાહિય (આહારગસરીરા) આહારક શરીર (જહા એતેસિં ચેવ ઓરાલિયા)

લિયસરીરા મણિયા) હે ગૌતમ ! જે નારકોના ઔદારિક શરીર કહ્યાં છે (તહેવ એતેસિં
મણિયન્વા) તેજ પ્રકારે તેમના કહેવા બોધ્યે

(અસુરકુમારાણં મંતે ! કેવદ્ધયા વેત્તવ્વિયસરીરા પળ્લપ્પા ?) હે ભગવન્ અસુરકુમારોના
વૈક્રિય શરીર કેટલા કહ્યાં છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્લપ્પા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા
છે (તે જહા) તેઓ આ પ્રકારે (વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થળં જે
તે વદ્ધેલ્લગા, તે ણં અસંખેજ્ઞા) તેઓમાં જે બદ્ધ છે તેઓ અસંખ્યાત છે (અસંખેજ્ઞાહિં
ઉત્તપ્પિણિ ઓત્તપ્પિણિહિં અવહીરન્તિ કાલઓ) કાળથી અસંખ્યાત ઉત્તર્પિણી-અવસર્પિણી
કાળો અપહરણ કરાય છે (લેત્તઓ અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ) ક્ષેત્રથી અસંખ્યાત શ્રેણિયો
(પયરસ્સ અસંખેજ્ઞમાગો) પ્રતરને અસંખ્યાતમાં ભાગ (તાસિં ણં સેઢીણં) તે શ્રેણિયોની
(વિક્કલ્લમસૂદ્ધી) વિષ્કમ્ભ સૂચી (અંગુલપદ્મવર્ગમૂલસ્સ સંખેજ્ઞમાગો) અંગુલના પ્રથમ
વર્ગમૂલના સંખ્યાતમાં ભાગ

(તત્થળં જે તે મુક્કેલ્લગા) તેઓમાં જે મુક્ત વૈક્રિયશરીર છે. (તેણ જહા ઓરાલિય-
સ્સ મુક્કેલ્લગા તદ્ધા મણિયન્વા) તે ઔદારિક શરીરના મુક્તની સમાન કહી કહેવા બોધ્યે

एतेषाञ्चैव औदारिकाणि तथैव द्विविधानि भणितव्यानि, तैजसकर्मणशरीराणि द्विविधान्यपि यथा एतेषाञ्चैव वैक्रियाणि एवं यावत्-स्तनितकुमाराः ॥सू० ४॥

ટીકા-અયાસુરકુમારાદીનામૌદારિકાદિશરીરાણિ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘અસુરકુમારાણં મંતે ! કેવદ્યા ઓરાલિયસરીરા પળ્ણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! અસુરકુમારાણં કિયન્તિ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જદા નેરદ્યાણં ઓરાલિયસરીરા મણિયા તહેવ ઇપ્પસિં માણિયવ્વા’ યથા નૈરયિકાણામૌદારિકશરીરાણિ મુક્તાનિ મણિતાનિ તથૈવ ઇતેષામપિ અસુરકુમારાણામૌદારિકશરીરાણિ મુક્તા-યેવ મણિતવ્યાનિ ન તુ વદ્ધાનિ, તેષામપિ વદ્ધલબ્ધસમવાત્ વદ્ધૌદારિકશરીરામાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અસુરકુમારાણં મંતે ! કેવદ્યા વેલવ્વિયસરીરા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! અસુરકુમારાણં કિયન્તિ વૈક્રિય-

जैसे इन्हीं के औदारिक शरीर (तहेव दुविहा भाणियव्वा) उसी प्रकार दो तरह के कहने चाहिए (तेयाकम्मगसरीरा दुविहा वि जहा एतेसिं चेव विउ-व्विया) तैजस कर्मणशरीर दोनों जैसे इन्हीं के वैक्रिय शरीर (एवं जाव थणियकुमारा) इसी प्रकार यावत् स्तनित कुमार ।

ટીકાર્થ-અથ અસુરકુમાર આદિ કે ઔદારિક આદિ શરીરોં કી પ્રરૂપણા કરને કે લિષ કહતે હૈં-

गौतम-हे भगवन् ! असुरकुमारों के औदारिक शरीर कितने कहे हैं ?

‘મગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસે નારકોં કે ઔદારિક શરીરોં કા કથન કિયા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર અસુરકુમારોં કે ઔદારિક શરીર કા કથન મી સમજ્ઞ લેના ઑદારિક શરીર નહીં હોતે । ક્યોંકિ અસુરકુમારોં ઑ મી મવસ્વમાવ કે કારણ ઔદારિક શરીર નહીં હોતા હૈ ।

(આહારગસરીરા) આહારક શરીર (જહા ઇતેસિં ચેવ ઓરાલિયા) જેવા તેમના ઔદારિક શરીર (તહેવ દુવિહા માણિયવ્વા) જેવ પ્રકારે યે પ્રકારના કહેવાં બેઠાં (તેયાકમ્મગસરીરા દુવિહા વિ ઇપ્પસિં ચેવ વિઉવ્વિયા) તૈજસ કાર્મણ શરીર બન્ને જેવા તેઓના વૈક્રિય શરીર (એવં જાવ થણિયકુમારા) જેવ પ્રકારે યાવત્ સ્તનિતકુમાર

ટીકાર્થ-હવે અસુરકુમારો આદિના ઔદારિક આદિ શરીરોની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોના ઔદારિક શરીર કેટલા કહ્યાં છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેવા નારકોના ઔદારિક શરીરોનું કથન કરાયેલું છે તે જ પ્રકારે અસુરકુમારોના ઔદારિક શરીરનું કથન પણ સમજી લેવું બેઠાં, અર્થાત્ અસુરકુમારોના ઔદારિક શરીર મુક્ત હોય છે, બદ્ધ ઔદારિક શરીર નથી હોતા, કેમકે અસુરકુમારોના પણ ભવસ્વભાવને કારણે ઔદારિક શરીર નથી હોતાં,

શરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દુવિદ્યા પળ્લપ્તા' અસુરકુમારાણાં વૈક્રિયશરીરાણિ દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, 'તં જહા-વદ્દેલ્લગા ય, મુકેલ્લગા ય' તથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, 'તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા' તત્ર સ્ખલુ તદુમયેપાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ તાનિ સ્ખલુ અસંખ્યેયાનિ ભવતિ, તેપામસંખ્યેયત્વમેવ કાલ-ક્ષેત્રાભ્યાં પ્રરૂપયતિ-'અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલો' પ્રતિસમ-યમેકૈકશરીરાપહારેણ અસંખ્યેયામિત્તસર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સર્વાત્મના અપહ્રિયન્તે કાલતઃ-કાલાપેક્ષયા વિનાશ્યન્તે પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'સેત્તઓ અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ પયરસ્સ અસંખેજ્ઞા ભાગો' ક્ષેત્રતઃ-ક્ષેત્રાપેક્ષયા અસંખ્યેયાઃ શ્રેણયો ભવન્તિ તથા ચાસંખ્યેયામ્ શ્રેણીષુ યાવન્ત આકાશપ્રદેશઃ સન્તિ તેષાં તાવત્પ્રમાણત્વાત્, તાશ્ચ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયો ભાગોડવસેયઃ પ્રતરાસંખ્યેયભાગપ્રમિતાઃ અવસેયાઃ, તત્રાપિ નારકાપેક્ષયા વિશેષતરં પરિમાણં પ્રરૂપયન્નાહ-'તાસિ ણં સેઢીણં વિવ્ઝંમદ્ધૈ અંગુલપદમવગ્ગમૂલસ્સ સંખેજ્ઞાભાગો' તાસાં ચ શ્રેણીનાં

ગૌતમ-હે ધગવન્ ! અસુરકુમારોં કે વૈક્રિય શરીર કિતને કહેં ગણેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોં કે વૈક્રિય શરીર દો પ્રકાર કે કહેં હૈં, યથા વદ્ધ ઓર મુક્ત । હનમેં સે વદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત હૈં । અબ્બ ડનકી અસંખ્યાત સંખ્યા કા કાલ એવં ક્ષેત્ર સે પ્રરૂપણ કરતે હૈં-કાલ કી અપેક્ષા યદિ ઉત્સર્પિણી ઓર અવસર્પિણી કાલોં કે એક-એક સમય મેં ડનકા અપહરણ કિયા જાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયોં ઓર અવસર્પિણિયોં મેં ડનકા અપહરણ હો । તાત્પર્ય યદ્ધ કિ અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયોં ઓર અવસર્પિણિયોં કે જિતને સમય હૈં, ડતને હી અસુરકુમારોં કે વદ્ધ વૈક્રિય શરીર હૈં । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે અસંખ્યાત શ્રેણી પ્રમાણ હૈં, અર્થાત્ અસંખ્યાત શ્રેણિયોં મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોતે હૈં, ડતને હી વે શરીર હૈં । વદ્ધ શ્રેણિયાં પ્રતર કા અસંખ્યાતવાં ભાગ પ્રમાણ જાનનો ચાહિયે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી- ધગવન્ ! અસુરકુમારોના વૈક્રિય શરીર કેટલા કહેલા છે ?

શ્રી મગવાન્ ! અસુરકુમારોના વૈક્રિય શરીર બે પ્રકારના કહેલા છે, યથા વદ્ધ અને મુક્ત । તેઓમાંથી વદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત છે । હવે તેમની અસંખ્યાત સંખ્યાનું કાલ અને ક્ષેત્રથી પ્રરૂપણ કરે છે-કાલની અપેક્ષાએ યદિ ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી કાળોના એક એક સમયમાં તેમના અપહરણ કરાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણીઓ અને અવસર્પિણીઓમાં તેમના અપહરણ થાય તાત્પર્ય એ છે કે અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણીઓ અને અવસર્પિણીઓના જેટલા સમય છે, તેટલા જ અસુરકુમારોના વદ્ધ વૈક્રિય શરીર છે । ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત શ્રેણી પ્રમાણ છે અર્થાત્ અસંખ્યાત શ્રેણીઓમાં જેટલા આકાશ પ્રદેશ હોય છે, તેટલા જ તે શરીર છે । તે શ્રેણીઓ પ્રતરનાં અસંખ્યાતમાં ભાગ પ્રમાણ બોલવી બોધ એ અહિં નારકાની અપેક્ષાએ વિશિષ્ટ પરિમાણનું પ્રતિપાદન કરતા થકા કહે છે-

પરિમાણાય યા વિષ્કમ્મસ્ય-વિસ્તારસ્ય સૂચિઃ-પૂર્વોક્તરૂપા, સા અઙ્ગુલપ્રથમવર્ગમૂલસ્ય-અઙ્ગુલમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશોઃ પ્રથમવર્ગમૂલસ્ય સંખ્યેયો ભાગો ભવતિ તથા ચાઙ્ગુલમાત્રક્ષેત્ર-પ્રદેશરાશેરસત્કલ્પનયા પદ્મપદ્મજાશ્વદુત્તરશતદ્વયપ્રમાણસ્ય યત્ પોઢશલક્ષણં પ્રથમવર્ગમૂલં ભવતિ તસ્ય સંખ્યેયતમે ભાગે ગાવન્ત, આકાશપ્રદેશા અસત્કલ્પનયા પદ્મ વા પદ્મ વા તાવત્પ્રદેશા-ત્મિકા શ્રેણિઃ પરિમાણા ય વિષ્કમ્મસ્યચિરવસેયા, તથા ચ નૈરયિકાપેક્ષયા અસુરકુમારસમ્બન્ધિ બદ્ધવૈક્રિયશરીરાણાં ક્ષેત્રાપેક્ષયા વિષ્કમ્મસ્યચિરસંખ્યેયગુણહીના ભવતિ. તથાદિ-નૈર-યિકાણાં શ્રેણેઃ પરિમાણાય વિષ્કમ્મસ્યચિ-રઙ્ગુલપ્રથમવર્ગમૂલમ્ દ્વિતીયવર્ગમૂલગુણિતં સદ્ ભવતિ તાવત્પ્રદેશાત્મિકા, દ્વિતીયશ્ચ વર્ગમૂલં વસ્તુતોઽસંખ્યેયપ્રદેશાત્મકં તસ્માદ્ અસંખ્યેય-ગુણપ્રથમવર્ગમૂલપ્રદેશાત્મિકા નૈરયિકાણાં સૂચિઃ, અસુરકુમારાણાન્તુ અઙ્ગુલપ્રથમવર્ગમૂલ-સંખ્યેયમાગપ્રદેશાત્મિકા વિષ્કમ્મસ્યચિઃ, મહાદળ્ઢકેઽપિ સર્વેપાં ભવનવાસિનાં રત્નપ્રભા નૈર-

યહાં નારકોં કી અપેક્ષા વિશિષ્ટ પરિમાણ કા પ્રતિપાદન કરતે હુઅ કહતે હૈં-
 ઉન શ્રેણિયોં કે પરિમાણ કે લિઅ જો સૂચિ પહલે કહી ગઈ હૈ । વહ અંગુલ પ્રમાણ
 ક્ષેત્ર કે પ્રદેશોં કી ગણિ કે પ્રથમ વર્ગમૂલ કા સંખ્યાતવાં ભાગ હૈ । એક અંગુલ
 પ્રમાણ ક્ષેત્ર કે પ્રદેશોં કી ગણિ અસત્કલ્પના સે ૨૫૬ માની હૈ । ઉસકા પ્રથમ
 વર્ગમૂલ ૧૬ આતા હૈ । ઉસકે સંખ્યાતવેં ભાગ મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોં-
 અસત્કલ્પના સે પાંચ હોં અથવા છહ હોં, ઉતને પ્રદેશ સૂચિ શ્રેણી કો વિષ્કમ્મ
 સૂચિ સમજના ચાહિઅ । હસ પ્રકાર નારકોં કી અપેક્ષા અસુરકુમારાં કે બદ્ધ
 વૈક્રિય શરીરોં કી ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા વિષ્કમ્મ સૂચિ અસંખ્યેય ગુણહીન હોતી હૈ ।
 ક્યોં કિ નારકોં કે શ્રેણિ કે પરિમાણ કે લિઅ ગ્રહણ કી ગઈ વિષ્કમ્મ સૂચી
 દ્વિતીય વર્ગમૂલ સે ગુણિત પ્રથમ વર્ગમૂલ જિતને પ્રદેશોં વાલી હૈ, દૂસરા વર્ગમૂલ
 વાસ્તવ મેં અસંખ્યાત પ્રદેશાત્મક હોતા હૈ, અતઅવ અસંખ્યાત ગુણ પ્રથમ વર્ગમૂલ
 કે પ્રદેશોં જિતની નારકોં કી સૂચિ હૈ, કિન્તુ અસુરકુમારોં કી વિષ્કમ્મસૂચિ

તે શ્રેણિયોના પરિમાણને માટે એ સૂચિ પહેલા કહી છે, તે અશુભ પ્રમાણ ક્ષેત્રના
 પ્રદેશોની રાશિના પ્રથમ વર્ગ મૂળને સંખ્યાતમા ભાગ છે, એક અશુભ પ્રમાણ ક્ષેત્રના
 પ્રદેશોની રાશિ અસત્કલ્પનાથી ૨૫૬ માની છે. તેનું પ્રથમ વર્ગ મૂલ ૧૬ આવે છે તેના
 સંખ્યાતમા ભાગમા એટલા આકાશ પ્રદેશ હોય, અસત્કલ્પનાથી પાંચ હોય કે છ હોય,
 એટલા પ્રદેશ રૂપ શ્રેણિને વિષ્કમ્મ સૂચિ સમજવી જોઈએ. એ પ્રકારે નારકોની અપેક્ષાએ
 અસુરકુમારોના બદ્ધ વૈક્રિય શરીરોની વિષ્કમ્મ સૂચિ અસંખ્યાત ગુણહીન થાય છે.
 કેમકે નારકોની શ્રેણિના પરિમાણના માટે ગ્રહણ કરેલ વિષ્કમ્મ સૂચિ દ્વિતીય વર્ગ
 મૂળથી ગુણિત પ્રથમ વર્ગમૂળ એટલા પ્રદેશોવાળી છે બીજો વર્ગમૂળ વાસ્તવમા અસંખ્યાત
 પ્રદેશાત્મક થાય છે. તેથી જ અસંખ્યાત ગુણ પ્રથમ વર્ગમૂળના પ્રદેશો એટલી નારકોની
 સૂચિ છે, પણ અસુરકુમારોની વિષ્કમ્મ સૂચિ અશુભના પ્રથમ વર્ગમૂળના સંખ્યેય ભાગ

યિકેભ્યોઽપ્યસંખ્યેયગુણહીનત્વસ્યોક્તત્વેન સર્વનૈરયિકાપેક્ષયા નૂનમસંખ્યેયગુણહીનત્વં તેષાં ભવતિ, 'તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં જહા ઓરાલિયસ્સ મુક્કેલ્લગા તહા માણિયઘ્વા' તત્ર સ્વલ્પ-તદુભયેષાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ અસુરકુમારાણાં વૈક્રિયાણિ શરીરાણિ ભવન્તિ, તાનિ સ્વલ્પ યથૌદારિકસ્ય મુક્તાનિ વૈક્રિયાણિ શરીરાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથા મણિતવ્યાનિ-વક્તવ્યાનિ, આહારગસરીરગા જહા एतेसि चैव ओरालिया तद्देव दुविहा माणिय-घ्वा' અસુરકુમારાણામ્ 'આહારકશરીરાણિ યથા-एतेषाञ्चैव-असुरकुमाराणाम् औदारिकाणि बद्धानि मुक्तानि प्रतिपादितानि तथैव द्विविधानि मणितव्यानि-वक्तव्यतानि 'तेषा કમ્મગ-સરીરા દુવિહા વિ જહા एतेसि चैव वेउव्विया' અસુરકુમાણાં તૈજસકાર્મણશરીરાણિ દ્વિવિ-ધાનિ અપિ વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચ યથા एतेषाञ्चैव-असुरकुमाराणां वैक्रियाणि बद्धानि मुक्तानि च प्रतिपादितानि तथैव प्रतिपादनीयानि 'एवं जाव यणियकुमारा' एवम्-असुरकुमारोक्ति-

અંગુલ કે પ્રથમ ઘર્ગમૂલ કે સંખ્યેય ભાગ પ્રદેશ રૂપ હી છે । મહાદણ્ઢક મેં મી સમસ્ત ભવનવાસિયોં કો અકેલી રત્નપ્રભા પૃથ્વી કે નારકોં સે મી અસંખ્યાત ગુણ હીન કહા ગયા છે, અતઃ સમસ્ત નારકોં કી અપેક્ષા તો ડનકી અસંખ્યાત ગુણહીનતા સિદ્ધ હો હી જાતી છે ।

અસુરકુમારોં કે જો મુક્ત વૈક્રિય શરીર છે, ડન્હે ડન્હીંકે મુક્ત કે ઓર ઔદારિક શરીરોં કે સમાન કહના ઑહિયે ।

અસુરકુમારોં કે આહારકશરીરોં કા કથન, અસુરકુમારોં કે હી મુક્ત ઓર બદ્ધ ઔદારિક શરીરોં કે સમાન હી સમજના ઑહિયે ।

અસુરકુમારોં કે તૈજસ કાર્મણ શરીરોં કી વક્તવ્યતા અસુરકુમારોં કે હી બદ્ધ ઓર મુક્ત વૈક્રિયશરીરોં કે સદૃશ જાનના ઑહિયે । અસુરકુમારોં કે હી સમાન સ્તનિતકુમારોં તક કી પ્રરૂપણા કર લેની ઑહિયે, અર્થાત્ નાગકુમારોં સુવર્ણકુમારોં, વિદ્યુત્કુમારોં, ઉદચિકુમારોં, ક્ષીપકુમારોં, દિક્કુમારોં, પવન-

પ્રદેય રૂપ જ છે મહાદહકમા પશુ સમસ્ત ભવનવાસિયોના એકલી રત્નપ્રભા પૃથ્વીના નારકોથી પશુ અસખ્યાત ગુણહીન કહેલ છે, તેથી જ સમસ્ત નારકોની અપેક્ષાએ તો તેમની અસખ્યાત ગુણહીનતા સિદ્ધ થઇ જ બાય છે.

અસુરકુમારોના જે મુક્ત વૈક્રિય શરીર છે તેમને તેમના મુક્ત ઔદારિક શરીરોના સમાન જ કહેવા બેઈએ.

અસુરકુમારોના આહારક શરીરોનું કથન અસુરકુમારોના જે મુક્ત અને બદ્ધ ઔદારિક શરીરોના સમાન જ સમજવું બેઈએ.

અસુરકુમારોના, તૈજસ અને કાર્મણ શરીરોની વક્તવ્યતા અસુરકુમારોના જે બદ્ધ અને મુક્ત વૈક્રિય શરીરોના સદૃશ બાબતી બેઈએ.

અસુરકુમારોની સમાન જ સ્તનિતકુમારો સુધીની પ્રરૂપણા કરી લેવી બેઈએ અર્થાત્

રીત્યા યાવત્-નાગકુમારાણાં સુવર્ણકુમારાણાં વિદ્યુત્કુમારાણામ્ ઉદધિકુમારાણાં દ્વીપકુમારાણાં દિક્કુમારાણાં પવનકુમારાણાં સ્તનિતકુમારાણાશ્ચાપિ ઔદારિકાણિ વૈક્રિયાણિ આહારકાણિ તૈજસાનિ કાર્મણાનિ ચ શરીરાણિ વદ્ધમુક્તભેદેન દ્વિધિધાનિ અવસેયાનિ તત્રાપિ ઔદારિકાણિ વદ્ધાનિ ન ભવન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ મુક્તાનિ ચાનન્તાનિ ભવન્તિ, વૈક્રિયાણિ વદ્ધાનિ અસંખ્યે-યાનિ, મુક્તાનિ ચાનન્તાનિ ભવન્તિ, આહારકાણ્યપિ વદ્ધાનિ ન સન્તિ મુક્તાનિ ચાનન્તાનિ તૈજસાનિ કાર્મણાનિ ચ વદ્ધાનિ અસંખ્યેયાનિ મુક્તાનિ ચાનન્તાનિ ભવન્તિ ॥સૂ. ૪॥

॥ પૃથિવીકાથિકાદીનામૌદારિકાદિ વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્-પુઢવિક્કાઙ્યાણં મંતે ! કેવઙ્યા ઓરાલિયસરીરગા પળ્ળત્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્ળત્તા, તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા અસંખેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સેત્તઓ અસંખેજ્ઞા લોગા, તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં અણંતા, અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સેત્તઓ અસંખેજ્ઞા લોગા, અભવસિદ્ધિષ્ણંતો અણંતગુણા, સિદ્ધાણં અણં-તમાગો, પુઢવિક્કાઙ્યા ણં મંતે ! કેવઙ્યા વેડવિવસરીરગા પળ્ળત્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્ળત્તા, તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં ણરિથિ, તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા, તે ણં જહા ણ્ણસિં ચેવ ઓરાલિયા તહેવ માણિયઠ્ઠા, ણ્ણં અહારગસરીરા

મારો, ઓર સ્તનિતકુમારો કે ઔદારિક, વૈક્રિયક, આહારક, તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીર મી વદ્ધ ઓર મુક્ત કે મેદ સે દો-દો પ્રકાર કે હૈં । ઇનમેં વદ્ધ ઔદારિક શરીર પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર હોતે નહીં હૈં, મુક્ત ઔદારિક શરીર અનન્ત હૈં । વદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત હૈં ઓર મુક્ત વૈક્રિય શરીર અનન્ત હૈં । આહારક શરીર વદ્ધ નહીં હોતે, મુક્ત અનન્ત હોતે હૈં । તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીર વદ્ધ અસંખ્યાત ઓર મુક્ત અનન્ત હૈં ॥૪॥

નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, દ્વીપકુમારો, દિક્કુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિત કુમારોના ઔદારિક, વૈક્રિયક, આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ શરીર પણ વદ્ધ અને મુક્તના બેઠથી બે બે પ્રકારના છે, તેઓમાંથી વદ્ધ ઔદારિક શરીર પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર થતાં નથી હોતા મુક્ત ઔદારિક શરીર અનન્ત છે, વદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત છે. અને મુક્ત વૈક્રિય શરીર અનન્ત છે. આહારક શરીર વદ્ધ નથી હોતા મુક્ત અનન્ત હોય છે, તૈજસ અને કાર્મણ શરીર વદ્ધ અસંખ્યાત અને મુક્ત અનન્ત છે ॥ ૪ ॥

વિ, તેયા કમ્મગા જહા ઇણ્ણિં ચેવ ઓરાલિયા, ઇવં આઝકાઠયા તેઝ-
કાઠયા વિ । વાઝકાઠયાણં મંતે ! કેવઠયા ઓરાલિય સરીરા પળ્ણત્તા ?
ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, દુવિહા
વિ જહાં પુઢવિક્કાઠયાણં ઓરાલિયા, વેઝવિયાણં પુચ્છા, ગોયમા !
દુવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે
વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા સમ્મણ સમ્મણ અનહીરમાણા અવહીરમાણા
પલિયોવમસ્સ અસંખેજ્ઞાભાગમેત્તેણં કાલેણં અવહીરંતિ, નો ચેવ ણં
અવહિયા સિયા, મુક્કેલ્લગા જહા પુઢવિક્કાઠયાણં, આહારગતેયા કમ્મા
જહા પુઢવીકાઠયાણં, વળ્ણપ્પકાઠયાણં જહા પુઢવિકાઠયાણં, ણવરં
તેયા કમ્મગા જહા ઓહિયા તેયા કમ્મગા, વેઠંદિયાણં મંતે ! કેવઠયા
ઓરાલિયસરીરગા પળ્ણત્તા ? ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા, વદ્ધેલ્લગા ય
મુક્કેલ્લગા ય, તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તેણં અસંખેજ્ઞા, અસંખેજ્ઞાહિં
ઉત્સપ્પિણિઓ-સપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ, સ્વેત્તઓ અસંખેજ્ઞાઓ
સેઢીઓ પયરસ્સ અસંખેજ્ઞા ભાગે, તાસિણં સેઢીણં ત્રિકલ્લમસૂઠં, અસં-
ખેજ્ઞાઓ જોયણકોઢાકોડીઓ અસંખેજ્ઞાઈં સેઢિવગ્ગમૂલાઈં ॥ સૂ. ૫ ॥

છાયા-પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત ! કિયન્તિ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ !
દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞસાનિ ? તથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર ચલુ યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ તાનિ

પૃથ્વી કાયિકાદિક કે શરીર

શબ્દાર્થ-(પુઢવિકાઠયાણં મંતે ! કેવઠયા ઓરાલિયસરીરગા પળ્ણત્તા ?)
હે મંગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કે ઔદારિક શરીર કિતને કહે ગણે ? (ગોયમા !
દુવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે
કહે ગણે, વે હસ પ્રકાર-વદ્ધ ઔર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસં-
ખેજ્ઞા) ઉનમેં જો વદ્ધ હૈ, વે અસંખ્યાત હૈ (અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્સપ્પિણિ ઓસપ્પિ-

પૃથ્વીકાયિકાદિના શરીર

શબ્દાર્થ-(પુઢવિકાઠયાણં મંતે ! કેવઠયા ઓરાલિયસરીરગા પળ્ણત્તા) હે મંગવન્ ! પૃથ્વી-
કાયિકાના ઔદારિક શરીર કેટલા કદા છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા તં જહા) હે ગૌતમ !
બે પ્રકારના કદા છે તે આ પ્રકારે છે-વદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા)
તેઓમાં બે-વદ્ધ છે, તેઓ અસંખ્યાત છે (અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્સપ્પિણિ-ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ

खलु असंख्येयानि, असंख्येयाभि रत्सर्पिण्यवसर्पिणीभि रपह्रियन्ते कालतः, क्षेत्रतोऽसंख्येया
 कोकाः, तत्र खलु यानि तावद् मुक्तानि तानि खलु अनन्तानि, अनन्ताभि रु-सर्पिण्यव-
 सर्पिणीभि रपह्रियन्ते कालतः, क्षेत्रतोऽसंख्येया लोकाः, अमवसिद्धिर्हेतोऽनन्तगुणाः,
 सिद्धानामनन्तभागः, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! क्रियन्ति वैक्रियशरीराणि प्रज्ञप्तानि ?
 गौतम ! द्विविधानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-बद्धानि च मुक्तानि च, तत्र खलु यानि तावद् बद्धानि
 तानि खलु न सन्ति, तत्र खलु यानि तावद् मुक्तानि तानि खलु यथा एतेषाञ्चैव औदारि-
 काणि तथैव भणितव्यानि, एवम् आनरकशरीराण्यपि तैजसकार्मणानि यथा एतेषाञ्चैव
 णीहि अवहीरन्ति कालतो) असंख्यात उत्सर्पिणियों और अवसर्पिणियों से
 अपहृत होते हैं, काल की अपेक्षा (खेततो असंखेज्जा लोगो) क्षेत्र से असंख्यात
 लोक प्रमाण (तत्थ णं जे ते सुक्केल्लगा) उनमें जो मुक्त हैं (ते णं अणंता) वे
 अनन्त हैं (अणंताहि उत्सर्पिणि ओसर्पिणीहि अवहीरन्ति) अनन्त उत्सर्पिणियों
 अवसर्पिणियों से अपहृत होते हैं (कालतो) काल की अपेक्षा से (खेततो
 अणंता लोगो) क्षेत्र से अनन्त लोक प्रमाण हैं (अमवसिद्धिर्हेतो अणंतगुणा)
 अमव्यों से अनन्त गुणा है (सिद्धानां अणंतभागो) सिद्धों के अनन्तवें भाग हैं
 (पुढविकाइयाणं भंते ! केवइया वेउन्विगसरीरगा ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकाइकों
 के वैक्रियशरीर कितने हैं ? (गोयमा ! दुविहा पण्णत्ता) हे गौतम दो प्रकार के कहे
 हैं (तं जहा बद्धेल्लगा य मुक्केल्लगा य) वे इस प्रकार बद्ध और मुक्त (तत्थ णं
 जे ते बद्धेल्लगा) उनमें जो बद्ध हैं (ते णं णत्थि) वे नहीं हैं (तत्थ णं जे ते सुक्के-
 ल्लगा) उनमें जो मुक्त हैं (ते णं जहा एएसिं चैव ओरालिया तहेव भाणियव्वा)
 उन्हें इन्हीं के औदारिक शरीरों के समान कहना चाहिए (एवं आहारगसरीरा

કાલઓ) અસખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિણિયોથી અપહૃત થાય છે, કાલની
 અપેક્ષાએ (ખેતઓ અસંખેજ્જા લોગો) ક્ષેત્રથી અસખ્યાત લોક પ્રમાણ (તત્થ ણ જે તે સુક્કેલ્લગા)
 તેઓમાં જે મુક્ત છે (તે ણં અણંતા) તેઓ અનન્ત છે (અણંતાહિ ઉત્સર્પિણિ-ઓસર્પિણીહિ
 અવહીરન્તિ) અનન્ત, ઉત્સર્પિણિયો-અવસર્પિણિયોથી અપહૃત થાય છે (કાલઓ) કાળની
 અપેક્ષાએ (ખેતઓ અણંતા લોગો) ક્ષેત્રથી અનન્ત લોક પ્રમાણ (અમવસિદ્ધિર્હેતો અણંતગુણા)
 અમવ્યોથી અનન્તગણ છે (સિદ્ધાણ અણંતમાગો) સિદ્ધોને અનન્તમે ભાગ છે

(પુઢવિકાઈયાણં મંતે ! કેવઈયા વેઉન્વિગસરીરગા ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોનાં
 વૈક્રિય શરીર કેટલા છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારનાં કહ્યા છે
 (તં જહા બદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) તેઓ આ પ્રકારે બદ્ધ અને મુક્ત

(તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લગા) તેઓમાં જેઓ બદ્ધ છે, (તે ણં નંતિય) તેઓ નથી (તત્થ ણં
 જે તે મુક્કેલ્લગા) તેઓમાં જે મુક્ત છે. (તે ણં જહા ઇયાસ ચેવ ઓરારિયા તહેવ માણિ-
 યવ્વો) તેઓને એમના જ ઔદારિક શરીરોના કથન પ્રમાણે સમજી લેવા (एवं आहारग-

ઔદારિકાણિ, એવમપ્કાયિકતેજસ્કાયિકાન્નપિ, વાયુકાયિકાનાં મદન્ત ! કિયન્તિ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞસાનિ, તથથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, દ્વિવિધાન્યપિ યથા પૃથિવીકાયિકાના મૌદારિકાણિ, વૈક્રિયાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞસાનિ, તથથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર સ્વલુ યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ તાનિ સ્વલુ અસંખ્યે-યાનિ સમયે સમયે અપહ્નિયમાણાનિ અપહ્નિયમાણાનિ પલ્યોપમસ્થાસંખ્યેયમાગમાત્રેણ કાલેન અપહ્નિયન્તે, નો ચૈવ સ્વલુ અપહ્નિયમાનિ સ્વુ; મુક્તાનિ યથા પૃથિવી કાયિકાનામ્, આહારક

વિ) इसी प्रकार आहारक शरीर भी (तेयाकम्मगा जहा एएसिं चेव ओरालिया) तैजस और कर्मण जैसे इन्हीं के औदारिक (एवं आउकाइया, तेउकाइया वि) इसी प्रकार अप्कायिक और तेजस्कायिक भी

(વાઝકાઈયાણં મંતે ! કેવઈયા ઓરાલિયસરીરા પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! વાયુકાયિકોં કે કિતને ઔદારિક શરીર કહે છે ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે છે (તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય, મુક્કેલ્લગા ય) વે इस प्रकार -वद्ध और मुक्त (दुविहा वि जहा पुढविकाइयाणं ओरालिया) दोनों ही जैसे पृथ्वीकाइकों के औदारिकशरीर (वेउन्विद्याणं पुच्छा ?) वैक्रिय शरीरों की पृच्छा (गोयमा ! दुविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! दो प्रकार के कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (वद्वेलेल्ला य मुक्केल्ला य) बद्ध और मुक्त (तत्थ णं जे ते वद्वेलेल्ला) उनमें जो बद्ध हैं (ते णं असंखेज्जा) वे असंख्यात हैं (समए समए) समय समय में (अवहीरमाणा २) अपहृत किये जाते हुए (पलिओवमस्स) पल्योपम के (असंखेज्जइमागमेत्तेण) असंख्यातवें भाग मात्र (कालेणं) काल से (अवहीरन्ति) अपहृत होते हैं (नो चेव णं अवहिया सिया) अधिक नहीं होते (मुक्केल्ला)

સરીરા વિ) એજ પ્રમાણે આહારક શરીર સખધી પણ સમજવું. (તેયાકમ્મગા જહા એસિં ચેવ ઓરાલિયા) તૈજસ અને કાર્મણ સખધી એમના જ ઔદારિક શરીરના કથન પ્રમાણે સમજવા. (એવં આઝકાઈયા તેઝકાઈયા વિ) એજ પ્રમાણે આપ્કાયિક અને તેજસ્કાયિક સખધમાં પણ સમજ લેવું.

(વાઝકાઈયાણં મંતે ! કેવઈયા ઓરાલિયસરીરા પળ્ણત્તા) હે ભગવન્ ! વાયુકાયિકોના ઔદારિક શરીર કેટલા કદા છે (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! બે પ્રકારના કદેલા છે. (તં જહા વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) તે આ પ્રમાણે બદ્ધ અને મુક્ત

(દુવિહા વિ જહા પુઢવિકાઈયાણં ઓરાલિયા) બન્ને જેવા પૃથ્વીકાયિકોના ઔદારિક (વેચ્ચિવ્યાણં પુચ્છા) વૈક્રિય શરીરોની પૃચ્છા (ગોયમા ! દુવિહા પળ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! બે પ્રકારના કદા છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા) તેઓમાં જે બદ્ધ છે (તે ણં અસંખેજ્જા) તેઓ અસખ્યાત છે (સમએ-સમએ) સમય સમયમાં (અવહીરમાણા) અપહૃત કરાતા (પલિઓવમસ્સ) પલ્યોપમના (અસંખેજ્જામાગમેત્તેણ) અસખ્યાતમાં ભાગમાં (કાલેણં) કાળથી (અવહીરન્તિ) અપહૃત થાય છે (નો ચેવ ણં અવહિયા સિયા) અધિક નથી હોતા (મુક્કેલ્લગા) મુક્ત શરીર (જહા

તૈજસકાર્મણાનિ યથા પૃથ્વીકાયિકાનામ્, વનસ્પતિકાયિકાનાં યથા પૃથ્વીકાયિકાનામ્, નવરં તૈજસકાર્મણાનિ યથા ઔધિકાનિ તૈજસકાર્મણાનિ, દ્વીન્દ્રિયાણાં મન્ત ! ક્રિયન્તિ ઔદારિકાણિ શરીરાણિ પ્રજ્ઞાનિ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞાનિ, વદ્ધાં । ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર સલ્લયાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ તાનિ સ્વદુ અસંખ્યેયાનિ, અસંખ્યેયાભિ રુત્સર્પિણ્યસર્પિણીભિ રપરિયન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતોઽસંખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ, પ્રતરસ્યાસંખ્યેયભાગઃ, તાસાં શ્રેણીનાં વિષ્કંભસૂત્રી અસંખ્યેયાઃ યોજનકોટી કોટયઃ, અસંખ્યેયાનિ શ્રેણિ વર્ગમૂલાનિ ॥ સૂ. ૫ ॥

મુક્ત શરીર (જહા પુઢવિકાહયાણં) જૈસે પૃથ્વી કાયિકોં કે (આહારય તેયા કમ્મા) આહારક, તૈજસ, કાર્મણ (જહા પુઢવિકાહયાણં) જૈસે પૃથ્વી કાયિકોં કે (વળપ્પફહ્ કાહયાણં જહા પુઢવિકાહયાણં) વનસ્પતિ કાયિકોં કે પૃથ્વી કાયિકોં કે સમાન (ળવરં) વિશેષ (તેયા કમ્મગા જહા ઓહિયા તેયાકમ્મગા) તૈજસ ઓર કાર્મણ જૈસે સમુચ્ચય તૈજસ ઓર કાર્મણ

(વેહંદિયાણં મંતે ! કેવહયા ઓરાલિયસરીરગા પળ્લન્તા ?) હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોં કે ઔદારિક શરીર કિતને કહે હૈં ? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે હૈં (વદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) વદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા) ડનમેં જો વદ્ધ હૈં, વે અસંખ્યાત હૈં (અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્તસપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ) કાલ સે અસંખ્યાત ઉત્તસર્પિણિયોં અવસર્પિણિયોં સે અપહ્વત હોતે હૈં (લેત્તઓ અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ) ક્ષેત્ર સે અસંખ્યાત શ્રેણિયાં (પયરસ્સ અસંખેજ્ઞા માગે) પ્રતર કે અસંખ્યાતવે ભાગ (તાસિણં સેઢીણં વિક્કંભસૂદ્ધિ) ડન શ્રેણિયોં કી વિષ્કંભ સૂત્રી (અસંખેજ્ઞાઓ જોયણકોઢાકોઢીઓ) અસંખ્યાત કોઢા કોઢી યોજન કી

પુઢવિકાહયાણં જેવા પૃથ્વીકાયિકોના (આહારક તેયા કમ્મા) આહારક, તૈજસ, કાર્મણ, (જહા પુઢવિકાહયાણં) જેવા પૃથ્વીકાયિકોના (વળપ્પફહ્ કાહયાણં જહા પુઢવિકાહયાણં) વનસ્પતિ કાયિકોના પૃથ્વીકાયિકોના સમાન (ળવરં) વિશેષ (તેયા કમ્મગા જહા ઓહિયા તેયા કમ્મગા) તૈજસ અને કાર્મણ જેવા સમુચ્ચય તૈજસ અને કાર્મણ

(વેહંદિયાણં મંતે ! કેવહયા ઓરાલિયસરીરગા પળ્લન્તા) હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોના ઔદારિક શરીર કેટલા કદા છે ? (ગાયમા ! દુવિહા પળ્લન્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કદા છે (વદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા) તેઓમા બે બદ્ધ છે તેઓ અસંખ્યાત છે (અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્તસપ્પિણિ ઓસપ્પિણિહિં અવહીરંતિ કાલઓ) કાળથી અસંખ્યાત ઉત્તસર્પિણિયો—અવસર્પિણિયોથી અપહ્વત થાય છે (લેત્તઓ અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ) ક્ષેત્રથી અસંખ્યાત શ્રેણિયો (પયરસ્સ અસંખેજ્ઞા માગે) પ્રતરને અસંખ્યાતમા ભાગ (તાસિણં સેઢીણં વિક્કંભસૂદ્ધિ) તે શ્રેણિયોની વિષ્કંભ સૂત્રી (અસંખેજ્ઞાઓ જોયણકોઢાકોઢીઓ) અસંખ્યાત કોઢા-કોઢી યોજનની (અસંખેજ્ઞાહિં સેઢિવગમૂલાહિં)

ટીકા—અથ પૃથિવીકાયિકાદીનામૌદારિકાદિશરીરાણિ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘પૃથ્વિકાઙ્યાણં મંતે ! કેવંઙ્યા ઓરાલિયસરીરગા પળ્લન્ત્તા ?’ હે મહન્ન ! પૃથ્વીકાયિકાનાં ક્રિયન્તિ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્ધા પળ્લન્ત્તા’ પૃથ્વીકાયિકાનામ્ ઔદારિકશરીરાણિ દ્વિવિધાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં જહા—વદ્દેલ્લગા ય મુલ્લકેલ્લગા ય’ તથથા—વદ્ધાનિ ચ, મુક્તાનિ ચ, ‘તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં અસંખેજ્ઞા’ તત્ર સ્થુલ-વદ્ધમુક્તૌદારિકાણાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ ઔદારિકશરીરાણિ પૃથ્વીકાયિકાનાં સન્તિ તાનિ સ્થુલ પ્રસંખ્યેયાનિ મવન્તિ, તત્ર કાલઘ્નેત્રાભ્યામસંખ્યેયત્વં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘અસંખેજ્ઞાઈં ઉત્સર્પિણિ ઓસર્પિણીઈં અવહીરંત કાલઓ’ પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપહારેણ અસંખ્યેયામિ-રુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સર્વામના અપહ્રિયન્તે કાઠ્ઠવઃ—કાલાપેક્ષયા સામસ્ત્યેન વિનાશ્યન્તે,

(અસંખેજ્ઞાઈં સેઢિવગ્ગમૂલાઈં) અસંખ્યાત શ્રેણિયોં કે વર્ણમૂલ

ટીકાર્થ—અથ પૃથ્વી કાયિકોં આદિ કે ઔદારિક શરીરોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

ગૌતમ—હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જીવોં કે ઔદારિક શરીર કિતને કહે ગઈ હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! પૃથ્વી કાયિકોં કે ઔદારિક શરીર દો પ્રકાર કે કહે હૈ—વદ્ધ ઔદારિક શરીર ઔર મુક્ત ઔદારિક શરીર । इनमें से जो वद्ध औदारिक शरीर हैं, वे पृथ्वी कायिकों के असंख्यात होते हैं । अब काल और क्षेत्र से उस असंख्यात संख्या का स्पष्टीकरण करते हैं—काल की अपेक्षा से, यदि उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी काल के एक-एक समय में एक-एक शरीर का अपहरण किया जाय तो असंख्यात उत्सर्पिणियों और अवसर्पिणियों में उनका अपहरण हो । इस संबंध में युक्ति पूर्ववत् समझ लेनी चाहिए । क्षेत्र की अपेक्षा

અસંખ્યાત શ્રેણિયોના વર્ણ મૂલ

ટીકાર્થ—હવે પૃથ્વીકાયિકા આદિના ઔદારિક આદિ શરીરોના પ્રરૂપણા કય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જીવોના ઔદારિક આદિ શરીરકેટલાં હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ! હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક જીવોના ઔદારિક શરીર બે પ્રકારના છે—વદ્ધ અને મુક્ત તેમનામાંથી જે વદ્ધ ઔદારિક શરીર છે, તેઓ પૃથ્વીકાયિકોના અસંખ્યાત થાય છે હવે કાલ અને ક્ષેત્રે તે અસંખ્યાત સંખ્યાતું સ્પષ્ટીકરણ કરે છે, કાળની અપેક્ષાએ યદિ ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી કાળના એક એક સમયમાં એક એક શરીરના અપ-હરણ કરાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણીઓ અને અવસર્પિણીઓમાં તેમના અપહરણ થાય એ સમ્યક્ષમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ લેવી જોઈએ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પોતાની અવગાહ-નાથી તેઓ અસંખ્યાત લોકોને વ્યાપ કરી લે એટલા છે, પૃથ્વીકાયિકોના જે મુક્ત શરીર છે તેઓ અનન્ત છે. તેમની અનન્તતા કાલ ક્ષેત્ર અને દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણા કરાય

પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'સ્વેત્તગો અરાસ્વેજ્ઞા લોગા' ક્ષેત્રતઃ-ક્ષેત્રાપેક્ષયા અસંખ્યેયા લોકા આત્મીયાવ-
ગાહનાભિવ્યર્થાપ્યન્તે, 'તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં અણંતા' તત્ર સ્વલુ-તદુભયેપાં મચ્ચે
યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ ઔદારિકશરીરાણિ પૃથિવીકાયિકાનાં સન્તિ તાનિ સલ્લ અનન્તાનિ
મવન્તિ, તેપામનન્તત્ત્વં કાઠક્ષેત્રદ્રવ્યૈઃ પ્રરૂપયતિ- 'અણંતાર્હિ ઉસ્સપ્પિણિઓસપ્પિણીર્હિ અવ-
હીરંતિ કાલમ્મો' પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપહારેણ અનન્તામિહત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સર્વાત્મના
અપહ્રિયન્તે કાલતઃ-કાલાપેક્ષયા સામસ્ત્યેન વિનાશ્યન્તે, 'સ્વેત્તઓ અણંતા લોગા' ક્ષેત્રતઃ-
ક્ષેત્રાપેક્ષયા અનન્તાનન્ત લોકાકાશાઃ આત્મીયાવગાહનાભિવ્યર્થાપ્યન્તે દ્રવ્યાપેક્ષયા પુનઃ- 'અમવ-
સિદ્ધિર્હિતો અણંદગુણા સિદ્ધાણં અણંતમાગો' અમવસિદ્ધિકેભ્યો મુક્તાનિ પૃથિવીકાયિકૌદા-
રિકશરીરાણિ અનન્તગુણાનિ મવન્તિ તાન્યપિ સિદ્ધાનામનન્તમાગ એવ, પ્રાગુક્ત સમુચ્ચયમુક્ત-
યુક્તે સ્તુત્યત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'પુદ્બિકાઙ્ગયાણં મંતે ! કેવંદ્યા વેઉવ્વિયસરીરગા
પણ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં કિયન્તિ વૈક્રિયશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ-
'મોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દુન્નિહા પળ્ણત્તા' પૃથિવીકાયિકાનાં વૈક્રિયશરીરાણિ દ્વિવિધાનિ
પ્રજ્ઞપ્તાનિ, 'તં જહા વદ્દેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય' તથથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, 'તત્થ ણં જે

અપની અવગાહના સે વે અસંખ્યાતલોકો' કોં વ્યાપ્ત કર લે', इतने हैं । पृथ्वी-
कायिकों के जो मुक्त शरीर हैं, वे अनन्त हैं । उनकी अनन्तता का काल, क्षेत्र
और द्रव्य की अपेक्षा से प्ररूपण किया जाता है-काल की अपेक्षा से एक-एक
समय में अपहरण करने पर अनन्त उत्सर्पिणियों-अवसर्पिणियों में उनका पूरी
तरह अपहरण होता है । क्षेत्र की अपेक्षा से वे इतने हैं कि अपनी अवगाहना
से अनन्त लोकाकाशों को व्याप्त कर ले । द्रव्य की अपेक्षा से पृथ्वीकायिकों
के मुक्त औदारिक शरीर अमव्य जीव राशि से अनन्त गुणित हैं, किन्तु सिद्ध
जीवों से अनन्तवें भाग हैं । इस विषय में युक्ति पहले कही जा चुकी है ।

गौतम-हे भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीवों के वैक्रिय शरीर कितने कहे गए हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! पृथ्वीकायिकों के वैक्रिय शरीर दो प्रकार के कहे गए
हैं-षट् और मुक्त । इन दोनों में जो षट् वैक्रिय शरीर हैं, वे तो पृथ्वीकायिकों

છે-કાલની અપેક્ષાએ એક-એક સમયમા અપહરણ કરવાથી અનન્ત ઉત્સર્પિણિયો-અવ-
સર્પિણિયોમા તેમના પુરી રીતે અપહરણ થાય છે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ તેઓ એટલાં છે કે
પોતાની અવગાહનાથી અનન્ત દૈશિકાકાશને વ્યાપ્ત કરી દે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પૃથ્વીકાયિકોના
મુક્ત ઔદારિક શરીર અમવ્ય જીવરાશિથી અનન્ત ગણ્યા છે કિન્તુ સિદ્ધ જીવોથી
અનન્તમા ભાગ છે એ વિષયમાં યુક્તિ પહેલા કહેવાઈ ગઈ છે.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीवों के वैक्रिय शरीर कितने कहे गए हैं ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! पृथ्वीकायिकों के वैक्रिय शरीर दो प्रकार के कहे गए हैं-षट् और मुक्त । इन दोनों में जो षट् वैक्रिय शरीर हैं, वे तो पृथ्वीकायिकों के

તે બદ્દેલ્લગા તે ણં ણત્થિ' તત્ર સ્ખલુ-વૈક્રિયબદ્ધમુક્તાનાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ ઉચ્ચન્તે તાનિ સ્ખલુ બદ્ધવૈક્રિયાણિ પૃથિવીકાયિકાનાં શરીરાણિ ન સન્તિ, તેપાં તલ્લલ્લઘ્યમાવાત્, 'તત્થ ણં જે તે મુલ્લકેલ્લગા તે ણં જહા એસિં ચેવ ઓરાલિયા તહેવ માણિયવ્વા' તત્ર સ્ખલુ-તદુમયેપાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ પૃથિવીકાયિકાનાં વૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તિ તાનિ સ્ખલુ યથા એતેપાશ્ચૈવ-પૃથિવીકાયિકાનામૌદારિકાણિ શરીરાણિ મુક્તાનિ મણિતાનિ તથૈવ મણિતવ્યાનિ-વક્તવ્યાતિ 'એવં આહારગણીરા વિ' એવમ્-વૈક્રિયશરીરવદેવ પૃથિવીકાયિકાનામાહારકશરીરાણ્યપિ મુક્તાનિ વક્તવ્યાનિ 'તેયા કમ્મગા જહા એસિં ચેવ ઓરાલિયા' તૈજસકાર્મણાણિ શરીરાણિ યથા એતેપાશ્ચૈવ-પૃથિવીકાયિકાનામ્ ઔદારિકાણિ શરીરાણિ બદ્ધમુક્તમેદેન દ્વિવિધાનિ પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવ વદ્ધમુક્તમેદેન દ્વિવિધાનિ પ્રતિપાદની-યાનિ, 'એવં આહારકાણિ તેહકાણિ' એવમ્-પૃથિવીકાયિકવદેવઅપ્કાયિક તેજસ્કાયિકા અપિ અવસેયાઃ, તથા આપ્કાયિકાનાં તેજસ્કાયિકાનાશ્ચ ઔદારિકશરીરાણિ બદ્ધમુક્તમેદેન દ્વિવિધાનિ, તત્રાપિ વદ્ધાનિ અસલ્લેયાનિ, મુક્તાનિ અનન્તાનિ, વૈક્રિયાણિ તુ મુક્તાન્યેવ નો

કે હોતે નહીં । કારણ કો ઉનમ્ વૈક્રિય લલ્લિધ કા અભાવ હોતા હૈ । મુક્ત વૈક્રિય શરીર ઇન્હીં કે મુક્ત ઔદારિક શરીરો કે સમાન સમજ્ઞને ચાહિયે । આહારક શરીર વૈક્રિયશરીર કે સમાન હી હૈ । પૃથ્વીકાયિકોં કે તૈજસ ઔર કાર્મણશરીર પૃથ્વીકાયિકોં કે હી ઔદારિક શરીરોં કે સમાન જાનને ચાહિયે , અર્થાત્ જૈસે ઉનકે ઔદારિક શરીર બદ્ધ ઔર મુક્ત કે મેદ્ સે દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈ, વૈસે હી તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર મી દો-દો પ્રકાર કે હોતે હૈ ।

અપ્કાયિકોં ઔર તેજઃ કાયિકોં કે શરીરોં કી વક્તવ્યતા પૃથ્વીકાયિકોં કે સમાન કહની ચાહિયે, અર્થાત્ અપ્કાયિકોં ઔર તેજઃકાયિકોં કે દોનો બદ્ધ ઔર મુક્ત ઔદારિક શરીર હોતે હૈ । બદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત હૈ, મુક્ત અનન્ત હૈ । વૈક્રિય શરીર બદ્ધ નહીં હોતે, વરન્ મુક્ત હી હોતે હૈ । આહારક મી મુક્ત હી હોતે હૈ, બદ્ધ નહીં । તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર બદ્ધ મી હોતે હૈ

તેમનામા વૈક્રિય લલ્લિધનો અભાવ હોય છે. મુક્ત વૈક્રિયશરીર તેઓના મુક્ત ઔદારિક શરીરોના સમાન સમજવા લેઈએ. આહારક શરીર, વૈક્રિય શરીરના સમાન જ છે પૃથ્વી-કાયિકોના તૈજસ અને કાર્મણશરીર પૃથ્વીકાયિકોના જ ઔદારિક શરીરોની સમાન જાણવા લેઈએ અર્થાત્ જેવા તેમના ઔદારિક શરીર બદ્ધ અને મુક્તના લેઈ એ પ્રકારના કહ્યાં છે, તેવાં જ તૈજસ અને કાર્મણ શરીર પણ એ એ પ્રકારના હોય છે.

અપ્કાયિકો અને તેજસ્કાયિકોના શરીરની વક્તવ્યતા પૃથ્વીકાયિકોના સમાન કહેવી લેઈએ અર્થાત્ અપ્કાયિકો અને તેજસ્કાયિકોના બન્ને-બદ્ધ અને મુક્ત ઔદારિક શરીર હોય છે. બદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત છે, મુક્ત અનન્ત છે વૈક્રિય શરીર બદ્ધ નથી હોતા, પરન્તુ મુક્ત જ હોય છે આહારક પણ મુક્ત જ હોય છે. બદ્ધ નહીં. તૈજસ અને કાર્મણ શરીર બદ્ધ પણ હોય છે, અને મુક્ત પણ હોય છે.

વદ્ધાનિ, આહારકાણ્યપિ મુક્તાન્યેવ નો વદ્ધાનિ, તૈજસાનિ કાર્મણાનિ ચ વદ્ધાન્યપિ ભવન્તિ મુક્તાન્યપિ ચ ભવન્તિ, इति भावः । गौतमः पृच्छति—‘वाउकाट्याणं भते ! केवइया ओरा-
लियसरीरा पणत्ता ?’ हे भदन्त ! वायुकायिकानां कियन्ति तावद् औदारिकशरीराणि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुविहा पणत्ता’ वायुकायिकानाम् औदा-
रिकाणि शरीराणि द्विविधानि प्रज्ञप्तानि, ‘त जहा-वद्धेल्लगा य मुक्केल्लगा य’ य तद्यथा-
वद્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ તત્ર ‘દુવિહા વિ જહા પુદ્ધિદ્ધાદ્યાણં ઓરાલિયા’ દ્વિવિધાન્યપિ-
વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચ વાયુકાયિકાનામૌદારિકશરીરાણિ યથા પૃથિવીકાયિકાનામૌદારિ-
કાણિ ઉક્તાનિ તથૈવ વક્તવ્યાનિ, તથા ચ વાયુકાયિકાનામપિ વદ્ધાનિ ઔદારિકશરીરાણિ અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ, મુક્તાનિ તુ અનન્તાનિ ભવન્તિ પ્રાગુક્ત પૃથિવીકાયિકૌદારિકવત્,
गौतमः पृच्छति—‘वेउच्चियाणं पुच्छा’ वैक्रियाणं शरीराणां पृच्छा, तथा च वायुकायिकानां
कियन्ति वैक्रियशरीराणि भवन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुविहा
पणत्ता’ वायुकायिकानां वैक्रियशरीराणि द्विविधानि प्रज्ञप्तानि, ‘त जहा-वद्धेल्लगा य,
मुक्केल्लगा य’ तद्यथा-वद્धानि च मुक्तानि च, ‘तत्थ णं जे ते वद्धेल्लगा ते णं असंखेज्जा’ तत्र
खलु-वैक्रियवद्धमुक्तानां मध्ये यानि तावद् वद્धानि वैक्रियाणि वायुकायिकानां भवन्ति,
तानि खलु असंख्येयानि भवन्ति, तदसंख्येयत्वं कालतः प्ररूपयति—‘समए समए अवहीर-
और मुक्त भो होते हैं ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! વાયુકાયિકોં કે ઔદારિક શરીર કિતને કહે છે ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે છે-વદ્ધ ઓર મુક્ત । દોનોં કા કથન પૃથ્વીકાયિકોં કે ઔદારિક શરીરોં કે સમાન હી સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।
इस प्रकार वायुकायिकों के भी वद्ध औदारिक शरीर असंख्यात होते हैं
और मुक्त औदारिक शरीर अनन्त होते हैं ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! વાયુકાયિકોં કે વૈક્રિય શરીર કિતને હોતે છે ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વાયુકાયિકોં કે વૈક્રિય શરીર દો પ્રકાર કે છે, યથા-
वद्ध और मुक्त । वद्ध वैक्रिय शरीर असंख्यात होते हैं । उस असंख्यात संख्या
का काल से स्पष्टीकरण करते हैं-अगर एक-एक समय में एक-एक शरीर अप-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વાયુકાયિકોના ઔદારિક શરીર કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વાયુકાયિકોના ઔદારિકશરીર બે પ્રકારના કદાં છે. બદ્ધ અને મુક્ત, બન્ને પ્રકારના કથન પૃથ્વીકાયિકોના ઔદારિક શરીરોના સમાન સમજ્ઞ લેવાં બોધે એ બે પ્રકારે વાયુકાયિકોના પણ બદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત હોય છે, મુક્ત ઔદારિક શરીર અનન્ત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વાયુકાયિકોના વૈક્રિય શરીર કેટલાં હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વાયુકાયિકોના વૈક્રિય શરીર બે પ્રકારના છે-બદ્ધ અને મુક્ત બદ્ધ વૈક્રિય શરીર અસંખ્યાત હોય છે. તે અસંખ્યાત સંખ્યાતું કાળથી સ્પષ્ટી

માણા અવહીરમાણા પલિઓવમસ્સ અસંસેજ્જહમાગમેદેણં અવહીરંતિ' સમયે સમયે પ્રતિ-સમયમ્ અપહ્નિયમાણા અપહ્નિયમાણાઃ સન્તઃ, એકૈન્નાપહારેણ પલ્યોપમસ્ય અસંખ્યેયમાગ માત્રેણ કાલેન સર્વાત્મના અપહ્નિયન્તે કિન્તુ 'ળો ચેવ ણં અવહિયા સિયા' નો ચેવ સ્વલ્લ ન પુન રમ્યધિકાનિ સ્યુઃ-ક્રદાચિદ્ ભવન્તિ, તથા ચ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગે યાવન્તઃ સમયાઃ ભવન્તિ તાવત્પ્રમાણાનિ વાયુકાયિકાનાં વદ્ધવૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તિ ન તુ તદધિકાનિ સૂક્ષ્મવાદરમેદેન પર્યાપ્તાપર્યાપ્તમેદેન ચ વાયુકાયિકાનાં ચાતુર્વિધ્યેન તત્ર વાદરપર્યાપ્ત-વ્યતિરિક્તાનાં શેષાણાં ત્રયાણામપિ પ્રત્યેક અસંખ્યેય લોકાકાશપ્રદેશપ્રમાણત્વં, વાદર-પર્યાપ્તાનાં પુનઃ પ્રતરાસંખ્યેયમાગપ્રમાણત્વં વર્તેતે, તત્ર ત્રયાણાં રાશીનાં વૈક્રિયલઘ્વ-માવઃ, વાદરપર્યાપ્તાનામપિ સંખ્યેયમાગમાત્રાણામેવ વૈક્રિયલઘ્વિર્ભવતિ, ન તદિતરેષામ્, તથા ચોક્તમ્-'તિણ્હં તાવ રાસીણં વેઉઠ્ઠિયલઘ્વી ચેવ નત્થિ, વાયરપજ્જત્તાણં પિ સંસેજ્જહમાગ-મેત્તાણં લઘ્વી અત્થિ ત્તિ' 'ત્રયાણાં તાવદ્ રાસીના વૈક્રિયલઘ્વિશ્ચેવ નાસ્તિ, વાદરપર્યા-

હરણ ક્રિયા જાય તો પલ્યોપમ કે અસંખ્યાતવે ભાગ કાલ મેં ડનકા પૂરી તરહ અપહરણ હોતા હૈ । ઇસસે અધિક નહીં હોતે હૈ । તાત્પર્ય ગ્રહ હૈ કિ પલ્યોપમ કે અસંખ્યાતવે ભાગ કાલ કે જિતને સમય હોતે હૈ, ડતને હી વાયુકાયિકોં કે વદ્ધ વૈક્રિય શરીર હોતે હૈ, ડસસે અધિક નહીં હોતે । વાયુકાયિક જીવ સૂક્ષ્મ ઓર વાદર કે મેદ સે તથા ડોનોં કે પર્યાપ્ત ઓર અપર્યાપ્ત કે મેદ સે ચાર પ્રકાર કે હોતે હૈ । ઇનમેં સે વાદર પર્યાપ્તોં કો ડોઢકર શેષ તીનોં મેં સે પ્રત્યેક અસંખ્યાત લોકાકાશ પ્રદેશોં કે બરાબર હૈ ઓર વાદર પર્યાપ્ત પ્રતર કે અસં-ખ્યાત ભાગ પ્રમાણ હૈ । ઇનમેં સે તીન પ્રકાર કે વાયુકાયિકોં કે વૈક્રિય શરીર નહીં હોતા । વાદર પર્યાપ્તોં મેં સે ખી સંખ્યેય ભાગ માત્ર મેં હી વૈક્રિય શરીર પાયા જાતા હૈ, અન્ય મેં નહીં । કહા ખી હૈ-'તીન રાશિયોં કે વૈક્રિય લઘ્વિ હી નહીં હોખી । વાદર પર્યાપ્તોં મેં સે ખી સંખ્યેય ભાગ માત્ર કે હી વૈક્રિય લઘ્વિ

કરણુ કરે છે-અગર ઓક-ઓક સમયમા ઓક-ઓક શરીરનુ અપહરણુ કરાય તો પદ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગના કાળમા તેમના પુરી રીતે અપહરણુ થાય છે. તેનાથી અધિક નહી તાત્પર્ય ઓ છે કે પદ્યોપમનો અસંખ્યાતમા ભાગ બેટલા કાળના બેટલો સમયથાય છે, તેટલા જ વાયુકાયિકોના બદ્ધ વૈક્રિય શરીર થાય છે. તેનાથી અધિક નથી થતા. વાયુકાયિક જીવ સૂક્ષ્મ અને બાહરના લેઢથી તથા બન્નેના પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્તના લેઢથી ચાર પ્રકારના હોય છે. તેઓમાથી બાહર પર્યાપ્તો સિવાય શેષ ત્રણેમાથી પ્રત્યેક પણ અસંખ્યાત લોકાકાશ પ્રદેશોના બરાબર છે અને બાહર પર્યાપ્ત પ્રતરના અસંખ્યાત ભાગ પ્રમાણુ છે, બાહર પર્યાપ્તોમાથી પણ સંખ્યેય ભાગમાત્રમાં જ વૈક્રિય શરીર મળી આવે છે, અન્યમાં નહીં.

કહ્યું પણ છે-'ત્રણ રાશિઓની વૈક્રિય લઘ્વિ જ નથી થતી, બાહર પર્યાપ્તોમાંથી પણ સંખ્યાત ભાગ માત્રમા જ વૈક્રિય લઘ્વિ થાય છે એ કારણે પૃથ્થાના સમયે પદ્યોપમ'

જ્ઞાનામપિ સંખ્યેયભાગસાત્રાણાં લઙ્ઘિરરિત 'ઇતિ, તસ્માત્ પલ્પોમાસંખ્યેયભાગસમયપ્રમા-
ણાનામેવ વૈક્રિયવર્તિનાં વાયુકાયિકાનાં પૃચ્છા સમયેડપાસિ ભવતિ નાચિકાનામિતિભાવઃ,
'શુક્લેશ્વળા જઘા પુઢવિકાઙ્યાણં' મુક્તાનિ તાવદ્ વાયુકાયિકાનાં ત્રિવિધશરીરાણિ યથા
પૃથ્વીકાયિકાનાં મુક્તાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ અનન્તાનિ પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવાનન્તાનિ પ્રતિ-
પાદનીયાનિ 'આહારયતેયારુમ્મા જઘા પુઢવીકાઙ્યાણં' વાયુકાયિકાનામ્ આહારકતૈજસ-
કાર્મણાનિ શરીરાણિ યથા પૃથ્વીકાયિકાનાં મણિનાનિ તથૈવ મણિનચ્ચાનિ તથા ચ
વાયુકાયિકાનામાહારકશરીરાણિ વડશુક્તમેદેન દ્વિવિધાનિ તત્ર ગદ્દાનિ ન ભવન્તિ, તલ્લ-
ઘ્યમાવાત્, અપિતુ મુક્તાન્યેન ભવન્તિ, તાનિ ચાનન્તાનિ મણિનિ પ્રાશુતયુક્તેઃ, તૈજસશરી-
રાણિ કાર્મણશરીરાણિ ચ વદ્દાન્યપિ દુક્ત ન્યપિ ચ ભવન્તિ, તત્રાપિ વદ્દાનિ અસંખ્યેયાનિ
સન્તિ, મુક્તાનિ તુ અનન્તાનિ ભવન્તિ । 'વનસ્પતિકાઙ્યાણં જઘા પુઢવિકાઙ્યાણં' વન-
સ્પતિકાયિકાનામ્ ઔદારિકાદિશરીરાણિ યથા પૃથ્વીકાયિકાનાં પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવ
પ્રતિપાદનીયાનિ, કિન્તુ 'ળવરં તેયા કમ્મગા જઘા ઓઢિયા તેયા કમ્મગા' નવરમ્-પૃથ્વી-

હોતી છે । હસ કારણ પૃચ્છા કે સનપ પલ્પોપમ કે અસંખ્યેય ભાગ વાયુકાયિક
હી વૈક્રિય શરીર વાલે પાચે જાતે હૈં, હસસે અધિક નહીં । વાયુકાયિકોં કે મુક્ત
વૈક્રિયશરીર, આગે કહે ગઈ પૃથ્વીકાયિકોં કે મુક્તવૈક્રિયશરીર કે સમાન અનન્ત
કહને ઢાહિઈ । વાયુકાયિકોં કે આહારક, તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીર પૃથ્વી
કાયિકોં કે સમાન હી હૈં, અર્થાત્ વાયુકાયિકોં કે વદ્દ આહારક શરીર નહીં
હોતે, ક્યોં કે ઉનમેં આહારક લઘિષ કા અભાવ હોતા હૈ । કેવલ મુક્ત આહાર
ક શરીર હી હોતે હૈ ઓર વે પૂર્વકથિત યુક્તિ કે અનુસાર અનન્ત હૈ । તૈજસ
ઓર કાર્મણ શરીર ઉનકે વદ્દ મી હોતે હૈ, મુક્ત મી હોતે હૈ । વદ્દ અસંખ્યાત
ઓર મુક્ત અનન્ત હૈ ।

વનસ્પતિકાયિકોં કે ઔદારિક તૈજસ આદિ શરીર પૃથ્વીકાયિકોં કે સમાન
કહને ઢાહિઈ, પરન્તુ પૃથ્વીકાયિકોં સે વિશેષતા યદ્ હૈ કિ વનસ્પતિકાયિકોં
કે તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીરોં કી પ્રરૂપણા સમુચ્ચય તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીરોં

અમ પચેય ભાગ માત્ર વાયુકાયિક જ વૈક્રિયશરીરવાળા મળી આવે છે, તેમનાથી અધિક નહીં.
વાયુકાના મુક્ત વૈક્રિયશરીર, પહેલા કહેવામા આવેલ પૃથ્વીકાયિકાના મુક્ત વૈક્રિય શરીરોના
સમાન અનન્ત કહેવી જોઈએ. વાયુકાયિકાના આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ શરીર પૃથ્વીકા-
યિકાના સમાન જ છે, અર્થાત્ વાયુકાયિકાના વદ્દ આહારક શરીર નથી હોતા, કેમકે
તેઓને આહારક લઘિષનો અભાવ હોય છે કેવળ મુક્ત આહારકશરીર જ હોય છે અને તે
પૂર્વકથિતયુક્તિ અનુસાર અનન્ત છે તૈજસ અને કાર્મણ શરીર તેમના વદ્દ પણ હોય છે,
મુક્ત પણ હોય છે. વદ્દ અસંખ્યાત, મુક્ત અનન્ત છે.

વનસ્પતિકાયિકાના ઔદારિક આદિ શરીર પૃથ્વીકાયિકાના સમાન કહેવા જોઈએ.
પરન્તુ પૃથ્વીકાયિકાથી વિશેષતા એ છે કે વનસ્પતિકાયિકાના તૈજસ અને કાર્મણ શરીરોની

કાયિકશરીરાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ તૈજસકાર્મણાનિ શરીરાણિ ઔધિકાનિ-સમુચ્ચયવિપયી-
 ભૂતાનિ તૈજસકાર્મણાનિ શરીરાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવ પ્રતિપાદનીયાનિ, તથા ચ વનસ્પતિ
 કાયિકાનામૌદારિકશરીરાણિ વદ્ધાન્યપિ મુક્તાન્યપિ, તત્ર વદ્ધાનિ અસંખ્યેયાનિ, મુક્તાનિ
 પુનરનન્તાનિ, વૈક્રિયાણિ પુન મુક્તાન્યેવ નો વદ્ધાનિ તલ્લઙ્ઘ્યમાદાત્, તાનિ ચ મુક્તાનિ વૈક્રિય
 શરીરાણિ અનન્તાનિ ભવન્તિ, આહારકાણ્યપિ શરીરાણિ મુક્તાન્યેવ ભવન્તિ નો વદ્ધાનિ પ્રાગુક્ત-
 યુક્તે; તૈજસાનિ કાર્મણાનિ શરીરાણિ તુ વદ્ધાન્યપિ અનન્તાનિ મુક્તાન્યપિ અનન્તાનિ ભવન્તી-
 ત્યાશયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વેદંદિયાણં મંતે ! કેવદ્યા ઓરાલિયસરીરગા પળ્ણત્તા?’ હે મદન્ત !
 દ્વીન્દ્રિયાણાં કિયન્તિ ઔદારિકાણિ શરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !
 ‘દુવિહા પળ્ણત્તા’ દ્વીન્દ્રિયાણામૌદારિકશરીરાણિ દ્વિનિધાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં જહા-વદ્ધેલ્લગા ય
 મુવકેલ્લયા ય’ તથયા વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ ‘તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં અસંખ્વજ્ઞા’ તત્ર
 સ્વલુ વદ્ધમુક્તૌદારિકશરીરાણાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ ભવન્તિ તાનિ સ્વલુ અસંખ્યેયાનિ
 સન્તિ તદેવાસંખ્યેયત્વં કાલક્ષેત્રાભ્યાં પ્રરૂપયતિ-‘અસંખેજ્ઞાદિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીદિં

જૈમી કરની चाहिए । અભિપ્રાય यह है कि वनस्पति कायिकों के बद्ध और मुक्त
 दोनों प्रकार के औदारिक शरीर होते हैं । उनमें से बद्ध औदारिक शरीर असं-
 ख्यात हैं और मुक्त अनन्त हैं । वैक्रिय मुक्त ही होते हैं, बद्ध नहीं, होते, क्यों
 कि वनस्पति कायिकों में वैक्रिय लब्धि नहीं होती और वे मुक्त वैक्रिय शरीर
 अनन्त होते हैं । वनस्पति कायिकों में आहारक शरीर भी मुक्त ही होते हैं,
 बद्ध नहीं । इसका कारण पहले कहा जा चुका है । तैजस और कर्मण शरीर
 बद्ध भी अनन्त और मुक्त भी अनन्त होते हैं ।

गौतम-हे भगवन् ! द्वीन्द्रियों के औदारिक शरीर कितने कहे गए हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! द्वीन्द्रियों के औदारिक शरीर दो प्रकार के होते हैं, वे
 इस प्रकार-बद्ध और मुक्त । बद्ध औदारिक शरीर असंख्यात हैं । इस असं-
 ख्यान संख्या का काल और क्षेत्र की अपेक्षा से प्ररूपण करते हैं-काल की

પ્રરૂપણા સમુચ્ચય તૈજસ અને કાર્મણ શરીરો જેવી કરવી બેધરૂપે અભિપ્રાય એ છે કે
 વનસ્પતિ કાયિકોના બદ્ધ અને મુક્ત બન્ને પ્રકારના ઔદારિક શરીર હોય છે તેઓમાંથી
 બદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત છે અને મુક્ત અનન્ત છે. વૈક્રિય મુક્ત જ થાય છે,
 બદ્ધ નથી થતાં, કેમકે વનસ્પતિકાયિકોમાં વૈક્રિયલ્બ્ધિ નથી થતી, અને તેમના મુક્ત વૈક્રિય
 શરીર અનન્ત થાય છે. વનસ્પતિકાયિકોમાં આહારક શરીર પણ મુક્ત જ હોય છે, બદ્ધ
 નહીં. તેનું કારણ પહેલા કહી દેવાયેલું છે. તૈજસ અને કાર્મણ શરીર બદ્ધ પણ અનન્ત
 અને મુક્ત પણ અનન્ત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોના ઔદારિક શરીર કેટલા કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયોના ઔદારિક શરીર બે પ્રકારના હોય છે, તેઓ
 આ પ્રકારે-બદ્ધ અને મુક્ત બદ્ધ ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત છે આ અસંખ્યાત સંખ્ય ની

અબહીરંતિ કાલઓ' પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપહારેણ અસંખ્યેયામિત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સર્વા-
ત્મના અપહ્વિયન્તે કાલતઃ-કાલાપેક્ષયા સામરત્યેન વિનાશ્યન્તે, તથા દ્વિ-અસંખ્યેયામુ
ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીષુ યાવન્તઃ સમયા મનન્તિ તેષાં તાવત્પ્રમાણત્વાદસંખ્યેયત્વનુપપાતે,
'સ્વેતઓ અસંખેજ્ઞાઓ સેઢીઓ પયરસસ અસંખેજ્ઞાઓ' ક્ષેત્રાપેક્ષયા અસંખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ
આત્માવગાહનામિ વ્યાપ્યન્તે, તાશ્ચ શ્રેણયઃ પ્રાગુક્તરીત્યા પ્રતરસ્યાસંખ્યેયભાગો વોચ્યઃ, તથા
ચાસંખ્યેયામુ શ્રેણીષુ યાવન્તઃ આકાશપ્રદેશા મવન્તિ તાવત્પ્રમાણાનિ દ્વીન્દ્રિયાણાં વદ્ધાનિ
ઔદારિકશરીરાણિ મવન્તિ, તાશ્ચ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયભાગપ્રમાતાઃ સત્યોઽસંખ્યેયા
પરિગૃહ્યન્તે इतिમાવઃ કિન્તુ નૈરયિકમવનપતિશરીરપ્રતરાસંખ્યેયમાગાપેક્ષયા દ્વીન્દ્રિય
શરીરપ્રતરાસંખ્યેયભાગસ્ય કિચ્ચિદ્ વૈશિષ્ટ્યં પ્રતિપાદયિતું સૂચીમાનં પ્રરૂપયતિ-'તાસિણં
સેઢીણં વિક્ષ્વંમસૃર્ઙ્ઘ્રં અસંખેજ્ઞાઓ જોયણકોઢાકોઢિઓ અસંખેજ્ઞાઈં સેઢિવગમૂલાઈં'

અપેક્ષા સે યદિ ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલો કે એક-એક સમય મેં એક એક
ઔદારિકશરીરકા અપહરણ ક્રિયા જાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી મેં
उन सबका अपहण हो। आशय यह निकलता है कि असंख्यात उत्सर्पिणी एवं
अवसर्पिणी कालों में जितने समय होते हैं, उतना असंख्यात काल यहां ग्रहण
करना चाहिए। क्षेत्र की अपेक्षा से असंख्यात श्रेणियों को वे अपनी अवगा-
हना से व्याप्त करते हैं। पूर्वोक्त प्रकार से वे श्रेणियां प्रतर के असंख्येय भाग
होती हैं। अर्थात् असंख्यात श्रेणियों में जितने आकाश प्रदेश होते हैं, उतने
ही द्वीन्द्रियों के बद्ध औदारिक शरीर भी होते हैं। वे श्रेणियां प्रतर के असं-
ख्येय भाग प्रमाण असंख्यात हैं। किन्तु नारकों और भवनपतियों के शरीरों
के प्रतरासंख्येय भाग की अपेक्षा द्वीन्द्रियो के शरीरों का प्रतरासंख्येय भाग
कुछ भिन्न प्रकार का है, यह बतलाने के लिए सूची मान की प्ररूपणा की जाती
है-उन श्रेणियो के परिमाण को निश्चिन करने के लिए विस्तार की जो सूची

કાલ અને ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલોના એક-એક સમયમા એક એક
ઔદારિક શરીરનુ અપહરણ કરાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણીઓમાં તે પ્રમાણ
અપહરણ થાય આશય એ છે કે-કાળની અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી તેમજ અવસર્પિણી કાળમા
જેટલો સમય થાય છે, તેટલો અસંખ્યાતકાળ અહીં ગ્રહણ કરવો જોઈએ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ
અસંખ્યાત શ્રેણિઓને તેઓ પોતાની અવગાહનાથી વ્યાપ્ત કરે છે. પૂર્વોક્ત પ્રકારથી તે શ્રેણિઓ
પ્રતરના અસંખ્યેય ભાગ થાય છે અર્થાત્ અસંખ્યાત શ્રેણિઓમાં જેટલા આકાશ પ્રદેશ
હોય છે, તેટલા જ દ્વીન્દ્રિયોના બદ્ધ ઔદારિક શરીર પણ હોય છે તે શ્રેણિઓ પ્રતરના
અસંખ્યેય ભાગ પ્રમાણુ અસંખ્યાત છે કિન્તુ નારકો અને ભવનપતિઓના શરીરોના પ્રતરા-
સંખ્યેય ભાગની અપેક્ષાએ દ્વીન્દ્રિયોના શરીરોના પ્રતરાસંખ્યેય ભાગ કાઈકિ ભિન્ન પ્રકારનો છે,
એ બતાવવાને માટે સૂચીના માનની પ્રરૂપણા કરાય છે એ શ્રેણિઓના પરિમાણને નિશ્ચિત
કરવાને માટે વિસ્તારની જે સૂચી માની છે, તે અસંખ્યાત કોડા કોડી યોજનના પ્રમાણુ

તાસાં ચ શ્રેણીનાં પરિમાણાવધારણાય વિષ્કમ્મસ્ય-વિસ્તારસ્ય યા સૂચી સા અસંખ્યેયા યોજનકોટીકોટયઃ-અસંખ્યેય યોજનકોટીકોટિપ્રમાણા બોધ્યા, અથવાન્યદ્ વિશેષતઃ પરિમાણમાહ-અસંખ્યેયાનિ શ્રેણિવર્ગમૂલानि एकस्याः परिपूर्णायाः श्रेणेः यः प्रदेशराशि भवति तस्य यत् प्रथमं द्वितीयं तृतीयं यावदसंख्येयतम वर्गमूलं भवति तत्सर्वमेकत्र संकलय्य तेषु च संकलितेषु यावान् प्रदेशराशि भवति तावत्प्रदेशस्वरूपा विष्कम્मसूचि रवसातव्या, यथा असत्कल्पनया श्रेणौ खलु असंख्येयाः प्रदेशा अपि षट्त्रिंशदुत्तराणि पञ्चशताधिकानि पञ्चषष्टि सहस्राणि ६५५३६ इति, तेषां प्रथमं वर्गमूलं पदपञ्चाशदधिकं शतद्वयम् २५६ भवति, द्वितीय वर्गमूलं पોહશ ૧૬ ભવતિ, તૃતીયં વર્ગમૂલં ૪ ચત્વારો ભવતિ, ચતુર્થ વર્ગ મૂલમ્ દ્વૌ ૨ ભવતિ, एतेषां સંકલ્પને ચ અષ્ટસપ્તત્યધિકશતદ્વયં ૨૭૮ ભવતિ, एतावती ताव-दसत्कल्पनया प्रदेशानां सूचि रवसेयेति भावः ॥सू० ५॥

પ્રતરપૂરણવક્તવ્યતા

મૂલમ્—બેહંદિયાણં ઓરાલિયસરીરેહિં બદ્દેલ્લગેહિં પયરો અવહીરતિ, અસંખેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણીઓસપ્પિણીહિં કાલઓ, લેત્તઓ અંગુલપયરસ્સ આવલિયાણ ય અસંખેજ્ઞહમાગપલિભાગેણં, તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા તે

માની હૈ, વહ અસંખ્યાત કોઢા કોઢી યોજન પ્રમાણ સમજની યાહિયે । અથવા એક પરિપૂર્ણ શ્રેણિ કે પ્રદેશોં કી જો રાશિ હોતી હૈ, હસકા જો પ્રથમ, દ્વિતીય, તૃતીય યાવત અસંખ્યાતવાં વર્ગમૂલ હૈ, હસ સબકો સંકલિત કર દિયા જાણ । સબકો સંકલિત કરને પર જિતની પ્રદેશ રાશિ હોતી હૈ, હતને પ્રદેશો કા સમૂહ રૂપ વિષ્કમ્મ સૂચી સમજની યાહિયે । યદ્યપિ શ્રેણિ મેં વસ્તુતઃ અસંખ્યાત પ્રદેશ હોતે હૈ, કિન્તુ અસત્કલ્પના સે હનહેં ૬૫૫૩૬ માન લિયા જાય તો હનકા પ્રથમ વર્ગમૂલ ૨૫૬ આતા હૈ, દૂસરા વર્ગમૂલ ૧૬, તીસરા વર્ગમૂલ ૪ ઓર ચૌથા વર્ગમૂલ ૨ હોતા હૈ । હન સબ સંખ્યાઓ કો જોઢને સે ૨૭૮ યોગ હોતા હૈ, અસત્કલ્પના સે હતને પ્રદેશોં કી સૂચી સમજની યાહિયે ॥૫॥

સમજવી નોઈએ અથવા એક પરિપૂર્ણ શ્રેણિના પ્રદેશોની જે રાશિ થાય છે, તેમનું જે પ્રથમ દ્વિતીય તૃતીય યાવત અસંખ્યાતમું વર્ગ મૂલ છે. તે બધાને સંકલિત કરી દેવાય, બધાને સંકલિત કરી દેવાથી જેટલી પ્રદેશ રાશિ થાય છે, તેટલા પ્રદેશોના સમૂહ રૂપ વિષ્કમ્મ સૂચી સમજવી નોઈએ. યદ્યપિ શ્રેણિના વસ્તુતઃ અસંખ્યાત પ્રદેશ હોય છે, કિન્તુ અસત્કલ્પનાથી તેમને ૬૫૫૩૬ માની લેવાય તો તેમનું પ્રથમ વર્ગ મૂલ ૨૫૬ આવે છે, બીજું વર્ગ મૂલ ૧૬ ત્રીજું વર્ગ મૂલ ૪ અને ચોથું વર્ગ મૂલ ૨ થાય છે આ બધી સંખ્યા નોડવાથી ૨૭૮ સરવાળો થાય છે, અસત્કલ્પનાથી જેટલા પ્રદેશોની સૂચી સમજવી નોઈએ ॥ ૫ ॥

जहा ओहिया ओरालियमुक्केल्लया, वेउव्विया आहारगा य वद्धेल्लगा
जहा ओहिया ओरालियमुक्केल्लगा, तेयाकम्मगा जहा एएसिं चेव
ओहिया ओरालिया, एवं जाव चउरिंदिया, पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं
एवं चेव, नवरं वेउव्वियसरीरएसु इमो विसेसो पांचदियतिरिक्खजोणि-
याणं भंते ! केवइया वेउव्वियसरीरया पणत्ता ? गोयमा ! दुविहा
पणत्ता, तं जहा-बद्धेल्लगा य, मुक्केल्लगा य, तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा
ते णं असंखेज्जा, जहा असुर माराणं, णवरं तासिणं सेढीणं विक्खंभ-
सूई अंगुलपढमवग्गमूलस्स असंखेज्जइभागो, मुक्केल्लगा तहेव, मणु-
स्साणं भंते ! केवइया ओरालियसरीरगा पणत्ता ? गोयमा ! दुविहा
पणत्ता, तं जहा-बद्धेल्लगा य, मुक्केल्लगा य, तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा,
ते णं सिय संखिज्जा, सिय असंखिज्जा, जहणपए संखेज्जा, संखे-
ज्जाओ कोडाकोडीओ तिजमलपयस्स उवरिं चउजमलपयस्स हिट्ठा,
अहवणं छट्ठो वग्गो पंचमवग्गपडुप्पणो अहवणं छणउईछेयण-
गदाइरासी, उक्कोसपए असंखिज्जा, असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणिओ-
सप्पिणीहिं अवहीरंति कालओ, खेत्तओ रूवपक्खित्तेहिं मणुस्सेहिं
सेढी अवहीरइ, तीसे सेढीए आगासखेत्तेहिं अवहारो मग्गिज्जइ असं-
खेज्जा, असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणिओसप्पिणीहिं कालओ, खेत्तओ अंगुल-
पढमवग्गमूलं तइयवग्गमूलपडुप्पणं, तत्थ णं जे ते मुक्केल्लगा ते जहा
ओरालिया ओहिया मुक्केल्लगा, वेउव्वियाणं भंते ! पुच्छा, गोयमा !
दुविहा पणत्ता, तं जहा-बद्धेल्लगा य, मुक्केल्लगा य, तत्थ णं जे ते
बद्धेल्लगा ते णं संखिज्जा, समए समए अवहीरमाणा अवहीरमाणा
संखेज्जेणं कालेणं अवहीरंति, नो चेव णं अवहीरिया सिया, तत्थ णं
जे ते मुक्केल्लगा ते णं जहा ओरालिया ओहिया, आहारगसरीरा जहा
ओहिया, तेयाकम्मगा जहा-एएसिं चेव ओरालिया, वाणमंतराणं जहा
नेरइयाणं ओरालिया, वेउव्वियसरीरगा जहा नेरइयाणं, नवरं तासिणं
सेढीणं विक्खंभसूई संखेज्जजोयणसयवग्गपलिभागो पयरस्स मुष्णि ह या

જહા ઓરાલિયા, આહારગસરીરા જહા અસુરકુમારાણં તેયાકમ્મગા જહા
 ષ્ણસિં ચેવ વેડવિચા જોહસિયાણં ઇવં ચેવ, તાસિ ણં સેઢીણં વિવલ્લંભ-
 સૂઈં વિહ્વપ્પન્નંગુલસયગ્ગપલિભાગો પયરસ્સ, વેમાણિયાણં ઇવં ચેવ,
 નવરં તાસિણં સેઢીણં વિવલ્લંભસૂઈં અંગુલવિતીયવગ્ગમૂલં તદ્વિયવગ્ગમૂલ-
 પહુપ્પણં અહવણં અંગુલતદ્વિયવગ્ગમૂલઘણપ્પમાણમેત્તાઓ સેઢીઓ,
 સેસં તં ચેવ । સરીરપયં સમત્તં ॥સૂ. ૬॥

જાયા-દ્વીન્દ્રિયાનામૌદારિકશરીરૈ વદ્ધૈઃ પ્રતરમપહ્રિયતે, અસંખ્યામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિ-
 ણીમિઃ કાલતઃ, ક્ષેત્રતોઽંગુલપ્રતરસ્ય આવલિકાયાશ્ચાસંખ્યેયભાગપ્રતિભાગેન, તત્ર સ્થ
 યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ તાનિ યથા ઔધિકાનિ ઔદારિકમુક્તાનિ, વૈક્રિયાણિ આહારકાણિ
 ચ વદ્ધાનિ ન સન્તિ, મુક્તાનિ યથા ઔધિકાનિ ઔદારિકમુક્તાનિ, તૈજસકાર્મણાનિ યથા

પ્રતર પૂરણ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(વેહંદિયાણં) દો ઇન્દ્રિયો કે (ઓરાલિયસરીરેહિં) ઔદારિક શરીરો
 સે (બદ્ધેલ્લગેહિં) બદ્ધો સે (પયરો) પ્રતર (અવહીરહ) અપહૃત કિયા જાતા હૈ
 (અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્સર્પિણી-ઓસર્પિણાહિં કાલઓ) કાલ કી અપેક્ષા સે અસં-
 ક્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલો સે (ચેત્તઓ) ક્ષેત્ર સે (અંગુલપયરસ્સ)
 અંગુલ પ્રતર કે (આવલિયાય ય) ઔર આલિકા કે (અસંખેજ્ઞાહિં ભાગ પલિ-
 ભાગેણં) અસંખ્યેય ભાગ પ્રતિભાગ સે (તત્થ ણં) ઉનમેં (જે તે મુક્કેલ્લગા) જો
 મુક્ત-ત્યાગે હુપ હૈં (તે જહા ઓહિયા ઓરાલિય મુક્કેલ્લગા) વે સમુચ્ચય મુક્તો
 કે સમાન (વેડવિચા આહારગા ય બદ્ધેલ્લગા નત્થિ) બદ્ધ વૈક્રિય ઔર આહારક
 નહીં હોતે (મુક્કેલ્લગા જહા ઓહિયા ઓરાલિયમુક્કેલ્લગા) મુક્ત સમુચ્ચય
 મુક્ત ઔદારિકોં કે સમાન (તેયા કમ્મગા જહા ઇતેસિં ચેવ ઓહિયા ઓરાલિયા)

પ્રતર પૂરણ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(વેહંદિયાણં) દ્વીન્દ્રિયેના (ઓરાલિયસરીરેહિં) ઔદારિક શરીરોથી (બદ્ધેલ્લો
 હિં) બદ્ધોથી (પયરો) પ્રતર (અવહીરહ) અપહૃત કરાય છે (અસંખેજ્ઞાહિં ઉત્સર્પિણિ-ઓસ-
 ર્પિણિહિ કાલઓ) કાળની અપેક્ષાએ કરી અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલોથી
 (ચેત્તઓ) ક્ષેત્રથી (અંગુલપયરસ્સ) અંગુલ પ્રતરના (આવલિયાય ય) અને આવલિકાના અસંખે-
 જ્ઞાહિં ભાગ પલિભાગેણં) અસંખ્યેય ભાગ પ્રતિભાગથી (તત્થ ણં) તેઓમાં (જે તે મુક્કેલ્લગા)
 ને મુક્ત છે ત્યજેલા છે (તં જહા ઓહિયા ઓરાલિયમુક્કેલ્લગા) તેઓ સમુચ્ચય મુક્તોના
 સમાન (વેડવિચા આહારગા ય બદ્ધેલ્લગા નત્થિ) બદ્ધ વૈક્રિય અને આહારક હોતા નથી (મુક્કે-
 લ્લગા જહા ઓહિયા ઓરાલિયમુક્કેલ્લગા) મુક્ત સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિકના સમાન (તેયા
 કમ્મગા જહા ઇતેસિં ચેવ ઓહિયા ઓરાલિયા) તૈજસ કાર્મણં તેમના સમુચ્ચય ઔદારિક

एतेपाञ्चैव औषिकानि औदारिकाणि, एवं यावच्चतुरिन्द्रियाणि, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां भवन्तः । कियन्ति वैक्रियशरीरेषु अयं विशेषः—पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां भवन्तः । कियन्ति वैक्रियशरीराणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! द्विविधानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—वद्धानि मुक्तानि च, तत्र खलु यानि तावद् वद्धानि तानि खलु असंख्येयानि, यथा असुरकुमाराणाम्, नवरं तासां खलु श्रेणीनां विष्कम्भसूची अङ्गुलप्रथमवर्गमूलस्यासंख्येयभागः, मुक्तानि तथैव, मनुष्याणां भवन्तः । कियन्ति औदारिकशरीराणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! द्विविधानि प्रज्ञप्तानि, तैजस और कार्मण इन्हीं के समुच्चय औदारिकों के समान (एवं जाव चउरि-दिया) इसी प्रकार यावत् चतुन्द्रिय (पञ्चिदियतिरिक्खजोणियाणं एवं चेव) तिर्यच पञ्चेन्द्रियों का कथन इसी प्रकार (नवरं) विशेष (वेउव्वियसरीरएसु इमो विसेसो) वैक्रियशरीरों में यह विशेषता है (पञ्चिदियतिरिक्खजोणियाणं भन्ते ! केवइया वेउव्वियसरीरया पणत्ता ?) पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनियों के हे भगवन् ! कितने वैक्रिय शरीर कहे हैं ? (गोयमा ! दुविहा पणत्ता) हे गौतम ! दो प्रकार के कहे हैं (तं जहा—बद्धेल्लगा य, मुक्केल्लगा य) वे इस प्रकार बद्ध और मुक्त (तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा ते णं असंखेज्जा) उनमें जो बद्ध हैं वे असंख्यात हैं (जहा असुरकुमाराणं) जैसे असुरकुमारों के (णवरं) विशेष (तासि णं सेदीणं) उन श्रेणियों को (विक्खंभसूई) विष्कम्भसूची (अङ्गुलपदमवगममूलस्स असंखेज्जइ भागो) अङ्गुल के प्रथम वर्गमूल का असंख्यातवां भाग (मुक्केल्लगा तद्देव) मुक्त शरीर उसी प्रकार ।

(मणुस्साणं भन्ते ! केवइया ओरालियसरीरगा पणत्ता ?) हे भगवन् ! मनुष्यों के औदारिक शरीर कितने कहे हैं ? (गोयमा ! दुविहा पणत्ता) हे गौतम ! दो

ढैाना सभान (एवं जाव चउरिदिया) ऐअ प्रकारे यावत् चतुरिन्द्रिय (पञ्चिदियतिरिक्ख जोणियाणं एवं चेव) तिर्यच पञ्चेन्द्रियों का कथन ऐअ प्रमाणे (नवरं) विशेष (वेउव्वियसरीर-एसु इमो विसेसो) वैक्रिय शरीरों का आ विशेषता छे (पञ्चिदियतिरिक्खजोणियाणं भन्ते ! केवइया वेउव्वियसरीरया पणत्ता ?) पञ्चेन्द्रिय तिर्यच योनिढैाना छे भगवन् ! केट्ठां वैक्रिय शरीर कद्धा छे ? (गोयमा ! दुविहा पणत्ता) छे गौतम ! छे प्रकारना कद्धा छे (तं जहा—बद्धेल्लगाय, मुक्केल्लगा य) बद्ध अने मुक्त (तत्थ णं जे ते बद्धेल्लगा तेणं असंखेज्जा) तेओभां जे बद्धेल्लक छे तेओ असंख्यात छे (जहा असुरकुमाराणं) जेम असुरकुमारो सणन्धी कथन छे तेअ प्रमाणे (णवरं) विशेषता (तासीणं सेदीणं) ते ओव्वियोनी (विक्खंभसूई) विष्कम्भसूची (अङ्गुल पदमवगममूलस्स असंखेज्जइ भागो) आंगणना पड्डेवा वर्गमूलना असंख्यातभा भाग जेट्ठी छे. (मुक्केल्लगा तद्देव) मुक्त शरीर पण्णु आ प्रमाणे समज्जवा.

(मणुस्साणं भन्ते ! केवइया ओरालियसरीरगा पणत्ता) छे भगवन् मनुष्यों का औदारिक शरीर केट्ठा कद्धा छे ? (गोयमा ! दुविहा पणत्ता) छे गौतम ! छे प्रकारना कट्टेवाभां

તથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, તત્ર સ્વલ્પ યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ તાનિ સ્વલ્પ સ્યાત્ સંસ્ખેયાનિ, સ્યાદ્ અસંસ્ખેયાનિ, જઘન્યપદે સંસ્ખેયાનિ સંસ્ખેયાઃ કોટીકોટયઃ, ત્રિયમલપદસ્યોપરિ ચતુર્થયમલપદસ્યાધસ્તાત્, અથવા સ્વલ્પ પઠ્ઠો વર્ગઃ પંચમવર્ગપ્રત્યુત્પન્નઃ, અથવા સ્વલ્પ ષણ્ણ-વત્તિચ્છેદનકદાચિરાશિઃ, ઉત્કૃષ્ટપદે અસંસ્ખેયાઃ, અસંસ્ખેયામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિરપહ્રિ-યન્તે કાલતઃ, ક્ષેત્રતો રૂપપ્રક્ષિપ્તૈ મેનુષ્યૈઃ શ્રેણિ રપહ્રિયતે, તસ્યાઃ શ્રેણેઃ આકાશક્ષેત્ર-રપહારો મૃગ્યતે અસંસ્ખેયાઃ, અસંસ્ખેયામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિણોભિઃ કાલતઃ, ક્ષેત્રતોઽદ્ગુ-લપ્રથમવર્ગમૂલં તૃતીયવર્ગમૂલપ્રત્યુત્પન્નમ્, તત્ર સ્વલ્પ યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ તાનિ યથા ઔદા-

પ્રકાર કે કહે છે (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (બદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ ઓર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લગા) ઉનમેં જો બદ્ધ છે (તે ણં સિય સંસ્થિજ્ઞા, સિય અસંસ્થિજ્ઞા) કદાચિત્ સંસ્થ્યાત, કદાચિત્ અસંસ્થ્યાત હોતે છે (જહ્ણણપપ સંસ્થેજ્ઞા) જઘન્ય પદમેં સંસ્થ્યાત હોતે છે (સંસ્થેજ્ઞાઓ) સંસ્થ્યાત (કાઢા કોઢીઓ) કોઢાકોઢી (નિ જમલપયસ્સ ઉવરિં) ત્રિયમલપદ કે ઉપર (ચરજમલપયસ્સ હિદ્ધા) ચતુઃયમલપદ સે નીચે (અહવ છટ્ઠો વર્ગો પંચમવર્ગપદ્ધુપ્પણ્ણો) અથવા પંચમ વર્ગ સે ગુણિત છઠા વર્ગ (અહવ ણં છણ્ણઉઈ છેયણગયાહરાસી) અથવા છયાનવે ચાર આઘી-આઘી કી હુઈ રાશી (ઉક્કોસપપ અસંસ્થિજ્ઞા) ઉત્કૃષ્ટ પદમેં અસં-સ્થ્યાત છે (અસંસ્થેજ્ઞાહિં ઉત્સર્પિણિ-ઓસર્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ) કાલ સે અસંસ્થ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાલોં સે અપહ્રત હોતે છે (સ્થેતઓ) ક્ષેત્ર સે (રૂપપક્ષિત્તેહિં મણુસ્સેહિં) એક રૂપકા જિનમેં પ્રક્ષેપ ક્રિયા છે, એસે મનુષ્યોં સે (સેઢી) શ્રેણી (અવહીરહ) અપહ્રત હોતી છે (તીસે) ઉસ (સેઢીપ) શ્રેણિ કા (આકાસ સ્થેત્તેહિં) આકાશ ક્ષેત્રોં સે (અવહારો) અપહ્રણ (મગ્ગિજ્ઞહ) જોજા

આવેલા છે (તં જહા) તે આ પ્રમાણે (બદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) બદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે બદ્ધેલ્લગા) તેઓમા જે બદ્ધેલ્લગા છે

(તેણં સિય સંસ્થિજ્ઞા, સિય અસંસ્થિજ્ઞા) તેઓ કહાચિત્ સંસ્થ્યાત કહાચિત્ અસં-સ્થ્યાત હોય છે (જહ્ણણપદે સંસ્થેજ્ઞા) જઘન્ય પદમાં સંસ્થ્યાત હોય છે (સંસ્થેજ્ઞાઓ) સંસ્થ્યાત (કોઢાકોઢીઓ) કોઢાકોઢી (તિજમલપયસ્સ ઉવરિં) ત્રિયમલ પદના ઉપર (ચરજમલપયસ્સ હિદ્ધા) ચતુઃયમલ પદની નીચે (અહવ છટ્ઠો વર્ગો પંચમવર્ગપદ્ધુપ્પણ્ણો) અથવા પંચમ વર્ગથી શુદ્ધિત છટ્ઠાવર્ગ (અહવ ણં છણ્ણઉઈ છેયણગયાહરાસી) અથવા છનુવાર અડધી-અડધી કદેલી રાશિ (ઉક્કોસપપ અસંસ્થિજ્ઞા) ઉત્કૃષ્ટ પદમાં અસંસ્થ્યાત છે (અસંસ્થેજ્ઞાહિં ઉત્સર્પિણી-ઓસર્પિણીહિં અવહીરંતિ કાલઓ) કાળથી અસંસ્થ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળોથી અપહ્રત થાય છે (સ્થેતઓ) ક્ષેત્રથી (રૂપપક્ષિત્તેહિં મણુસ્સેહિં) એક રૂપને જેમા આક્ષેપ કર્યો છે, એવા મનુષ્યોથી (સેઢી) શ્રેણિ (અવહીરહ) અપહ્રત થાય છે (તીસે) તે (સેઢીપ) શ્રેણિના (આકાસસ્થેત્તેહિં) આકાશ ક્ષેત્રોથી (અવહારો) અપહ્રણ (મગ્ગિજ્ઞહ) ખોળાય છે

રિકાણિ ઔધિકાણિ મુક્તાણિ, વૈક્રિયાણાં ભદન્ત ! પૃચ્છા, ગૌતમ ! દ્વિવિધાણિ પ્રજ્ઞાણિ, તદ્યથા-વદ્ધાણિ ચ મુક્તાણિ ચ, તત્ર ચલુ યાણિ તાવદ્ વદ્ધાણિ તાણિ સંખ્યેયાણિ, સમયે સમયે અપહ્વિયમાણા અપહ્વિયમાણાઃ સંત્યેયેન કાલેન અપહ્વિયન્તે, નો ચૈવ ચલુ અધ્યયિકાણિ સ્યુઃ, તત્ર ચલે યાણિ તાવદ્ મુક્તાણિ તાણિ ચલુ યથા ઔદારિકાણિ ઔધિકાણિ, આહારકશરીરાણિ યથા ઔધિકાણિ, તૈજસ કાર્મણાણિ યથા एतेषाञ्चैव ઔદારિકાણિ, વાન-વ્યન્તરાણાં યથા નૈરયિકાણા ઔદારિકાણિ, વૈક્રિયશરીરાણિ યથા નૈરયિકાણામ્, નવરં તાસાં

જાતા હૈ (અસંખેજ્ઞા) અસંખ્યાત (અસંખેજ્ઞાહિ ઉત્સર્પિણિ-ઓસર્પિણીહિ કાલઓ) કાલ સે અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો અવસર્પિણિયો સે (ચેત્તઓ) ક્ષેત્ર સે (અંગુલ પદમવગ્ગમૂલ તદ્ધય વગ્ગમૂલપદ્ધુપ્પણં) તીસરે વર્ગમૂલ ગુણિત અંગુલ કા પ્રથમ વર્ગમૂલ (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા) ઉનમેં જો મુક્ત હૈં (તે જહા ઓરાલિયા ઓહિયા મુક્કેલ્લગા) વે સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિકોં કે સમાન

(વેડચ્ચિયાણં પુચ્છા ?) વૈક્રિય શરીરોં સંબંધી પૃચ્છા (ગોયમા ! દુવિહા પ્પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા ય) વદ્ધ ઔર મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં સંચિજ્ઞા) ઉનમેં જો વદ્ધ હૈં, વે સંખ્યાત હૈં (સમए સમए અવહીરમાણે અવહીરમાણે) સમય-સમય મેં અપહ્વત હોતે-હોતે (સંચેજ્ઞેણં કાલેણં) સંખ્યાત કાલ મેં (અવ-હીરંતિ) અપહ્વત હોતે હૈં (નો ચેવ ણં અવહીરિયા સિયા) મગર અપહ્વતનહીં હો પુક્તે (જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં જહા ઓરાલિયા ઓહિયા) જો મુક્ત હૈં વે સમુ-ચ્ચય ઔદારિક કે સમાન (આહારગસરીરા જહા ઓહિયા) આહારક શરીર સમુચ્ચય આહારક કે સમાન (તેયાકમ્મગા જહા एतेसि चैव ओरालिया) તૈજસ

(અસંચેજ્ઞા) અસ ખ્યાત (અસચેજ્ઞાહિ ઉસર્પિણિ-ઓસર્પિણિહિ કાલઓ) ઠાળથી અસ ખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો-અવસર્પિણિયોથી (ચેત્તઓ) ક્ષેત્રથી (અંગુલપદમવગ્ગમૂલ તદ્ધયવગ્ગમૂલપદ્ધુપ્પણં) ત્રીજા વર્ગ મૂળથી ગુણિત અગુણના પ્રથમ વર્ગ મૂલ (તત્થ ણં જે તે મુક્કેલ્લગા) તેઓમાંથી જે મુક્ત છે (તે જહા ઓરાલિયા મુક્કેલ્લગા) તે સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિકના સમાન

(વેડચ્ચિયાણ પુચ્છા ?) વૈક્રિય શરીરો સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! દુવિહા પ્પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે છે (વદ્ધેલ્લગા ય મુક્કેલ્લગા) વદ્ધ અને મુક્ત (તત્થ ણં જે તે વદ્ધેલ્લગા તે ણં સંચિજ્ઞા) તેઓમાં જે વદ્ધ છે, તેઓ સંખ્યાત છે (સમए-સમए અવહીરમાણે અવહીરમાણે) સમય સમયમાં અપહ્વત થતા થતા (સચેજ્ઞેણં કાલેણં) સંખ્યાત ઠાળમાં (અવહીરંતિ) અપહ્વત થાય છે (નો ચેવ ણં અવહિરિયા સિયા) પણ અપહ્વત નથી થઈ જતા (જે તે મુક્કેલ્લગા તે ણં જહા ઓરાલિયા ઓહિયા) તેમાં જે મુક્ત છે તેઓ સમુચ્ચય ઔદારિકના સમાન (આહારગસરીરા જહા ઓહિયા) આહારક શરીર સમુચ્ચય આહારકની સમાન (તેયા કમ્મગા જહા एतेसि चैव ओरालिया) તેજસ

ખલુ શ્રેણીનાં વિષ્કંભસૂચી સંખ્યેયયોજનશતવર્ગપ્રતિભાગઃ પ્રતરસ્ય, યુક્તાનિ યથા ઔદારિકાણિ, આહારકશરીરાણિ યથા અસુરકુમારાણામ્, તૈજસકાર્મણાનિ યથા એતેષાંચૈવ વૈક્રિયાણિ, જ્યોતિષ્કાણામેવચૈવ, તાસાં શ્રેણીનાં વિષ્કંભસૂચી દ્વિપદપચ્ચાશદ્વગુલશતવર્ગપ્રતિભાગઃ પ્રતરસ્ય, વૈમાનિકાના મેવચૈવ, નવરં તાસાં શ્રેણીનાં વિષ્કંભસૂચિઃ અઙ્ગુઞ્ચિત્તીયવર્ગમૂલમ્, તૃતીયવર્ગમૂલપ્રત્યુત્પન્નમ્, અથવા ખલુ અઙ્ગુલતૃતીયવર્ગમૂલધનપ્રમાણમાત્રાઃ શ્રેણયઃ, શેષં તચૈવ । શરીરપદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૬ ॥

और कर्मण जैसे इन्हीं के औदारिक

(વાળમંતરાણં જહા નેરહ્યાણં ઓરાલિયા) વાળવ્યન્તરો કે જૈસે નારકોં કે ઔદારિક (વેઝવિચસરીરગા જહા નેરહ્યાણં) વૈક્રિય શરીર જૈસે નારકોં કે વૈક્રિયશરીર (નવરં) વિશેષ (તાસિ ણં સેદીળં) ઉન શ્રેણિયોં કી (વિક્ષંભસૂઈ) વિષ્કંભસૂચી (સંત્વિજ્જ જોઅણસયવગ્ગપલિભાગો પયરસ્સ) પ્રતર કા સંખ્યાત શતવર્ગ પ્રતિભાગ (મુક્કિલ્લયા જહા ઓરાલિયા) યુક્ત શરીર ઔદારિકોં કે સમાન (આહારગસરીરા) આહારક શરીર (જહા અસુરકુમારાણં) જૈસે અસુરકુમારોં કે (તેયા કમ્મગા) તૈજસ ઓર કાર્મણ (જહા એતેસિ ણં ચેવ વેઝવિચયા) જૈસે ઇન્हीं કે વૈક્રિય (જોહસિયાણં એવં ચેવ) જ્યોતિષ્કોં કે હસી પ્રકાર (તા ણં વિક્ષંભસૂઈ) ઉનકી વિષ્કંભ સૂચી (ચિછપ્પન્નંગુલસયવગ્ગપલિભાગો પયરસ્સ) પ્રતર કા દો સૌ છપ્પનવાં વર્ગ પ્રમાણ રખણ્ઠ (વેમાણિયાણં એવં ચેવ) વૈમાનિકોં કે હસી પ્રકાર (નવરં) વિશેષ (તાસિ ણં સેદીળં વિક્ષંભસૂઈ) ઉન શ્રેણિયોં કી વિષ્કંભસૂચી (અંગુલચિત્તીય વર્ગમૂલં તદ્વથ વર્ગમૂલપદુપ્પન્ન) તૃતીય વર્ગમૂલ સે ગુણિત અંગુલ કા દ્વિતીય વર્ગમૂલ (અહવણં) અથવા (અંગુલતદ્વથવર્ગમૂલ

અને કાર્મણ જેવા તેમના ઔદારિક

(વાળમંતરાણં જહા નેરહ્યાણ ઓરાલિયા) વાળવ્યન્તરોના જેવાં નારકોના ઔદારિક (વેઝવિચસરીરગા જહા નેરહ્યાણં) વૈક્રિય શરીર જેવાં નારકોના (નવરં) વિશેષ (તાસિ ણં સેદીળં) તે શ્રેણિયોની (વિક્ષંભસૂઈ) વિષ્કંભ સૂચી (સંત્વિજ્જજોઅણસયવગ્ગપલિભાગો પયરસ્સ) પ્રતરના સંખ્યાત શતવર્ગ પ્રતિ ભાગ (મુક્કિલ્લયા જહા ઓરાલિયા) યુક્ત શરીર ઔદારિકોના સમાન (આહારગસરીરા) આહારક શરીર (જહા અસુરકુમારાણં) જેવા અસુરકુમારોના (તેયા કમ્મગા) તૈજસ અને કાર્મણ (જહા એતેસિ ચેવ વેઝવિચયા) જેવા તેમના વૈક્રિય (જોહસિયા એવં ચેવ) જ્યોતિષ્કોના એ પ્રકારે (તાસિ ણં વિક્ષંભસૂઈ) તેમની વિષ્કંભ સૂચી (ચિછપ્પન્નંગુલસયવગ્ગપલિભાગો પયરસ્સ) પ્રતરને બસો છપ્પનમે વર્ગ પ્રમાણ ખડ (વેમાણિયાણ એવં ચેવ) વૈમાનિકોના એ પ્રમાણે (નવરં) વિશેષ (તાસિ ણં સેદીળ વિક્ષંભસૂઈ) તે શ્રેણિયોની વિષ્કંભ સૂચી (અંગુલ ચિત્તીયવર્ગમૂલં તદ્વથવર્ગમૂલપદુપ્પન્ન) તૃતીય વર્ગ મૂળથી ગુણિત અંગુલના દ્વિતીય વર્ગમૂળ (અહવણ) અથવા (અંગુલ તદ્વથવર્ગમૂલ

ટીકા-અથ કિયતીમિ રવગાહનામિ રારતીર્યમાણાનિ દ્વીન્દ્રિયશરીરાણિ કિયતા કાલેન સમ્પૂર્ણ પ્રતરં પ્રપૂરયન્તિ ? ઇત્યાશંકાર્યાં જાતાયામ્ અઙ્ગુલારાંસ્થેયભાગપ્રમાણામિ રવગાહનામિઃ પ્રત્યાવલિકાસંસ્થેયભાગમેકૈકાવગાહનારચનેનારાંસ્થેયામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિરાપૂરયન્તિ દ્વીન્દ્રિયશરીરાણિ પ્રતરં સઙ્ગતમ્, તથાચાવલિકાયા એકૈકસ્મિન્ અમંસ્થેયતમે ભાગે અઙ્ગુલાસંસ્થેયપ્રમાણા એકૈકા અવગાહના વિરચ્યતે તતોસંસ્થેયામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સઙ્ગતમપિ પ્રતરં દ્વીન્દ્રિયશરીરૈરાપૂર્યતે દત્યેતદેવાપહારદ્વારા પ્રરૂપયિતુમાહ-‘વે હંદિયાણં ઓરાલિયસરીરેહિ વદ્દેલ્લોર્હિં પયરો અવહીરહ’ દ્વીન્દ્રિયાણા મૌદારિકશરીરૈર્ વદ્દેઃ પ્રતરમપહ્રિયતે, તત્ર કાલતોડપહારમાહ-‘અસંસ્થેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીર્હિં કાલઓ’ ઘણપ્પમાણમેત્તાઓ સેઢીઓ) અંગુલ કે તૃતીય વર્ગમ્બલ ઘન પ્રમાણ માત્ર શ્રેણિયાં (સેસં તં વેવ) શેષ વહી

શરીરપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-દ્વીન્દ્રિય જીવોં કે શરીર કિનની અવગાહનાઓં કે દ્વારા કિતને કાલ મેં સમ્પૂર્ણ પ્રતર કો પૂરા કરતે હું ? એસી આશંકા હોને પર ઉસકા સમાધાન કરતે હું-અંગુલ કે અસંસ્થેય ભાગ પ્રમાણ અવગાહનાઓં સે, પ્રત્યેક આવલિકા કે અસંસ્થાતવેં ભાગ મેં એક-એક અવગાહના કી રચના કરને પર અસંસ્થાત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણિ કાલોં મેં દ્વીન્દ્રિયોં કે શરીર સમ્પૂર્ણ પ્રતર કો પૂરા કરતે હું । હસ પ્રકાર આવલિકા કે એક એક અસંસ્થાતવેં ભાગ મેં અંગુલ કે અસંસ્થાતવેં ભાગ પ્રમાણ એક એક અવગાહના કી રચના કી જાતી હૈ, તથ અસંસ્થાત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાલોં મેં દ્વીન્દ્રિયોં કે શરીરોં સે પૂરા પ્રતર ભરા જાતા હૈ । યહી વાત અપહાર કે દ્વારા પ્રરૂપણ કી જાતી હૈ-

ઘણપ્પમાણમેત્તાઓ સેઢીઓ) અંગુલના તૃતીય વર્ગ મૂલના ઘન પ્રમાણ માત્ર શ્રેણિયો (સેસં તં વેવ) શેષ તેજ પ્રમાણ છે.

શરીર પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-દ્વીન્દ્રિય જીવોના શરીર કેટલી અવગાહનાઓ દ્વારા કેટલા કાળમાં સંપૂર્ણ પ્રતરને પૂરા કરે છે ? એવી આ શંકા ઉત્પન્ન થતા તેનું સમાધાન કરે છે-

અંગુલના અસંસ્થેય ભાગ પ્રમાણ અવગાહનાઓથી, પ્રત્યેક આવલિકાના અસંસ્થાતમા ભાગમાં એક-એક અવગાહનાની રચના કરવાથી અસંસ્થાત ઉત્સર્પિણીઓના દ્વીન્દ્રિયોના શરીર સંપૂર્ણ પ્રતરને પૂરા કરે છે

એ પ્રકારે આવલિકાના એક એક અસંસ્થાતમા ભાગમાં અંગુલના અસંસ્થાતમા ભાગ પ્રમાણ એક એક અવગાહનાની રચના કરાય છે, ત્યારે અસંસ્થાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળમાં દ્વીન્દ્રિયોના શરીરોથી પૂરા પ્રતર ભરાઈ જાય છે. એજ વાત અપહારના દ્વારા પ્રરૂપિત કરાય છે

અસંખ્યેયામિત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિઃ કાલત-કાલાપેક્ષયા અપહ્રિયતે इति पूर्वैणान्वयः, 'स्वेच्छओ अंगुलपयरस्स आवलियाए य असंखेज्जइमागपलिमाणेण' क्षेत्रतः-क्षेत्रपેક્ષયા અહ્-ગુલપ્રતરસ્ય-અહ્ગુલમાત્રસ્ય એકપ્રાદેશિકશ્રેણીરૂપસ્ય અસંખ્યેયાગપ્રતિભાગપ્રમાણેન સ્વખંડેન અપહ્રિયતે इति पूर्वैण सम्बन्धः, इदं क्षेत्रविषयं परिमाणं बोध्यम्, कालविषयं परिमाणन्तु-આવલિકાયાશ્ચ અસંખ્યેયાગપ્રતિભાગેન અસંખ્યેયતમપ્રતિભાગેન અપહ્રિયતે इत्यर्थः, तथा चैकेन द्वीन्द्रियेणाङ्गुलासंख्येयभागप्रमाणं प्रतरस्वण्डमावलिकाया असंख्येयतमेन भागेनापह्रियते, द्वितीयेनापि द्वीन्द्रियेण तावत्प्रमाणमस्वण्डं तावता कालेनैवापह्रियते इत्येवं रीत्या अपह्रियमाणं प्रतरं सर्वे द्वीन्द्रियैरसंख्येयामिहत्सर्पिण्यवसर्पिणीभिः सकलमेवापह्रियते इति भावः, 'तत्थ णं जे ते मुक्केल्लगा ते जहा ओहिया ओरालियमुक्केल्लगा' तत्र खलु-बद्धमुक्तौदारिकशरीरेषु मध्ये, यानि तावद् मुक्तानि द्वीन्द्रियाणामौदारिकशरीराणि सन्ति तानि यथा औधिकानि समुच्चये प्रतिपादितानि औदारिकाणि मुक्तानि तथैव प्रतिपत्तव्यानि,

દ્વીન્દ્રિયોં કે ઔદારિક બદ્ધ શરીરોં કે પ્રતર કા અપહાર હોતા હૈ । કાલ સે હોને વાલા અપહાર કહતે હૈ-કાલ કી અપેક્ષા અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાલોં સે અપહાર હોતા હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા એક પ્રાદેશિક શ્રેણીરૂપ અંગુલમાત્ર પ્રતર કે અસંખ્યેય ભાગ પ્રતિભાગ પ્રમાણ સ્વંડ સે અપહાર હોતા હૈ । યહ ક્ષેત્ર વિષયક પ્રમાણ જાનના ચાહિય, કાલ વિષયક પરિમાણ યહ કિ આવલિકા કે અસંખ્યાતવે ભાગ સે અપહરણ હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર એક દ્વીન્દ્રિય કે અંગુલ કે અસંખ્યાતવાં ભાગ પ્રમાણ પ્રતર સ્વંડ આવલિકા કે અસંખ્યાતવે ભાગ સે અપહૃત હોતા હૈ । દૂસરે દ્વીન્દ્રિય કે દ્વારા ઉતને હી પ્રમાણ વાલા સ્વંડ ઉતને હી કાલ મેં અપહૃત હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર સે અપહૃત કિયા જાને વાલા પ્રતર સબ દ્વીન્દ્રિયોં દ્વારા અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાલોં મેં અપહૃત હોતા હૈ ।

બદ્ધ ઔર મુક્ત ઔદારિક શરીરોં મેં સે જો દ્વીન્દ્રિયોં કે મુક્ત ઔદારિક

દ્વીન્દ્રિયોના ઔદારિક બદ્ધ શરીરોથી પ્રતરનો આહાર થાય છે કાળથી થનારા અપહારને કહે છે-કાળની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળથી અપહાર થાય છે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ એક પ્રાદેશિક શ્રેણીરૂપ આગળમાત્ર પ્રતરના અસંખ્યેયભાગ પ્રતિભાગ પ્રમાણ ખંડથી અપહરણ થાય છે આ ક્ષેત્ર વિષયક પરિમાણ બહુવુ બેધએ. કાળ વિષયક પરિમાણ એકે આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગથી અપહરણ થાય છે એ રીતે દ્વીન્દ્રિયના દ્વારા અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ પ્રમાણ પ્રતર ખંડ આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગથી અપહૃત થાય છે. બીજા દ્વીન્દ્રિયના દ્વારા એટલા જ પ્રમાણવાળો ખંડ તેટલા જ વખતમાં અપહૃત થાય છે. એ પ્રકારે અપહૃત કરાતા પ્રતર બધા દ્વીન્દ્રિયો દ્વારા અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળમાં અપહૃત થાય છે

બદ્ધ અને મુક્ત ઔદારિક શરીરોમાંથી જે દ્વીન્દ્રિયોના મુક્ત ઔદારિક શરીર છે, તેમની પ્રજ્ઞા સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીરોના સમાન સમજવી બેધએ. દ્વીન્દ્રિય

‘વેડવ્વિયા આહારગા ય બદ્દેલ્લગા ણત્થિ’ દ્વીન્દ્રિયાણાં વૈક્રિયાણિ આહારકાણિ ચ વદ્ધાનિ શરીરાણિ ન સન્તિ, ‘મુલ્લકેલ્લગા જહા ઓહિયા ઓરાલ્લિયમુલ્લકેલ્લગા’ મુક્તાનિ વૈક્રિયાણિ દ્વીન્દ્રિયાણામાહારકાણિ ચ યથા ઔધિકાનિ-સમુચ્ચયવિપયકાણિ ઔદારિકમુક્તાનિ પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યાનિ, ‘તેયા કમ્મગા જહા ઇણ્ણિ ચેવ ઓહિયા ઓરાલ્લિયા’ તૈજસકાર્મણાનિ દ્વીન્દ્રિયાણાં શરીરાણિ યથા ઇતેપાશ્ચૈવ-દ્વીન્દ્રિયાણામૌધિકાનિ-સામાન્યાનિ ઔદારિકાણિ શરીરાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યાનિ, ‘ઇવં જાવ ચરિંદિયા’ ઇવમ્-દ્વીન્દ્રિયાણા મિવ યાવત્-ત્રીન્દ્રિયાણાં ચતુરિન્દ્રિયાણાશ્ચાપિ ઔદારિકવૈક્રિયાહારકતૈજસકાર્મણશરીરેષુ યથાયોગ્યં વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચાવસેયાનિ ‘પંચિંદિયતિરિક્કલ્લજોણિયાણં ઇવં ચેવ’ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચૌદારિકશરીરાણિ, ઇવશ્ચૈવ-પ્રાગુક્ત દ્વીન્દ્રિયવદેવ બોધ્યાનિ, કિન્તુ-‘જવરં વેડવ્વિયસરીરપ્પસુ ઇમો વિસેસો’-નવરમ્-દ્વીન્દ્રિયાપેક્ષયા વૈક્રિયશરીરેષુ અર્થં વક્ષ્યમાણો વિશેષો બોધ્યઃ, ‘પંચિંદિયતિરિક્કલ્લજોણિયાણં મંતે ! કેવં ઇયા વેડવ્વિયસરીરયા પ્પણ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં કિયન્તિ વૈક્રિયશરીરાણિ

શરીર હૈં, ઉનકી પ્રરૂપણા સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કે સમાન સમજ્ઞના યાહિયે । દ્વીન્દ્રિય જીવોં કે વદ્ધ વૈક્રિય શરીર ઓર આહારક શરીર નહીં હોતે હૈં । મુક્ત વૈક્રિય ઓર આહારક ડસી પ્રકાર સમજ્ઞના યાહિયે જૈસે સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીર કહે હૈં । દ્વીન્દ્રિયોં કે તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીર ઇન્હીં કે ઔદારિક શરીરોં કે સમાન જાનના યાહિયે ।

દ્વીન્દ્રિયોં કે સમાન હી ત્રીન્દ્રિયોં ઓર ચતુરિન્દ્રિયોં કે મી ઔદારિક, વૈક્રિયક, આહારક, તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીરોં કે વદ્ધ ઓર મુક્ત જાન લેને યાહિયે । પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કે વદ્ધ ઓર મુક્ત ઔદારિક શરીર દ્વીન્દ્રિયોં કે સમાન હી સમજ્ઞના યાહિયે, મગર દ્વીન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા વૈક્રિય શરીરોં કે વિષય મેં યહ વિશેષતા હૈ-‘હે મગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યચ જીવોં કે વૈક્રિય શરીર કિતને હોતે હૈં ?’ મગવાન્ હસકા ડસર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં

લ્લોવાના બદ્ધ અને વૈક્રિય શરીર અને આહારક શરીર નથી હોતા મુક્ત વૈક્રિય અને આહારક એ પ્રકારે સમજવા બોધ્યો. જેવાં સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીર કહ્યાં છે. દ્વીન્દ્રિયોના તૈજસ અને કાર્મણ શરીર ઔદારિક શરીરોના સમાન બાધવા બોધ્યો

દ્વીન્દ્રિયોના સમાન જ ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિન્દ્રિયોના પણ ઔદારિક, વૈક્રિયક, તૈજસ અને કાર્મણ શરીર બદ્ધ અને મુક્ત બાધી હોવા બોધ્યો. પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના બદ્ધ અને મુક્ત ઔદારિકશરીર દ્વીન્દ્રિયોના સમાન જ સમજવાં બોધ્યો. પણ દ્વીન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ વૈક્રિય શરીરના વિષયમાં એ વિશેષતા છે-મગવન્ ! પંચેન્દ્રિય લ્લોવાના વૈક્રિય શરીર કેટલા હોય છે ?

શ્રી મગવાન્ એનો ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના વૈક્રિય શરીર

પ્રજ્ઞાપ્તાનિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિહા પળ્લતા’ દ્વિવિધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ પથ્વેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં જહા—વદ્દેલ્લગા ય, મુક્કેલ્લગા ય’ બદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ ‘તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં અસંસેજ્જા, જહા અસુરકુમારાણં’ તત્ર સ્ખલ-
વૈક્રિયવદ્ધમુક્તાનાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ બદ્ધાનિ વૈક્રિયાણિ તાનિ સ્ખલ અસંસ્યેયાનિ ભવન્તિ
યથા અસુરકુમારાણાં પ્રતિપાદિતં તથા પ્રતિપાદનીયમ્, તથા ચ કાલાપેક્ષયા પ્રતિસમયમેકેક
શરીરાપહારેણ અસંસ્યેયામિહસ્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સર્વાત્મના બદ્ધાનિ અસંસ્યેયાનિ વૈક્રિ-
યાણિ અપહ્રિયન્તે, ક્ષેત્રાપેક્ષયા પુનરસંસ્યેયાસુ શ્રેણિષુ યાવન્ત આકાશપ્રદેશા ભવન્તિ તાવત્પ્ર-
માણાનિ બોધ્યાનિ, તાશ્ચ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંસ્યેયતમો ભાગોઽવસેયઃ, કિન્તુ—‘ળવરં તાસિણં
સેઢીણં વિવ્ઠ્ઠમસૂઢે અંગુલપદમવગ્ગમૂઠ્ઠસ્સ અસંસેજ્જામાગો, મુક્કેલ્લગા તહેવ’ નવરમ્—
અસુરકુમારાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ તાસાં સ્ખલ શ્રેણીનાં વિષ્કંભસ્ય—વિસ્તારરય સૂચિઃ અઙ્ગુલ-
પ્રથમવર્ગમૂલસ્ય અસંસ્યેયમાગો બોધ્યઃ, તથા આસુરકુમારાણાં ક્ષેત્રતઃ શ્રેણીના વિષ્કંભસૂચી
પરિમાણ પ્રરૂપણેઽઙ્ગુલ પ્રમાણવર્ગમૂલસ્ય સંસ્યેયો ભાગઃ પ્રતિપાદિતઃ, અત્ર તુ અસંસ્યેયો ભાગઃ
કે વૈક્રિય શરીર દો પ્રકાર કે કહે હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં—બદ્ધ ઔર મુક્ત । બદ્ધ
ઔર મુક્ત વૈક્રિય શરીરોં મેં સે જો બદ્ધ વૈક્રિય શરીર હૈં, વે અસંસ્યાત હૈં ।
જૈસે અસુર કુમારોં કા કથન કિયા હૈ, વૈસા હી યહાં મી કહ લેના યાહિય ।
હસ પ્રકાર કાલ કી અપેક્ષા સે પ્રતિસમય મેં ઇક-ઇક શરીર કા અપહરણ
કરને પર અસંસ્યાત ઉત્સર્પિણી ઇવં અવસર્પિણી કાલોં મેં બદ્ધ વૈક્રિય શરીરોં
કા પૂરી તરહ અપહરણ હોતા હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા અસંસ્યાત શ્રેણિયોં મેં
જિતને આકાશ પ્રદેશ હોતે હૈં, ઉતને સમજને યાહિય । વે શ્રેણિયાં પ્રતર કે
અસંસ્યાતર્વા ભાગ સમજની યાહિય । કિન્તુ વિશેષતા યહ હૈ કિ ઉન શ્રેણિયોં
કી વિષ્કંભસૂચી અંગુલ કે પ્રથમ વર્ગમૂલ કા અસંસ્યાતર્વા ભાગ સમજના
યાહિય । અસુરકુમારોં કી વક્તવ્યતા મેં શ્રેણિયોં કી વિષ્કંભસૂચી કા પ્રમાણ
અંગુલ કે પ્રથમ વર્ગમૂલ કા સંસ્યાતર્વા ભાગ બતલાયા ગયા થા, યહાં અસં-

જે પ્રકારના કથા છે. તે આ પ્રકારે છે—બદ્ધ અને મુક્ત વૈક્રિય શરીરોમાંથી જે બદ્ધ
વૈક્રિય શરીર છે, તે અસંસ્યાત છે જેવું અસુરકુમારોનું કથન કર્યું છે, તેવું જ અહીં પણ
કહેવું જોઈએ એ રીતે કાળની અપેક્ષાએ પ્રતિ સમયમાં એક એક શરીરનું અપહરણ કરવાથી
અસંસ્યાત ઉત્સર્પિણી તેમજ અવસર્પિણી કાળોમાં બદ્ધ વૈક્રિય શરીરોના પૂરી રીતે
અપહરણ થાય છે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અસંસ્યાત શ્રેણિઓમાં જેટલા આકાશ પ્રદેશ હોય
છે, એટલા જ સમજવાં જોઈએ તે શ્રેણિઓ પ્રતરને અસંસ્યાતમાં ભાગ સમજવો જોઈએ
પરંતુ વિશેષતા એ છે કે એ શ્રેણિઓની વિષ્કંભ સૂચી અંગુલના પ્રથમ વર્ગ મૂળને
અસંસ્યાતમાં ભાગ સમજવો જોઈએ અસુરકુમારોની વક્તવ્યતામાં શ્રેણિઓની વિષ્કંભ
સૂચીનું પ્રમાણ અંગુલના પ્રથમ વર્ગમૂળને અસંસ્યાતમાં ભાગ બતાવેલો હતો, અહીં

પ્રતિપત્તવ્યઃ, ઇતિ વિશેષઃ, તથા સતિ અઙ્ગુલમાત્રક્ષેત્રપ્રદેશરાશેઃ પ્રથમવર્ગમૂલસ્યાસંખ્યેયતમે ભાગે યાવન્ત આકાશપ્રદેશા ભવન્તિ તાવત્પ્રદેશાત્મિકયા સૂચ્યા યાઃ શ્રેણયઃ સ્પૃષ્ટાઃ સન્તિ તામ્ શ્રેણિસુ યાવન્ત આકાશપ્રદેશાઃ સન્તિ તાવત્પ્રમાણાનિ તિર્યક્ પંચેન્દ્રિયાણાં વદ્ધાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તિ, તથા ચોક્તમ્-

‘અંગુલમૂલા રાંચેજ્જભાગપ્પમિયા ઉ હોંતિ સેઠીઓ ।

ઉત્તરવેડવિચાણં તિરિયાણં સન્નિપજ્જાણં’ ॥૧॥

છાયા-અઙ્ગુલમૂલા સંખ્યેયભાગપ્રમિતાસ્તુ ભવન્તિ શ્રેણયઃ ।

ઉત્તરવૈક્રિયાણાં તિરશ્ચાં સંજ્ઞિપર્યાપ્તાનામ્ ॥૧॥ ઇતિ,

કિન્તુ મુક્તાનિ તાવદ્ વૈક્રિયશરીરાણિ તિર્યગ્યોનિકાનાં તથૈવ-ઓધકતિર્યગ્યોનિકમુક્તવૈક્રિયશરીરવદેવાવસેયાનિ, એવં પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં તૈજસકાર્મણાનિ વદ્ધાનિ શરીરાણિ વદ્ધૌદારિકવદેવાવસેયાનિ, મુક્તાનિ તુ સમુચ્ચયમુક્તવદેવ વોધ્યાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મણુસ્સાણં મંતે ! કેવદ્ધયા ઓરાલિયસરીરગા પણ્ણચા ?’ હે મદન્ત ! મનુષ્યાણાં

ખ્યાતવાં ભાગ સરજ્ઞના ચાહિયે । હસ પ્રકાર એક અંગુલ માત્ર ક્ષેત્ર કે પ્રદેશોં કી રાશિ કે પ્રથમ વર્ગમૂલ કે અસંખ્યાતવેં ભાગ મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોતે હેં, ઉતને પ્રદેશ રૂપ સૂચી કી શ્રેણિયાં સ્પૃષ્ટ હેં, ઉન શ્રેણિયોં મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોતે હેં, ઉતને હી તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોં કે વદ્ધ વૈક્રિય શરીર હોતે હેં । કહ્યા મી હૈ-‘સંજ્ઞી પર્યાપ્ત તિર્યચ જીવોં કે ઉત્તર વૈક્રિય શરીરોં કી શ્રેણિયાં અંગુલ કે વર્ગમૂલ કે અસંખ્યાતવેં ભાગ પરિમિત હોતી હેં ।’

કિન્તુ તિર્યચોં કે મુક્ત વૈક્રિય શરીર ઉસી પ્રકાર સમજ્ઞને ચાહિયે જૈસે સમુચ્ચય તિર્યચ યોનિકોં કે મુક્ત વૈક્રિય શરીર કહે હેં । પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કે વદ્ધ તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીર વદ્ધ ઔદારિક શરીરોં કે સદશ હી સમજ્ઞના ચાહિયે ઓર મુક્ત સમુચ્ચય મુક્ત શરીરોં કે સમાન ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! મનુષ્યોં કે ઔદારિક શરીર કિતને કહે હેં ?

અસ ખ્યાતમે ભાગ સમજ્ઞવે ઝોઝો. એ પ્રકારે એક આશુલ માત્ર ક્ષેત્રથા પ્રદેશોની રાશિના પ્રથમ વર્ગમૂળના અસ ખ્યાતમા ભાગમા જેટલા આકાશ પ્રદેશો હોય છે તેટલા પ્રદેશ રૂપ સૂચીની શ્રેણિયા સ્પૃષ્ટ છે, તે શ્રેણિયોમાં જેટલા આકાશ પ્રદેશ થાય છે તેટલા જ તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોના બદ્ધ વૈક્રિય શરીર થાય છે. કહ્યું પણ છે-સંજ્ઞી તિર્યચ જીવોના ઉત્તર વૈક્રિયશરીરોની શ્રેણિયો અશુલના વર્ગમૂળના અસ ખ્યાતમા ભાગ પરિમિત થાય છે.

પરન્તુ તિર્યચોના મુક્ત વૈક્રિય શરીર એજ પ્રકારે સમજવા બોધ્યે જેવાં સમુચ્ચય તિર્યચયોનિકોના મુક્ત વૈક્રિયશરીર કહ્યા છે પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના બદ્ધ તૈજસ અને કાર્મણ શરીર બદ્ધ ઔદારિક શરીરોના જેવાં જ સમજવા બોધ્યે. અને મુક્ત સમુચ્ચય મુક્ત શરીરોના સમાન છે.

ક્રિયન્તિ તાવદ્ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્યા પણ્ણત્તા’ મનુષ્યાણાં દ્વિવિધાનિ ઔદારિકશરીરાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં જહા-વદ્દેલ્લગા ય મુક્કે-લ્લગા ય’ તદ્ધથા-વદ્ધાનિ ચ મુક્તાનિ ચ, ‘તત્થ ણં જે તે વદ્દેલ્લગા તે ણં સિય સંલેજ્ઞા, સિય અસંલેજ્ઞા’ તત્ર ચલ્લ-વદ્ધમુક્તાનાં મનુષ્યૌદારિકશરીરાણાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ વદ્ધાનિ ઔદારિકશરીરાણિ સન્તિ તાનિ ચલ્લ સ્યાત્-કદાચિત્ સંલેયેયાનિ ભવન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અસંલેયેયાનિ ભવન્તિ, તથા ચ ગર્મવ્યુત્ક્રાન્તિકસંમૂર્ચ્છિમભેદેન મનુષ્યા દ્વિવિધા ભવન્તિ તત્ર ગર્મવ્યુત્ક્રાન્તિકાનાં સર્વદાઽવસ્થાયિતયા ન કોઽપિ કાલો ગર્મવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યરહિતો ભવતિ, સંમૂર્ચ્છિમાશ્ચ મનુષ્યા કદાચિદ્ ભવન્તિ કદાચિત્ સર્વથા તે ન ભવન્તિ, તેપાં સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યાણામ્ ઉત્કર્ષેણાન્તર્મુદ્ધૂર્તાયુષ્કત્વાત્, ઉત્પાદાન્તરસ્યોત્કર્ષેણ ચતુર્વિંશતિમુદ્ધૂર્તપ્રમાણત્વાત્, તત્ર યદા સર્વથા સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યા ન સન્તિ અપિતુ કેવલા ગર્મવ્યુત્ક્રાન્તિકા મનુષ્યા પવ તિષ્ઠન્તિ તદા સંલેયેયા ભવન્તિ સંલેયેયાનામેવ ગર્મવ્યુત્ક્રાન્તિકમનુષ્યાણાં સમ્ભાવાત્,

મગવાન-હે ગૌતમ ! મનુષ્યોં કે ઔદારિક શરીર દો પ્રકાર કે કહે છે, એ હસ પ્રકાર છે-વદ્ધ ઓર મુક્ત । ડનમેં જો વદ્ધ ઔદારિક શરીર છે, એ કદાચિત્ સંલેયાત ઓર કદાચિત્ અસંલેયાત હોને છે, કયો કિ મનુષ્ય દો પ્રકાર કે છે-ગર્મજ ઓર સંમૂર્ચ્છિમ । ગર્મજ મનુષ્યોં કી સત્તા સદૈવ રહતી હૈ, અતપવ કોઈ એસા સમય નહીં હોતા જબ ગર્મજ મનુષ્ય ન હોં, મગર સ મૂર્ચ્છિમ મનુષ્ય કમી હોતે છે ઓર કમી ચિલ્કુલ હી નહીં હોતે, કયોંકિ સંમૂર્ચ્છિત મનુષ્યોં કી ઉત્કૃષ્ટ આયુ મી અન્તર્મુદ્ધૂર્ત્સ કી હી હોતી હૈ । ડનકે ઉત્પાદ કા અન્તર ઉત્કૃષ્ટ ચોવીસ મુદ્ધૂર્ત્સ પ્રમાણ કહા ગયા હૈ । હસ પ્રકાર જિસ કાલ મેં સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોં કા અભાવ હોતા હૈ, ડસ કાલ મેં સિર્ફ ગર્મજ મનુષ્ય હી રહતે છે, ડસ સમય એ સંલેયાત હોતે છે, કયોં કિ ગર્મજ મનુષ્યોં કી સંલેયા સંલેયાત હી કહી હૈ । કિન્તુ જબ સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યો કી સત્તા હોતી હૈ, ડસ સમય મનુષ્ય અસંલેયાત

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ મનુષ્યોના ઔદારિક શરીર કેટલા કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ । મનુષ્યોના ઔદારિક શરીર બે પ્રકારના કહ્યા છે. તે આ પ્રકારે છે-બદ્ધ અને મુક્ત તેમા જે બદ્ધ ઔદારિક શરીર છે. તેઓ કદાચિત્ સંલેયાત અને કદાચિત્ અસંલેયાત થાય છે, કેમકે માણસો બે પ્રકારના છે-ગર્મજ અને સંમૂર્ચ્છિમ. ગર્મજ મનુષ્યોની સત્તા સદૈવ રહે છે, તેથી જ કોઈ એવો સમય નથી હોતો જ્યારે ગર્મજ મનુષ્ય ન હોય, પણ સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્ય ક્યારેક હોય છે અને ક્યારેક બિલકુલ નથી હોતા, કેમકે સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય પણ અન્તર્મુદ્ધૂર્ત્સ જ હોય છે તેમના ઉત્પાદનું અન્તર ચોવીસ મુદ્ધૂર્ત્સ પ્રમાણ કહેલ છે. એ પ્રકારે જે કાળમાં સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોનો અભાવ થાય છે ત્યારે કેવળ ગર્મજ મનુષ્યો જ રહે છે, તે સમયે તેઓ સંલેયાત હોય છે, કેમકે ગર્મજ મનુષ્યોની સંલેયા સંલેયાત જ

મહાશરીરત્વે પ્રત્યેકશરીરત્વે ચ સતિ પરિમિતક્ષેત્રવર્તિત્વાત્, યદા પુનઃ સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યાઃ સન્તિ તદા અસંખ્યેયા ભવન્તિ, સંમૂર્ચ્છિમાનામુત્કૃષ્ટેન શ્રેણ્યા અસંખ્યેયમાગવત્યાં કાશપ્રદેશ-રાશિપ્રમાણત્વાત્, इत्यभिप्रायेणाह—‘जहणपदे संखेज्जा’ जघन्यपदे—जघन्येनेत्यर्थः संख्येयाः कोटीकोटयः मनुष्याः त्रियमलपदस्योपरि चतुर्यमलपदस्याधस्ताद् भवन्ति, तथा च यत्र सर्वस्तोका मनुष्या उपलभ्यन्ते तद् जघन्यपदमुच्यते, तेन पदेन गर्भव्युत्क्रान्तिकानामेव ग्रहणं भवति न संमूर्च्छिमानाम्, गर्भव्युत्क्रान्तिकानामेव सदावस्थायितया संमूर्च्छिमविरहे सर्वस्तोक्तत्वेनोपलभ्यमानत्वात्, उष्कृष्टपदेन तूमयेपामपि ग्रहणं भवति तथा चोक्तम्—‘सेतरेपां-ग्रहणमुत्कृष्टपदे, जघन्यपदे गर्भव्युत्क्रान्तिकानामेव केवलानां ग्रहणम्’ इति, अत्र हि जघन्य-पदेन संख्येयाः मनुष्याः परिगृह्यन्ते, तत्र संख्येयरूपस्य संख्येयभेदभिन्नतया विशिष्य परि-ज्ञानासंभवात् विशेषसंख्यां निर्द्धारयितुमुक्तम्—संख्येयाः कोटीकोटयः तासामेव कोटीकोटीनां होते हैं । संमूर्छिम मनुष्य उत्कृष्ट શ્રેણી के असंख्यातवें भाग में रहे हुए आकाश प्रदेशों की राशि के बराबर हैं । इस अभिप्राय से कहते हैं—जघन्य पद में अर्थात् कम से कम मनुष्य संख्यात कोड़ा कोड़ी होते हैं—तीन यमल पदों से ऊपर और चार यमल पदों से नीचे होते हैं । जहाँ सबसे कम मनुष्य पाये जाते हैं, वह जघन्यपद कहलाता है । उस पद से गर्भज मनुष्यों का ही ग्रहण होता है, संमूर्छिमो का नहीं, क्योंकि गर्भज मनुष्य ही सदा विद्यमान रहते हैं । जब संमूर्छिम मनुष्य नहीं होते तभी वे सबसे कम पाये जाते हैं । उत्कृष्ट पद में गर्भज और संमूर्छिम—दोनों का ही ग्रहण होता है । कहा भी है—‘उत्कृष्टपद में इतर अर्थात् संमूर्छिमो का भी ग्रहण होता है, जघन्य पद में केवल गर्भज मनुष्यों का ही ग्रहण होता है ।’ यहाँ जघन्य पद से संख्यात मनुष्यों का ग्रहण होता है । किन्तु संख्यात के संख्यात भेद होते हैं,

કહી છે, પરંતુ બ્યારે સમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યોની સત્તા હોય છે, તે સમયે મનુષ્ય અસંખ્યાત હોય છે, સમૂર્ચ્છિમ મનુષ્ય ઉત્કૃષ્ટ શ્રેણિના અસંખ્યાતમા ભાગમા રહેલા આકાશ પ્રદેશોની રાશિના બરાબર છે, એ અભિપ્રાયથી કહે છે—જઘન્ય પદમાં અર્થાત્ ઓછામા ઓછા મનુષ્ય સંખ્યાત કોડા કોડી હોય છે—ત્રણ ચમલ પદોથી ઊપર ચાર ચમલ પદોથી નીચે હોય છે. બ્યાં બધાથી ઓછા મનુષ્ય મળી આવે છે, તે જઘન્ય પદ કહેવાય છે તે પદથી ગર્ભજ મનુષ્યોનું જ ગ્રહણ થાય છે, સંમૂર્ચ્છિમોનું નહિ કેમકે ગર્ભજ મનુષ્ય સદા વિદ્યમાન રહે છે. બ્યારે સમૂર્ચ્છિમ મનુષ્ય નથી હોતા ત્યારે બધાથી ઓછા મળી આવે છે. ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ગર્ભજ અને સમૂર્ચ્છિમ—બન્નેનું જ ગ્રહણ થાય છે. કહ્યું પણ છે—ઉત્કૃષ્ટ પદમા ઈતર અર્થાત્ સમૂર્ચ્છિમોનું પણ ગ્રહણ થાય છે, જઘન્ય પદમાં કેવળ ગર્ભજ મનુષ્યનું જ ગ્રહણ થાય છે. અહીં જઘન્ય પદથી સંખ્યાત મનુષ્યોનું ગ્રહણ થાય છે. પરંતુ સંખ્યાતના સંખ્યાત ભેદ થાય છે, તેથી સંખ્યાત કહેવાથી વિશિષ્ટતાનો

સંખ્યાનાં સ્ફુટતરં પરિમાણં પ્રતિપાદયિતુમભિપ્રાયમાહ--ત્રિયમલપદસ્યોપરિ ચતુર્યમલપદસ્ય
 ચાષસ્તાદિતિ, તસ્યાયમાશયઃ--પ્રકૃતે મનુષ્યસંખ્યાયાઃ પ્રતિપાદકાનિ ઇકોનત્રિશદ્વક્કથાનાનિ
 અગ્રે વક્ષ્યન્તે, તત્ર અઘાનામદ્વક્કથાનાનાં યમલપદમિતિ સમયપરિભાષયા સંજ્ઞા વર્તતે, ચતુર્વિંશ-
 ત્યા ચાદ્વક્કથાનૈ સ્ત્રીણિ યમલપદાનિ મવન્તિ તદુપરિ ચ પચ્ચાદ્વક્કથાનાનિ અનતિષ્ઠન્તે, યમલ-
 પદચ્ચાષ્ટાભિ રદ્વક્કથાનૈઃ સમ્પદ્યતેઽતઃ ઉપરિતનૈઃ પચ્ચભિરદ્વક્કથાનૈ શ્રુત્ય યમલપદં ન સમ્પદ્યતે,
 અતપ્વોક્તમ્--ત્રયાણાં યમલપદાના મુપરિ પચ્ચાદ્વક્કથાનૈ વદ્ધમાનતાત્ ચતુર્થસ્ય ચ યમલપદસ્યા-
 ષસ્તાત્ ત્રિભિરદ્વક્કથાનૈ સ્ત્રિશૈકત્રિશદ્વાત્રિશરૂપૈર્હીનત્ગાદ્ ઇકોનત્રિશદ્વક્કથાનાનિ-૭૯૨૨૮-
 ૧૬૨૫૧૪૨૬૪૩૩૭૫૯૩૫૪૩૯૫૦૩૩૬ ઇતાનિ અઘન્યપદે મનુષ્યાણાં સંખ્યાનાનિ
 મવન્તિ, અથવા દ્વૌ વર્ગો સમુદિતૌ ઇકં યમલં ચત્વારો વર્ગાઃ સમુદિતા દ્વે યમલે, પદ્મવર્ગાઃ

અતઃ સંખ્યાત કહને સે વિશિષ્ટતા કા બોધ નહીં હો સકતા હૈ, હસ કારણ
 વિશિષ્ટ સંખ્યા કો નિર્ધારિત કરને કે લિએ કહા ગયા હૈ--'સંખ્યાન કોઢા કોઢી ।
 હસ સંખ્યાત કોઢા કોઢી સંખ્યા કા પરિમાણ ઓર અધિક સ્પષ્ટ કરને કે
 ઉદ્દેશ્ય સે કહા હૈ--'ત્રીન યમલ પદ કે ઉપર ઓર ચાર યમલ પદ કે નીચે ।'
 હસકા આશય હસ પ્રકાર હૈ--મનુષ્યોં કી સંખ્યા કા પ્રતિપાદન કરને ઘાલે
 ઉન્તીસ(૨૯) અંક આગે કહે જાએગે । શાસ્ત્રીય પરિભાષા કે અનુસાર આઠ અંકોં
 કા ઇક યમલ પદ કહલાતા હૈ । હસ પ્રકાર ચૌવીસ અંકોં કે ત્રીન યમલ પદ હોતે
 હૈ । ચૌવીસ અંકોં કે પચ્ચાત્ પાંચ અંક સ્થાન શેષ રહતે હૈ, મગર યમલ પદ કી
 પૂર્તિ આઠ અંકોં સે હોતી હૈ હસ કારણ આગે કે પાંચ અંકોં સે ચૌથા યમલ પદ
 પૂરા નહીં હોતા । હસી કારણ કહા હૈ--'ત્રીન યમલ પદોં કે ઉપર ઓર ચાર યમલ
 પદોં કે નીચે । મનુષ્યોં કી સંખ્યા કે સૂચક ૨૯ પદ હસ પ્રકાર હૈ--૭૯૨૨૮ ૧૬૨૫
 ૧૪ ૨૬ ૪૩ ૩૭ ૫૯ ૩૫ ૪૩ ૯૫૦ ૩૩૬ । અથવા દો વર્ગ મિલકર ઇક યમલ
 પદ હોતા હૈ, ચાર વર્ગ મિલકર દો યમલ પદ હોતે હૈ, છઠ્ઠ વર્ગ મિલકર ત્રીન

બોધ નથી થઈ શકતો. એ કારણે વિશિષ્ટ સંખ્યાને નિર્ધારિત કરવાને માટે કહેલું છે
 'સંખ્યાત કોઢા કોઢી' એ સંખ્યાત કોઢા કોઢી સંખ્યાતુ પરિભાષુ અધિક સ્પષ્ટ
 કરવાના ઉદ્દેશથી કહ્યું છે--'ત્રણ યમલ પદના નીચે' તેનો આશય આ પ્રકારે છે--મનુષ્યોતુ
 પ્રતિપાદન કરનારા (૨૯) ઓગણત્રીસ અંક આગળ કહેવાશે શાસ્ત્રીય પરિભાષાના અનુ-
 સાર આઠ અંકોતુ એક યમલ પદ કહેવાય છે એ પ્રકારે ચૌવીસ અંકોના ત્રણ યમલ
 પદ હોય છે ચૌવીસ અંકોના પચ્ચાત્ પાંચ અંકસ્થાન શેષ રહે છે, પણ યમલ પદની
 પૂર્તિ આઠ અંકોથી થાય છે, એ કારણે આગળના પાંચ અંકોમઃ ચોથુ યમલ પદ પુરૂ
 નથી થતુ. એ કારણે કહ્યું છે--'ત્રણ યમલ પદોના ઉપર અને ચાર યમલ પદોની નીચે.
 મનુષ્યોની સંખ્યાના સૂચક ૨૯ પદ આ રીતે છે ૭૯ ૨૨૮ ૧૬ ૨૫ ૧૪ ૨૬ ૪૩ ૩૭
 ૫૯ ૩૫ ૪૩ ૯૫૦ ૩૩૬. અથવા બે વર્ગ મળીને એક યમલ પદ થાય છે, ચાર વર્ગ

સમુદિતા સ્ત્રીણિ યમલપદાનિ, અષ્ટૌ વર્ગાઃ સમુદિતા શ્વત્વારિ યમલપદાનિ ભવન્તિ, તત્ર યતઃ
વર્ણાં વર્ગાણામુપરિ વર્તન્તે સમસ્ય ચ વર્ગસ્યાધસ્તાદ્ ભવન્તિ અતઃ ઉક્તમ્-ત્રિયમલપદસ્યોપરિ
ચતુર્યમલપદસ્યાધસ્તાદિતિ, તત્ર ત્રયાણાં યમલપદાનાં સમાઘારહિયમલપદં તસ્યેત્યર્થઃ, એવં
ચતુર્ણાં યમલપદાનાં સમાઘારશ્ચતુર્યમલપદં તસ્યેત્યર્થઃ, તસ્માદપિ ઉપર્યુક્તપ્રકારાત્ સ્પષ્ટતરં
સંખ્યાનં પ્રતિપાદયતિ-‘અહરણં દ્વિવર્ગો પંચમગ્ગપદ્મપ્ણો’ અથવા એલુ પપ્થો વર્ગઃ
પશ્ચમવર્ગેણ પ્રત્યુત્પન્નઃ-ગુણિતઃ સન્ યાવાન્ સંખ્યારાશિર્ભવતિ તાવત્પ્રમાણા જઘન્યપદે મનુષ્યા
અવસેયા इत्यर्थः, તત્રૈકસ્ય એકેન ગુણને ર્ગ રક્ષ એ ભવતીતિ સ વૃદ્ધિ પ્રાપ્તો ન ભવતિ
અતો વર્ગ રૂપેણ તસ્ય પરિગણન ન ક્રિયતે કિન્તુ દ્વયો દ્વીભ્યાં ગુણને સતિ વર્ગ શ્વત્વારો
જાયતે इति एष प्रथमो वर्गः ४, ચતુર્ણાં ચ ચતુર્મિ ગુણને સતિ વર્ગઃ પોઢશ જાયતે इति एष
द्वितीयो वर्गः-१६, પોઢશનાં પોઢશમિ ગુણને સતિ વર્ગઃ પદપશ્ચાન્નદયિકં ગતદ્વયં સંપદ્યતે

યમલ પદ હોતે હૈં ઓર ચાર વર્ગ મિલકર ચાર યમલ પદ હોતે હૈં । હસ પ્રકાર
છહ વર્ગો કે ડપર હૈં ઓર સાતવે વર્ગ કે નીચે હૈં । હસ કારણ કહા હૈં કિ તીન
યમલ પદો કે ડપર ઓર ચાર યમલ પદો કે નીચે । તીન યમલ પદો કા સમૂહ
‘ત્રિયમલ પદ’ ઓર ચાર યમલ પદો કા સમૂહ ‘ચતુર્યમલપદ’ કહલાતા હૈં । અથ
હસસે ખી અધિક સ્પષ્ટ વ્યાખ્યાન કરતે હૈં-અથવા ‘પંચમ વર્ગ સે ગુણિત છઠા
વર્ગ ।’ અર્થાત્ પંચમ વર્ગ સે છઠે વર્ગ કા ગુણાકાર કરને પર જો રાશિ ઉત્પન્ન
હોતી હૈ, જઘન્ય પદ મેં ડસ રાશિ પ્રમાણ મનુષ્યો કી સંખ્યા હૈ ।

એક કા એક કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ગુણનફલ એક હી આતા હૈ, સંખ્યા
કી વૃદ્ધિ નહીં હોતી હૈ, અતએવ વર્ગ કે રૂપ મેં ડસકી ગણના નહીં હોતી । મગર
દો કા દો કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ચાર સંખ્યા આતી હૈ । યહ પ્રથમ વર્ગ
હુઆ । ચાર કે પુનઃ ચાર કે સાથ ગુણાકાર ક્રિયા તો સોલહ સંખ્યા આઈ । યહ

મળીને બે યમલ પદ થાય છે, છ વર્ગ મળીને ત્રણ યમલ પદ થાય છે, અને ચાર વર્ગ
મળીને ચાર યમલ પદ થાય છે એ પ્રકારે છએ વર્ગોની ઊપર અને સાતમાવર્ગની
નીચે કહેલ છે એ કારણે કહ્યું છે કે ત્રણ યમલ પદોના ઊપર અને ચાર પદોની
નીચે ત્રણ યમલ પદોના સમૂહ ત્રિયમલ પદ અને ચાર યમલ પદોના સમૂહ ચતુર્યમલ
પદ કહેવાય છે હવે તેનાથી પણ અધિક સ્પષ્ટ વ્યાખ્યાન કરે છે-અથવા ‘પંચમ વર્ગથી
ગુણિત છઠા વર્ગ અર્થાત્ પંચમ વર્ગથી છઠા વર્ગના ગુણાકાર કરવાથી જે રાશિ ઉત્પન્ન
થાય છે જઘન્ય પદમા તે રાશિ પ્રમાણ મનુષ્યની સંખ્યા છે.

એકના એકની સાથે ગુણાકાર કરવાથી ગુણન ફલ એક જ આવે છે, સંખ્યાની
વૃદ્ધિ નથી, થી, તેથી ૪ વર્ગના રૂપમા તેની ગણના નથી થતી પણ બેના બેની સાથે
ગુણાકાર કરવાથી ચાર સંખ્યા આવે છે એ પ્રથમ વર્ગ થયો ચારનો ફરીથી ચારની
સાથે ગુણાકાર કર્યો તો સોળ સંખ્યા આવી એ બીજો વર્ગ થયો. ફરી સોલનો સોલ સાથે

સંખ્યાનાં સ્ફુટતરં પરિમાણં પ્રતિપાદયિતુમભિપ્રાયમાહ-ત્રિયમલપદસ્યોપરિ ચતુર્યમલપદસ્ય
 ચાધસ્તાદિતિ, તસ્યાયમાશયઃ-પ્રકૃતે મનુષ્યસંખ્યાયાઃ પ્રતિપાદકાનિ ઇકોનત્રિશદ્વક્કથાનાનિ
 અગ્રે વક્ષ્યન્તે, તત્ર અષ્ટાનામદ્વક્કથાનાનાં યમલપદમિતિ સમયપરિમાપયા સંજ્ઞા વર્તતે, ચતુર્વિંશ-
 ત્યા ચાદ્વક્કથાનૈ સ્ત્રીણિ યમલપદાનિ ભવન્તિ તદુપરિ ચ પચ્ચાદ્વક્કથાનાનિ અતિષ્ઠન્તે, યમલ-
 પદચ્ચાષ્ટાભિ રદ્વક્કથાનૈઃ સમ્પદ્યતેઽતઃ ઉપરિતનૈઃ પચ્ચભિરદ્વક્કથાનૈ શ્વતુર્ય યમલપદં ન સમ્પદ્યતે,
 અતપ્વોક્તમ્-ત્રયાણાં યમલપદાના મુપરિ પચ્ચાદ્વક્કથાનૈ વૈદ્યમાનત્વત્ ચતુર્યસ્ય ચ યમલપદસ્યા-
 ધસ્તાત્ ત્રિભિરદ્વક્કથાનૈ સ્ત્રિશૈરુત્રિશદ્વાત્રિશરૂપૈર્હીનત્વાદ્ ઇકોનત્રિશદ્વક્કથાનાનિ-૭૯૨૨૮-
 ૧૬૨૫૧૪૨૬૪૩૩૭૫૯૩૫૪૩૯૫૦૩૩૬ ઇતાનિ જઘન્યપદે મનુષ્યાણાં સંખ્યાનાનિ
 ભવન્તિ, અથવા દ્વૌ વર્ગો સમુદિતૌ ઇકં યમલં ચત્વારો વર્ગાઃ સમુદિતા દ્વે યમલે, પદ્મવર્ગાઃ

અતઃ સંખ્યાત કહને સે વિશિષ્ટતા કા બોધ નહીં હો સકતા હૈ, હસ કારણ
 વિશિષ્ટ સંખ્યા કો નિર્ધારિત કરને કે લિષ કહા ગયા હૈ-‘સંખ્યાન કોઢા કોઢી ।
 હસ સંખ્યાત કોઢા કોઢી સંખ્યા કા પરિમાણ ઓર અધિક સ્પષ્ટ કરને કે
 ઉદ્દેશ્ય સે કહા હૈ-‘ત્રીન યમલ પદ કે ઉપર ઓર ચાર યમલ પદ કે નીચે ।’
 હસકા આશય હસ પ્રકાર હૈ-મનુષ્યોં કી સંખ્યા કા પ્રતિપાદન કરને વાલે
 ઉન્તીસ(૨૯) અંક આગે કહે જાણે । શાસ્ત્રીય પરિભાષા કે અનુસાર આઠ અંકોં
 કા ઇક યમલ પદ કહલાતા હૈ । હસ પ્રકાર ચૌવીસ અંકોં કે ત્રીન યમલ પદ હોતે
 હૈ । ચૌવીસ અંકોં કે પચ્ચાત્ પાંચ અંક સ્થાન શેષ રહતે હૈ, મગર યમલ પદ કી
 પૂર્તિ આઠ અંકોં સે હોતી હૈ હસ કારણ આગે કે પાંચ અંકોં સે ચૌથા યમલ પદ
 પૂરા નહીં હોતા । હસી કારણ કહા હૈ-‘ત્રીન યમલ પદોં કે ઉપર ઓર ચાર યમલ
 પદોં કે નીચે । મનુષ્યોં કી સંખ્યા કે સૂચક ૨૯ પદ હસ પ્રકાર હૈ-૭૯૨૨૮ ૧૬૨૫
 ૧૪ ૨૬ ૪૩ ૩૭ ૫૯ ૩૫ ૪૩ ૯૫૦ ૩૩૬ । અથવા દો વર્ગ મિલકર ઇક યમલ
 પદ હોતા હૈ, ચાર વર્ગ મિલકર દો યમલ પદ હોતે હૈ, છઠ્ઠ વર્ગ મિલકર ત્રીન

બોધ નથી થઈ શકતા. એ કારણે વિશિષ્ટ સંખ્યાને નિર્ધારિત કરવાને માટે કહેલું છે
 ‘સંખ્યાત કોઢા કોઢી’ એ સંખ્યાત કોઢા કોઢી સંખ્યાનું પરિમાણ અધિક સ્પષ્ટ
 કરવાના ઉદ્દેશથી કહેલું છે-‘ત્રણ યમલ પદના નીચે’ તેનો આશય આ પ્રકારે છે-મનુષ્યોનું
 પ્રતિપાદન કરનારા (૨૯) આગણત્રીસ અઠ આગણ કહેવાશે શાસ્ત્રીય પરિભાષાના અનુ-
 સાર આઠ અંકોનું એક યમલ પદ કહેવાય છે એ પ્રકારે ચૌવીસ અંકોના ત્રણ યમલ
 પદ હોય છે ચૌવીસ અંકોના પચ્ચાત્ પાંચ અઠસ્થાન શેષ રહે છે, પણ યમલ પદની
 પૂર્તિ આઠ અંકોથી થાય છે, એ કારણે આગળના પાંચ અંકોમાં ચૌથું યમલ પદ પૂરે
 નથી થતું. એ કારણે કહેલું છે-‘ત્રણ યમલ પદોના ઉપર અને ચાર યમલ પદોની નીચે.
 મનુષ્યોની સંખ્યાના સૂચક ૨૯ પદ આ રીતે છે ૭૯ ૨૨૮ ૧૬ ૨૫ ૧૪ ૨૬ ૪૩ ૩૭
 ૫૯ ૩૫ ૪૩ ૯૫૦ ૩૩૬. અથવા બે વર્ગ મળીને એક યમલ પદ થાય છે, ચાર વર્ગ

સમુદિતા સ્ત્રીણિ યમલપદાનિ, અષ્ટૌ વર્ગાઃ સમુદિતા શ્વત્તારિ યમલપદાનિ ભવન્તિ, તત્ર યતઃ
પણ્ણાં વર્ગાણામુપરિ વર્તન્તે સમસ્ય ચ વર્ગસ્યાધસ્તાદ્ ભવન્તિ અતઃ ઉક્તમ્-ત્રિયમલપદસ્યોપરિ
ચતુર્યમલપદસ્યાધસ્તાદિતિ, તત્ર ત્રયાણાં યમલપદાનાં સયાદારદ્વિયમલપદં તસ્યેત્યર્થઃ, એવં
ચતુર્ણાં યમલપદાનાં સમાહાન્નચતુર્યમલપદં તસ્યેત્યર્થઃ, તસ્માદપિ ઉપર્યુક્તપ્રકારાત્ સ્પષ્ટતરં
સંખ્યાનં પ્રતિપાદયતિ-‘અહવણં હટ્ટોવગ્ગો પચમગ્ગપદ્ધુપ્પણ્ણો’ અથવા હલુ પઠ્ઠો વર્ગઃ
પશ્ચમવર્ગેણ પ્રત્યુત્પન્નઃ-ગુણિતઃ સન્ યાવાન્ સંખ્યારાશિર્ભવતિ તાવત્પ્રમાણા જઘન્યપદે મનુષ્યા
અવસેયા इत्यર્થઃ, તત્રૈકસ્ય એકેન ગુણને ર્ગ એક એવ ભવતીતિ સ વૃદ્ધિ પ્રાપ્તો ન ભવતિ
અતો વર્ગ રૂપેણ તસ્ય પરિગણન ન ક્રિયતે કિન્તુ દ્વયો દ્વીભ્યાં ગુણને સતિ વર્ગ શ્વત્તારો
જાયતે इति એપ પ્રથમો વર્ગઃ ૪, ચતુર્ણાંચ ચતુર્મિ ગુણને સતિ વર્ગઃ પોઢશ જાયતે इति એપ
દ્વિતીયો વર્ગઃ-૧૦, પોઢશનાં પોઢશમિ ગુણને સતિ વર્ગઃ પદપશ્ચાગદયિકં જતદ્વયં સંપદ્યતે

યમલ પદ હોતે હૈં ઓર ચાર વર્ગ મિલકર ચાર યમલ પદ હોતે હૈં । હસ પ્રકાર
છહ વર્ગો કે ડપર હૈં ઓર સાતવે વર્ગ કે નીચે હૈં । હસ કારણ કહા હૈં કિ ત્રીન
યમલ પદોં કે ડપર ઓર ચાર યમલ પદોં કે નીચે । ત્રીન યમલ પદોં કા સમૂહ
‘ત્રિયમલ પદ’ ઓર ચાર યમલ પદોં કા સમૂહ ‘ચતુર્યમલપદ’ કહલાતા હૈં । અવ
હસસે ખી અધિક સ્પષ્ટ વ્યાખ્યાન કરતે હૈં-અથવા ‘પંચમ વર્ગ સે ગુણિત છઠા
વર્ગ ।’ અર્થાત્ પંચમ વર્ગ સે છઠે વર્ગ કા ગુણાકાર કરને પર જો રાશિ ઉત્પન્ન
હોતી હૈ, જઘન્ય પદ મેં ડસ રાશિ પ્રમાણ મનુષ્યોં કી સંખ્યા હૈ ।

એક કા એક કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ગુણનફલ એક હી આતા હૈ, સંખ્યા
કી વૃદ્ધિ નહીં હોતી હૈ, અતએવ વર્ગોં કે રૂપ મેં ડસકી ગણના નહીં હોતી । મગર
દો કા દો કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ચાર સંખ્યા આતી હૈ । યહ પ્રથમ વર્ગ
હુઆ । ચાર કે પુનઃ ચાર કે સાથ ગુણાકાર કિયા તો સોલહ સંખ્યા આઈ । યહ

મળીને જો યમલ પદ થાય છે, છ વર્ગ મળીને ત્રણ યમલ પદ થાય છે, અને ચાર વર્ગ
મળીને ચાર યમલ પદ થાય છે. જો પ્રદારે છએ વર્ગોની ઊપર અને સાતમાવર્ગની
નીચે કહેલ છે. જો કારણે કહ્યું છે કે ત્રણ યમલ પદોના ઊપર અને ચાર પદોની
નીચે. ત્રણ યમલ પદોના સમૂહ ‘ત્રિયમલ પદ’ અને ચાર યમલ પદોના સમૂહ ચતુર્યમલ
પદ કહેવાય છે. હવે તેનાથી પણ અધિક સ્પષ્ટ વ્યાખ્યાન કરે છે-અથવા ‘પંચમ વર્ગથી
શુષ્ણિ છઠા વર્ગ’ અર્થાત્ પચમ વર્ગથી છઠા વર્ગનો શુષ્ણાકાર કરવાથી જે રાશિ ઉત્પન્ન
થાય છે જઘન્ય પદમાં તે રાશિ પ્રમાણ મનુષ્યની સંખ્યા છે.

એકના બીજીની સાથે શુષ્ણાકાર કરવાથી શુષ્ણ ફલ એક જ આવે છે, સંખ્યાની
વૃદ્ધિ નથી, થી, તેથી જ વર્ગના રૂપમાં તેની ગણના નથી થતી પણ બેના બેની સાથે
શુષ્ણાકાર કરવાથી ચાર સંખ્યા આવે છે જો પ્રથમ વર્ગ થયો. ચારનો ફરીથી ચારની
સાથે શુષ્ણાકાર કર્યો તો સોળ સંખ્યા આવી એ બીજો વર્ગ થયો. ફરી સોલસને સોલ સાથે

इत्येव तृतीयो वर्गः २५६, षट्पञ्चाशदधिक शतद्वयस्य तावता गुणने सति वर्गः षट्त्रिंशदधिक पञ्चशतोत्तर पञ्चषष्टि सद्वस्राणीति एष चतुर्थो वर्गः ६५५३६ सम्पद्यते, एतस्य चतुर्थवर्गस्य तावतैव चतुर्थवर्गेण गुणने सति वर्गः पण्णवत्यधिकद्विगतोत्तरसप्तपष्टिसद्वस्राधिकैकोन-पञ्चाशत्सल्लक्षोत्तरैकोनत्रिंशत्कोट्यधिकचतुरर्बुदानि ४२९४९६७२९६ एष पञ्चमो वर्गः सम्पद्यते, तथा चोक्तम्—

‘चत्वारि य कोटि सया अउणत्तीसं च होंती कोढीओ ।

अउणावन्नं लक्ख सत्तही चेव य सद्वस्सा ॥१॥

दो य सया छण्णउया पंचमवग्गो समासओ होई ।

एयस्स कओ वग्गो छट्ठो जो होइ तं वोच्छं ॥२॥ इति,

छाया—चत्वारि च कोटिशतानी एकोनत्रिंशच्च भवन्ति कोटयः ।

एकोनपञ्चाशत्सल्लक्षाणि सप्तषष्टि श्रैव च सद्वस्त्राणि ॥१॥

द्वे च शते पण्णवतिः पञ्चमवर्गः समासतो भवति ।

एतस्य कृतो वर्गः षष्ठो यो भवति स बोध्यः ॥२॥ इति,

एतस्य पञ्चमस्य वर्गस्य उपर्युक्तस्य यो वर्गः स षष्ठो वर्गः—પોહશાધિકષટ્શતોત્તરૈક-

दूसरा वर्ग हुआ । फिर सोलह का सोलह के साथ गुणा करने पर दो सौ छप्पन (२५६) संख्या आई । यह तीसरा वर्ग हुआ । दो सौ छप्पन दो सौ छप्पन के साथ गुणाकार करने पर ६५५३६ राशि आती है, यह चौथा वर्ग हुआ । इस चौथे वर्ग की राशि का इसी राशि के साथ गुणाकार किया तो ४२९४९६७२९६ संख्या आती है । यह पांचवां वर्ग हुआ । कहा भी हैं—चार सौ उनतीस करोड़, उनपचास लाख, सड़सठ हजार, दो सौ छयानवे का संक्षेप में पंचम वर्ग होता है । इस राशिका इसी राशि के साथ गुणाकार करने पर जो राशि आती है, वह छठा वर्ग होता है । उसके अंक इस प्रकार है—१८४४ ६७४४०७३७०९६६१६१६ ।

इस प्रकार इस छठे वर्ग का पूर्वोक्त पंचम वर्ग के साथ गुणाकार करने पर

• ગુણાકાર કરવાથી બસો છપન (૨૫૬) સંખ્યા આવી. એ ત્રીજા વર્ગ થયો બસોછપનનો બસોછપનની સાથે ગુણાકાર કરવાથી ૬૫૫૩૬ રાશિ આવે છે આ એથો વર્ગ થયો એ એથો વર્ગની રાશિનો એજ રાશિની સથે ગુણાકાર કર્યો તો ૪૨૯૪૯૬૭૨૯૬ સંખ્યા આવે છે. આ પાચમો વર્ગ થયો ઠહું પણ છે ચારસો ઓગણત્રીસ કરોડ ઓગણપચાસ લાખ, સડસઠ હજાર, બસો છનુનો સંક્ષેપમા પચમ વર્ગથાય છે એજ રાશિનો એજ રાશિની સાથે ગુણાકાર કરવાથી જે રાશિ આવે છે તે છટ્ટો વર્ગ થાય છે તેના આકડા આ રીતે છે ૧૮૪૪૬૭ ૪૪૦ ૭૩ ૭૦ ૯૫ ૫૧ ૬૧ ૬ આ રીતે આ છટ્ટા વર્ગનો પૂર્વોક્ત પચમ વર્ગની સાથે ગુણાકાર કરવાથી જે કળ ઉત્પન્ન થાય છે, બધન્ય પરમા એટલા

पञ्चाशत्सहस्राधिक पञ्चनवति लक्षोत्तर सप्तति कोट्यधिक त्रिसप्तत्युदोत्तर चत्वारिशत्सह-
स्रधिक चतुःसप्तति नीलाधिकपट् चत्वारिंशत्पटानीलोत्तरचतुरशीतिशतत्रयैकमहाशतत्रयः—
१८४४६७४४०७३७०९५६१६१६ एष षष्ठो वर्गः सम्पद्यते, तथा चोक्तम्—

‘लक्खं कोढा कोढी चउरासीद् भवे सहस्साइं ।

चत्तारि य सत्तद्वा होंति सया कोढी कोढीणं ॥१॥

चउपालं लक्खाइं कोढीणं सत्तचेव य सहस्सा ।

तिणिणसया सत्तयरी कोढीणं होंती नायव्वा ॥२॥

पंचाणउई लक्खा एगावन्नं भवे सहस्साइं ।

छ सोलसुत्तरसया एसो छट्ठो हवइ वग्गो’ ॥३॥ इति,

छाया—लक्षं कोटी कोटी, चतुरशीति भवेत् सहस्राणि ।

चत्वारि च सप्तपष्टि भवन्ति शतानि कोटी कोटीनाम् ॥१॥

चतुश्चत्वारिंशल्लक्षाणि कोटीनां सप्त चैव च सहस्राणि ।

त्रीणि शतानि सप्ततिः कोटीनां भवन्ति ज्ञातव्या ॥२॥

पञ्चनवति लक्षाणि एक पञ्चाशद् भवेत् सहस्राणि ।

षट्पण्डशोत्तरशतानि षष षष्ठो भवति वर्गः ॥३॥ इति,

तथा चोपरितनः षष्ठो वर्गः प्रागुक्तेन पञ्चमवर्गेण गुणितः सन् यावान् राशि भवति
तावत्प्रमाणा जघन्यपदे मनुष्या भवन्ति, ते च मनुष्याः प्रागुक्तैकोनत्रिंशदङ्कस्थानोपलक्षिता
अवसेयाः, पूर्वप्रदर्शितानि च एकोनत्रिंशदङ्कस्थानानि कोटीकोट्यादि द्वाराऽभिधातुं न
कथञ्चित् शक्यन्ते, अतोऽन्तर्वर्त्यङ्कस्थानादारभ्य विलोमक्रमेणाङ्क संग्राहकगाथाद्वयं प्राचीना-
चार्यैर्कृतं यथा—

‘छत्तिणि तिणि मुण्णं’ पंचेव य नव य तिणि चत्तारि ।

पंचे व तिणि नव पंच सत्ततिण्णेव तिचउ छट्ठो ॥१॥

जो राशि उत्पन्न होती है, जघन्य पद में उतने ही मनुष्य हैं । ये मनुष्य पूर्व
लिखित उन्तीस अंक प्रमाण हैं । वे उन्तीस अंक कोढा कोढी आदि के द्वारा
कहे नहीं जा सकते, अतः ‘अकानां वामतो गतिः’ अर्थात् अकों की गणना
उलटे क्रम से होती है, इस न्याय के अनुसार अन्तर्वर्त्ती अकस्थान से लेकर
उलटे क्रम से अकों का संग्रह करने वाली दो गाथाएं, जो प्रचीन आचार्यों ने
निबद्ध की है, यहां दी जानी हैं—छह, तीन, तीन, शून्य, पांच, नौ, तीन, चार,

७ मनुष्य छे आ मनुष्यो पूर्वलिखित २६ अंक प्रमाण छे ते ओगणुनीस अंक कोढा
कोढी आदिना द्वारा छहो नहीं शकता, तेथी ‘अकानां वामतो गतिः’ अर्थात् ओ कोढी
गणना अवणी रीते थाय छे ओ न्यायना अनुसार-अन्तर्वर्ती’ अंक स्थानथी लछने
उलटा क्रमे अकानो स ग्रह करनारी छे गाथाओ, ओ प्राचीन आचार्यो निबद्ध करी छे,

દો ચડ રકો પંચ દો છક ગેક રદે વ ।

દો દો જત્ર સત્રેય ય ઠાણાં ઉચરિ હુંગાં ॥૨॥

છાયા-પટ્ત્રીણિ ત્રીણિ શૂન્યં પચ્ચૈય પ નવ ચ ત્રીણિ ચત્ત્વારિ ।

પચ્ચૈય ત્રીણિ નવ પચ્ચ સપ્ત ત્રીણિ ત્રીણ્યેતિ ચત્ત્વારિ પદ્ ॥૧॥

દ્વૌ ચત્ત્વારિ એકઃ પચ્ચ દ્વે પટ્ત્ર એકમ્ અષ્ટૈવ ।

દ્વે દ્વે નવ સપ્તૈવ ચ સ્યાનાનિ ઉપરિ ભવન્તિ ॥૨॥ ઇતિ,

અથ પ્રાગુક્તામેવ સંખ્યાં વિશેષ રૂપેણ પરિજ્ઞાનાર્થ પ્રકારાન્તરેણ પ્રરૂપયતિ-‘અહવ ણં છળ્લઁઁ ઇયણગદાદરાસી’ અથવા સ્તુલ્લ પળ્લવત્તિચ્છેદનકાનિ યો રાશિ દદાતિ મ ષળ્લવત્તિ-ચ્છેદનક દાયી રાશિ રુચ્યતે. તથા ચાર્દેન અર્દેન છિદ્ધમાનો યો રાશિઃ ષળ્લગતિ વારાન્ છેદં પ્રાપ્તું સમર્થઃ, અન્તે ચ સકચ્ચમેકં રૂપં નિષ્પત્તં ભવતિ સ પળ્લવત્તિચ્છેદનકદાયી રાશી વ્યપ-દિશ્યતે, યથા પ્રાગુક્તઃ પઠ્ઠો વર્ગઃ પચ્ચમવર્ગગુણિતઃ સન્ યાવાન્ રાશિઃ સમ્પન્નઃ સેડવસેયઃ, તથાહિ-અત્ર પૂર્વોપદર્શિતઃ પ્રથમવર્ગદિચ્છદમાનો દ્વે છેદનકે દાતું લભ્યો ભવતિ તદ્વથા-પ્રથમચ્છેદનકં દ્વૌ, દ્વિતીયં છેદનકમેકો દદાતીતિ સરમેલ્ય દ્વે છેદનકે સંજાને, પ્રથમવર્ગસ્ય પ્રાગુક્તસ્ય ચતુઃસંખ્યાત્મકત્વાત્, દ્વિતીયોવર્ગચત્ત્વારિ છેદનકાનિ દાતું સમર્થઃ, તસ્ય ષોડશ

પાંચ, ત્રીન, નૌ, પાંચ, સાત, ત્રીન, ત્રીન, ચાર, છહ, દો, ચાર, એક, પાંચ, દો, છહ, એક, આઠ, દો, દો, નૌ, ઔર સાત । ॥૧-૨॥

અથ ઇસી પૂર્વોક્ત સંખ્યા કો વિશેષ રૂપ સે સમજાને કે લિષ કહતે હૈ-અથવા ‘છચાનવે છેદનક રાશિ । જો સંખ્યા આઘી-આઘી કરને પર છચાનવે ચાર છેદન કો પ્રાપ્ત હો ઔર અન્ત મેં એક ષચ જાય વહ છચાનવે છેદનકદાયી રાશિ કહ લાતી હૈ । યહ રાશિ ઇતની હી હૈ જિતનો પંચમ વર્ગ કા છઠે વર્ગ કે સાથ ગુણાકાર કરને પર હોતી હૈ । જૈસે-પહલા દિલ્લાયા હુઆ પ્રથમ વર્ગ અગર છેદા જાય તો દો છેદનક દેતા હૈ -પહલા છેદનક દો ઔર દૂસરા છેદનક એક । દોનોં કો મિલ્લાને સે દો છેદનક હુર, ક્યોંકિ પ્રથમ વર્ગ કી સંખ્યા ચાર હૈ । ઇસી પ્રકાર દૂસરે વર્ગ કે ચાર છેદનક હોતે હૈ, ક્યોંકિ વહ સોલહ સંખ્યા

અહી અપાય છે છ, ત્રણ ત્રણ શૂન્ય, પાચ, નવ, ત્રણ, ચાર, પાચ, ત્રણ, નવ, પાચ સાત, ત્રણ, ત્રણ, ચાર, છ, બે, ચાર, એક, પાચ, બે, છ, આઠ, બે, બે, નવ અને સાત ॥ ૧-૨॥

હવે એજ પૂર્વોક્ત સંખ્યાતને વિશેષ રૂપે સમજાવવાને માટે કહે છે-અથવા ૯૬ છેદનક રાશિ ‘જે સખ મા અધિ અર્ધિ કરવાથી ૯૬ વાર છેદને પ્રાપ્ત થઈ અને અન્તમા એક વધે તે ૯૬ છેદનક રાશિ કહેવાય છે. એ રાશિ એટલી જ છે જેટલી પ્રથમવર્ગના છઠ્ઠા વર્ગની સાથે ગુણાકાર કરવાથી થાય છે જેમ પહેલા બતવેલા પ્રથમવર્ગ અગર છેદાય તો બે છેદનક આપે છે-પહેલા છેદનક બે અને બીજા છેદનક એક, બન્નેનો સરવાળો કરવાથી બે છેદનક થયા. કેમકે પ્રથમ વર્ગની સખ્યા ચાર છે. એજ પ્રકારે

સંખ્યાત્મકતયા પ્રથમમણ્ડૌ, દ્વિતીયં ચત્વાર સ્ત્રુતીયં દ્વૌ ચતુર્થશ્ચ છેદનત્વમેકો દદતીતિ, તથા તૃતીયવર્ગસ્ય પદ્મપદ્મશદધિકશતદ્વયાત્મકતયા તત્રાષ્ટૌ છેદનકાનિ સંભવન્તિ, ચતુર્થો વર્ગઃ ષોડશ છેદનકાનિ દદતિ, પશ્ચમી વર્ગો દ્વાત્રિશતં છેદનકાનિ દદતિ, પાઠો વર્ગઃ ચતુષ્પદ્મિ છેદનકાનિ દદતીતિરીત્યા પશ્ચમવર્ગેણ ગુણિતઃ સન્ પાઠો વર્ગો યોજનયા પળવતિચ્છેદનક દાયી ભવતિ, તથાહિ યસ્ય યસ્ય વર્ગસ્ય યેન યેન વર્ગેણ ગુણનં ક્રિયતે તસ્મિન્ તસ્મિન્ વર્ગો તયોર્દ્વયોરપિ ગુણ્યગુણ્યવર્ગયોરછેદનકાનિ ઉપલભ્યન્તે યથા પ્રથમવર્ગેણ દ્વિતીયવર્ગસ્ય ગુણેન પદ્મ છેદનકાનિ ભવન્તિ ષોડશાત્મકસ્ય દ્વિતીયવર્ગસ્ય ચતુષ્કાત્મક પ્રથમવર્ગેણ ગુણેન ચતુષ્પદ્મિઃ સંખ્યા સમ્પદ્યતે તત્ર્યાઃ પ્રથમછેદનકં દ્વાત્રિશત્સ્વરૂપમ્, દ્વિતીયં છેદનકં ષોડશસ્વરૂપમ્, તૃતીયં છેદનકમષ્ટાત્મકમ્, ચતુર્થ છેદનકં ચતુઃ સ્વરૂપમ્, પશ્ચમં છેદનકં દ્વિસ્વરૂપમ્, ષષ્ઠં છેદનકમેક સંખ્યાત્મકં ભવતિ રૂપેવં રીત્યા પદ્મછેદનકાનિ ભવન્તિ, પ્રથમવર્ગે

વાલા છે. । ઉસકા પહલા છેદનક આઠ, દૂસરા ચાર, તીસરા દો ઓર ચોથા એક છેદનક હોતા છે. । તીસરા વર્ગ ૨૫૬ સંખ્યા કા છે, અતએવ ઉસકે આઠ છેદનક હોતે છે. । હસી પ્રકાર ચોથા વર્ગ સોલહ છેદનક દેતા છે, પંચમ વર્ગ યતીસ છેદનક દેતા છે, છઠા વર્ગ ચૌસઠ છેદનક દેતા છે. । હસ પ્રકાર સચ કા જોડ કરને પર પંચમ વર્ગ સે ગુણિત છઠા વર્ગ છયાનવે છેદનક દેતા છે. । જિસ જિસ વર્ગ કા જિસ જિસ વર્ગ કે સાથ ગુણાકાર કિયા જાતા છે, ઉસ વર્ગ મેં ગુણ્ય ઓર ગુણક દોનોં વર્ગો કે છેદનક હોતે છે, જૈસે પ્રથમ વર્ગ કે સાથ દૂસરે વર્ગ કા ગુણાકાર કરને પર છહ છેદનક હોતે છે. । સોલહ સંખ્યા યાકે દ્વિતીય વર્ગ કા ચાર સંખ્યા વાલે પ્રથમ વર્ગ કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ચૌસઠ સંખ્યા આતી છે. । ઉસકા પહલા છેદનક વસીસ છે, દૂસરા છેદનક સોલહ છે તીસરા છેદનક આઠ, ચોથા છેદનક ચાર, પાંચવાં છેદનક દો ઓર છઠા છેદનક એક હોતા છે, હસ પ્રકાર છહ છેદનક હોતે છે. । પહલે વર્ગ મેં દો છેદનક થે ઓર દૂસરે વર્ગ મેં

બીજા વર્ગના ચાર છેદનક થાય છે, કેમકે તે ૧૬ સોળ સખ્યાનો છે, તેનો પહેલો છેદનક આઠ, બીજો ચાર, ત્રીજો બે અને ચોથો એક છેદનક થાય છે, ત્રીજો વર્ગ ૨૫૬ સખ્યાનો છે, તેથી તેના આઠ છેદનક થાય છે એજ પ્રકારે ચોથા વર્ગના ૧૬ છેદનક થાય છે પાચમા વર્ગના બત્રીસ છેદનક આવે છે છઠ્ઠા વર્ગના ચોસઠ છેદનક થાય છે, આ પ્રકારે બધાને જોડવાથી પચમ વર્ગથી શુભલ છઠ્ઠા વર્ગના ૬૬ છેદનક થાય છે, જે જે વર્ગનો જે જે વર્ગની સાથે શુભાકાર કરાય છે. તે વર્ગમાં શુભ્ય અને શુભક બન્ને વર્ગોના છેદનક હોય છે, જેમ પ્રથમ વર્ગની સાથે બીજા વર્ગનો શુભાકાર કરવાથી છ છેદનક થાય છે સોલ સખ્યા વાળા દ્વિતીય વર્ગના ચાર સખ્યા વાળા પ્રથમ વર્ગની સાથે શુભાકર કરવાથી ચોસઠ સખ્યા આવે છે, તેનો પહેલો છેદનક બત્રીસ છે બીજો છેદનક સોલ, ત્રીજો છેદનક આઠ, ચોથો છેદનક ચાર, પાચમો બે અને છઠ્ઠો એક આવે છે. એ પ્રકારે છ છેદનક થાય છે. પહેલા વર્ગમાં બે છેદનક હતા

ચ દ્વે છેદનકે, દ્વિતીયવર્ગે ચ ચત્વારિ છેદનકાનિ આસન્ સર્વસંકલનેન પટેવ છેદનકાનિ ભવન્તિ, તાનિચ પ્રથમવર્ગગુણિતદ્વિતીયવર્ગે પ્રદર્શિતાન્યેવ સન્તિ, તથૈવ પશ્ચમવર્ગે દ્વાત્રિ-
શ્ચછેદનકાનિ, પષ્ટે ચ વર્ગે ચતુઃ પષ્ટિરછેદનકાનિ પ્રતિપાદિતાન્યેવ, અતઃ પશ્ચમ-
વર્ગેણ પષ્ટે વર્ગે ગુણિતે પાગદતિરછેદનકાનિ તત્રોપલભ્યન્તે इति સિદ્ધમ્, અથવા કિમપ્યેકં
રૂપં સંસ્થાપ્ય તસ્ય પળવતિ કૃત્વો દ્વિગુણ ધ્રિગુણીકરણે સતિ યદિ તાવત્પ્રમાણો રાશિઃ
સમ્પદ્યતે તદા સ રાશિઃ પળવતિરછેદનકદાયી સમ્પન્ન इति વિજ્ઞાતવ્યમ્, તદેવં મનુષ્યાણાં
જઘન્યપદમધિધાય ઉ-કૃષ્ટપદમધિધાતુ માહ-‘ઉક્ષોસપ અસંસ્થેજ્ઞા’ ઉત્કૃષ્ટપદે-ઉત્કૃષ્ટે
નેત્યર્થઃ મનુષ્યા અસંસ્થેયા ભવન્તિ, તદસંસ્થેયત્વં કાલતઃ પ્રરૂપયતિ ‘અસંસ્થેજ્ઞાઈ ઉસ્સ-
પ્પિણિ ઓસપ્પિણીઈ અવહીરતિ કાલઓ’ પ્રતિસમયમેકૈકમનુષ્યશરીરાપહારે અસંસ્થે
યામિરુત્તર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સર્વાત્મના અપહ્રિયન્તે મનુષ્યાઃ કાલતઃ કાલાપેક્ષેત્યર્થઃ,

ચાર છેદનક થે । સવકો મિલાને સે છહ હી છેદનક હોતે હૈ । યે પ્રથમ વર્ગમૂલ
સે ગુણિત દ્વિતીય વર્ગમૂલ મેં દિખલાય હુઅ હી હૈ । હસી પ્રકાર પાંચવે વર્ગ મેં
બત્તીસ છેદનક ઓર છટે વર્ગ મેં ચૌસઠ છેદનક પહલે કહે હી જા ચુકે હૈ । અત-
અવ પાંચવે વર્ગ સે છટે વર્ગ કા ગુણાકાર કરને પર છયાનવે ભંગ પાયે જાતે હૈ,
યહ સિદ્ધ હુઆ । અથવા કિસી એક અ ક ઓ સ્થાપિત કરકે ઉસે છયાનવે વાર
દુગુના દુગુના કરને પર યદિ ઉતની હી રાશિ આ જાય તો વહ રાશિ છયાનવે
છેદનકદાયી કહલાઈ, એલા સમજ લેના ચાહિઅ । યહ જઘન્ય પદ મેં મનુષ્યોં કી
સંખ્યા કહી મહે, જબ ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં સંખ્યા બતલાને સે લિઅ કહતે હૈ-

‘ઉક્ષોસપ અસંસ્થેજ્ઞા’ અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં મનુષ્ય અસંસ્થાત હોતે હૈ
હસ અસંસ્થાત સંસ્થા કા કાલ સે પ્રરૂપણ કરતે હૈ-એક એક સમય મેં એક
એક મનુષ્ય કે શરીર કા અપહરણ ક્રિયા જાય તો અસંસ્થાત ઉત્સર્પિણી-અવસ-
ર્પિણી કાલો કો ઉન્નત્તા પૂર્ણ રૂપ સે અપહરણ હોતા હૈ । હસી કા અવ ક્ષેત્ર કી

અને ખીલ વર્ગમા ચાર છેદનક હાતા, બધાને ભેડવાથી છ જ છેદનક થાય છે. એ પ્રથમ
વર્ગ મૂળથી ગુણિત દ્વિતીય વર્ગમૂળમા ઢેળાડેલા જ છે. એ જ પ્રકારે પાંચમા વર્ગમૂળમા
બત્તીસ છેદનક અને છઠ્ઠામા ચૌસઠ છેદનક પહેલા કહેવાએલા છે, તેથી જ પાંચમા વર્ગથી
છઠ્ઠા વર્ગનો ગુણાકાર કરવાથી છ-નુ ભાગ મળે છે, એ સિદ્ધ થયું. અથવા કોઈ
એક અકને સ્થાપન કરીને તેને છ-નુવાર બમણા કરવાથી ભે તેટલો જ જવાબ આવી
જાય તો તે રાશિ ૯૬ છેદનક રાશિ કહેવાય, એમ સમજ લેવું ભેદ્ય, આ જઘન્ય
પદમાં મનુષ્યોની સંખ્યા કહેલી છે. હવે ઉત્કૃષ્ટ પદમા સંખ્યા બતાવવને માટે કહે છે

‘ઉક્ષોસપ અસંસ્થેજ્ઞા’ અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ પદમા મનુષ્ય અસંસ્થાત હોય છે એ
અસંસ્થાતનું કાળથી પ્રરૂપણ કરે છે-એક એક સમયમા એક એક મનુષ્યના શરીરના
અપહરણ કરય તો અસંસ્થાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળેમા તેમનું પૂર્ણ રૂપથી

અથ ક્ષેત્રાપેક્ષયા પ્રરૂપયતિ—‘‘સ્વેત્તઓ રૂપવક્ષિત્તેહિ મણુસ્સેહિ સેઢી અવહીરઙ્ક’ ક્ષેત્રતઃ
ક્ષેત્રાપેક્ષયા રૂપપ્રક્ષિપ્તૈઃ—રૂપમેકં પ્રક્ષિપ્તં યેષુ તૈરિત્યર્થઃ મનુષ્યૈઃ શ્રેણિરેકા પરિપૂર્ણા અપ-
હ્રિયતે, તથા ચોત્કૃષ્ટપદે વિદ્યમાનાનાં મનુષ્યાણાં મધ્યે એકસ્મિન્ અસત્કલ્પિતે રૂપે પ્રક્ષિપ્તે
સતિ સકલાઽપિ એકા શ્રેણિરપહૃતા ભવતિ, તસ્યાશ્ચ શ્રેણ્યા ક્ષેત્રકાચાભ્યામપહારમાર્ગ
ગામાહ—‘‘તીસે સેઢીએ આકાસસ્વેત્તેહિ અવહારો મગ્ગિજ્ઞઙ્ક અસસ્વેત્તજ્ઞા’ તસ્યાઃ શ્રેણ્યાઃ
આકાશક્ષેત્રે રપહારો યદા મૃગ્યતે—અન્વિષ્યતે તદા અસંખ્યેયા. મનુષ્યા ભવન્તિ, તથાહિ—
‘અસંસ્વેત્તજ્ઞાહિ ઉત્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિ કાલઓ’ કાલત—કાલાપેક્ષયા તાવદ અસંખ્યેયા
મિત્તસ્પિણ્યવસર્પિણીભિરસંખ્યેયા મનુષ્યા અપહ્રિયન્તે ‘સ્વેત્તઓ અંગુલપદમવગ્ગમૂલં તદ્ય-
વગ્ગમૂલપદ્મપ્પણ્ણ’ ક્ષેત્રતઃ—ક્ષેત્રાપેક્ષયા અંગુલપ્રથમવર્ગમૂલ તૃતીયવર્ગમૂલપ્રત્યુત્પન્નમ્ ।

તૃતીયં ચતુર્થમૂલં તેન પ્રત્યુત્પન્ન—ગુણિતં વૌધ્યમ્, તથા ચામત્કલ્પિતશ્યાઙ્ગુલમાત્ર-
ક્ષેત્રપ્રદેશરાશેઃ પદ પચ્ચાશદધિકશતદ્વયપ્રમાણસ્ય યત્પ્રથમં વર્ગમૂલમસત્કલ્પિત પોઢશાત્મકં
અપેક્ષા સે પ્રરૂપણ કરતે હૈં—ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે જિસમેં એક રૂપ સમ્મિલિત કિયા
હૈ, એસે મનુષ્યોં સે એક શ્રેણી કા પૂરી તરહ અપહરણ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર
ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં વિદ્યમાન મનુષ્યોં મેં અસત્કલ્પના કે અનુસાર એક રૂપ મિલા
વેને પર સમ્પૂર્ણ એક શ્રેણી કા અપહરણ હોતા હૈ । ક્ષેત્ર ઔર કાલ સે હસ શ્રેણી
કે અપહાર કી માર્ગણા કહતે હૈં—જબ હસ શ્રેણી કે આકાશ ક્ષેત્રોં સે અપહાર
કી માર્ગણા કી જાતી હૈ, તબ મનુષ્ય અસંખ્યાત હોતે હૈં । વહ હસ પ્રકાર—
કાલ કી અપેક્ષા અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી એવં અવસર્પિણી કાલોં સે અસંખ્યાત
મનુષ્યોં કા અપહાર હોતા હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે તીસરે વર્ગમૂલ સે ગુણિત
પ્રથમ વર્ગમૂલ સમજના ચાહિયે ! અસત્કલ્પના સે અંગુલ પ્રમિત ક્ષેત્ર કે પ્રદેશો
કી રાશિ દો સૌ છપ્પન (૨૫૬) કા પ્રથમ વર્ગમૂલ સોલહ હોતા હૈ, હસકા
તીસરે વર્ગમૂલ દો કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ષત્તીસ (૧૬×૨=૩૨) પ્રદેશો કી

અપહરણ થાય છે તેનું જ હવે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણ કરે છે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ
જેમા એક રૂપ સંમિલિત થયું છે, એવા મનુષ્યોથી એક શ્રેણીનું પૂરી રીતે અપહરણ
થાય છે. એ પ્રકારે ઉત્કૃષ્ટ પદમાં વિદ્યમાન મનુષ્યોમા અસત્કલ્પનાના અનુસાર એક રૂપ
મેળવીને સંપૂર્ણ એક શ્રેણીનું અપહરણ થાય છે. ક્ષેત્ર અને કાળથી એ શ્રેણીના અપ-
હારની માર્ગણા કહે છે—જ્યારે એ શ્રેણીના આકાશ ક્ષેત્રોથી અપહારની માર્ગણા કરાય
છે, ત્યારે મનુષ્ય અસંખ્યાત હોય છે. તે આ પ્રકારે—કાળની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત
ઉત્સર્પિણી તેમજ અવસર્પિણી કાળોથી અસંખ્યાત મનુષ્યોના અપહાર થાય છે ક્ષેત્રની
અપેક્ષાથી ત્રીજા વર્ગમૂળથી ગુણિત પ્રથમ વર્ગ મૂળ સમજવું જોઈએ અમત્ કલ્પનાથી
અંગુલ પ્રમિત ક્ષેત્રના પ્રદેશોની રાશિ ખસે છપ્પન (૨૫૬) નો પ્રથમ વર્ગ મૂળ સોળ
થાય છે, તેનું ત્રીજા વર્ગમૂળ બેની સાથે ગુણાકાર કરવાથી બત્તીસ (૧૬×૨=૩૨) પ્રદેશોની

ચ દ્વે છેદનકે, દ્વિતીયવર્ગે ચ ચત્વારિ છેદનકાનિ આસન્ સર્વસંકલનેન પઢેન્ છેદનકાનિ મવન્તિ, તાનિચ પ્રથમવર્ગગુણિતદ્વિતીયવર્ગે પ્રદર્શિતાન્યેવ સન્તિ, તથૈવ પશ્ચમવર્ગે દ્વાત્રિ-
શ્ચછેદનકાનિ, પઠે ચ વર્ગે ચતુઃ પઠિત્છેદનકાનિ પ્રતિપાદિતાન્યેવ, અતઃ પશ્ચમ-
વર્ગેણ પઠે વર્ગે ગુણિતે પાગવતિછેદનકાનિ તત્રોપલભ્યન્તે इति સિદ્ધમ્, અથવા કિમપ્યેકં
રૂપં સંસ્થાપ્ય તસ્ય પળવતિ કૃત્વો દ્વિગુણ દ્વિગુણીકરણે સતિ યદિ તાવત્પ્રમાણો રાશિઃ
સમ્પદ્યતે તદા સ રાશિઃ પળવતિછેદનકદાયી સમ્પન્ન इति વિજ્ઞાતવ્યમ્, તદેવં મનુષ્યાણાં
જવન્યપદમભિધાય ઉ-કૃષ્ટપદમિધાતુ માહ-‘ઉક્ષોસપ્ અસંખેજ્ઞા’ ઉત્કૃષ્ટપદે-ઉત્કૃષ્ટે
નેત્યર્થઃ મનુષ્યા અસંખેય્યા મવન્તિ, તદસંખેયત્વં કાલતઃ પ્રરૂપયતિ ‘અસંખેજ્ઞાઈ ઉત્સ-
ર્પિણિ ઓસર્પિણીઈ અવહીરતિ કાલઑ’ પ્રતિસમયમેકૈકમનુષ્યશરીરાપહારે અસંખે
યામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ સર્વાત્મના અપહ્રિયન્તે મનુષ્યાઃ કાલતઃ કાલાપેક્ષયેત્યર્થઃ,

ચાર છેદનક થે । સઘકો મિલાને સે છહ હી છેદનક હોતે હૈ । યે પ્રથમ વર્ગમૂલ
સે ગુણિત દ્વિતીય વર્ગમૂલ મેં દિઘલાય હુઅ હી હૈ । હસી પ્રકાર પાંચવે વર્ગ મેં
ઘત્તીસ છેદનક ઓર છટે વર્ગ મેં ઘૌસઠ છેદનક પહલે કહે હી જા ઘુકે હૈ । અત-
અઘ પાંચવે વર્ગ સે છટે વર્ગ કા ગુણાકાર કરને પર છઘાનવે ભંગ પાયે જાતે હૈ,
યહ સિદ્ધ હુઝા । અથઘા કિસી અક અક કો સ્થાપિત કરકે ઉસે છઘાનવે ઘાર
દુગુના દુગુના કરને પર યદિ ઉતની હી રાશિ આ જાય તો ઘહ રાશિ છઘાનવે
છેદન દ્વાદાઈ, એસા સમઘ લેના ઘાહિઅ । ઘહ જઘન્ય પદ મેં મનુષ્યોં કી
સંઘ્યા કહી ઘઈ, અઘ ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં સંખ્યા ઘતલાને સે લિઅ કહતે હૈ-

‘ઉક્ષોસપ્ અસંખેજ્ઞા’ અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં મનુષ્ય અસંખ્યાત હોતે હૈ
હસ અસંખ્યાત સંખ્યા કા કાલ સે પ્રરૂપણ કરતે હૈ-અક અક સમય મેં અક
અક મનુષ્ય કો શરીર કા અપહરણ ક્રિયા જાય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસ-
ર્પિણી ઘાલોં મેં ઉત્કા પૂર્ણ રૂપ સે અપહરણ હોતા હૈ । હસી કા અઘ ક્ષેત્ર કી

અને ખીમ વર્ગમા ચાર છેદનક હાતા, અધાને નેઝવાથી છ જ છેદનક થાય છે. એ પ્રથમ
વર્ગ મૂળથી ગુણિત દ્વિતીય વર્ગમૂળમાં ઢેળાડેલા જ છે. એ જ પ્રકારે પાચમા વર્ગ મૂળમાં
ખત્રીસ છેદનક અને છઠ્ઠામાં ચોત્તર છેદનક પહેલા કહેવાયેલા છે, તેથીજ પચમાં વર્ગથી
છઠ્ઠા વર્ગનો ગુણાકાર કરવાથી છ-નુ ભગ મળે છે, એ સિદ્ધ થયું અથવા કોઝ
એક અકને સ્થાપન કરીને તેને છ-નુવાર ખમણ કરવાથી ને તેટલો જ જવાખ આવી
જાય તો તે રાશિ ૯૬ છેદનક રાશિ કહેવાય, એમ સમજ લેવું નેહએ, આ જઘન્ય
પદમાં મનુષ્યોની સંખ્યા કહેલી છે. હવે ઉત્કૃષ્ટ પદમાં સંખ્યા ખતાવવાને માટે કહે છે

‘ઉક્ષોસપ્ અસંખેજ્ઞા’ અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ પદમાં મનુષ્ય અસંખ્યાત હોય છે. એ
અસંખ્યાતવું કાળથી પ્રરૂપણ કરે છે-એક એક સમયમાં એક એક મનુષ્યના શરીરના
અપહરણ કરય તો અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કળે મા તેમનું પૂર્ણ રૂપથી

અથ ક્ષેત્રાપેક્ષયા પ્રરૂપયતિ—“સ્વેત્તઓ સ્વપક્ષિસ્વેત્તેહિ મણુસ્સેહિં સેઠી અવહીમ્” ક્ષેત્રતઃ ક્ષેત્રાપેક્ષયા રૂપપ્રક્ષિપ્તૈઃ—રૂપમેકં પ્રક્ષિપ્તં યેષુ તૈરિત્યર્થઃ મનુષ્યૈઃ શ્રેણિરેન્ના પરિપૂર્ણા અપ-
હ્રિયતે, તથા ચોત્કૃષ્ટપદે વિદ્યમાનાનાં મનુષ્યાણાં મધ્યે એકસ્મિન્ અસત્કલ્પિતે રૂપે પ્રતિષ્ઠે
સતિ સકલાઽપિ એકા શ્રેણિરપહૃતા ભવતિ, તસ્યાશ્ચ શ્રેણ્યા ક્ષેત્રકાચાભ્યાસપહારમાર્ગ
ગામાહ—“તીસે સેઠીપ આકાસસ્વેત્તેહિં અવહારો મગ્ગિજ્ઞઙ અસંસ્વેજ્ઞા” તસ્યાઃ શ્રેણ્યાઃ
આકાશક્ષેત્રે રપહારો યદા મૃગ્યતે—અન્વિષ્યતે તદા અસંસ્વેયા. મનુષ્યા ભવન્તિ, તથાદિ—
‘અસંસ્વેજ્ઞાહિં ઉસ્સપ્પિણિ ઓસપ્પિણીહિં કાલઓ’ કાલત—કાલાપેક્ષયા તાવદ્ અસંસ્વેયા
મિત્તસ્પિંણ્યવસપિંણીમિરસંસ્વેયા મનુષ્યા અપહ્રિયન્તે ‘સ્વેત્તઓ અંગુલપદમવગ્ગમૂલં તદ્ય-
વગ્ગમૂલપદ્મુપ્પણં’ ક્ષેત્રતઃ—ક્ષેત્રાપેક્ષયા અંગુલપ્રથમવર્ગમૂલ તૃતીયવર્ગમૂલપ્રત્યુત્પન્નમ્ ।

તૃતીયં ચતુર્થમૂલં તેન પ્રત્યુત્પન્નં—ગુણિતં વોધ્યમ્, તથા ચાસત્કલ્પિતસ્યાઙ્ગુલમાત્ર-
ક્ષેત્રપ્રદેશરાશેઃ પદ્મ પચ્ચાશદધિકશતદ્વયપ્રમાણસ્ય યત્પ્રથમં વર્ગમૂલમસત્કલ્પિતં પોઢશાત્મકં
અપેક્ષા સે પ્રરૂપણ કરતે હૈં—ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે જિસમેં એક રૂપ સમ્મિલિત કિયા
હૈ, એસે મનુષ્યોં સે એક શ્રેણી કા પૂરી તરહ અપહરણ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર
ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં વિદ્યમાન મનુષ્યોં મેં અસત્કલ્પના કે અનુસાર ‘એક રૂપ મિલા
વેને પર સમ્પૂર્ણ એક શ્રેણી કા અપહરણ હોતા હૈ । ક્ષેત્ર ઓર કાલ સે હસ શ્રેણી
કે અપહાર કી માર્ગાના કહતે હૈં—જબ હસ શ્રેણી કે આકાશ ક્ષેત્રોં સે અપહાર
કી માર્ગાના કી જાતી હૈ, તબ મનુષ્ય અસંસ્વેયાત હોતે હૈં । વહ હસ પ્રકાર—
કાલ કી અપેક્ષા અસંસ્વેયાત ઉત્સર્પિણી एवं અવસર્પિણી કાલોં સે અસંસ્વેયાત
મનુષ્યોં કા અપહાર હોતા હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે તીસરે વર્ગમૂલ સે ગુણિત
પ્રથમ વર્ગમૂલ સમજના ચાહિય । અસત્કલ્પના સે અંગુલ પ્રક્ષિત ક્ષેત્ર કે પ્રદેશો
કી રાશિ દો સૌ છપ્પન (૨૫૬) કા પ્રથમ વર્ગમૂલ સોલહ હોતા હૈ, હસકા
તીસરે વર્ગમૂલ દો કે સાથ ગુણાકાર કરને પર ષત્તીસ (૧૬૮૨ ૩૨) પ્રદેશો કી

અપહરણ થાય છે તેનું જ હવે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણ કરે છે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ
જેમા એક રૂપ સંમિલિત કર્યું છે, એવા મનુષ્યોથી એક શ્રેણીનું પૂરી રીતે અપહરણ
થાય છે એ પ્રકારે ઉત્કૃષ્ટ પદમાં વિદ્યમાન મનુષ્યોમા અસત્કલ્પનાના અનુસાર એક રૂપ
મેળવીને સંપૂર્ણ એક શ્રેણીનું અપહરણ થાય છે. ક્ષેત્ર અને કાળથી એ શ્રેણીના અપ-
હારની માર્ગાણા કહે છે—અથારે એ શ્રેણીના આકાશ ક્ષેત્રથી અપહારની માર્ગાણા કરાય
છે, ત્યારે મનુષ્ય અસંસ્વેયાત હોય છે. તે આ પ્રકારે—કાળની અપેક્ષાએ અસંસ્વેયાત
ઉત્સર્પિણી તેમજ અવસર્પિણી કાળોથી અસંસ્વેયાત મનુષ્યોના અપહાર થાય છે ક્ષેત્રની
અપેક્ષાથી ત્રીજા વર્ગમૂળથી ગુણિત પ્રથમ વર્ગ મૂળ સમજવું જોઈએ અસત્કલ્પનાથી
અંગુલ પ્રક્ષિત ક્ષેત્રના પ્રદેશોની રાશિ બસે છપ્પન (૨૫૬) નો પ્રથમ વર્ગ મૂળ સોળ
થાય છે, તેનું ત્રીજા વર્ગમૂળ બેની સાથે ગુણાકાર કરવાથી બત્તીસ (૧૬×૨=૩૨) પ્રદેશોની

વર્તેતે તત્ તૃતીયેન વર્ગમૂલેન અસત્કલ્પિતેન દ્વિકરૂપેણ ગુણિતં સત્ યાવાન્ દ્વાત્રિશદાત્મકઃ પ્રદેશરાશિ સમ્પદ્યને તાવત્પ્રમાણૈઃ સ્ફળદૈરપહ્નિયમાણા યાવત્ શ્રેણિઃ સમાપ્તિમેતિ તાવદ્ મનુષ્યા અપિ સમાપ્તિ પ્રાપ્નુવન્તિ, અથ કથમે-સ્યાઃ શ્રેણ્યા ઉપર્યુક્તપ્રમાણૈઃ સ્ફળદૈરપહ્નિયમાણાયાઃ અસંખ્યેયા ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણ્યો લગન્તીતિ ચેદત્રોચ્યતે-ક્ષેત્રસ્યાતિ-સૂક્ષ્મતયા અસંખ્યેયાના મુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીનામેક શ્રેણ્યપહારે પર્યવસાનસંમત્તાત્, તથા ચોક્તમ્-‘સુદુમો ય દોઢ કાઠો તત્તો સુદુમયરયં દવઢ્ સેતં’ અંગુલસેઢીમેત્તે ઉત્સર્પિણીઓ અસંખેજ્ઞા’ ॥૧॥

इति, सूक्ष्मश्च भवति कालस्ततः सूक्ष्मतरं भवति क्षेत्रम् । अङ्गुलमात्राया श्रेणानुत्सर्पिण्योऽसंख्येयाः ॥१॥ इति, ‘तस्थ णं जे ते मुक्केल्लगा, ते जहा ओरालिया ओहिया मुक्केल्लगा’ तत्र खलु-तदुमयेषां बद्धमुक्तमनुष्याणां मध्ये यानि तावद् मुक्तानि मनुष्यौदारिकशरीराणि संख्या आती है । इतनी संख्या चाले खंडों से अपहरण की गई श्रेणी समाप्त होती है, यही मनुष्यों की संख्या भी समाप्त हो जाती है ।

પ્રશ્ન-એક શ્રેણી ઉપર્યુક્ત પ્રમાણ વાલે લંઢોં સે અપહરણ કરને પર અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયાં-અવસર્પિણિયાં કૈસે લગ જાતી હૈ ?

ઉત્તર-ક્ષેત્ર અત્યન્ત સૂક્ષ્મ હોતા હૈ, અતઃપ્ર અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયાં અવસર્પિણિયાં એક શ્રેણી કૈ અપહરણ મૈં સમાપ્ત હો જાતી હૈં । કહા બી હૈ-‘કાલ સૂક્ષ્મ હોતા હૈ, કિન્તુ ક્ષેત્ર ઉત્સસે બી સૂક્ષ્મ હોતા હૈ, કયોં કિ અંગુલ માત્ર શ્રેણી મૈં અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયાં સમા જાતી હૈં, અર્થાત્ એક અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્ર મૈં જો પ્રદેશ રાશિ હોતી હૈ, વહઅસંખ્યાત ઉત્સર્પિણિયોં કૈ સમર્પોં સે બી અધિક હોતી હૈ ।

મનુષ્યોં કૈ વદ્ધ ઔર મુક્ત ઔદારિક શરીરોં મૈં સે જો મુક્ત ઔદારિક શરીર હૈં, ઉત્તરી વક્તવ્યતા સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કૈ સમાન

સખ્યા આવે છે એટલી સખ્યાવાળા ખડોથી અપહરણ કરાએલી શ્રેણિ સમાપ્ત થાય છે. અહીં મનુષ્યોની સખ્યા પણ સમાપ્ત થઈ જાય છે.

પ્રશ્ન-એક શ્રેણીના ઉપર્યુક્ત પ્રમાણવાળા ખડોથી અપહરણ કરવાથી અસખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો અને અવસર્પિણિયો કેવી રીતે હાગે છે ?

ઉત્તર-ક્ષેત્ર ત્યન્ત સૂક્ષ્મ હોય છે, તેથી અસખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો-અવસર્પિણિયો એક શ્રેણીના અપહરણમા સમાપ્ત થઈ જાય છે. હલુ પણ છે-‘કાળ સૂક્ષ્મ હોય છે, પરન્તુ ક્ષેત્ર તેનાથી પણ અધિક સૂક્ષ્મ હોય છે કેમકે અંગુલ માત્ર શ્રેણીમા અસખ્યાત ઉત્સર્પિણિયો સમાપ્ત જાય છે, અર્થાત્ એક અંગુલ પ્રમાણ ક્ષેત્રમા જે પ્રદેશ રાશિ હોય છે તે અસખ્યાત ઉત્સર્પિણીના સમયોથી પણ અધિક હોય છે.

મનુષ્યના વદ્ધ અને મુક્ત ઔદારિક શરીરોમાંથી જે મુક્ત ઔદારિક શરીર છે, તેમની વક્તવ્યતા સમુચ્ચય મુક્ત ઔદારિક શરીરોના સમાન સમજી લેવી જોઈએ.

भवन्ति तानि यथौदारिकाणि औघिकानि-सामान्यानि मुक्तानि शरीराणि समुच्चयप्रकरणे प्रतिपादनानि तथैव प्रतिपादनीयानि, गौतमः पृच्छति-‘वेउव्वियाणं भंते ! पुच्छा’ हे मदन्त ! वैक्रियाणां तावत् पृच्छा वर्तते । तथा च मनुष्याणां क्रियन्ति वैक्रियशरीराणि भवन्ति ? भगवान्-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुमिहा पणत्ता’ मनुष्याणां वैक्रियशरीराणि द्विविधानि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा-वद्धेल्लगा य मुक्केल्लगा य’ तद्यथा-वद्धानि च मुक्तानि च ‘तत्थ णं जे ते वद्धेल्लगा ते णं लंखेज्जा’ तत्र खलु तदुभयेषां वद्धमुक्तवैक्रियशरीराणां मध्ये यानि तावद् वद्धानि वैक्रियमनुष्यशरीराणि भवन्ति तानि खलु संख्येयानि बोध्यानि, गर्भव्युत्क्रान्तिकानामेव केवळिन्मनुष्यणां वैक्रियलब्धिसद्भावात् ‘सणए सणए अग्गीरमाणे अवहीरमाणे लंखेज्जेणं काळेणं अग्गीरन्ति, णो चेव णं अग्गीरिया लिया’ सणये समये-प्रति-प्रतिस्मयय, अपह्रियमाणोऽपह्रियमाणः-एकैकापहारे सति संख्येयेन काळेन सर्वे अपह्रियन्ते, नो चेव खलु तदनन्तरमपहृताः स्युः संख्येयकाळेनैव सर्वेषां संख्येयवैक्रियवद्धमनुष्यशरीराणामपहारात्, ‘तत्थ णं जे ते मुक्केल्लगा ते णं जहा ओरालिया ओहिया’ तत्र खलु तदु-समस्त लेनी चाहिए ।

गौतम-हे भगवन् ! वैक्रिय शरीरों की पृच्छा ? अर्थात् मनुष्यों के वैक्रिय-शरीर कितने होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्यों के वैक्रिय शरीर दो प्रकार के होते हैं, वे इस प्रकार हैं-वद्ध और मुक्त । इन दोनों में से मनुष्यों के वद्ध वैक्रिय शरीर संख्यात हैं, क्योंकि गर्भवज मनुष्यों के ही वैक्रिय लब्धि पाई जाती है और उनमें से भी किसी किसी के ही होती है, सब के नहीं । एक एक समय में अपहरण करने पर संख्यात काल में सबका अपहरण होता है, उसके अनन्तर नहीं, क्यो कि संख्यात काल में ही सभी मनुष्यों के संख्यात शरीरों का अपहरण हो जाता है ।

वद्ध और मुक्त मनुष्यों के वैक्रिय शरीरों में से जो मुक्त वैक्रिय शरीर हैं,

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वैक्रिय आदि शरीरોની પૃચ્છા ? અર્થાત્ મનુષ્યોના વૈક્રિય શરીર કેટલા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યોના વૈક્રિય શરીર બે પ્રકારના હોય છે-તેઓ આ પ્રકારે છે-બદ્ધ અને મુક્ત. એ બન્નેમાંથી મનુષ્યોના બદ્ધ વૈક્રિય શરીર સંખ્યાત છે કેમકે ગર્ભજ મનુષ્યોમાં બે વૈક્રિય લબ્ધિ મળી આવે છે, અને તેઓમાંથી પણ કેઈ કેઈની જ હોય છે બધાની નહીં એક એક સમયમાં અપહરણ કરવાથી સંખ્યાત કાળમાં બધાનું અપહરણ થાય છે, ત્યાર પછી નહીં કેમકે સંખ્યાત કાળમાં જ બધા મનુષ્યોના સંખ્યાત વૈક્રિય શરીરોનું અપહરણ થઈ જાય છે.

બદ્ધ અને મુક્ત મનુષ્યોના વૈક્રિય શરીરોમાંથી બે મુક્ત વૈક્રિય શરીરો છે, તેમનું

મયેષાં વદ્મુક્તવૈક્રિયમનુષ્યશરીરાણાં મધ્યે યાનિ તાવદ્ મુક્તાનિ વૈક્રિયશરીરાણિ ભવન્તિ તાનિ ચ્છલ્લ યથા ઔદારિકાણિ ઔધિકાનિ-સામાન્યાનિ મનુષ્યશરીરાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યાનિ, 'આહારગસરીરા જહા ઓહિયા' આહારકશરીરાણિ તાવદ્ મનુષ્યાણાં યથા ઔધિકાનિ-સમુચ્ચયમનુષ્યાહારકશરીરાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથા પ્રતિપાદનીયાનિ, 'તેયા કમ્મગા જહા ઇર્ણિ ચેવ ઓરાલિયા' તૈજસકાર્મણાનિ મનુષ્યાણાં શરીરાણિ યથા ઇતેષાઞ્ચૈવ-મનુષ્યાણામ્ ઔદારિકાણિ શરીરાણિ ઉક્તાનિ તથા વક્તવ્યાનિ, તથા ચ મનુષ્યાણાં તૈજસકાર્મણાનિ વદ્ધાનિ વદ્ધૌદારિકવત્, મુક્તાનિ ઔધિકમુક્તવદવસેયાનિ, 'વાળ-મંતરાણં જહા નેરહ્યાણં ઓરાલિયા' વાનવ્યન્તરાણામૌદારિકાણિ શરીરાણિ યથા નૈરયિકાણા મુક્તાનિ તથા વક્તવ્યાનિ, 'વેઉવ્વિયસરીરગા જહા નેરહ્યાણં' વૈક્રિયશરીરાણિ યથા નૈરયિકાણાં વદ્ધાનિ અસંખ્યેયાનિ ઉક્તાનિ તથા વક્તવ્યાનિ, તત્ર કાલાપેક્ષયા પ્રતિસમયમેકૈક-શરીરાપહારે અસંખ્યેયામિ રુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિરસંખ્યેયાનિ વાનવ્યન્તરવૈક્રિયવદ્દશરીરાણિ અપહ્રિયન્તે, ક્ષેત્રાપેક્ષયાઽસંખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ, અસંખ્યેયાસુ શ્રેણિષુ યાવન્ત આકાશપ્રદેશા ભવન્તિ તાવત્પ્રમાણાનિ બોધ્યાનિ, તાશ્ચ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયો માગો બોધ્યઃ, પ્રતરસ્યા

उनका कथन समुच्चय औदारिक शरीरों के समान समझ लेना चाहिए । जैसे समुच्चय आहारक शरीर कहे हैं, उसी प्रकार मनुष्यों के आहारक शरीर कह लेने चाहिए । मनुष्यों के तैजस और कर्मण शरीर मनुष्यों के औदारिक शरीर के समान ही कहने चाहिए । इस प्रकार मनुष्यों के बद्ध तैजस और कर्मण शरीर बद्ध औदारिक शरीर के समान हैं और मुक्त समुच्चय मुक्त के समान ।

વાનવ્યન્તરોં કે ઔદારિક શરીર નારકોં કે મુક્ત ઔદારિક શરીરોં કે સમાન હેં । વૈક્રિય શરીર નારકોં કે જેસે અસંખ્યાત કહે હેં, જેસે હી કહને યાહિયે । કાલ કી અપેક્ષા એક એક સમય મેં એક એક શરીર કા અપહરણ કરને પર અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી એવં અસંખ્યાત અવસર્પિણી કાલો મેં વાનવ્યન્તરોં કે બદ્ધ વૈક્રિયશરીરોં કા અપહરણ હોતા હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા અસંખ્યાત શ્રેણી પ્રમાણ હેં,

કથન સમુચ્ચય ઔદારિક શરીરના સમાન સમજ લેવું જોઈએ. જેવા સમુચ્ચય આહારક શરીર કહ્યા છે, એજ પ્રકારે મનુષ્યોના આહારક શરીર કહેવા જોઈએ. મનુષ્યોના તૈજસ અને કાર્મણ શરીર મનુષ્યોના ઔદારિક શરીરના સમાન જ કહેલા છે. એ પ્રકારે મનુષ્યોના બદ્ધ તૈજસ અને કાર્મણ શરીર બદ્ધ ઔદારિક શરીરના સમાન છે અને મુક્ત સમુચ્ચય મુક્તના સમાન છે

વાનવ્યન્તરોના ઔદારિક શરીર નારકોના મુક્ત ઔદારિક શરીરોના સમાન છે વૈક્રિય શરીર નારકોના જેવાં અજ્ઞાત સમયમા એક એક શરીરનું અપહરણ કરવાથી અજ્ઞાત ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાળોમા વાનવ્યન્તરોના બદ્ધ વૈક્રિય શરીરોના અપહાર થાય છે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અજ્ઞાત શ્રેણિ પ્રમાણ છે, અર્થાત્ અજ્ઞાત શ્રેણિ

સંખ્યેયમાગ પરિચ્છિન્ના ભવન્તીત્યર્થઃ ક્વલં સૂચ્યાં વિશેષો ભવતીત્યાદ-‘ળવરં તાસિ ણં સેઢીણં વિવલ્લમ્મ સૂરૂં સંખેજ્જજોયણસયવગ્ગપણ્ણિભારો પયરરપ’ નવરમ્-પૂર્વોક્ત નૈર-યિકા પેક્ષયા વિશેષસ્તુ તાસાં સ્વલ્લ અસંખ્યેયાનાં શ્રેણીના વિષ્કમ્ભસૂચિઃ-વિષ્કમ્ભ-સ્ય-વિસ્તારસ્ય સૂચિઃ વક્તવ્યા, સા ચ સંખ્યેયયોજનશતવર્ગપ્રતિભાગઃ સ્વળ્લ પ્રતરસ્ય પૂરણેપ્પહરણે ચાવસેયઃ, ‘મુહિલ્લયા જહા ઓરાલિયા’ મુક્તાનિ તાવદ્ વાનવ્યન્તરાણાં શરીરાણિ વૈક્રિયાણિ યથા ઔદારિકાણિ શરીરાણિ ઉક્તાનિ તથા વક્તવ્યાનિ ‘આહારગ સરીરા જહા અમુરકુમારાણં’ વાનવ્યન્તરાણામાહારકશરીરાણિ યથા અમુરકુમારાણામાહાર-કશરીરાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યાનિ ‘તેયા કમ્મગ્ગા જહા એસિણં ચેવ વેડ-ન્વિયા’ વાનવ્યન્તરાણાં તૈજસકાર્મણાનિ શરીરાણિ યથા એતેપાં સ્વલ્લ ચૈવ વાનવ્યન્તરાણાં વૈક્રિયાણિ શરીરાણિ ઉક્તાનિ તથૈવ વક્તવ્યાનિ, ‘જોહસિયાણં એવં ચેવ’ જ્યોતિષ્કાણામ્-એવશ્ચૈવ-વાનવ્યન્તરવદેવ ઔદારિકાદિશરીરાણિ વદ્ધાનિ મુક્તાનિ ચાવસેયાનિ, તથા ચ જ્યોતિ-ષ્કાણામૌદારિકાણિ વાનવ્યન્તરનૈરયિકવદેવ, વૈક્રિયાણિ વદ્ધાનિ અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ તત્ર કાલાપેક્ષયા માર્ગણ્યાં પ્રતિસમયમેકૈકશરીરાપહારેડસંખ્યેયામિરુત્સર્પિણ્યવસર્પિણીમિઃ સર્વા-

અર્થાત્ અસંખ્યાત શ્રેણિયોં મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોતે હેં, ઉતને હી વે શરીર હેં । વે શ્રેણિયાં પ્રતર કે અસંખ્યાતવે ભાગ હેં । કેવલ ઉનકી સૂચી મેં વિશેષતા હોતી હૈ, યહ્ બતલાતે હેં-ઉન અસંખ્યાત શ્રેણિયોં કી વિષ્કંભસૂચી અર્થાત્ વિસ્તાર સૂચી કહની चाहिए । પ્રતર કે પૂરણ ઔર અપહરણ મેં વહ સૂચી સંખ્યાત યોજન શત વર્ગ પ્રતિભાગ અર્થાત્ સ્વળ્લ હૈ । વાનવ્યન્તરોં કે મુક્ત વૈક્રિય શરીર ઔદારિક શરીરોં કે સમાન કહને चाहिए । આહારક શરીરોં કા કથન અમુરકુમારોં કે આહારક શરીરોં કે સમાન હૈ । તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર જેસે ઇન્હી કે વૈક્રિય શરીર કહે હેં, વૈસે હી કહ લેના चाहिए ।

જ્યોતિષ્ક દેવોં કે બદ્ધ ઔદારિકશરીર વાનવ્યન્તરોં કે સમાન હોતે હેં । બદ્ધ વૈક્રિય શરીર ઉનકે અસંખ્યાત હોતે હેં । કાલ કી અપેક્ષા સે માર્ગણા

થોમા જેટલા આકાશ પ્રદેશ હોય છે, તેટલા જ તે શરીર છે. તે શ્રેણિયો પ્રતરને અસંખ્યાતમા ભાગ છે. કેવળ તેમની સૂચીમા વિશેષતા હોય છે. તે બતાવે છે-તે અસંખ્યાત શ્રેણિયોની વિષ્કંભ સૂચી અર્થાત્ વિસ્તાર સૂચી કહેવી જોઈએ. પ્રતરકા પૂરણ તથા અપહરણમાં તે સૂચી સંખ્યાત યોજન શતવર્ગ પ્રતિભાગ અર્થાત્ ખડ છે વાનવ્યન્તરોના મુક્ત વૈક્રિય શરીર ઔદારિક શરીરોના સમાન કહેવાં જોઈએ. આહારક શરીરોના કથન અમુરકુમારોના સમાન છે તૈજસ અને કાર્મણ શરીર જેવા તેમના વૈક્રિય શરીર કહ્યા છે. તેવાજ કહી લેવાં જોઈએ.

જ્યોતિષ્ક દેવોના બદ્ધ અને મુક્ત ઔદારિક શરીર વ્યન્તરોના સમાન હોય છે. બદ્ધ અને વૈક્રિય શરીર તેમના અસંખ્યાત હોય છે. કાલની અપેક્ષાએ માર્ગણા કરવાથી

ત્મનાઽપહ્રિયન્તે, ક્ષેત્રાપેક્ષયા અસંખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ, તાશ્ચ શ્રેણયઃ પ્રતરસ્યાસંખ્યેયમાગપચ્છિન્ના મવન્તિ, તથા ચ જ્યોતિષ્કાણાં વાનવ્યન્તરેભ્યઃ સંખ્યેયગુણહીનઃ પ્રતિભાગો મવતિ, સંખ્યેયગુણાભ્યધિકા સૂચિરિતિ, 'ળવરં તાસિણં સેઢીણં વિક્કલંમસૂર્ઘં વિછપ્પન્નં'દુલસયવગ્ગપલિ-માગો પયરસ્સ' નવરમ્-વિશેષઃ તાસાં શ્રેણીનાં વિષ્કમ્મસૂચિઃ-વિસ્તારસૂચિઃ-વિસ્તારસૂચિ-સ્તુ પટ્પશ્ચાશ્વદધિકાઙ્ગુલશતદ્વયવર્ગપ્રમાણઃ પ્રતિભાગઃ ટ્વણ્ડમ્ પ્રતરસ્ય પૂરણેઽપહરણે ચાવ-સેયઃ, મુક્તાનિ તાવદ્ જ્યોતિષ્કવૈક્રિયશરીરાણિ ઔધિકમુક્તવદેવાવસેયાનિ, આહારકાણિ નૈરયિકવત્ તૈજસકાર્મણાનિ જ્યોતિષ્કાણાં વદ્ધશરીરાણિ વૈક્રિયવત્, મુક્તાનિ તાવદોધિક-વદેવાવસેયાનિ, 'વૈમાણિયાણં ઇવં ચેવ' વૈમાનિકાનાં તાવદ્ ઔદારિકાદિશરીરાણિ ઇવશ્ચૈવ-જ્યોતિષ્કવદેવ બોધ્યાનિ, તથા ચ વૈમાનિકાનામૌદારિકાણિ નૈરયિકવત્ વૈક્રિયાણિ વદ્ધાનિ

કરને પર એક એક સમય મેં એક એક શરીર કા અપહરણ કરને પર અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી ઔર અસંખ્યાત અવસર્પિણી કાલોં મેં ડનકા અપહરણ હોતા હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા અસંખ્યાત શ્રેણિ પ્રમાણ હૈં । વે શ્રેણિયાં પ્રતર કા અસંખ્યાતવાં માગ જાનની ચાહિય । હસ કારણ જ્યોતિષ્ક દેવોં કા પ્રતિમાગ વાનવ્યન્તરોં સે સંખ્યાત ગુણહીન હોતા હૈ । સંખ્યાત ગુણા અધિક સૂચી હોતી હૈં । વિશેષ યહ હૈ કિ ડન શ્રેણિયોં કી વિષ્કંમસૂચી દો સૌ છપ્પન વર્ગ પ્રમાણ ટ્વંડ રૂપ પ્રતર કે પૂરણ ઔર અપહરણ મેં જાનના । જ્યોતિષ્કોં કે મુક્ત વૈક્રિય શરીર સમુચ્ચય મુક્ત કે સમાન હૈં । આહારક શરીર નારકોં કે સમાન । વદ્ધ તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર વૈક્રિય કે સમાન હોતે હૈં ઔર મુક્ત સમુચ્ચય કે સમાન સમજ્ઞને ચાહિય । આહારક શરીર નારકોં કે સમાન । વદ્ધ તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર વૈક્રિય કે શરીર કે સમાન હૈં ઔર મુક્ત સમુચ્ચય કી માતિ સગજ્ઞના ચાહિય ।

વૈમાનિકોં કે શરીરોં કી વક્તવ્યતા હસી પ્રકાર કી હૈ । અર્થાત્ વૈમાનિકો કે ઔદારિક શરીર નારકોં કે સમાન સમજ્ઞને ચાહિય । વદ્ધ વૈક્રિય શરીર

એક એક સમયમા એક એક શરીરનુ અપહરણ કરવાથી અસંખ્યાત ઉત્સર્પિણી-અવ-સર્પિણી કાળમા તેમના અપહરણ થાય છે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત શ્રેણિ પ્રમાણ છે. તે શ્રેણિયો પ્રતરનો અસંખ્યાતમા ભાગ જાણવી જોઈએ. એ કારણે જ્યોતિષ્ક દેવાના પ્રતિ-ભાગ વાનવ્યન્તરોથી સંખ્યાત ગુણહીન છે. સંખ્યાત ગણી અધિક સૂચી હોય છે વિશેષ એ છે કે એ શ્રેણિયાની વિષ્કમ્મસૂચી બસો છપ્પન વર્ગ પ્રમાણ ખડ રૂપ પ્રતરના પૂરણ અને અપહરણમા જાણવા, જ્યોતિષ્કાના મુક્ત વૈક્રિય શરીર સમુચ્ચય મુક્તના સમાન છે. આહારક શરીર નારકોની સમાન. બદ્ધ તૈજસ અને કાર્મણ શરીર વૈક્રિયના સમાન હોય છે અને મુક્ત સમુચ્ચયના સમાન સમજવા જોઈએ આહારક શરીર નારકોના સમાન. બદ્ધ તૈજસ અને કાર્મણ શરીર વૈક્રિય શરીરના સમાન છે અને મુક્ત સમુચ્ચ-યની જેમ સમજવા જોઈએ. વૈમાનિકોના શરીરોની વક્તવ્યતા પણ એજ પ્રકારની છે.

અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ, તત્ર કાલાપેક્ષયા જ્યોતિષ્કવદેવ પ્રરૂપણીગાનિ, ક્ષેત્રાપેક્ષયા અસં-
ખ્યેયાઃ શ્રેણયઃ, અસંખ્યેયાસુ શ્રેણિષુ યાવન્તઃ આકાશપ્રદેશા ભવન્તિ તાવત્પ્રમાણાનિ,
તાસાંચ શ્રેણીનાં પરિમાણં પ્રતરસ્યાસંખ્યેયો ભાગઃ, પ્રતરાસંખ્યેયભાગપરિચ્છિન્ના વોધ્યાઃ,
કિન્તુ નૈરયિકાદ્યપેક્ષયા પ્રતરાસંખ્યેયભાગસ્ય પરિમાણવિશેષં પ્રતિપાદયિતુનાહ—‘ળવરં તાસિ
ળં સેઢીળં વિક્ષંમસૂઈ અંગુલવિતીયવર્ગમૂલ તદ્યવગમૂલપટુપ્પન્નં’ નવરમ્—નૈરયિકાદ્યપેક્ષયા
વિશેષસ્તુ તાસાં શ્રેણીનાં વિષ્કમ્મસૂચિઃ—વિસ્તારસૂચિઃ અઙ્ગુલદ્વિતીયવર્ગમૂલં તૃતીયવર્ગમૂલ
પ્રત્યુત્પન્નમ્—પૂર્વોક્ત તૃતીયં યદ્ વર્ગમૂલમ્ તેન પ્રત્યુત્પન્નમ્—ગુણિતં વોધ્યમ્ । ‘અઙ્ગવળ્લં અંગુ-
લતદ્યવગમૂલઘણપ્પમાણમેત્તાઓ સેઢોઓ, સેસં તંચેવ’ અથવા ચલ્લ અઙ્ગુલતૃતીયવર્ગમૂલ
ઘનપ્રમાણમાત્રાઃ શ્રેણયો વોધ્યાઃ, શેષં તચ્ચૈવ—પૂર્વોક્તવદેવ વોધ્યમ્, તથા ચાઙ્ગુલમાત્રક્ષેત્ર-
પ્રદેશરાશેરસત્કલ્પનાકલિતસ્ય પટ્પજ્ઞાશ્વદધિકશ્વતદ્વયપ્રમાણસ્ય ચદ્ દ્વિતીય વર્ગમૂલં ચતુષ્ક
રૂપમસત્કલ્પિતં તત્તૃતીયેન વર્ગમૂલેન અસત્કલ્પિતેન દ્વિકરૂપેણ ગુણિતં સત્ યાવાન્ પ્રદેશ

અસંખ્યાત હિં । વૈમાનિક દેવોં કી જ્યોતિષ્ક દેવોં કે સમાન પ્રરૂપણા કરના
ચાહિયે । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે અસંખ્યાત શ્રેણિ પ્રમાણ હિં, અર્થાત્ અસંખ્યાત
શ્રેણિયોં મેં જિતને આકાશ પ્રદેશ હોતે હિં, ઉતને હી શરીર હિં । ઉન શ્રેણિયોં
કા પરિમાણ પ્રતર કા અસંખ્યાત ઘાં ભાગ હૈ । કિન્તુ નારક આદિ કી અપેક્ષા
પ્રતર કે અસંખ્યાતવે ભાગ કે પરિમાણ મેં કુછ ભિન્નતા હૈ, જિસે કહતે હિં—
ઉન શ્રેણિયો કી વિષ્કમ્મસૂચી તૃતીય વર્ગમૂલ સે ગુણિત દ્વિતીય વર્ગમૂલ
પ્રમાણ હૈ, જેસે પ્રથમ વર્ગમૂલ $૨ \times ૨ = ૪$ હૈ, તીસરા વર્ગમૂલ $૧૬ \times ૧૬ = ૨૫૬$ હૈ ।
इनका गुणाकार करने पर $४ \times २५६ = १०२४$ की संख्या आती है । अथवा अंगुल
के तृतीय वर्गमूल के घन के दरावर श्रेणियां हैं । शेष सब पूर्वोक्त के समान
ही समझना चाहिए । अंगुल मात्र क्षेत्र के प्रदेशों की राशि असत्कल्पना
से दोसौ छप्पन (२५६) मान लें तो उसके द्वितीय वर्गमूल को अर्थात् चार

અર્થાત્ વૈમાનિકોના ઔદારિક શરીર નારકોના સમાન સમજવા જોઈએ. બદ્ધ વૈક્રિય
શરીર અસંખ્યાત છે વૈમાનિક દેવોની જ્યોતિષ્ક દેવોના સમાન પ્રરૂપણા કરવી જોઈએ.
ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત શ્રેણિ પ્રમાણ છે, અર્થાત્ અસંખ્યાત શ્રેણિઓમાં જેટલા
આકાશ પ્રદેશ હોય છે, તેટલા જ શરીર છે. તે શ્રેણિઓનું પરિમાણ પ્રતરના અસંખ્યા-
તમા ભાગ જેટલું છે. પરન્તુ નારક આદિની અપેક્ષાએ પ્રતરના અસંખ્યાતમા ભાગના
પરિમાણમા કાંઈક ભિન્નતા છે જેને કહે છે—તે શ્રેણિઓની વિષ્કલ સચી તૃતીય વર્ગ મૂળથી
શુદ્ધિત દ્વિતીય વર્ગ મૂળ પ્રમાણ છે, જેમ પ્રથમ વર્ગમૂળ પ્રમાણ $૨ \times ૨ = ૪$ ત્રીજું વર્ગ
મૂળ $૧૬ \times ૧૬ = ૨૫૬$ છે તેના શુદ્ધાકાર કરવાથી $૪ \times ૨૫૬ = ૧૦૨૪$ ની સંખ્યા આવે છે.
અથવા અંગુલના તૃતીય વર્ગ મૂળના ઘનના ઘરાબર શ્રેણિયો છે શેષ પૂર્વોક્તાની સમા-
નજ સમજવું જોઈએ. એ પ્રકારે અંગુલ માત્ર ક્ષેત્રના પ્રદેશોની રાશિ અસત્ કલ્પનાથી

રાશિરસત્કલ્પિતાષ્ટગ્વ્યો ભવતિ તાવત્પ્રદેશાત્મિકયા વિષ્કમ્ભસૂચ્યા પરિચ્છિન્નાઃ શ્રેણયઃ પરિ-
ગ્રહીતવ્યાઃ, તત્રાપિ અષ્ટાવેવ તાઃ શ્રેણયો ભવન્તિ, આહારકાણિ નૈરયિકવત્ તૈજસકાર્મણાનિ
વદ્ધાનિ વદ્ધવૈક્રિયવત્, મુક્તાનિ ઔધિકમુક્તવત્ इति, 'સરીરપયં સમત્તં' ॥૬૦ ॥

इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचस्पत्यश्चदशभाषाकलित-ललितकलापालापक-
प्रविशुद्धगद्यपद्यानैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-शाहू छत्रपतिकोल्हापुर-
राजप्रदत्त-'जैनशास्त्राचार्य'-पदविभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रतिविरचितायां
श्री प्रज्ञापनासूत्रस्य प्रमेयबोधिण्याख्यायां व्याख्यायां
द्वादशं शरीरपदं समाप्तम् ॥ १२ ॥

કો, ત્રીસરે વર્ગમૂલ દો કે સાથ ગુણિત કરને પર જિનની પ્રદેશ રાશિ (અર્થાત્ આઠ) આતી હૈ, ઉતને પ્રદેશો કી વિષ્કંભસૂચી સે પ્રમિત શ્રેણિયાં યહાં ગ્રહણ કરની चाहिए । એસા કરને પર મી આઠ કી હી સંખ્યા આતી હૈ ।

વૈમાનિકોં કે આહારક શરીર નારકોં કે સમાન હૈ । વદ્ધ તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર વદ્ધ વૈક્રિય શરીર કે સમાન હૈ । મુક્ત તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર સમુચ્ચય મુક્ત કે સમાન હોતે હૈ ॥

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિવિરચિત
પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર કી પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યા મેં
બારહવાં શરીરપદ સમાપ્ત ॥૧૨॥

ખસો છપ્પન (૨૫૬) માની લે તો તેના બીજા વર્ગ મૂળને અર્થાત્ ચારને ત્રીજા વર્ગ મૂળ બેની સાથે ગુણવાથી બેટલી પ્રદેશ રાશિ (અર્થાત્ આઠ) આવે છે, એટલા પ્રદેશોની વિષ્કંભ સૂચીથી પ્રમિત શ્રેણિયો આઠી' ગ્રહણ કરવી જોઈએ. એ પ્રકારથી પણ આઠની સંખ્યા આવે છે.

વૈમાનિકોના આહારક શરીર નારકોના સમાન છે. વદ્ધ તૈજસ અને કાર્મણ શરીર વદ્ધ વૈક્રિય શરીરના સમાન છે. મુક્ત તૈજસ અને કાર્મણ શરીર સમુચ્ચય મુક્તના સમાન હોય છે.

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિ વિરચિત
પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યાનું
બારમું શરીર પદ સમાપ્ત ॥ ૧૨ ॥

त्रयोदशं परिणामपदम्

मूलम्—कहिविहेणं भंते ! परिणामे पण्णत्ते ? गोयमा ! दुविहे परिणामे पण्णत्ते, तं जहा—जीवपरिणामे य अजीवपरिणामे य, जीवपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! दसविहे पण्णत्ते' तं जहा—गतिपरिणामे१, इन्द्रियपरिणामे२, कसायपरिणामे३, लेसापरिणामे४, जोगपरिणामे५, उवओगपरिणामे६, णाणपरिणामे७, दंसणपरिणामे८, चरित्तपरिणामे९, वेदपरिणामे१० ॥सू० १॥

छाया—कतिविधः खलु भदन्त ! परिणामः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! द्विविधः परिणामः प्रज्ञप्तः, तद्यथा जीवपरिणामश्च, अजीवपरिणामश्च, जीवपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! दशविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—गतिपरिणामः १, इन्द्रियपरिणामः २, कषायपरिणामः

तेरह्वां परिणाम पद

शब्दार्थ—(कइविहे णं भंते ! परिणामे पण्णत्ते) हे भगवन् ! परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे परिणामे पण्णत्ते) हे गौतम दो प्रकार का परिणाम कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार है (जीव परिणामे य अजीव परिणामे य) जीव का परिणाम और अजीव का परिणाम

(जीव परिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! जीव का परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दसविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! दश प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (गइपरिणामे) गतिपरिणाम (इन्द्रियपरिणामे) इन्द्रियपरिणाम (कसायपरिणामे) कषाय परिणाम (लेस्सापरिणामे) लेश्या परिणाम (जोगपरिणामे) योगपरिणाम (उवओगपरिणामे) उपयोग परिणाम

तेरमु परिणाम पद

शब्दार्थ—(कइविहे णं भंते ! परिणामे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! परिणाम कितना प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे परिणामे पण्णत्ते) हे गौतम ! दो प्रकार का परिणाम कहा है (तं जहा) ते आ प्रकारे (जीवपरिणामे य अजीवपरिणामे य) एवमु परिणाम

(जीवपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवान् ! एवमा परिणाम कितना प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दसविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! दश प्रकार का कहा है (तं जहा) ते आ प्रकारे (गइपरिणामे) गति परिणाम (इन्द्रियपरिणामे) इन्द्रिय परिणाम (कसाय परिणामे) कषाय परिणाम (लेस्सापरिणामे) लेश्या परिणाम (जोगपरिणामे) योग परिणाम

રાશિરસત્કલ્પિતાષ્ટરૂપો ભવતિ તાવત્પ્રદેશાત્મિકયા વિષ્કમ્ભસૂચ્યા પરિચ્છિન્નાઃ શ્રેણયઃ પરિ-
ગ્રહીતવ્યાઃ, તત્રાપિ અઘ્રાવેવ તાઃ શ્રેણયો ભવન્તિ, આદારકાણિ નૈરયિકવત્ તૈજસકાર્મણાનિ
વદ્ધાનિ વદ્ધવૈક્રિયવત્, યુક્તાનિ ઔધિકમુક્તવત્ इति, 'સરીરપયં સમત્તં' ॥૬૦ ॥

इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलित-ललितकलापालापर-
प्रविशुद्धगद्यपद्यानैकग्रन्थनिर्मापक-वादिनानमर्दक-श्री-शाहू छत्रपतिकोल्हापुर-
राजप्रदत्त-'जैनशास्त्राचार्य'-पदविभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रतिविरचितायां
श्री प्रज्ञापनासूत्रस्य प्रमेयबोधिण्याख्यायां व्याख्यायां
द्वादशं शरीरपदं समाप्तम् ॥ १२ ॥

કો, ત્રીસરે વર્ગમૂલ દો કે સાથ ગુણિત કરને પર જિનની પ્રદેશ રાશિ (અર્થાત્ આઠ) આતી હૈ, ઉતને પ્રદેશો કી વિષ્કંભસૂચી સે પ્રમિત શ્રેણિયાં યહાં ગ્રહણ કરની ચાહિયે । એસા કરને પર ભી આઠ કી હી સંખ્યા આતી હૈ ।

વૈમાનિકોં કે આહારક શરીર નારકોં કે સમાન હૈ । વદ્ધ તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર વદ્ધ વૈક્રિય શરીર કે સમાન હૈ । મુક્ત તૈજસ ઔર કાર્મણ શરીર સમુચ્ચય મુક્ત કે સમાન હોતે હૈ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलाल व्रतिविरचित
प्रज्ञापना सूत्र की प्रमेयबोधिनि व्याख्या में
बारहवां शरीरपद समाप्त ॥१२॥

ખસો છપ્પન (૨૫૬) માની છે તેના બીજા વર્ગ મૂળને અર્થાત્ ચારને ત્રીજા વર્ગ મૂળ બેની સાથે ગુણવાથી એટલી પ્રદેશ રાશિ (અર્થાત્ આઠ) આવે છે, એટલા પ્રદેશોની વિષ્કમ્ભ સૂચીથી પ્રમિત શ્રેણિયો આઠી' શબ્દો ઠરવી જોઈએ. એ પ્રકારથી પણ આઠની સંખ્યા આવે છે.

વૈમાનિકોના આહારક શરીર નારકોના સમાન છે. વદ્ધ તૈજસ અને કાર્મણ શરીર વદ્ધ વૈક્રિય શરીરના સમાન છે. મુક્ત તૈજસ અને કાર્મણ શરીર સમુચ્ચય મુક્તના સમાન હોય છે.

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्य श्री घासीलाल व्रति विरचित
प्रज्ञापना सूत्रની प्रमेयबोधिनी व्याख्यातुं
बारहूं शरीर पद समाप्त ॥ १२ ॥

૩, લેશ્યાપરિણામઃ ૪, યોગપરિણામઃ ૫, ઉપયોગપરિણામઃ ૬, જ્ઞાનપરિણામઃ ૭, દર્શન-
પરિણામઃ ૮, ચરિત્રપરિણામઃ ૯, વેદપરિણામઃ ૧૦ ॥સૂ. ૧॥

ટીકા-દ્વાદશપદે ઔદારિકાદિ શરીરવિભાગઃ પ્રરૂપિતઃ, તેપાં પુનઃ શરીરાણાં તથા
પરિણામમન્તરા ન સંમવોઽસ્તિ, અતઃ પરિણામસ્વરૂપપ્રરૂપણાર્થમાહ-‘ઘડવિદે નં મંતે !
પરિણામે પળ્લન્તે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કૃતિવિધઃ ‘ખલુ પરિણામ’-પરિણતિઃ-
અવસ્થાન્તરપ્રાપ્તિરિત્યર્થઃ, રૂપાન્તરાપત્તિરિતિ યાવત્, પ્રજ્ઞપ્તઃ ? પ્રરૂપિતઃ ? અન્નંદં વોધ્યમ્,
યદ્યપિ પરિણમનં પરિણામસ્તાવદ્ નૈગમાદિત્યમેદેન વિવિધો વિચિત્રથ મવતિ તથાપિ
પ્રધાનતયા દ્રવ્યાસ્તિકનયેન પરિણામસ્તાવદ્ યથાકૃથશ્ચિત્ સદેવોત્તરપર્યાયરૂપં ધર્માન્તરમા-
પ્નોતિ નૈવ ખલુ દ્રવ્યસ્ય સર્વથા અવસ્થાનં નાપિ એકાન્તતો વિનાશો મવતિ, તથા ચોક્તમ્-

(જાણપરિણામે) જ્ઞાન પરિણામ (દંક્ષણ પરિણામે) દર્શન પરિણામ (ચરિત્ર પરિ-
ણામે) ચારિત્ર પરિણામ (વેદ પરિણામે) વેદ પરિણામ

ટીકાર્થ-ધારહવે પદ મેં ઔદારિક આદિ શરીરો કે વિભાગ કી પ્રરૂપણા કી
ગઈ, પરન્તુ શરીરોં કી ઉત્પત્તિ વિશિષ્ટ પરિણામ કે વિના સંભવ નહીં હૈ,
અતઃપ્રવ પ્રકૃત પદ મેં પરિણામ કે સ્વરૂપ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! પરિણામ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?
પરિણામ અર્થાત્ પરિણમન યા કિસી દ્રવ્ય કી એક અવસ્થા ઘડલ કર ફૂસરી
અવસ્થા હો જાના । યદાં હતના સમજ્ઞ લેના યાહિયે કિ પરિણામ વિવિધ ઓર
વિચિત્ર વિચિત્ર પ્રકાર કા હોતા હૈ, વડો કિ પ્રત્યેક દ્રવ્ય ઓર પ્રતિસમય
અપની પૂર્વ અવસ્થા કા પરિત્યાગ કરકે ઉત્તર અવસ્થા કો ધારણ કરના હી
રહતા હૈ । વસ્તુતઃ ત્રિકાલસ્થાયી દ્રવ્ય અપને સત્સ્વરૂપ મેં અવસ્થિત રહતા હુઆ
મી ધર્માન્તર અર્થાત્ પર્યાયાન્તર કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । દ્રવ્ય કા ન તો કમી

(અવગોગપરિણામે) ઉપયોગ પરિણામ જાણપરિણામે જ્ઞાનપરિણામ (દંક્ષણપરિણામે) દર્શન
પરિણામ (ચરિત્રપરિણામે) ચારિત્રપરિણામ (વેદપરિણામે)વેદ પરિણામ

ટીકાર્થ-ધારમાં પદમાં ઔદારિક આદિ શરીરોના વિભાગની પ્રરૂપણા કરાઈ પરન્તુ
શરીરોની ઉત્પત્તિ વિશિષ્ટ પરિણામના વિના સંભવતી નથી તેથી પ્રકૃત પદમાં પરિણા-
મના સ્વરૂપની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! પરિણામ કેટલા પ્રકારનું કહેવાયેલું
છે ? પરિણામ અર્થાત્ પરિણમન અગર કોઈ દ્રવ્યની એક અવસ્થા બદલીને બીજી અવસ્થા
થઈ જવી અહીં એટલું સમજી લેવું બેઠાએ પરિણામ વિવિધ અને વિચિત્ર વિચિત્ર
પ્રકારના હોય છે, કેમકે પ્રત્યેક દ્રવ્ય પોતાના સમયાનુસાર પૂર્વ અવસ્થાનો પરિત્યાગ
કરીને ઉત્તર અવસ્થાને ધારણ કરતા રહે છે. વસ્તુતઃ ત્રિકાલ સ્થાયી દ્રવ્ય પોતાના સત
સ્વરૂપમાં અવસ્થિત રહીને પણ ધર્માન્તર અર્થાત્ પર્યાયાન્તરને પ્રાપ્ત થાય છે. દ્રવ્યનો

‘પરિણામો હ્યર્થાન્તરગમનં, ન ચ સર્વથા વ્યવસ્થાનમ્ ।

ન ચ સર્વથા વિનાશઃ પરિણામસ્તદ્ વિદામિષ્ટઃ ॥૧॥

પર્યાય સ્થિતિનયેન પરિણામસ્તુ પૂર્વસ્થાનર્થાપેક્ષયા વિનાશઃ, ઉત્તરેણ ચાસતા પર્યાયેણ પ્રાદુર્ભાવો શરતિ, તથા ચોક્ત્ય-
 ‘સ્તપર્યાયેણ વિનાશ પ્રાદુર્ભાવોઽસત્પદ્માવપર્યાયત ।

દ્રવ્યાણાં પરિણામઃ પ્રોક્તઃ સત્તુ પર્યાયનયસ્ય ॥૧॥

મગવાન-‘મોદસા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદે પરિણામે પ્ણત્તે?’ દ્વિવિધ પરિણામઃ પ્રજ્ઞસ ‘ત્તં જદા-જીવપરિણામે ન, અજીવપરિણામે ચ’ તદ્વથા-જીવપરિણામશ્ચ, અજીવપરિણામશ્ચ, તન્ન જીવસ્ય પરિણામઃ પ્રાદોષિકરૂપઃ, અજીવસ્ય પરિણામસ્તુ વૈશ્રમિત્તરૂપોઽવસેય,

સર્વથા વિનાશ હો દોતા હે ઓર ન સદા એક હી રૂપ રહતા હૈ । કહા મી હૈ-જો પરિણામ કે વાસ્તવિક સ્વરૂપ કો જાનતે હૈ, એ દ્રવ્ય કા એક પર્યાય સે દૂસરે પર્યાય મેં જાના હી પરિણામ જાનતે હૈ, કયો કિ દ્રવ્ય કા ન સર્વથા અવસ્થાન હોતા હૈ ઓર ન સર્વથા વિનાશ હી હોતા હૈ ॥૧॥

હસ પ્રકાર દ્રવ્યાર્થિક નય કી અપેક્ષા સત્ પદાર્થ હી વિવિધ અવસ્થાઓં કો ધારણ કરતા રહતા હૈ, યહી પરિણામ હૈ । પર્યાયાર્થિક નય કી દષ્ટિ સે પૂર્વવર્તી સત્પર્યાય કી અપેક્ષા વિનાશ હોના ઓર ઉત્તર કાલીન અસત્ પર્યાય કી અપેક્ષા પ્રાદુર્ભાવ હોના પરિણામ કહલાતા હૈ । કહા મી હૈ-સત્ પર્યાય કી અપેક્ષા સે વિનાશ હોના ઓર અસત્ પર્યાય કી અપેક્ષા સે પ્રાદુર્ભાવ હોના પર્યાયાર્થિક નય કી અપેક્ષા સે દ્રવ્યોં કા પરિણામ માના ગયા હૈ ॥૧॥

મગવાન ગૌતમ કે પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુવ કહતે હૈ-હે ગૌતમ ! પરિણામ દો પ્રકાર કા કહા હૈ-જીવ પરિણામ ઓર અજીવ પરિણામ । इनमें से जीव का

કોઈ પણ સમયે સર્વથા વિનાશ નથી જ થતો, અને સદા એક જ રૂપે રહે છે. કહ્યું પણ છે-જે પરિણામના વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણે છે. તે દ્રવ્યના એક પર્યાયથી બીજા પર્યાયમાં જવું તે જ પરિણામ માને છે, કેમકે દ્રવ્યનું સર્વથા અનવસ્થાન નથી હોતું અને સર્વથા વિનાશ પણ નથી થતો ॥ ૧ ॥

એ પ્રકારે દ્રવ્યાર્થિકનયની અપેક્ષાએ સત્ પદાર્થ જ વિવિધ અવસ્થાઓને ધારણ કરતા રહે છે, એજ પરિણામ છે. પર્યાયાર્થિક નયની દષ્ટિએ પૂર્વવર્તી સત્પર્યાયની અપેક્ષાએ વિનાશ થવો અને ઉત્તર કાલીન અસત્ પર્યાયની અપેક્ષાએ પ્રાદુર્ભાવ થવો પરિણામ કહેવાય છે. કહ્યું પણ છે-સત્ પર્યાયની અપેક્ષાએ વિનાશ થાય છે અને અસત્ પર્યાયની અપેક્ષાથી પ્રાદુર્ભાવ થવો પર્યાયાર્થિક નયની અપેક્ષાથી દ્રવ્યોના પરિણામ માનેલાં છે ॥ ૧ ॥

શ્રી મગવાન ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નના ઉત્તર આપતાં કહે છે-હે ગૌતમ પરિણામ બે પ્રકારનું કહ્યું છે-જીવ પરિણામ અને અજીવ પરિણામ તેમાંથી જીવનું પરિણામ

ગૌતમસ્વામી પૃચ્છતિ—‘જીવપરિણામે જં મંતે કઙ્કિવિહે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! જીવપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ—કિયત્પ્રકારકઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘દસવિહે પણ્ણત્તે’ જીવપરિણામસ્તાવદ્ દસવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ‘તં જહા—ગહપરિણામે ૧’ તચ્ચથા—ગતિપરિણામઃ ૧, ‘ઈન્દ્રિયપરિણામે ૨’ ઇન્દ્રિયપરિણામઃ ૨, ‘કસાયપરિણામે ૩’ કષાયપરિણામઃ ૩, ‘છેસાપરિણામે ૪’ છેદ્યાપરિણામઃ ૪, ‘જોગપરિણામે ૫’ યોગપરિણામઃ ૫, ઉવઓગપરિણામે ૬’ ઉપયોગપરિણામઃ ૬, ‘જાણપરિણામે ૭’ જ્ઞાનપરિણામઃ ૭, ‘દસણપરિણામે ૮’ દર્શનપરિણામઃ ૮, ચરિત્તપરિણામે ૯’ ચરિત્રપરિણામઃ ૯, ‘વેદપરિણામે ૧૦’ વેદપરિણામશ્ચ ૧૦, તન્ન પરિણામ પ્રાયોગિક અર્થાત્ પ્રયોગજનિત હોતા હૈં ઓર અજીવ કા પરિણામ વૈશ્રસિક (સ્વાભાવિક) હોતા હૈં ।

ગૌતમ સ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં—હે મગધન્ ! જીવ કા પરિણામ કિત્તને પ્રકાર હોતા હૈં ?

મગધાન્—હે ગૌતમ જીવ કા પરિણામ દસ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈં, વહ્ હસ પ્રકાર હૈં—(૧) ગતિપરિણામ (૨) ઇન્દ્રિયપરિણામ (૩) કષાયપરિણામ (૪) છેદ્યાપરિણામ (૫) યોગપરિણામ (૬) ઉપયોગપરિણામ (૭) જ્ઞાનપરિણામ (૮) દર્શનપરિણામ (૯) ચારિત્રપરિણામ (૧૦) વેદપરિણામ ।

(૧) ગતિપરિણામ—નરક ગતિનામ કર્મ આદિ કે ઉદય સે જિસકી પ્રાપ્તિ હો, વહ્ ગતિ પરિણામ ।

(૨) ઇન્દ્રિય પરિણામ—ઇન્દન અર્થાત્ જ્ઞાન રૂપ પરમ ઐશ્વર્ય કે યોગ સે આત્મા ઇન્દ્ર કહેલાતા હૈં । અથવા ઇદ્રતે, ઇતિ ઇન્દ્રઃ, અર્થાત્ જીવ । જો ઇન્દ્ર કા હો વહ્ ઇન્દ્રિય । યહાં ઇન્દ્ર શબ્દ સે ‘ઇય’ પ્રત્યય કા નિપાત હોતા હૈં । આત્મા

પ્રાયોગિક જનિત હોય છે અને અણુવનુ’ પરિણામ (સ્વાભાવિક) હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે—હે મગધન્ ! જીવના પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

શ્રી મગધાન્—હે ગૌતમ ! જીવના પરિણામ દસ પ્રકારના કહેલા છે તે આ પ્રકારે છે

(૧) ગતિ પરિણામ (૨) ઇન્દ્રિયપરિણામ (૩) કષાય પરિણામ (૪) છેદ્યા પરિણામ (૫) યોગ પરિણામ (૬) ઉપયોગ પરિણામ (૭) જ્ઞાન પરિણામ (૮) દર્શન પરિણામ (૯) ચારિત્ર પરિણામ (૧૦) વેદ પરિણામ.

(૧) ગતિપરિણામ—નરકગતિ નામકર્મ આદિના ઉદયથી જેની પ્રાપ્તિ થાય તે ગતિપરિણામ.

(૨) ઇન્દ્રિય પરિણામ—ઇન્દન અર્થાત્ જ્ઞાન રૂપ પરમ ઐશ્વર્યના યોગથી આત્મા ઇન્દ્ર કહેવાય છે, અથવા ‘ઇન્દતે ઇતિ ઇન્દ્ર’ અર્થાત્ જીવ. જે ઇન્દ્રને હોય તે ઇન્દ્રિય. અહીં ઇન્દ્ર શબ્દથી ‘ઇય’ પ્રત્યયનો નિપાત થયો છે આત્માનું ઇન્દ્રિય રૂપે પરિણમન ઇન્દ્રિય પરિણામ કહેવાય છે.

પરિણમનં પરિણામઃ, 'અકર્તરિ'—ઇતિ માવે ઘञ् પ્રત્યયઃ, સ ચ પરિણામો નયમેદેન વિનિયો મવતિ, નયાશ્ચ નૈગમાદિમેદેનાનેકે સન્તિ તેપાં સર્વેપામપિ નયાનાં સંગ્રાહકો પ્રવચને દ્વો નયો વર્તેતે—દ્રવ્યાસ્તિકનયઃ, પર્યાયાસ્તિકનયશ્ચ, તથા ચોક્તમ્—

‘તિથિયરવચણસંગહવિસેસ પત્યાર મૂલવાગરણા ।

દ્વન્વદ્વિઓ ય પજ્જવનઓ ય સેસા નિગપ્પાસિ ॥૧॥

કા ઇન્દ્રિય રૂપ પરિણામ ઇન્દ્રિય પરિણામ કહલાતા હૈ ।

(૩) કષાયપરિણામ—જિસમેં કષન્તિ અર્થાત્ પ્રાણી દુઃખી હોતે હૈં, ઉસે ‘કષ’ કહતે હૈં । કષ કા અર્થ હૈ સલ્યા જિનકે કારણ કષ અર્થાત્ સંસાર કી પ્રાપ્તિ હો, વહ કષાય । જીવ કે કષાય રૂપ પરિણમન કો કષાય પરિણામ કહતે હૈં ।

(૪) લેશ્યા પરિણામ—લેશ્યા કા સ્વરૂપ આગે કહા જાયગા । લેશ્યા રૂપ કા પરિણમન લેશ્યા પરિણામ કહલાતા હૈ ।

(૫) યોગપરિણામ—મનોયોગ આદિ યોગ કહલાતે હૈં । યોગ રૂપ પરિણામ યોગ પરિણામ કહલાતા હૈ ।

(૬) ઉપયોગ પરિણામ—ઉપયોગ પ્રતીત હી હૈ, ઉપયોગ રૂપ પરિણામ ઉપયોગ પરિણામ હૈ ।

(૭) જ્ઞાનપરિણામ—મતિજ્ઞાન આદિ પાંચ જ્ઞાનરૂપ પરિણામ જ્ઞાનપરિણામ હૈ ।

(૮) દર્શનપરિણામ—સામાન્ય બોધ રૂપ પરિણમન ।

(૯) ચારિત્રપરિણામ—ચરણ રૂપ પરિણામ ।

(૧૦) વેદપરિણામ—સ્ત્રી વેદ આદિ રૂપ મેં જીવ કા પરિણમન વિભિન્ન

(૩) કષાયપરિણામ—જેમા ‘કષન્તિ’ અર્થાત્ પ્રાણી દુઃખી થાય છે, તેને ‘કષ’ કહે છે કષનો અર્થ છે સંસાર, જેના કારણે કષ અર્થાત્ સંસારની પ્રાપ્તિ થાય તે કષાય હવના કષાય રૂપ પરિણમનને કષાય પરિણામ કહે છે.

(૪) લેશ્યાપરિણામ—લેશ્યાનુ સ્વરૂપ આગળ કહેવાયે લેશ્યા રૂપ હવનું પરિણમન લેશ્યા પરિણામ કહેવાય છે

(૫) યોગપરિણામ—મનોયોગ આદિયોગ કહેવાય છે. યોગ રૂપ પરિણામ યોગ પરિણામ કહેવાય છે

(૬) ઉપયોગપરિણામ—ઉપયોગ પ્રતીત જ છે, ઉપયોગ રૂપ પરિણામ ઉપયોગ પરિણામ છે.

(૭) જ્ઞાન પરિણામ—મતિજ્ઞાન આદિ પાંચ જ્ઞાન રૂપ પરિણુતિ જ્ઞાન પરિણામ છે.

(૮) દર્શન પરિણામ—સામાન્ય બોધરૂપ પરિણમન. (૯) ચારિત્ર પરિણામ—ચરણ-રૂપ પરિણુતિ.

(૧૦) વેદ પરિણામ—શ્રીવેદ આદિ રૂપમા હવનું પરિણમન વિભિન્ન ભાવો પર

તીર્થકરવચનસામાન્ય વિશેષ પ્રરૂપણા મૂલવ્યાકર્તારી ।

દ્રવ્યાર્થિકઃ પર્યાયાર્થિકશ્ચ શેષા મેદા અનયોઃ ॥૧॥

તદુભયમચ્ચે દ્રવ્યાસ્તિકનયમતેન પરિણામસ્તાવત્ કથચ્છિત્ સન્નેવોત્તરપર્યાયરૂપં ધર્માન્તરં
પ્રાપ્નોતિ કિન્તુ પૂર્વપર્યાયસ્યાપિ નો સર્વથાઽવસ્થિતિઃ, નાપ્યેકાન્તેન વિનાશઃ, ઉક્તશ્ચ-
પરિણામો ઘર્થાન્તરગમનં ન ચ સર્વથા વિનાશઃ । પરિણામસ્તદ્વિદામિષ્ટઃ ॥૧॥ इति,
अथ च पर्यायास्तिकनयेन परिणामस्तु पूर्वसत्पर्यायापेक्षया विनाश उत्तरेण चासता
पर्यायेण प्रादुर्भावः, तथा चोक्तम्-

‘सत्पर्यायेण विनाशः प्रादुर्भावोऽसद्भावपर्ययतः ।

દ્રવ્યાણાં પરિણામઃ પ્રોક્તઃ સ્વલ્લ પર્યયનસ્ય ॥૧॥ इति,

નૈરયિકાદિ ગતિકર્મોદયવશાત્ ગમ્યતે પ્રાપ્યતે इति ગતિઃ-નૈરયિકત્વાદિપર્યાય
પરિણમનં ગતિરેવ પરિણામો ગતિપરિણામઃ ૧, એવમ્-ઇન્દનાત્-જ્ઞાનલક્ષણપરમૈશ્વર્યયોગાદ્
ઇન્દતિ इति इन्द्रो जीवः आत्मा उच्यते, तस्येदमिति इन्द्रियम् इन्द्रशब्दादियप्रत्ययो निपा-
त्यते, इन्द्रियाण्येव परिणामः इन्द्रियपरिणामः-आत्मस्वरूपपरिणाम इत्यर्थः ૨, तथा कषन्ति-
दुःखमनुभवन्ति प्राणिनोऽस्मिन् इति कपः-संसारः तमाययन्ति-प्रापयन्ति ये ते कपायाः,
कषाया एव परिणामः कपायपरिणामः, कृष्णादि तिस्रो लेश्या वक्ष्यमाणस्वरूपा एव परि-

भावो पर आश्रित सभी भावो का प्रादुर्भाव, गति परिणाम के बिना नहीं
होता, इस कारण सबसे पहले गति परिणाम का प्रतिपादन किया गया है ।
गति परिणाम के अनन्तर इन्द्रिय परिणाम अवश्य होता है, इस कारण गति
परिणाम के बाद इन्द्रिय परिणाम का प्रतिपादन किया गया है । इन्द्रिय परिणाम
के पश्चात् इष्ट और अनिष्ट विषय के अपर्क से राग द्वेषरूप परिणाम उत्पन्न होता
है, अतः उसके बाद कषाय परिणाम कहा है । कषाय परिणाम लेश्या परिणाम
का व्याप्य है, अतः उसके बाद लेश्या परिणाम का निर्देश किया है । लेश्या
परिणाम सयोगि केवली पर्यन्त रहता है, अतएव वह व्यापक है और कषाय
परिणाम व्याप्य है । रिपति की प्ररूपणा करते समय लेश्याध्ययन में शुक्ल

આશ્રિત બધાકાવેના પ્રદુર્ભાવ ગતિ પરિણામના વિના નથી થતા એ કારણે બધાથી
પહેલા ગતિ પરિણામનું પ્રતિપાદન કરાયેલું છે. ગતિ પરિણામના પછી ઇન્દ્રિય પરિણામ
અવશ્ય થાય છે. એ કારણે ગતિ પરિણામના બાદ ઇન્દ્રિય પરિણામનું પ્રતિપાદન કર્યું.
ઇન્દ્રિય પરિણામના પછી ઇષ્ટ અને અનિષ્ટ વિષયના સપર્કથી રાગદ્વેષ રૂપ પરિણામ
ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી તેના પછી કષાય પરિણામ કહ્યું છે. કષાય પરિણામ, લેશ્યા પરિ-
ણામનું વ્યાપ્ય છે, તેથી તેના પછી લેશ્યા પરિણામનો નિર્દેશ કર્યો છે, લેશ્યા પરિણામ
સયોગિ કેવલી પર્યન્ત રહે છે તેથી જ તે વ્યાપક છે અને કષાય પરિણામ વ્યાપ્ય છે.
સ્થિતિની પ્રરૂપણા કરતી વખતે લેશ્યામાં શુદ્ધ લેશ્યાની સ્થિતિ જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ

ણામો લેશ્યાપરિણામઃ ૪, યોગઃ-મનોયોગાદિઠક્ષણ એવ પરિણામો યોગપરિણામઃ ૫,
 પન્નમ્-ઉપયોગઃ-પ્રતીતલક્ષણ એવ પરિણામ ઉપયોગપરિણામઃ ૬, તથા જ્ઞાનમેવ પરિણામો
 જ્ઞાનપરિણામઃ ૭, એવં દર્શનમેવ પરિણામો દર્શનપરિણામઃ ૮. એવં ચારિત્રમેવ ચરણરૂપં

લેશ્યા કી સ્થિતિ જઘન્ય ઔર ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે નિમ્ન પ્રકાર સે કહી ગઈ હૈ-
 'શુક્લ લેશ્યા કી જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્ત પ્રજ્ઞાણ હોતી હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
 નૌ વર્ષ કમ કરોડ પૂર્વ કી । યહ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સપોગ કેવલી મે હી ઘટિત
 હોતી હૈં, અન્ધગ્ર નહીં । કિન્તુ કષાય પરિણામ સૂક્ષ્મ સામ્પરાયગુણસ્થાન તક
 હી રહના હૈ । હસ પ્રકાર સિદ્ધ હોતા હૈ કિ કષાય પરિણામ, લેશ્યા પરિણામ
 કા વ્યાપ્ય હૈ । લેશ્યા પરિણામ કષાય પરિણામ કે અભાવ મેં મી હોતા હૈ, હસ
 કારણ કષાય પરિણામ કે પશ્ચાત્ લેશ્યા પરિણામ કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ ।
 લેશ્યા પરિણામ કે બાદ કષાય પરિણામ કા પ્રતિપાદન નહીં કિયા ગયા હૈ ।
 લેશ્યા પરિણામ યોગપરિણામ સ્વરૂપ હોને સે લેશ્યા પરિણામ કે બાદ યોગ
 પરિણામ કા નિર્દેશ કિયા હૈ, વયોંકિ કહા મી હૈ-'યોગપરિણામો લેશ્યા'
 અર્થાત્ યોગ કા પરિણામ હી લેશ્યા હૈ । યોગ પરિણત સંતારી જીવોં કા ઉપ-
 યોગ પરિણામ હોતા હૈ, હસ કારણ યોગ પરિણામ કે પશ્ચાત્ ઉપયોગ પરિણામ
 કહા હૈ । ઉપયોગ પરિણામ હોને પર જ્ઞાન પરિણામ ઉત્પન્ન હોતા હૈ' હસ કારણ
 ઉપયોગ પરિણામ કે અગન્તર જ્ઞાન પરિણામ કહા હૈ । જ્ઞાન પરિણામ દો પ્રકાર
 કા હોતા હૈ-સમ્યક્જ્ઞાન પરિણામ ઔર મિથ્યા જ્ઞાન પરિણામ । યહ દોનો પરિ-

રૂપથી નિમ્ન પ્રકારથી કહેલી છે 'શુક્લ લેશ્યાની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ હોય
 છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ નવ વર્ષ બોધા કરોડ પૂર્વની આ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સયોગ કેવલીમાં
 ઘટિત થાય છે, અન્ધગ્ર નહીં' કિન્તુ કષાય પરિણામ સૂક્ષ્મ સામ્પરાય ગુણસ્થાન સુધી રહે છે,
 એ પ્રકારે સિદ્ધ થાય છે કે કષાય પરિણામ, લેશ્યા પરિણામનું વ્યાપ્ય છે. લેશ્યા પરિણામ
 કષાય પરિણામના અભાવ માં પણ થાય છે, એ કારણે કષાય પરિણામના પછી લેશ્યા
 પરિણામનું પ્રતિપાદન કરેલું છે લેશ્યા પરિણામના બાદ કષાય પરિણામનું પ્રતિપાદન
 કરેલું નથી. લેશ્યા પરિણામ યોગપરિણામ સ્વરૂપ હોવાથી લેશ્યા પરિણામના પછી યોગ
 પરિણામનો નિર્દેશ કર્યો છે, કમટે કહ્યું પણ છે-યોગપરિણામો લેશ્યા, અર્થાત્ યોગપ્ર
 પરિણામન જ લેશ્યા છે. યોગપરિણામ સંતારી જીવોનું ઉપયોગ પરિણામ થાય
 છે, એ કારણે યોગ પરિણામના પછી ઉપયોગ પરિણામ કહેલ છે ઉપયોગ પરિણામ
 થવાથી જ્ઞાન પરિણામ ઉત્પન્ન થાય છે, એ કારણે ઉપયોગ પરિણામના અગન્તર જ્ઞાન
 પરિણામ કહ્યું છે જ્ઞાન પરિણામ એ પ્રકારનું છે-સમ્યક્જ્ઞાન પરિણામ, અને મિથ્યાજ્ઞાન
 પરિણામ આ બંને પરિણામ સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વના વિના થતા, નથી એ કારણે
 તેની પછી દર્શન પરિણામ કહેલ છે. સમ્યક્દર્શન પરિણામ બ્યારે ઉત્પન્ન થઈ જાય છે
 ત્યારે જિનેન્દ્ર ભગવાનના વચનોનું કવણું કરવાથી નવીન-નવીન સંવેગની ઉત્પત્તિ થઈને

પરિણામ ચારિત્રપરિણામઃ ૯, તથા વેદઃ—સ્થ્યાદિ વેદસ્વરૂપ એવ પરિણામો વેદપરિણામઃ ૧૦ તત્ર સર્વેષાં માવાનાં તત્ત્વદ્ માવાશ્રિતાનાં ગતિપરિણામમન્તરા નો પ્રાદુર્ભાવઃ સંભવતીતિ પ્રથમં ગતિપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, ગતિપરિણામાનન્તરચ્ચેન્દ્રિયપરિણામોઽવશ્યં ભવતીતિ ગતિપરિણામાનન્તરમિન્દ્રિયપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, ઇન્દ્રિયપરિણામાનન્તરચ્ચ ઇષ્ટાનિષ્ટવિયયસમ્પર્કાદ્ રાગદ્વેષપરિણામોપજનનાત્ તદનન્તરં કષાયપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, કષાયપરિણામસ્ય ચ લેશ્યાપરિણામ વ્યાપ્યત્વાત્ તદનન્તરં લેશ્યાપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, લેશ્યાપરિણામસ્ય સયોગિકેવલિપર્યન્તમાવિત્ત્વેન તસ્ય કષાયપરિણામવ્યાપકત્વાત્, લેશ્યાનાં સ્થિતિ નિરૂપણાવસરે લેશ્યાધ્યયને શુક્લલેશ્યાયા જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન ચ સ્થિતે નિમ્નરૂપેણ પ્રતિપાદિતત્નાત્, તથાહિ—
‘મુહુત્તદ્દંતુ જહન્ના ઉક્કોસા હોઽ પુન્ન કોહી ઉ ।

ન વહિં વરિસેહિ ડ્ઞાના નાયન્ના મુક્કલેસાણ ॥૧૧॥

જઘન્યા મુહૂર્તાન્તરેવ ભવતિ ઉત્કૃષ્ટા પૂર્વ કોટથે વ । નવમિ વર્ષેરુના ક્ષાત્તવ્યા શુક્લલેશ્યાયાઃ સ્થિતિરિતિમાવઃ, સા ચ નવ વર્ષોન પૂર્વ કોટિપ્રમાણા શુક્લલેશ્યાયા ઉત્કૃષ્ટેન સ્થિતિઃ સયોગિકેવલિનિ સંઘટતે નાન્યત્ર, કષાયપરિણામસ્ય પુનઃ સૂક્ષ્મસમ્પરાયપર્યન્ત સદ્ભાવાત્ કષાયપરિણામો લેશ્યાપરિણામવ્યાપ્યો ભવતિ, લેશ્યાપરિણામશ્ચ કષાયપરિણામમન્તરાપિ સંભવતીતિ કષાયપરિણામાનન્તરં લેશ્યાપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ ન તુ લેશ્યાપરિણામાનન્તરં કષાયપરિણામઃ ૪ ઇવં લેશ્યાપરિણામસ્ય યોગપરિણામસ્વરૂપતાત્ લેશ્યાપરિણામાનન્તરં યોગપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ ૫ ‘યોગપરિણામો લેશ્યા’ ઇતિ વચનપ્રામાણ્યાત્, યોગપરિણામનાં સંસારિણાં જીવાનામુપયોગપરિણમનાત્ યોગપરિણામાનન્તરમુપયોગપરિણામ ઉક્તઃ ૬ ઉપયોગપરિણામે સતિ જ્ઞાનપરિણામો ભવતીતિ ઉપયોગપરિણામાનન્તરં જ્ઞાનપરિણામ ઉક્તઃ ૭, જ્ઞાનપરિણામશ્ચ દ્વિવિધઃ સમ્યગ્જ્ઞાનપરિણામો મિથ્યાજ્ઞાનપરિણામશ્ચ સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વવ્યતિરેકેણ ન સંભવતીતિ તદનન્તરં દર્શનપરિણામ ઉક્તઃ ૮, સમ્યગ્દર્શનપરિણામે સતિ જિનેન્દ્રવચનશ્રવણેન નવ નવ સંવેગાવિર્ભાવેણ ચારિત્રાવરણકર્મક્ષયોપશમેન ચ ચારિત્રપરિણામઃ સંજાયતે

નામ સમ્યક્ત્વ ઔર મિથ્યાત્વ કે વિના નહીં હોતે, હસ કારણ ડસકે બાદ દર્શન પરિણામ કહા હૈ । સમ્યગ્દર્શનપરિણામ જબ ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ તબ જિનેન્દ્ર ભગવાન કે વચનોં કો શ્રવણ કરને સે, નવીન-નવીન સંવેગ કી ઉત્પત્તિ હોકર ચારિત્રાકરણ ક્ષયોપશમ સે ચારિત્ર પરિણામ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, હસ કારણ દર્શન પરિણામ કે બાદ ચરિત્ર પરિણામ કહા ગયા હૈ । ચારિત્ર પરિણામ કે પ્રભાવ સે મહાસત્ત્વવાન પુરુષ વેદ પરિણામ કા વિનાશ કરતે હૈ, હસ કારણ ચારિત્ર પરિણામ કે પશ્ચાત્ વેદ પરિણામ કહા હૈ ।

ચારિત્રાવરણ કર્મના ક્ષયોપશમથી ચારિત્ર પરિણામ ઉત્પન્ન થાય છે, એ કારણે દર્શન પરિણામના પછી ચારિત્ર પરિણામ કહેલ છે ચારિત્ર પરિણામના પ્રભાવથી મહા સત્ત્વવાન પુરુષ વેદ પરિણામનો વિનાશ કરે છે એ કારણે ચારિત્ર પરિણામના પછી વેદ પરિણામ કહેલ છે.

इति दर्शनपरिणामानन्तरं चारित्रपरिणाम उक्तः ९, चारित्रपरिणामवशाच्च ते महामत्स्याः वेद-
परिणामं प्रलीनं कुर्वन्तीति चारित्रपरिणामानन्तरं वेदपरिणामः प्रतिपादितः १० इति । सू० १॥

॥ गतिपरिणामादि वक्तव्यता ॥

मूलम्—गतिपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ' चउ-
विहे पण्णत्ते तं जहा- नरयगति परिणामे, तिरियगति परिणामे, मणुय-
गतिपरिणामे, देवगतिपरिणामे१, इंदियपरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—सोइंदियपरिणामे, चक्खि-
दियपरिणामे, घाणिंदियपरिणामे, जिब्बिंदियपरिणामे, फासिंदियपरि-
णामे२, कसायपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! चउविहे
पण्णत्ते, तं जहा—कोहकसायपरिणामे, माणकसायपरिणामे, मायाकसाय-
परिणामे, लोभकसायपरिणामे३, लेस्सापरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! छविहे पण्णत्ते, तं जहा—कणहलेस्सापरिणामे,
नीललेस्सापरिणामे, काउलेस्सापरिणामे, तेउलेस्सापरिणामे पण्हलेस्सा
परिणामे, सुक्कलेस्सापरिणामे४, जोगपरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! तिंविहे पण्णत्ते, तं जहा—सणजोगपरिणामे, वड्-
जोगपरिणामे, कायजोगपरिणामे५, उवओगपरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—सागारोवओगपरिणामे,
अणगारोवओगपरिणामे६, णाणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?
गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—आभिणिबोहियणाणपरिणामे, सुय-
णाणपरिणामे, ओहिणाणपरिणामे, मणपज्जवणाणपरिणामे, केवलणाण-
परिणामे, अण्णाणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! तिंविहे
पण्णत्ते, तं जहा—मइअण्णाणपरिणामे, सुयअण्णाणपरिणामे, विभंग-
णाणपरिणामे, ७, दंसणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा !
तिंविहे पण्णत्ते, तं जहा—सम्मदंसणपरिणामे, मिच्छादंसणपरिणामे,
सम्मन्निच्छादंसणपरिणामे८, चरित्तपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?
गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—सामाइयचारित्तपरिणामे, छेदो-

પરિણામ ચારિત્રપરિણામઃ ૯, તથા વેદઃ—સ્વ્યાદિ વેદસ્વરૂપ एव પરિણામો વેદપરિણામઃ ૧૦ તત્ર સર્વેષાં ભાવાનાં તત્તદ્ ભાવાશ્રિતાનાં ગતિપરિણામમન્તરા નો પ્રાદુર્ભાવઃ સંભવતીતિ પ્રથમં ગતિપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, ગતિપરિણામાનન્તરશ્ચેન્દ્રિયપરિણામોઽવશ્યં ભવતીતિ ગતિપરિણામાનન્તરમિન્દ્રિયપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, ઇન્દ્રિયપરિણામાનન્તરશ્ચ ઇષ્ટાનિષ્ટવિષયસમ્પર્કાદ્ રાગદ્વેષપરિણામોપજનનાત્ તદનન્તરં કષાયપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, કષાયપરિણામસ્ય ચ લેશ્યાપરિણામ વ્યાપ્યત્વાત્ તદનન્તરં લેશ્યાપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ, લેશ્યાપરિણામસ્ય સયોગિકેવલિપર્યન્તભાવિત્વેન તસ્ય કષાયપરિણામવ્યાપકત્વાત્, લેશ્યાનાં સ્થિતિ નિરૂપણાવસરે લેશ્યાધ્યયને શુક્લલેશ્યાયા જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન ચ સ્થિતે નિન્નરૂપેણ પ્રતિપાદિતત્વાત્, તથાહિ—
'મુહુત્તદ્ધંતુ જહન્ના ઉક્ષોતા હોઃ પુન્ન કોહી ૩ ।

ન વર્હિ વરિસેર્હિ ઝળા નાયન્ના મુક્લેસાણ ॥૧॥ ઇતિ,

જઘન્યા મુહૂર્તાન્તરેવ ભવતિ ઉત્કૃષ્ટા પૂર્વ કોટથે વ । નમિ વર્ષેરુના જ્ઞાતવ્યા શુક્લલેશ્યાયાઃ સ્થિતિરિતિભાવઃ, સા ચ નવ વર્ષોત્ત પૂર્વ કોટિપ્રમાણા શુક્લલેશ્યાયા ઉત્કૃષ્ટેન સ્થિતિઃ સયોગિકેવલિનિ સંવટતે નાન્યત્ર, કષાયપરિણામસ્ય પુનઃ સૂક્ષ્મસમ્પરાયપર્યન્ત સદ્ભાવાત્ કષાયપરિણામો લેશ્યાપરિણામવ્યાપ્યો ભવતિ, લેશ્યાપરિણામશ્ચ કષાયપરિણામમન્તરાપિ સંભવતીતિ કષાયપરિણામાનન્તરં લેશ્યાપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ ન તુ લેશ્યાપરિણામાનન્તરં કષાયપરિણામઃ ૪ एवं લેશ્યાપરિણામસ્ય યોગપરિણામસ્વરૂપત્વાત્ લેશ્યાપરિણામાનન્તરં યોગપરિણામઃ પ્રતિપાદિતઃ ૫ 'યોગપરિણામો લેશ્યા' ઇતિ વચનપ્રામાણ્યાત્, યોગપરિણતાનાં સંસારિણાં જીવાનામુપયોગપરિણમનાત્ યોગપરિણામાનન્તરમુપયોગપરિણામ ઉક્તઃ ૬ ઉપયોગપરિણામે સતિ જ્ઞાનપરિણામો ભવતીતિ ઉપયોગપરિણામાનન્તરં જ્ઞાનપરિણામ ઉક્તઃ ૭, જ્ઞાનપરિણામશ્ચ દ્વિવિધઃ સમ્યગ્જ્ઞાનપરિણામો મિથ્યાજ્ઞાનપરિણામશ્ચ સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વવ્યતિરેકેણ ન સંભવતીતિ તદનન્તરં દર્શનપરિણામ ઉક્તઃ ૮, સમ્યગ્દર્શનપરિણામે સતિ જિનેન્દ્રવચનશ્રવણેન નવ નવ સંવેગાવિર્ભાવેણ ચારિત્રાવરણકર્મક્ષયોપશમેન ચ ચારિત્રપરિણામઃ સંજાયતે

ગામ સમ્યક્ત્વ ઔર મિથ્યાત્વ કે બિના નહીં હોતે, ઇસ કારણ ઉસકે બાદ દર્શન પરિણામ કહા હૈ । સમ્યગ્દર્શનપરિણામ જબ ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ તબ જિનેન્દ્ર ભગવાન કે વચનોં કો શ્રવણ કરને સે, નવીન-નવીન સંવેગ કી ઉત્પત્તિ હોકર ચારિત્રાકરણ ક્ષયોપશમ સે ચારિત્ર પરિણામ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, ઇસ કારણ દર્શન પરિણામ કે બાદ ચરિત્ર પરિણામ કહા ગયા હૈ । ચારિત્ર પરિણામ કે પ્રભાવ સે મહાસત્ત્વવાન પુરુષ વેદ પરિણામ કા બિનાશ કરતે હૈ, ઇસ કારણ ચારિત્ર પરિણામ કે પશ્ચાત્ વેદ પરિણામ કહા હૈ ।

ચારિત્રાવરણ કર્મના ક્ષયોપશમથી ચારિત્ર પરિણામ ઉત્પન્ન થાય છે, એ કારણે દર્શન પરિણામના પછી ચારિત્ર પરિણામ કહેલ છે ચારિત્ર પરિણામના પ્રભાવથી મહા સત્ત્વવાન પુરુષ વેદ પરિણામના બિનાશ કરે છે એ કારણે ચારિત્ર પરિણામના પછી વેદ પરિણામ કહેલ છે.

इति दर्शनपरिणामानन्तर चारित्रपरिणाम उक्तः ९, चारित्रपरिणामवशाच्च ते महामत्तयाः वेद-
परिणामं प्रलीनं कुर्वन्तीति चारित्रपरिणामानन्तरं वेदपरिणामः प्रतिपादितः १० उति । सू० १॥

॥ गतिपरिणामादि वक्तव्यता ॥

मूलम्—गतिपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा । चउ-
विहे पण्णत्ते तं जहा-नरयगति परिणामे, तिरियगति परिणामे, मणुय-
गतिपरिणामे, देवगतिपरिणामे १. इंदियपरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा । पंचविहे पण्णत्ते. तं जहा—सोइंदियपरिणामे, चक्खि-
दियपरिणामे, घाणिंदियपरिणामे, जिब्बिंदियपरिणामे, फासिंदियपरि-
णामे २, कसायपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! चउविहे
पण्णत्ते, तं जहा—कोहकसायपरिणामे, माणकसायपरिणामे, मायाकसाय-
परिणामे, लोभकसायपरिणामे ३, लेस्सापरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! छविहे पण्णत्ते, तं जहा—कणहलेस्सापरिणामे,
नीललेस्सापरिणामे, काउलेस्सापरिणामे, तेउलेस्सापरिणामे पण्हलेस्सा
परिणामे, सुक्कलेस्सापरिणामे ४, जोगपरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! तिंविहे पण्णत्ते, तं जहा—मणजोगपरिणामे, वड्-
जोगपरिणामे, कायजोगपरिणामे ५, उवओगपरिणामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—सागारोवओगपरिणामे,
अजागारोवओगपरिणामे ६, णाणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?
गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—आभिणिबोहियणाणपरिणामे, सुय-
णाणपरिणामे, ओहिणाणपरिणामे, मणपज्जवणाणपरिणामे, केवलणाण-
परिणामे, अण्णाणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! तिंविहे
पण्णत्ते, तं जहा—मइअण्णाणपरिणामे, सुयअण्णाणपरिणामे, विभंग-
णाणपरिणामे ७, दंसणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा !
तिंविहे पण्णत्ते, तं जहा—सम्मदंसणपरिणामे, मिच्छादंसणपरिणामे,
सम्मनिच्छादंसणपरिणामे ८, चरित्तपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?
गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—सामाइयचारित्तपरिणामे, छेदो-

वट्टावणियचारित्तपरिणामे, परिहारविसुद्धिय चारित्तपरिणामे, सुहुम-
संपरायचारित्तपरिणामे, अहक्खारचारित्तपरिणामे१, वेदपरिणामे णं
भंते ! कइमिहे पणत्ते ? गोयमा । तिविहे पणत्ते, तं जहा-इत्थि
वेदपरिणामे, पुरिसवेदपरिणामे, जणुंसगवेदपरिणामे१०। नेरइया गति-
परिणामेण निरयगतीया, इंदियपरिणामेणं पंचिंदिया, कसायपरिणा-
मेणं कोहकसाई वि जाव लोअकसायी वि लेस्सापरिणामेणं कणह-
लेस्सा वि, नीललेस्सा वि, काउलेस्सा वि, जोगपरिणामेणं सणजोगी
वि, वयजोगी वि, कोयजोगी वि, उअओगपरिणामेणं राणाओवउत्ता वि,
अणागारोवउत्ता वि, णाणपरिणामेणं आभिणिबोहियणाणी वि, सुय-
णाणी वि, ओहियणाणी वि, अण्णाणपरिणामेणं मइअण्णाणी वि, सुय-
अण्णाणी वि, विभंगणाणी वि, दंसणपरिणामेणं सम्मादिट्ठी वि, मिच्छा-
दिट्ठी वि, सम्मामिच्छादिट्ठी वि, चरित्तपरिणामेणं नो चरित्ती नो चरि-
त्ताचरित्ती, अचरित्ती, वेदपरिणामेणं नो इत्थीवेदगा, नो पुरिसवेदगा,
नपुंसगवेदगा, असुरकुमारा वि एवं चेव, णवरं देवगतिया कणहलेस्सा
वि, जाव तेउलेस्सा वि. वेदपरिणामेणं इत्थिवेयगा वि, पुरिसवेयगा वि,
नो नपुंसगवेयगा, सेसं तं चेव, एवं जाव थणियकुमारा, पुढविक्काइया गति-
परिणामेणं तिरियगतिया, इंदियपरिणामेणं पंगिंदिया, सेसं जहा नेरइ-
याणं, नवरं लेस्सापरिणामेणं तेउलेस्सा वि, जोगपरिणामेणं कायजोगी,
णाणपरिणामे नत्थि. अण्णाणपरिणामेणं मइअण्णाणी, सुयअण्णाणी दंस-
णपरिणामेणं मिच्छदिट्ठी, सेसं तं चेव, आउवणप्फइकाइया वि, तेउवाऊ
एवं चेव, णवरं लेस्सापरिणामेण जहा नेरइया, वेइंदिया, गइपरिणामेणं
तिरियगतिया, वेइंदियपरिणामेणं वेइंदिया, सेसं जहा नेरइयाणं, णवरं
जोगपरिणामेणं वयजोगी, कायजोगी, णाणपरिणामेणं आभिणिबोहिय
णाणी वि, सुअणाणी वि, अण्णाणपरिणामेणं मइअण्णाणी वि, सुय-
अण्णाणी वि, नो विभंगणाणी, दंसणपरिणामेणं सम्मदिट्ठी वि मिच्छादिट्ठी

वि, नो सम्मामिच्छादिद्वी, सेसं तं चेव, एवं जाव चउरिंदिया, णवरं
इंदियपरिवुद्धीकायव्वा, पंचिंदियतिरिक्खजोणिया गतिपरिणामेणंतिरिय-
गतिया, सेसं जहा नेरइयाणं, णवरं लेस्सा परिणामेणं जाव सुक्कलेस्सा
वि, चरित्तपरिणामेणं नो चरिन्ती, अचरिन्ती वि, चरित्ताचरिन्ती वि. वेद
परिणामेणं इत्थिवेदगा वि, पुरिसवेदगा वि, णपुंसगवेदगा वि, मणुस्सा
गतिपरिणामेणं मणुयगतिया, इंदियपरिणामेणं पंचिंदिया अणिंदिया
वि, कसायपरिणामेणं कोहकसाई वि जाव अकसाई वि लेस्सापरिणा
मेणं कण्हलेस्सा वि जाव अलेस्सा वि, जोगपरिणामेणं मणजोगी वि
जाव अजोगी वि, उवओगपरिणामेणं जहा नेरइया, णाणपरिणामेणं
आभिणिबोहियणाणी वि जाव केवलणाणी वि, अण्णाणपरिणामेणं
तिण्णि वि अण्णाणा, दंसणपरिणामेणं तिण्णि वि दंसणा, चरित्तपरि-
णामेणं चरिन्ती वि, अचरिन्ती वि, चरित्ताचरिन्ती वि, वेदपरिणामेणं
इत्थीवेयगा वि, पुरिसवेदगा वि, णपुंसगवेयगा वि, अवेयगा वि, वाण-
मंतरा गतिपरिणामेणं देवगतिया, जहा असुरकुमारा, एवं जोइसिया
वि, नवरं तेउलेस्सा, वेमाणिया वि एवं चेव, नवरं लेस्सापरिणामेणं
तेउलेस्सा वि, पम्हलेस्सा वि, सुक्कलेस्सा वि, सेसं जीवपरिणामे ॥सू. २॥

छाया-गतिपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! चतुर्विधः प्रज्ञप्तः,
तद्यथा-नरकगतिपरिणामः, तिर्यग्गतिपरिणामः, मनुष्यगतिपरिणामः, देवगतिपरिणामः, १,

गतिपरिणाम आदि की वक्तव्यता

शब्दार्थ-(गतिपरिणामे णं भन्ते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! गतिपरि-
णाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते) हे गौतम ! चार
प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (निरयगतिपरिणामे) नरकगति

गति परिणाम आदिनी वक्तव्यता

शब्दार्थ-(गतिपरिणामे णं भन्ते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् गतिपरिणाम १८वा प्रका
रना कइया छे ? (गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते) हे गौतम ! अर प्रकारना कइया छे (तं जहा) ते
आ प्रकारे (निरयगतिपरिणामे) नरकगति परिणाम (तिरयगतपरिणामे) तिर्यग्गति परिणाम
(मणुयगतिपरिणामे) मनुष्यगति परिणाम (देवगतिपरिणामे) देव गति परिणाम

इन्द्रियपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियपरिणामः, चक्षुरिन्द्रियपरिणामः, घ्राणेन्द्रियपरिणामः, जिह्वेन्द्रियपरिणामः, स्पर्शेन्द्रियपरिणामः २, कषायपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! चतुर्विधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-क्रोधकषायपरिणामः, मानकषायपरिणामः, मायाकषायपरिणामः, लोभकषायपरिणामः ३, लेश्यापरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-परिणाम (तिरियगतिपरिणामे) तिर्यचगति परिणाम (मणुयगति परिणामे) मनुष्यगति परिणाम (देवगतिपरिणामे) देवगतिपरिणाम

(इन्द्रियपरिणामे णं भંते ! कइविहे पण્णत्ते ?) हे भगवन् ! इन्द्रिय परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (सोइंदियपरिणामे) श्रोत्रेन्द्रिय परिणाम (चक्खिंदियपरिणामे) चक्षुइन्द्रिय परिणाम (घ्राणिंदियपरिणामे) घ्राणेन्द्रिय परिणाम (जिह्विंदियपरिणामे) जिह्वेन्द्रियपरिणाम (फासिंदियपरिणामे) स्पर्शेन्द्रिय परिणाम

(कसाय परिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! कषाय परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते) हे गौतम ! चार प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (कोइकसायपरिणामे) क्रोधकषाय परिणाम (माणकसायपरिणामे) मानकषायपरिणाम (मायाकसायपरिणामे) मायाकषाय परिणाम (लोभकसायपरिणामे) लोभकषाय परिणाम

(लेश्यापरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! लेश्या परिणाम कितने प्रकार का कहा ? (गोयमा ! छव्विहे पण्णत्ते) हे गौतम ! छह प्रकार का

(इन्द्रियपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते) हे भगवन् ! ९ इन्द्रिय परिણામ કેટલા પ્રકારના કહેલ છે ? (ગોયમા ! પંચવિહે પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (સોહિંદિયપરિણામે) શ્રોત્રેન્દ્રિય પરિણામ (ચક્ષિંદિયપરિણામે) ચક્ષુ ૯ન્દ્રિય પરિણામ (ઘ્રાણિંદિય પરિણામે) ઘ્રાણેન્દ્રિય પરિણામ (જિહ્વિંદિયપરિણામે) જિહ્વેન્દ્રિય પરિણામ (ફાસિંદિયપરિણામે) સ્પર્શેન્દ્રિય પરિણામ

(કષાય પરિણામેણં ભંતે ! કइવિહે પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! કષાય પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહેલ છે ? (ગોયમા ! ચરવ્વિહે પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (કોહકસાયપરિણામે) ક્રોધ કષાય પરિણામ (માણકસાયપરિણામે) માન કષાય પરિણામ (માયાકસાયપરિણામે) માયા કષાયપરિણામ (લોભકસાયપરિણામે) લોભકષાય પરિણામ

कृष्णलेश्यापरिणामः, नीललेश्यापरिणामः, कपोतलेश्यापरिणामः, तेजोलेश्यापरिणामः, पद्मलेश्यापरिणामः, शुक्ललेश्यापरिणामः ४, योगपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! त्रिविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-मनोयोगपरिणामः, वचोयोगपरिणामः, काययोगपरिणामः ५, उपयोगपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! द्विविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-साकारोपयोगपरिणामः, अनाकारोपयोगपरिणामः ६, ज्ञानपरिणामः खलु भदन्त !

कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (कण्डलेस्सा परिणामे) कृष्णलेश्या परिणाम (नीललेस्सा परिणामे) नीललेश्या परिणाम (काउलेस्सा परिणामे) कापोतलेश्या परिणाम (तेउलेस्सा परिणामे) तेजोलेश्या परिणाम (पम्हलेस्सा परिणामे) पद्मलेश्या परिणाम (सुक्कलेस्सा परिणामे) शुक्ललेश्या परिणाम

(जोगपरिणामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! योग परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! तिविहे पणत्ते) हे गौतम ! तीन प्रकार का कहा है (तं जहा-मणजोगपरिणामे, वहजोग परिणामे, कायजोग परिणामे) वह इस प्रकार-मनोयोग परिणाम, वचनयोग परिणाम, काययोगपरिणाम

(उवओगपरिणामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! उपयोग परिणाम कितने प्रकार का कहा ? (गोयमा ! दुविहे पणत्ते) हे गौतम ! दो प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (सागारोवओगपरिणामे, अणागारोवओगपरिणामे) साकारोपयोग परिणाम और अनाकारोपयोग परिणाम

(णाणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! ज्ञान परिणाम

(लेस्सापरिणामेणं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् लेश्या परिणाम केटवा प्रकारना कइवा छे ? (गोयमा ! छविहे पणत्ते) हे गौतम ! छ प्रकारना कइव छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (कण्डलेस्सा परिणामे) कृष्णलेश्या परिणाम (नीललेस्सा परिणामे) नील लेश्या परिणाम (काउलेस्सा परिणामे) कपोतलेश्या परिणाम (तेउलेस्सा परिणामे) तेजोलेश्या परिणाम (पम्हलेस्सा परिणामे) पद्म लेश्या परिणाम (सुक्कलेस्सापरिणामे) शुक्ललेश्यापरिणाम.

(जोगपरिणामेणं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् योग परिणाम केटवा प्रकारना कइव छे ? (गोयमा ! तिविहे पणत्ते) हे गौतम ! त्रय प्रकारना कइवा छे (तं जहा मणजोगपरिणामे, वहजोगपरिणामे, कायजोगपरिणामे) ते आ प्रकारे-मनोयोग परिणाम, वचनयोग परिणाम, काय योगपरिणाम

(उवओगपरिणामेणं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! उपयोग परिणाम केटवा प्रकारना कइवा छे ? (गोयमा ! दुविहे पणत्ते) हे गौतम ! दो प्रकारना कइवा छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (सागारोवओगपरिणामे, अणागारोवओगपरिणामे) साकारोपयोग परिणाम अने अनाकारोपयोग परिणाम

(णाणपरिणामेणं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ज्ञानपरिणाम केटवा प्रकारे

કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! પञ्चविधः प्रज्ञसः, તથા—આભિનિવોધિકજ્ઞાનપરિણામઃ, શ્રુત-
જ્ઞાનપરિણામઃ, અવધિજ્ઞાનપરિણામઃ, મનઃપર્યવજ્ઞાનપરિણામઃ કેવલજ્ઞાનપરિણામઃ ૭, અજ્ઞાન-
પરિણામઃ खलु भदन्त ! કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! त्रिविधः प्रज्ञसः, તથા—મત્યજ્ઞાન
પરિણામઃ શ્રુતાજ્ઞાનપરિણામઃ, વિમદ્જ્ઞાનપરિણામઃ ૮, દર્શનપરિણામઃ खलु भदन्त ! કતિ-
વિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! त्रिविधः प्रज्ञसः, તથા—સમ્યગ્દર્શનપરિણામઃ, મિથ્યાદર્શનપરિણામઃ,
સમ્યગ્મિથ્યાદર્શનપરિણામઃ ૯, ચારિત્રપરિણામઃ खलु भदन्त ! કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ !

કિતને પ્રકાર કા કહ્યા છે ? (ગોયમા ! पंचविदे पण्णत्ते) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકાર
કા કહ્યા છે (તં જહા) વહ્ણે હસ પ્રકાર (આભિનિવોદ્ધિયણાણ પરિણામે) આભિનિ-
વોધિક જ્ઞાન પરિણામ (સુચણાણ પરિણામે) શ્રુતજ્ઞાન પરિણામ (ઓદ્ધિણાણ
પરિણામે) અવધિજ્ઞાન પરિણામ (મણપવ્જવનાણા પરિણામે) મનઃપર્યવજ્ઞાન પરિ-
ણામ (કેવલણાણ પરિણામે) કેવલજ્ઞાન પરિણામ (અણ્ણાણ પરિણામે) ણં મંતે !
કહ્ણે વિદે પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! અજ્ઞાન પરિણામ કિતને પ્રકાર કા કહ્યા છે ?
(ગોયમા ! त्रिविदे पण्णत्ते) હે ગૌતમ ! ત્રીણ પ્રકાર કહ્યા છે (તં જહા) વહ્ણે હસ
પ્રકાર (મદ્ધઅણ્ણાણ પરિણામે) મત્યજ્ઞાન પરિણામ (સુચઅણ્ણાણ પરિણામે) શ્રુતા-
જ્ઞાન પરિણામ (વિમંગણાણ પરિણામે) વિમંગજ્ઞાન પરિણામ

(દંસણપરિણામે) ણં મંતે ! કહ્ણે વિદે પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! દર્શન પરિણામ
કિતને પ્રકાર કા કહ્યા છે ? (ગોયમા ! त्रिविदे पण्णत्ते) હે ગૌતમ ! ત્રીણ પ્રકાર
કા કહ્યા છે (તં જહા) વહ્ણે હસ પ્રકાર (સમ્મદંસણપરિણામે) સમ્યગ્દર્શન પરિણામ
(મિચ્છાદંસણપરિણામે) મિથ્યાદર્શનપરિણામ (સમ્મમિચ્છાદંસણપરિણામે) સમ્ય-
ગ્મિથ્યાદર્શન પરિણામ

કહેલ છે ? (ગોયમા ! पंचविदे पण्णत्ते) હે ગૌતમ ! पाच प्रकारના કહેલ છે (તં જહા)
તે આ પ્રકારે (આભિનિવોદ્ધિયણાણા પરિણામે) આભિનિવોધિક જ્ઞાન પરિણામ (સુચણાણ પરિણામે)
શ્રુતજ્ઞાન પરિણામ (ઓદ્ધિણાણ પરિણામે) અવધિજ્ઞાન પરિણામ (મણપવ્જવનાણા પરિણામે) મન-
પર્યવજ્ઞાન પરિણામ (કેવલણાણ પરિણામે) કેવલજ્ઞાન પરિણામ

(અણ્ણાણ પરિણામે) ણં મંતે ! કહ્ણે વિદે પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! અજ્ઞાન પરિણામ કહેલ
પ્રકારના કહેલ છે ? (ગોયમા ! त्रिविदे पण्णत्ते) હે ગૌતમ ! त्रय प्रकारના કહેલ છે (તં જહા)
તે આ પ્રકારે (મદ્ધ અણ્ણાણ પરિણામે) મતિ અજ્ઞાન પરિણામ (સુચ અણ્ણાણ પરિણામે) શ્રુત-
અજ્ઞાન પરિણામ (વિમંગણાણ પરિણામે) વિમંગ જ્ઞાન પરિણામ

(દંસણપરિણામે) ણં મંતે ! કહ્ણે વિદે પણ્ણત્તે) હે ભગવન્ ! दर्शन परिणाम કહેલ પ્રકારના
કહેલ છે ? (ગોયમા ! त्रिविदे पण्णत्ते) હે ગૌતમ ! त्रय प्रकारના કહેલ છે (તં જહા) તે આ
પ્રકારે (સમ્મદંસણપરિણામે) સમ્યગ્દર્શન પરિણામ (મિચ્છાદંસણપરિણામે) મિથ્યાદર્શન પરિણામ
(સમ્મમિચ્છાદંસણપરિણામે) સમ્યગ્ મિથ્યા દર્શન પરિણામ

પશ્ચવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, તથા-સામાયિકચારિત્રપરિણામ, હેદોપસ્થાપનીયચારિત્રપરિણામ, પરિ-
હારવિશુદ્ધીયચારિત્રપરિણામ, સૂક્ષ્મસંપરાયચારિત્રપરિણામ, અથવાઅધ્યાત્મચારિત્રપરિણામ: ૧૦,
વેદપરિણામ: સ્વત્તુ ભદન્ત ! કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! ત્રિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, તથા-સ્રીવેદ-
પરિણામ, પુરુષવેદપરિણામ, નપુંસકવેદપરિણામ: ૧૧, નૈરયિકાઃ ગતિપરિણામેન નિરયગ-
તિકાઃ, ઇન્દ્રિયપરિણામેન પચ્ચેન્દ્રિયાઃ, કષાયપરિણામેન ક્રોધક્રપાયિણોઽપિ યાવન્-લોભક-
ષાયિણોઽપિ, લેશ્યાપરિણામેન કૃષ્ણલેશ્યા અપિ, નીલલેશ્યા અપિ, કાપોતલેશ્યા અપિ,

(ચરિત્તપરિણામે જ મંતે ! કહવિહે પળજે ?) હે ભગવન્ ! ચારિત્રપરિણામ
કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિહે પળજે) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકાર
કા કહા હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (સામાયિકચારિત્તપરિણામે) સામાયિક
ચારિત્ર પરિણામ (હેદોપસ્થાપનિયચારિત્તપરિણામે) હેદોપસ્થાપનીય ચારિત્રપરિણામ
(પરિહારવિશુદ્ધિયચારિત્તપરિણામે) પરિહારવિશુદ્ધિકચારિત્રપરિણામ (સુદ્ધમ-
સંપરાયચારિત્તપરિણામે) સૂક્ષ્મસામ્પરાય ચારિત્ર પરિણામ (અહક્ષાયચારિત્ત
પરિણામે) યથાખ્યાત ચારિત્ર પરિણામ

(વેદપરિણામે જ મંતે ! કહવિહે પળજે ?) હે ભગવન્ ! વેદ પરિણામ
કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! તિવિહે પળજે) હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર
કા કહા હૈ (ઈત્થિવેદપરિણામે, પુરિસવેદપરિણામે, જપુસગવેદપરિણામે સ્રીવેદ-
પરિણામ, પુરુષવેદ પરિણામ, નપુંસકવેદ પરિણામ

(નેરહ્યા) નારક જીવ (ગતિપરિણામેજ) ગતિ પરિણામ સે (નિરયગતિયા)
નરક ગતીક હૈ (ઈન્દિય પરિણામેજ પંચિન્દિયા) ઇન્દ્રિય પરિણામ સે પંચેન્દ્રિય
હૈ (કસાયપરિણામેજ કોહકસાર્દિવિ જાવ લોભકસાર્દિવિ) કષાય પરિણામ

(ચરિત્તપરિણામેજ મંતે કહવિહે પળજે ?) હે ભગવન્ ! ચારિત્ર પરિણામ કેટલા પ્રકારના
કહેલ છે ? (ગોયમા ! પંચવિહે પળજે) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના કહેલ છે (તં જહા) તે
આ પ્રકારે (સામાયિકચારિત્તપરિણામે) સામાયિક ચારિત્ર પરિણામ (હેદોપસ્થાપનિય ચારિત્ત
પરિણામે) હેદોપસ્થાપનીય ચારિત્ર પરિણામ (પરિહારવિશુદ્ધિય ચારિત્તપરિણામે) પરિહાર
વિશુદ્ધિ ચારિત્ર પરિણામ (સુદ્ધમસંપરાયચારિત્તપરિણામે) સૂક્ષ્મસામ્પરાય ચારિત્ર પરિણામ
(અહક્ષાયચારિત્તપરિણામે) યથાખ્યાત ચારિત્ર પરિણામ

(વેદપરિણામેજ મંતે ! કહવિહે પળજે ?) હે ભગવન્ ! વેદપરિણામ કેટલા પ્રકારના કહેલ
છે ? (ગોયમા ! તિવિહે પળજે) હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારના કહેલ છે (ઈત્થિવેદપરિણામે, પુરિસ-
વેદપરિણામે, નપુંસગવેદપરિણામે) સ્રીવેદપરિણામ, પુરુષવેદપરિણામ નપુંસક વેદપરિણામ

(નેરહ્યા) નારક જીવ (ગતિપરિણામેજ) ગતિ પરિણામથી (નિરયગતિયા) નારક ગતીક
છે (ઈન્દિયપરિણામેજ પંચિન્દિયા) ઇન્દ્રિય પરિણામથી પંચેન્દ્રિય છે (કસાયપરિણામેજ કોહ

યોગપરિણામેન મનોયોગિનોડપિ, વચોયોગિનોડપિ, કાયયોગિનોડપિ, ઉપયોગપરિણામેન સાકારોપયુક્તા અપિ, અનાકારોપયુક્તા અપિ, જ્ઞાનપરિણામેન આભિનિબોધિકજ્ઞાનિનોડપિ, શ્રુતજ્ઞાનિનોડપિ, અવધિજ્ઞાનિનોડપિ, અજ્ઞાનપરિણામેન મત્યજ્ઞાનિનોડપિ, શ્રુતાજ્ઞાનિનોડપિ, વિમદ્જ્ઞાનિનોડપિ, દર્શનપરિણામેન સમ્યગ્દૃષ્ટ્યોડપિ, મિથ્યાદૃષ્ટ્યોડપિ, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટ્યોડપિ, ચારિત્રપરિણામેન નો ચારિત્રિણ, નો ચારિત્રાચારિત્રિણઃ, અચારિત્રિણઃ, વેદપરિણામેન નો સ્ત્રીવેદકાઃ, નો પુરુષવેદકાઃ, નપુંસકવેદકાઃ, અમુરુકુમારા અપિ એવઞ્ચેવ, નવરં

સે ક્રોધ કષાયી મી યાવત્ લોભકષાઈ મી હૈં (લેસ્તાપરિણામેણં કણહ લેસ્તાવિ, નીલલેસ્તાવિ, કાઝલેસ્તાવિ) લેશ્યા પરિણામ સે કૃષ્ણલેશ્યા વાલે મી, નીલલેશ્યા વાલે મી, કાપોતલેશ્યા વાલે મી (જોગપરિણામેણં) યોગ પરિણામ સે (મળજોગી વિ, વયજોગી વિ, કાયજોગી વિ) મનોયોગ વાલે મી, વચનયોગ વાલે મી, કાયયોગ વાલે મી (ઉદ્વઓગપરિણામેણં સાગારોવઉત્તાવિ, અણાગારોવ ઉત્તાવિ) ઉપયોગ પરિણામ સે સાકારોપયોગ વાલે મી, અનાકારોપયોગ વાલે મી (જાણપરિણામેણં આભિનિબોધિજ્ઞાણીવિ, સુચણાણીવિ, ઓહિણાણીવિ) જ્ઞાન પરિણામ સે આભિનિબોધિક જ્ઞાની મી, શ્રુતજ્ઞાની મી, અવધિજ્ઞાની મી (અજ્ઞાનપરિણામેણં) અજ્ઞાન પરિણામ સે (મદ્અજ્ઞાણી વિ, સુચ અજ્ઞાણી વિ, વિમંગણાણી વિ) મત્યજ્ઞાની મી, શ્રુતાજ્ઞાની મી, વિમંગ જ્ઞાની મી (દંસણપરિણામેણં) દર્શન પરિણામ સે (સમ્મદિટ્ઠીવિ, મિચ્છાદિટ્ઠીવિ, સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠીવિ) સમ્યગ્દૃષ્ટિ મી, મિથ્યા દૃષ્ટિ મી સમ્યગ્મિથ્યા દૃષ્ટિ મી (ચરિત્તપરિણામેણં નો ચરિત્તી, નો ચરિત્તાચરિત્તી, અચરિત્તી) ચારિત્ર પરિણામ સે ન ચારિત્રવાન્ હૈં, ન ચારિત્રાચરિત્ર-દેશચારિત્ર વાલે હૈં, અચારિત્રી હૈં

કસાઈ વિ જાવ લોહકસાયી વિ) કાય પરિણામથી ક્રોધ કષાયી પણ યાવત્ લોભ કષાયી પણ છે (લેસ્તાપરિણામેણં, કણહલેસ્તા વિ, નીલલેસ્તા વિ, કાઝલેસ્તા વિ) લેશ્યા પરિણામથી કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા પણ, નીલ લેશ્યાવાળા પણ, કાપોત લેશ્યાવાળા પણ (જોગપરિણામેણં) યોગ પરિણામથી (મળજોગી વિ, વયજોગી વિ, કાયજોગી વિ) મન યોગવાળા પણ, વચન યોગવાળા પણ કાય યોગવાળા પણ (ઉદ્વઓગપરિણામેણં સાગારોવઉત્તા વિ, અણાગારોવઉત્તા વિ) ઉપયોગ પરિણામથી સાકારોપયોગવાળા પણ, અનાકારોપયોગવાળા પણ (જાણપરિણામેણં આભિનિબોધિજ્ઞાણી વિ સુચણાણી વિ ઓહિણાણી વિ) જ્ઞાન પરિણામથી આભિનિબોધિક જ્ઞાની પણ શ્રુતજ્ઞાની પણ, અવધિજ્ઞાની પણ, (અજ્ઞાનપરિણામેણં) અજ્ઞાન પરિણામથી (મદ્અજ્ઞાણી વિ સુચ અજ્ઞાણી વિ, વિમંગણાણી વિ) મત્યજ્ઞાની પણ, શ્રુતા જ્ઞાની પણ, વિમંગજ્ઞાની પણ (દંસણપરિણામેણં) દર્શન પરિણામથી (સમ્મદિટ્ઠી વિ, મિચ્છા દિટ્ઠી વિ સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી વિ) સમ્યગ્દૃષ્ટિ પણ, મિથ્યાદૃષ્ટિ પણ, સમ્યગ્ મિથ્યા દૃષ્ટિ પણ (ચરિત્તપરિણામેણં નો ચરિત્તી નો ચરિત્તાચરિત્તી, અચરિત્તી) ચારિત્ર પરિણામથી ન ચારિત્રવાન્ છે ન

દેવગતિકાઃ કૃષ્ણલેશ્યાઅપિ, યાવત્-તેજોલેશ્યાઅપિ, વેદપરિણામેન સ્ત્રીવેદકા અપિ, પુરુષ-વેદકા અપિ, નો નપુંસકવેદકાઃ, શેષં તત્ત્વૈવ, एवं યાવત્ રતન્નિનકુમારાઃ, પૃથ્વીકાયિકાઃ ગતિપરિણામેન તિર્યગ્ગતિકાઃ, ઇન્દ્રિયપરિણામેન એકેન્દ્રિયાઃ, શેષં યથા નૈરયિદ્વાણામ્, નવરં લેશ્યાપરિણામેન તેજોલેશ્યા અપિ, યોગપરિણામેન કાયયોગિનઃ, જ્ઞાનપરિણામો નાસ્તિ, અજ્ઞાનપરિણામેન મત્યજ્ઞાનિનઃ, શ્રુતાજ્ઞાનિનઃ, દર્શનપરિણામેન મિથ્યાદૃષ્ટયઃ, શેષં તત્ત્વૈવ, અવ્વનસ્પતિકાયિકા અપિ, તેજોવાયુ એવૈવ, નવરં લેશ્યાપરિણામેન યથા નૈરયિકાઃ,

(વેદપરિણામેણં) વેદ પરિણામ સે (નો હત્વીવેદગા) ન સ્ત્રી વેદી (નો પુરિસ વેદગા) ન પુરુષ વેદી (નપુંસગ વેદગા) નપુસક વેદી હે

(અસુરકુમારા વિ एवंવેવ) અસુર કુમાર મી હસી પ્રકાર (નવરં) વિશેષતા (દેવગતિના કણ્ઠલેસ્સાવિ જાવ તેડલેસ્સા વિ) દેવગતિ કે જીવ કૃષ્ણલેશ્યા વાલે મી યાવત્ તેજોલેશ્યા વાલે મી હોતે હેં (વેદપરિણામેણં હત્વીવેદગા વિ પુરિસ-વેદગાવિ) વેદપરિણામ સે સ્ત્રીવેદ વાલે મી ઔર પુરુષવેદ વાલે મી (નો નપુસગ-વેદગા) નપુસક વેદી નહીં હોતે (સેસં તં વેવ) શેષ વહી (અવં જાવ યણિય-કુમારા) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્તનિત કુમાર

(પુઢવિકાહ્યા ગતિ પરિણામેણં તિરિયગતિયા) પૃથ્વીકાયિક ગતિ પરિણામ સે તિર્યગ્ગતિ વાલે (ઇન્દિય પરિણામેણં ઇન્દિયા) ઇન્દ્રિય પરિણામ સે એકેન્દ્રિય (સેસં જહા નૈરયિદ્વાણં) શેષ નારકોં કે સમાન (નવરં) વિશેષ (લેસાપરિણામેણં તેડલેસ્સાવિ) લેશ્યા પરિણામ સે તેજોલેશ્યા વાલે મી હોતે હેં (યોગપરિણામેણં કાયયોગી) યોગ પરિણામ સે કાયયોગ વાલે (જ્ઞાનપરિણામે નત્થિ) જ્ઞાન પરિણામ હોતા નહીં (અજ્ઞાનપરિણામેણં મહઅજ્ઞાણી, સુઅજ્ઞાણી) અજ્ઞાન

આરિત્રાચારિન-દેશ આરિત્રવાળો છે, અઆરિત્રો છે (વેદપરિણામેણં) વેદપરિણામથી (નો હત્વી વેદગા) ન સ્ત્રી વેદી (નો પુરિસવેદગા) ન પુરુષ વેદી (નપુંસકવેદગા) નપુસક વેદી છે

(અસુરકુમારા વિ एवं વેવ) અસુર કુમાર પણ એજ પ્રકારે (નવરં) વિશેષતા (દેવ ગતિયા કણ્ઠલેસા વિ જાવ તેડલેસ્સા વિ) દેવગતિના એવ કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા પણ યાવત્ તેજો લેશ્યાવાળા પણ હોય છે (વેદપરિણામેણં હત્વીવેદગા વિ પુરિસવેદગા વિ) વેદ પરિણામથી સ્ત્રીવેદવાળા પણ અને પુરુષવેદવાળા પણ (નો નપુસક વેદગા) નપુસક વેદી નથી હોતા (સેસં તં વેવ) શેષ તેજ (અવં જાવ યણિયકુમારા વિ) એજ પ્રકારે સ્તનિત કુમાર

(પુઢવિકાહ્યા ગતિપરિણામેણં તિરિયગતિયા) પૃથ્વીકાયિક ગતિ પરિણામથી તિર્યગ્ગ ગતિ વાળા છે (ઇન્દિયપરિણામેણં ઇન્દિયા) ઇન્દ્રિય પરિણામથી એકેન્દ્રિય (સેસં જહા નૈરયિદ્વાણં) શેષ નારકોના સમાન (નવરં) વિશેષ (લેસાપરિણામેણં તેડલેસ્સા વિ) લેશ્યા પરિણામથી તેજો લેશ્યાવાળા પણ હોય છે. (યોગપરિણામેણં કાયયોગી) યોગ પરિણામથી કાયયોગવાળા (જ્ઞાન પરિણામે નત્થિ) જ્ઞાન પરિણામ નહીં (અજ્ઞાનપરિણામેણં મહઅજ્ઞાણી, સુઅજ્ઞાણી) અજ્ઞાન

द्वीन्द्रियाः गतिपरिणामेन तिर्यग् गतिः, इन्द्रियपरिणामेन द्वीन्द्रियाः, शेषं यथा नैरयि-
काणाम्, नवरं योगपरिणामेन वचो योगिनः, काययोगिनः, ज्ञानपरिणामेन आभिनिबोधिक-
ज्ञानिनोऽपि, श्रुतज्ञानिनोऽपि, अज्ञानपरिणामेन मत्तज्ञानिनोऽपि, श्रुताज्ञानिनोऽपि, नो
विभङ्गज्ञानिनः, दर्शनपरिणामेन सम्यग्दृष्टयोऽपि, मिथ्यादृष्टयोऽपि, नो सम्यग्मिथ्या-
दृष्टयः, शेषं तच्चैव, एव यावच्चतुरिन्द्रियाः नवरम् इन्द्रियपरिवृद्धिः कर्तव्या, पञ्चेन्द्रियति-
परिणाम से मत्तज्ञानी और श्रुताज्ञानी होते हैं (दंसणपरिणामेणं मिच्छद्विद्दी)
दर्शन परिणाम से मिथ्यादृष्टि (सेसं तं चेव) शेष वही

(आउवणप्फइ काइया वि) अप्कायिक और वनस्पति कायिक भी (तेऊ वाऊ)
तेजः कायिक और वायुकायिक (एवं चेव) इसी प्रकार (णवरं) विशेष (लेस्सा-
परिणामेणं जहा नेरइया) लेइया परिणाम से नारकों के समान

(वेइंदिया गति परिणामेणं तिरिय गतिया) द्वीन्द्रिय गतिपरिणाम से तिर्यक्
गति वाले (इंदियपरिणामेणं वेइंदिया) इन्द्रिय परिणाम से द्वीन्द्रिय (सेसं जहा
नेरइयाणं) शेष नारकों के समान (णवरं) विशेष (जोगपरिणामेणं वयजोगी,
कायजोगी) योग परिणाम से वचन योगी, काययोगी (णाणपरिणामेणं आभि-
निबोहियणाणी वि, सुयणाणी वि) ज्ञान परिणाम से आभिनिबोधिक ज्ञानी
भी, श्रुतज्ञानी भी (अण्णाणपरिणामेणं मह अण्णाणी वि, सुअ अण्णाणी वि)
अज्ञान परिणाम से मत्तज्ञानी भी, श्रुताज्ञानी भी (नो विभंगणागी) विभंग-
ज्ञानी नहीं होते (दंसणपरिणामेणं) दर्शनपरिणाम से (सम्मदिद्दी विमिच्छदिद्विवि
सम्यग्दृष्टि भी, मिथ्या दृष्टि भी (नो सम्मामिच्छादिद्दी) सम्यग्मिथ्या दृष्टि

परिणामथी मत्तज्ञानी अने श्रुताज्ञानी होय छे (दंसणपरिणामेणं मिच्छद्विद्दी) दर्शन परि-
णामथी मिथ्या दृष्टि (सेसं तं चेव) शेष तेज

(आउवणप्फइ काइया वि) अप्कायिक अने वनस्पति कायिक पणु (तेऊवाऊ) तेजसायिक
अने वायुकायिक (एवं चेव) अने प्रकारे (णवरं) विशेष (लेस्सा परिणामेणं जहा नेरइया)
लेइया परिणामथी नारकोंना समान

(वेइंदिया गतिपरिणामेणं तिरियगतिया) द्वीन्द्रिय गति परिणामथी तिर्यक् गति
वाला (इंदियपरिणामेणं वेइंदिया) इन्द्रिय परिणामथी द्वीन्द्रिय (सेसं जहा नेरइयाणं)
शेष नारकोंना समान (णवरं) विशेष (जोगपरिणामेणं वयजोगी, कायजोगी) योग परि-
णामथी वचन योगी, काययोगी (णाणपरिणामेणं आभिणीबोहियणाणी वि, सुयणाणी वि)
ज्ञान परिणामथी आभिनिबोधिक ज्ञानी पणु, श्रुताज्ञानी पणु (अण्णाणपरिणामेणं मह
अण्णाणी वि, सुअ अण्णाणी वि) अज्ञान परिणामथी मत्तज्ञानी पणु, श्रुताज्ञानी पणु (नो
विभंगणागी) विभंग ज्ञानी नहीं होता (दंसणपरिणामेणं) दर्शन परिणामथी (सम्मदि-
द्वि वि मिच्छादिद्वि वि) सम्यग्दृष्टि पणु, मिथ्यादृष्टि पणु (नो सम्मामिच्छा दिद्दी) सम्यग्

र्यग्योनिका गतिपरिणामेन तिर्यग्गतिकाः, शेषं यथा नैरयिकाणाम्, नवरं छेद्यापरिणामेन यावच्छुक्लछेद्या अपि, चारित्रपरिणामेन नो चारित्रिणः, अचारित्रिणोऽपि, चारित्राचारि-
त्रिणोऽपि, वेदपरिणामेन स्त्रीवेदका अपि, पुरुषवेदका अपि, नपुंसकवेदका अपि, मनुष्या
गतिपरिणामेन मनुष्यगतिकाः, इन्द्रियपरिणामेन पञ्चेन्द्रियाः, अनीन्द्रिया अपि, कषायपरि-
णामेन क्रोधकषादिणोऽपि, यावत्-अकषायिणोऽपि, छेद्यापरिणामेन कृष्णछेद्या अपि,

नहीं होते (सेसं तं चेव) शेष वही (एवं जाव चउरिंदिया) इसी प्रकार चतुरिन्द्रियों
तक (णवरं) विशेष (इंदियपरिवुद्धी कायव्वा) इन्द्रियों की वृद्धि कर लेनी चाहिए।

(पंचिंदियनिरिक्खजोणिचा गतिपरिणामेणं तिरियगतिचा) पंचेन्द्रिय तिर्यच
गतिपरिणाम से तिर्यच गति वाले (सेस जहा नेरइयाणं) शेष जैसे नारकों
के परिणाम (णवरं) विशेष (छेस्सापरिणामेणं) छेद्या परिणाम से (जाव
सुक्कलेस्सा वि) यावत् शुक्लछेद्या वाले भी (चरित्तपरिणामेणं) चारित्रपरि-
णाम से (नो चारिस्ती) चारित्र वाले नहीं (अचारिस्ती वि, चरित्त!चरिस्ती वि)
अचारित्र वाले भी, चारित्राचारित्र-देश चारित्र वाले भी होते हैं (वेदपरि-
णामेणं) वेद परिणाम से (इत्थिवेदगा वि, पुरिसवेदगा वि, नपुसगवेदगा वि)
स्त्री वेदी भी, पुरुष वेदी भी, नपुंसक वेदी भी होते हैं

(मणुस्सा गतिपरिणामेणं मणुयगतिचा) मनुष्य गति परिणाम से मनुष्य
गतिक हैं (इंदियपरिणामेणं पंचिंदिया) इन्द्रिय परिणाम से पंचेन्द्रिय (अणि-
दिया वि) अनिन्द्रिय भी (कषायपरिणामेणं) कषाय परिणाम से (कोहकसाई
वि जाव अकसाई वि) क्रोध कषाय वाले भी यावत् अकषायी भी (छेस्सापरि-

मिथ्यादृष्टि नहीं होता (सेस तं चेव) शेष तेज (एवं जाव चउरिंदिया) ओज प्रकारे चतु-
रिन्द्रियो सुधी (णवरं) विशेष (इंदियपरिवुद्धी कायव्वा) इन्द्रियों की वृद्धि कर लेनी ओष्ठेओ.

(पंचिंदियनिरिक्खजोणिचा गतिपरिणामेणं, तिरियगतिचा) पंचेन्द्रिय तिर्यच गतिपरि-
णामेणं तिर्यच गतिवाला (सेसं जहा नेरइयाणं) शेष जेवां नारकेता परिणाम (णवरं)
विशेष (छेस्सापरिणामेणं) छेद्या परिणामेणं (जाव सुक्कलेस्सा वि) यावत् शुक्लछेद्यावाला
पणु (चरित्तपरिणामेणं) चारित्र परिणामेणं (नो चरिस्ती) चारित्रवाला नहीं (अचरिस्ती वि
चरित्त!चरिस्ती वि) अचारित्रवाला पणु, चारित्राचारित्र-देश चारित्रवाला पणु थाय छे (वेद-
परिणामेणं) वेद परिणामेणं (इत्थिवेदगा वि, पुरिसवेदगा वि, नपुसगवेदगा वि) त्रीवेदी
पणु, पुरुषवेदी पणु, नपुसक वेदी पणु थाय छे

(मणुस्सा गतिपरिणामेणं मणुयगतिचा) मनुष्य गति परिणामेणं मनुष्य गतिक (इंदिय-
परिणामेणं पंचिंदिया) इन्द्रिय परिणामेणं पंचेन्द्रिय (अणिदिया वि) अनिन्द्रिय पणु (कषाय
परिणामेणं) कषाय परिणामेणं (कोहकसाई वि जाव अकसाई वि) क्रोध कषायवाला पणु
यावत् अकषायी पणु (छेस्सापरिणामेणं) छेद्या परिणामेणं (कण्हेस्सा वि जाव अक्केस्सा वि)

યાવત્-અલેશ્યા અપિ, યોગપરિણામેન મનોયોગિનોડપિ, યાવદ્-અયોગિનોડપિ, ઉપયોગ-પરિણામેન યથા નૈરયિકાઃ, જ્ઞાનપરિણામેન આભિનિબોધિકજ્ઞાનિનોડપિ યાવત્ કેવલજ્ઞાનિનો-ડપિ, અજ્ઞાનપરિણામેન ત્રીણ્યપિ અજ્ઞાનાનિ, દર્શનપરિણામેન ત્રીણ્યપિ દર્શનાનિ, ચારિત્ર-પરિણામેન ચારિત્રિણોડપિ, અચારિત્રિણોડપિ, ચારિત્રાચારિત્રિણોડપિ, વેદપરિણામેન સ્ત્રી-વેદકા અપિ, પુરુષવેદકા અપિ, નપુંસકવેદકા અપિ, અવેદકા અપિ, વાનવ્યન્તરગતિપરિ-ણામેન દેવગતિકાઃ, યથા અસુરકુમારાઃ, एवं ज्योतिष्का अपि, नवरं तेजोलेख्याः, वैमानिका-

નામેણ) લેહ્યાપરિણામ સે (કળહલેસ્તા વિ જાવ અલેસ્તા વિ) કૃષ્ણલેહ્યા વાલે
 મી, યાવત્ અલેશ્યા મી (જોગપરિણામેણ મળજોગી વિ, જાવ અજોગી વિ)
 યોગપરિણામ સે મનોયોગી મી યાવત્ અયોગી મી (ઉચ્ચઓગપરિણામેણ)
 ઉપયોગ પરિણામ સે (જહા નેરહ્યા) જૈસે નારક (નાળપરિણામેણ) જ્ઞાનપરિ-
 નામ સે (આભિનિબોધિયણાણી વિ જાવ કેવલણાણી વિ) આભિનિબોધિકજ્ઞાની
 મી યાવત્ કેવલજ્ઞાની મી (અણ્ણાણપરિણામેણ) અજ્ઞાનપરિણામ સે (તિણિ-
 વિ અણ્ણાણા) તીનો અજ્ઞાનપરિણામ વાલે (દંસળપરિણામેણ) દર્શનપરિણામ
 સે (તિણિ વિ દંસણા) તીનો દર્શન પરિણામ હોતે હૈં (ચરિત્તપરિણામેણ)
 ચારિત્રપરિણામ સે (ચરિત્તી વિ, અચરિત્તી વિ, ચરિત્તાચરિત્તી વિ) ચારિત્ર-
 વાન્ મી, ચારિત્ર રહિત મી, દેશ ચારિત્રવાલે મી (વેદપરિણામેણ) વેદ પરિણામ
 સે (હસ્થીવેયગા વિ, પુરિસવેયગા વિ, નપુ સગવેયગા વિ) સ્ત્રી વેદી મી, પુરુષ
 વેદી મી, નપુંસક વેદી મી (અવેયગા વિ) અવેદી મી

(વાળમંતરા) વાનવ્યન્તર (ગતિ પરિણામેણ દેવગતિયા) ગતિ પરિણામ સે
 દેવગતિક (જહા અસુરકુમારા) જૈસે અસુરકુમાર (અંવં જોહસિયા વિ) હસી

કૃષ્ણલેશ્યાવાળા પશુ યાવત્ અલેશ્ય પશુ (જોગપરિણામેણ મળજોગી વિ જાવ અજોગી વિ)
 યોગપરિણામથી મનોયોગી પશુ યાવત્ અયોગી પશુ હોય છે (ઉચ્ચઓગપરિણામેણ)
 ઉપયોગ પરિણામથી (જહા નેરહ્યા) જેવા નારક (નાળપરિણામેણ) જ્ઞાન પરિણામથી (આભિ-
 નિબોધિયણાણી વિ જાવ કેવલણાણી વિ) આભિનિબોધિકજ્ઞાની પશુ યાવત્ કેવલજ્ઞાની
 પશુ (અણ્ણાણપરિણામેણ) અજ્ઞાન પરિણામથી (તિણિ વિ અણ્ણાણા) . જે અજ્ઞાન પરિણામ
 વાળા (દંસળપરિણામેણ) દર્શન પરિણામથી (તિણિ વિ દંસણા) ત્રણે દર્શન પરિણામ થાય
 છે (ચારિત્તપરિણામેણ) ચારિત્ર પરિણામથી (ચરિત્તી વિ, અચરિત્તી વિ, ચરિત્તાચરિત્તી વિ)
 ચારિત્રવાન્ પશુ ચારિત્રરહિત પશુ દેશ ચારિત્રવાળા પશુ (વેદપરિણામેણ) વેદ પરિણામથી
 (હસ્થીવેયગા વિ, પુરિસવેયગા વિ, નપુ સગવેયગા વિ) સ્ત્રી વેદી પશુ, પુરુષ વેદી પશુ નપુંસક
 વેદી પશુ, (અવેયગા વિ) અવેદી પશુ

(વાળમંતરા) વાનવ્યન્તર (ગતિપરિણામેણ દેવગતિયા) ગતિ પરિણામથી દેવગતિક
 (જહા અસુરકુમારા) જેવા અસુરકુમાર (અંવં જોહ સિયા વિ) જેવા પ્રકારે જ્યોતિષક પશુ

અપિ એવશ્ચૈવ, નવરં લેશ્યાપરિણામેન તેજોલેશ્યા અપિ, પદ્મલેશ્યા અપિ, શુક્લલેશ્યા અપિ, સ એવ જીવપરિણામઃ ॥ સૂ. ૨ ॥

ટીકા-પૂર્વ જીવસ્ય ગત્યાદિ પરિણામવિશેષાણાં પ્રરૂપિતત્વેન સમ્પ્રતિ-એતેપામેવ મેદાન્ યથાક્રમં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘ગતિપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ગતિપરિણામઃ સ્વદ્ધ પૂર્વોક્તસ્વરૂપઃ કતિવિધઃ-કિયત્પ્રકારકઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવા-નાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે’ ગતિ પરિણામશ્ચતુર્વિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જઘા નરયગતિપરિણામે, તિરિયગતિપરિણામે, મણુયગતિપરિણામે, દેવગતિપરિણામે ?’ તથથા-નરકગતિપરિણામઃ, તિર્યગ્ગતિપરિણામઃ, મનુષ્યગતિપરિણામઃ, દેવગતિપરિણામશ્ચ ૧, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઈન્દિયપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! ઇન્દ્રિયપરિણામઃ

પ્રકાર જ્યોતિષ્ક ધ્વી (નવરં) વિશેષ (તેઝલેસ્સા) તેજોલેશ્યા વાલે હોતે હિં (વેમા-ણિયા વિ એવં ચેવ) વૈમાનિક ધ્વી હસી પ્રકાર (નવરં) વિશેષ (લેસ્સાપરિણામેણં લેશ્યાપરિણામ સે (તેઝલેસ્સા વિ) તેજો લેશ્યા વાલે ધ્વી (પમ્હલેસ્સા વિ) પદ્મમ લેશ્યા વાલે ધ્વી (સુક્કલેસ્સા વિ) શુક્લલેશ્યા વાલે ધ્વી (સે તં જીવપરિણામે) યહ જીવ પરિણામ કી વ્યવસ્થા હુઈ

ટીકાર્થ-હસસે પૂર્વ જીવ કે ગતિ પરિણામ આદિ કી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ । ધ્વષ ડન પરિણામોં કે મેદોં કી ક્રમાનુસાર પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હિં-હે મગવન્ ! ગતિપરિણામ, જિસકા લક્ષણ પહલે કહા જા ચુકા હૈ, કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિ પરિણામ ચાર પ્રકાર કા હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ-
(૧) નરક ગતિ પરિણામ (૨) તિર્યક્ ગતિ પરિણામ (૩) મનુજ ગતિ પરિણામ
ઔર (૪) દેવ ગતિ પરિણામ ।

(નવરં) વિશેષ (તેઝલેસ્સા) તેજે લેશ્યાવાળા હોય છે (વેમાણિયા વિ એવં ચેવ) વૈમાનિક ધ્વષ એજ પ્રકારે (નવરં) એજ પ્રકારે (લેસ્સાપરિણામેણં) લેશ્યા પરિણામથી (લેલેસ્સા વિ) તેજે-લેશ્યાવાળા ધ્વષ (સુક્કલેસ્સા વિ) શુક્લલેશ્યાવાળા ધ્વષ (સે તં જીવપરિણામે) આ છવ પરિણામની વ્યવસ્થા થઈ

ટીકાર્થ-આના પૂર્વે છવના ગતિપરિણામ આદિની પ્રરૂપણા કરેલી છે. હવે તે પરિણામોના બેદોની ક્રમાનુસાર પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે કે-હે મગવન્ ગતિપરિણામ, જેનું લક્ષણ પહેલું કહી દેવાયેલું છે, કેટલા પ્રકારનો છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિપરિણામ ચાર પ્રકારનો છે, તે આ પ્રકારે છે-(૧) નરક ગતિપરિણામ (૨) તિર્યક્ગતિપરિણામ (૩) મનુષ્ય ગતિપરિણામ (૪) દેવગતિ પરિણામ

શ્રી ભગવાન-હે ગોતમ ! છ પ્રકારના કદા છે, તે આ પ્રકારે-(૧) કૃષ્ણલેશ્યા

લેશ્યાપરિણામઃ, 'કાઉલેસ્સાપરિણામે' કાપોત લેશ્યાપરિણામઃ, 'તેઉલેશ્યાપરિણામે' તેજોલેશ્યાપરિણામઃ, 'પ્સ્હલેસ્સાપરિણામે' પદ્મલેશ્યાપરિણામઃ, 'શુક્લેશ્યાપરિણામે' શુક્લલેશ્યા પરિણામઃ ૪, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'જોગપરિણામેણ મંતે ! કઙ્કિદે પળ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! યોગપરિણામઃ સ્વલ્લુ કૃતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'તિવિદે પળ્ણત્તે' યોગપરિણામઃ સ્વલ્લુ તિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'તં જહા-મળજોગપરિણામે, વહ-જોગપરિણામે, કાયજોગપરિણામે' તથથા-મનોયોગપરિણામઃ, વચ્ચોયોગપરિણામઃ, કાય-યોગપરિણામઃ ૫, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'ઉવઓગપરિણામે ણં મંતે ! કઙ્કિદે પળ્ણત્તે' હે મદન્ત ! ઉપયોગપરિણામઃ સ્વલ્લુ કૃતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ- 'ગોદમા !' હે ગૌતમ ! 'દુવિદે પળ્ણત્તે' ઉપયોગપરિણામો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'તં જહા-સાગારોવઓગપરિણામે' તથથા-સાકારોપયોગપરિણામઃ, 'અનાગારોવઓગપરિણામે' અનાકારોપયોગપરિણામઃ ૬, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'જ્ઞાણપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિદે પળ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! જ્ઞાનપરિણામઃ સ્વલ્લુ કૃતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'પંનવિદે પળ્ણત્તે' જ્ઞાનપરિણામઃ પંચ-વિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'તં જહા-આમિણિવોદિયજ્ઞાણપરિણામે' તથથા-આમિણિવોદિક્કજ્ઞાનપરિ-

લેશ્યા પરિણામ (૫) પદ્મ લેશ્યા પરિણામ ઓર (૬) શુક્લલેશ્યા પરિણામ ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! યોગ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! યોગ પરિણામ ત્રીન પ્રકાર કા કહા હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ-મનોયોગ પરિણામ, વચ્ચનયોગ પરિણામ ઓર કાયયોગ પરિણામ ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! ઉપયોગ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉપયોગ પરિણામ દો પ્રકાર કા હૈ, યથા-સાકારોપ-યોગ (જ્ઞાનોપયોગ) પરિણામ ઓર અનાકારોપયોગ પરિણામ અર્થાત્ દર્શ-નોપયોગ પરિણામ ।

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! જ્ઞાન પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્ઞાનપરિણામ પાંચ પ્રકાર કા હૈ, યથા-આમિણિ-

પરિણામ (૨) નીલલેશ્યા પરિણામ (૩) કપોતલેશ્યા પરિણામ (૪) તેજોલેશ્યા પરિણામ (૫) પદ્મલેશ્યા પરિણામ (૬) શુક્લલેશ્યા પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! યોગ પરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! યોગ પરિણામ ત્રણ પ્રકારના કહ્યા છે-તે આ પ્રકારે છે મનોયોગપરિણામ, વચ્ચનયોગપરિણામ, અને કાયયોગપરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉપયોગ પરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉપયોગ પરિણામ બે પ્રકારના છે, જેમ કે-સાકારોપયોગ, (જ્ઞાનોપયોગ) પરિણામ અને અનાકારોપયોગ પરિણામ અર્થાત્ દર્શનોપયોગ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જ્ઞાન પરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

જ્ઞાનમઃ, 'સુચણાણપરિણામે' શ્રુતજ્ઞાનપરિણામઃ, 'ઓદ્ધિણાણપરિણામે' અવધિજ્ઞાનપરિણામઃ, 'મણપજ્ઞણાણપરિણામે' મનઃપર્યવજ્ઞાનપરિણામઃ, 'કેવલણાણપરિણામે' કેવલજ્ઞાનપરિણામઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'અણાણપરિણામે ણં મંતે ! કહિવિહે પણ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! અજ્ઞાનપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ—કિયત્પ્રકારકઃ, પ્રજ્ઞસઃ—પ્રરૂપિતઃ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'તિવિહે પણ્ણત્તે' અજ્ઞાનપરિણામસ્તાવત્ ત્રિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'ત જહા—મહ અણાણપરિણામે' તદ્વથા—મત્યજ્ઞાનપરિણામઃ, 'સુચ અણાણપરિણામે' શ્રુતાજ્ઞાનપરિણામઃ, 'વિ મંગણાણપરિણામે' વિમંગજ્ઞાનપરિણામઃ ૭, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'દંસણપરિણામે ણં મંતે ! કહિવિહે પણ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! દર્શનપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'તિવિહે પણ્ણત્તે' દર્શનપરિણામસ્ત્રિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'તં જહા—સમ્મદંસણપરિણામે' તદ્વથા—સમ્યગ્દર્શનપરિણામઃ, 'મિચ્છાદંસણપરિણામે' મિથ્યાદર્શનપરિણામઃ, 'સમ્મમિચ્છાદંસણપરિણામે' સમ્યગ્મિથ્યાદર્શનપરિણામશ્ચ ૮, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'ચારિત્તપરિણામે ણં મંતે ! કહિવિહે પણ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! ચારિત્રપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'પંવવિહે પણ્ણત્તે' ચારિત્રપરિણામઃ પચ્ચવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ષોધિક જ્ઞાનપરિણામ, શ્રુતજ્ઞાનપરિણામ, અવધિજ્ઞાનપરિણામ, મનઃપર્યવજ્ઞાનપરિણામ ઓર કેવલજ્ઞાનપરિણામ ।

ગૌતમ—હે મગધન્ ! અજ્ઞાનપરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગધાન્—હે ગૌતમ અજ્ઞાન પરિણામ ત્રીન પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા—મત્યજ્ઞાનપરિણામ, શ્રુતાજ્ઞાનપરિણામ, વિમંગજ્ઞાનપરિણામ ।

ગૌતમ—હે મગધન્ ! દર્શન પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગધાન્—હે ગૌતમ ! દર્શન પરિણામ ત્રીન પ્રકાર કા હૈ, યથા—સમ્યગ્દર્શન પરિણામ, મિથ્યાદર્શન પરિણામ ઓર સમ્યગ્મિથ્યા દર્શન પરિણામ ।

ગૌતમ—હે મગધન્ ! ચારિત્ર પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જ્ઞાન પરિણામ પચ્ચ પ્રકારના છે, જેમકે—આભિનિ-
બોધિક જ્ઞાન પરિણામ, શ્રુતજ્ઞાન પરિણામ, અવધિજ્ઞાન પરિણામ, મન પર્યવજ્ઞાનપરિણામ
અને કેવલજ્ઞાનપરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—એ ભગવન્ ! અજ્ઞાનપરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અજ્ઞાનપરિણામ ત્રણ પ્રકારના છે જેમકે—મત્યજ્ઞાનપરિણામ,
શ્રુતાજ્ઞાનપરિણામ, વિમંગજ્ઞાન પરિણામ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દર્શન પરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! દર્શનપરિણામ ત્રણ પ્રકારના છે જેમકે, સમ્યગ્દર્શન
પરિણામ, મિથ્યાદર્શન પરિણામ અને સમ્યગ્મિથ્યાદર્શનપરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ચારિત્રપરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

‘તં જહા-સામાયિકચારિત્રપરિણામે’ તથા-સામાયિકચારિત્રપરિણામઃ (૧) ‘છેદોપસ્થાપનીય-ચારિત્રપરિણામે’ છેદોપસ્થાપનીયચારિત્રપરિણામઃ, (૨) ‘પરિહારવિશુદ્ધિચારિત્રપરિણામે’ પરિહારવિશુદ્ધિકચારિત્રપરિણામઃ, (૩) ‘સૂક્ષ્મસંપરાયચારિત્રપરિણામે’ સૂક્ષ્મસંપરાયચારિત્ર-પરિણામઃ, (૪) ‘અહઃસ્વાયચારિત્રપરિણામે’ યથાચ્યાતચારિત્રપરિણામઃ (૫) ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વેદપરિણામે જાં મંતે ! કઈવિદે પળ્લત્તે ? વેદપરિણામઃ કલ્લ મદન્ત ! કતિવિધઃ પ્રજ્ઞત્તઃ ? મગવાનાહ-ગોયમા ! દે ગૌતમ ! ‘તિવિદે પળ્લત્તે’ વેદપરિણામસ્ત્રિવિધઃ પ્રજ્ઞત્તઃ, ‘તં જહા-‘ઈત્યિવેદપરિણામે’ તથા-સ્ત્રીવેદપરિણામઃ, ‘પુરિસવેદપરિણામે’ પુરુષવેદપરિણામઃ, ‘જાણું-સગવેદપરિણામે’ નપુંસકવેદપરિણામઃ ૧૦, અથ નૈરયિકાદીનાં યૈઃ પરિણામવિશેષૈર્વિંશિષ્ટત્વં વર્તતે તાન્ તથૈવ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘નૈરિયા ગતિપરિણામેજ નિરયગતિયા’ ‘નૈરયિકાઃ-ગતિ-પરિણામે નિરગતિકા મવન્તિ, ‘ઈન્દિયપરિણામેજ પંચિન્દિયા’ ઇન્દ્રિયપરિણામેજ પરિણમન્તો નૈરયિકાઃ પચ્ચેન્દ્રિયા મવન્તિ, ‘કસાયપરિણામેજ કોહકસાઈ વિ જાવ લોમકસાઈ વિ’

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ચારિત્રપરિણામ પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-સામાયિક ચારિત્રપરિણામ, છેદોપસ્થાપનીય ચારિત્રપરિણામ, પરિહારવિશુદ્ધિક ચારિત્ર-પરિણામ, સૂક્ષ્મસંપરાય ચારિત્રપરિણામ ઓર યથાચ્યાત ચારિત્રપરિણામ ।

ગૌ -હે મગવાન્ ! વેદપરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદપરિણામ ત્રીન પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ, યથા-સ્ત્રીવેદ પરિણામ, પુરુષવેદપરિણામ ઓર નપુંસક વેદપરિણામ ।

હસ પ્રકાર દર્શો પરિણામોં કે મેદોં કા નિર્દેશ કરકે અબ યહ દિખલાતે હૈં કિ નારક આદિ ચૌધીસોં દંડકોં કે જીવોં મેં કિસ-કિસ પરિણામ કે કિતને કિતને મેદ પાચે જાતે હૈં ?

નારક જીવ ગતિપરિણામ સે નરકગતિક અર્થાત્ નરકગતિ વાલે હૈં ઇન્દ્રિયપરિણામ સે પંચેન્દ્રિય, કષાય પરિણામ સે ક્રોધકષાયી ખી, માનકષાયી

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ચારિત્રપરિણામ પાંચ પ્રકારના છે જેમકે-સામાયિક ચારિત્ર-પરિણામ, છેદોપસ્થાપનીય ચારિત્રપરિણામ પરિહારવિશુદ્ધિ ચારિત્રપરિણામ, સૂક્ષ્મસંપરાય ચારિત્રપરિણામ અને યથાચ્યાતચારિત્રપરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્’ વેદ પરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદ પરિણામ ત્રણ પ્રકારના છે જેમકે-સ્ત્રીવેદ પરિણામ, પુરુષવેદ પરિણામ અને નપુંસક વેદપરિણામ.

એ રીતે હશે પરિણામોના બેદોરો નિર્દેશ કરીને હવે તે બેખાડે છે કે નારક આદિ ચૌધીસ દંડકોના છવોમા કેવા કયા પરિણામના કેટલા કેટલા ભેદ મળી આવે છે ?

નારક છવ ગતિપરિણામથી નરક ગતિક અર્થાત્ નરક ગતિવાળા છે, ઇન્દ્રિયપરિ-ણામથી પંચેન્દ્રિય, કષાયપરિણામથી ક્રોધકષાયી પણ હોય છે, માનકષાયી પણ હોય છે,

કષાયપરિણામેન પરિણમન્તો નૈરયિકાઃ ક્રોધકષાયિણોઽપિ ભવન્તિ, યાવત્-માનકષાયિણો-
 ઽપિ, માયાકષાયિણોઽપિ, લોભકષાયિણોઽપિ ભવન્તિ, 'લેસ્સાપરિણામેણં કળ્હલેસ્સાવિ'
 લેશ્યાપરિણામેન પરિણમન્તો નૈરયિકાઃ કુળ્ણલેશ્યા અપિ ભવન્તિ, 'નીલલેશ્યા અપિ 'કાઉ-
 લેસ્સા વિ' કાપોતલેશ્યા અપિ ભવન્તિ, તથા ચ નૈરયિકાણાં કુળ્ણનીલકાપોતરૂપાસ્તિ-
 સ્ત્ર-
 પ્વ ભવન્તિ ન શેષ લેશ્યાઃ, તાસ્ત્રપિ દિસુષુ લેશ્યાસુ રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા પૃથિવ્યોઃ કાપોત-
 લેશ્યા, વાલુકાપ્રમાયાં કાપોતલેશ્યા નીલલેશ્યા ચ, પક્કપ્રમાયાં નીલલેશ્યા, ધૂમપ્રમાયાં
 નીલલેશ્યા કુળ્ણલેશ્યા ચ, તમાયામ્ અપ્તઃસપ્તમ્યાશ્ચ કુળ્ણલેશ્યૈવ ભવતીતિ માવઃ, 'જોગ-
 પરિણામેણં મળજોગો વિ વયજોગો વિ કાયજોગી વિ' યોગપરિણામેન પરિણમન્તો નૈર-
 યિકાઃ મનોયોગિનોઽપિ, વયોયોગિનોઽપિ, કાયયોગિનોઽપિ ભવન્તિ, 'ઉવઓગપરિણામેણં
 સાગારોવઉત્તાવિ, અણાગારોવઉત્તા વિ' ઉપયોગપરિણામેન પરિણમન્તો નૈરયિકાઃ સાકા-
 રોપયુક્તા અપિ ભવન્તિ, અનાકારોપયુક્તા અપિ ચ ભવન્તિ, 'ણાણપરિણામેણં આમિણિબોદિ-
 યણાણી વિ' જ્ઞાનપરિણામેન પરિણમન્તો નૈરયિકાઃ આમિણિબોધિકજ્ઞાનિનોઽપિ ભવન્તિ,
 'સુચણાણીવિ' શ્રુતજ્ઞાનિનોઽપિ 'બોદિણાણી વિ' અવધિજ્ઞાનિનોઽપિ ચ ભવન્તિ, 'અણ્ણાણ-
 પરિણામેણં મહ્ અણ્ણાણી વિ, સુચ અણ્ણાણી વિ, વિમંગણાણી વિ' અજ્ઞાનપરિણામેન પરિણ

મી, માયાકષાયી મી ઓર લોભકષાયી મી હોતે હૈં, લેશ્યા પરિણામ સે કુળ્ણ
 લેશ્યા વાલે, નીલલેશ્યા વાલે ઓર કાપોતલેશ્યા વાલે હોતે હૈં । નારકોં મેં
 યહી ત્રીન લેશ્યાં હોતી હૈં, શેષ ત્રીન લેશ્યાં નહીં હોતી । इनमें से मी रत्न-
 प्रमा और शर्कराप्रमा पृथिव्यों में कपोतलेश्या, वालुकाप्रमा में कपोत
 लेश्या और नीललेश्या, पंकप्रमा में नीललेश्या, धूमप्रमा में नील और कृष्ण
 लेश्या, तमः प्रमा और तमस्तमः प्रमा में सिर्फ कृष्णलेश्या ही होती है ।
 યોગ પરિણામ કી અપેક્ષા નારક જીવ મનોયોગી મી, વચનયોગી મી ઓર
 કામયોગી મી હોતે હૈં । ઉપયોગ પરિણામ સે સાકાર ઉપયોગ વાલે ઓર અના-
 કાર ઉપયોગ વાલે મી હોતે હૈં । જ્ઞાનપરિણામ સે નારક આમિણિબોધિકજ્ઞાની
 મી હૈં, શ્રુતજ્ઞાની મી હૈં ઓર અવધિજ્ઞાની મી હૈં । અજ્ઞાનપરિણામ સે મત્ય

માયા કષાયી પણ હોય છે અને લોભ કષાયી પણ હોય છે, લેશ્યા પરિણામથી કૃષ્ણલેશ્યાવાળા,
 નીલલેશ્યાવાળા, અને કપોતલેશ્યાવાળા હોય છે, નારકમાં આજ ત્રણ લેશ્યાઓ હોય છે. શેષ
 ત્રણ લેશ્યાઓ નથી હોતી તેઓમાંથી પણ રત્નપ્રમા અને શર્કરાપ્રમા પૃથિવ્યોમાં કપોત
 લેશ્યા, વાલુકાપ્રમામાં કપોતલેશ્યા અને નીલલેશ્યા, પંકપ્રમામાં નીલલેશ્યા, ધૂમપ્રમામાં નીલ
 અને કૃષ્ણલેશ્યા, તમ પ્રમામાં ફક્ત કૃષ્ણલેશ્યા જ હોય છે. યોગપરિણામની અપેક્ષાએ નારક
 જીવ મનોયોગવાળા પણ હોય છે વચનયોગવાળા પણ હોય છે કાયયોગવાળા પણ હોય છે
 ઉપયોગ પરિણામથી સાકાર ઉપયોગવાળા અને અનાકારઉપયોગવાળા પણ હોય છે જ્ઞાન-
 પરિણામથી નારક આમિણિબોધિકજ્ઞાની છે, શ્રુતજ્ઞાની પણ હોય છે અને અવધિજ્ઞાની પણ હોય

મન્તો નૈરયિકા મત્યજ્ઞાનિનોડપિ ભવન્તિ, શ્રુતાજ્ઞાનિનોડપિ, વિભક્તજ્ઞાનિનોડપિ ચ ભવન્તિ, 'દંસણપરિણામેણં સમ્માદિટ્ઠી વિ મિચ્છાદિટ્ઠી વિ સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી વિ' દર્શનપરિણામેન પરિણમન્તો નૈરયિકાઃ સમ્યગ્દૃષ્ટયોડપિ ભવન્તિ, મિથ્યા દૃષ્ટયોડપિ, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયઃ—મિશ્રદૃષ્ટયોડપીત્યર્થઃ, કિન્તુ—'ચરિત્તપરિણામેણં નો ચરિત્તી નો ચરિત્તાચરિત્તી, અચરિત્તી' ચારિત્રપરિણામે પરિણમન્તો નૈરયિકજીવા નો ચારિત્રિણો ભવન્તિ, નો વા ચારિત્રાચારિત્રિણો ભવન્તિ, અપિ તુ અચારિત્રિણો ભવન્તિ, તથા ચ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યક્કમનુગ્ગ્યવ્યતિરેકેણાન્યત્ર ચારિત્રપરિણામસ્ય ભવસ્વાભાવ્યાત્ સર્વથા પ્રતિપિદ્ધત્વેન નૈરયિકાણામપિ ચારિત્રપરિણામસ્ય પ્રતિષેધઃ કૃતઃ, વેદપરિણામેન—અનુભવપરિણત્યા પરિણમન્તો નૈરયિકા નો સ્ત્રીવેદકા ભવન્તિ, નો વા પુરુષવેદકા ભવન્તિ અપિ તુ નપુંસકવેદકા એવ ભવન્તિ તથાચોત્તમ્—'નારકસંમૂર્છિમા નપુંસકાનાં નૈરયિકસંમૂર્છિમા નપુંસકા ભવન્તીતિ શેષઃ, 'અસુરકુમારાવિ એવં ચેવ' અસુરકુમારા અપિ એવચ્ચેવ—ઉપર્યુક્તનૈરયિકવેદેવ અવસેયાઃ, કિન્તુ—'ળવરં દેવગતિયા, કળહ

જ્ઞાની મી શ્રુતાજ્ઞાની મી ઔર વિભંગજ્ઞાની મી હોતે હૈં । દર્શન પરિણામ સે નારક જીવ સમ્યગ્દૃષ્ટિ મી હોતે હૈં, મિથ્યાદૃષ્ટિ મી હોતે હૈં ઔર સમ્યક્મિથ્યાદૃષ્ટિ મી હોતે હૈં । ચારિત્રપરિણામ સે નારક ચારિત્રી નહીં હોતે, ચારિત્રાચારિત્રી અર્થાત્ દેશચારિત્ર વાલે મી નહીં હોતે કિન્તુ અચારિત્રી હોતે હૈં । સમ્પૂર્ણ ચારિત્ર મનુષ્ય મેં સંભવ હૈ ઔર દેશ ચારિત્ર મનુષ્ય ઔર તિર્યચ ગતિ મેં હી હોસકતા હૈ, इनके अतिरिक्त किसी अन्य में भवस्वभाव के कारण चारित्र परिणाम का संभव नहीं है । इस कारण नारकों में भी चारित्र का अभाव कहा गया है । वेद परિणाम से नारक जीव न स्त्रीवेदी હોતે હૈં ઔર ન પુરુષવેદી હોતે હૈં, બે સિર્ફ નપુસક વેદી હી હોતે હૈં । કહા મી હૈ—'નારક ઔર સંમૂર્છિમ જીવ નપુસક હી હોતે હૈં ।

અસુરકુમારોં કી વક્તવ્યતા નારકોં કે સમાન હી સમક્ષના ચાહિય, વિશેષતા

છે. અજ્ઞાન પરિણામથી મત્યજ્ઞાની પણ હોય છે શ્રુતાજ્ઞાની પણ હોય છે અને વિભંગજ્ઞાની પણ હોય છે દર્શનપરિણામથી નારક છવ સમ્યગ્દૃષ્ટિ પણ હોય છે, મિથ્યાદૃષ્ટિ પણ હોય છે અને સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ પણ હોય છે, ચારિત્ર પરિણામથી નારક છવ ચારિત્રી નથી હોતા ચારિત્રાચારિત્રી અર્થાત્ દેશ ચારિત્રવાળા પણ નથી હોતા કિન્તુ અચારિત્રી હોય છે. સમ્પૂર્ણ ચારિત્ર મનુષ્યોમાં જ સંભવે છે અને દેશચારિત્ર મનુષ્ય અને તિર્યચ ગતિમાં જ થઈ શકે છે. તેના સિવાય કોઈ બીજામાં ભવસ્વભાવના કારણે ચારિત્ર પરિણામનો સંભવ નથી.

એ કારણે નારકોમાં પણ ચારિત્રનો અભાવ કહેલો છે. વેદ પરિણામથી નારક છવ નથી સ્ત્રીવેદી હોતા, અને નથી પુરુષવેદી હોતા, તેઓ ફક્ત નપુંસકવેદી જ હોય છે, કહ્યું પણ છે કે નારક અને સંમૂર્છિમ છવ નપુસક જ હોય છે.

અસુરકુમારોની વક્તવ્યતા નારકોના સમાન જ સમજવી, બોધો, વિશેષતા તેમ.

હેસ્તા વિ જાવ તેઝહેસ્તાવિ' નવરમ્-નૈરયિકાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અસુરકુમારા દેવગતિકા ભવન્તિ, કૃષ્ણહેશ્યા અપિ યાવત્ નીલહેશ્યા અપિ કાપોતહેશ્યા અપિ, તેજોહેશ્યા અપિ ચ ભવન્તિ, 'વેદપરિણામેણં' ઇતિયવેયગાવિ પુરિસવેયગા વિ, નો નપુંમગવેયગા' વેદપરિણામેન પરિણમન્તોઽસુરકુમારાઃ સ્ત્રીવેદકા અપિ, પુરુષવેદકા અપિ ભવન્તિ, નો નપું સકવેદકા ભવન્તિ દેવાનાં નપુંસકત્વાસંભવાત્ 'સેસં તં ચેવ, एवं जाव यणिचकुमारा' શેષં તઞ્ચૈવ-પૂર્વોક્તનૈર-યિકવદેવ બોધ્યમ્, एवम्-असुरकुमाररीत्या યાવત્-નાગકુમારાઃ, સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિ-કુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ, દ્વીપકુમારાઃ, દિવકુમારાઃ, પવનકુમારાઃ, સ્તનિત-કુમારાઃ અવસેયાઃ, 'પૃથ્વીકાઈયા ગતિપરિણામેણં તિરિયગતિયા' પૃથ્વીકાયિકાઃ ગતિ પરિણામેન પરિણમન્ત સ્તિર્યગતિકા ભવન્તિ, 'ઈદિયપરિણામેણં ઈર્ગિદિયા' ઇન્દ્રિયપરિણામેન પરિણમન્તઃ પૃથ્વીકાયિકા એકેન્દ્રિયા ભવન્તિ, 'સેસં જહા નેરહ્યાણં' શેષ પૃથ્વીકાયિ-કાનાં યથા નૈરયિકાણાં પ્રતિપાદિતં તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યમ્, કિન્તુ 'જગરં' હેસ્તાપરિણામેણં તેઝહેસ્તા વિ' નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ હેશ્યાપરિણામેન પરિણમન્તઃ પૃથ્વીકાયિકા સ્તેજોહેશ્યા અપિ ભવન્તિ, તથા ચ પૃથ્વીકાયિકાનાં તેજોહેશ્યાઽપિ સંભવતિ, અત एव सौधर्मेगानपर्यन्तानां देवानामेतेषु उत्पादसंभवो बोध्यः, જોગપરિણામેણં કાયજોગી'

હંસમેં યહ હૈ, કિ અસુરકુમાર ગતિ પરિણામ સે દેવગતિક હોતે હૈં । ઉનમેં કૃષ્ણ, નીલ, કાપોત ઓર તેજોહેશ્યા પરિણામ મી હોતા હૈ । વે વેદપરિણામ સે સ્ત્રીવેદી ઓર પુરુષવેદી હોતે હૈં, મગર નપુસકવેદી નહીં હોતે, કયોંકિ દેવોં મેં નપુંસક વેદ નહીં હોતા હૈ । ઇસ્કે અતિરિક્ત સબ પૂર્વવત્ સમજના ચાહિયે । અસુરકુમારોં કે સમાન નાગકુમારોં, સુવર્ણકુમારોં, અગ્નિકુમારોં, વિદ્યુત્કુમારોં, ઉદધિકુમારોં, દ્વીપકુમારોં, દિવકુમારોં, પવનકુમારોં ઓર સ્તનિતકુમારોં કા મી કથન સમજ લેના ચાહિયે ।

પૃથ્વીકાયિક ગતિપરિણામ સેતરિય ચ ગતિક હોતે હૈં । ઇન્દ્રિય પરિણામ સે એકેન્દ્રિય હોતે હૈં, શેષ પરિણામ નારકોં કે સમાન જાનના ચાહિયે । વિશેષતા યહ હૈ કિ પૃથ્વીકાયિક જીવોં મેં તેજોહેશ્યા મી હોતી હૈ, ઇસી કારણ સૌધર્મ

નામાં એ છે કે અસુરકુમાર ગતિપરિણામથી દેવ ગતિ કહેલ છે તેઓમા કૃષ્ણ, નીલ, કાપોત અને તેજોહેશ્યા પરિણામ પણ હોય છે તેઓ વેદ પરિણામથી સ્ત્રીવેદી અને પુરુષ વેદી હોય છે, પણ નપુસક વેદી નથી હોતા, કેમકે દેવામાં નપુસક વેદ નથી હોતા તે ઉપરાન્ત બધા પૂર્વવત્ સમજવા બેધએ. અસુરકુમારોના સમાન નાગકુમારો, સુવર્ણ કુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિવકુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિતકુમારોના પણ કથન સમજ લેવા બેધએ.

પૃથ્વીકાયિક ગતિ પરિણામથી તિર્યચ ગતિક હોય છે. ઇન્દ્રિય પરિણામથી એકેન્દ્રિય હોય છે, શેષ પરિણામ નારકોના સમાન બધવા બેધએ. વિશેષતા એ છે કે

યોગપરિણામેન પરિણમન્તઃ પૃથિવીકાયિકાઃ કાયયોગિનો ભવન્તિ, 'જ્ઞાણપરિણામે જાતિય' જ્ઞાનપરિણામઃ પૃથિવીકાયિકાનાં ન ભવતિ, તથાહિ પૃથિવ્યાદીનાં પશ્ચાન્નામપિ સાસાદન-સમ્યક્ત્વસ્યાગમે નિષેધાત્ જ્ઞાનનિષેધઃ સમ્યક્ત્વનિષેધશ્ચાવસેયઃ, 'અજ્ઞાણપરિણામેણ મદ્ અજ્ઞાણી' અજ્ઞાનપરિણામેન પરિણમન્તઃ પૃથિવીકાયિકા મત્યજ્ઞાનિનો ભવન્તિ, 'મૃત્યુ અજ્ઞાણી' શ્રુતાજ્ઞાનિનો ભવન્તિ, 'દંસણપરિણામેણ મિચ્છદ્વિટ્ઠી' દર્શનપરિણામેન પરિણમન્તઃ પૃથિવી-કાયિકાઃ મિથ્યાદૃષ્ટયો ભવન્તિ, તથા ચ સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વપરિણામસ્ય સંજ્ઞિપશ્ચન્દ્રિયા-ણામેવ સદ્ભાવેન તદન્યેષાં તન્નિષેધો બોધ્યઃ, 'સેસં તં ચેવ' શેપં તચૈવ-પૂર્વોક્ત નૈરયિકાદિ વદેવ બોધ્યમ્, 'આઠવળખ્ફદ્કાઙ્યાવિ' અપ્કાયિકાઃ, વનસ્પતિકાયિકા અપિ પૃથિવીકાયિક-વદેવાવસેયાઃ, 'તેજઃવાઙ્ઞ એવં ચેવ' તેજોવાયુ-તેજસ્કાયિકાઃ, વાયુકાયિકાશ્ચેત્યર્થઃ, એવશ્ચૈવ-

દેવલોક ઓર ઈશાન દેવલોક તક કે દેવ પૃથ્વીકાયિકોં મેં ઉત્પન્ન હો સકતે હૈં । યોગ પરિણામ સે પૃથ્વીકાયિક જીવ કાયયોગી હી હોતે હૈં, ડનમેં વચનયોગ ઓર મનોયોગ નહીં હોતા । પૃથ્વીકાયિકોં મેં જ્ઞાનપરિણામ પાયા નહીં જાતા, વયોંકિ આગમ મેં પૃથ્વીકાય આદિ પાંચોં મેં સાસાદન સમ્યક્ત્વ કા નિષેધ કહા ગયા હૈ, અતએવ સમ્યક્ત્વ ઓર જ્ઞાન કા અભાવ સમજના ચાહિએ । હાં, પૃથ્વીકાયિકોં મેં અજ્ઞાન પરિણામ હોતા હૈ ઓર હસ પરિણામ સે વે મત્યજ્ઞાની બી હોતે હૈં ઓર શ્રુતાજ્ઞાની બી હોતે હૈં । દર્શન પરિણામ સે પૃથ્વીકાયિક મિથ્યાદૃષ્ટિ હોતે હૈં । વયોંકિ સમ્યક્ત્વ-મિથ્યાત્વ પરિણામ પંચેન્દ્રિય સંજ્ઞી જીવોં મેં હી પાયા જાના હૈ, ડનકે અતિરિક્ત અન્ય સબમેં ડસકા નિષેધ જાનના ચાહિએ । શેષ કથન નારકોં કે હી સમાન હૈ ।

અપ્કાયિકોં ઓર વનસ્પતિકાયિકોં કી વક્તવ્યતા પૃથ્વીકાયિકોં કે સમાન હી હૈ । તેજઃકાયિકોં ઓર વાયુકાયિકોં કા કથન બી હસી પ્રકાર હૈ । હનમેં

પૃથ્વીકાયિક જીવોમા તેજો લેશ્યા પશુ હોય છે. એ કારણથી સૌધર્મ અને ઇશાન દેવલોક સુધીના દેવ પૃથ્વીકાયિકોમા ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. યોગપરિણામથી પૃથ્વીકાયિક જીવ કાયયોગી જ હોય છે, તેઓમા વચનયોગવાળા અને મનોયોગવાળા નથી હોતા. પૃથ્વીકાયિકોમાં જ્ઞાન પરિણામ મળી જ નથી શકતું, કેમકે આગમમા પૃથ્વીકાયિક આદિ પાચેમા સાસાદન સમ્યક્ત્વનો નિષેધ કરેલો છે, તેથી જ સમ્યક્ત્વ અને જ્ઞાનનો અભાવ સમજવો જોઈએ. હા, પૃથ્વીકાયિકોમાં અજ્ઞાન પરિણામ હોય છે અને તે પરિણામથી તેઓ મત્યજ્ઞાની પશુ હોય છે અને શ્રુતાજ્ઞાની પશુ હોય છે. દર્શન પરિણામથી પૃથ્વીકાયિક મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય છે. કેમકે સમ્યક્ત્વ-મિથ્યાત્વ પરિણામ પંચેન્દ્રિય સંજ્ઞી જીવોમાં જ મળી આવે છે, તેમના સિવાય બીજા બધામા તેમનો નિષેધ જણવો જોઈએ શેષ કથન નારકોના સમાન છે.

અપ્કાયિકો અને વનસ્પતિકાયિકોના વક્તવ્યતા પૃથ્વીકાયિકોના જેવી જ છે, તેજઃ કાયિકો અને વાયુકાયિકોનું કથન પણ એ જ પ્રકારનું છે, તેમાં વિશેષતા એટલી છે કે

પૃથિવીકાયિકવદેવ બોધ્યાઃ, કિન્તુ ‘ળવરં છેસ્સાપરિણામેળં જઠ્ઠા નેરરૂયા’ નવરમ્-પૃથિવી-કાયિકાદ્યપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-લેશ્યાપરિણામેન પરિણમન્તો વાયુકાયિકાઃ યથા નૈરયિકાઃ પ્રતિપાદિતા સ્તથા પ્રતિપત્તવ્યાઃ, ‘વેરૂંદિયા ગતિપરિણામેળં તિરિયગતિયા’ દ્વીન્દ્રિયાઃ ગતિ-પરિણામેન પરિણમન્ત સ્તિર્યગ્ગતિકા ભવન્તિ, ‘રૂંદિયપરિણામેળં વેરૂંદિયા’ રૂંદિયપરિણામેન પરિણમન્તો દ્વીન્દ્રિયા દ્વીન્દ્રિયત્વેન વ્યપદિશ્યન્તે, ‘સેસં જઠ્ઠા નેરરૂયાળં’ શેપં યથા નૈરયિ-કાળાં પ્રતિપાદિત તથા દ્વીન્દ્રિયાળામપિ પ્રતિપાદનીયમ્, કિન્તુ-‘ળવરં જોગપરિણામેળં વયજોગી, કાયજોગી’ નવરમ્-નૈરયિકાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ યોગપરિણામેન પરિણમન્તો દ્વીન્દ્રિ-યા વચોયોગિનઃ કાયયોગિનશ્ચ ભવન્તિ, ‘ળાળપરિણામેળં આમિણિવોહિયળાળીવિ સુઅ ળાળી વિ’ જ્ઞાનપરિણામેન પરિણમન્તો દ્વીન્દ્રિયાઃ આમિણિવોધિકજ્ઞાનિનોડપિ ભવન્તિ શ્રુત-જ્ઞાનિનોડપિ ચ ભવન્તિ, તથા ચ દ્વીન્દ્રિયાદીનાં કતિપયાનાં કરણાપર્યાસાવસ્થાયાં સાસાદન સમ્યક્ત્વોપલભ્યાત્ તે જ્ઞાનપરિણતા અપિ ભવન્તીતિ ભાવઃ, એવમગ્રે તે સમ્યગ્દષ્ટયોડપિ વક્ષ્યન્તે, ‘અળળપરિણામેળં મરૂં અળળાળી વિ સુઅ અળળાળી વિ નો વિમંગળાળી’ અજ્ઞાન-પરિણામેન પરિણતિમુપગચ્છન્તો દ્વીન્દ્રિયા મત્યજ્ઞાનિનોડપિ ભવન્તિ, એવં શ્રુતાજ્ઞાનિનોડપિ વિશેષતા હતની હી હૈ કિ લેશ્યા પરિણામ કી અપેક્ષા સે વાયુકાયિક જીવ નારકોં કે સમાન હૈં ।

દ્વીન્દ્રિય જીવ ગતિપરિણામ સે તિર્યંચ ગતિક હોતે હૈં । દ્વીન્દ્રિયોં કા શેષ કથન નારકોં કે સમાન સમજના ચાહિય । વિશેષ ષાત યહ હૈ કિ યોગ પરિણામ સે દ્વીન્દ્રિય જીવ વચનયોગી ઓર કાયયોગી હોતે હૈં । જ્ઞાનપરિણામ સે દ્વીન્દ્રિય જીવ આમિણિવોધિક જ્ઞાની ભી હોતે હૈં, ઓર શ્રુતજ્ઞાની ભી હોતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કોઈ-કોઈ દ્વીન્દ્રિય જીવ કરણાપર્યાપ્ત અવસ્થા મેં સાસાદન સમ્યગ્દષ્ટિ ભી પાયે જાતે હૈં, હસ કારણ ઊનમેં જ્ઞાનપરિણામ ભી હોતા હૈ રૂસી અપેક્ષા સે આગે ઊન્હેં સમ્યગ્દષ્ટિ ભી કહેંગે । અજ્ઞાનપરિણામ સે દ્વીન્દ્રિય-જીવ મત્યજ્ઞાની હોતે હૈં ઓર શ્રુતાજ્ઞાની ભી હોતે હૈં કિન્તુ વિમંગજ્ઞાની નહીં હોતે । દર્શનપરિણામ કી અપેક્ષા સે વે, સમ્યગ્દષ્ટિ ભી હોતે હૈં સિધ્યાદષ્ટિ ભી લેશ્યા પરિણામની અપેક્ષાએ વાયુકાયિક ઇવ નારકોના સમાન છે.

દ્વીન્દ્રિય ઇવ ગતિપરિણામથી તિર્યંચગતિક હોય છે. દ્વીન્દ્રિયોનુ શેષ કથન નારકોના સમાન સમજવુ જોઇએ. વિશેષ વાત એ છે કે યોગ પરિણામથી દ્વીન્દ્રિય ઇવ વચનયોગી અને કાયયોગી હોય છે. જ્ઞાન પરિણામથી દ્વીન્દ્રિય ઇવ આમિણિવોધિકજ્ઞાની પણ હોય છે શ્રુતજ્ઞાની પણ હોય છે તાત્પર્ય એ છે કે કોઇ કોઇ દ્વીન્દ્રિય ઇવ કશ્ચા પર્યાપ્ત અવ-સ્થામા સાસાદન સમ્યગ્દષ્ટિ પણ મળી આવે છે, એ કારણે તેમનામાં જ્ઞાનપરિણામ પણ હોય છે એજ અપેક્ષાએ આગળ તેમને સમ્યગ્દષ્ટિ પણ કહેશે. અજ્ઞાન પરિણામથી દ્વીન્દ્રિય ઇવ મત્યજ્ઞાની હોય છે અને શ્રુતાજ્ઞાની પણ હોય છે, પરન્તુ વિમંગજ્ઞાની નથી હોતા. દર્શન

भवन्ति, किन्तु नो विमद्भज्ञानिनो भवन्ति 'दंसणपरिणामेणं सम्मद्विद्दी वि मिच्छद्विद्दी वि नो सम्मामिच्छादिवि' दर्शनपरिणामेन परिणमन्तो द्वीन्द्रियजीवाः सम्पगृह्योऽपि भवन्ति, मिथ्यादृष्टयोऽपि भवन्ति, किन्तु नो सम्यग्मिथ्यादृष्टयो भवन्ति, 'सेसं-तं चेव' शेषं तच्चैव-पूर्वोक्त नैरयिकवदेव बोध्यम् 'एवं जाव चउरिंदिया' एवम्-द्वीन्द्रिय-वदेव यावत्-त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रिया अपि अवसेयाः, किन्तु- 'णवरं इंदियपरिवुद्धी कायव्वा' नवरं-द्वीन्द्रियापेक्षया विशेषस्तु केवलम् इन्द्रियपरिवृद्धिः-द्वीन्द्रियस्थाने त्रीन्द्रियाश्चतुरि-न्द्रिया इत्येवं वृद्धिः कर्तव्या, तत्र द्वीन्द्रियाः स्पर्शनरसनयोगात्, त्रीन्द्रियाः स्पर्शनरसनघ्राण-योगात्, चतुरिन्द्रियाः-स्पर्शनरसनघ्राणचक्षुरिन्द्रिययोगात्, 'पंचिंदियतिरिक्खजोणिया गति-परिणामेणं तिरियगतिया' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः गतिपरिणामेन परिणमन्त स्तिर्यग्यगतिका भवन्ति, 'सेसं जहा नेरइयाणं' शेषं यथा नैरयिकाणामुक्तं तथा पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानामपि वक्तव्यम्, किन्तु 'णवरं लेस्सापरिणामेणं जाव सुक्खेस्सा वि' नवरम्-नैरयिकापेक्षया विशेष-स्तु लेस्यापरिणामेन परिणमन्तः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः पृथगपि लेस्यावन्तः भवन्ति, यथा होते हैं, भगर सम्यग्मिथ्यादृष्टि अर्थात् मिथ्यादृष्टि नहीं होते। शेष सब कथन 'नारकों के समान समझना चाहिए।

जो वक्तव्यता द्वीन्द्रियों की कही है, वैसी त्रीन्द्रियों और चतुरिन्द्रियों की भी समझनी चाहिए। किन्तु द्वीन्द्रियों की अपेक्षा विशेषता यह है कि इनमें इन्द्रियों की वृद्धि कर लेनी चाहिए, अर्थात् इन्द्रिय परिणाम से उन्हें त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय कहना चाहिए। स्पर्शन और रसना इन्द्रिय के योग से जीव द्वीन्द्रिय कहलाता है, स्पर्शन रसना और घ्राण इन्द्रिय होने से त्रीन्द्रिय तथा स्पर्शन, रसना, घ्राण और चक्षुर्इन्द्रिय होने से चतुरिन्द्रिय कहा जाता है।

पञ्चेन्द्रिय तिर्यच योनिक जीव गति परिणाय से तिर्यच गतिक होते हैं, शेष वक्तव्यता नारकों के समान कह लेना चाहिए। विशेषता यह है कि

परિણમની અપેક્ષાએ તેઓ સમ્યગ્દૃષ્ટિ પણ હોય છે, મિથ્યાદૃષ્ટિ પણ હોય છે, પણ સમ્ય-મિથ્યાદૃષ્ટિ અર્થાત્ મિશ્રદૃષ્ટિ નથી હોતા શેષ કથન નારકોના સમાન સમજવું નોંધ્યો.

જે વક્તવ્યતા દ્વીન્દ્રિયોની કહી છે, તેવી જ ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિન્દ્રિયોની પણ સમજવી નોંધ્યો પરન્તુ દ્વીન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ વિશેષતા એ છે કે તેમનામાં ઇન્દ્રિયોની વૃદ્ધિ કરી લેવી નોંધ્યો. અર્થાત્ ઇન્દ્રિય પરિણામથી તેઓને ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય કહેવા નોંધ્યો સ્પર્શ અને રસના ઇન્દ્રિયના યોગથી એવ દ્વીન્દ્રિય કહેવાય છે, સ્પર્શ રસના અને ઘ્રાણ ઇન્દ્રિય હોવાથી ત્રીન્દ્રિય અને સ્પર્શ રસના ઘ્રાણ અને ચક્ષુના સં-ન્ધથી ચતુરિન્દ્રિય કહેવાય છે.

પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક એવ ગતિપરિણામથી તિર્યચગતિવાળા કહેવાય છે, શેષ વક્તવ્યતા નારકોની સમાન કહેવી નોંધ્યો. વિશેષતા એ છે કે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ એવ

કૃષ્ણલેશ્યા અપિ નીલલેશ્યા અપિ કાપોતલેશ્યા અપિ તેજોલેશ્યા અપિ પદ્મલેશ્યા અપિ શુક્લલેશ્યા અપિ ભવન્તિ, 'ચરિત્રપરિણામેણં નો ચરિત્રી, અચરિત્રી વિ, ચરિત્રાચરિત્રી વિ' ચારિત્રપરિણામેન પરિણમન્તઃ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાઃ નો ચારિત્રિણો ભવન્તિ, પ્રપિ તુ અચારિત્રિણોઽપિ ભવન્તિ, ચારિત્રાચારિત્રિણોઽપિ ભવન્તિ, તથા ચ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં દેશતઃચારિત્રપરિણામર્યાપિ સંભવેન ચારિત્રાચારિત્રિણોઽપિ ભવન્તીતિ ભાવાઃ, 'વેદપરિણામેણં' इतिवेयगा वि, पुरिसवेयगा वि' णपुंसगवेयगावि' वेदपरिणामेन परिणमन्तः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः स्त्रीवेदका अपि भवन्ति, पुरुषवेदका अपि भवन्ति, नपुंसकवेदका अपि भवन्ति 'मणुस्सा गतिपरिणामेणं मणुयगतिया' मनुष्या गतिपरिणामेन परिणमन्तो मनुष्यगतिका भवन्ति, 'इन्द्रियपरिणामेणं पंचिदिया' इन्द्रियपरिणामेन परिणमन्तो मनुष्याः पञ्चेन्द्रिया भवन्ति, अथ च केचन सिद्धा मनुष्याः 'अणिदिया वि' अनिन्द्रिया अपि भवन्ति 'कषायपरिणामेणं कोह कसाई वि जाव अकसाई वि' कषायपरिणामेन परिणमन्तो मनुष्याः क्रोधकषायिणोऽपि यावद्-मानकषायिणोऽपि मायाकषायिणोऽपि, लोभकषायिणोऽपि पंचेन्द्रिय तिर्यच जीव लेश्या परिणाम से कृष्णलेश्या वाले, नीललेश्या वाले, कापोतलेश्या वाले, तेजो लेश्या वाले और शुक्ललेश्या वाले भी होते हैं। चारित्रपरिणाम से पंचेन्द्रिय तिर्यच चारित्री नहीं होते, किन्तु अचारित्री भी होते हैं और चारित्राचारित्री भी होते हैं, क्योंकि पंचेन्द्रिय तिर्यचो' में एक देशचारित्र परिणाम हो सकता है, इस कारण वे चारित्राचारित्री भी होते हैं। वेद परिणाम की अपेक्षा से पंचेन्द्रिय तिर्यच स्त्रीवेदी भी होते हैं, पुरुष वेदी भी होते हैं और नपुंसक वेदी भी होते हैं।

મનુષ્ય ગતિ પરિણામ સે મનુષ્ય ગતિક હોતે હૈં । ઇન્દ્રિય પરિણામ સે પંચેન્દ્રિય હોતે હૈં ઓર કોઈ-કોઈ અર્થાત્ સિદ્ધ મનુષ્ય અનિન્દ્રિય બી હોતે હૈં । કષાય પરિણામ સે મનુષ્ય ક્રોધ કષાયી બી, માનકષાયી બી માયા કષાયી બી ઓર લોભકષાયી બી હોતે હૈં ઓર કોઈ-કોઈ અકષાયી બી હોતે હૈં । લેશ્યા પરિણામ

લેશ્યા પરિણામથી કૃષ્ણલેશ્યાવાળા, નીલલેશ્યાવાળા, કાપોતલેશ્યાવાળા, તેજલેશ્યાવાળા, પદ્મલેશ્યાવાળા, અને શુક્લલેશ્યાવાળા પણ હોય છે. ચારિત્રપરિણામથી પંચેન્દ્રિયતિર્યચ ચારિત્રી નથી હોતા પણ અચારિત્રી પણ હોય છે. અને ચારિત્રાચારિત્રી પણ હોય છે. કેમકે પંચેન્દ્રિય તિર્યચોમા એક દેશચારિત્રપરિણામ હોઈ શકે છે એ કારણે તેઓ ચારિત્રાચારિત્રી પણ હોય છે. વેદ પરિણામની અપેક્ષાએ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ સ્ત્રીવેદી પણ હોય છે, પુરુષવેદી પણ હોય છે અને નપુસકવેદી પણ હોય છે.

મનુષ્ય ગતિપરિણામથી મનુષ્યગતિક હોય છે. ઇન્દ્રિયપરિણામથી પંચેન્દ્રિય હોય છે અને કોઈ કોઈ અર્થાત્ સિદ્ધ મનુષ્ય અનિન્દ્રિય પણ હોય છે કષાય પરિણામથી મનુષ્ય ક્રોધ કષાયી પણ હોય છે. માનકષાયી પણ હોય છે, માયાકષાયી પણ હોય છે, લોભ કષાયી

મવન્તિ, કેચન સિદ્ધાદયઃ અરૂપાયિણોઽપિ મવન્તિ, 'લેસ્સાપરિણામેણં કળ્હલેસ્સા વિ, જાવ અલેસ્સા વિ' લેશ્યા પરિણામેન પરિણમન્તો મનુષ્યાઃ કૃષ્ણલેશ્યા અપિ યાવત્-નીલલેશ્યા અપિ, કાપોતલેશ્યા અપિ, તેજોલેશ્યા અપિ શુક્લલેશ્યા અપિ મવન્તિ, કેચન સિદ્ધાદયઃ અલેશ્યા અપિ મવન્તિ, 'જોગપરિણામેણં મણજોગી વિ, જાવ અજોગી વિ' યોગપરિણામેન પરિણમન્તો મનુષ્યાઃ મનો યોગિનોઽપિ યાવત્-વચો યોગિનોઽપિ, કાયયોગિનોઽપિ મવન્તિ. કેચન સિદ્ધાદયસ્તુ અયોગિનોઽપિ મવન્તિ, 'ઉવગ્રોગપરિણામેણં જહા નેરહ્યા' ઉપયોગપરિણામેન પરિણમન્તો મનુષ્યા યથા નૈરયિકજીવા પ્રતિપાદિતાસ્તથા વક્તવ્યાઃ, તથા ચ માકારોપયુક્તા અપિ મવન્તિ, અનાકારોપયુક્તા અપિ મવન્તિ, 'ળાણપરિણામેણં આમિણિવોદ્ધિયણાણી વિ જાવ કેવલણાણી વિ' જ્ઞાનપરિણામેન પરિણમન્તો મનુષ્યાઃ આમિણિવોદ્ધિકજ્ઞાનિનોઽપિ મવન્તિ, યાવત્-શ્રુતજ્ઞાનિનોઽપિ, અવધિજ્ઞાનિનોઽપિ, મનઃપર્યવજ્ઞાનિનોઽપિ મવન્તિ તીર્થ-કરાદયરતુ કેવલજ્ઞાનિનોઽપિ મવન્તિ, 'અળ્ળાણપરિણામેણં તિણિ વિ અળ્ળાણા' અજ્ઞાનપરિ-

સે મનુષ્ય કૃષ્ણલેશ્યા વાલે યાવત્ અલેશ્યા મી હોતે હૈં, અર્થાત્ કૃષ્ણલેશ્યા વાલે મી, નીલલેશ્યા વાલે મી, કાપોતલેશ્યા વાલે મી, તેજોલેશ્યા વાલે મી પદ્મ લેશ્યા વાલે મી ઔર શુક્લ લેશ્યા વાલે મી હોતે હૈં, કોઈ-કોઈ મનુષ્ય અલેશ્યા અર્થાત્ લેશ્યા સે રહિત મી હોતે હૈં । યોગ પરિણામ કી અપેક્ષા સે વિચાર કરને પર મનુષ્ય મનોયોગી મી હોતે હૈં, વચનયોગી મી હોતે હૈં, કાય-યોગી મી હોતે હૈં ઔર કોઈ-કોઈ અયોગી મી હોતે હૈં, જૈસે ચૌદહવેં ગુણસ્થાન વર્તી મનુષ્ય । ઉપયોગ પરિણામ સે મનુષ્ય નારકોં કે સમાન હૈં, અર્થાત્ વે સાકારોપયોગ પરિણામ વાલે મી હોતે હૈં ઔર અનાકારોપયોગપરિણામ વાલે મી હોતે હૈં । જ્ઞાન પરિણામ કી અપેક્ષા સે આમિણિબોધિકજ્ઞાની યાવત્ કેવલ-જ્ઞાની મી હોતે હૈં, અર્થાત્ આમિણિબોધિકજ્ઞાની શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, મનઃ-પર્યવજ્ઞાની ઔર કેવલજ્ઞાની મી હોતે હૈં । અજ્ઞાન પરિણામ સે મનુષ્ય મત્યજ્ઞાની

પણુ હોય છે. અને કોઈ કોઈ અકષાયી પણુ હોય છે, લેશ્યા પરિણામથી મનુષ્ય કૃષ્ણલેશ્યાવાળા યાવત્ અલેશ્ય પણુ હોય છે, અર્થાત્ કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા પણુ, નીલ લેશ્યાવાળા પણુ કાપોત લેશ્યાવાળા પણુ, તેજોલેશ્યાવાળા પણુ, પદ્મલેશ્યાવાળા પણુ, શુક્લ લેશ્યાવાળા પણુ હોય છે કોઈ કોઈ મનુષ્ય અલેશ્ય અર્થાત્ લેશ્યાથી રહિત પણુ હોય છે યોગ પરિણામની અપેક્ષાએ વિચાર કરવાથી મનુષ્ય મનોયોગી પણુ હોય છે, વચન યોગી પણુ હોય છે, કાયયોગી પણુ હોય છે અને કોઈ-કોઈ અયોગી પણુ હોય છે, જેમ ચૌદમા ગુણસ્થાનવર્તી મનુષ્ય ઉપયોગ પરિણામથી નારકોના સમાન કહેવામા આવેલ છે, અર્થાત્ તેઓ સાકારોપ-યોગ પરિણામવાળા પણુ હોય છે, અને અનાકારોપયોગ પરિણામ વાળા પણુ હોય છે. જ્ઞાન પરિણામની અપેક્ષાએ આમિણિબોધિકજ્ઞાની યાવત્ કેવલજ્ઞાની પણુ થાય છે, અર્થાત્ આમિણિબોધિકજ્ઞાની શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, મન પર્યવજ્ઞાની અને કેવલજ્ઞાની થાય છે.

ળામેન ત્રીણ્યપિ અજ્ઞાનાનિ પરિણમન્તો મનુષ્યાસ્ત્રયોઽપિ અજ્ઞાનિનઃ—મત્યજ્ઞાનિનોઽપિ, શ્રુતા-જ્ઞાનિનોઽપિ, વિમદ્જ્ઞાનિનોઽપિ ભવન્તિ, ‘દંસણપરિણામેણં તિણ્ણિ વિ દંસણા’ દર્શનપરિણા-મેન પરિણમન્તો મનુષ્યાઃ ત્રીણ્યપિ દર્શનાનિ લભન્તે, તથા ચ સમ્યગ્દર્શનિનોઽપિ મિથ્યાદર્શનિનોઽપિ સમ્યગ્મિથ્યાદર્શનિનોઽપિ ચ ભવન્તિ, ‘ચરિત્તપરિણામેણં ચરિત્તી વિ, અચરિત્તી વિ, ચરિત્તાચરિત્તી વિ’ ચારિત્રપરિણામેન પરિણમન્તો મનુષ્યાશ્ચારિત્રિણોઽપિ, અચારિત્રિ-ણોઽપિ, ચારિત્રાચારિત્રિણોઽપિ ભવન્તિ, ‘વેદપરિણામેણં ઇત્થીવેયગા વિ, પુરિસવેયગા વિ, ણપુંસગવેયગા વિ, અવેયગા વિ’ વેદપરિણામેન પરિણમન્તો મનુષ્યાઃ સ્ત્રીવેદકા અપિ ભવન્તિ, પુરુષવેદકા અપિ ભવન્તિ, નપુંસકવેદકા અપિ ભવન્તિ, કેચન સિદ્ધાદયસ્તુ અવેદકા અપિ ભવન્તિ, ‘વાણમંતરા ગતિપરિણામેણં દેવગતિયા’ વાનવ્યન્તરા ગતિપરિણામેન પરિણમન્તો દેવગતિકા ભવન્તિ, ‘જહા અસુરકુમારા’ યથા અસુરકુમારાઃ પ્રતિપાદિતા સ્તયૈવ વાનવ્યન્તરા અપિ પ્રતિપત્તવ્યાઃ, ‘एवं जोदसिया वि’ एवम्—અસુરકુમારવદેવ જ્યોતિષ્કા અપિ અવ-સેયાઃ, કિન્તુ ‘णवरं तेजोलेखा’ નવરમ્—અસુરકુમારાપેક્ષ્યા વિશેષરતુ જ્યોતિષ્કા સ્તેજો-લેશ્યા ભવન્તીતિ બોધ્યમ્, તથા ચ જ્યોતિષ્કાણાં કેવલં તેજોલેશ્યૈવ ભવતિ, ન શેષા

મીશ્રુતાજ્ઞાની મી ઓર વિમંગજ્ઞાની મી હોતે હૈં । દર્શન પરિણામ સે મનુષ્યોં મેં તીનોં દર્શન પાયે જાતે હૈં, અતઃવે વે સમ્યગ્દર્શની મી હોતે હૈં, મિથ્યાદર્શની મી હોતે હૈં ઓર સમ્યગ્મિથ્યા દર્શની મી હોતે હૈં । ચારિત્ર પરિણામ સે મનુષ્ય ચારિત્રી મી હોતે હૈં, અચારિત્રી મી હોતે હૈં ઓર દેશ ચારિત્રી મી હોતે હૈં । વેદ પરિણામ કી અપેક્ષા સે મનુષ્ય સ્ત્રીવેદી મી, પુરુષવેદી મી ઓર નપુંસક વેદી મી હોતે હૈં । કોઈ=કોઈ મનુષ્ય વેદરહિત મી હોતે હૈં ।

વાનવ્યન્તરદેવ ગતિપરિણામ સે દેવગતિક હૈં । વાનવ્યન્તરોં કા પ્રતિપાદન ડસી પ્રકાર સમજના ચાહિયે જૈસે અસુરકુમારોં કા કિયા ગયા હૈં । જ્યોતિષ્ક-દેવોં કી વક્તવ્યતા મી અસુરકુમારોં કે હી સમાન સમજના ચાહિયે, કિન્તુ અસુરકુમારોં કી અપેક્ષા જ્યોતિષ્ક દેવોં મેં વિશેષતા યહ હૈ કી જ્યોતિષ્ક દેવ

અજ્ઞાનપરિણામથી મનુષ્ય મત્યજ્ઞાની પણ થાય છે શ્રુતાજ્ઞાની પણ થાય છે, અને વિભગજ્ઞાની પણ થાય છે. દર્શન પરિણામથી મનુષ્યોમા ત્રણે દર્શન મળી આવે છે, તેથીજ તેઓ સમ્યગ્દર્શની પણ હોય છે, મિથ્યાદર્શની પણ હોય છે અને સમ્યગ્મિથ્યાદર્શની પણ હોય છે ચારિત્ર પરિણામથી મનુષ્ય ચારિત્રી પણ હોય છે, અચારિત્રી પણ હોય છે અને દેશચારિત્રી પણ હોય છે. વેદપરિણામની અપેક્ષાએ મનુષ્ય સ્ત્રીવેદી પણ હોય છે. પુરુષ-વેદી પણ હોય છે અને નપુંસકવેદી પણ હોય છે. કોઈ કોઈ મનુષ્ય વેદરહિત પણ હોય છે વાનવ્યન્તરદેવ ગતિપરિણામથી દેવગતિક છે. વાનવ્યન્તરોનુ પ્રતિપાદન એ પ્રકારે સમજવુ જોઈએ કે જેવું અસુરકુમારોનું કહ્યું છે. જ્યોતિષ્ક દેવોની વક્તવ્યતા પણ અસુર-કુમારોનીજ સમાન સમજવી જોઈએ. પરન્તુ અસુરકુમારોની અપેક્ષાએ જ્યોતિષ્કદેવ

લેશ્યા મવન્તીતિ ભાવઃ । ‘વૈમાણિયા વિ એવં ચેવ’ વૈમાનિકા અપિ એવંચ-અસુરકુમારવદેવ
બોધ્યાઃ, કિન્તુ ‘જનવં લેસ્સાપરિણામેણં તેજલેસ્સા વિ, પદ્મલેસ્સા વિ, મુક્કલેસ્સા વિ’
નવરમ્-અસુરકુમારાદ્યપેક્ષયા વિશેષત્તુ લેશ્યાપરિણામેન પરિણવન્તો વૈમાનિકા સ્તેજોલેશ્યા
અપિ મવન્તિ, પદ્મલેશ્યા અપિ મવન્તિ, મુક્કલેશ્યા અપિ મવન્તીતિ ભાવઃ ‘સે તં જીવ-
પરિણામે’ સ એવં પૂર્વોક્તો જીવપરિણામોઽવસેયઃ ॥ ૧૨ ॥

॥ અજીવપરિણામવક્તવ્યતા ॥

મૂળમ્-અજીવપરિણામે જં મંતે । કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! દસ
વિહે પળ્લન્તે, તં જહા-વંધપરિણામે ૧, ગતિપરિણામે ૨, સંઠાણપરિણામે ૩,
ભેદપરિણામે ૪, વળ્લપરિણામે ૫, ગંધપરિણામે ૬, રસપરિણામે ૭, ફાસ-
પરિણામે ૮, અશુરુલ્લહુયપરિણામે ૯, સદ્ધપરિણામે ૧૦, વંધપરિણામે જં મંતે ।
કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! દુવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-જિદ્ધવંધપરિણામે
લુક્કવંધપરિણામે ય-‘સમણિદ્ધયાણ વંધો ન હોઈ સમલુક્કવયાણ વિ
જ હોઈ । વૈમાયજિદ્ધલુક્કવત્તણેણ વંધો ડ વંધાણં ॥ ૧ ॥ જિદ્ધસ્સ જિદ્ધેણ
દુયાહિણં, લુક્કવસ્સ લુક્કવેણ દુયાહિણં । જિદ્ધસ્સ લુક્કવેણ ડવેઈ
વંધો, જહણ્ણવજ્જો વિસમો સમો વા ॥ ૨ ॥’, ગતિપરિણામેણં મતે । કઙ્ક-
વિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! દુવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-ફુસમાણગતિપરિણામે
ય અફુસમાણગતિપરિણામે ય, અહવા દીહગઈપરિણામે ય, હસ્સગઈ-

તેજોલેશ્યા વાલે હોતે હૈં, અતએવ જ્યોતિષ્ક દેવ કેવલ તેજોલેશ્યા વાલે હી હોતે
હૈં । ડનમેં તેજોલેશ્યા કે સિવાય અન્ય કોઈ લેશ્યા નહીં હોતી ।

વૈમાનિકોં કી વક્તવ્યતા મી અસુરકુમારોં કે સમાન હી કહના ચાહિય,
મગર અસુરકુમારોં આદિ કી અપેક્ષા ડનમેં વિશેષતા યહ હૈં કિ વૈમાનિક દેવ
તેજોલેશ્યા વાલે મી હોતે હૈં, પદ્મલેશ્યા વાલે મી હોતે હૈં ઓર શુક્કલેશ્યા
વાલે મી હોતે હૈં । યહ જીવપરિણામ કા નિરૂપણ હુઆ ॥ ૨ ॥

વિશેષતા ઓ છે કે જ્યોતિષ્ક દેવ તેજોલેશ્યાવાળા હોય છે, તેથી જ જ્યોતિષ્કદેવ કેવળ
તેજોલેશ્યાવાળા જ હોય છે, તેઓમા તેજોલેશ્યાના સિવાય અન્ય કોઈ લેશ્યા નથી હોતી.

વૈમાનિક દેવોની વક્તવ્યતા પણ અસુરકુમારોના સમાન જ કહેવી જોઈએ, પણ
અસુરકુમાર આદિની અપેક્ષાએ તેમનામાં વિશેષતા ઓ છે કે વૈમાનિક દેવ તેજો લેશ્યા
વાળા પણ હોય છે, પદ્મ લેશ્યાવાળા પણ હોય છે અને શુક્લ લેશ્યાવાળા પણ હોય છે,
આ એવ પરિણામનુ નિરૂપણ થયું ॥ ૨ ॥

પરિણામે ચ, સંઠાણપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! પંચ
વિહે પળ્લન્તે, તં જહા-પરિમંડલસંઠાણપરિણામે, જાવ આયતસંઠાણ-
પરિણામે૩, મેદપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! પંચવિહે
પળ્લન્તે, તં જહા-ખંડમેદપરિણામે, જાવ ઉક્કરિયા મેદપરિણામે૪, વળ્ણ-
પરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! પંચવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-
કાલવળ્ણપરિણામે, જાવ સુક્કિલ્લવળ્ણપરિણામે૫, ગંધપરિણામેણં મંતે !
કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! દુવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-સુભિમ્મગંધપરિણામે,
દુભિમ્મગંધપરિણામે ય૬, રસપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા !
પંચવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-તિત્તરસપરિણામે, જાવ મહુરરસપરિણામે૭,
ફાસપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! અટ્ટવિહે પળ્લન્તે,
તં જહા-કક્કલ્લફાસપરિણામે ય જાવ લુલ્લક્કલ્લફાસપરિણામે ય૮, અગુરુ
લહુયપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! ઇગાગારે પળ્લન્તે૯,
સદ્ધપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ? ગોયમા ! દુવિહે પળ્લન્તે તં
જહા-સુભિમ્મસદ્ધપરિણામે ય, દુભિમ્મસદ્ધપરિણામે ય૧૦, સેત્તં અજીવપરિ-
ણામે ય । પરિણામપયં સમત્તં ॥૧૩॥સૂ. ૩॥

છાયા-અજીવપરિણામઃ ખલુ મદન્ત ! કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! દસવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ,
તથા-વન્ધપરિણામઃ ૧, ગતિપરિણામઃ ૨, સંસ્થાનપરિણામઃ ૩, મેદપરિણામઃ ૪, વર્ણ-

અજીવ પરિણામ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(અજીવપરિણામે ણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ?) હે મગવન્ !
અજીવ પરિણામ કિત્તને પ્રકાર કા કહ્વા હૈ ? (ગોયમા ! દસવિહે પળ્લન્તે) હે
ગૌતમ ! દસ પ્રકાર કા કહ્વા હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (વન્ધ પરિણામે) વન્ધ
પરિણામ (ગતિપરિણામે) ગતિપરિણામ (સંઠાણપરિણામે) સંસ્થાનપરિણામ (મેદ-
પરિણામે) મેદપરિણામ (વળ્ણપરિણામે) વળ્ણપરિણામ (ગંધપરિણામે) ગંધ પરિ-

અલ્પ પરિણામ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(અજીવપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિહે પળ્લન્તે ?) હે મગવન્ ! અલ્પ પરિણામ
કેટલા પ્રકારના કહ્વાં છે ? (ગોયમા ! દસવિહે પળ્લન્તે) હે ગૌતમ ! અલ્પ પરિણામ દસ પ્રકારના
કહ્વાં છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (વન્ધપરિણામે) વન્ધપરિણામ (ગતિપરિણામે) ગતિપરિણામ
(સંઠાણપરિણામે) સંસ્થાનપરિણામ (મેદપરિણામે) મેદપરિણામ (વળ્ણપરિણામે) વળ્ણપરિણામ

परिणामः ५, गन्धपरिणामः ६, रसपरिणामः ७, स्पर्शपरिणामः ८, अगुरुलघुपरिणामः ९, शब्दपरिणामः १० । बन्धपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! द्विविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—स्निग्धबन्धनपरिणामः, रुक्षबन्धनपरिणामश्च, समस्निग्धतायां बन्धो न भवति, समरुक्षतायामपि न भवति । विमात्रस्निग्धरुक्षत्वेन बन्धस्तु स्कन्धानाम् ॥१॥ स्निग्धस्य स्निग्धेन द्रव्याद्यधिकेन, रुक्षस्य रुक्षेण द्रव्याद्यधिकेन । स्निग्धस्य रुक्षेणोपैति बन्धो जघन्यवर्जो विषमः समो वा ॥ २ ॥१, गतिपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः

णाम (रसपरिणामे) रसपरिणाम (कासपरिणामे) स्पर्शपरिणाम (अगुरुलघुपरिणामे) अगुरुलघुपरिणाम (शब्दपरिणामे) शब्दपरिणाम

(बन्धपरिणामे णं मंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! बन्धपरिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! बन्धपरिणाम दो प्रकार का कहा है (तं जहा) यह इस प्रकार (णिद्धबन्धणपरिणामे) स्निग्ध बन्धन परिणाम (लुक्खबन्धणपरिणामे य) और रुक्ष बन्धन परिणाम

(समणिद्धयाए बंधो न होइ) समान स्निग्धता होने के कारण बंध नहीं होता (समलुक्खयाए वि ण होइ) समान गुण रुक्षता के होने पर भी बंध नहीं होता (वेमायणिद्ध लुक्खत्तणेण) विषम मात्रा वाले स्निग्ध और रुक्षत्व होने पर (बंधो उ खंधाणं) स्कन्धों का बन्ध होता है

(णिद्धस्स णिद्धेण दुयाहिण्णं) दो गुण अधिक स्निग्ध के साथ स्निग्ध का (लुक्खस्स लुक्खेण दुयाहिण्णं) दो गुण अधिक रुक्ष के साथ रुक्ष का (णिद्धस्स लुक्खेण उवेइ बंधो) स्निग्ध का रुक्ष के साथ बंध होता है (जहण्णवज्जो) जघन्य गुण को छोड़कर (विसमो समो वा) विषम अथवा सम

(गंधपरिणामे) गंधपरिणाम (रसपरिणामे) रसपरिणाम (कासपरिणामे) स्पर्शपरिणाम (अगुरुलघुपरिणामे) अगुरुलघुपरिणाम (शब्दपरिणामे) शब्दपरिणाम (बन्धपरिणामेणं मंते ! कइविहे पण्णत्ते) हे भगवन् ! बंध परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! दो प्रकार का कहा है (तं जहा) तो आ प्रकार (णिद्धबन्धणपरिणामे) स्निग्ध बन्धन परिणाम (लुक्खबन्धणपरिणामेय) और रुक्ष बन्धन परिणाम (समणिद्धयाए बंधो न होइ) समान स्निग्धता होवाना कारणेण बंध नहीं होता (समलुक्खयाए वि ण होइ) समानगुण रुक्षता होवायी पण्ण बंध नहीं होता (वेमायणिद्ध लुक्खत्तणेणं) विषम मात्रावाणा स्निग्धत्व और रुक्षत्व होवायी (बंधो उ खंधाणं) स्कन्धानो बन्ध होय छे

(णिद्धस्स णिद्धेण दुयाहिण्णं) दो गुण अधिक स्निग्धता साथे स्निग्धता (लुक्खस्स लुक्खेण दुयाहिण्णं) दो गुण अधिक रुक्षता साथे रुक्षता (णिद्धस्स लुक्खेण उवेइ बंधो) स्निग्धता विषम अथवा सम

प्रज्ञप्तः ? गौतम ! द्विविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-स्पृश्यमानगतिपरिणामश्च, अस्पृश्यमान गति-
परिणामश्च अथवा दीर्घगतिपरिणामश्च ह्रस्वगतिपरिणामश्च २, संस्थानपरिणामः खलु भदन्त !
कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-परिमण्डल संस्थानपरिणामः, यावत्-
आयतसंस्थानपरिणामः ३, भेदपरिणामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम !
पञ्चविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-खण्ड भेदपरिणामः, यावत्-उत्करिकाभेदपरिणामः ४, वर्णपरि-
णामः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-काल वर्णपरि-

(गतिपरिणामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! गतिपरिणाम कितने
प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे पणत्ते) हे गौतम ! दो प्रकार का कहा है
(तं जहा) वह इस प्रकार (फुसमाणगतिपरिणामे य अफुसमाणगतिपरिणामे य)
स्पृशत् गतिपरिणाम और अस्पृशत् गतिपरिणाम (अह्वा) अथवा (दीहगइ-
परिणामे य हरसगइ परिणामे य) दीर्घगति परिणाम और ह्रस्वगति परिणाम

(संठाणपरिणामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! संस्थानपरिणाम
कितने प्रकार का कहा गया है ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच
प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (परिमंडलसंठाणपरिणामे) परिमंडल
संस्थानपरिणाम (जाव) यावत् (आयतसंठाणपरिणामे) आयतसंस्थानपरिणाम

(भेद परिणामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! भेद परिणाम
कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकार
का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (खंडभेदपरिणामे जाव उत्करियाभेद-
परिणामे) खंडभेद परिणाम यावत् उत्करिका भेद परिणाम

(गतिपरिणामेणं भंते ! कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! गतिपरिणाम केटवा प्रकारना
कइवा छे ? (गोयमा ! दुविहा पणत्ता) हे गौतम ! दो प्रकारना कइवा छे (तं जहा) ते आ
प्रकारे (फुसमाणगतिपरिणामे य अफुसमाणगतिपरिणामे य) स्पृशत् गतिपरिणाम अने
अस्पृशत् गतिपरिणाम (अह्वा) अथवा (दीहगइपरिणामे य हस्स गइपरिणामे य) दीर्घ
गतिपरिणाम अने ह्रस्व गतिपरिणाम

(संठाणपरिणामेणं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! संस्थान परिणाम केटवा
प्रकारना कइवा छे ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकारना कइवा छे (तं
जहा) ते आ प्रकारे

(परिमंडलसंठाणपरिणामे) परिमंडल संस्थानपरिणाम (जाव) यावत् (आयतसंठाण
परिणामे) आयतसंस्थानपरिणाम

(भेदपरिणामेणं भंते ! कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! भेद परिणाम केटवा प्रकारना
कइवा छे (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकारना कइवा छे (तं जहा) ते आ
प्रकारे (खंडभेदपरिणामे जाव उत्करियाभेदपरिणामे) अउ केट परिणाम यावत् उत्करिका
भेद परिणाम

પ્રકારના કદા છે ? (ગોયમા ! અદ્ભુતવિદે પળળતે) હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકારના કદા છે (તં

खलु मदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! एकाकारः प्रज्ञप्तः, शब्दपरिणामः खलु मदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! द्विविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-सुरमिशब्दपरिणामश्च, दुरमिशब्दपरिणामश्च १०, स एषोऽजीवपरिणामश्च । परिणामपदं समाप्तम् ॥ सू० ३॥

टीका-अथाजीवपरिणामं प्ररूपयितुमाह-‘अजीवपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?’ गौतमः पृच्छति-हे मदन्त ! अजीवपरिणामः खलु कतिविधः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दसविहे पण्णत्ते’ अजीवपरिणाम स्तावद् दशविधः प्रज्ञप्तः, ‘त जहा-वंधण-

का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (कक्खड्ढफासपरिणामे य जाव लुक्खफासपरिणामे य) कर्कशस्पर्शरूप परिणाम यावत् रूक्षस्पर्शरूप परिणाम

(अशुरुलहुय परिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! अशुरुलघु परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! एगागारे पण्णत्ते) हे गौतम ! एकाकार कहा है

(सहपरिणामे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! शब्द परिणाम कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! दो प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (सुग्मिसहपरिणामे य दुग्मिसहपरिणामे य)

अ शब्द परिणाम और अ म शब्द परिणाम (से सं अजीवपरिणामे य) यह अजीव परिणाम भी हुआ

परिणाम पद समाप्त

टीकार्थ-अब अजीव के परिणाम की प्ररूपणा की जाती है:-

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! अजीव का परिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

भगवान् उत्तर देते हैं-हे गौतम ! अजीव का परिणाम दश प्रकार . कहा

जहा) તે આ પ્રકારે (કક્કલ્લપ્પાસપરિણામે ય જાવ લુક્કલ્લપ્પાસપરિણામે ય) કર્કશ સ્પર્શ રૂપ પરિણામ યાવત્ રૂક્ષ સ્પર્શ રૂપ પરિણામ

(અશુરુલહુય પરિણામેણં ભંતે ! કઙ્કલ્લપ્પે પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! અશુરુ લઘુ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? (ગોયમા ! એગાગારે પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! એકાકાર કહ્યા છે

(સહપરિણામેણં ભંતે ! કઙ્કલ્લપ્પે પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! શબ્દ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? (ગોયમા ! દુવિહે પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સુગ્મિસહપરિણામે ય દુગ્મિસહપરિણામે ય) શુભ શબ્દ પરિણામ અને અશુભ શબ્દ પરિણામ (સેત્તં અજીવપરિણામે ય) આ અજીવનું પરિણામ પૂર્ણ થયું

પરિણામ પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-હવે અજીવના પરિણામની પ્રરૂપણા કરાય છે-શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે કે હે ભગવન્ ! આ અજીવ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યાં છે ?

પરિણામે ૧.' તદ્યથા બન્ધનપરિણામઃ ૧, 'ગતિપરિણામે ૨' ગતિપરિણામઃ ૨, 'સંઠાન-
પરિણામે ૩' સંસ્થાનપરિણામઃ ૩, 'ભેદપરિણામે ૪' ભેદપરિણામઃ ૪, 'વર્ણપરિણામે ૫'
વર્ણપરિણામઃ ૫, 'ગંધપરિણામે ૬' ગન્ધપરિણામઃ ૬, 'રસપરિણામે ૭' રસપરિણામઃ ૭,
'ફાસપરિણામે ૮' સ્પર્શપરિણામઃ ૮, 'અગુરુલઘુપરિણામે ૯' અગુરુલઘુકપરિણામઃ ૯,
'શબ્દપરિણામે ૧૦' શબ્દપરિણામશ્ચ ૧૦, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'બંધનપરિણામે ણં મંતે ! કઙ્કિદે
પણ્ણત્તે ?' બન્ધનપરિણામઃ : સ્વલ્પ મદન્ત ! ષત્તિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે
ગૌતમ ! 'દુવિદે પણ્ણત્તે' બન્ધનપરિણામો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'તં જહા—ણિદ્ધવંધનપરિણામે
લુલ્લક્ષવંધનપરિણામે ય' તદ્યથા—સ્નિગ્ધબન્ધનપરિણામઃ, રુક્ષબન્ધનપરિણામશ્ચ, તત્ર સ્નિગ્ધસ્ય
બન્ધનપરિણામઃ સ્નિગ્ધબન્ધનપરિણામઃ, એવં રુક્ષસ્ય બન્ધનપરિણામો રુક્ષબન્ધનપરિણામ
इत्यर्थः, अथ कथं तावत् स्निग्धस्य सतो बन्धनपरिणामः संजायते ? कथं वा रुक्षस्य सतो
बन्धनपरिणामः संजायते ? इत्याकाङ्क्षा शान्त्यर्थं बन्धनपरिणामलक्षणं प्ररूपयति—'समणि-

गया है । वह इस प्रकार है—(१) बन्धन परिणाम (२) गतिपरिणाम (३) संस्थान
परिणाम (४) भेदपरिणाम (५) वर्णपरिणाम (६) गंधपरिणाम (७) रसपरि-
णाम (८) स्पर्शपरिणाम (९) अगुरुलघुपरिणाम और (१) शब्दपरिणाम

गौतम—हे भगवन् ! बन्धन परिणाम कितने प्रकार का कहा है ?

भगवान्—हे गौतम ! बन्धन परिणाम दो प्रकार का कहा है—वह इस प्रकार
है—स्निग्धबन्धनपरिणाम और रूक्षबन्धनपरिणाम । स्निग्ध पुद्गल का
बन्धन रूप परिणाम स्निग्धबन्धनपरिणाम कहलाता है और रूक्षपुद्गल का
बन्धनरूप परिणाम रूक्षबन्धनपरिणाम कहलाता है । स्निग्ध का और रूक्ष
का बन्धन परिणाम किस प्रकार से होता है ? इस आकांक्षा की शांति के लिए
बन्धन परिणाम के लक्षण की प्ररूपणा करते हैं—'समान गुण स्निग्धता वाले

શ્રી ભગવન્ ! ઉત્તર આપે છે—હેગૌતમ ! અબ્ધન પરિણામ દશ પ્રકારના કહ્યા છે.
તે આ પ્રકારે છે

(૧) બન્ધનપરિણામ (૨) ગતિપરિણામ (૩) સંસ્થાનપરિણામ (૪) ભેદપરિણામ
(૫) વર્ણપરિણામ (૬) ગંધપરિણામ (૭) રસપરિણામ (૮) સ્પર્શપરિણામ (૯) અગુરુલઘુ
પરિણામ અને (૧૦) શબ્દપરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! બન્ધન પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યાં છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બન્ધન પરિણામ બે પ્રકારના કહ્યાં છે તે આ પ્રકારે છે
સ્નિગ્ધ બન્ધન પરિણામ અને રૂક્ષ બન્ધન પરિણામ છે સ્નિગ્ધ પુદ્ગલના બન્ધન રૂપી પરિણામ
સ્નિગ્ધ બન્ધન પરિણામ કહેવાય છે અને રૂક્ષ પુદ્ગલના બન્ધન રૂપ પરિણામ રૂક્ષ બન્ધન
પરિણામ કહેવાય છે. સ્નિગ્ધના અને રૂક્ષના બન્ધન પરિણામ કયા પ્રકારથી થાય છે ?
એ આકાંક્ષાની શાન્તિ કરવાને માટે બન્ધન પરિણામના લક્ષણની પ્રરૂપણા કરે છે

દ્વયાદ્યે બંધો ન હોઈ, સમલુક્ષણ્યાદિ વિ ન હોઈ । વેમાયણિદ્ધલુક્ષણત્તણેણ બંધો ઉ સંધાણં ॥૧॥ સમસ્તિગ્ધતાયાં-પરસ્પરં સમસ્તિગ્ધત્વે-સમગુણસ્તિગ્ધત્વે વન્ધો ન ભવતિ. તથા પરસ્પરં સમરુક્ષતાયામપિ-સમગુણરુક્ષત્વેऽપિ વન્ધો ન ભવતિ, વિમાત્રસ્તિગ્ધરુક્ષત્વેન-યદા-પરસ્પરં સ્તિગ્ધતાયાઃ રુક્ષતાયાશ્ચ વિમાત્રા-ભવતિ તદા સ્કન્ધાનાં વન્ધસ્તુ સંજાયતે તથાહિ-સમગુણસ્તિગ્ધસ્ય પરમાણ્વાદેઃ સમગુણસ્તિગ્ધેન પરમાણ્વાદિના સહ સમ્બન્ધો ન ભવતિ, एवं સમગુણરુક્ષસ્યાપિ પરમાણ્વાદેઃ સમગુણરુક્ષેણ પરમાણ્વાદિના સહ સમ્બન્ધો ન ભવતિ અપિતુ વિષમગુણસ્તિગ્ધસ્ય પરમાણ્વાદેઃ વિષમગુણસ્તિગ્ધેન, વિષમગુણરુક્ષસ્ય ચ વિષમગુણરુક્ષેણ સમ્બન્ધો વિષમમાત્રતાત્પરસ્પરમુજ્જાયતે इतिभावः, अथ विषममात्राप्रस्तावात् तत्प्ररूपणार्थमाह-‘णिद्धस्स णिद्धेण दुयाहिणं, लुक्खस्स लुक्खेण दुयाहिणं । णिद्धस्य लुक्खेण उवेइ बंधो, जहण्णज्जो ऽसमो समो वा ॥२॥’ स्तिग्धस्य रुक्खेण उपैति वन्धः, जघन्यन्जोऽपिपमः समो वा इति, अयं भावः-यदा स्तिग्धस्य परमाणादेः स्तिग्धगुणेनैव परमाणादिना सह बन्धश्चेद् भवेत्तदा नियमतो द्वयादिकाधिकगुणेनैव परमाणादिना सहेत्यर्थः, एवं रुक्खगुणस्यापि परमाणादेः रुक्खगुणेन परमाणादिना सह यदा वन्धश्चेद् भवेत्तदा तस्यापि नियमत-

પુદ્ગલોં કા વન્ધ નહીં હોતા હૈં ઓર સમાન ગુણ વાલે રુક્ષ પુદ્ગલોં કા મી વન્ધ નહીં હોતા હૈં, કિન્તુ જલ સ્તિગ્ધતા ઓર રુક્ષતા કી માત્રા વિષમ હોતી હૈં, તલ સ્કન્ધોં કા પરસ્પર વન્ધ હોતા હૈં । અર્થાત્ સમાન ગુણ સ્તિગ્ધ પરમાણુ આદિ કા સમાન ગુણ સ્તિગ્ધતા વાલે પરમાણુ આદિ કે સાથ બંધ નહીં હોતા । ઇસી પ્રકાર સમાન ગુણ રુક્ષ પરમાણુ આદિ કે સાથ સમાન ગુણ રુક્ષ પરમાણુ આદિ કા બંધ નહીં હોતા હૈં । કિન્તુ વિષમ ગુણ વાલે સ્તિગ્ધ પરમાણુ આદિ કા વિષમ ગુણ વાલે સ્તિગ્ધ પરમાણુ કે સાથ ઓર વિષમગુણ રુક્ષ કા વિષમગુણ રુક્ષ પરમાણુ કે સાથ બંધ હોતા હૈં । અથ વિષમ માત્રા કે પ્રકરણ કે કારણ ઉસકી પ્રરૂપણા કરને કે લિષ કહતે હૈં-‘યદિ સ્તિગ્ધ પરમાણુ આદિ કા સ્તિગ્ધ પરમાણુ આદિ કે સાથ બંધ હોતા હૈં તો દો ગુણ અધિક પરમાણુ આદિ કે સાથ હી હોતા

સમાન ગુણ સ્તિગ્ધતા વાળા પુદ્ગલોના બન્ધ નથી હોતો, અને સમાન ગુણ રુક્ષતા વાળા પુદ્ગલોના પણ બંધ થતો નથી. કિન્તુ બ્યારે સ્તિગ્ધતા અને રુક્ષતાની માત્રા વિષમ થાય છે, ત્યારે સ્કન્ધોનો પરસ્પર બન્ધ થાય છે- અર્થાત્ સમાન ગુણ પરમાણુ આદિના સમાન ગુણ સ્તિગ્ધતાવાળા પરમાણુ આદિની સાથે બન્ધ નથી થતો એ જ પ્રકારે સમાન ગુણ રુક્ષ પરમાણુ આદિના સાથે સમાન ગુણ રુક્ષ પરમાણુ આદિની સાથે પણ નથી થતો પરંતુ વિષમ ગુણવાળા સ્તિગ્ધ પરમાણુ આદિના વિષમ ગુણવાળા સ્તિગ્ધની સાથે અને વિષમ ગુણવાળા રુક્ષનો વિષમ ગુણ રુક્ષની સાથે બન્ધ થાય છે

હવે વિષમ માત્રાના પ્રકરણના કારણે તેની પ્રરૂપણા કરવા માટે કહે છે

યદિ સ્તિગ્ધ પરમાણુ આદિનો સ્તિગ્ધ પરમાણુ આદિની સાથે બન્ધ થાય છે તો બે ગુણ અધિક પરમાણુ આદિની સાથે જ બંધ થાય છે. એજ પ્રકારે રુક્ષ ૩-ગુણ

સ્તેન દ્વ્યાદિકાધિકગુણેનૈવ સઘ વન્ધો ભવેદ્ નાન્યથેતિ પૂર્વાદ્યાર્થઃ, અથોત્તરાદ્યાર્થ પ્રરૂપયિ-
તુમ્-યદા તુ સિન્ગ્ધરૂક્ષયોર્વન્ધો ભવતિ તદા કથમિત્યા શક્કાયમાહ-રિન્ગ્ધરય પરમાખ્યાદેઃ
રૂક્ષેણ પરમાણાદિના વન્ધઃ ઉપૈતિ-ઉપપદ્યતે, કિન્તુ જઘન્યવર્જઃ-જઘન્યપદં વર્જયિત્વા,
વિષમો વા ભવેત્ સમો ા ભવેત્, તથા ચ જઘન્યમ્-અકગુણસિન્ગ્ધમ્, અકગુણરૂક્ષશ્ચ વર્જ-
યિત્વા શેષસ્ય દ્વિગુણસિન્ગ્ધાદે દ્વિગુણરૂક્ષાદિના સર્વેણ વન્ધો ભ તીતિભાવઃ, इत्येवं रीत्या
बन्धनपरिणामं प्ररूप्य सम्प्रति गतिपरिणामं प्ररूपयति-‘गतिपरिणामे णं भवे ! कइविहे
पण्णत्ते ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! गतिपरिणामः खलु कतिविधः प्रज्ञप्तः ? भगवान्नाह-
‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुविहे पण्णत्ते’ गतिपरिणामो द्विविधः प्रज्ञप्तः, ‘तं जग-जुसमाण-

હે’ હસી પ્રકાર રૂક્ષ પરમાણુ આદિ કા રૂક્ષ પરમાણુ આદિ કે સાથ જઘ વન્ધ
હોતા હૈતો ઉસકા ખી નિયમ સે દો આદિ અધિક ગુણ વાલે પરમાણુ કે સાથ હી
બંધ હોતા હૈ, અન્યથા નહીં । યહ ગાથા કે પૂર્વાર્થ કા અર્થ હુઆ । અવ ઉસ્કે
ઉત્તરાર્થ કા અર્થાત્ આગે કે આધે કા અર્થ કહતે હૈ-જવ સિન્ગ્ધ ઔર રૂક્ષ
પુદ્ગલોં કા પરસ્પર બંધ હોતા હૈ, તથ કિસ પ્રકાર બંધ હોતા હૈ ? સો કહતે
હૈ-નિન્ગ્ધ પરમાણુ આદિ કા રૂક્ષ પરમાણુ આદિ કે સાથ વન્ધ હો સકતા હૈ,
કિન્તુ જઘન્ય ગુણ કો છોડકર હોતા હૈ, ચાહે વહ સમ હો અથવા વિપમ હો ।
જઘન્ય કા આશય હૈ અક ડિગ્રી (કાલા) વાલા સિન્ગ્ધ યા અક ડિગ્રી (કાલા)
વાલા રૂક્ષ । ઉસે છોડકર શેષ દો ગુણ વાલે આદિ સિન્ગ્ધ કા દ્વિગુણરૂક્ષ આદિ
કે સાથ બંધ હોતા હૈ । ઇસ પ્ર ર બન્ધન પરિણામની પ્રરૂપણા કરકે અવગતિ
પરિણામની પ્રરૂપણા કરતે હૈ-

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! ગતિપરિણામ કિતને તર કહા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિ પરિણામ દો પ્રકાર કા કહા હૈ, વહ ઇસ પ્રકાર

આદિનો રૂક્ષ પરમાણુ આદિની સાથે જ્યારે બન્ધ થાય છે તેના પશુ નિયમથી જ
આદિ અધિક શુષ્કવાણાની સાથે જ બંધ થાય છે, અન્યથા નહિ. આ ગાથાના પૂર્વાર્થનો
અર્થ થયો. હવે તેના ઉત્તરાર્થનો અર્થાત્ આગળના અઠવા ભાગનો અર્થ કહે છે

જ્યારે સિન્ગ્ધ અને રૂક્ષ પુદ્ગલોનો પરસ્પર બંધ થાય છે. ત્યારે કેવા પ્રકારે બંધ
થાય છે ? તે કહે છે-સિન્ગ્ધ પરમાણુ આદિનો રૂક્ષ પરમાણુ આદિની સાથે બંધ થઈ શકે
છે, કિન્તુ જઘન્ય શુષ્કને છોડીને થાય છે, ભલે તે સમ હોય કે વિપમ હોય. જઘન્યનો
આશય છે, એક ડિગ્રી (કાળાશ) વાળા સિન્ગ્ધ અગર એક ડિગ્રી (કાળાશ) વાળા રૂક્ષ.
તેને છોડીને શેષ જ શુષ્કવાળા આદિ સિન્ગ્ધનો દ્વિગુણ રૂક્ષ આદિની સાથે બંધ થાય છે.
એ પ્રકારે બન્ધન પરિણામની પ્રરૂપણા કરીને હવે ગતિ પરિણામની પ્રરૂપણા કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ગતિપરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યાં છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિપરિણામ બે પ્રકારના કહ્યાં છે, તે આ પ્રકારે છે

ગતિપરિણામે ય અફુસમાણગતિપરિણામે ચ' તથા-સ્પૃશદ્ગતિપરિણામશ્ચ, અસ્પૃશદ્ગતિ-
પરિણામશ્ચ તત્ર વસ્ત્વન્તરં સ્પૃશતો ગતિપરિણામઃ સ્પૃશદ્ગતિપરિણામઃ, યથા જલસ્યોપરિ
પ્રયત્નેન તિર્યક્પ્રક્ષિપ્તાયા ષ્ઠિકરિકાયાઃ સ્પૃશદ્ ગતિપરિણામો ભવતિ, સા હિ તિર્યક્ પ્રક્ષિપ્તા
સતી અવાન્તરે જલં સ્પૃશન્તી ઉપરિ નિપતન્તો ગચ્છતિ, ક્રીડાયાં શિશુજનપ્રસિદ્ધમેતત્, તથા
અસ્પૃશતો ગતિપરિણામોઽસ્પૃશદ્ગતિપરિણામઃ, તથા ચ યદ્ વસ્તુ કેનાપિ પદાર્થેન સહ અવાન્તરે
સંસ્પર્શ નાનુભવતિ તસ્યાસ્પૃશદ્ગતિપરિણામો ભવતિ યથા પ્રક્ષિપ્તો વાળો ગચ્છતિ, इत्याशयः,

અથ ગતિપરિણામમેવ પ્રકારાન્તરેણાહ-‘અહવા દીર્ઘગઇપરિણામે ય, હ્રસ્વગઇપરિણામે ય ૨’
અથવા દીર્ઘગતિપરિણામશ્ચ, હ્રસ્વગતિપરિણામશ્ચ, તત્ર દૂરદેશાન્તરપ્રાપ્તિપરિણામો દીર્ઘગતિ-
પરિણામ ઉચ્યતે, સમીપદેશાન્તરપ્રાપ્તિપરિણામો હ્રસ્વગતિપરિણામો વ્યપદિશ્યતે, ગૌતમઃ

है-स्पृशत् गति परिणाम और अस्पृशत् गति परिणाम । बीच में आने वाली
दूसरी वस्तुओं को स्पर्श करते हुए जो गति होती है, वह स्पृशत् गति कहलाती
है, उस गतिरूप परिणाम को स्पृशत् गति परिणाम कहते हैं, जैसे जल के
ऊपर प्रयत्न करके तिछीं फेंकी हुई ठीकरी का गतिपरिणाम । तिछीं फेंकी हुई
ठीकरी बीच में जल का स्पर्श करती हुई गति करती है । बच्चे इस प्रकार
खिलवाड़ करते हुए देखे जाते हैं । इसके विपरीत बीच में आने वाले पदार्थों
को स्पर्श किये बिना ही जो वस्तु गमन करती है, उसकी गति अस्पृशत् गति
परिणाम कहलाती है, जैसे सिद्ध जीव सिद्धशिला की ओर गमन करते हैं ।
अब गति परिणाम का ही प्रकारान्तर से निरूपण करते हैं-गतिपरिणाम दो
प्रकार का है-दीर्घगति परिणाम और ह्रस्वगति परिणाम । बहुत दूरवर्ती देश
की प्राप्ति का जो कारण हो वह दीर्घगति परिणाम कहलाता है और समीप
देशान्तर की प्राप्ति की कारणभूत गति को ह्रस्वगति परिणाम कहते हैं ।

સ્પૃશત્ ગતિપરિણામ અને અસ્પૃશત્ ગતિપરિણામ. વચ્ચે આવનારી બીજી વસ્તુઓને
સ્પર્શવા છતાં જે ગતિ થાય છે તે સ્પૃશત્ ગતિ કહેવાય છે. એ ગતિ રૂપ પરિણામને
સ્પૃશત્ ગતિ પરિણામ કહે છે, જેમકે પાણીના ઊપર પ્રયત્ન કરીને તિછીં ફેંકેલી ઠીક-
રીનું ગતિપરિણામ, તિછીં ફેંકેલી ઠીકરી વચ્ચે જળને સ્પર્શ કરતી થકી ગતિ કરે છે
છોકરા આ રીતે રમતા નજરે પડે છે. તેનાથી વિપરીત વચ્ચે આવનારા પદાર્થોને સ્પર્શ
કર્યા વિના જ જે વસ્તુ ગમન કરે છે, તેમની ગતિ અસ્પૃશત્ ગતિ પરિણામ કહેવાય
છે જેમ સિદ્ધજીવ, સિદ્ધ શિલાની તરફ ગમન કરે છે.

હવે ગતિપરિણામનું જ પ્રકારાન્તરે નિરૂપણ કરે છે-ગતિપરિણામ બે પ્રકારના છે-
દીર્ઘ ગતિ પરિણામ અને હ્રસ્વ ગતિ પરિણામ. બહુ જ દૂરવર્તી દેશની પ્રાપ્તિનું જે
કારણ હોય તે દીર્ઘ ગતિ પરિણામ કહેવાય છે અને સમીપ દેશાન્તરની પ્રાપ્તિના કારણ-
ભૂત ગતિને હ્રસ્વ ગતિ પરિણામ કહે છે.

પૃચ્છતિ-‘સંઠાણપરિણામે ણં મંતે ! કહ્વિદે પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! સંસ્થાનપરિણામઃ સ્વલુ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદે પળ્ણત્તે’ સંસ્થાનપરિણામ ! પશ્ચવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જહા-પરિમંદલસંઠાણપરિણામે જાવ આયતસંઠાણપરિણામે ૩’ તદ્યથા-પરિમંદલસંસ્થાનપરિણામઃ, યાવત્-વૃત્તસંસ્થાનપરિણામઃ, ત્ર્યસ્રસંસ્થાનપરિણામઃ, ચતુરસ્રસં-
 નપરિણામઃ, આયતસંસ્થાનપરિણામઃ, તત્ર પરિમંદલ-ગોલં યત્ સંસ્થાનમાકારવિશેષ-
 સ્તદ્રૂપઃ પરિણામઃ પરિમંદલસંસ્થાનપરિણામઃ, વૃત્તમ્-વર્તુલં યત્ સંસ્થાનં તદ્રૂપઃ પરિણામો
 વૃત્તસંસ્થાનપરિણામઃ, તિસ્રઃ અસ્રયઃ કોણાત્મિકા યસ્ય તત્ ત્ર્યસ્રં યત્ સંસ્થાનં તદાત્મકઃ
 પરિણામસ્ત્ર્યસ્રપરિણામઃ, એવં ચતસ્રઃ અસ્રયો યસ્ય તત્ ચતુરસ્રં યત્ સંસ્થાનં તદાત્મકઃ
 પરિણામશ્ચતુરસ્રપરિણામો વ્યપદિશ્યતે, ષ્ણમ્-આયતં વિસ્તૃતં યત્ સંસ્થાનં તદ્રૂપઃ-પરિણામઃ-
 આયતસંસ્થાનપરિણામ ઉચ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મેદપરિણામે ણં મંતે ! કહ્વિદે પળ્ણત્તે ?’
 હે મદન્ત ! મેદપરિણામઃ સ્વલુ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !
 ‘પંચવિદે પળ્ણત્તે’ મેદપરિણામસ્તાવત્ પશ્ચવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જહા-સ્વંદમેદપરિણામે જાવ
 ઉક્કરિયા મેદપરિણામે’ તદ્યથા-સ્વંદમેદપરિણામો યાવત્ પ્રતરમેદઃ ચૂર્ણિકામેદઃ અનુ-

ગૌતમ-હે મગવન્ ! સંસ્થાન પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંસ્થાન પરિણામ પાંચ પ્રકાર કહ્યા હૈ, યથા-પરિમં-
 દલસંસ્થાન યાવત્ આયત સંસ્થાન અર્થાત્ વૃત્તસંસ્થાન, ત્ર્યસ્રસંસ્થાન,
 ચતુરસ્ર સંસ્થાન ઓર આયત સંસ્થાન । ગોલાકાર કો પરિમંદલ સંસ્થાન કહ્તે
 હૈ, વર્તુલ આકાર વૃત્ત સંસ્થાન કહ્લાતા હૈ, ત્રિકોણ આકૃતિ ત્ર્યસ્ર સંસ્થાન
 ચૌકોર આકાર ચતુરસ્ર સંસ્થાન ઓર લમ્બા આકાર આયત સંસ્થાન કહ્લાતા
 હૈ । इन आकारों के रूप में होने वाला परिणामन इन्हीं के नाम से कहा जाता है ।

ગૌતમ-હે મગવન્ ! મેદ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા કહ્યા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! મેદ પરિણામ પાંચ પ્રકાર કા કહ્યા હૈ, યથા-સ્વંદ
 મેદ પરિણામ, પ્રતરમેદ પરિણામ, ચૂર્ણિકામેદ પરિણામ, અનુતટિકામેદ પરિ-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંસ્થાન પરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંસ્થાન પરિણામ પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે. જેમકે-પરિ-
 મંદલ સંસ્થાન પરિણામ યાવત્ આયત સંસ્થાન અર્થાત્ (વૃત્ત સંસ્થાન) ત્ર્યસ્ર સંસ્થાન
 ચતુરસ્ર સંસ્થાન અને આયત સંસ્થાન ગોળાકારને પરિમંદલ સંસ્થાન કહે છે, વર્તુલ
 આકાર વૃત્ત સંસ્થાન કહેવાય છે, ત્રિકોણ આકૃતિ ત્ર્યસ્ર સંસ્થાન, ચોરસ આકાર ચતુરસ્ર
 સંસ્થાન અને લાંબો આકાર આયત સંસ્થાન કહેવાય છે. આ આકારોના રૂપમાં થનાર
 પરિણામન તેમના જ નામથી કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્-મેદ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મેદ પરિણામ પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, જેમકે-અનુતટિકા

તટિકામેદઃ ઉત્કરિકા મેદપરિણામઃ ૪, તત્ર અયઃસ્વખ્દાનાં વા તામુસ્વખ્દાનાં વા શીલક
સ્વખ્દાદીનાં વા મેદઃ સ્વખ્દમેદપરિણામઃ, एवं वंशानां वा वेतसानां वा नलानां वा कदली-
स्तम्भादीनां वा मेदः प्रतरमेदपरिणामः तथा तिलचूर्णानां वा मूत्रचूर्णानां वा माषचूर्णानां
वा पिप्पलीचूर्णानां वा मरीचचूर्णानां वा शृङ्गवेरचूर्णानां वा मेदः चूर्णिका मेदपरिणामः,
तथा अवटानां वा तडागानां वा इदानीं वा नदीनां वा, वापीनां वा पुष्करिणीनां वा,
दीर्घिकाणां वा गुञ्जालिकाणां वा, सरः प्रभृतीनां वा मेदः अनुतटिका मेदपरिणामः,
तिलशृङ्गाणां वा मूत्रशृङ्गाणां वा माषशृङ्गाणां वा एरण्डबीजानां वा स्फोटनमेदः उत्कलिका
મેદપરિણામઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વર્ણપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કવિદે પળ્લત્તે ?’ હે મદન્ત !
વર્ણપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિવઃ પ્રવ્રજ્ઞઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદે

ળામ ઓર ઉત્કા મેદ પરિણ ।

લોહે કે સંઘોં કા, તાંબે કે સંઘોં , શીશે કે સંઘોં આદિ કા મેદ સંઘ
મેદ કહલાતા હૈ । ઘાંસોં કા, વેતોં કા, નલોં કા, કદલી સ્ત મોં કા મેદ પ્રતર
મેદ કહલાતા હૈ । તિલ કે ચૂરે કા, મૂંગ કે ચૂરે કા, ઉઢદ કે ચૂરે કા , પીપલ
કે ચૂરે કા, મિર્ચ કે ચૂરે , અદરસ કે ચૂરે કા મેદ ચૂર્ણ મેદ કહલાતા હૈ ।
કૂપ, તાલાબ, ઇદ, નદી, વાપી પુષ્કરિણી, દીર્ઘિકા, ગુજાલિકા તથા સરોવર
આદિ કા મેદ અનુનટિકામેદ કહલાતા હૈ । તિલ કી ફલિયોં કા, મૂંગ કી
ફલિયોં કા, ઉઢદ કી ફલિયોં કા તથા ઇરણ્ડ કે બીજોં કા ફૂટના ઉત્કલિકા
મેદ કહલાતા હૈ ।

ગૌતમ -હે મગવન્ ! વર્ણપરિણામ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્- હે ગૌતમ ! વર્ણ પરિણામ પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-કૃષ્ણ-
વર્ણપરિણામ, નીલવર્ણપરિણામ, લોહિતવર્ણપરિણામ, પીતલવર્ણપરિણામ ઓર
શુક્લવર્ણ પરિણામ ।

પરિણામ, પ્રતરલેહ પરિણામ, ચૂર્ણિકાલેહ પરિણામ, અનુતટિકા લેહ પરિણામ અને
ઉત્કરિકા લેહ પરિણામ દોઢાનાખડ, તામાનાખડ, શીશાનાખડ આદિ લેહખડ લેહ કહેવાય
છે. વાસોના, નેતરના, નલોના, કદલી સ્ત લોના લેહ પ્રતરલેહ કહેવાય છે. તલનાબૂકાના,
મગનાબૂકાના, અડદના બૂકાના, પીપળના ચૂરાના, મરચાના ચૂરાના, આડુના ચૂરાના, લેહ
ચૂર્ણિકા લેહ કહેવાય છે, કૂપ, તળાવ, ઇદ, નદી, વાવ, પુષ્કરણી, દીર્ઘિકા, ગુજલિકા
તથા સરોવર આદિના લેહ અનુતટિકા લેહ કહેવાય છે. તલની ફળીયોના, મગનીફળીયોના,
અડદની ફળીયોના તથા ઝેરડાના બીજોના ફૂટવુ તે ઉત્કટિકા લેહ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌરમસ્વમી-હે મગવન્ ! વર્ણ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! વર્ણ પરિણામ પાંચ પ્રકારના કહા છે, જેમકે-કૃષ્ણવર્ણ
પરિણામ, નીલવર્ણ પરિણામ, લોહિતવર્ણ પરિણામ, પીતલવર્ણ પરિણામ, અને સ્વેત

પણ્ણત્તે' વર્ણપરિણામઃ પञ्चविधः प्रज्ञप्तः, 'તં જહા-કાલવર્ણપરિણામે જાવ મુક્તિલવર્ણપરિણામે ૫' તથથા-કૃષ્ણવર્ણપરિણામો યાવત્ નીલવર્ણપરિણામઃ, છોહિતવર્ણપરિણામઃ, હરિદ્રાવર્ણપરિણામઃ, શુક્લવર્ણપરિણામશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ગંધપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિવિદે પણ્ણત્તે !’ હે મદન્ત ! ગન્ધપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદે પણ્ણત્તે’ ગન્ધપરિણામો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ‘તં જહા-સુઘ્નિગંધપરિણામે, દુઘ્નિગંધપરિણામે યદ્’ તથથા-સુરમિગન્ધપરિણામઃ, દુરમિગન્ધપરિણામશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘રસપરિણામે જં મંતે ! કઙ્કિવિદે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! રસપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પચ્ચવિદે પણ્ણત્તે’ રસપરિણામઃ પञ्चविधः प्रज्ञप्तः, ‘તં જહા-તિત્તરસપરિણામે જાવ મધુરરસપરિણામે ૭’ તથથા-તિત્તરસપરિણામઃ, યાવત્-અમ્લરસપરિણામઃ, કટુરસપરિણામઃ, કષાયરસપરિણામઃ, મધુરરસપરિણામશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ફાસપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિવિદે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! સ્પર્શપરિણામઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્વિદે પણ્ણત્તે’ સ્પર્શપરિણામસ્તાવદ્ અદ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તં જહા-કક્ષ્ણફાસપરિણામે ય જાવ લુક્ષ્ણફાસપરિણામે ય ૮’ તથથા કર્કશસ્પર્શપરિણામશ્ચ

ગૌતમ-હે મગવન્ ! ગંધ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગંધ પરિણામ દો પ્રકાર કા કહા હૈ-સુરમિર્ગંધપરિણામ ઓર દુરમિર્ગંધપરિણામ !

ગૌતમ-હે મગવન્ ! રસ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! રસ પરિણામ પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-તિત્તરસપરિણામ, અમ્લરસપરિણામ, કટુકરસપરિણામ, કષાયરસપરિણામ ઓર મધુરરસપરિણામ !

ગૌતમ-હે મગવન્ ! સ્પર્શપરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-કર્કશ સ્પર્શ પરિણામ યાવત્ સ્પૃશસ્પર્શપરિણામ, અર્થાત્ કર્કશ સ્પર્શપરિણામ, મૃદુસ્પર્શપરિણામ, (શુદ્ધ) વર્ણ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ગંધપરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગંધપરિણામ બે પ્રકારના કહેલા છે-સુરમિર્ગંધ પરિણામ અને દુરમિર્ગંધ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! રસપરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યાં છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! રસપરિણામ પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, જેમકે તિત્તરસ પરિણામ, અમ્લરસ પરિણામ, કટુકરસ પરિણામ, કષાયરસ પરિણામ અને મધુરરસ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! સ્પર્શપરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકારના કહ્યા છે, જેમકે-કર્કશસ્પર્શ પરિણામ યાવત્

તટિકામેદઃ ઉત્કરિકા મેદપરિણામઃ ૪, તત્ર અયઃસ્વખંડાનાં વા તામુસ્વખંડાનાં વા શીલક
સ્વખંડાદીનાં વા મેદઃ સ્વખંડમેદપરિણામઃ, एवं वंशानां वा वेतसानां वा नलानां वा कदली-
स्तम्भादीनां वा मेदः प्रतरमेदपरिणामः तथा तिलचूर्णानां वा मुद्गचूर्णानां वा माषचूर्णानां
वा पिप्पलीचूर्णानां वा मरीचचूर्णानां वा शृङ्गवेरचूर्णानां वा मेदः चूर्णिका मेदपरिणामः,
तथा अवटानां वा तडागानां वा ह्रदानां वा नदीनां वा, वापीनां वा पुष्करिणीनां वा,
दीर्घिकाणां वा गुञ्जालिकानां वा, सरः प्रभृतीनां वा मेदः अनुतटिका मेदपरिणामः,
तिलशृङ्गाणां वा मुद्गशृङ्गाणां वा माषशृङ्गाणां वा एरण्डबीजानां वा स्फोटनमेदः उत्कलिका
मेदपरिणामः । गौतमः पृच्छति-‘वर्णपरिणामेणं भन्ते ! कइविहे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त !
वर्णपरिणामः खलु कतिविधः प्रवृत्तः ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचविहे

ગામ ઓર ઉત્કટિકામેદ પરિણામ ।

લોહાં કે સંઘોં કા, તાંબે કે સંઘોં , શીશે કે સંઘોં આદિ કા મેદ સંઘ
મેદ કહલાતા હૈ । ઘાંસોં કા, વેતોં કા, નલોં કા, કદલી સ્ત મોં કા મેદ ર
મેદ કહલાતા હૈ । તિલ કે ચૂરે કા, મૂંગ કે ચૂરે કા, ઉડદ કે ચૂરે કા , પીપલ
કે ચૂરે કા, મિર્ચ કે ચૂરે , અદરસ કે ચૂરે કા મેદ ચૂર્ણ મેદ કહલાતા હૈ ।
કૂપ, તાલાબ, હ્રદ, નદી, વાપી પુષ્કરિણી, દીર્ઘિકા, ગુંજાલિકા તથા સરોવર
આદિ કા મેદ અનુતટિકામેદ કહલાતા હૈ । તિલ કી ફતિ ાં કા, મૂંગ કી
ફલિયોં કા, ઉડદ કી ફલિયોં કા તથા ઇરણ્ડ કે બીજોં કા ફૂટના ઉત્કટિકા
મેદ કહલાતા હૈ ।

ગૌતમ -હે ભગવન્ ! વર્ણપરિણામ કિતને પ્રકાર કહા હૈ ?

મનુવાન્- હૈ ગૌતમ ! વર્ણ પરિણામ પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-કૃષ્ણ-
વર્ણપરિણામ, નીલવર્ણપરિણામ, લોહિતવર્ણપરિણામ, પીતલવર્ણપરિણામ ઓર
શુક્લવર્ણ પરિણામ ।

પરિણામ, પ્રતરલેહ પરિણામ, ચૂર્ણિકલેહ પરિણામ, અનુતટિકા લેહ પરિણામ અને
ઉત્કરિકા લેહ પરિણામ દોઢાનાખંડ, તામ્રાનાખંડ, શીથાનાખંડ આદિ લેહખંડ લેહ કહેવાય
છે. વાસોના, નેતરના, નલોના, કદલી સ્ત લોના લેહ પ્રતરલેહ કહેવાય છે. તલનાબૂકાના,
મગનાબૂકાના, અડદના બૂકાના, પીપળના ચૂરાના, મરચાના ચૂરાના, આદુના ચૂરાના, લેહ
ચૂર્ણિકા લેહ કહેવાય છે, કૂપ, તળાવ, હ્રદ, નદો, વાવ, પુષ્કરણી, દીર્ઘિકા, ગુન્જલિકા
તથા સરોવર આદિના લેહ અનુતટિકા લેહ કહેવાય છે. તલની કળીયોના, મગની કળીયોના,
અડદની કળીયોના તથા ચેરડાના બીજોના ફૂટવુ તે ઉત્કટિકા લેહ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌરમસ્વમી-હે ભગવન્ ! વર્ણ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વર્ણ પરિણામ પાંચ પ્રકારના કહા છે, જેમકે-કૃષ્ણવર્ણ
પરિણામ, નીલવર્ણ પરિણામ, લોહિતવર્ણ પરિણામ, પીતલવર્ણ પરિણામ, અને વેત

પણ્ણત્તે' વર્ણપરિણામઃ પञ्चविधः प्रज्ञप्तः, 'તં જહા-કાલ્પવર્ણપરિણામે જાવ મુક્તિલ્પવર્ણપરિણામે ૫' તથયા-કૃષ્ણવર્ણપરિણામો યાવત્ નીલવર્ણપરિણામઃ, હોદિતવર્ણપરિણામઃ, હરિદ્રાવર્ણપરિણામઃ, શુક્લવર્ણપરિણામશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'ગંધપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિવિદ્દે પણ્ણત્તે !' હે મદન્ત ! ગન્ધપરિણામઃ સ્વલ્પ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દુઘિવિદ્દે પણ્ણત્તે' ગન્ધપરિણામો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ 'તં જહા-સુઘ્નિગંધપરિણામે, દુઘ્નિગંધપરિણામે ૬' તથયા-સુરભિગન્ધપરિણામઃ, દુરભિગન્ધપરિણામશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'રસપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિવિદ્દે પણ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! રસપરિણામઃ સ્વલ્પ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'પચ્ચવિદ્દે પણ્ણત્તે' રસપરિણામઃ પચ્ચવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, 'તં જહા-તિત્તરસપરિણામે જાવ મધુરરસપરિણામે ૭' તથયા-તિત્તરસપરિણામઃ, યાવત્-અમ્લરસપરિણામઃ, કટુરસપરિણામઃ, કષાયરસપરિણામઃ, મધુરરસપરિણામશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'ફાસપરિણામેણં મંતે ! કઙ્કિવિદ્દે પણ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! સ્પર્શપરિણામઃ સ્વલ્પ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અદ્ધવિદ્દે પણ્ણત્તે' સ્પર્શપરિણામસ્તાવદ્ અદ્ધવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, 'તં જહા-કક્કલ્પફાસપરિણામે ય જાવ લુક્કલ્પફાસપરિણામે ૮' તથયા કર્કશસ્પર્શપરિણામશ્ચ

ગૌતમ-હે મગવન્ ! ગંધ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગંધ પરિણામ દો પ્રકાર કા કહા હૈ-સૂરભિગંધપરિણામ ઓર દુરભિગંધપરિણામ !

ગૌતમ-હે મગવન્ ! રસ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! રસ પરિણામ પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-તિત્તરસપરિણામ, અમ્લરસપરિણામ, કટુરસપરિણામ, કષાયરસપરિણામ ઓર મધુરરસપરિણામ !

ગૌતમ-હે મગવન્ ! સ્પર્શપરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-કર્કશ સ્પર્શ પરિણામ યાવત્ રુક્ષસ્પર્શપરિણામ, અર્થાન્ કર્કશ સ્પર્શપરિણામ, મૃદુસ્પર્શપરિણામ,

(શુદ્ધ) વર્ણ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ગંધપરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ગંધપરિણામ બે પ્રકારના છે-સુરભિગંધ પરિણામ અને દુરભિગંધ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! રસપરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! રસપરિણામ પાંચ પ્રકારના છે, જેમકે તિત્તરસ પરિણામ, અમ્લરસ પરિણામ, કટુરસ પરિણામ, કષાયરસ પરિણામ અને મધુરરસ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્પર્શપરિણામ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકારના છે, જેમકે-કર્કશસ્પર્શ પરિણામ યાવત્

યાવત્-મૃદુસ્પર્શપરિણામઃ, ગુરુસ્પર્શપરિણામઃ, લઘુસ્પર્શપરિણામઃ, ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામઃ, શીત-સ્પર્શપરિણામઃ, સ્નિગ્ધસ્પર્શપરિણામઃ, રુક્ષસ્પર્શપરિણામઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અગુરુલઘુ-પરિણામેણં મંતે ! કશ્વિદે પળ્ળતે ?’ હે મહન્ત ! અગુરુલઘુપરિણામઃ સ્વલ્પ કતિવિધઃ પ્રપ્ત્વતઃ ? મહાવાનાહ-‘મોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પ્રગાગારે પળ્ળતે’ અગુરુલઘુપરિણામઃ એકાકારઃ-એક પ્રકાર એવ પ્રપ્ત્વતઃ, તત્રા ગુરુલઘુપરિણામસ્તાવદ્-‘કમ્મગમણમાસાદં પ્રયાઈ અગુરુલઘુયાઈ’ इति वचनप्रामाण्यात् कर्ममनो भाषा द्रव्यपुद्गलानां प्रपत्तः, एवमेव अमूर्त-द्रव्याणामाकाशादीनां वा अगुलघुपरिणामो द्रष्टव्यः, अगुलघुपरिणामग्रहणस्योपलक्षण-तया गुरुलघुपरिणामोप्यवसेयः, स च तैजस द्रव्यपर्यन्ताना मौदारिकादि द्रव्याणां विज्ञेयः, तथा चोक्तम् ‘ओराळिय वेउव्वियआहारगए य गुरुलहुदव्वा’ औदारिक वैक्रियाहारक तेजांसि

ગુરુસ્પર્શપરિણામ, લઘુસ્પર્શપરિણામ, ઉષ્ણસ્પર્શપરિણામ, શીતસ્પર્શપરિણામ, સ્નિગ્ધસ્પર્શપરિણામ, રુક્ષસ્પર્શપરિણામ ।

ગૌતમ-હે મહાવન્ ! અગુરુલઘુ પરિણામ કિતને પ્રકાર કા કહ્યા ગયા હૈ ?

મહાવાન્-હે ગૌતમ ! અગુરુલઘુ પરિણામ એક હી પ્રકાર કા હોતા હૈ । ‘કમ્મગમણમાસાદં પ્રયાઈ અગુરુલઘુયાઈ’ इत आगम वचन के अनुसार कर्मण वर्गणा, मनोवर्गणा और भाषावर्गणा के पुद्गल अगुलघु परिणाम वाले होते हैं । इसी प्रकार अमूर्त आकाश आदि द्रव्यों का भी अगुलघु परिणाम सम-क्षणा चाहिए । यहाँ अगुलघु परिणाम का ग्रहण उपलक्षण मात्र है, अनएव गुरुलघु परिणाम भी यहाँ समक्ष लेना चाहिए । यह गुरुलघु परिणाम औदारिक आदि से लेकर तैजस द्रव्य तक पाया जाता है । कहा भी है-‘औदारिक, वैक्रिय और आहारक तथा तैजस द्रव्य गुरुलघु होते हैं ।’

ગૌ -હે મહાવન્ ! શબ્દપરિણામ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

‘રૂક્ષસ્પર્શ’ પરિણામ, અર્થાત્ ‘ઠક’શસ્પર્શ’ પરિણામ, ‘મૃદુસ્પર્શ’ પરિણામ, ‘શુરુસ્પર્શ’ પરિણામ, ‘લઘુસ્પર્શ’ પરિણામ, ‘ઉષ્ણસ્પર્શ’ પરિણામ, ‘શીતસ્પર્શ’ પરિણામ, ‘સ્નિગ્ધસ્પર્શ’ પરિણામ, ‘રૂક્ષસ્પર્શ’ પરિણામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મહાવન્ ! અશુરુલઘુ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહેલાં છે ?

શ્રી મહાવાન્-હે ગૌતમ ! અશુરુલઘુ પરિણામ એક જ પ્રકારનું કહેલું છે, ‘કમ્મગમણ માસાદં પ્રયાઈ અગુરુલઘુયાઈ’ આ આગમ વચનના અનુસાર કાર્મણ વર્ગણા, મનોવર્ગણા અને ભાષાવર્ગણાના પુદ્ગલ અશુરુલઘુ પરિણામજાળા હોય છે એજ પ્રકારે અમૂર્ત આકાશ આદિ દ્રવ્યોના પણ અશુરુલઘુ પરિણામ સમજવા જોઈએ અહીં અશુરુલઘુ પરિણામનું ગ્રહણ ઉપ-લક્ષણ માત્ર છે, તેથી જ શુરુલઘુ પરિણામ પણ અહીં સમજી લેવું જોઈએ. આ શુરુલઘુ પરિણામ ઔદારિક આદિથી શરૂ કરી તૈજસ દ્રવ્ય સુધી મળી આવે છે. ઠકુ પણ છે- ઔદારિક વૈક્રિય અને આહારક તથા તૈજસ દ્રવ્ય શુરુલઘુ હોય છે.

ચુરુલધૂનિ દ્રવ્યાણિ, इति, गौतमः पृच्छति-‘सहपरिणामे णं भंते कइविहे पणत्ते?’ हे भदन्त !
 शब्दपरिणामः खलु कतिविधः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुविहे
 पणत्ते’ शब्दपरिणामस्तावद् द्विविधः प्रज्ञप्तः, ‘तं जहा-सुग्मिसहपरिणामे य दुग्मिसह
 परिणामेय १०’ दुरभिश्चब्दपरिणामश्च, दुरभिश्चब्दपरिणामश्च, तत्र सुरभिश्चब्दः-अशुभश्चब्दः,
 दुरभिश्चब्दः-अशुभश्चब्द इत्यर्थः ‘से तं अजीवपरिणामेय’ स एष अजीवपरिणामश्च प्रज्ञप्तः,
 ‘परिणामपयं समत्तं’ इति परिणामपद त्रयोदशं समाप्तम् १३, ॥ सू० ३ ॥

अथ चतुर्दशं पदम्

कपायवक्तव्यताप्रस्तानः

મુછમ્-કહ ણં ભંતે ! કસાયા પળણત્તા ? ગોયમા ! ચત્તારિ કસાયા
 પળણત્તા, તં જહા-કોહકસાણ, માણકસાણ, માયાકસાણ, લોભકસાણ,
 નેરહયાણં ભંતે ! કહ કસાયા પળણત્તા ? ગોયમા ! ચત્તારિ કસાયા
 પળણત્તા, તં જહા-કોહકસાણ, જાવ લોભકસાણ, एवं જાવ વેમાણિ-
 યાણં, કહપહટ્ટિણં ભંતે ! કોહે પળણત્તે ? ગોયમા ! ચડપહટ્ટિણ કોહે
 ‘પળણત્તે, તં જહા-આયપહટ્ટિણ, પરપહટ્ટિણ, તદુભયપહટ્ટિણ, एवं નેરહયાણં
 જાવ વેમાણિયાણં દંડઓ, एवं માણેગં દંડઓ, માયાણ દંડઓ, લોભેગં
 દંડઓ, કહહિં ણં ભંતે ! ઠાણેહિં કોહુપ્પત્તી ભવહ ? ગોયમા ! ચડહિં
 ઠાણેહિં કોહુપ્પત્તી ભવહ તં જહા-લેવેત્તં પહુલ્લ વત્થું પહુલ્લ સરીરં પહુલ્લ
 ઉવહિં પહુલ્લ, एवं નેરહયાણં જાવ વેમાણિયાણં, एवं માણેણ વિ, માયાણ
 વિ, લોભેણ વિ, एवं એ વિ ચત્તારિ દંડગા । કહવિહે ણં ભંતે ! કોહે

ભગવાન-હે ગૌતમ ! બે પ્રકાર કા કહ્યા છે-સુરમિશબ્દપરિણામ ઓર
 દુરમિશબ્દપરિણામ । યહાં સુરમિ શબ્દ શુભ કા ઓર દુરમિ શબ્દ અશુભ
 કા વાચક હૈ । જો શ્રોતા કો પ્રિય હો વહ સુરમિ શબ્દ ઓર જો અપ્રિય પ્રતીત
 હો વહ દુરમિ શબ્દ કહલાતા હૈ । યહ અજીવ પરિણામ કી પ્રરૂપણા હુઈ ।

પરિણામપદ સમાપ્ત

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શબ્દ પરિણામ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?
 શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે-સુરમિ શબ્દ પરિણામ અને દુરમિ
 શબ્દ પરિણામ. અહીં ‘સુરમિ શબ્દ શુભનો અને દુરમિ શબ્દ અશુભનો વાચક છે
 જે શ્રોતાને પ્રિય હોય તે સુરમિ શબ્દ અને જે અપ્રિય હોય તે દુરમિ શબ્દ કહેવાય છે,
 આ અલ્પ પરિણામની પ્રકરણા થઈ પરિણામ પદ સમાપ્ત ॥૧૩॥

ચોક્કસ કપાય પદ

पण्णत्ते ? गोयमा ! चउव्विहे कोहे पण्णत्ते, तं जहा-अणंताणुबंधि-
कोहे, अपच्चक्खाणे कोहे, पच्चक्खाणावरणे कोहे, संजलणे कोहे, एवं
नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं, एवं माणे ! मायाए लोभेणं, एए वि
चत्तारि दंडगा ॥सू० १॥

छाया-कति खलु मदन्त ! कषायाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चत्वारः कषायाः प्रज्ञप्ताः
तद्यथा-क्रोधकषायः, मानकषायः, मायाकषायः, लोभकषायः, नैरयिज्ञाणां मदन्त ! कति
कषायाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चत्वारः कषायाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-क्रोधकषायो यावत् लोभ-
कषायः, एवं यावद् वैमानिकानाम् कति प्रतिष्ठितः खलु मदन्त ! क्रोधः प्रज्ञप्तः ? गौतम !
चतुः प्रतिष्ठितः क्रोधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-आत्मप्रतिष्ठितः, परप्रतिष्ठितः, तदुभयप्रतिष्ठितः,

चौदहवां कषायपद

कषाय वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइणं भंते ! कसाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! कषाय कितने कहे
हैं ? (गोयमा ! चत्तारि कसाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषाय कहे हैं (तं जहा)
वे इस प्रकार (कोहकसाए, माणकसाए, माया कसाए, लोभकसाए) क्रोध
कषाय, मानकषाय, मायाकषाय, लोभकषाय

(नेरइयाणं भंते ! कइ कसाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नारकों में कितने
कषाय होते हैं ? (गोयमा ! चत्तारि कसाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषाय
कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार हैं (कोहकसाए जाव लोहकसाए) क्रोध कषाय
यावत् लोभ कषाय (एवं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार यावत् वैमानिकों में

(कइपइट्ठिए णं भंते ! कोहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् क्रोध कितनों पर प्रतिष्ठित
आश्रित है ? (गोयमा ! चउपट्ठिए कोहे पण्णत्ते) हे गौतम ! क्रोध चार पर

कषाय वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइणं भंते ! कसाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! कषाय कितने कहे हैं ? (गोयमा !
चत्तारि कसाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषाय कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (कोह
कसाए, माणकसाए, मायाकसाए, लोभकसाए) क्रोधकषाय- मानकषाय, मायाकषाय, लोभकषाय

(नेरइयाणं भंते ! कइ कसाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नारकों में कितने
(गोयमा ! चत्तारि कसाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषाय कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार
(कोहकसाए जाव लोहकसाए) क्रोधकषाय यावत् लोभकषाय (एवं जाव वेमाणियाणं) ये चार प्रकार
यावत् वैमानिकों में

(कइपइट्ठिए णं भंते ! कोहे पण्णत्ते) हे भगवन् ! क्रोध कितनों पर प्रतिष्ठित-आश्रित
है (गोयमा ! चउपट्ठिए कोहे पण्णत्ते) हे गौतम ! क्रोध चार पर प्रतिष्ठित-आश्रित

अप्रतिष्ठितः, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानां दण्डकः, एवं मानेन दण्डकः, मायया दण्डकः, लोभेन दण्डकः, कतिभिः खलु भदन्त ! स्थानैः क्रोधोत्पत्ति र्भवति ? गौतम ! चतुर्भिः स्थानैः क्रोधोत्पत्ति र्भवति, तद्यथा- क्षेत्रं प्रतीत्य, वास्तु प्रतीत्य, शरीरं प्रतीत्य, उपधिं प्रतीत्य, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, एवं मानेनापि, माययाऽपि, लोभेनापि, एवम् एतेऽपि दण्डकाः, कतिविधः खलु भदन्त ! क्रोधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! चतुर्विधः क्रोधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-अनन्तानुबन्धी-क्रोधः, अप्रत्याख्यानक्रोधः, प्रत्याख्यानवरणक्रोधः, संज्व-

प्रतिष्ठित कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (आपपइष्टि) आत्म प्रतिष्ठित (परपइष्टि) परप्रतिष्ठित (तदुभयपइष्टि) इन दोनों पर प्रतिष्ठित (अप्पइष्टि) अप्रतिष्ठित निराधार (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार नैरयिकों यावत् वैमानिकों का (दंडओ) दंडक (एवं माणेण दंडओ) इसी प्रकार मान से दंडक कहना (मायाए दंडओ) माया से दंडक (लोभेण दंडओ) लोभ से दंडक (कइहिं णं भंते ! ठाणेहिं कोहुप्पत्ती भवइ ?) हे भगवन् ! कितने स्थानों अर्थात् कारणों से क्रोध की उत्पत्ति होती है ? (गोयमा चउहिं ठाणेहिं कोहुप्पत्ती भवइ) हे गौतम ! चार कारणों से क्रोध की उत्पत्ति होती है (तं जहा) वह इस प्रकार (खेत्तं पडुच्च) क्षेत्र के आश्रित (वत्थुं पडुच्च) वास्तु के आश्रित (सरीरं पडुच्च) शरीर के आश्रित (उवहिं पडुच्च) उपधि के आश्रित (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों का (एव माणेण वि, मायाए वि, लोभेण वि) इसी प्रकार मान से भी, माया से भी, लोभ से भी (एव एए वि चत्तारि दंडगा) इस प्रकार ये भी चार दंडक (कइविचे णं भंते ! कोहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! क्रोध कितने प्रकार का कहा

(तं जहा) ते आ प्रकारे (आपपइष्टि) आत्म प्रतिष्ठित (परपइष्टि) पर प्रतिष्ठित (तदुभयपइष्टि) ते अन्ने परप्रतिष्ठित (अपइष्टि) अप्रतिष्ठित-निराधार (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) अत्र प्रकारे नैरयिकेना यावत् वैमानिकेना (दंडओ) दंडक (एवं माणेण दंडओ) अत्र प्रकारे माननी साथेना दंडक कहेवा (मायाए दंडओ) मायाथी दंडक (लोभेण दंडओ) दोसथी दंडक

(कइहिं णं भंते ! ठाणेहिं कोहुप्पत्ती भवइ) हे भगवन् ! कितने स्थानों अर्थात् कारणों से क्रोध की उत्पत्ति पाय छे ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं कोहुप्पत्ती भवइ) हे गौतम ! चार कारणों से क्रोध की उत्पत्ति पाय छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (खेत्तं पडुच्च) क्षेत्रना आश्रित (वत्थु पडुच्च) वास्तुना (धर)ने आश्रित (सरीरं पडुच्च) शरीरना आश्रित (उवहिं पडुच्च) उपधिना आश्रित (एवं नेरइयाण जाव वेमाणियाणं) अत्र प्रकारे नारको यावत् वैमानिकेना (एवं माणेण वि, मायाए वि लोभेण वि) अत्र प्रकारे मानथी पडु, मायाथी पडु, दोसथी पडु (एवं एए वि चत्तारि दंडगा) अत्र प्रकारे आ पडु याए दंडक

(कइ विहेणं भंते ! कोहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! क्रोध कितने प्रकार का कहा छे ? (गोयमा !

લનક્રોધઃ, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, एवं मानेन मायया लोमेन एतेऽपि चत्वारो दण्डकाः ॥ सू० १ ॥

ટીકા—ત્રયોદશે પદે સામાન્યેન ગત્યાદિલક્ષણ જીવપરિણામસ્ય પ્રતિપાદિતત્વેન સામાન્યસ્ય ચ વિશેષનિષ્ઠત્વાત્ તસ્યાપિ વિશેષતઃ વચિત્ કસ્યચિત્ પ્રતિપાદનસ્થાવર્યકતયા એકેન્દ્રિયાણામપિ ક્રોધાદિકષાયસદ્ભાવાત્ ચત્વારઃ કષાયાઃ પુનર્મવમૂલં સિચ્ચન્તિ इति દશવૈકાલિકવચનાત્—મુખ્યતયા બન્ધકારણત્વાચ્ચ પ્રથમં વિશેષતઃ કષાયપરિણામં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કહ ણં મંતે ! કસાયા પળ્ણત્તા’ હે મદન્ત ! કતિ ચલ્લ કષાયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ચત્તારિ કસાયા પળ્ણત્તા’ ચત્વારઃ કષાયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘તં જહા હૈ ? (ગોયમા ! ચચન્વિહે કોહે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકાર કા ક્રોધ કહા હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (અણંતાણુબધિ કોહે) અનન્તાનુબંધી ક્રોધ (અપચ્ચક્ષણે કોહે) અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ (પચ્ચક્ષણાવારણે કોહે) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ (સંજલણે કોહે) સંજ્વલન ક્રોધ (અવં નેરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણં) હસી પ્રકાર નારકોં યાવત્ વૈમાનિકોં કા ક્રોધ સમક્ષના (અવં માણેણં, માયાય, લોમેણં) હસી પ્રકાર માન, માયા ઓર લોભ સે (અવિ ચત્તારિ દંઢગા) યે મી ચાર દંઢક હૈ

ટીકાર્થ—તેરહવે પદ મેં સામાન્ય રૂપ સે ગતિ આદિ જીવ કે પરિણામોં કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ ઓર સામાન્ય વિશેષોં મેં રહતા હૈ અતઃ વિશેષોં કે પ્રતિપાદન કી મી આવશ્યકતા રહતી હૈ । એકેન્દ્રિય જીવોં મેં મી ક્રોધ આદિ કષાય વિદ્યમાન રહતે હૈ, ક્યોં કિ ચારોં કષાય પુનર્મવ કે મૂલ કો સિચ્ચન કરતે હૈ इति દશવૈકાલિક કે વચન પ્રમાણ સે તથા પ્રધાન રૂપ સે બન્ધ કા કારણ હોને સે પ્રથમ વિશેષતઃ કષાયપરિણામ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિપ કહતે હૈ—

ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ— હે ભગવન્ ! કષાય કિતને કહે હૈ ?

ચચન્વિહે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારના ક્રોધ કહ્યા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (અણંતાણુબંધી કોહે) અનન્તાનુબંધી ક્રોધ (અપચ્ચક્ષણે કોહે) અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ (પચ્ચક્ષણાવારણે કોહે) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ (સંજલણે કોહે) સંજ્વલન ક્રોધ (અવં નેરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણં) એજ પ્રકારે નારકો યાવત્ વૈમાનિકોના ક્રોધ સમજવા (અવં માણેણં, માયાય, લોમેણં) એજ પ્રકારે માન, માયા, અને લોભથી (અવિ ચત્તારિ દંઢગા) આ પણ ચાર દંઢક છે

ટીકાર્થ—તેરમા પદમા સામાન્ય રૂપથી નારકાદિ ગતિ આદિ જીવોના પરિણામોં પ્રતિપાદન કરાયુ છે અને સામાન્ય વિશેષોમા રહે છે. તેથી વિશેષોના પ્રતિપાદનની પણ આવશ્યકતા રહે છે. એકેન્દ્રિય જીવોમા પણ ક્રોધ આદિ કષાય વિદ્યમાન હોય છે, કેમકે ચારે કષાયો પુનર્મવના મૂળને સિચ્ચન કરે છે, એવા દશવૈકાલિકના વચન પ્રમાણથી, તથા પ્રધાન રૂપથી બન્ધનુ કારણ હોવાથી પ્રથમ વિશેષતા, કષાય પરિણામની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! કષાય કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

ક્રોધકસાપ્, માણકસાપ્, માયાકસાપ્, લોભકસાપ્' તથા-ક્રોધકષાયઃ, માનકષાયઃ, માયાકષાયઃ, લોભકષાયશ્चेति, તત્ર 'કૃષવિલેખને' इत्यस्माद्धातो. कृषन्ति-विलिखन्ति कर्मरूपं क्षेत्रं सुखदुःखशस्योत्पादनायेति कषायाः, औणादिकत्वादायप्रत्ययः, निपातनाच्च ऋकारस्य अकारो बोध्यः अथवा कलुषयन्ति शुद्धस्वभावं जीवं कर्ममलिनं कुर्वन्तीति कषायाः, पूर्ववदेवायप्रत्ययः. णिजन्तस्य कलुषधातोः कषादेशः, तथाचोक्तम्-'सुखदुःखबहुस्सइयं कम्मक्खेतं फंसंति ते जम्हा । कलुसंति जं च जीवं तेण कसायत्ति वुच्चंति' ॥१॥, सुखदुःख बहुशस्यं कर्मक्षेत्रं कृषन्ति ते यस्मात् । कलुषयन्ति यं च जीवं तेन कषाया इति उच्यन्ते ॥१॥ इति, गौतमः पृच्छति-'नैरइयाणं मंते ! कइ कसाया पणत्ता ?' हे भदन्त ! नैरयिकाणां कति कषायाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'चत्तारि, कसाया पणत्ता' चत्वारः कषायाः प्रज्ञप्ताः, 'तं जहा-कोढकसाप जाव लोभकसाप' तथા-

भगवान्-हे गौतम ! कषाय चार कहे हैं, वे इस प्रकार हैं-क्रोधकषाय, मानकषाय, मायाकषाय और लोभकषाय । 'कृष' धातु विलेखन के अर्थ में हैं । जो कर्मरूपी क्षेत्र (खेत) को सुख दुःख रूपी धान्य की उपज के लिए जोतते हैं, उन्हें कषाय कहते हैं । अथवा जो शुद्ध स्वभावी जीव को कलुषित या कर्म-मलिन करते हैं, उन्हें कषाय कहते हैं । यहां 'कलुष' धातु से कषाय शब्द बना है । कलुष धातु को 'कष' आदेश हो जाता है । कहा भी है-जो सुख-दुःख रूपी शस्य के लिए कर्मक्षेत्र को कृषन्ति अर्थात् जोतते हैं अथवा जो जीव को कलुषित करते हैं, उन्हें कषाय कहते हैं ॥१॥

गौतम स्वामी पुनः प्रश्न कहते हैं-हे भगवन् ! नारकजीवों में कितने कषाय होते हैं ?

भगवान्-चार कषाय कहे गए हैं, यथा-क्रोधकषाय, मानकषाय, माया-कषाय और लोभकषाय । इसी प्रकार वैमानिक देवों तक सभी जीवों में चार

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કષાય ચાર પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ રીતે છે-ક્રોધકષાય માનકષાય, માયાકષાય, અને લોભકષાય, કૃષ્ ધાતુથી વિલેખનનો અર્થ સમજાય છે. જે કર્મ રૂપી ક્ષેત્રને ખેડીને તેને સુખદુઃખ રૂપી ધાન્યની ઉપજને માટે વાવે છે તેમને કષાય કહે છે. અથવા જે શુદ્ધ સ્વભાવી જીવને કલુષિત અગર કર્મ-મલિન કરે છે, તેમને કષાય કહે છે, અહીં કલુષ ધાતુથી કષાય શબ્દ બન્યો છે. કલુષ ધાતુને 'કષ્' આદેશ થઈ બન્ય છે. કલુષધુષ્ય છે જે સુખદુઃખ રૂપી શસ્યને માટે કર્મક્ષેત્રને કૃષન્તિ અર્થાત્ ખેડે છે, અથવા જે જીવને કલુષિત કરે છે, તેમને કષાય કહે છે ॥ ૧ ॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! નારક જીવોમાં કેટલા કષાય હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચાર કષાય હોય છે, તે આ રીતે-ક્રોધકષાય, માનકષાય, માયાકષાય અને લોભ કષાય. એ પ્રકારે વૈમાનિકો સુધી બધા જીવોમાં ચાર કષાય કહી

ક્રોધકષાયઃ, યાવત્-માનકષાયઃ, માયાકષાયઃ, લોભકષાયઃ, 'एवं जाव वेमाणियाणं' एवम्-नैरयिकोक्तिरीत्या, तावत्-असुरकुमारादि भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक मनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानामपि क्रोधमानमायालोभकषाया अवसेयाः, गौतमः पृच्छति-‘कइ पइद्विए णं मंते ! कोहे पण्णत्ते ?’ हे मदन्त ! कति प्रतिष्ठितः-कतिषु-कियत्प्रकारकेषु स्थानेषु प्रतिष्ठितः किमुद्देश्यक इत्यर्थः, खलु क्रोधः प्रहस्यः-प्ररूपितो वर्तते ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चउपइद्विए कोहे पण्णत्ते’ चतुष्प्रतिष्ठितः-चतुर्षु स्थानेषु प्रतिष्ठितः चतुर्निमित्तकः क्रोधः प्रहस्यः, ‘तं जहा-आयपइद्विए परपइद्विए’ तद्यथा-आत्मप्रतिष्ठितः-आत्मन्येव स्थाने प्रतिष्ठितः आत्मप्रतिष्ठितः तथा च यदा खलु आत्मनैवाचरितस्य कर्मण ऐहिकं प्रति दिनाशं बुद्ध्वा कश्चिदविपश्चिदात्मने क्रुःयति तदा स क्रोध आत्मप्रतिष्ठितो व्यपदिश्यते, तस्य क्रोधस्यात्मो-

કષાય કહ્યું છેનાં, અર્થાત્ અસુરકુન્નાર આદિ ભવનપતિ દેવોં મેં, પૃથ્વી-કાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં મેં, વિકલેન્દ્રિયોં મેં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં મેં, મનુષ્યોં મેં, વાનવ્યન્તરોં મેં, જ્યોતિષ્કોં મેં, ઓર વૈમાનિકોં મેં ઓ ક્રોધ, માન, માયા એવં લોભ કષાય જાનનાં ઓહિયે !

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ક્રોધ કિતનોં પર આશ્રિત હૈ ? અર્થાત્ કિન કિન કે આધાર પર રહ્યા હુઆ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પર પ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ, અર્થાત્ ક્રોધ કે આધાર ચાર હોતે હૈ, વે હસ પ્રકાર હૈ-(૧) ક્રોધ આત્મપ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ, અર્થાત્ અપને આપ પર ક્રોધ ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ, જૈસે અપને હી કિયે કિસી કર્મ કે ફલસ્વરૂપ હહલોક સંબંધી વિનાશ દેખતા હૈ, તથા વહ અપને પર હી ક્રોધ કરને લગતા હૈ । એસા ક્રોધ આત્મપ્રતિષ્ઠિત કહલાતા હૈ । વહ ક્રોધ

દેવા ભેદિએ, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિઓમાં, પૃથ્વીકાયિક અદિ એકેન્દ્રિયોમાં વિકલેન્દ્રિયોમાં, પંચેન્દ્રિયતિર્યગોમાં, મનુષ્યોમાં, વાનવ્યન્તરોમાં, જ્યોતિષ્કોમાં અને વૈમાનિકોમાં પણ ક્રોધ, માન, માયા લોભકષાય બધાવા ભેદિએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ક્રોધ કેટલા પર આશ્રિત છે ? અર્થાત્ કેના કેના આધાર પર રહેલ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પર પ્રતિષ્ઠિત થાય છે, અર્થાત્ તે ક્રોધના આધાર ચાર હોય છે, તે આ પ્રકારે-

(૧) ક્રોધ આત્મ પ્રતિષ્ઠિત હોય છે અર્થાત્ પોતાને પોતાના ઉપર જ ક્રોધ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, જેમકે પોતે જ કરેલા કોઈ કર્મના ફલ સ્વરૂપ કોઈ ઈહલોક સંબંધી વિનાશ ભેદે છે, ત્યારે તે પોતાના પર જ ક્રોધ કરવા લાગે છે આવો ક્રોધ આત્મપ્રતિષ્ઠિત કહેવાય છે. તે ક્રોધ પોતાના જ ઉદ્દેશથી થાય છે.

દેશ્યકત્વાદિત્યાશયઃ, પરપ્રતિષ્ઠિતઃ-પરસ્મિન્-અન્યસ્મિન્ જને પ્રતિષ્ઠિતઃ-સમુત્પન્નઃ પરપ્રતિષ્ઠિતઃ, અન્યં જન્યમુદ્દેશ્ય જાયમાનઃ ક્રોધઃ પરપ્રતિષ્ઠિત ઇત્યુચ્યતે, એવંચ યદા પરો જન આક્રોશાદિના કોપમુદીરયતિ તદા તદ્વિષયક ઉપજાયમાનઃ ક્રોધઃ પરપ્રતિષ્ઠિતો ભવતીતિ માત્રઃ, 'તદુભયપદ્વિષ્ટિ' તદુભયપ્રતિષ્ઠિતઃ-આત્મપરોભયપ્રતિષ્ઠિતઃ ક્રોધો ભવતિ, તથાહિ-યદા સ્વપરકૃતાપરાધવશાદાત્મપરવિષયક ક્રોધં કશ્ચિત્કરોતિ તદા સ ક્રોધ સ્તદુભયપ્રતિષ્ઠિતો વ્યપદિશ્યતે, 'અપ્પદ્વિષ્ટિ' અપ્રતિષ્ઠિતશ્ચાપિ ક્રોધો ભવતિ, તથાહિ-યદા કિલ્લ એપઃ સ્વયં દુરાચરણાક્રોશાદિકશ્ચ કારણં વિનૈવ નિરાધાર એવ કેવલ ક્રોધ-વેદનીયોદયાદુપજાયતે તદા સ નાત્મપ્રતિષ્ઠિતઃ આત્મના દુશ્ચરિતસામાયેન સ્વાત્મવિષય-

અપને હી ઉદ્દેશ્ય સે હોતા હૈ । (૨) કોઈ ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ, કિસી અન્ય જન પર ઉત્પન્ન હોને વાલા ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત કહલાતા હૈ । જય દૂસરા કોઈ મનુષ્ય આક્રોશ આદિ કરકે ક્રોધ ઉત્પન્ન કરતા હૈ, તય ઉસકે પ્રતિ જો ક્રોધ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, વહ પરપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહલાતા હૈ । (૩) કોઈ ક્રોધ એસા મી હોતા હૈ જો અપને ડપર ઓર દૂસરોં કે ડપર મીઉત્પન્ન હોતા હૈ, જૈસે અપને ઓર દૂસરે કે દ્વારા કિયે ગયે અપરાધ કે કારણ સ્વ-પરવિષયક ક્રોધ કોઈ કરતા હૈ, તય વહ ક્રોધ ઉભયપ્રતિષ્ઠિત કહલાતા હૈ । (૪) ચૌથે પ્રકાર કા ક્રોધ અપ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ । જય કોઈ ક્રોધ દુરાચરણઅથવા આક્રોશ આદિ કારણ કે વિના, નિરાધાર હી, કેવલ ક્રોધવેદનીય કે ઉદય સે ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ, વહ અપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહલાતા હૈ । અપને દુરાચાર કે કારણ ઉત્પન્ન ન હોને સે વહ આત્મપ્રતિષ્ઠિત નહીં હોતા । વહ ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત મી નહીં હોતા હૈ, કયોં કિ વહ દૂસરે કે પ્રતિકૂલ વ્યવહાર સે ઉત્પન્ન નહીં હોતા, હિસ કારણ ઉભય પ્રતિષ્ઠિત મી નહી હોતા હૈ ।

(૨) કોઈ ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત થાય છે, કોઈ બીજા માણસ પર ઉત્પન્ન થનાર ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત કહેવાય છે. બ્યારે બીજે કોઈ મનુષ્ય આક્રોશ આદિ કરીને ક્રોધ ઉત્પન્ન કરે છે, ત્યારે તેના પ્રત્યે જે ક્રોધ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પરપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહેવાય છે.

(૩) કોઈ ક્રોધ એવો પણ હોય છે જે પોતાના ઊપર અને બીજાના ઊપર પણ થાય છે' જેમકે-પોતાના તેમજ અન્ય દ્વારા કરેલા અપરાધના કારણે સ્વપર વિષયક ક્રોધ કોઈ કરે છે, ત્યારે તે ક્રોધ ઉભય પ્રતિષ્ઠિત કહેવાય છે.

(૪) ચોથા પ્રકારનો ક્રોધ અપ્રતિષ્ઠિત હોય છે. બ્યારે કોઈ ક્રોધ દુરાચરણ અથવા આક્રોશ આદિ કારણ વિના નિરાધાર કેવળ વેદનીય કર્મના ઉદયથી ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, તે અપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહેવાય છે. પોતાના દુરાચારના કારણે ઉત્પન્ન ન થવાથી તે આત્મપ્રતિષ્ઠિત નથી હોતો તે ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત પણ નથી હોતો, જેમકે તે બીજાના પ્રતિકૂલ વ્યવહારથી ઉત્પન્ન નથી થતો, એ કારણે ઉભય પ્રતિષ્ઠિત પણ નથી હોતો.

ક્રોધકષાયઃ, યાવત્-માનકષાયઃ, માયાકષાયઃ, લોભકષાયઃ, 'एवं जाव वेमाणियाणं' एवम्-નૈરયિકોક્તિરીત્યા, તાવત્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક મનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનામપિ ક્રોધમાનમાયાલોભકષાયા અવસેયાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કઈ પડદિષ્ટિણં મંતે ! કોહે પળ્લણે ?’ હે મદન્ત ! કતિ પ્રતિષ્ઠિતઃ-કતિપુ-કિયત્પ્રકારકેપુ સ્થાનેપુ પ્રતિષ્ઠિતઃ કિમુદ્દેશ્યક ઇત્યર્થઃ, સ્વલ્લ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ-પ્રરૂપિતો વર્તતે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉપડદિષ્ટિણ કોહે પળ્લણે’ ચતુપ્રતિષ્ઠિતઃ-ચતુર્ણુ સ્થાનેપુ પ્રતિષ્ઠિતઃ ચતુર્નિમિત્તકઃ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તં જદ્દા-આયપડદિષ્ટિણ પરપડદિષ્ટિણ’ તદ્વથા-આત્મપ્રતિષ્ઠિતઃ-આત્મન્યેવ સ્થાને પ્રતિષ્ઠિતઃ આત્મપ્રતિષ્ઠિતઃ તથા ચ યદા સ્વલ્લ આત્મનૈવાચરિતસ્ય કર્મણ પેદ્ધિકં પ્રતિ વિનાશં બુદ્ધ્વા કચ્ચિદવિપશ્ચિદાત્મને ક્રુચ્યતિ તદા સ ક્રોધ આત્મપ્રતિષ્ઠિતો વ્યપદિશ્યતે, તસ્ય ક્રોધસ્યાત્મો-

કષાય કહ લેના ચાહિય, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ દેવોં મેં, પૃથ્વી-કાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં મેં, વિકલેન્દ્રિયોં મેં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં મેં, મનુષ્યોં મેં, વાનવ્યન્તરોં મેં, જ્યોતિષ્કોં મેં, ઔર વૈમાનિકોં મેં ભી ક્રોધ, માન, માયા એવં લોભ કષાય જાનના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ક્રોધ કિતનોં પર આશ્રિત હૈ ? અર્થાત્ કિન કિન કં આધાર પર રહા હુઆ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પર પ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ, અર્થાત્ ક્રોધ કે આધાર ચાર હોતે હૈ, વે હસ પ્રકાર હૈ-(૧) ક્રોધ આત્મપ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ, અર્થાત્ અપને આપ પર ક્રોધ ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ, જૈસે અપને હી કિયે કિસી કર્મ કે ફલસ્વરૂપ હહલોક સંબંધી વિનાશ દેખતા હૈ, તથ વહ અપને પર હી ક્રોધ કરને લગતા હૈ । એસા ક્રોધ આત્મપ્રતિષ્ઠિત કહલાતા હૈ । વહ ક્રોધ

હેવા નેઈ એ, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોમા, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોમા વિકલેન્દ્રિયોમા, પંચેન્દ્રિયતિર્ય યોમાં, મનુષ્યોમા, વાનવ્યન્તરોમા, જ્યોતિષ્કોમાં અને વૈમાનિકોમા પણ ક્રોધ, માન, માયા તેમજ લોભકષાય બધુવા નેઈ એ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ક્રોધ કેટલા પર આશ્રિત છે ? અર્થાત્ કેના કેના આધાર પર રહેલ છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પર પ્રતિષ્ઠિત થાય છે, અર્થાત્ તે ક્રોધના આધાર ચાર હોય છે, તે આ પ્રકારે-

(૧) ક્રોધ આત્મ પ્રતિષ્ઠિત હોય છે અર્થાત્ પોતાને પોતાના ઉપર જ ક્રોધ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, જેમકે પોતે જ કરેલા કોઈ કર્મના ફલ સ્વરૂપ કોઈ ઇહલોક સંબંધી વિનાશ નેવે છે, ત્યારે તે પોતાના પર જ ક્રોધ કરવા લાગે છે આવો ક્રોધ આત્મપ્રતિષ્ઠિત કહેવાય છે. તે ક્રોધ પોતાના જ ઉદ્દેશથી થાય છે.

દેશ્યકત્વાદિત્યાશયઃ, પરપ્રતિષ્ઠિતઃ-પરસ્મિન્-અન્યસ્મિન્ જને પ્રતિષ્ઠિતઃ-સમુત્પન્નઃ પરપ્રતિષ્ઠિતઃ, અન્યં જન્યમુદ્દિશ્ય જાયમાનઃ ક્રોધઃ પરપ્રતિષ્ઠિત ઇત્યુચ્યતે, એવમ્ ચદા પરો જન આક્રોશાદિના કોપમુદીરયતિ તદા તદ્વિષયક ઉપજાયમાનઃ ક્રોધઃ પરપ્રતિષ્ઠિતો ભવતીતિ માત્રઃ, 'તદુભયપદ્વિષ્ટિ' તદુભયપ્રતિષ્ઠિતઃ-આત્મપરોભયપ્રતિષ્ઠિતઃ ક્રોધો ભવતિ, તથાહિ-યદા સ્વપરકૃતાપરાધવશાદાત્મપરવિષયક ક્રોધં કશ્ચિત્કરંતિ તદા સ ક્રોધ સ્તદુભયપ્રતિષ્ઠિતો વ્યપદિશ્યતે, 'અપદ્વિષ્ટિ' અપ્રતિષ્ઠિતશ્ચાપિ ક્રોધો ભવતિ, તથાહિ-યદા કિલ એપઃ સ્વયં દુરાચરણાક્રોશાદિકશ્ચ કારણં વિનૈવ નિરાધાર એવ કેવલ ક્રોધ-વેદનીયોદયાદુપજાયતે તદા સ નાત્મપ્રતિષ્ઠિતઃ આત્મના દુશ્ચરિતત્વાભાવેન સ્યાત્મવિષય-

અપને હી ઉદ્દેશ્ય સે હોતા હૈ । (૨) કોઈ ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ, કિસી અન્ય જન પર ઉત્પન્ન હોને વાલા ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત કહલાતા હૈ । જવ દૂસરા કોઈ મનુષ્ય આક્રોશ આદિ કરકે ક્રોધ ઉત્પન્ન કરતા હૈ, તવ ઉરાકે પ્રતિ જો ક્રોધ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, વહ પરપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહલાતા હૈ । (૩) કોઈ ક્રોધ પેસા મી હોતા હૈ જો અપને ઉપર ઔર દૂસરોં કે ઉપર મીઉત્પન્ન હોતા હૈ, જૈસે અપને ઔર દૂસરે કે દ્વારા કિયે ગયે અપરાધ કે કારણ સ્વ-પરવિષયક ક્રોધ કોઈ કરતા હૈ, તવ વહ ક્રોધ ઉભયપ્રતિષ્ઠિત કહલાતા હૈ । (૪) ચૌથે પ્રકાર કા ક્રોધ અપ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ । જવ કોઈ ક્રોધ દુરાચરણઅથવા આક્રોશ આદિ કારણ કે વિના, નિરાધાર હી, કેવલ ક્રોધવેદનીય કે ઉદય સે ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ, વહ અપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહલાતા હૈ । અપને દુરાચાર કે કારણ ઉત્પન્ન ન હોને સે વહ આત્મપ્રતિષ્ઠિત નહીં હોતા । વહ ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત મી નહીં હોતા હૈ, કયોં કિ વહ દૂસરે કે પ્રતિકૂલ વ્યવહાર સે ઉત્પન્ન નહીં હોતા, હસ કારણ ઉભય પ્રતિષ્ઠિત મી નહી હોતા હૈ ।

(૨) કોઈ ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત થાય છે, કોઈ બીજા માણસ પર ઉત્પન્ન થનાર ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત કહેવાય છે. જ્યારે બીજો કોઈ મનુષ્ય આક્રોશ આદિ કરીને ક્રોધ ઉત્પન્ન કરે છે, ત્યારે તેના પ્રત્યે જે ક્રોધ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પરપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહેવાય છે.

(૩) કોઈ ક્રોધ એવો પણ હોય છે જે પોતાના ઉપર અને બીજાના ઉપર પણ થાય છે જેમકે-પોતાના તેમજ અન્ય દ્વારા કરેલા અપરાધના કારણે સ્વપર વિષયક ક્રોધ કોઈ કરે છે, ત્યારે તે ક્રોધ ઉભય પ્રતિષ્ઠિત કહેવાય છે.

(૪) ચોથા પ્રકારનો ક્રોધ અપ્રતિષ્ઠિત હોય છે. જ્યારે કોઈ ક્રોધ દુરાચરણ અથવા આક્રોશ આદિ કારણ વિના નિરાધાર કેવળ વેદનીય કર્મના ઉદયથી ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, તે અપ્રતિષ્ઠિત ક્રોધ કહેવાય છે. પોતાના દુરાચારના કારણે ઉત્પન્ન ન થવાથી તે આત્મપ્રતિષ્ઠિત નથી હોતો. તે ક્રોધ પરપ્રતિષ્ઠિત પણ નથી હોતો, કેમકે તે બીજાના પ્રતિકૂલ વ્યવહારથી ઉત્પન્ન નથી થતો, એ કારણે ઉભય પ્રતિષ્ઠિત પણ નથી હોતો.

ત્વામાવાત્, નાપિ પરપ્રતિષ્ઠિતઃ સ ક્રોધઃ, પરસ્યાપિ નિરપરાધત્વેન અપરાધસમાવના વિરહેણ ક્રોધાલ્મ્બનત્વામાવાત્ 'एवं नैरइयाणं जाव वैमाणियाणं दंडओ' एवम्-पूर्वोक्तरीत्या नैरयिकाणां यावत्-असुरकुमारादि दशमवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रिय पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानामपि आत्मप्रतिष्ठितः, परप्रतिष्ठितः तदुभयप्रतिष्ठितः, अप्रतिष्ठितश्च क्रोधो भवतीति भावः, इति चतुर्विंशति दण्डको बोध्यः, 'एवं माणेणं दंडओ, मायाए दंडओ, लोभेणं दंडओ' एवम्-उपर्युक्त क्रोधचतुष्टयरीत्या, मानेनापि चतुर्विधेन दण्डकश्चतुर्विंशत्यात्मकः प्रतिपत्तव्यः, तथा-मायया चतुर्विधया दण्डकश्चतुर्विंशत्यात्मकोऽवसेयः, एवमेव लोभेनापि चतुर्विधेन आत्म-परतदुभयप्रतिष्ठिताप्रतिष्ठितरूपेणेत्यर्थः, दण्डकश्चतुर्विंशतिस्वरूपोऽवसेयः, इत्याशयः, इत्येवमधिकरणभेदेन भेदान् प्रतिपाद्य सम्प्रति कारणभेदेन भेदान् प्ररूपयति-'कइहिं णं मंते ! ठाणेहिं कोहुप्पत्ती भवइ ?' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कतिभिः स्थानैः-तिष्ठति एमि रिति स्थानानि-कारणानि तैः कियत्सख्यकैः स्थानैः कारणैः क्रोधोत्पत्ति र्भवति ? भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'चउहिं ठाणेहिं' चतुर्भिः स्थानैः क्रोधोत्पत्ति र्भवति, 'तं जहा खेत्तं पडुच्च, वत्थुं पडुच्च, सरीरं पडुच्च, उवहिं पडुच्च' क्षेत्रं प्रतीत्य क्षेत्रापेक्षये-

इसी प्रकार नैरयिकों यावत् वैमानिकों तक अर्थात् असुरकुमार आदि भवनपतियो, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों पंचेन्द्रियों, मनुष्यों वानव्यन्तर देवो, ज्योतिष्क देवो तथा वैमानिक देवों का क्रोध भी आत्मप्रतिष्ठित, परप्रतिष्ठित, उभयप्रतिष्ठित और अप्रतिष्ठित के भेद से चारों प्रकार का होता है ।

जैसा क्रोध से दण्डक कहा है, उसी प्रकार मान को भी चार पर प्रतिष्ठित कहना चाहिए । माया को भी और लोभ को भी चार चार पर प्रतिष्ठित कह लेना चाहिए । इस प्रकार क्रोध, मान, माया, और लोभ के आधारके भेद से भेद दिखलाकर अब कारण भेद से भेदों की प्ररूपणा करने के लिए कहते हैं-हे भगवन् ! क्रोध की उत्पत्ति कितने कारणों से होती है ?

એ પ્રકારે નૈરયિકો યાવત્ વૈમાનિકો સુધી અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો પૃથ્વીકાયિકો આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્યગો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તર દેવો, જ્યોતિષ્ક દેવો તથા વૈમાનિક દેવોના ક્રોધ પણ આત્મપ્રતિષ્ઠિત, પરપ્રતિષ્ઠિત અને અપ્રતિષ્ઠિતના લેહથી ચાર પ્રકારનો હોય છે.

જેવા ક્રોધના દંડક કહ્યા છે, તેજ પ્રકારે, માનને પણ ચાર પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવું જોઈએ. માયાને પણ અને લોભને પણ ચાર ચાર પર પ્રતિષ્ઠિત કહી લેવા જોઈએ.

એ પ્રકારે ક્રોધ, માન, માયા, લોભના આધારના ભેદે ભેદ દેખાડીને હવે કારણ લેહથી લેહની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે-હે ભગવન્ ! ક્રોધની ઉત્પત્તિ કેટલા કારણોથી થાય છે ?

ત્યર્થઃ, વાસ્તુ પ્રતીત્ય-ગૃહાદિવમ્ આશ્રિત્ય-વસ્ત્વપેક્ષયા, શરીરં પ્રતીત્ય શરીરાપેક્ષયા, ઉપધિ પ્રતીત્ય-ઉપકરણાપેક્ષયા ક્રોધોત્પત્તિરવસેયા, તત્ર નૈરયિકાણાં ક્રોધોત્પત્તિ નૈરયિકક્ષેત્રા-પેક્ષયા, તિર્યગ્યોનિકાનાં તિર્યક્ષેત્રાપેક્ષયા, મનુષ્યાણાં મનુષ્યક્ષેત્રમ્, દેવાનાં દેવક્ષેત્રમા-શ્રિત્યાવસેયા, વસ્તુ સચેતનમ્ અચેતનં વા આશ્રિત્ય, શરીરં દુઃસંસ્થિતમ્, વિરૂપં વા આશ્રિત્ય, ઉપધિમ્-યસ્ય યદુપકરણં તસ્ય તત્ તસ્કરાદિનાડપહ્નિયમાણમ્ તદ્વૈપરીત્યેન વા આશ્રિત્ય ચતુર્મિશ્કરૂપૈઃ ક્રોધોત્પત્તિરવસેયા, 'एवं नैरङ्ग्याणं जाव वेमाणियाणं' एतन्-उपर्युक्त-रीत्या नैरयिकाणां यावत्-असुरकुमारादि दशभवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रिय विकलेन्द्र-यपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानामपि क्रोधोत्पत्तिः स्वस्वक्षेत्र-

મનવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ કી ઉત્પત્તિ ચાર કારણોં સે હોતી હૈ । વે ચાર કારણ હસ પ્રકાર હૈં-(૧) ક્ષેત્ર અર્થાત્ સ્થેત કે નિમિત્ત સે (૨) વાસ્તુ અર્થાત્ મકાન આદિ હમારતોં કે નિમિત્ત સે (૩) શરીર કે નિમિત્ત સે ઓર (૪) ઉપધિ અર્થાત્ ઉપકરણોં કે નિમિત્ત સે । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જમીન, મકાન, શરીર ઓર હનકે અતિરિક્ત અન્ય સાધનોં કો જબ કિસી કારણ સે હાનિ યા ક્ષતિ પહુંચતી હૈ, તબ ક્રોધ ઉત્પન્ન હોતા હૈ । યહાં 'ઉપધિ' જો ચોથા કારણ કહા ગયા હૈ, ડસમેં જમીન, મકાન ઓર શરીર કો છોડકર શેષ સમી પ્રિય વસ્તુઓં કા સમાવેશ સમજ લેન । ચાહિય ।

હસી પ્રકાર નારકોં સે લેકર વૈમાનિક દેવોં તક ચૌધીસોં દળ્ડકોં કે જીવોં કે ક્રોધ કી ઉત્પત્તિ ઉપર્યુક્ત ચાર કારણોં સે હોતી હૈ અર્થાત્ નારકોં, અસુર-કુમાર આદિ દશ ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, વિકલેન્દ્રિયોં પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક દેવોં કે ક્રોધ કી ઉત્પત્તિ પૂર્વોક્ત ચાર કારણોં સે હોતી હૈ ।

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધની ઉત્પત્તિ ચાર કારણોથી થાય છે, તે ચાર કારણો આ રીતે છે-(૧) ક્ષેત્ર અર્થાત્ ખેતરના નિમિત્તથી (૨) વાસ્તુ અર્થાત્ મકાનઆદિ ઇમારતોના નિમિત્તથી (૩) શરીરના નિમિત્તથી અને (૪) ઉપધિ અર્થાત્ ઉપકરણોના નિમિત્તથી.

તાત્પર્ય એ છે કે, જમીન, મકાન, શરીર અને એના સિવાય બીજા સાધનોને બ્યારે કોઈ કારણથી હાનિ કે ક્ષતિ પહોંચે ત્યારે, ક્રોધ ઉત્પન્ન થાય છે. અહીં ઉપધિ, જે થોડું કારણ કહેલું છે, તેમા જમીન, મકાન અને શરીર સિવાય બાકીની બધી પ્રિયવસ્તુઓના સમાવેશ સમજ લેવો જોઈએ

એજ પ્રકારે નારકોથી લઈને વૈમાનિક દેવો સુધી થોવીસે દંડકોના જીવોના ક્રોધની ઉત્પત્તિ ઉપર્યુક્ત ચાર કારણોથી થાય છે, અર્થાત્ નારકો અસુરકુમાર આદિ દશ ભવન પતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યો, મનુષ્યો, વાન-વ્યન્તરો, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોમા ક્રોધની ઉત્પત્તિ પૂર્વોક્ત ચાર કારણોથી થાય છે,

વસ્તુશરીરોપધિવિશેષાપેક્ષ્યાઽવસેયા, 'एवं माणेण वि, मायाए वि, लोभेण वि' एवम्-
ક્રોધોક્તિરીત્યા, માનેનાપિ, માયયાઽપિ, લોભેનાપિ ક્ષેત્રવાસ્તુશરીરોપધિમાશ્રિત્ય, ચતુર્વિ-
શ્ચતિ દણ્ઢકપદવાચ્યાનામમિલાપો વક્તવ્યઃ, તદાહ-‘एवं एए वि चत्वारि दंडगा’ एवम्-
ઉપર્યુક્તરીત્યા એતેઽપિ પૂર્વોક્તા શ્રત્વારો દણ્ઢકા -ક્ષેત્રવાસ્તુશરીરોપધિવિષયકા અવસેયાઃ,

अथ सम्यग्दर्शनादि गुणविधातिवेन क्रोधभेदं गौतमं पृच्छति-‘कइविहे णं मंते ! कोहे
પણત્તે ?’ હે મદન્ત ! કતિવિધઃ સ્વલ્લ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘गोयमा !’ હે ગૌતમ !
‘चउविहे कोहे पणत्ते’ ચતુર્વિધઃ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘तं जहा-अणंताणुबंधि कोहे’ તથા-અન-
ન્તાનુબંધિ ક્રોધઃ-સમ્યક્ત્વગુણવિધાતકોઽનન્તાનુબંધી ક્રોધો ભવતિ, ‘अपच्चवखाणे कोहे’
અપ્રત્યાખ્યાનઃ-દેશવિરતિગુણવિધાતકઃ ક્રોધો ભવતિ, ‘पच्चवखाणावरणे कोहे’ પ્રત્યા-
ખ્યાનાવરણઃ-સર્વવિરતિગુણવિધાતી ક્રોધો ભવતિ, ‘संजलणे कोहे’ સંજ્વલનઃ-યથાખ્યાત-
ચારિત્રવિધાતકઃ ક્રોધો ભવતિ, ‘एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं’ એવમ્-ઉપર્યુક્ત ક્રોધ-
ચતુષ્ટયોક્તિરીત્યા નૈરયિકાણાં યાવત્-અસુરકુમારાદિ દશમવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય

इसी प्रकार मान, माया, और लोभ के विषय में वही सब समझना
चाहिए जो क्रोध के संबंध में कहा है, अर्थात् मान आदि की उत्पत्ति भी क्षेत्र,
वास्तु शरीर, और उपधि के कारण होती है और नारक आदि चौबीसों
दंडकों के जीवों के मान आदि की उत्पत्ति भी इन्हीं चार कारणों से होती है।

गौतम स्वामी पुनः प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! क्रोध कितने प्रकार का
कहा गया है ?

भगवान्-हे गौतम ! क्रोध चार प्रकार का कहा गया है। उसके चार भेद
इस प्रकार हैं (१) अनन्तानुबंधी क्रोध जो कि सम्यक्त्व गुण का घातक होता
है, (२) अप्रत्याख्यानी क्रोध, जो देशविरति का विधातक होता है, (३) प्रत्या-
ख्यानावरण क्रोध, जो सर्वविरति का प्रतिषन्धक होता है, और (४) संज्वलनं

એજ પ્રકારે માન, માયા અને લોભના વિષયમા પણ એજ બધુ સમજ લેવુ નોઈ એ
કે જે ક્રોધના સમ્બન્ધમા ઢહેલ છે. અર્થાત્ માન આદિની ઉત્પત્તિ પણ ક્ષેત્ર, વાસ્તુ, શરીર
અને ઉપધિના કારણે થાય છે અને નારક આદિ ચોવીસે ઢડકાના જીવોના માન આદિની
ઉત્પત્તિ પણ આજ ચાર કારણોથી થાય છે.

श्री गौतमस्वामी पुनः प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! क्रोध कितने प्रकारનો કહેલો છે ?

श्री भगवान्-गौतम ! क्रोध चार प्रकारનો છે. તેના ચાર ભેદ આ પ્રકારે છે

(१) अनन्तानुबंधी क्रोध-કે જે સમ્યક્ત્વ ગુણનો પણ ઘાતક હોય છે.

(२) अप्रत्याख्यानी क्रोध-જે દેશ વિરતિનો વિધાતક હોય છે

(३) प्रत्याख्यानावरण क्रोध-જે સર્વવિરતિનો પ્રતિષન્ધક થાય છે.

(४) संज्वलन क्रोध-જે યથાખ્યાત ચારિત્રને ઉત્પન્ન નથી થવા દેતો.

विकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकगनुप्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानामपि अनन्तानुबन्धि-
-अप्रत्याख्याना प्रत्याख्यानावरणसंज्वलनक्रोधोऽवसेयः, 'एवं माणेणं मायाए लोभेणं,
एए वि चत्तारि दंडगा' एवम्-क्रोधवदेव मानेन मायया लोभेनापि नैरयिकादि वैमानि-
कान्तानाम् एतेऽपि पूर्वोक्ताश्चत्वारो दण्डकाः-अनन्तानुबन्धि-अप्रत्याख्याना-प्रत्याख्याना-
वरण-संज्वलनविषयकाः अवसेयाः, इत्याशयः, तथा च नैरयिकादि वैमानिकान्तानां प्रत्येकं
क्रोधमानमायालोभभेदेन चत्वारो दण्डकाः-प्रत्येकम् अनन्तानुबन्धि-अप्रत्यानाप्रत्याख्याना-
वरण संज्वलनरूपभेदेन च चत्वारो दण्डका अवसेया इत्याशयः ॥ सू० १॥

क्रोधप्रकारविशेष वक्तव्यता

मूलम्-कइविहे णं भंते ! कोहे पणत्ते ? गोयमा ! चउव्विहे कोहे
पणत्ते, तं जहा-आभोगनिव्वत्तिए, अणाभोगनिव्वत्तिए, उवसंते, अणु-
वसंते, एवं नेरइयाणं जाव वेमागियाणं, एवं माणेण वि, मायाए वि,
लोभेण वि, चत्तारि दंडगा, जीवा णं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ट कम्म-
पगडीओ चिणिंसु ? गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ
चिणिंसु, तं जहा-कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं, एवं नेरइयाणं

क्रोध, जो यथाख्यातचारित्र को नहीं उत्पन्न होने देता । इसी प्रकार नारकों से
लेकर वैमानिक देवों तक समस्त लेना चाहिए, अर्थात् असुरकुमार आदि दश
मवनपतियों, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों, पञ्चेन्द्रियों तिर्यचों,
मनुष्यों, वानव्यन्तरों, ज्योतिष्कों और वैमानिकों का भी क्रोध अनन्तानुबन्धी,
अप्रत्याख्यानी, प्रत्याख्यानावरण और संज्वलन के भेद से चार-चार प्रकार का है ।

इसी प्रकार मान, माया और लोभ नामक कषायों के विषय में भी समझना
चाहिए, अर्थात् मान, माया और लोभ के भी अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानी,
प्रत्याख्यावरण और संज्वलन के भेद से चार-चार भेद हैं और नारकों से लेकर
वैमानिक देवों तक के मान आदि के भी चार-चार भेद हैं ।

ये प्रकारे नारकेशी लघु वैमानिक देवे सुधी समल देवुं लेधये. अर्थात् असुर-
कुमार आदि दशमवनपतियो, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियो, पञ्चेन्द्रिय
तिर्यचो, मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को अने वैमानिकाना पणु क्रोध अनन्तानुबन्धी
अप्रत्याख्यानी, प्रत्याख्यानावरण अने संज्वलनना लेधथी थार थार प्रकारना छे.

ये प्रकारे मान, माया अने लोभ नामक कषायोना विषयमां पणु समज्जुं लेधये.
अर्थात् मान, माया अने लोभ पणु अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानावरण अने
संज्वलनना लेधथी थार थार लेढा छे अने नारकेशी वैमानिक देवे सुधीना मान आदिना
पणु थार थार लेढ छे.

जाव वेमाणियाणं, जीवा णं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ चिणंति ? गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं, तं जहा-कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं, एवं नेरइया जाव वेमाणिया, जीवा णं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ चिणिस्संति, गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ चिणिस्संति, तं जहा-कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं, एवं नेरइया जाव वेमाणिया, जीवाणं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ उवचिणिंसु ? गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ उवचिणिंसु, तं जहा-कोणेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं, एवं नेरइया जाव वेमाणिया, जीवाणं भंते ! पुच्छा, गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं उवचिणंति जाव लोभेणं, एवं नेरइया जाव वेमाणिया, एवं उवचिणिस्संति, जीवाणं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ बंधिंसु ? गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ट कम्मपगडीओ बंधिंसु तं जहा-कोहेणं माणेणं जाव लोभेणं, एवं नेरइया जाव वेमाणिया, बंधिंसु, बंधंति, बंधिस्संति, उदीरेंसु, उदीरंति, उदीरिस्संति, वेदिंसु, वेदेंति, वेदइस्सति, निज्जरिंसु, निज्जरेंति, निज्जरिस्संति, एवं एए जीवाइया वेमाणियपज्जवसाणा अट्टारस दंडगा जाव वेमाणिया, निज्जरिंसु, निज्जरेंति, निज्जरिस्संति आतपतिट्टियखेत्तं पडुच्च णंताणुबंधिआभोगे, चिणउवचिण बंधउदीरवेद तह निज्जरा चेव ॥१॥ इति पणवणाए भगवईए कसायपदं समत्तं ॥१४॥सू० २॥

छाया-‘कतिविधः सुखं मदन्त ! क्रोधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! चतुर्विधः क्रोधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-आमोगनिर्वर्तितः, अनामोगनिर्वर्तितः, उपशान्तः, अनुपशान्तः, एवं नैरयिकाणां

क्रोध के विशेष भेद

शब्दार्थ-(कइविहे णं भंते ! कोहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! क्रोध कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! चउव्विहे कोहे पण्णत्ते) हे गौतम ! चार प्रकार का

क्रोधना विशेष भेद

शब्दार्थ-(कइविहेणं भंते ! कोहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! क्रोध कितने प्रकार का है ? (गोयमा ! चउव्विहे कोहे पण्णत्ते) हे गौतम ! चार प्रकार का क्रोध कहा है (तं जहा) ते आ प्रक्षरे (अमोगनिर्वर्त्तिण) उपशान्त पूर्वक उपशान्त करे (अनामोगनिर्वर्त्तिण) विना

यावद् वैमानिकानाम्, एवं मानेनापि, माययापि, लोभेनापि चत्वारो दण्डकाः, जीवाः खलु भदन्त ! कतिभिः स्थानैरष्ट कर्मप्रकृतीश्चितवन्तः ? गौतम ! चतुर्भिः स्थानैरष्टकर्मप्रकृती-
श्चितवन्तः, तद्यथा—क्रोधेन, मानेन, मायाया, लोभेन, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिका-
नाम्, जीवाः खलु भदन्त ! कतिभिः स्थानैरष्टकर्मप्रकृतीश्चिन्वन्ति ? गौतम ! चतुर्भिः स्थानैः,

क्रोध कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार है (अभोगनिव्वत्तिण) उपयोग पूर्वक
उत्पन्न किया हुआ (अणाभोगनिव्वत्तिण) विना उपयोग उत्पन्न हुआ (उवसंते)
उपशान्त (अणुवसंते) अनुपशान्त (एवं नेरइया जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार
नारकों यावत् वैमानिकों का क्रोध (एवं माणेण वि) इसी प्रकार मान से भी
(मायाए वि) माया से भी (लोभेण वि) लोभ से भी (चत्तारि दंडगा) चार दंडक

(जीवा णं भंते ! कतिहिं ठाणेहिं) हे भगवन् ! जीवों ने कितने स्थानों
अर्थात् कारणों से (अट्ठकम्मपगडीओ) आठ कर्मप्रकृतियां (चिणिंसु ?) चय
की हैं ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ चिणिंसु) हे गौतम ! चार
कारणों से आठ कर्मप्रकृतियों का क्षय किया है (तं जहा) वे इस प्रकार (कोहेणं
माणेणं, मायाए, लोभेणं) क्रोध से, मानसे, माया से, लोभ से (एवं नेरइयाणं
जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों का

(जीवा णं भंते ! कतिहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ चिणंति) हे भगवन् जीव
कितने कारणों से आठ कर्मप्रकृतियों का चय करते हैं ? (गोयमा ! चउहिं
ठाणेहिं) हे गौतम ! चार कारणों से (तं जहा—कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं)
वे इस प्रकार—क्रोध से, मान से, माया से, लोभ से (एवं नेरइया जाव वेमा-
निया) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक

उपयोग पूर्वक उत्पन्न करायेव (उवसंते) उपशान्त (अणुवसंते) अनुपशान्त (एवं नेरइयाणं जाव
वेमाणियाणं) ये प्रकारे नारकों यावत् वैमानिकोंना क्रोध समञ्जसा.

(एवं माणेण वि) ये रीते मानथी पञ्च (मायाए वि) मायाथी, पञ्च (लोभेण वि) लोभथी
पञ्च (चत्तारि दंडगा) चार दंडक कहेवा जेधये

(जीवाणं भंते ! कइहिं ठाणेहिं) हे भगवन् ! जेधये कहेवां स्थानो अर्थात् कारणोथी
(अट्ठ कम्मपगडीओ) आठ कर्मप्रकृतियो (चिणिंसु ?) यथ करेव छे ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ठ-
कम्मपगडीओ चिणिंसु ?) हे गौतम ! चार कारणोथी आठ कर्म प्रकृतियोना यथ करेव छे
(तं जहा) ते आ प्रकारे (कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं) क्रोधथी, मानथी, मायाथी अने
लोभथी (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) जेव प्रकारे नारकों यावत् वैमानिकोंना विधेसमञ्जसु.

(जीवाणं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ चिणंति ?) हे भगवन् ! जेव कहेवां
कारणोथी आठ कर्म प्रकृतियोतु यथन करे छे ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं) हे गौतम !
चार कारणोथी (तं जहा—कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं) ते आ प्रकारे क्रोधथी, मानथी,

तद्यथा—क्रोधेन मानेन मायया लोभेन, एवं नैरयिका यावद् वैमानिकाः, जीवाः खलु भदन्त ! कतिभिः स्थानैरष्टकर्मप्रकृतीश्चेत्यन्ति ? गौतम ! चतुर्भिः स्थानैरष्टौ कर्मप्रकृतीश्चेत्यन्ति, तद्यथा—क्रोधेन, मानेन, मायया, लोभेन, एवं नैरयिका यावद् वैमानिकाः, जीवाः खलु भदन्त ! कतिभिः स्थानै रष्टौ कर्मप्रकृतीरुपचितवन्तः ? गौतम ! चतुर्भिः स्थानै रष्टौ कर्म प्रकृतीरुपचितवन्तः, ? तद्यथा—क्रोधेन, मानेन, मायया, लोभेन, एवं नैरयिका यावद् वैमा-
निकाः, जीवाः खलु भदन्त ! पृच्छा, गौतम ! चतुर्भिः स्थानैरुपचिन्वन्ति, यावद्लोभेन,

जीवा णं भंते ! कतिहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ चिणिस्संति ?) हे भगवन् ! जीव कितने कारणों से आठ कर्मप्रकृतियों का चय करेंगे ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ चिणिस्संति) हे गौतम ! चार कारणों से आठ प्रकृतियों का चय करेगे (तं जहा) वे इस प्रकार (कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं) क्रोध से, मान से, माया से और लोभ से (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) इसी ार नारक यावत् वैमानिक

(जीवा णं भंते ! कतिहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मगडीओ उवचिणिंसु) हे भगवन् ! जीवों ने कितने रणों से अष्ट कर्मप्रकृतियों का उपचय किया है ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ उवचिणिंसु) हे गौतम ! चार कारणों से अष्ट कर्म प्रकृतियों का उपचय किया है (तं जहा—कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं) वे इस प्रकार—क्रोध से, मान से, माया से और लोभ से (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक

(जीवा णं) जीवों के विषय में(भंते !) हे भगवन् ! (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा !

मायाथी, दोभथी (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) ओ प्रअरे नारक यावत् वैमानिक पर्यन्त समञ्च वेपुं

(जीवाणं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ चिणिस्संति ?) हे भगवन् ! एवं केटवा करेणोथी आठ कर्म प्रकृतियोना यथ करे ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ठकम्म पगडीओ चिणिस्संति) हे गौतम ! चार करेणोथी आठ कर्म प्रकृतियोना यथ करे (तं जहा) ते आ प्रअरे (कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं) क्रोधथी, मानथी, मायाथी, दोभथी (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) ओ प्रअरे नारक यावत् वैमानिक पर्यन्त समञ्च वेपुं.

(जीवाणं भंते कइहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ उवचिणिंसु) हे भगवन् ! एवं केटवा करेणोथी अष्ट कर्म प्रकृतियोना उपयय करेव छे ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ठ कम्म-पगडीओ उवचिणिंसु) हे गौतम ! चार करेणोथी अष्ट कर्म प्रकृतियोना उपयय करे छे (तं जहा—कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं) ते आ प्रअरे—क्रोधथी, मानथी, मायाथी, दोभथी (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) ओ प्रअरे नारक यावत् वैमानिक

(जीवाणं) एवं (भंते !) हे भगवन् ! (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं उवचि-

एवं नैरयिकाः यावद् वैमानिकाः, एवम् उपचेप्यन्ति, जीवाः खलु भवन्त ! कतिभिः स्थानै रष्टौ कर्मप्रकृतीः अभान्तसुः ? गौतम ? चतुर्भिः स्थानैरष्टकर्मप्रकृतीः अभान्तसुः, तद्यथा-क्रोधेन मानेन यावद् लोभेन, एवं नैरयिका यावद् वैमानिकाः अभान्तसुः, वदन्ति, भन्तस्यन्ति, उदैरयन् उदीरयन्ति, उदीरयिष्यन्ति, अवेदयन्त ! वेदयन्ते, वेदयिष्यन्ते, निरजारयन्, निज्जारयन्ति, निज्जारयिष्यन्ति, एवमेते जीवादिकाः वैमानिकपर्यवसानाः अष्टादश दण्डकाः यावद् वैमानिकाः, निरजारयन्, निज्जारयन्ति, निज्जारयिष्यन्ति, आत्मप्रनिष्ठित क्षेत्रं प्रतीत्यानन्तानुबन्धी आभोगः । चयोपवयवन्धोदीरणवेदना तथा निर्जग चैव ॥ १॥ इति प्रज्ञापनाया भगवत्यां कपायपदं समाप्तम् ॥ १४ ॥ सू० २ ॥

चउहिं ठाणेहिं उवचिर्णाति) चार कारणों से उपचय करते हैं (जाव लोभेणं) यावत् लोभ से (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक (एव उवचिणिस्संति) इसी प्रकार उपचय करेंगे

(जीवाणं मते ! कतिहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ वंघिसु ?) हे भगवन् ! जीवो ने कितने कारणों से आठ कर्मप्रकृतियों को बांधा ? (गोयमा ! चउहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगडीओ वंघिसु) हे गौतम ! चार कारणों से आठ कर्मप्रकृतियों को बांधा (तं जहा-कोहेणं, माणेणं, मायाए, लोभेणं) क्रोध से, मान से, माया से, लोभ से (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक (वंघिसु) बांधा (वंघति) बांधते हैं (वंघिस्संति) बांधेंगे (उदीरेसु) उदीरणा की (उदीरंति) उदीरणा करते हैं (उदीरिस्संति) उदीरणा करेंगे (वेदिंसु) वेदन किया (वेदंति) वेदने हैं (वेदइस्संति) वेदेंगे (निज्जरिंसु) निर्जरा की (निज्जरेति) निर्जरा करते हैं (निज्जरिस्संति) निर्जरा करेंगे (एवं) इस प्रकार (एते) ये (जीवाइया) जीव से आरंभ करके (वेमाणियपज्जवसाणा) वैमानिकों तक

ગંતિ) ચાર કારણથી ઉપચય કરે છે (જાવ લોભેણં) યાવત્ લે બથી (એવં જાવ નેરઇયા જાવ વેમાણિયા) એજ પ્રકારે નારક યાવત્ વૈમાનિક (એવં ઉવચિણિસ્સંતિ) એજ પ્રકારે ઉપચય કરશે

(જીવાણં મતે ! કતિહિં ઠાણેહિં અટ્ઠ કમ્મપગડીઓ વંઘિસુ ?) હે ભગવન્ ! એવાએ કેટલા કારણથી આઠ કર્મ પ્રકૃતિઓ બાંધી ? (ગોયમા ! ચઉહિં ઠાણેહિં અટ્ઠ કમ્મપગડીઓ વંઘિસુ) હે ગૌતમ ! ચાર કારણથી આઠ કર્મ પ્રકૃતિઓને બાંધી (ત જહા કોહેણં, માણેણં, માયાપ, લોભેણં) ક્રોધથી, માનથી, માયાથી, લોભથી (એવં નેરઇયા જાવ વેમાણિયા) એજ પ્રકારે નારક યાવત્ વૈમાનિક (વંઘિસુ) બાંધ્યા (વંઘતિ) બાંધે છે (વંઘિસ્સંતિ) બાંધશે (ઉદીરેસુ) ઉદીરણ કરી (ઉદીરંતી) ઉદીરણ કરે છે (ઉદીરિસ્સંતિ) ઉદીરણ કરશે (વેદિસુ) વેદન કર્યું (વેદંતિ) વેદન કરે છે (વેદઇસ્સંતિ) વેદન કરશે (નિજ્જરિંસુ) નિર્જરા કરી (નિજ્જરેતિ) નિર્જરા કરે છે (નિજ્જરિસ્સંતિ) નિર્જરા કરશે (એવં) એ પ્રકારે (એતે) આ (જીવાઇયા) એવાથી શરૂઆત કરીને (વેમાણિય-પજ્જવસાણા) વૈમાનિકો સુધી (અટ્ઠારસદહ્યા) અઠાર દડક (જાવ વેમાણિયા) વૈમાનિકો

ટીકા-અથ પૂર્વોક્તક્રોધાદીનાં નિર્વૃત્તિમેદાદવસ્થામેદાઽં મેદાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કદ્ વિદ્દે નં મંતે ! કોદે પળ્લત્તે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કતિવિધઃ સ્વલ્લ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉવિદ્દે કોદે પળ્લત્તે’ ચતુર્વિધઃ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જહા-આમોગનિવ્વત્તિપ્’ તથા-આમોગનિર્વર્તિતઃ ‘અનામોગનિવ્વત્તિપ્’ અનામોગનિર્વર્તિતઃ, ‘ઉવસંતે, અણુવસંતે’ ઉપશાન્તઃ, અનુપશાન્તશ્ચ, તત્ર યદા પરસ્યાપરાધં બુદ્ધ્વા ક્રોધહેતુશ્ચ વ્યવહારેણ પુષ્ટમવલમ્બ્ય પ્રકારાન્તરેણાસ્ય શિક્ષા ન સમ્મવતીતિ આમોગ્ય-વિચાર્ય ક્રોધં કરોતિ તદા સ ક્રોધઃ આમોગનિર્વર્તિતઃ ઉચ્યતે યદા તુ સાધારણત એવ તથાવિધમોદ્વશાદ્ ગુણદોષ-

(અદ્ધારસ દંઢગા) અઠારહ દંઢક (જાથ વેમાણિયા) વૈમાનિકોં તક (નિજ્જરિસુ, નિજ્જરે તિ, નિજ્જરિસ્સંતિ) નિર્જરા કી, નિર્જરા કરતે હૈં, નિર્જરા કરેંગે

(આયપતિટ્ઠિય) આત્મપ્રતિષ્ઠિત (સ્વેતં પદુચ્ચ) ક્ષેત્ર કે આશ્રય સે (અણંતાણુબંધિ) અનન્તાનુબંધી (આમોગે) ઉપયોગ (ચિણ-ઉવચિણ-બંધ-ઉદીર-વેદ) (ચય, ઉપચય, બંધ, ઉદીરણા, વેદના (તહ નિજ્જરા) તથા નિર્જરા (ચેવ) ઓર

કષાય પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-અહ નિવૃત્તિ કે મેદ સે તથા અવસ્થા કે મેદ સે હોને વાલે ક્રોધોદિ કે મેદોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

૧. ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મનવન્ ! ક્રોધ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-આમોગનિર્વર્તિત, અનામોગનિર્વર્તિત, ઉપશાન્ત ઓર અનુપશાન્ત । જહ દૂસરે કે અપરાધ કો જાનકર ઓર ક્રોધ કે પુષ્ટ કારણ કા અવલમ્બન કરકે, પ્રકારાન્તર સે ફસે શિક્ષા નહીં મિલંસકતી, એસાંવિચાર કરકે ક્રોધ કરતા હૈ, તથ વહ ક્રોધ

સુધી (નિજ્જરિસુ નિજ્જરે તિ, નિજ્જરિસ્સંતિ) નિર્જરા કરી, નિર્જરા કરે છે, નિર્જરા કરશે

(આયપતિટ્ઠિય) આત્મ પ્રતિષ્ઠિત (સ્વેતં પદુચ્ચ) ક્ષેત્રના આશ્રયથી (અણંતાણુબંધિ) અનન્તાનુબંધી (આમોગે) ઉપયોગ (ચિણ-ઉવચિણ-બંધ-ઉદીર-વેદ) ચય, ઉપચય, બંધ ઉદીરણા, વેદના (તહ નિજ્જરા) તથા નિર્જરા (ચેવ) અને

કષાય પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-હવે નિવૃત્તિના લેહથી તથા અવસ્થાના લેહથી થનારા ક્રોધાદિના લેહોની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે હે ભગવન્ ! ક્રોધ કેટલા પ્રકારના કદા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પ્રકારના કદા છે, જેમકે, આમોગનિર્વર્તિત, અનામોગનિર્વર્તિત, ઉપશાન્ત અને અનુપશાન્ત જ્યારે બીજાના અપરાધને જાણીને અને ક્રોધના પુષ્ટકરણનું અવલમ્બન કરીને, પ્રકારાન્તરથી અને શિક્ષા નથી મળી શકતી, એવા વિચાર કરીને ક્રોધ કરે છે, ત્યારે તે ક્રોધ આમોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ જાણુ વિચારથી ઉત્પન્ન ક્રોધ

વિચારણારહિતઃ સન્ પરવશોભૂત્વા ક્રોધં કુરુતે તદા સ ક્રોધોઽનામોગનિર્વર્તિતઃ ઉચ્યતે ૨, ઉપશાન્તસ્તાવદ્ અનુદયાવસ્થઃ ૩, અનુપશાન્તસ્તુ ઉદયાવસ્થઃ ક્રોધ ઉચ્યતે, 'એવં નૈરડયાણાં જાવ વૈમાણિયાણં' એવમ્-ઉપર્યુક્ત રીત્યા નૈરયિકાણાં યાવદ્-અસુરકુમારાદિ દશ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદિ પञ्ચૈકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપञ्ચેન્દ્રિયતિર્થગ્યોનિકમનુપ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક-વૈમાનિકાનામપિ આમોગનિર્વર્તિતઃ, અનામોગનિર્વર્તિતઃ, ઉપશાન્તઃ, અનુપશાન્તઃ ક્રોધોઽવ-સેયઃ, 'એવં માણેણ વિ, માયાણ વિ, લોભેણ વિ ચત્તારિ દંડગા' એવમ્-ક્રોધવદેવ માનેનાપિ માયયાપિ લોભેનાપિ પ્રત્યેકમ્ આમોગાદિ ચત્તુષ્પ્રકારકેણ સામાન્યેન ચતુર્વિંશતિ દણ્ડક-ક્રમેણ ચ નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાન્તેન ચત્તારો દણ્ડકાઃ ભાવનીયાઃ, અથ ફલભેદેન કાલ-

આમોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ સોચ વિચાર કર ઉત્પન્ન ક્રોધ કહલાતા હૈ । જવ સાધારણ રૂપ સે વિશેષ પ્રકાર કે મોહવશ ગુણ-દોષ કી નિચારણા સે રહિત હોકર, પરાધીન બના હુઆ જીવ ક્રોધ કરતા હૈ, તવ વહ ક્રોધ અનામોગનિર્વર્તિત કહલાતા હૈ । જો ક્રોધઉદય અવસ્થા કો પ્રાપ્ત ન હો વહ ઉપશાન્ત કહ-લાતા હૈ ઓર ઉદય અવસ્થા કો પ્રાપ્ત ક્રોધ અનુપશાન્ત કહલાતા હૈ ।

હસી પ્રકાર નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક કે ક્રોધ કે સંબંધ ઝેં સમજના ચાહિય, અર્થાત્ નારકોં, અસુકુમાર આદિ દશ ભવનવાસિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, વિકલેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્થચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યો-તિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કા ક્રોધ મી આમોગનિર્વર્તિત, અનામોગનિર્વર્તિત, ઉપશાન્ત ઓર અનુપશાન્ત કે મેદ સે ચાર પ્રકાર કા કહ લેના ચાહિય ।

ક્રોધ કે હી સમાન માન, માયા ઓર લોભ કેં મી આમોગનિર્વર્તિત આદિ ચાર ચાર મેદ હોતે હૈં ઓર નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક કે માન, માયા, લોભ કેં મી યેહી ચાર-ચાર મેદ હોતે હૈં ।

કહેવાય છે. ત્યારે સાધારણ રૂપથી વિશેષ પ્રકારના મોહવશ ગુણ દોષની વિચારણાથી રહિત થઈને પરાધીન બનેલ જીવ ક્રોધ કરે છે ત્યારે તે ક્રોધ અનામોગનિર્વર્તિત કહેવાય છે. જે ક્રોધ ઉદય અવસ્થાને પ્રાપ્ત ન થાય તે ઉપશાન્ત કહેવાય છે અને ઉદય અવસ્થાને પ્રાપ્ત ક્રોધ અનુપશાન્ત કહેવાય છે

એજ પ્રકારે નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના ક્રોધના સંબંધમાં સમજવું જોઈએ અર્થાત્ નારકો, અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્થચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના ક્રોધ પણ આમોગનિર્વર્તિત, અનામોગનિર્વર્તિત ઉપશાન્ત અને અનુપશાન્ત એ રીતે ચાર પ્રકારના કહેવા જોઈએ.

ક્રોધની જ જેમ માન, માયા, લોભના પણ આમોગનિર્વર્તિત આદિ ચાર-ચાર મેદ થાય છે અને નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના માન, માયા, લોભના પણ આજ ચાર

ટીકા-અથ પૂર્વોક્તક્રોધાદીનાં નિર્વૃત્તિમેદાદવસ્થામેદાદ્ મેદાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કઈ-વિદે નં મંતે ! કોદે પળ્લત્તે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કતિવિધઃ સ્વલ્લ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉગ્ગિદે કોદે પળ્લત્તે’ ચતુર્વિધઃ ક્રોધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જહા-આમોગનિવ્વત્તિ’ તથા-આમોગનિર્વર્તિતઃ ‘અનામોગનિવ્વત્તિ’ અનામોગનિર્વર્તિતઃ, ‘ઉવસંતે, અણુવસંતે’ ઉપશાન્તઃ, અનુપશાન્તશ્ચ, તત્ર યદા પરસ્યાપરાધં બુદ્ધ્વા ક્રોધહેતુશ્ચ વ્યવહારેણ પુષ્ટમવલમ્બ્ય પ્રકારાન્તરેણાસ્ય શિક્ષા ન સમ્મવતીતિ આમોગ્ય-વિચાર્ય ક્રોધં કરોતિ તદા સ ક્રોધઃ આમોગનિર્વર્તિતઃ ઉચ્યતે યદા તુ સાધારણત ઇવ તથાવિધમોદ્વશાદ્ ગુણદોષ-

(અદ્ધારસ દંઢગા) અઠારહ દંઢક (જાથ વેમાણિયા) વૈમાનિકોં તક (નિજ્જરિસુ, નિજ્જરે તિ, નિજ્જરિસ્સંતિ) નિર્જરા કી, નિર્જરા કરતે હૈં, નિર્જરા કરેંગે

(આયપતિટ્ઠિય) આત્મપ્રતિષ્ઠિત (સ્વેતં પહુચ્ચ) ક્ષેત્ર કે આશ્રય સે (અણંતાણુબંધિ) અનન્તાનુબંધી (આમોગે) ઉપયોગ (ચિણ-ઉવચિણ-બંધ-ઉદીર-વેદ) (ચય, ઉપચય, બંધ, ઉદીરણા, વેદના (તહ નિજ્જરા) તથા નિર્જરા (ચેવ) ઓર

કષાય પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-અહ નિવૃત્તિ કે મેદ સે તથા અવસ્થા કે મેદ સે હોને ઘાલે ક્રોધોદિ કે મેદોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

૧. ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મનવન્ ! ક્રોધ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પ્રકાર કહા હૈ, યથા-આમોગનિર્વર્તિત, અનામોગનિર્વર્તિત, ઉપશાન્ત ઓર અનુપશાન્ત । જથ દૂસરે કે અપરાધ કો જાનકર ઓર ક્રોધ કે પુષ્ટ કારણ કા અવલમ્બન કરકે, પ્રકારાન્તર સે ફસે શિક્ષા નહીં મિલંસકતી, ઇસાં વિચાર કરકે ક્રોધ કરતા હૈ, તથ વહ ક્રોધ

સુધી (નિજ્જરિસુ નિજ્જરે તિ, નિજ્જરિસ્સંતિ) નિર્જરા કરી, નિર્જરા કરે છે, નિર્જરા કરશે

(આયપતિટ્ઠિય) આત્મ પ્રતિષ્ઠિત (સ્વેતં પહુચ્ચ) ક્ષેત્રના આશ્રયથી (અણંતાણુબંધિ) અનન્તાનુબંધી (આમોગે) ઉપયોગ (ચિણ-ઉવચિણ-બંધ-ઉદીર-વેદ) ચય, ઉપચય, બંધ ઉદીરણા, વેદના (તહ નિજ્જરા) તથા નિર્જરા (ચેવ) અને

કષાય પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-હવે નિવૃત્તિના લેહથી તથા અવસ્થાના લેહથી થનારા ક્રોધાદિના લેહોની પ્રશ્નપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે. હે ભગવન્ ! ક્રોધ કેટલા પ્રકારના હશે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્રોધ ચાર પ્રકારના હશે, જેમકે, આમોગનિર્વર્તિત, અનામોગનિર્વર્તિત, ઉપશાન્ત અને અનુપશાન્ત ત્યારે ખીજના અપરાધને જાણીને અને ક્રોધના પુષ્ટકરણનું અવલમ્બન કરીને, પ્રકારાન્તરથી અને શિક્ષા નથી મળી શકતી, એવા વિચાર કરીને ક્રોધ કરે છે, ત્યારે તે ક્રોધ આમોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ જાણ વિચારથી ઉત્પન્ન ક્રોધ

વિચારણારહિતઃ સન્ પરવશોભૂત્વા ક્રોધં કુરુતે તદા સ ક્રોધોડનાભોગનિર્વર્તિતઃ ઉચ્ચતે ૨, ઉપશાન્તસ્તાવદ્ અનુદયાવસ્થઃ ૩, અનુપશાન્તસ્તુ ઉદયાવસ્થઃ ક્રોધ ઉચ્ચતે, 'एवं नैरङ्ग्याणं जाव वेमाणियाणं' एवम्-उपर्युक्त रीत्या नैरङ्ग्याणां यावद्-असुरकुमारादि दश भवनपति पृथिवीकायिकादि पञ्चैकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्ग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्क-वैमानिकानामपि आभोगनिर्वर्तितः, अनाभोगनिर्वर्तितः, उपशान्तः, अनुपशान्तः क्रोधोऽव-सेयः, 'एवं माणेण वि, मायाए वि, लोभेण वि चत्तारि दंडगा' एवम्-क्रोधवदेव मानेनापि मायायापि लोभेनापि प्रत्येकम् आभोगादि चण्डुप्रकारकेण सामान्येन चतुर्विंशति दण्डक-क्रमेण च नैरङ्गिकादि वैमानिकान्तेन चत्वारो दण्डकाः भावनीयाः, अथ फलभेदेन काल-

આભોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ સોચ વિચાર કર ઉત્પન્ન ક્રોધ કહલાતા છે । જય સાધારણ રૂપ સે વિશેષ પ્રકાર કે મોહવશ ગુણ-દોષ કી નિચારણા સે રહિત હોકર, પરાધીન બના હુઆ જીવ ક્રોધ કરતા છે, તથ વહ ક્રોધ અનાભોગનિર્વર્તિત કહલાતા છે । જો ક્રોધઉદય અવસ્થા કો પ્રાપ્ત ન હો વહ ઉપશાન્ત કહ-લાતા છે ઓર ઉદય અવસ્થા કો પ્રાપ્ત ક્રોધ અનુપશાન્ત કહલાતા છે ।

इसी प्रकार नारकों से लेकर वैमानिकों तक के क्रोध के संबंध में समझना चाहिए, अर्थात् नारकों, असुरकुमार आदि दश भवनवासियों, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों, पंचेन्द्रिय तिर्यगों, मनुष्यों, वानव्यन्तरों, ज्यो-तिष्कों और वैमानिकों का क्रोध भी आभोगनिर्वर्तित, अनाभोगनिर्वर्तित, उपशान्त और अनुपशान्त के भेद से चार प्रकार का कह लेना चाहिए ।

ક્રોધ કે હી સમાન માન, માયા ઓર લોભ કે બી આભોગનિર્વર્તિત આદિ ચાર-ચાર ભેદ હોતે હેં ઓર નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક કે માન, માયા, લોભ કે બી યેહી ચાર-ચાર ભેદ હોતે હેં ।

કહેવાય છે. ત્યારે સાધારણ રૂપથી વિશેષ પ્રકારના મોહવશ શુભ દોષની વિચારણાથી રહિત થઈને પરાધીન બનેલ જીવ ક્રોધ કરે છે ત્યારે તે ક્રોધ અનાભોગનિર્વર્તિત કહેવાય છે. જે ક્રોધ ઉદય અવસ્થાને પ્રાપ્ત ન થાય તે ઉપશાન્ત કહેવાય છે અને ઉદય અવસ્થાને પ્રાપ્ત ક્રોધ અનુપશાન્ત કહેવાય છે

એજ પ્રકારે નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના ક્રોધના સંબંધમાં સમજવું બેઠબે. અર્થાત્ નારકો, અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિઓ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિક-લેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્થ્યો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના ક્રોધ પણ આભોગનિર્વર્તિત, અનાભોગનિર્વર્તિત ઉપશાન્ત અને અનુપશાન્ત એ રીતે ચાર પ્રકારના કહેવા બેઠબે.

ક્રોધની જ એમ માન, માયા, લોભના પણ આભોગનિર્વર્તિત આદિ ચાર-ચાર ભેદ થાય છે અને નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના માન, માયા, લોભના પણ આજ ચાર

ત્રયવર્તિનાં જીવાનાં મેદં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘જીવા નં મંતે ! કઙ્ઘિં ઠાળેહિં અટ્ટકમ્મપગહીઓ ચિર્ણિમ્મ ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્થાનૈઃ—તિષ્ઠન્તિ એમિરિતિ કરણવ્યુત્પત્ત્યા સ્થાનાનિ કારણાનિ તૈઃ, ક્રિયત્સંખ્યકૈઃ કારણૈરિત્યર્થઃ, અષ્ટ કર્મપ્રકૃતીઃ—જ્ઞાનાવરણીયદર્શનાવરણીયવેદનીયમોહનીયાયુષ્કનામગોત્રાન્તરાયિકરૂપાઃ, અચૈષુઃ—ચિતવન્તઃ, કષાયપરિણતસ્ય જીવસ્ય કર્મપુદ્ગલોપાદાનમાત્રરૂપં ચયનમત્રાવસેયમ્ તથા ચ કષાયપરિણતા જીવાઃ કતિમિઃ કારણૈરષ્ટ કર્મપ્રકૃતીનાં પૂર્વોક્તાનાં કર્મપુદ્ગલોપાદાનરૂપં ચયનં કૃતવન્તઃ ? इति प्रश्नः, મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઙ્ઘિં ઠાળેહિં અટ્ટકમ્મપગહીઓ ચિર્ણિમ્મ’ ચરૂમિઃ સ્થાનૈઃ—કારણૈઃ કષાયપરિણતા જીવાઃ અષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીઃ પ્રાગુક્તરૂપાઃ અચૈષુઃ—ચિતવન્તઃ ચયનં કૃતવન્ત ઇત્યર્થઃ, ‘તં જહા—કોહેણ માણેણં માયાણ લોભેણં’ તથથા—ક્રોધેન, માનેન, માયયા, લોભેન ચ, ‘एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं’ एवम्—પૂર્વોક્તરીત્યા નૈરયિકાણાં

ક્રોધ આદિ કષાયોં કે વશીભૂત હોને પર જીવ કો કયા પરિણામ મોગના પડતા હૈ, યા ક્રોધ આદિ કા ફલ કયા હૈ ? इस संपंध में गौतम के प्रश्नों का और भगवान् के उत्तरों का प्रतिपादन किया जाता है—

ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે મગવન્ ! કિતને કારણોં સે જીવોં ને કર્મ કી આઠ પ્રકૃતિયોં કા ચય કિયા હૈ ? જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય. આયુષ્ય, નામ, ગોત્ર ઓર અન્તરાય યહ કર્મ કી આઠ પ્રકૃતિયાં હૈ । કષાય-પરિણત હુઆ જીવ કર્મ કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કા ઉપાદાન કરતા હૈ, ઉસી કો યહાં ચય સમક્ષના ચાહિયે । તાત્પર્ય યહ હુઆ કિ જીવોં ને કષાય પરિણત હોકર કિતને કારણોં સે પૂર્વોક્ત આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ચયન કિયા હૈ ?

‘મગવાન્ મહાવીર સ્વામી ઉત્તર દેતે હૈ—હે ગૌતમ ! ચાર કારણોં સે જીવોં ને પૂર્વોક્ત આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ચય કિયા હૈ । વે ચાર કારણ યે હૈ—ક્રોધ, માન, માયા ઓર લોભ । इसी प्रकार नारको से लेकर वैमानिकों तक कहना

ક્રોધ આદિ કષાયોના વશીભૂત થવાથી જીવને શુ શુ પરિણામ મોગવવુ પડે છે. અગર ક્રોધ આદિનુ ક્ષણ શુ છે ? એ સમ્બન્ધમા શ્રી ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નોનું અને શ્રી ભગવાનના ઉત્તરોનુ પ્રતિપાદન કયય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કેટલા કારણોથી જીવોએ કર્મની આઠ પ્રકૃતિયોના ચય કર્યા ? જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, આયુષ્ય, નામ અને ગોત્ર અન્તરાય એ કર્મની આઠ પ્રકૃતિયો છે. કષાય પરિણત થયેલ જીવ કર્મને યોગ્ય પુદ્ગલોનુ ઉપાદાન કરે છે, તેને જ અહીં ચય સમજવો જોઈએ તાત્પર્ય એ થયુ કે જીવોએ કષાય પરિણત થઈને કેટલા કારણોથી પૂર્વોક્ત આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનુ ચયન કર્યું છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! ચાર કારણોથી જીવોએ પૂર્વોક્ત આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોના ચય કર્યો છે. તે ચાર કારણ આ છે—ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ એ જ પ્રમાણે

યાવદ્-અસુરકુમારાદિ દશભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદિ-પञ्चકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપञ्ચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્ચોનેરુમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈશાનિકાનામપિ બોધ્યમ્, તથા ચ નૈરયિકાદિ વૈમા-
નિકાન્તા અપિ જીવાઃ કષાયપરિણતાઃ ક્રોધમાનમાયાલોભૈઃ કારણીભૂતૈઃ અઙ્ઠૌ કર્મપ્રકૃતી-
શ્ચિતનન્તર ઇત્યાશયઃ, ઇતિ ભૂતકાલવિષયકો દંડકઃ, અથ વર્તમાનકાલવિષયકં દાઙ્ગમધિ-
કૃત્ય પ્રરૂપવિતુષાહ-‘જીવા ણ મંતે ! કઙ્ઘિ ઠાણેઘિ અદ્વકમ્મપગહીઓ ચિગંતિ ?’ ગૌતમઃ
પૂચ્છતિ-હે સદન્ત ! જીવાઃ સ્લુ કષાયપરિણતાઃ કતિમિઃ સ્થાનૈઃ કારણૈઃ અઙ્ઠૌ કર્મ-
પ્રકૃતીશ્ચિન્વન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઙ્ઘિ ઠાણેઘિ’ કષાયપરિણતાઃ
જીવાશ્ચતુર્મિઃ સ્થાનૈઃ કારણૈઃ અઙ્ઠૌ કર્મપ્રકૃતીશ્ચિન્વન્તિ ‘તં જઙ્ગ-જોદેણં ણાણેણં માયાણ
લોમેણં’ તદ્વથા-ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચેત્યાશયઃ, ‘એવં નેરઙ્ગ્યા જાત વેસાણિયા’
એવમ્-સામાન્યજીવોક્તિરીત્યા નૈરયિકાઃ યાવદ્-અસુરકુમારાદિ દશ ભવનપતિ પૃથિ

ચાહિય, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ
એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યો-
તિષ્કો ઓર વૈમાનિકો કે વિષય મેં મી સમક્ષ લેના ચાહિય । અર્થાત્ નૈરયિકો
સે લેકર વૈમાનિકોં તક કે સમી ચૌવીસોં દંડકોં કે જીવોં ને ક્રોધ, જ્ઞાન,
માયા ઓર લોભ કે કારણ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ચય કિયા હૈ । યહ વર્તમાનકાલ
સંબંધી દંડક હુઆ । અથ વર્તમાનકાલ વિષયક દંડક કો લેકર પ્રરૂપણા કરતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કિતને સ્થાનોં અર્થાત્ કારણોં સે જીવ આઠ કર્મ-
પ્રકૃતિયોં કા ચય કરતે હૈ ?

મગવન્-હે ગૌતમ ! કષાયપરિણત જીવ ચાર કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં
કા ચય કરતે હૈ । વે ચાર કારણ હૈ-ક્રોધ, ન, માયા, ઓર લોભ ।

હસી પ્રકાર નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોંતક સમક્ષના ચાહિય, અર્થાત્

નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી કહેવું જોઈએ, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો,
પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્યચો, મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો,
જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના વિષયમા પણ આજ પ્રમાણે સમજી લેવું જોઈએ. અર્થાત્
નૈરયિકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના બધા ચોવીસ દંડકોના જીવોએ ક્રોધ, માન, માયા
અને લોભના કારણે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના ચય કર્યો છે. આ ભૂતકાળ સમ્બંધી દંડક
થયો હવે વર્તમાન કાલ વિષયક દંડકને લઈને પ્રશ્નપૂછા કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કેટલા સ્થાનો અર્થાત્ કારણોથી જીવ આઠ કર્મપ્રકૃ-
તિયોના ચય કરે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કષાય પરિણત જીવ, ચાર કારણોથી આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોના
ચય કરે છે. તે ચાર કારણ છે-ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ,

એજ પ્રકારે નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી સમજવું જોઈએ, અર્થાત્ અસુરકુમાર
પ્ર૦ ૫૨

વીકાયાકાઘેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચા-
પિ ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચાષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીઃ પ્રાગુત્કરૂપાશ્ચિન્વન્તિ, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ—‘જીવા જં મંતે ! કઠ્ઠિ ઠાળેહિં અદ્વકસ્મપગઢીઓ ચિણિસ્સંતિ ?’ હે મદન્ત !
જીવાઃ કષાયપરિણતાઃ खलु कतिमिः स्थानैः कारणैः अष्टकर्मप्रकृतीश्चेष्यन्ति ? भगवानाह—
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉહિં ઠાળેહિં અદ્વકસ્મપગઢીઓ ચિણિસ્સંતિ’ જીવાઃ કષાયપરિ-
ણતાઃ चतुर्मिः स्थानैः कारणैः, अष्टकर्मप्रकृतीश्चेष्यन्ति, ‘તં જઠા—ક્રોધેણં માણેણં માયાપ
લોમેણં’ તદ્યથા—ક્રોધેન, માનેન, માયયા, લોમેન—ચેત્યર્થઃ, ‘એવં નૈરહ્યા જાવ વેમાણિયા’
एवम्—સમુચ્ચય જીવોક્તિરીત્યા નૈરયિકાઃ યાવત્—અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પ્રથુતિ વૈમાનિક
પર્યન્તાઃ કષાયપરિણતાઃ જીવાઃ ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચાષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીશ્ચેષ્યન્તિ,
इत्येवं कर्मपुद्गलोपादानरूपं चयनं प्रतिपाद्या उपचयबन्धोदीरणावेदना निर्जरा विषयकान्

અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયોં, ત્રીન
વિકલેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કે
કે વિષય મેં મી એસા હી કહના યાહિયે । કિ વે ક્રોધ આદિ ચાર કારણોં સે
આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ચય કરતે હેં ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હેં—હે ભગવન્ ! કષાયપરિણત હુય જીવ કિતને
કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ચય કરે ગે ?

‘ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કષાયપરિણત જીવ ચાર કારણો સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં
કા ચયન કરે ગે ? વે ચાર કારણ યે હેં—ક્રોધ, માન, માયા ઓર લોમ । હસી
પ્રકાર નારકોં કે લેકર વૈમાનિકોં તક ચૌવીસોં દંઢકોં કે જીવો કે સંબધ મેં
કહ લેના યાહિયે, અસુરકુમાર, ભવનપતિ આદિ સમી જીવ ક્રોધ, માન, માયા
ઓર લોમ કે ઢારા આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કો ચય કરે ગે !

હસ પ્રકાર કર્મપુદ્ગલો કે ઉપાદાન (ગ્રહણ) રૂપ ચયન કા પ્રતિપાદન કરકે

આદિ દશ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયો, ત્રણ વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય
તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના વિષયમા પણ એવું કહેવું
જોઈએ કે તે ક્રોધ આદિ ચાર કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના ચય કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! કષાય પરિણત થયેલ જીવ કેટલા કાર-
ણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના ચય કરશે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કષાય પરિણત જીવ ચાર કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના
ચય કરશે તે ચાર કારણો આ છે—ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ । એ પ્રકારે નારકોથી
લઈને વૈમાનિકો સુધી ચોવીસે દંડકોના જીવોના સમન્ધમા કહેવું જોઈએ અર્થાત્ નારક,
અસુરકુમાર, ભવનપતિ આદિ જ્યાં જીવ ક્રોધ, માન, માયા, અને લોભના ઢારા આઠ
કર્મપ્રકૃતિયોના ચય કરશે.

પ્રત્યેક ત્રીન્ ત્રીન્ દણ્ડકાન્ અતીતવર્તમાનાનાગતકાલભેદેન પ્રતિપાદયિતુ કામઃ સર્વ-
સંખ્યયા અષ્ટાદશ દણ્ડકાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવા ણં મંતે ! કઙ્ઘિ ઠાણેહિ અટ્ટકમ્મ-
પગહીઓ ઉવચિર્ણિસુ ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્લ કતિભિઃ સ્થાનૈઃ કારણૈઃ
અષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતી રૂપાચૈષુઃ-ઉપચિતવન્તઃ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉહિ
ઠાણેહિ અટ્ટકમ્મપગહીઓ ઉવચિર્ણિસુ’ કપાયપરિણતા જીવા શ્વતુર્મિઃ સ્થાનૈઃ કારણૈઃ અષ્ટ
કર્મપ્રકૃતીઃ ઉપાચૈષુઃ-ઉપચિતવન્તઃ, ‘તં જહા-ક્રોધેણ માણેણ માયાએ, લોભેણ’ તથથા-
ક્રોધેન, માનેન, માયયા, લોભેન ચેતિ, તત્ર ચયોપચયસ્તાવત્સ્વસ્યાવાધા કાલસ્યોપરિ જ્ઞાના-
વરણીયાદિ કર્મપ્રાયોગ્યપુદ્ગલાનાં વર્દનમ્ નિષેકઃ તત્ક્રમશ્ચ પ્રથમસ્થિતૌ સર્વં પ્રચુરમ્,
દ્વિતીયસ્યાં સ્થિત્યાં વિશેષહીનં તદપેક્ષયાપિ તૃતીયસ્યાં સ્થિતૌ વિશેષતરહીનમ્ इत्येवं રીત્યા
ઉત્તરોત્તરં વિશેષહીનં વિશેષહીન, યાવત્તત્કાલવધ્યમાનાયાઃ સ્થિતેશ્વરમા સ્થિતિ મંવતિ
તાવત્કાલપર્યન્તં વક્તવ્યમ્, ‘एवं नेरइया जाव वेमाणिआ’ एवम्-સમુચ્ચયજીવોક્તિ રીત્યા

ઉપચય, ઘન્ય, ઉદીરણા, વેદના ઓર નિર્જરા સંબંધી, અતીત વર્તમાન ઓર
ભવિષ્યત્ કાલ કે ભેદ સે ત્રીન-ત્રીન દંડકોં કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં ઓર સ્વ
મિલાકર અઢાર દંડકોં કી પ્રરૂપણા કરને કે લિએ કહતે હૈં-ભગવન્ ! જીવોં ને
કિતને કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ઉપચય કિયા હૈ ?

‘ભગવન્-હે ગૌતમ ! જીવો ને ચાર કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ઉપચય
કિયા હૈ । ચે ચાર કારણ યે હૈં-ક્રોધ, માન, માયા ઓર લોભ । અપને અવાધા
કાલ કે પચ્ચાત્ જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મયોગ્ય પુદ્ગલો કા વર્દન-નિષેક ઉપચય
કહલાતા હૈ । ઉસકા ક્રમ હસ પ્રકાર હૈ-પ્રથમ સ્થિતિ મેં સબ સે અધિક દ્રવ્ય,
દૂસરી સ્થિતિ મેં વિશેષહીન, ત્રીસરી સ્થિતિ મેં ઉસકી અપેક્ષા મી વિશેષતા-
હીન, હસ પ્રકાર ઉત્તરોત્તર વિશેષહીન વિશેષહીન હોતે હુએ તત્કાલ બદ્ધમાન
સ્થિતિ કી ચરમ સ્થિતિ હોતી હૈ, તથતક કહના ચાહિએ ।

એ પ્રકારે કર્મ પુદ્ગલોના ઉપાદાન (અહંબુ) રૂપ ચયનતું પ્રતિપાદન કરીને ઉપચય,
ઘન્ય, ઉદીરણા, વેદના અને નિર્જરા સંબંધી, અતીત, વર્તમાન અને ભવિષ્યત્ કાલનાભેદથી
ત્રણ-ત્રણ ઠંડકોં પ્રતિપાદન કરે છે અને બધાનો સરવાળો અઢાર ઠંડકોંની પ્રરૂપણા કરવાને
માટે કહે છે-હે ભગવન્ ! હવેએ કેટલા કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનો ઉપચય કર્યો છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! હવેએ ચાર કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનો ઉપચય કર્યો
છે. તે ચાર કારણ આ છે-ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ. ચોતાના અબધાકાળ પછી
જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મયોગ્ય પુદ્ગલોના વર્દન-નિષેક ઉપચય કહેવાય છે. તેનો કર્મ આ
રીતનો-પ્રથમ સ્થિતિમાં બધાથી અધિક દ્રવ્ય, બીજી સ્થિતિમાં વિશેષ હીન ત્રીજી સ્થિતિમાં
તેની અપેક્ષાએ પણ વિશેષતર હીન, એ પ્રકારે ઉત્તરોત્તર વિશેષહીન, વિશેષહીન થતા
તત્કાલ બદ્ધમાન સ્થિતિ ચરમસ્થિતિ બને છે, ત્યાં સુધી કહેવું જોઈએ.

નૈરયિકા યાવત્-ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદિપञ्च વિકલેન્દ્રિયપञ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુ-
ષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચાપિ ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચાષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતી
રૂપાચૈષુ;-ઉપચિતવન્તે इत्याश्रयः, અથ વર્તમાનકાલમધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવા ણં
મંતે ! પુચ્છા’-હે મદન્ત ! જીવાઃ खलु कषायं परिणमन्तः कतिभिः स्थानै रष्टकर्मप्रकृती
રૂપચિન્વન્તિ ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चउहिं ठाणेहिं उवचिणंति
जाव लोमेणं’ कषायं परिणमन्तो जीवा श्रतुर्भिः स्थानैः कारणैः, અષ્ટ કર્મપ્રકૃતી રૂપચિન્વન્તિ,
યાવત્-ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચેત્યર્થઃ, ‘एवं नेरइया जाव वेमणिया’ एवम्-
ઔધિકજીવોક્તિ રીત્યા નૈરયિકા યાવત્-દશમવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદિ પञ्च વિકલેન્દ્રિય

જો વક્તવ્યતા જીવોં કે વિષય કહી છે, ઘડી નારકોં સે લેકર વૈમા-
નિકોંતક કે વિષય જાનના ચાહિયે । અર્થાત્ નારકોં મઘ તિયોં, પૃથ્વી-
કાય આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં, મનુષ્યોં, વાન-
વ્યન્મરોં, જ્યોતિષ્કોં ઔર વૈ નિકોં કે વિષય મેં મી એસા સમજલેના ચાહિયે ।
इन सभी जीवों ने क्रोधादि के रण आठ कर्मप्रकृतियों का उपचय किया है ।

અથ વર્તમાન કાલકી અપે સે ગૌતમ પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! કષાય-
પરિણત જીવ કિતને કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ઉપચય કરતે હૈં ?

ભગવાન્-કષાય પરિણામ થાલે જીવ ચાર કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં
કા ઉપચય કરતે હૈં, યથા-ક્રોધ સે, માન સે, માયા સે ઔર લોભ સે ।

નારકો સે લેકર વૈમાનિકોં તક હસી પ્રકાર સમજના ચાહિયે, અર્થાત્ જો
ઘાત સમુચ્ચય જીવોં કે વિષય મેં કહા છે, ઘડી નારકો, દશ મવનપતિયોં
પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો,

જે વક્તવ્યતા જીવોના વિષયમા કહી છે, તેજ નારકાથી લઈને વૈમાનિકા સુધીના
વિષયમા બાધુવી જોઈ એ. અર્થાત્ નારકા, ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકા આદિ એકેન્દ્રિયો,
વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકાના
વિષયમા પણ એવું જ સમજ લેવું જોઈ એ. આ બધા જીવોએ ક્રોધાદિના કારણે આઠ
કર્મપ્રકૃતિયોને ઉપચય કર્યો છે.

હવે વર્તમાન કાળની અપેક્ષાએ શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે

હે ભગવન્ કષાયપરિણત જીવ કેટલા કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોને ઉપચય કરે છે ?

ભગવાન્-કષાય પરિણામવાળા જીવ ચાર કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોને ઉપચય કરે
છે. જેમકે, ક્રોધથી, માનથી, માયાથી અને લોભથી.

નારકાથી લઈને વૈમાનિકા સુધી એ પ્રકારે સમજવું જોઈએ અર્થાત્ જે વાત સમુચ્ચય
વિષયમા કહી છે, તે જ નારકા, દશ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકા આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયો,
વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકાના

પશ્ચેન્દ્રિય તિયગ્યોનિકમનુષ્ય વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ઠ વૈમાનિકાશ્વાપિ ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચાષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતી રૂપચિન્વન્તીત્યર્થઃ, 'एवं उवचिणस्संति' भूतवर्तमानकालोपच-
योक्ति रीत्या कषायपरिणताः समुच्चयजीवाः, नैरयिकादि वैमानिकपर्यन्ताश्वापि क्रोधेन
मानेन मायया लोमेन चाष્ટौ कर्मप्रकृती रूपचेप्यन्ति-अष्ट कर्मप्रकृतीनामुपचयं करिष्य-
न्तीति भावः, गौतमः पृच्छति-'जीवा णं मंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्टकम्मपगढीओ वंधिमु?'
हे भदन्त ! जीवाः खलु कतिभिः स्थानैः कारणैः अष्ट कर्मप्रकृती रमान्तसुः-वद्वन्तः ?
भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'चउहिं ठाणेहिं अट्टकम्मपगढीओ वंधिमु' कषायपरि-
णताः जीवा अतुभिः स्थानैः कारणैः अष्ट कर्मप्रकृती रमान्तसुः-वद्वन्तः, 'तं जहा-
कोहेणं माणेणं जाव लोमेणं' तद्यथा-क्रोधेन, मानेन, यावत्-मायया, लोमेन चेति, तत्र
बन्धनं तावद् ज्ञानावरणीयादिकर्मपुद्गलानां पूर्वोक्तरीत्या स्वस्वावाधाकालोत्तरकालं निषि-
द्धानव्यन्तरो का उपचय करते हैं ।

वर्तमान काल के समान भविष्यत् काल में भी समुच्चय जीव तथा नारको से लेकर वैमानियों तक के चौबीसो दंडको के जीव क्रोध, मान, माया और लोभ के कारण आठ कर्मप्रकृतियों का उपचय करेगे ।

गौतमस्वामी हे भगवन् ! कितने कारणों से जीवो ने आठ कर्मप्रकृतियों का बन्ध किया है ?

भगवान्-हे गौतम ! चार कारणों से जीवो ने कर्म की ज्ञानावरणीय आदि आठ प्रकृतियों का बन्ध किया है । वे चार कारण यो हैं-क्रोध, मान, माया, और लोभ ! ज्ञानावरणीय आदि कर्मपुद्गलों का पूर्वोक्त रीति से अपने-अपने अबाधा काल के पश्चात् जो निषिक्त किये गये हैं, उनका पुनः विशिष्ट कषाय परिणति से निकाचन होना बन्धन कहलाता है ।

સમબન્ધમા પણ એમ જ કહેવું જોઈએ કે આ બધા ચોવીસ દંડકોના એવ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના કારણે આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોનો ઉપચય કરે છે.

વર્તમાન કાળના સમાન ભવિષ્ય કાળમાં પણ સમુચ્ચય એવ તથા નારકોથી લઈને વૈમાનિકોના ચોવીસે દંડકોના એવ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના કારણે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનો ઉપચય કરશે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કેટલા કારણોથી એવોએ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરેલ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ, ચાર કારણોથી એવોએ કર્મની જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કર્યો છે. તે ચાર કારણ આમ છે ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ જ્ઞાન । વરણીય આદિ કર્મપુદ્ગલોના પૂર્વોક્ત રીતથી પોતપોતાના અબાધા કાલના પછી જે નિષિક્ત કરેલા છે, તેમજ પુનઃવિશિષ્ટ કષાય પરિણતિથી નિકાચન થવું તે બન્ધન કહેવાય છે.

નૈરયિકા યાવત્-ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદિપञ्च વિકલેન્દ્રિયપञ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુ-
ષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચાપિ ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચાઘૃ કર્મપ્રકૃતી
રુપાચૈપુઃ-ઉપચિત્તવન્ત ઇત્યાશયઃ, અથ વર્તમાનકાલમધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવા નં
મંતે ! પુચ્છા’-હે મદન્ત ! જીવાઃ ક્ષણં પરિણમન્તઃ કતિમિઃ સ્થાનૈ રણકર્મપ્રકૃતી
રુપચિન્વન્તિ ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉર્હિ ઠાણેહિ ઉવચિણંતિ
જાવ લોમેણં’ કષાયં પરિણમન્તો જીવાઃ શ્વર્તુર્મિઃ સ્થાનૈઃ કારણૈઃ, અણ કર્મપ્રકૃતી રુપચિન્વન્તિ,
યાવત્-ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચેત્યર્થઃ, ‘એવં નેરઙ્ગયા જાવ વેમણિયા’ એવમ્-
ઔધિકજીવોક્તિ રીત્યા નૈરયિકા યાવત્-દશમવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદિ પञ્ચ વિકલેન્દ્રિય

જો વક્તવ્યતા જીવોં કે વિષય કહી છે, વહી નારકોં સે લેકર વૈમા-
નિકોં તક કે વિષય મેં જાનના યાહિયે । અર્થાત્ નારકોં ભવનપતિયોં, પૃથ્વી-
કાય આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયોં, વિકલેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં, મનુષ્યોં, વાન-
વ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈ નિકોં કે વિષય મેં મી એસા સમજલેના યાહિયે ।
ઇન સમી જીવોં ને ક્રોધાદિ કે રણ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ઉપચય કિયા છે ।

અથ વર્તમાન કાલકી અપેક્ષા સે ગૌતમ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! કષાય-
પરિણત જીવ કિતને કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા ઉપચય કરતે હૈ ?

મગવાન્-કષાય પરિણામ ઘાલે જીવ ચાર કારણોં સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં
કા ઉપચય કરતે હૈ, યથા-ક્રોધ સે, માન સે, માયા સે ઓર લોભ સે ।

નારકો સે લેકર વૈમાનિકો તક હસી પ્રકાર સમજના યાહિયે, અર્થાત્ જો
ઘાત સમુચ્ચય જીવો કે વિષય મેં કહ્યા છે, વહી નારકો, દશ ભવનપતિયોં
પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યોં,

જે વક્તવ્યતા જીવોના વિષયમા કહી છે, તેજ નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના
વિષયમા જાણવી જોઈએ. અર્થાત્ નારકો, ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકો આદિ એકેન્દ્રિયો,
વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના
વિષયમા પણ એવું જ સમજ લેવું જોઈએ. આ બધા જીવોએ ક્રોધાદિના કારણે આઠ
કર્મપ્રકૃતિયોના ઉપચય કર્યો છે.

હવે વર્તમાન કાળની અપેક્ષાએ શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે

હે મગવન્ કષાયપરિણત જીવ કેટલા કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના ઉપચય કરે છે ?

મગવાન્-કષાય પરિણામવાળા જીવ ચાર કારણોથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના ઉપચય કરે
છે. જેમકે, ક્રોધથી, માનથી, માયાથી અને લોભથી.

નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી એ પ્રકારે સમજવું જોઈએ અર્થાત્ જે વાત સમુચ્ચય
વિષયમા કહી છે, તે જ નારકો, દશ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકો આદિ પાંચ એકેન્દ્રિયો,
વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના

પશ્ચેન્દ્રિય તિયમ્પ્રયોનિકમનુષ્ય વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક વૈમાનિકાશ્ચાપિ ક્રોધેન માનેન માયયા લોમેન ચાષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતી રૂપચિન્વન્તીત્યર્થઃ, 'एवं उवचिणिस्संति' भूतवर्तमानकालोपच-
योक्ति रीत्या कषायपरिणताः समुच्चयजीवाः, नैरयिकादि वैमानिकपर्यन्ताश्चापि क्रोधेन
मानेन मायया लोमेन चाष્ટौ कर्मप्रकृती रूपचेप्यन्ति-अष्ट कर्मप्रकृतीनामुपचयं करिष्य-
न्तीति भावः, गौतमः पृच्छति-'जीवा णं भंते ! कइहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगढीओ वंघिमु ?'
हे भदन्त ! जीवाः खलु कतिमिः स्थानैः कारणैः अष्ट कर्मप्रकृती रमान्तुः-वद्वन्तः ?
भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'चउहिं ठाणेहिं अट्ठकम्मपगढीओ वंघिमु' कषायपरि-
णता जीवा श्रुतुमिः स्थानैः कारणैः अष्ट कर्मप्रकृती रमान्तुः-वद्वन्तः, 'तं जहा-
कोहेणं माणेणं जाव लोमेणं' तद्यथा-क्रोधेन, मानेन, यावत्-मायया, लोमेन चेति, तत्र
बन्धनं तावद् ज्ञानावरणीयादिकर्मपुद्गलानां पूर्वोक्तरीत्या स्वस्वावाधाकालोत्तरकालं निषि
धानव्यन्तरो का उपचय करते है ।

वर्तमान काल के समान भविष्यत् काल में भी समुच्चय जीव तथा नारको से लेकर वैमानियों तक के चौबीसो दंडको के जीव क्रोध, मान, माया और लोभ के कारण आठ कर्मप्रकृतियों का उपचय करेगे ।

गौतमस्वामी हे भगवन् ! कितने कारणों से जीवो ने आठ कर्मप्रकृतियों का बन्ध किया है ?

भगवान्-हे गौतम ! चार कारणो से जीवो ने कर्म की ज्ञानावरणीय आदि आठ प्रकृतियों का बन्ध किया है । वे चार कारण यो हैं-क्रोध, मान, माया, और लोभ ! ज्ञानावरणीय आदि कर्मपुद्गलो का पूर्वोक्त रीति से अपने-अपने भ्रवाधा काल के पश्चात् जो निषिक्त किये गये हैं, उनका पुनः विशिष्ट कषाय परिणति से निकाचन होना बन्धन कहलाता है ।

સમ્યન્ધમા પશુ એમ ૪ કહેવું બોધ્યો કે આ બધા ચોવીસ ઢંડકોના ૯૫ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના કારણે આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોનો ઉપચય કરે છે.

વર્તમાન કાળના સમાન ભવિષ્ય કાળમા પશુ સમુચ્ચય ૯૫ તથા નારકોથી લઈને વૈમાનિકોના ચોવીસે ઢંડકોના ૯૫ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના કારણે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનો ઉપચય કરશે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કેટલા કારણોથી ૯૫વોએ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરેલ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ, ચાર કારણોથી ૯૫વોએ કર્મની જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કર્યો છે. તે ચાર કારણ આમ છે ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ જ્ઞાન । વરણીય આદિ કર્મપુદ્ગલોના પૂર્વોક્ત રીતથી પોતપોતાના અબાધા કાલના પછી જે નિષિક્ત કરેલા છે, તેમજ પુનઃવિશિષ્ટ કષાય પરિણતિથી નિકાચન થવું તે બન્ધન કહેવાય છે,

ક્તાનાં પુનઃ કષાયપરિણતિવિશેષાદ્ નિકાચનં बोध्यम्, 'एवं नेरइया जाव वेमाणिया' एवम्-समुच्चयजीवोक्ति रीत्या नैरयिकाः यावद्-दशमभवनपति प्रभृति वैमानिकपर्यन्ता अपि जीवविशेषाः भूयः कषायपरिणताः सन्तः क्रोधेन मानेन मायया लोभेन चाष्ट कर्मप्रकृतीः बद्धवन्त इत्यर्थः, 'बंधिंसु, बधन्ति, बंधिस्सन्ति' पूर्वोक्तरीत्या औधिकजीवा नैरयिकादि वैमानिकान्ताः अमान्तसुः अष्ट कर्मप्रकृतीः क्रोधादि चतुर्भिः स्थानैर्बद्धवन्त इत्युक्तम्, एवमेव तएव औधिकजीवा नैरयिकादि वैमानिकान्ताश्च चतुर्भिः क्रोधादिभिः कारणीभूतैरष्टकर्मप्रकृतीर्बध्नन्ति भन्त्स्यन्ति चेत्याशयः, तथा-‘उदीरेंसु, उदीरन्ति, उदीरिस्सन्ति’ भूयः कषायपरिणताः समुच्चयजीवाः, नैरयिकादि वैमानिकान्ता जीवविशेषाश्च क्रोधादि चतुर्भिः कारणैरष्ट कर्मप्रकृती रुदीरयन्-उदीरवन्तः, उदीरयन्ति, उदीरयिष्यन्ति

इसी प्रकार નારકો સે લેકર વૈમાનિકો તક સમજના ચાહિય, અર્થાત્, સમુચ્ચય જીવો' કે સમાન હી દશ ભવનપતિ આદિ વૈમાનિક દેવો પર્યન્ત જીવો' કે પુનઃ કષાયપરિણત હોતે હુવે ક્રોધ, માન, માયા ઓર લોભ સે અષ્ટ કર્મ-પ્રકૃતિયો કા બંધ કિયા હૈ, બન્ધ કરતે હૈં ઓર બન્ધ કરે ગે ।

બન્ધન કે વિષય મેં સમુચ્ચય જીવો ઓર ચૌવીસ દંડકો કે વિશેષ-વિશેષ જીવો કે વિષય મેં જો પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ, વહી ઉદીરણા કે સંબંધ મેં भी समझना चाहिए । अर्थात् पूर्वोक्त सभी जीवों के क्रोध, मान, माया और लोभ के कारण आठ कर्मप्रकृतियों की उदीरणा की है, उदीरणा करते हैं और उदीरणा करेंगे । उदीरणा नामक करण के द्वारा, जो कर्म उदय में नहीं आए हैं, उन्हें, उदयावलिता में प्रविष्ट करना उदीरणा कहलाती है । वह उदीरणा भी किंचित् एक विशेष प्रकार की कषायपरिणति के कारण होती है । इस अभिप्राय से करते हैं-चार कारणों से जीवों ने उदीरणा की है, करते हैं और करेंगे ।

એજ પ્રકારે નારકોથી લઈ ને વૈમાનિકો સુધી સમજવા ભેધએ. અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવોના સમાન જ દશ ભવનપતિયો આદિ વૈમાનિક દેવો પર્યન્તના જીવોએ પુનઃ કષાય પરિણત થઈને ક્રોધ, માન, માયા, અને લોભથી અષ્ટ કર્મ પ્રકૃતિયોનો બંધ કરેલ છે. બન્ધ કરે છે અને બન્ધ કરશે.

બન્ધનના વિષયમાં સમુચ્ચય જીવો અને ચૌવીસ દંડકોના વિશેષ-વિશેષ જીવોના વિષયમાં જે પ્રરૂપણા કરાઈ છે તેજ ઉદીરણાના સમ્બન્ધમાં પણ સમજી લેવી ભેધએ અર્થાત્ પૂર્વોક્ત બધા જીવોએ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના કારણે આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોની ઉદીરણા કરી છે. ઉદીરણા કરે છે અને ઉદીરણા કરશે ઉદીરણા નામક કર્મના દ્વારા જે કર્મ ઉદયમાં નથી આવ્યાં, તેમને ઉદયાવલિતામાં પ્રવિષ્ટ કરવા તે ઉદીરણા કહેવાય છે તે ઉદીરણા પણ કિંચિત્ એક વિશેષ પ્રકારની કષાય પરિણતિના કારણે થાય છે. એ અભિપ્રાયથી કહે છે-આરકારણોથી જીવોએ ઉદીરણા કરી છે, કરે છે અને કરશે.

ચ, તત્ત્વોદીરણં તાવદ્-ઉદીરણા કરણત્રયશાત્ કર્મપુદ્ગલાના મનુદયપ્રાપ્તાના મુદયાવલિકાયાં પ્રવે-
શનમવસેયમ્, તત્ત્વાપિ ઉદીરણં ક્ષિત્તિત્થાવિષ્કપાયપરિણતિવશાદ્ ભવતીત્યભિપ્રેત્ય-
'ચઉદ્ધિ ઠાણેહિં ઉદીરેસુ ઉદીરંતિ ઉદીરિસંતિ' इत्युक्तम्, તથા 'વેદિંસુ, વેદેતિ, વેદડસંતિ'
શ્રૂયઃ કપાયપરિણતા જીવા ઔધિકાઃ, નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાન્તા જીવવિશેષાશ્ચ ક્રોધાદિ
ચતુર્ભિઃ કારણૈરઘટ્ટૌ કર્મપ્રકૃતી રવેદન્ત-વેદિતવન્તઃ, વેદયન્ને, વેદયિષ્યન્તે ચેત્યર્થઃ તત્ર
વેદના તાવત્ સ્વસ્વાવાધાકાલનાશાદુદયપ્રાપ્તસ્ય ઉદીરણાકરણેન વા ઉદયં પ્રાપિતસ્ય કર્મણ
ઉપશોગરૂપા બોધ્યા, તથૈવ 'નિજ્જરિંસુ, નિજ્જરેતિ, નિજ્જરિસંતિ' કપાયપરિણતાઃ સમુચ્ચય
જીવાઃ નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાન્તા જીવવિશેષાશ્ચ ક્રોધાદિ ચતુર્ભિઃ સ્થાનૈઃ કારણૈઃ ઘટ્ટૌ
કર્મપ્રકૃતીઃ નિર્જરયન્, નિર્જરયન્તિ, નિર્જરયિષ્યન્તિ ચ, તત્ર નિર્જરા તાવત્ કર્મપુદ્ગલાનાં
વેદયિત્વા વેદયિત્વા અકર્મત્વાપાદનરૂપા, આત્મપ્રદેશૈઃ સંવદ્ધાનાં જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મપુદ્ગ-
લાનાં વેદં વેદં શાતનમિત્યર્થઃ, તથા ચોક્તમ્-

કષાયપરિણત સમુચ્ચય જીવો ને તથા નારકો સે લેકર વૈમાનિકો' તક
વિશેષ જીવો ને ઉક્ત ચાર કારણો સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયો કા વેદન કિયા હૈ,
વે વર્તમાન કાલમેં વેદન કરતે હૈં ઓર ભવિષ્યત્ કાલમેં વેદન કરે ગે । અપને-
અપને અવાધા કાલ કે સમાન હોને પર ઉદય મેં આયે યા ઉદીરણાકરણ કે દ્વારા
ઉદય મેં લાયે ગયે કર્મ કે વિપાક કા અનુભવ કરના વેદના કહલાતા હૈ ।

હસી પ્રકાર નિર્જરા કે વિષય મેં મી કહના ચાહિય, અર્થાત્ કષાયપરિણત
સમુચ્ચય જીવો તથા નારકો સે લેકર વૈમાનિકો તક કે વિશેષ જીવો ને
ક્રોધ, માન, માયા ઓર લોભ-હન ચાર કારણો સે ઘટ્ટ કર્મપ્રકૃતિયો કો
નિર્જરા કી હૈ, નિર્જરા કરતે હૈં ઓર નિર્જરા કરે ગે । કર્મપુદ્ગલો કા વેદન હોને
કે બાદ વે અકર્મ બન જાતે હૈં, હસી કો નિર્જરા કહતે હૈં, અર્થાત્ ફલ ભોગને કે
પશ્ચાત્ કર્મો કા આત્મપ્રદેશો સે ક્ષત્ર જાના-પૃથક્ હો જાના નિર્જરા હૈ । કહા

કષાય પરિણત સમુચ્ચય જીવો તથા નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના વિશેષ
જીવોએ ઉક્ત ચાર કારણોથી આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોનું વેદન કર્યું છે, તેઓ વર્તમાન કાળમાં વેદના
કરે છે અને ભવિષ્ય કાળમાં વેદન કરશે પોત-પોતાનો અવાધાકાળ સમાપ્ત થતા ઉદયમાં
આવેલ અગર ઉદીરણ કરણના દ્વારા ઉદયમાં આવેલા કર્મના વિપાકનો અનુભવ કરવો તે
વેદના કહેવાય છે

એજ પ્રકારે નિર્જરાના વિષયમાં પણ કહેવું જોઈએ. અર્થાત્ કષાય પરિણત સમુ-
ચ્ચય જીવો તથા નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના વિશેષ જીવોના ક્રોધ, માન, માયા
અને લોભ આ ચાર કારણોથી આવેલ કર્મ પ્રકૃતિયોની નિર્જરા કરેલી છે નિર્જરા કરે છે
અને નિર્જરા કરશે કર્મ પુદ્ગલોનું વેદન થયા પછી તે કર્મ બની જાય છે, તેને જ નિર્જરા
કહે છે અર્થાત્ ફળ ભોગવ્યા પછી કર્મોનું આત્મ પ્રદેશોથી પૃથક્ થઈ જવું તે નિર્જરા છે,

“પુન્વકયકમ્મસાહનનિજ્જરા” પૂર્વકૃતકર્મગાતનં નિર્જરાં ઇતિ, કિન્તુ દેશનિર્જરેયમવ-
સેયા, કષાયજનિતત્વાત્, સર્વનિર્જરાતુ કષાયરહિતસ્ય સર્વનિરુદ્ધયોગસ્ય મોક્ષસૌધમારોઘત
एवोपजायते नेतरस्य, देशनिर्जरा तु सर्वकालं सर्वेषामपि संभवतीति भावः, પ્રકૃતસુપતંહરભાઈ-
‘एवं एष जीवाइया वैमाणियपज्जवसाणा अट्टारत्तदंडगा जाव वैमाणिया, निज्जरिंस्सु,
निज्जरेति, निज्जरिस्संति’ एवम्-पूर्वोक्तरीत्या एते-पूर्वोक्ताः जीवादिका वैमानिकपर्यवसानाः
અષ્ટાદશ દળદકાઃ અતીતવર્તમાન ભવિષ્યત્કાલભેદેન ચયોપચયવન્દોદીરણા વેદના નિર્જરાણાં
પણાં ત્રિગુણિતાના મષ્ટાદશદળદકપદવાચ્યાઃ યાવદ્-નૈરયિકાદિ વૈનાનિકપર્યન્તા જીવ-
વિશેષાઃ સમુચ્ચયજીવાશ્ચ ચતુર્ભિઃ ક્રોધાદિકારણૈઃ અષ્ટ કર્મપ્રકૃતી શ્વિતવન્તશ્ચિન્વન્તિ
ચેષ્યન્તિ, ઉપચિતવન્તઃ, ઉપચિન્વન્તિ, ઉપચેષ્યન્તિ, અમાન્ત્સુઃ વધ્નન્તિ, મન્ત્સ્યન્તિ,
ઉદૈરયન્, ઉદીરયન્તિ, ઉદીરયિષ્યન્તિ, અવેદયન્ત, વેદયન્તે, વેદયિષ્યન્તે, નિરજા-

મી હૈ-‘પુન્વકયકમ્મ ડળ નિજ્જરા’ અર્થાત્ પૂર્વદ્વ કર્મોં કા ક્ષણના નિર્જરા હૈ।
કિન્તુ યહાં જિસ નિર્જરા કા કથન કિયા ગયા હૈ, વહ દેશ નિર્જરા સમક્ષની
ચાહિય, ક્યોંકિ યહ કષાય જનિત હૈ। સર્વનિર્જરા તો કષાય સે રહિત, યોગોં
કા સર્વથા નિરોધ કર વેને વાલે ઓર મોક્ષરૂપી મહલ પર આરૂઢ હોને વાલે કો
હી હોતી હૈ, અન્ય કો નહીં। દેશ નિર્જરા સબ જીવ સદા કાલ કરતે રહતે હૈં।

અવ ઉપસંહાર કરતે હુય કહતે હૈં-ઇન પૂર્વોક્ત સમુચ્ચય જીવોં ને તથા
નારકોં સે લેકર વૈમાનિક દેવોં તક કે ચૌવીસોં દંડકોં કે જીવો ને, અતીત,
વર્તમાન ઓર ભવિષ્ય કાલ કે ભેદ સે ચય, ઉપચય, બન્ધ, ઉદીરણા, વેદના
ઓર નિર્જરા, કી હૈ, કરતે હૈં ઓર કરે ગે। ચય, ઉપચય આદિ છહ કા તીનોં
કાલો સે ગુણાકાર કરને પર અઠારહ દંડક હોતે હૈં। ઉન્હેં હસ પ્રકાર કહના
ચાહિય-ચય કિયા, કરતે હૈં ઓર કરે ગે, ઉપચય કિયા, ઉપચય કરતે હૈં ઓર

કહુ પશુ છે-પૂન્વકયકમ્મસાહન નિજ્જરા, અર્થાત્ પૂર્વ કૃતકર્મોંનું પૃથક્ થયુ તે
નિર્જરા છે. કિન્તુ અહીં જે નિર્જરાતુ કથન કરાયેલું છે, તે દેશ નિર્જરા સમગ્રની ભેદથી,
કેમકે તે કષાય જનિત છે. સર્વ નિર્જરાતો કષાયથી રહિત યોગોના સર્વથા નિરોધ કર-
નારા અને મોક્ષ રૂપી મહેલ પર આરૂઢ થનારાઓને જ હોય છે, બીજાઓને નથી હોતી.
દેશ નિર્જરા બધાં જીવો સદાકાળ કરતા રહે છે.

હવે ઉપસંહાર કરતા કહે છે, આ પૂર્વોક્ત સમુચ્ચય જીવોએ તથા નારકોથી લઇને
વૈમાનિક દેવો સુધીના ચોવીસે દંડકોના જીવોએ અતીત, વર્તમાન અને ભવિષ્યકાળના
ભેદથી ચય, ઉપચય, બન્ધ, ઉદીરણા, વેદના અને નિર્જરા કરેલ છે. કરે છે, અને કરશે.
ચય, ઉપચય આદિ જીવોના ત્રણે કાળોથી ગુણાકાર કરતા અઠાર દંડક થાય છે તેમને
આ પ્રકારે કહેવા ભેદથી-ચય કર્યો, કરે છે, અને કરશે ઉપચય કર્યો ઉપચય કરે છે અને

રયન, નિર્જારયન્તિ, નિર્જારયિગ્યન્તિ, અથોપર્યુક્તસંગ્રાહરુગાયમાહ-‘આત્મપ્રતિષ્ઠિત્વેત્તં પદ્મચ્ચ ણંતાણુબંધિ આમોગે । ચિણ્નચિણ વધઁડીરવેદત્તઃ નિજ્જરા ચેવ’ ॥૧॥ આત્મપ્રતિષ્ઠિત્તં ક્ષેત્રં પ્રતીત્ય અનન્તાનુબંધી આમોગઃ । ચયોપચયવન્ધોદીરણા વેદનાસ્તથા નિર્જરા ચૈવ ॥૧॥ સ્પષ્ટાર્થમ્ । ‘ઇતિ પળવણાણ મગવર્ણે કસાયપયં સમત્તં’ ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાયાં મગવત્યાં કપાયપદં સમાપ્તમ્ ॥૧૪॥ સુ. ૨॥

ઇતિશ્રી વિશ્વવિખ્યાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચરુપશ્વદશભાષાકલિત-લલિતકલાપાલાપક-પ્રવિશુદ્ધગદ્યપદ્યાનૈકગ્રન્થનિર્માપક-વાદિમાનર્પદ-શ્રી-શાહ છત્રપતિકોલ્હાપુર-રાજપ્રદત્ત-‘જૈનશાસ્ત્રાચાર્ય’-પદવિભૂષિત-કોલ્હાપુરરાજગુરુ-વાલબ્રહ્મચારી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર-પૂજ્યશ્રી-ઘાસીલાલ-વ્રતિવિરચિતાયાં શ્રી પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રસ્ય પ્રમેયબોધિન્યાખ્યાયાં વ્યાખ્યાયાં ચતુર્દશં કપાયપદં સમાપ્તમ્ ॥ ૧૪ ॥

ઉપચય કરેગે, બન્ધન ક્રિયા, બન્ધન કરતે હું ઓર બન્ધન કરેગે, ઉદીરણા કી, ઉદીરણા કરતે હું ઓર ઉદીરણા કરેગે, વેદન ક્રિયા, વેદન કરતે હું ઓર વેદન કરેગે, નિર્જરા કી, નિર્જરા કરતે હું ઓર નિર્જરા કરેગે । અબ ઉપર્યુક્ત વિષયો કા સંગ્રહ કરને ચાલી ગાથા કહતે હું-આત્મપ્રતિષ્ઠિત ક્ષેત્ર કે આશ્રય સે, અનન્તાનુબંધી, આમોગ, ચય, ઉપચય, વન્ધ, ઉદીરણા, વેદના ઓર નિર્જરા કા યહાં કથન ક્રિયા ગયા હૈ । ગાથા કા આશય સ્પષ્ટ હૈ ।

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિવિરચિત પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર કી પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યા મેં ચૌદહવાં કપાય પદ સમાપ્ત ॥૧૪॥

ઉપચય કરશે. બન્ધન કર્યું, બન્ધન કરે છે અને બન્ધન કરશે ઉદીરણા કરી, ઉદીરણા કરે છે, અને ઉદીરણા કરશે. વેદન કર્યું, વેદન કરે છે અને વેદન કરશે. નિર્જરા કરી, નિર્જરા કરે છે અને નિર્જરા કરશે હવે ઉપર્યુક્ત વિષયોનો સંગ્રહ કરનારી ગાથા કહે છે - આત્મ પ્રતિષ્ઠિત, ક્ષેત્રના આશ્રયથી, અનન્તાનુબંધી, આમોગ, ચય, ઉપચય, બન્ધ, ઉદીરણા, વેદના અને નિર્જરાનું અહીં કથન કરેલું છે. ગાથાનો આશય સ્પષ્ટ છે. ॥સુ. ૨ ॥

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિ વિરચિત પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યાનું ચૌદસું કપાય પદ સમાપ્ત. ॥ ૧૪ ॥



પચ્ચદશં પદમ્

શૂલમ્—સંઠાણે બાહલ્લં પોહત્તં કઢપ્પસઓગાઢે । અપ્પા વહુપુટ્ટપવિટ્ઠ-
વિસય અણગાર આહારે ॥૧॥ અદા ય અસી ય મણીદુદ્ધપાણે તૈલ્લ-
ફાણિય વસાય । કંબલથૂળા થિગ્ગલ દીવોદહી લોગડલોગે ય ॥૨॥

હાયા—સંસ્થાનં, બાહલ્યં, પ્રયુત્ત્વં, કતિપ્રદેશમ્, અવગાઢમ્ । અલ્પબહુત્વં સ્પષ્ટમ્, પ્રવિ-
ષ્ટમ્, વિષયઃ, અનગારઃ, આહારઃ ॥૧॥ આદર્શઃ, અસિશ્ચ મણિર્દુગ્ધમ્, પાનકમ્, તૈલમ્,
ફાણિતમ્ વસા ચ । કમ્બલમ્ સ્થૂળા, થિગ્ગલમ્, દ્વીપોદધિ, લોકઃ અલોકશ્ચ ॥૨॥

ટીકા—ચતુર્દશપદે કષાયપરિણામસ્ય પ્રાધાન્યેન બન્ધકારણત્વાદ્ વિશેષતસ્તન્નિરૂપણં કૃતમ્
અથ ઇન્દ્રિયવતામેવ લેશ્યાદિ સદ્ભાવેન વિશેષત ઇન્દ્રિયપરિણામપ્રરૂપણાર્થ પચ્ચદશં પદં
વ્યાખ્યાતુમાહ—અત્ર ચ 'ઉદેશક દ્વયમસ્તિ; તત્ર પ્રથમોદેશકાર્યસંગ્રહગાથા દ્વયમાહ—'સંઠાણં

પન્નરહર્ષાં પદ-

શબ્દાર્થ—(સંઠાણે) સંસ્થાન (બાહલ્લં) સ્થૂળતા (પોહત્તં) પૃથક્ત્વ (કઢપ્પસ) કતિપ્રદેશ—ઇન્દ્રિયો કે પ્રદેશ કિતને? (ઓગાઢે) અવગાઢ (અપ્પાવહુ) અલ્પ-
વહુત્વ (પુટ્ટ) સ્પષ્ટ (પવિટ્ઠ) પ્રવિષ્ટ (વિસય) વિષય (અણગાર) અનગાર (આહારે)
આહાર (અદાય) દર્પણ (અસી ય) ઓર તલવાર (મણી) મણિ (દુદ્ધ) દૂધ (પાણે)
પાનક (તૈલ્લ) તૈલ (ફાણિય) શબ (વસાય) ઓર ચર્બી (કંબલ) કંબલ (થૂળા)
થૂન (થિગ્ગલ) થેગલી (દીવોદહિ) દ્વીપ,, સમુદ્ર (લોગાડલોગે ય) લોક ઓર અલોક

ટીકાર્થ—કષાય બન્ધન કા પ્રધાન કારણ હૈ, અતઃ ચૌદહર્ષે પદ મેં ઉત્તકા
વિશેષ રૂપ સે નિરૂપણ કિયા ગયા હૈ, પરન્તુ ઇન્દ્રિયોં વાલે જીવોં મેં હી લેશ્યા
આદિ કા સદ્ભાવ હોતા હૈ, અતઃ વિશેષ રૂપ સે ઇન્દ્રિય પરિણામ કી પ્રરૂપણા
કરને કે લિષ્ટ પન્નરહર્ષે પદ કી વ્યાખ્યા કી જાતી હૈ । હસ પદ મેં દો ઉદેશક

૫૬૨મુ ૫૬

શબ્દાર્થ—(સંઠાણે) સંસ્થાન (બાહલ્લં) સ્થૂળતા (પોહત્તં) પૃથક્ત્વ (કઢપ્પસ) કતિપ્રદેશ
ઇન્દ્રિયોના પ્રદેશ કેટલા ? (ઓગાઢે) અવગાઢ (અપ્પા વહુ) અલ્પ બહુત્વ (પુટ્ટ) સ્પષ્ટ (પવિટ્ઠ)
પ્રવિષ્ટ (વિસય) વિષય (અણગાર) અનગાર (આહારે) આહાર (અદાય) દર્પણ (અસીય) તલ-
વાર (મણી) મણિ (દુદ્ધ) દૂધ (પાણે) પાનક (તૈલ્લ) તૈલ (ફાણિય) શબ (વસાય) અને ચર્બી
(કંબલ) કાબળ (થૂળા) થૂન (થિગ્ગલ) થીંગડી (દીવોદહિ) દ્વીપ, સમુદ્ર (લોગાડલોગે ય)
લોક અને અલોક

ટીકાર્થ—કષાય બન્ધનું પ્રધાન કારણ છે. તેથી ચૌદમા પદમા તેનું વિશેષ રૂપે નિરૂ-
પણ કરાયું છે, પરન્તુ ઇન્દ્રિયો વાળા જીવોમા જ લેશ્યા વિશેષેના સદ્ભાવ હોય છે, તેથી
વિશેષ રૂપથી ઇન્દ્રિય પરિણામની પ્રરૂપણા કરવાને માટે ૫૬૨મા પદની વ્યાખ્યા કરાય છે

બાહ્યલં પોહત્તં કદપ્પસ ઓગાદે । અપ્પા વહુ પુટ્ટપવિટ્ઠ વિસય અણગાર ધ્વાદારે ॥૧॥
અદાય અસીયમંગી દુદ્ધપાણે તેલ્લકાણિયવસાય । કંબલધુણા ધિગ્ગલ દીવોદ્ધિ લોગ-
લોમેય ॥૨॥ સંસ્થાનમ્-પ્રથમમિન્દ્રિયાણામાકારવિશેષપ્રરૂપણમ્ ૧ તદનન્તરમ્-આહલ્યમ્-
સ્થૂલતા-ઇન્દ્રિયાણાં પિણ્ડત્વપ્રરૂપણમિત્યર્થઃ ૨, તદનન્તરં પૃથુત્વમ્-ઇન્દ્રિયાણાં ત્રિસ્તાર-
પ્રરૂપણમ્ ૩, તતઃ કતિ પ્રદેશમ્ ઇન્દ્રિયમિતિ વક્તવ્યમ્ ૪, તદનન્તરમ્-અવગાદ-કતિપ્રદે-
શાવગાદ-મિન્દ્રિયમિતિ વક્તવ્યમ્ ૫, તદનન્તરમ્ અલ્પબહુત્વમ્-અવગાદનાવિષયકઃ કર્કશા-
દિગુણ વિષયકશ્ચ વક્તવ્યમ્ ૬, તદનન્તરં સ્પૃષ્ટાસ્પૃષ્ટવિષયકપ્રરૂપણમ્ ૭, તદનન્તરમ્ પ્રવિ-
ષ્ટમ્-પ્રવિષ્ટાપ્રવિષ્ટવિષયકં પ્રરૂપણમ્ ૮, તદનન્તરં વિષયઃ-વિષયપરિણામપ્રરૂપણમ્ ૯,
તદનન્તરમ્ અનગારઃ-અનગારવિષયકં પ્રરૂપણમ્ ૧૦, તદનન્તરમ્ આહારઃ-આહારવિષ-
યકં પ્રરૂપણમ્ ૧૧, તદનન્તરમ્ આદર્શઃ-આદર્શવિષયકં પ્રરૂપણમ્ ૧૨, તદનન્તરમ્-

નહીં । उनमें से प्रथम उद्देशक में जिन-जिन विषयो की प्ररूपणा की गई है, उनका निर्देश दो गाथाओ में किया गया है । वही यहां कहते हैं-

(१) संस्थान-सर्वप्रथम इन्द्रियो के आकार की प्ररूपणा की जाएगी । (२)

तदनन्तर इन्द्रियो के बाह्यल का-स्थूलता का अर्थात् पिण्डरूपता का कथन किया जायगा । (३) पृथुत्व-फिर इन्द्रिय के विस्तार का प्ररूपण होगा । (४)

कति प्रदेश-किस इन्द्रिय के कितने प्रदेश हैं, यह कहा जायगा । (५) अवगाद-

इन्द्रिय कितने प्रदेशों में अवगाद है, यह बतलाया जायगा । (६) अल्पबहुत्व-

अवगादना संबंधी और कर्कशता आदि संबंधी अल्पबहुत्व का प्रतिपादन किया

जाएगा । (७) स्पृष्ट-स्पृष्ट एवं अस्पृष्ट संबंधी प्ररूपणा । (८) प्रविष्ट-प्रविष्ट-

अप्रविष्ट संबंधी चर्चा । (९) विषय-विषय का प्रमाण । (१०) अनगार-अनगार

संबंधी प्ररूपणा (११) आहार-आहार विषयक प्ररूपणा (१२) आदर्श-अर्थात्

काच संबंधी कथन, इसी प्रकार (१३) असि-तलवार (१४) मणि (१५) वृग्ध

આ પદમાં બે ઉદ્દેશક છે. તેમાંથી પહેલા ઉદ્દેશકમાં બે બે વિષયોની પ્રરૂપણા કરાઈ છે. તેમનો નિર્દેશ બે ગાથાઓમાં કરાયેલ છે, તે જ અહીં કહેવાય છે

(૧) સંસ્થાન-સર્વ પ્રથમ ઇન્દ્રિયોના આકારની પ્રરૂપણા કરાશે (૨) ત્યાર બાદ ઇન્દ્રિયોની સ્થૂલતાનું અર્થાત્ પિંડ રૂપનું કથન કરાશે (૩) પૃથુત્વ-પછી ઇન્દ્રિયોના ત્રિસ્તારનું પ્રરૂપણ થશે (૪) કતિ પ્રદેશ-કઈ ઇન્દ્રિયના કેટલા પ્રદેશ છે એ કહેવાશે. (૫) અવગાદ ઇન્દ્રિય કેટલા પ્રદેશમાં અવગાદ છે, એ બતાવાશે. (૬) અલ્પ-અહુત્વ-અવગાદના સંબંધી અને કર્કશ આદિ-સંબંધી અલ્પબહુત્વનું પ્રતિપાદન કરાશે. (૭) સ્પૃષ્ટ-સ્પૃષ્ટ-તેમજ અસ્પૃષ્ટ સંબંધી પ્રરૂપણા. (૮) પ્રવિષ્ટ-પ્રવિષ્ટ-અપ્રવિષ્ટ સંબંધી અર્થા. (૯) વિષય-વિષયનું પ્રમાણ (૧૦) અનગાર, અનગાર સંબંધી પ્રરૂપણા. (૧૧) આહાર-આહાર-વિષયક પ્રરૂપણા. (૧૨) આદર્શ અર્થાત્ કાચ સંબંધી કથન, એજ પ્રકારે (૧૩) અસિ-તલવાર (૧૪)

असिश्च-असिविषयकं निरूपणम् १३, ततो मणिः-मणिविषयकं निरूपणम् १४, ततो दुग्धम्-दुग्धविषयकं निरूपणम् १५, तदनन्तरम्-पानकम्-पानकविषयकं निरूपणम् १६, तदनन्तरं तैलम्-तैलविषयकं प्ररूपणम् १७, तदनन्तरम्-फाणितम्-फाणितविषयकं निरूपणम् १८, तदनन्तरं वसा च-वसा विषयकं प्ररूपणम् १९, तदनन्तरं कम्बलम्-कम्बलविषयकं निरूपणम् २०, ततः स्थूणा-स्थूणा विषयकं प्ररूपणम् २१, तदनन्तरं यिग्गलम्-आकाशयिग्गलविषयकं निरूपणम् २२, तदनन्तरं द्वीपोदधि-द्वीप २३, उदधिविषयकं निरूपणम् २४, ततो लोकः-लोकविषयकं निरूपणम् २५, तदनन्तरम्-अलोकः-अलोकविषयकं प्ररूपणम् २६, प्रथमोद्देशके वर्तते इत्यर्थः ।

इन्द्रियवक्तव्यता

मूलम्-कइ णं भंते ! इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता, तं जहा-सोइंदिए, चक्खिदिए, घाणिदिए, जिब्भिदिए, फासिदिए, । सोइंदिए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ? गोयमा ! कलंबुयापुप्फ संठाणसंठिए पणत्ते, चक्खिदिए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ? गोयमा ! मसूरचंदसंठाणसंठिए पणत्ते, घाणिदिए णं भंते ! पुच्छा, गोयमा ! अइमुत्तगचंदसंठाणसंठिए, जिब्भिदिए णं पुच्छा, गोयमा ! खुरप्पसंठाणसंठिए पणत्ते, फासिदिए णं पुच्छा, गोयमा ! णाणा-संठाणसंठिए पणत्ते ?, सोइंदिए णं भंते ! केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ? गोयमा ! अंगुलस्स असंखेज्जइभागे बाहल्लेणं पणत्ते२, एवं जाव फासिदिए, सोइंदिएणं भंते ! केवइयं पोहत्तेणं पणत्ते ? गोयमा ! अंगुलस्स, असंखेज्जइभागं पोहत्तेणं पणत्ते, एवं चक्खिदिए वि, घाणिदिए वि, जिब्भिदिएणं पुच्छा, गोयमा ! अंगुलपुहुत्तेणं पणत्ते. फासिदिएणं पुच्छा, गोयमा ! सरीरप्पमाणसेत्ते पोहत्तेणं पणत्ते३, सोइंदिएणं भंते !

(१६) पानक (१७) तैल (१८) फाणित-शब (१९) वसा अर्थात् चर्बी (२०) कम्बल (२१) स्थूणा (२२) यिग्गल अर्थात् आकाश यिग्गल (२३) द्वीप एवं (२४) सागर (२५) लोक और (२६) अलोक संबंधी प्ररूपा की जाएगी ।

भक्षि (१५) दुग्ध (१६) पानक (१७) तैल (१८) द्राक्षित (१९) वसा अर्थात् चर्बी (२०) कम्बल (२१) स्थूणा (२२) यिग्गल, अर्थात् आकाश यिग्गल (२३) द्वीप तेमल (२४) सागर (२५) लोक अने (२६) अलोक संबंधी प्ररूपा करायो.

कइ पएसिए पणत्ते ? गोयसा ! असंखेज्जपएसिए पणत्ते, एवं जाव फासिंदिए ॥सू० १॥

छाया-कति खलु मदन्त ! इन्द्रियाणि व्रजप्तानि ? गौतम ! पञ्च इन्द्रियाणि व्रजप्तानि, तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियम् चक्षुरिन्द्रियम् घ्राणेन्द्रियम् जिह्वेन्द्रियम् स्पर्शेन्द्रियम् श्रोत्रेन्द्रियं खलु मदन्त ! किं संस्थितं व्रजप्तम् ? गौतम ! कदम्बपुष्पसंस्थानसंस्थितं व्रजप्तम् चक्षुरिन्द्रियं खलु मदन्त ! किं संस्थितं व्रजप्तम् ? गौतम ! मसूरचन्द्रसंस्थानसंस्थितं व्रजप्तम् । घ्राणेन्द्रियं खलु मदन्त ! पृच्छा, गौतम ! अति मुक्तरुचन्द्रसंस्थानसंस्थितं, जिह्वेन्द्रियं खलु पृच्छा, गौतम !

इन्द्रियवक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइ णं भंते ! इंदिया पणत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रियो कितनी कही हैं ? (गोयसा ! पंच इंदिया पणत्ता) हे गौतम ! पांच इन्द्रियो कही हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (सोइंदिए, चक्खिंदिए, घाणिंदिए जिर्विंभंदिए, फासिंदिए) श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षु इन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय, स्पर्शेन्द्रिय

(सोइंदिए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय किस आकार की कही है ? (गोयसा ! कलंबुया पुप्फसंठासंठिए पणत्ते) हे गौतम ! कदम्ब के फूल के आकार की कही है (चक्खिंदिए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! चक्षु इन्द्रिय किस आकार की कही है ? (गोयसा ! मसूरचंदसंठाणसंठिए पणत्ते) हे गौतम ! मसूर या चन्द्रमा के आकार की कही है (घाणिंदिए णं भंते ! पुच्छा ?) हे भगवन् ! घ्राणेन्द्रिय की पृच्छा ? (गोयसा ! अइमुत्तगचंदसंठाणसंठिए) हे गौतम ! अतिमुक्तक और चन्द्र के आकार की कही है (जिर्विंभंदिए णं पुच्छा ?) जिह्वेन्द्रिय के विषय में प्रश्न ? (गोयसा ! खुरप्प

इन्द्रिय वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइणं भंते ! इंदिया पणत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रियो केटली कही छे ? (गोयसा ! पंच इंदिया पणत्ता) हे गौतम ! इन्द्रियो पांच कही छे. (तं जहा) ते आ प्रकारे (सोइंदिए, चक्खिंदिए, घाणिंदिए जिर्विंभंदिए, फासिंदिए) श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुइन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय, स्पर्शेन्द्रिय

(सोइंदिएणं भंते ! किं संठिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय केवा आकारनी कही छे ? (गोयसा ! कलंबुया पुप्फसंठाणसंठिए पणत्ते) हे गौतम ! कदम्बना आकारनी कहेल छे. (चक्खिंदिएणं भंते ! किं संठिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! चक्षुइन्द्रिय केवा आकारनी कही छे ? (गोयसा ! मसूरचंदसंठाणसंठिए पणत्ते) हे गौतम ! मसूर के चन्द्रमाना आकारनी कहेल छे. (घाणिंदिएणं भंते ! पुच्छा ?) हे भगवन् ! घ्राणेन्द्रियनी पृच्छा ? (गोयसा ! अइमुत्तगचंदसंठाणसंठिए) हे गौतम ! अतिमुक्तक अने चन्द्रना आकारनी (जिर्विंभंदिएणं पुच्छा ?) जिह्वेन्द्रियना विषयमा प्रश्न ? (गोयसा ! खुरप्पसंठाणसंठिए पणत्ते) हे गौतम ! केवा-

ધુરપ્રસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ સ્પર્શેન્દ્રિયં खलु पृच्छा, गौतम ! नाना संस्थानसंस्थितं प्रज्ञसम् १, श्रोत्रेन्द्रियं खलु भदन्त ! कियद् बाहल्येन प्रज्ञसम् ? गौतम ! अङ्गुलस्यासंख्येयभागो बाह-
ल्येन प्रज्ञसम् २, एव यावत् स्पर्शेन्द्रियम् स्पर्शेन्द्रियपर्यन्तं एवमेव बोध्यम् श्रोत्रेन्द्रियं
खलु भदन्त ! कियत् पृथुत्वेन प्रज्ञसम् ? गौतम ! अङ्गुलस्यासंख्येयभागः पृथुत्वेन प्रज्ञसम्,
एवं चक्षुरिन्द्रियमपि, घ्राणेन्द्रियमपि, जिह्वेन्द्रियं खलु पृच्छा, गौतम ! अङ्गुलपृथुत्वेन
प्रज्ञसम्, स्पर्शेन्द्रियं खलु पृच्छा, गौतम ! शरीरप्रमाणमात्रं-पृथुत्वेन प्रज्ञसम् ३, श्रोत्रेन्द्रियं

સંઠાણસંઠિપ પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! સુરપા'કે આકાર કી'કહી'હૈ (ફાસિંદિપ ણં
પુચ્છા ?) સ્પર્શેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! ણાણાસંઠાણસંઠિપ પળ્ણ) હે
ગૌતમ ! અનેક આકાર'વાલે આકાર કી'કહી'હૈ ।

(સોઈંદિપ ણં મંતે ! કેવહ્યં બાહલ્લેણં પળ્ણસે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય'કા
બાહલ્ય-સ્થૂલતા કિતના હૈ ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ'માગે બાહલ્લેણં
પળ્ણસે ?) હે ગૌતમ ! અંગુલ'કે અસંખ્યાતવાં ભાગ બાહલ્ય'કહ્યા હૈ (એવં જાવ
ફાસિંદિપ) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય પર્યન્ત સમજ્ઞ લેવેં ।

(સોઈંદિપ ણં મંતે ! કેવહ્યં પોહસેણં પળ્ણસે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય
કિતની પૃથુ-વિશાલ હૈ ? (ગોયમા ! અંગુલ અસંખેજ્જહ'માગં પોહસેણં પળ્ણસે)
હે ગૌતમ ! અંગુલ'કે અસંખ્યાતવે'ભાગ પૃથુત્વ'વાલી'હૈ (એવં જાવ ચંચિંસિદિપં'ચિ,
ઘાણિંદિપં'ચિ,) હસી પ્રકાર યાવત્ ચક્ષુરિન્દ્રિય'ભી, ઘ્રાણેન્દ્રિય'ભી પૃથુત્વ
સમજ્ઞ લેવેં (જિર્ઠિમંદિપં ણં પુચ્છા) જિહ્વેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા !
અંગુલપુહુત્તેણં પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! અંગુલપૃથક્ત્વ વિશાલ'કહી'હૈ (ફાસિંદિપ ણં

ળીના આકારની ઠહેલ છે. (ફાસિંદિપ ણં પુચ્છા ?) સ્પર્શેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા !
ણાણાસંઠાણસંઠિપ પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! અનેક પ્રકારના-આકારની કહી છે

(સોઈંદિપ ણં મંતે ! કેવહ્યં બાહલ્લેણં પળ્ણસે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય'તુ સ્થૂલત્વ'કેટલું
છે ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ'માગે બાહલ્લેણં પળ્ણસે ?) હે ગૌતમ ! અંગુલના અસં-
ખ્યાતમા ભાગ જેટલું બાહલ્ય ઠહેલ છે. (એવ જાવ ફાસિંદિપ) એજ પ્રકારે યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય

(સોઈંદિપ ણં મંતે ! કેવહ્યં પોહસેણં પળ્ણસે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય'કેટલી પૃથુ-
વિશાલ છે ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ'માગં પોહસેણં પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! અંગુલના
અસંખ્યાતમા ભાગ પૃથુ'છે (એવં જાવ ચંચિંસિદિપં'ચિ, ઘાણિંદિપં'ચિ) એજ પ્રકારે ચક્ષુ-
રિન્દ્રિય'પણુ, ઘ્રાણેન્દ્રિય'પણુ (જિર્ઠિમંદિપ ણં પુચ્છા) જિહ્વેન્દ્રિય-સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા !
અંગુલપુહુત્તેણં પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! અંગુલ'પૃથક્ત્વ વિશાલ'ઠહેલ છે (ફાસિંદિપ ણં
પુચ્છા) સ્પર્શેન્દ્રિય'ના વિષયમાં અશ્ર ? (ગોયમા ! શરીરપ્રમાણમેત્તે પોહસેણં પળ્ણસે) હે ગૌતમ !
શરીર પ્રમાણ માત્રપૃથુત્વ જ છે

खलु भदन्त ! कति प्रदेशिकं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! असंख्येयप्रदेशिकं प्रज्ञप्तम्, एवं यावत्-स्पर्शेन्द्रियम् ॥ सू० १ ॥

टीका-अथेन्द्रियाणां संस्थानादिकं प्ररूपयितुं संस्थानद्वारमाह-‘कड णं भंते ! इंदिया पणत्ता-?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कति खलु इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता’ हे गौतम ! पञ्चेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा-सोइंदिए, चक्खि-दिए, घाणिदिए, जिर्विमदिए, फासिदिए’ तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियम्, चक्षुरिन्द्रियम् घ्राणेन्द्रियम् जिह्वेन्द्रियम्, स्पर्शेन्द्रियम्, गौतमः पृच्छति-‘सोइंदिए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ?’ हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु किं संस्थितम्-किमाकारं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कलंबुयापुप्फसंठाणसंठिए पणत्ते ?’ श्रोत्रेन्द्रियं कदम्बपुष्प-

पुच्छा) स्पर्शेन्द्रिय के विषय में प्रश्न ? (गोयमा ! शरीरप्रमाणमेते पोह्ण णं पणत्ते) हे गौतम ! शरीर प्रमाण मात्र पृथु कही है ।

(सोइंदिए णं भंते ! कह पएसिए पणत्ते) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय किनने प्रदेश वाली कही हैं ? (गोयमा ! असंखेज्जपदेसिए पणत्ते) हे गौतम ! असंख्यात प्रदेशी कहा है (एवं जाव फासिदिए) इसी प्रकार यावत्-स्पर्शेन्द्रिय ।

टीकार्थ-अथ इन्द्रियों के संस्थान आदि की प्ररूपणा करने के लिए सर्वप्रथम संस्थानद्वार कहा जाता है ।

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! इन्द्रियां कितनी कही गई हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! इन्द्रियां पांच कहीं गई हैं, वे इस प्रकार हैं-(१) श्रोत्रेन्द्रिय (२) चक्षुरिन्द्रिय (३) घ्राणेन्द्रिय (४) जिह्वा इन्द्रिय और (५) स्पर्शेन्द्रिय ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय किस आकार-वाली कही है ? अर्थात् श्रोत्रेन्द्रिय की आकृति कैसी है ?

भगवान्-हे गौतम ! श्रोत्रेन्द्रिय का आकार-कदम्ब के पुष्प के समान कहा गया है ।

(सोइंदिएणं भंते ! कह पएसिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय केटला प्रदेशवाणी कही छे (गोयमा ! असंखेज्जपपसिए पणत्ते) हे गौतम ! असंख्यात प्रदेशी कहेल छे (एवं जाव-फासिदिए) ऐसे प्रकार यावत्-स्पर्शेन्द्रिय ।

टीकार्थ-हे भगवन् ! इन्द्रियाणां संस्थानादिकं निरूपयितुं द्वारमाह-‘कड णं भंते ! इंदिया पणत्ता-?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कति खलु इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता’ हे गौतम ! पञ्चेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा-सोइंदिए, चक्खि-दिए, घाणिदिए, जिर्विमदिए, फासिदिए’ तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियम्, चक्षुरिन्द्रियम् घ्राणेन्द्रियम् जिह्वेन्द्रियम्, स्पर्शेन्द्रियम्, गौतमः पृच्छति-‘सोइंदिए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ?’ हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु किं संस्थितम्-किमाकारं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कलंबुयापुप्फसंठाणसंठिए पणत्ते ?’ श्रोत्रेन्द्रियं कदम्बपुष्प-

टीकार्थ-हे भगवन् ! इन्द्रियाणां संस्थानादिकं निरूपयितुं द्वारमाह-‘कड णं भंते ! इंदिया पणत्ता-?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कति खलु इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता’ हे गौतम ! पञ्चेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा-सोइंदिए, चक्खि-दिए, घाणिदिए, जिर्विमदिए, फासिदिए’ तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियम्, चक्षुरिन्द्रियम् घ्राणेन्द्रियम् जिह्वेन्द्रियम्, स्पर्शेन्द्रियम्, गौतमः पृच्छति-‘सोइंदिए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ?’ हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु किं संस्थितम्-किमाकारं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कलंबुयापुप्फसंठाणसंठिए पणत्ते ?’ श्रोत्रेन्द्रियं कदम्बपुष्प-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय किस आकार-वाली कही है ? अर्थात् श्रोत्रेन्द्रिय की आकृति कैसी है ?

સુરપ્રસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ સ્પર્શેન્દ્રિયં ચલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! નાના સંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ ?, શ્રોત્રેન્દ્રિયં ચલુ મદન્ત ! કિયદ્ બાહ્યેન પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! અઙ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગો બાહ્યેન પ્રજ્ઞસમ્ ૨, एव यावत् સ્પર્શેન્દ્રિયમ્ સ્પર્શેન્દ્રિયપર્યન્તં एवमेव बोध्यम् શ્રોત્રેન્દ્રિયં ચલુ મદન્ત ! કિયત્ પૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! અઙ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગઃ પૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્, एवं चक्षुरिन्द्रियमपि, घ्राणेन्द्रियमपि, जिह्वेन्द्रियं ચલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! અઙ્ગુલપૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્, સ્પર્શેન્દ્રિયં ચલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! શરીરપ્રમાણમાત્રં-પૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્ ૩, શ્રોત્રેન્દ્રિયં

સંઠાણસંઠિય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! સુરપા કે આકાર કી કહી હૈ (ફાસિદિય ણં પુચ્છા ?) સ્પર્શેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! ણાણાસંઠાણસંઠિય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અનેક આકાર વાલે આકાર કી કહી હૈ ।

(સોહંદિય ણં મંતે ! કેવહ્યં બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કા બાહ્ય-સ્થૂલતા કિતના હૈ ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહમાગે બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે ગૌતમ ! અંગુલ કે અસંખ્યાતવાં માગ બાહ્ય કહા હૈ (એવં જાવ ફાસિદિય) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય પર્યન્ત સમમ્મ લેવેં ।

(સોહંદિય ણં મંતે ! કેવહ્યં પોહસેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કિતની પૃથુ-વિશાલ હૈ ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહમાગં પોહસેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલ કે અસંખ્યાતવે માગ પૃથુત્વ વાલીહૈ (એવં જાવ ચક્કિંદિય વિ, ઘાણિંદિય વિ,) હસી પ્રકાર યાવત્ ચક્કિંદ્રિય મ્હી, ઘ્રાણેન્દ્રિય મ્હી પૃથુત્વ સમમ્મ લેવેં (જિર્મિંદિય ણં પુચ્છા) જિહ્વેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! અંગુલપુહસેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલપૃથક્ત્વ વિશાલ કહી હૈ (ફાસિદિય ણં

ળીના આકારની કહેલ છે. (ફાસિદિયં પુચ્છા ?) સ્પર્શેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! ણાણાસંઠાણસંઠિય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અનેક પ્રકારના આકારની કહી છે

(સોહંદિયં મંતે ! કેવહ્યં બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયનું સ્થૂલત્વ કેટલું છે ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ માગે બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે ગૌતમ ! અંગુલના અસખ્યાતમા માગ નેટલું બાહ્ય કહેલ છે. (એવ જાવ ફાસિદિય) એજ પ્રકારે યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય

(સોહંદિયં મંતે ! કેવહ્યં પોહસેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કેટલી પૃથુ-વિશાલ છે ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ માગં પોહસેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલના અસખ્યાતમા માગ પૃથુ છે (એવં જાવ ચક્કિંદિય વિ, ઘ્રાણિંદિય વિ) એજ પ્રકારે ચક્કિંદ્રિય પથુ, ઘ્રાણેન્દ્રિય પથુ (જિર્મિંદિયં પુચ્છા) જિહ્વેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! અંગુલપુહસેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલ પૃથક્ત્વ વિશાલ કહેલ છે (ફાસિદિય ણં પુચ્છા) સ્પર્શેન્દ્રિયોના વિષયમાં પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! શરીરપ્રમાણમેત્તે પોહસેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! શરીર પ્રમાણ માત્રપૃથુત્વ ન, છે

સ્વલુ ભદન્ત ! કતિ પ્રદેશિકં પ્રત્યક્ષમ્ ? ગૌતમ ! અસંખ્યેયપ્રદેશિકં પ્રત્યક્ષમ્, એવં
યાવત્-સ્પર્શેન્દ્રિયમ્ ॥ સૂ. ૧ ॥

ટીકા-અયેન્દ્રિયાણાં સંસ્થાનાદિકં પ્રરૂપયિતુ સંસ્થાનાડાગમાદ-‘કટ ણં મંતે ! ઇન્દ્રિયા
પણ્ણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! કતિ સ્વલુ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રત્યક્ષાણિ, ‘ગોયમા !
પંચ ઇન્દ્રિયા પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! પચ્ચેન્દ્રિયાણિ પ્રત્યક્ષાણિ, ‘તં જદ્દા-મોઙ્ગલિય, ચરિય-
લિય, ઘાગ્ગિલિય, જિલ્લિય, ફાસિલિય’ તથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયમ્, ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્ ઘ્રાણે
ન્દ્રિયમ્ જિહ્વેન્દ્રિયમ્, સ્પર્શેન્દ્રિયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મોઙ્ગલિય ણં મંતે ! કિં મોઙ્ગલિય
પણ્ણત્તે ?’ હે ભદન્ત ! શ્રોત્રેન્દ્રિય સ્વલુ કિં સંસ્થિતમ્-કિમાકારં પ્રત્યક્ષમ્ ? ભગવાનાદ-
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘કલંબુયાપુષ્પમંડાણસંઠિય પણ્ણત્તે ?’ શ્રોત્રેન્દ્રિય કદમ્બપુષ્પ-
પુચ્છા) સ્પર્શેન્દ્રિય કે લિપ્પમ્ મેં પ્રદન ? (ગોયમા ! સરીરપ્પમાણમેત્તે પોત્ત ણં
પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! શરીર પ્રમાણ માત્ર પૃથુ કહી હૈં ।

(સોઙ્ગલિય ણં મંતે ! કહ પપ્પસિય પણ્ણત્તે) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કિનને
પ્રદેશ વાલી કહી હૈં ? (ગોયમા ! અસંલેક્ખપ્પલિય પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત
પ્રદેશી કહા હૈં (એવં જાવ ફાસિલિય) ઇસી પ્રકાર યાવત્-સ્પર્શેન્દ્રિય ।

ટીકાર્થ-અવ ઇન્દ્રિયોં કે સંસ્થાન આદિ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિગ સર્વપ્રથમ
સંસ્થાનઢાર કહા જાતા હૈં ।

ગૌતમસ્વામી પ્રદન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! ઇન્દ્રિયાં કિતની કહી ગઈ હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયાં પાંચ કહીં ગઈ હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-(૧) શ્રોત્રે-
ન્દ્રિય-(૨) ચક્ષુરિન્દ્રિય (૩) ઘ્રાણેન્દ્રિય (૪) જિહ્વા ઇન્દ્રિય ઓર (૫) સ્પર્શેન્દ્રિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કિસ આકાર વાલી કહી હૈં ? અર્થાત્
શ્રોત્રેન્દ્રિય કી આકૃતિ કેસી હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કા આકાર-કદમ્બ કે પુષ્પ કે સમાન કહા
ગયા હૈં ।

(સોઙ્ગલિય ણં મંતે ! કહ પપ્પસિય પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કેટલા પ્રદેશવાળી કહી
છે (ગોયમા ! અસંલેક્ખપ્પલિય પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પ્રદેશી, કહેલ છે (એવં
જાવ-ફાસિલિય) એજ પ્રકારે યાવત્-સ્પર્શેન્દ્રિય.

ટીકાર્થ-હે ઇન્દ્રિયોના સંસ્થાન આદિની પ્રરૂપણા કરવાને માટે સર્વ પ્રથમ સંસ્થાન
કાર-કહેવાય, શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! ઇન્દ્રિયો, કેટલી કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયો પાંચ કહેલી છે, તેઓ આ પ્રકારે છે-(૧) શ્રોત્રે-
ન્દ્રિય (૨) ચક્ષુરિન્દ્રિય (૩) ઘ્રાણેન્દ્રિય (૪) જિહ્વા ઇન્દ્રિય (૫) અને સ્પર્શેન્દ્રિય

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કેવા આકારવાળી કહેલ છે ? અર્થાત્
શ્રોત્રેન્દ્રિયની આકૃતિ કેવી છે ?

શુરપ્રસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ સ્પર્શેન્દ્રિયં સ્ખલ પૃચ્છા, ગૌતમ ! નાના સંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ ૧, શ્રોત્રેન્દ્રિયં સ્ખલ મદન્ત ! કિયદ્ બાહ્યલેન પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! અઙ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગો બાહ્યલેન પ્રજ્ઞસમ્ ૨, एवं यावत् स्पर्शेन्द्रियम् स्पर्शेन्द्रियपर्यन्तं एवमेव बोध्यम् श्रोत्रेन्द्रियं સ્ખલ મદન્ત ! કિયત્ પૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! અઙ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગઃ પૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્, एवं चक्षुरिन्द्रियमपि, घ्राणेन्द्रियमपि, जिह्वेन्द्रियं સ્ખલ પૃચ્છા, ગૌતમ ! અઙ્ગુલપૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્, સ્પર્શેન્દ્રિયં સ્ખલ પૃચ્છા, ગૌતમ ! શરીરપ્રમાણમાત્રં-પૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્ ૩, શ્રોત્રેન્દ્રિયં

સંઠાણસંઠિય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! સુરપા'કે આકાર કી'કહી હૈ (ફાર્સિદિય ણં પુચ્છા ?) સ્પર્શેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! ણાણાસંઠાણસંઠિય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અનેક આકાર વાલે આકાર કી'કહી હૈ ।

(સોહંદિય ણં મંતે ! કેવહયં બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય'કા બાહ્ય-સ્થૂલતા કિતના હૈ ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ'માગે બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે ગૌતમ ! અંગુલ'કે અસંખ્યાતવાં માગ બાહ્યલ્ય કહા હૈ (અવં જાવ ફાર્સિદિય) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય પર્યન્ત સમજ્ઞ લેવેં ।

(સોહંદિય ણં મંતે ! કેવહયં પોહત્તેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કિતની પૃથુ-વિશાલ હૈ ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ'માગં પોહત્તેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલ'કે અસંખ્યાતવેં માગ પૃથુત્વ વાલીહૈ (અવં જાવ ચર્કિંત્વદિય'વિ, ઘાણિદિય'વિ,) હસી પ્રકાર યાવત્ ચક્ષુહન્દ્રિય'મ્, ઘ્રાણેન્દ્રિય'મ્ પૃથુત્વ સમજ્ઞ લેવેં (જિર્મિદિય ણં પુચ્છા) જિહ્વેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! અંગુલપુહુત્તેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલપૃથક્ત્વ વિશાલ'કહી હૈ (ફાર્સિદિય ણં

ળીના આકારની કહેલ છે. (ફાર્સિદિય ણં પુચ્છા ?) સ્પર્શેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! ણાણાસંઠાણસંઠિય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અનેક પ્રકારના-આકારની કહી છે

(સોહંદિય ણં મંતે ! કેવહયં બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય'નુ સ્થૂલત્વ કેટલું છે ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ'માગે બાહ્યલેણં પળ્લસે ?) હે ગૌતમ ! અંગુલના અસંખ્યાતમા માગ જેટલું બાહ્યલ્ય કહેલ છે. (અવં જાવ ફાર્સિદિય) એજ પ્રકારે યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય

(સોહંદિય ણં મંતે ! કેવહયં પોહત્તેણં પળ્લસે ?) હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કેટલી પૃથુ-વિશાલ છે ? (ગોયમા ! અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ'માગં પોહત્તેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલના અસંખ્યાતમા માગ પૃથુ છે (અવં જાવ ચર્કિંત્વદિય'વિ, ઘ્રાણિદિય'વિ) એજ પ્રકારે ચક્ષુ-રિન્દ્રિય'પણુ, ઘ્રાણેન્દ્રિય'પણુ (જિર્મિદિય ણં પુચ્છા) જિહ્વેન્દ્રિય-સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! અંગુલપુહુત્તેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! અંગુલ પૃથક્ત્વ વિશાલ'કહેલ છે. (ફાર્સિદિય ણં પુચ્છા) સ્પર્શેન્દ્રિય'ના વિષયમાં પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! શરીરપ્રમાણમેત્તે-પોહત્તેણં પળ્લસે) હે ગૌતમ ! શરીર-પ્રમાણ માત્ર પૃથુત્વ જ છે

खलुः मदन्त ! कति प्रदेशिकं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! असंख्येयप्रदेशिकं प्रज्ञप्तम्, एवं यावत्-स्पर्शेन्द्रियम् ॥ सू० १ ॥

टीका-अथेन्द्रियाणां संस्थानादिकं प्ररूपयितुं संस्थानद्वारमाह-‘कइ णं मंते ! इंदिया पणत्ता ?’ गौतमः पृच्छति-हे मदन्त ! कति खलु इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता’ हे गौतम ! पञ्चेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा-सोइंदिए, चक्खि-दिए, घाणिदिए, जिग्मिदिए, फासिदिए’ तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियम्, चक्षुरिन्द्रियम् घ्राणेन्द्रियम् जिह्वेन्द्रियम्, स्पर्शेन्द्रियम्, गौतमः पृच्छति-‘सोइंदिए णं मंते ! किं संठिए पणत्ते ?’ हे मदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु किं संस्थितम्-किमाकारं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कलंबुयापुप्फसंठाणसंठिए पणत्ते ?’ श्रोत्रेन्द्रियं कदम्बपुष्प-पुच्छा) स्पर्शेन्द्रिय के विषय में प्रश्न ? (गोयमा ! शरीररूपमाणमेत्ते पोह णं पणत्ते) हे गौतम ! शरीर प्रमाण मात्र पृथु कही है ।

(सोइंदिए णं मंते ! कइ पएसिए पणत्ते) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय कितने प्रदेश वाली कही हैं ? (गोयमा ! असंख्येयपदेसिए पणत्ते) हे गौतम ! असंख्यात प्रदेशी कहा है (एवं जाव फासिदिए) इसी प्रकार यावत्-स्पर्शेन्द्रिय ।

टीकार्थ-अब इन्द्रियों के संस्थान आदि की प्ररूपणा करने के लिए सर्वप्रथम संस्थानद्वार कहा जाता है ।

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! इन्द्रियां कितनी कही गई हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! इन्द्रियां पांच कहीं गई हैं, वे इस प्रकार हैं-(१) श्रोत्रेन्द्रिय (२) चक्षुरिन्द्रिय (३) घ्राणेन्द्रिय (४) जिह्वा इन्द्रिय और (५) स्पर्शेन्द्रिय ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय किस आकार-वाली कही है ? अर्थात् श्रोत्रेन्द्रिय की आकृति कैसी है ?

भगवान्-हे गौतम ! श्रोत्रेन्द्रिय आकार-कदम्ब के पुष्प के समान कहा गया है ।

(सोइंदिएणं मंते ! कइ पएसिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय केदवा प्रदेशवाणी कही छे (गोयमा ! असंख्येयपदेसिए पणत्ते) हे गौतम ! असंख्यात प्रदेशी कहेल छे (एवं जाव-फासि दिए) अब प्रकारे यावत्-स्पर्शेन्द्रिय.

टीकार्थ-हे भगवन् ! इन्द्रियोना संस्थान आदिनी प्ररूपणा करवाने भाटे सर्वप्रथम संस्थान द्वार कहेवाय, श्री गौतमस्वामी प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! इन्द्रियो केदवी कहेवी छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! इन्द्रियो पांच कहेली छे, तेओ आ प्रकारे छे-(१) श्रोत्रेन्द्रिय (२) चक्षुरिन्द्रिय (३) घ्राणेन्द्रिय (४) जिह्वा इन्द्रिय (५) अने स्पर्शेन्द्रिय

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय केवा आकारवाणी कहेल छे ? अर्थात् श्रोत्रेन्द्रियनी आकृति केवी छे ?

સંસ્થાનસંસ્થિતં-કદમ્બપુष्पाकारं પ્રજ્ઞતમ્, અત્રેન્દ્રિયાણિ દ્રવ્યેન્દ્રિયભાવેન્દ્રિયભેદેન દ્વિવિધાનિ બોધ્યાનિ, તત્ર દ્રવ્યતો નિર્વૃત્યુપકરણરૂપાણિ, ભાવતો લઙ્ઘ્યુપયોગસ્વરૂપાણિ બોધ્યાનિ, તથા ચોક્તમ્ 'નિર્વૃત્યુપકરણે દ્રવ્યેન્દ્રિયં, લઙ્ઘ્યુપયોગો ભાવેન્દ્રિયમિતિ, તત્ર નિર્વૃત્તિ સ્તાવત્ પ્રતિવિશિષ્ટઃ સંસ્થાનવિશેષઃ સા ચાપિ નિર્વૃત્તિ વાહ્યાભ્યન્તરભેદેન દ્વિવિધા ભવતિ, તત્રાપિ વાહ્યા પર્પટિકાદિરૂપા, સા સ્વલ્પ ત્રિચિત્રા ન પ્રતિનિયતરૂપતયોપદેષ્ટું શક્યતે, યથા મનુષ્યસ્ય શ્રોત્રે નયનયો રમયપાર્શ્વમાવિની, બ્રુવૌ ચોપરિતનશ્રવણવ-ધાપેક્ષયા સમે ભવતઃ અશ્વસ્ય નયનયોરુપરિ તીક્ષ્ણે ચાગ્રભાગે इत्यादि રીત્યા જાતિભેદાદનેકપ્રકારા ભવન્તિ, અભ્યન્તરા પુનર્નિર્વૃત્તિઃ સર્વેષામેવ પ્રાણિનાં સમાનૈવ ભવતીતિ ભાવઃ કિન્તુ કેવલં

यहां यह समझना चाहिए-पांचों इन्द्रियों द्र-येन्द्रिय और भावेन्द्रिय के भेद से दो-दो प्रकार की होती हैं। द्रव्येन्द्रियां भी दो प्रकार की हैं-निर्वृत्ति और उपकरण। भावेन्द्रियां भी दो प्रकार की हैं-लब्धि और उपयोग। तत्त्वार्थ सूत्र में कहा है-'निर्वृत्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम्' अर्थात् निर्वृत्ति और उपकरण द्रव्येन्द्रिय हैं तथा 'लब्ध्युपयोगौ भावेन्द्रियम् ॥' अर्थात् लब्धि और उपयोग भावेन्द्रिय हैं। इन्द्रियों का जो विभिन्न-विभिन्न और विशेष प्रकार का संस्थान है, उसे निर्वृत्ति कहते हैं। निर्वृत्ति भी दो प्रकार की होती है-बाह्य निर्वृत्ति और आभ्यन्तर निर्वृत्ति। बाह्य निर्वृत्ति पर्पटिका आदि है। वह अनेक प्रकार की होती है, अतएव उसको किसी एक रूप में कहा नहीं जा सकता। उदाहरणार्थ-मनुष्य के श्रोत्र (कान) दोनों नेत्रों के अगल-बगल में होते हैं और औंहे ऊपर-अवण यन्त्र की अपेक्षा सम होती हैं, मगर घोंडे के कान उसके नेत्रों के ऊपर होते हैं और उनके अग्रभाग तीखे होते हैं। इस प्रकार जातिभेद से कान अनेक प्रकार के होते हैं। आभ्यन्तर निर्वृत्ति सब प्राणियों की समान ही होती है।

શ્રી ભગવાન્-હે જૌતમ। શ્રોત્રેન્દ્રિયનો આકાર કદમ્બના ફૂલના જેવો કહેલ છે. અહીં એમ સમજવું જોઈએ-પાંચે ઇન્દ્રિયો દ્રવ્યેન્દ્રિય અને ભાવેન્દ્રિયના બેઢથી બે-બે પ્રકારની હોય છે. દ્રવ્યેન્દ્રિયો પશુ બે પ્રકારની છે-લ્પિ અને ઉપયોગ

તત્ત્વાર્થ સૂત્રમા કહ્યું છે-નિર્વૃત્યુપકરણે દ્રવ્યેન્દ્રિયં, અર્થાત્ નિર્વૃત્તિ અને ઉપકરણ દ્રવ્યેન્દ્રિય છે, તથા લઙ્ઘ્યુપયોગૌ ભાવેન્દ્રિયમ્ અર્થાત્ લ્પિ અને ઉપયોગ ભાવેન્દ્રિય છે. ઇન્દ્રિયોના જે વિભિન્ન વિભિન્ન સંસ્થાન અને વિશેષ પ્રકારના સંસ્થાન છે, તેને નિર્વૃત્તિ કહે છે. નિર્વૃત્તિ પશુ બે પ્રકારની હોય છે-બાહ્ય નિર્વૃત્તિ અને આભ્યન્તર નિર્વૃત્તિ. બાહ્યનિર્વૃત્તિ પર્પટિકા આદિ છે-તે અનેક પ્રકારના હોય છે, તેથી જ તેને ટાઇ એક રૂપમાં કહી નથી શકાવી. ઉદાહરણ તરીકે માણસના કાન બન્ને નેત્રોની પહેલા પડે છે. અને ભમર કાનની ઉપરની બાજુ શ્રવણબધની અપેક્ષા સમાન હોય છે. પશુ ઘોડાના કાન તેની આખોળી ઉપર હોય છે અને તેનો અગ્રભાગ અણીદાર હોય છે. એ રીતે જાતિ બેઢથી કાન

સ્પર્શેન્દ્રિયસ્ય નિવૃત્તે બાહ્યાભ્યન્તરમેદો ન ભવતીતિ બોધ્યમ્ પૂર્વાચાર્યૈઃ પ્રતિષિદ્ધત્વાત્, માવેન્દ્રિયમપિ લઘ્યુપયોગમેદેન દ્વિવિધમ્ તત્ર શ્રોત્રેન્દ્રિયાદિ દિપયા સર્વાત્પ્રદેશાનાં તદાવરણ-ક્ષયોપશમરૂપા લઘ્વિઃ, ઉપયોગશ્ચ-સ્વસ્વ વિષયે લઘ્યનુસારેણાત્મનો વ્યાપારઃ પ્રતિસંધાના-ત્મકો બોધ્યઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ચર્ક્ષિદિષ્ણં મંતે ! કિં સંઠિષ્ણં પળ્લત્તે ?’ હે મદન્ત ! ચક્ષુરિન્દ્રિયં સ્વલ્લ કિં સંસ્થિતં-કિમાત્તારં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ ‘ગૌયમા ! હે ગૌતમ ! ‘મસૂરચંદસંઠાણસંઠિષ્ણં પળ્લત્તે’ મસૂરચન્દ્રસંસ્થાનસંસ્થિત-મસૂરસ્ય-અન્નવિશેષસ્ય ચન્દ્રસ્ય ચ યત્ સંસ્થાનમ્-આકારવિશેષસ્તેન સંસ્થાનેન સંસ્થિતં વ્યવસ્થિતં ચક્ષુરિન્દ્રિયં પ્રજ્ઞસમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ધાર્ણિદિષ્ણં મંતે ! પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ધ્રાણેન્દ્રિયં સ્વલ્લ કિં સંસ્થિતં

કિન્તુ સ્પર્શનેન્દ્રિય કી બાહ્ય ઓર આભ્યન્તર નિવૃત્તિ મેં મેદ નહીં હોતા હૈ, અતઃ પૂર્વાચાર્યોને મેદ કા નિષેધ કિયા હૈ ।

માવેન્દ્રિય કે દો મેદ હૈ-લઘ્વિ ઓર ઉપમોગ । શ્રોત્રાદિ ઇન્દ્રિય વિષયક સબ આત્મપ્રદેશોં કા તદાવરણીય કર્મ કા ક્ષયોપશમ લઘ્વિ હૈ ઓર લઘ્વિ કે અનુસાર અપને-અપને વિષય મેં ઇન્દ્રિયોં કા વ્યાપાર હોના ઉપયોગ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ચક્ષુઃઇન્દ્રિય કા કયા આકાર હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! મસૂર નામક ધાન્ય ઓર ચન્દ્રમા કે સમાન ચ - ઇન્દ્રિય કા આકાર હોતા હૈ । અર્થાત્ ચક્ષુઃઇન્દ્રિય કા આકાર મસૂર કી દાલ કે સમાન હોતા હૈ । એસા ધ્યાન મેં હૈ । ચન્દ્ર કા અર્થ હૈ દાલ ઓર મસૂર અર્થ મસૂર નામક ધાન્ય સમજના ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ધ્રાણેન્દ્રિય કે વિષય મેં પૃચ્છા ? અર્થાત્ ધ્રાણેન્દ્રિય કા કયા આકાર હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અતિમુક્ત કા પુષ્પ ઓર ચન્દ્રમા કે સમાન ધ્રાણેન્દ્રિય

અનેક પ્રકારના હોય છે આભ્યન્તર નિવૃત્તિ બધા પ્રાણિયોની સરખી જ હોય છે. પરન્તુ સ્પર્શનેન્દ્રિયની બાહ્ય અને આભ્યન્તર નિવૃત્તિમા ભેદ નથી હોતો. તેથી પૂર્વાચાર્યોએ ભેદનો નિષેધ કરેલો છે.

માવેન્દ્રિયના બે ભેદ છે-લઘ્વિ અને ઉપયોગ. શ્રોત્રાદિ ઇન્દ્રિય વિષયક બધા આત્મ પ્રદેશોના તદાવરણીય કર્મની ક્ષયોપશમ લઘ્વિ છે. અને લઘ્વિના અનુસાર પોત પોતાના વિષયમા ઇન્દ્રિયોના વ્યાપાર થવો તે ઉપયોગ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો કેવો આકાર છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો આકાર મસૂરની દાળના સમાન હોય છે, એવું ધ્યાનમા છે, ચન્દ્રનો અર્થ છે દાળ અને મસૂરનો અર્થ છે મસૂર નામનું અનાજ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ધ્રાણેન્દ્રિયના વિષયમા પૃચ્છા ? અર્થાત્ ધ્રાણેન્દ્રિયનો કેવો આકાર છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અતિમુક્તાનું ફુલ, અને ચન્દ્રમાના, સમાન ધ્રાણેન્દ્રિયનો

પ્રજ્ઞસમ્ ?' इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'अद्भुतगचंदसंठाणसंठिए' अतिमुक्तक चन्द्रसंस्थानसंस्थितम्—अतिमुक्तकस्य—पुष्पविशेषस्य चन्द्रस्य च संस्थानेन-आकारेण संस्थितं व्यवस्थितं घ्राणेन्द्रियं प्रज्ञसम्, गौतमः पृच्छति—'जिह्वेन्द्रियं खलु किं संस्थितं प्रज्ञसम् ?' इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'खुरप्पसंठाणसंठिए पणत्ते' क्षुरप्रसंस्थानसंस्थितम्—क्षुरप्रस्य—क्षुरधारस्य यत् संस्थानं तेन संस्थितं—व्यवस्थितम्—जिह्वेन्द्रियं प्रज्ञसम्, गौतमः पृच्छति—'फासिंदिए णं पुच्छा' स्पर्शेन्द्रियं खलु किं संस्थितं प्रज्ञसम् ? इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा' हे गौतम ! 'णाणासंठाणसंठिए पणत्ते ?' नानासंस्थानसंस्थितम्—विविधाकारव्यवस्थितं स्पर्शेन्द्रियं प्रज्ञसम्, अथ द्वितीयं द्वारम् बाहल्यमिन्द्रियाणां प्ररूपयति—'सोइंदिए णं भंते ! केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ?' हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु कियत्परिमाणं बाहल्येन—स्थूलत्वेन प्रज्ञसम् ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'अंगुलस्स असंखेज्जइभागे बाहल्लेणं पणत्ते २' अङ्गुलस्यासंख्येयभागो बाहल्येन—स्थूलत्वेन श्रोत्रेन्द्रियं प्रज्ञसम्, 'एवं जाव फासिंदिए'

का आकार कहा है । यहाँ पर चन्द्र का अर्थ है फूल ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जिह्वा इन्द्रिय के विषय में पृच्छा ? अर्थात् रस-नेन्द्रिय का कैसा आकार है ?

भगवान्—हे गौतम ! जिह्वा इन्द्रिय खुरपा के आकार की है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! स्पर्शेन्द्रिय विषयक पृच्छा ?

भगवान्—हे गौतम ! स्पर्शेन्द्रिय नाना प्रकार के आकार की कही है ।

अब दूसरे बाहल्य द्वार की प्ररूपणा की जाती है—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय बाहल्य अर्थात् स्थूलता की दृष्टि से कितनी कही गई है ?

भगवान्—हे गौतम ! श्रोत्रेन्द्रिय का बाहल्य अंगुल के असंख्यातवें भाग का कहा है । इसी प्रकार चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय का

આકાર કયો છે અહીં ચન્દ્રનો અર્થ છે ફૂલ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જિહ્વા ઇન્દ્રિયના વિષયમાં પૃચ્છા ? અર્થાત્ રસનેન્દ્રિયનો કેવો આકાર છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જિહ્વા ઇન્દ્રિય ખુરપા—ખોદવાનું સાધન કોદાળીના આકારની છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સ્પર્શેન્દ્રિય વિષયક પૃચ્છા ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સ્પર્શેન્દ્રિય નાના પ્રકારના આકારની છે.

હવે બીજા બાહ્ય દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય બાહ્ય અર્થાત્ સ્થૂળતાની દૃષ્ટિએ કેટલી કહેલ છે ?

एवम्-श्रोत्रेन्द्रियोक्ति रीत्या यावत्-चक्षुरिन्द्रियं, घ्राणेन्द्रियं, जिह्वेन्द्रियं, स्पर्शेन्द्रियञ्च बाह्येन-स्थूलत्वेनाङ्गुलस्यासंख्येयभागपरिमाणं प्रज्ञप्तम्, तथा चोक्तम्-‘बाह्यलतो य सच्चाङ्गं अंगुलअसंख्यभागं’ बाह्यतश्च सर्वाणि अङ्गुलासंख्यभागमानानि’ इति, अथ यदि अङ्गुलस्यासंख्येयभागो बाह्यं स्पर्शेन्द्रियस्य वर्तते तथा कथं तावत् खड्गक्षुरिकाघमि-
घाते शरीरान्तःवेदनानुभवः ? इति चेदत्रोच्यते-त्वगिन्द्रियस्य शीतादिस्पर्शविषयत्वेऽपि खड्गक्षुरिकाघमिघाते शरीरान्तः केवलं दुःखवेदनस्यैव सत्त्वेन शीतादिस्पर्शवेदनाभावात्, तच्चापि दुःखस्वरूपवेदनं सकलेनापि शरीरेणात्माऽनुभवति, नतु केवलेन स्पर्शेन्द्रियेण ज्वरादि वेदनविदिति न कश्चिदोषः । तृतीयं विशालद्वारं-गौतमः पृच्छति-‘सौइदि ए णं मंते ! केवइयं पोहत्तेणं पणत्ते ?’ हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु कियत्परिमाणं पृथुत्वेन-
विशालत्वेन प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अंगुलस्स असंखेज्जइभागं पोहत्तेणं

भी बाह्य समझना चाहिए । कहा भी है-‘बाह्य की अपेक्षा से सभी इन्द्रियां अंगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण वाली हैं ।’ प्रश्न होता है कि यदि स्पर्शेन्द्रिय का बाह्य अंगुल का असंख्यातवां भाग है तो खड्ग, क्षुरा आदि का आघात लगने पर शरीर के अन्दर वेदना का अनुभव क्यों होता है ? इस प्रश्न का समाधान यह है कि स्पर्शेन्द्रिय शीत आदि स्पर्शों को ही जानती है, जैसे नेत्र रूप को और घ्राण गंध को ही ग्रहण करते हैं । जब खड्ग या क्षुरिका का आघात लगता है तो शरीर में शीतस्पर्श आदि का वेदन नहीं होता, किन्तु दुःख का वेदन होता है । आत्मा दुःख की उस वेदना को सम्पूर्ण शरीर में अनुभव करता है, केवल स्पर्शेन्द्रिय से नहीं, जैसे ज्वर आदि का वेदन सम्पूर्ण शरीर में होता है । अतएव उक्त कथन में कोई दोष नहीं है ।

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયનું બાહ્ય આગલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલું કહેલ છે. એજ પ્રકારે, ચક્ષુષેન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિયઅને સ્પર્શેન્દ્રિયનું બાહ્ય સમજવું બેઠકે.

કહ્યું પણ છે-‘બાહ્યની અપેક્ષાએ બધી ઇન્દ્રિયો અગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ પ્રમાણવાળી છે.’

પ્રશ્ન થાય છે કે-જો સ્પર્શેન્દ્રિયનું બાહ્ય અગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલું છે તો ખડ્ગ, અસ્ત્રો વિગેરેના આઘાત લાગવાથી શરીરની અંદર વેદનાનો અનુભવ કેમ થાય છે ?

એ પ્રશ્નનું સમાધાન એ છે કે સ્પર્શેન્દ્રિય શીત આદિ સ્પર્શોને જાણે છે, જેમ આંખ રૂપને અને ઘ્રાણ ગંધને જ ગ્રહણ કરે છે. બ્યારે ખડ્ગ કે છરીના આઘાત લાગે છે તો શરીરમા શીત સ્પર્શ આદિનું વેદન થતું નથી, પણ દુઃખનું વેદન થાય છે. આત્મા દુઃખની એ વેદનાનો સંપૂર્ણ શરીરમાં અનુભવ કરે છે કેવળ સ્પર્શેન્દ્રિયથી નહીં, જેમ જ્વર આદિનું વેદન સંપૂર્ણ શરીરમા થાય છે. તેથી ઉક્ત કથનમા કોઈ દોષ નથી.

પ્રજ્ઞપ્તમ્ ?' इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'अङ्गुलसंस्थानसंस्थितम्-अतिमृत्तकस्य-पुष्पत्रिशेषस्य चन्द्रस्य च संस्थानेन-आकारेण संस्थितं व्यवस्थितं घ्राणेन्द्रियं प्रज्ञप्तम्, गौतमः पृच्छति—'जिह्वेन्द्रियं खलु किं संस्थितं प्रज्ञप्तम् ?' इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'खुरप्पसंस्थानसंस्थितम्-क्षुरप्रस्य-क्षुरधारस्य यत् संस्थानं तेन संस्थितं-व्यवस्थितम्-जिह्वेन्द्रियं प्रज्ञप्तम्, गौतमः पृच्छति—'फासिंदिए णं पुच्छा' स्पर्शेन्द्रियं खलु किं संस्थितं प्रज्ञप्तम् ?' इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा' हे गौतम ! 'णानासंस्थानसंस्थितम्-विविधाकारव्यवस्थितं स्पर्शेन्द्रियं प्रज्ञप्तम्, अथ द्वितीयं द्वारम् बाहल्यमिन्द्रियाणां प्ररूपयति—'सोइंदिए णं भंते ! केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ?' हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु कियत्परिमाणं बाहल्येन-स्थूलत्वेन प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'अंगुलस्स असखेज्जइभागे बाहल्लेणं पणत्ते २' अङ्गुलस्यासंख्येयभागो बाहल्येन-स्थूलत्वेन श्रोत्रेन्द्रियं प्रज्ञप्तम्, 'एवं जाव फासिंदिए'

का आकार कहा है । यहाँ पर चन्द्र का अर्थ है फूल ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जिह्वा इन्द्रिय के विषय में पृच्छा ? अर्थात् रस-
मेन्द्रिय का कैसा आकार है ?

भगवान्—हे गौतम ! जिह्वा इन्द्रिय खुरपा के आकार की है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! स्पर्शेन्द्रिय विषयक पृच्छा ?

भगवान्—हे गौतम ! स्पर्शेन्द्रिय नाना प्रकार के आकार की कही है ।

अब दूसरे बाहल्य द्वार की प्ररूपणा की जाती है—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय बाहल्य अर्थात् स्थूलता की दृष्टि से
कितनी कही गई है ?

भगवान्—हे गौतम ! श्रोत्रेन्द्रिय का बाहल्य अंगुल के असंख्यातवें भाग का
कहा है । इसी प्रकार क्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय का

આકાર કહ્યો છે અહીં ચન્દ્રનો અર્થ છે ફૂલ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જિહ્વા ઇન્દ્રિયના વિષયમાં પૃચ્છા ? અર્થાત્ રસનેન્દ્રિ-
યનો કેવો આકાર છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જિહ્વા ઇન્દ્રિય ખુરપા—ખોહવાનુ સાધન કોદાળીના આકારનું છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સ્પર્શેન્દ્રિય વિષયક પૃચ્છા ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સ્પર્શેન્દ્રિય નાના પ્રકારના આકારની છે.

હવે બીજા બાહ્ય દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય બાહલ્ય અર્થાત્ સ્થૂલતાની દૃષ્ટિએ કેટલી
કહેવા છે ?

एवम्-श्रोत्रेन्द्रियोक्तिं रीत्या यावत्-चक्षुरिन्द्रियं, घ्राणेन्द्रियं, जिह्वेन्द्रियं, स्पर्शेन्द्रियञ्च बाह्येन-स्थूलत्वेनाङ्गुलस्यासंख्येयभागपरिमाणं प्रज्ञप्तम्, तथा चोक्तम्-‘बाह्यलतो य सञ्चाङ्गं अंगुलअसंख्यभागं’ बाह्यतश्च सर्वाणि अङ्गुलासंख्यभागमानानि’ इति, अथ यदि अङ्गुलस्यासंख्येयभावात् बाह्यं स्पर्शेन्द्रियरयं वर्तते तथा कथं तावत् खड्गधुरिकाद्यभिघाते शरीरान्तःवेदनानुभवः ? इति चेदत्रोच्यते-त्वगिन्द्रियस्य शीतादिस्पर्शविषयत्वेऽपि खड्गधुरिकाद्यभिघाते शरीरान्तः केवलं दुःखवेदनस्यैव सत्त्वेन शीतादिस्पर्शवेदनाभावात्, तच्चापि दुःखस्वरूपवेदनं सकलेनापि शरीरेणात्माऽनुभवति, नतु केवलेन स्पर्शेन्द्रियेण ज्वरादि वेदनविदिति न कश्चिदोपः । तृतीयं विशालद्वारं-गौतमः पृच्छति-‘सोऽदि एषं मते ! केवदयं पोहत्तेणं पणत्ते ?’ हे मन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु कियत्परिमाणं पृथुत्वेन-विशालत्वेन प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अंगुलस्स असंखेज्जइमागं पोहत्तेणं

भी बाह्य समझना चाहिए । कहा भी है-‘बाह्य की अपेक्षा से सभी इन्द्रियां अंगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण वाली हैं ।’ प्रश्न होता है कि यदि स्पर्शेन्द्रिय का बाह्य अंगुल का असंख्यातवां भाग है तो खड्ग, धुरा आदि का आघात लगने पर शरीर के अन्दर वेदना का अनुभव क्यों होता है ? इस प्रश्न का समाधान यह है कि स्पर्शेन्द्रिय शीत आदि स्पर्शों को ही जानती है, जैसे नेत्र रूप को और घ्राण गंध को ही ग्रहण करते हैं । जब खड्ग या धुरिका का आघात लगता है तो शरीर में शीतस्पर्श आदि का वेदन नहीं होता, किन्तु दुःख का वेदन होता है । आत्मा दुःख की उस वेदना को सम्पूर्ण शरीर में अनुभव करता है, केवल स्पर्शेन्द्रिय से नहीं, जैसे ज्वर आदि का वेदन सम्पूर्ण शरीर में होता है । अतएव उक्त कथन में कोई दोष नहीं है ।

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયનું બાહ્ય આગલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલું કહેલ છે. એજ પ્રકારે, ચક્ષુષ્ઠિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિયઅને સ્પર્શેન્દ્રિયનું બાહ્ય સમજવું ભેદએ.

કહ્યું પણ છે-‘બાહ્યની અપેક્ષાએ બધી ઇન્દ્રિયો અગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ પ્રમાણવાળી છે’

પ્રશ્ન થાય છે કે-જો સ્પર્શેન્દ્રિયનું બાહ્ય અગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલું છે તો ખડ્ગ, અથો વિગેરેના આઘાત લાગવાથી શરીરની અંદર વેદનાનો અનુભવ કેમ થાય છે ?

એ પ્રશ્નનું સમાધાન એ છે કે સ્પર્શેન્દ્રિય શીત આદિ સ્પર્શેને જાણે છે, જેમ આખરૂં રૂપને અને ઘ્રાણ ગંધને જ ગ્રહણ કરે છે. જ્યારે ખડ્ગ કે છરીનો આઘાત લાગે છે તો શરીરમાં શીત સ્પર્શ આદિનું વેદન થતું નથી, પણ દુઃખનું વેદન થાય છે. આત્મા દુઃખની એ વેદનાનો સંપૂર્ણ શરીરમાં અનુભવ કરે છે કેવળ સ્પર્શેન્દ્રિયથી નહીં, જેમ જ્વર આદિનું વેદન સંપૂર્ણ શરીરમાં થાય છે. તેથી ઉક્ત કથનમાં કોઈ દોષ નથી.

પણ્ણત્તે' અઙ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગઃ પૃથુત્વેન-વિશાલત્વેન પ્રજ્ઞસમ્, 'एवं चर्विखदि ए वि, घाणिदि ए वि' एवम्-શ્રોત્રેન્દ્રિયોક્તિ રીત્યા ચક્ષુરિન્દ્રિયમપિ ઘ્રાણેન્દ્રિયમપિ પૃથુત્વેનાઙ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગપરિમાણં પ્રજ્ઞસમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'जिह्विभदि ए णं पुच्छा' जिह्वेन्द्रियं खलु कियत्परिमाणं पृथुत्वेन प्रज्ञसम् ? इति पृच्छा, भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! अंगुलपुहुत्तेणं पण्णत्ते ?' जिह्वेन्द्रियम् अङ्गुलपृथुत्वेन प्रज्ञसम्, गौतमः पृचछति-'फासिदि ए णं पुच्छा' स्पर्शेन्द्रियं खलु कियत्परिमाणं पृथुत्वेन प्रज्ञसम् ? इति पृच्छा, भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'शरीरप्पमाणमेत्ते पोहत्तेणं पण्णत्ते ३' शरीरप्रमाणमात्रं स्पर्शेन्द्रियं पृथुत्वेन-विशालत्वेन प्रज्ञसम् । चतुर्थं प्रदेशद्वारम् गौतमः पृचछति-'सोइदि ए णं भंते ! कइपएसि ए पण्णत्ते ?' हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु कतिप्रदेशिकं प्रज्ञसम् ? भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'असंखेज्जपएसि ए पण्णत्ते' श्रोत्रेन्द्रियं तावद् असंख्येयप्रदेशिकं प्रज्ञसम्, 'एवं जाव फासिदि ए' एवम्-શ્રોત્રેન્દ્રિયોક્તિ રીત્યા યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્, ઘ્રાણેન્દ્રિયં जिह्वेन्द्रियं स्पर्शेन्द्रियमपि असंख्येयप्रदेशिकं प्रज्ञसम् ॥ सू० १॥

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કિતની પૃથુ અર્થાત્ વિશાલકહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય અંગુલ કે અસંખ્યાતવે ભાગ વિશાલ કહી ગઈ હૈ । શ્રોત્રેન્દ્રિય કે સમાન ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઓર ઘ્રાણેન્દ્રિય મી અંગુલ કે અસંખ્યાતવે ભાગ પૃથુ કહી ગઈ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જિહ્વેન્દ્રિય કે વિષય મેં પૃચ્છા ? અર્થાત્ જિહ્વેન્દ્રિય કિનની વિશાલ હૈ ?

ભગવન્-હે ગૌતમ ! જિહ્વેન્દ્રિય અંગુલપૃથક્ત્વ વિશાલ હૈ, અર્થાત્ ઉસકા વિસ્તાર દો અંગુલ સે નૌ અંગુલ નક હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્પર્શેન્દ્રિય કે સંબંધ મેં પૃચ્છા ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સ્પર્શેન્દ્રિય શરીર કે પ્રમાણ જિતની વિશાલ કહી ગઈ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કિતને પ્રદેશોં વાલી હૈ ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય ઠેટલી પૃથુ અર્થાત્ વિશાલ કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ ઠેટલી વિશાલ કહેલી છે. શ્રોત્રેન્દ્રિયના સમાન ચક્ષુઃઇન્દ્રિય અને ઘ્રાણેન્દ્રિય પણ અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ ઠેટલી પૃથુ કહેલી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જિહ્વેન્દ્રિયના વિષયમા પૃચ્છા ? અર્થાત્ જિહ્વાઇન્દ્રિય ઠેટલી વિશાલ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જિહ્વા ઇન્દ્રિય અંગુલ પૃથક્ત્વ વિશાલ છે, અર્થાત્ તેનો વિસ્તાર બે આંગળથી નો આંગળ સુધીનો હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્પર્શેન્દ્રિયના સંબંધમા પ્રશ્ન છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સ્પર્શેન્દ્રિય શરીરના પ્રમાણ ઠેટલી વિશાલ કહી છે.

॥ અવગાહનાદ્વાર વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—સોઈંદિય ણં મંતે ! કઙ્ પસોગાઢે પળ્લત્તે ? ગોયમા !
અસંખેજ્જપસોગાઢે પળ્લત્તે, ઇવં જાવ ફાસિંદિય, ઇસિ ણં મંતે !
સોઈંદિયચર્ચિંસદિયઘાણિંદિયજિર્ચિંમદિયફાસિંદિયાણં ઓગાહણટ્ટયાય
પસ ટ્ટયાય ઓગાહણપસટ્ટયાય કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા બહુયા વા
તુલ્લા વા ત્રિસેસાહિયા વા ? ગોયમા ! સવ્વત્થોવે ચર્ચિંસદિય ઓગા-
હણટ્ટયાય, સોઈંદિય ઓગાહણટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, ઘાણિંદિય ઓગાહણ-
ટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, જિર્ચિંમદિય ઓગાહણટ્ટયાય અસંખેજ્જગુણે, ફાસિંદિય
ઓગાહણટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, પસટ્ટયાય સવ્વત્થોવે ચર્ચિંસદિય, પસટ્ટ-
યાય સોઈંદિય સંખેજ્જગુણે, ઘાણિંદિય પસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, જિર્ચિંમ-
દિય પસટ્ટયાય અસંખેજ્જગુણે, ફાસિંદિય પસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, ઓ-
ગાહણપસટ્ટયાય સવ્વત્થોવે ચર્ચિંસદિય, ઓગાહણટ્ટયાય સોઈંદિય
અસંખેજ્જગુણે, ઘાણિંદિય ઓગાહણટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, જિર્ચિંમદિય ઓગા-
હણટ્ટયાય અસંખેજ્જગુણે, ફાસિંદિય ઓગાહણટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, ફાસિ-
દિય ઓગાહણટ્ટયાહિંતો ચર્ચિંસદિય પસટ્ટયાય અણંતગુણે, સોઈંદિય
પસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, ઘાણિંદિય પસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, જિર્ચિંમદિય
પસટ્ટયાય અસંખેજ્જગુણે, ફાસિંદિય પસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે, સોઈંદિય-
સ્સ ણં મંતે ! કેવદ્ધયા કક્કલ્લગુરુયગુણા પળ્લત્તા ? ગોયમા ! અણંતા
કક્કલ્લગુરુયગુણા પળ્લત્તા, ઇવં જાવ ફાસિંદિયસ્સ, સોઈંદિયસ્સ ણં
મંતે ! કેવદ્ધયા મઝ્ઝલ્લહુયગુણા પળ્લત્તા ? ગોયમા ! અણંતા મઝ્ઝલ્લહુય-
ગુણા પળ્લત્તા, ઇવં જાવ ફાસિંદિયસ્સ, ઇસિ ણં મંતે ! સોઈંદિય

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઓત્રેન્દ્રિય અસંખ્યાત પ્રદેશી કહી ગઈ છે ! ઇસી પ્રકાર
ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શેન્દ્રિય મી અસંખ્યાત પ્રદેશી હી
કહી ગઈ છે ॥૧॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! ઓત્રેન્દ્રિય કેટલા પ્રદેશવાળી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઓત્રેન્દ્રિય અસંખ્યાત પ્રદેશી કહેલી છે એ રીતે ચક્ષુ
ઇન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શેન્દ્રિય પણ અસંખ્યાત પ્રદેશી જ કહેલી છે ॥ ૧ ॥

ચર્ક્ષિદિય ઘાળિંદિય જિભિંદિય ફાસિંદિયાળં કક્ષલડગુરુયગુણાળં મડ-
 યલહુયગુણાળં ય કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા,
 વિસેસાહિયા વા ? ગોયમા ! સઠ્વત્થોવા ચર્ક્ષિદિયકક્ષલડગુરુયગુણા,
 સોઈંદિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણા અળંતગુણા, ઘાળિંદિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણા
 અળંતગુણા, જિભિંદિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણા, અળંતગુણા, ફાસિંદિયસ્સ
 કક્ષલડગુરુયગુણા અળંતગુણા, મડયલહુયગુણાળં સઠ્વત્થોવા ફાસિંદિયસ્સ
 મડયલહુયગુણા, જિભિંદિયસ્સ મડયલહુયગુણા અળંતગુણા, ઘાળિંદિ-
 યસ્સ મડયલહુયગુણા અળંતગુણા, સોઈંદિયસ્સ મડયલહુયગુણા અળંત-
 ગુણા, ચર્ક્ષિદિયસ્સ મડયલહુયગુણા અળંતગુણા, કક્ષલડગુરુયગુણાળં
 મડયલહુયગુણાળં ય સઠ્વત્થોવા ચર્ક્ષિદિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણા, સોઈં-
 દિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણા, અળંતગુણા, ઘાળિંદિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણા
 અળંતગુણા, જિભિંદિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણા અળંતગુણા, ફાસિંદિયસ્સ
 કક્ષલડગુરુયગુણા અળંતગુણા, ફાસિંદિયસ્સ કક્ષલડગુરુયગુણેહિંતો તસ્સ
 ચેવ મડયલહુયગુણા અળંતગુણા, જિભિંદિયસ્સ મડયલહુયગુણા અળંત-
 ગુણા, ઘાળિંદિયસ્સ મડયલહુયગુણા અળંતગુણા, સોઈંદિયસ્સ મડયલહુ-
 યગુણા અળંતગુણા, ચર્ક્ષિદિયસ્સ મડયલહુયગુણા અળંતગુણા ॥ સૂ. ૨ ॥

છાયા-શ્રોત્રેન્દ્રિયં સ્વલ્પ મદન્ત ! કતિ પ્રદેશાવગાદં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ગૌતમ ! અસંખ્યેયપ્રદેશ-
 વગાદં પ્રજ્ઞપ્તમ્, एवं यावत् स्पर्शेन्द्रियम्, एतेषां स्वल्प मदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियचक्षुरिन्द्रिय

અવગાહના દ્વાર

શબ્દાર્થ-(સોઈંદિય ણં મંતે ! કતિ પપ્પસોગાદે પણ્ણસે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રે-
 ન્દ્રિય કિતને પ્રદેશોં મેં અવગાદ હૈ ? (ગોયમા ! અસંખેજ્જપપ્પસોગાદે પણ્ણસે) હે
 ગૌતમ ! અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાદ કહી હૈ (અં જાણ ફાસિંદિય) હસી પ્રકાર
 યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય (પપ્પસિ ણં મંતે ! સોઈંદિય-ચર્ક્ષિંદિય-ઘાળિંદિય-જિભિં-

અવગાહના દ્વાર

શબ્દાર્થ-(સોઈંદિય ણં મંતે ! કદ પપ્પસોગાદે પણ્ણસે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કેટલા
 પ્રદેશમા અવગાદ છે ? (ગોયમા ! અસંખેજ્જપપ્પસોગાદે પણ્ણસે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત
 પ્રદેશોમા અવગાદ કહી છે. (અં જાણ ફાસિંદિય) એજ પ્રકારે યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય.

ગ્રાણેન્દ્રિય જિહ્વેન્દ્રિય સ્પર્શેન્દ્રિયાણામ્ અવગાહનાર્થતયા પ્રદેશાર્થતયા અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા કતરાણિ કતરેભ્યોઽલ્પાનિ વા, તુલ્યાનિ વા, વિશેષાધિકાનિ વા? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકં ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્ અવગાહનાર્થતયા, શ્રોત્રેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, ગ્રાણેન્દ્રિયમ્, અવગાહનાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, જિહ્વેન્દ્રિયમવગાહનાર્થતયા અસંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયમવગાનાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, પ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકં ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્, શ્રોત્રેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, ગ્રાણેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, જિહ્વેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા અસંખ્યેય-

દિય-ફાસિંદિયાણં) હે ભગવન્ ! હન શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુહિન્દ્રિય, ગ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શેન્દ્રિય મે (ઓગાહણદ્વયા) અવગાહના કી અપેક્ષા સે (પપ્સદ્વયા) પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સે (ઓગાહણપપ્સદ્વયા) અવગાહના એવં પ્રદેશોં-દોનોં કી અપેક્ષા સે (કયરે કયરેહિંતો) કૌન કિસસે (અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા? અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવે ચક્કિંત્વદિ) હે ગૌતમ ! સબ સે કમ ચક્ષુરિન્દ્રિય (ઓગાહણદ્વયા) અવગાહના કી અપેક્ષા સે (સોહંદિ) ઓગાહણદ્વયા સંખેજ્જગુણે) શ્રોત્રેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ (વાણિંદિ) ઓગાહણદ્વયા સંખેજ્જગુણે) ગ્રાણેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા (જિર્મિંદિ) ઓગાહણદ્વયા અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહના સે અસંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિંદિ) ઓગાહણદ્વયા સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ (પપ્સદ્વયા સવ્વત્થોવે ચક્કિંત્વદિ) પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સે સબ સે કમ ચક્ષુહિન્દ્રિય હૈ (પપ્સદ્વયા સોહંદિ સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોં સે શ્રોત્રેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા હૈ (વાણિંદિ પપ્સદ્વયા સંખિજ્જગુણે) પ્રદેશોં સે ગ્રાણેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા હૈ (જિર્મિંદિ પપ્સદ્વયા અસંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોં સે

(પપ્સિણં મંતે ! સોહંદિય-ચક્કિંત્વદિય-વાણિંદિય-જિર્મિંદિય-ફાસિંદિયાણં) હે ભગવન્ ! આ શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુહિન્દ્રિય, ગ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શેન્દ્રિયમા. (ઓગાહણદ્વયા) અવગાહનાની અપેક્ષાએ (પપ્સદ્વયા) પ્રદેશેની અપેક્ષાએ (ઓગાહણપપ્સદ્વયા) અવગાહના તેમજ પ્રદેશ અનેની અપેક્ષાએ. (કયરે કયરે હિંતો) કેણ કેનાથી. (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

હેગૌતમ ! (ગોયમા ! સવ્વત્થોવે ચક્કિંત્વદિ) બધાથી ઓછી ચક્ષુહિન્દ્રિય છે. (ઓગાહણદ્વયા) અવગાહનાની અપેક્ષાએ (સોહંદિ) ઓગાહણદ્વયા સંખેજ્જગુણે) શ્રોત્રેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાતગણી છે (વાણિંદિ) ઓગાહણદ્વયા સંખેજ્જગુણે) ગ્રાણેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાતગણી (જિર્મિંદિ) ઓગાહણદ્વયા અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહનાથી અસંખ્યાતગણી છે. (ફાસિંદિ) ઓગાહણદ્વયા સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાતગણી છે. (પપ્સદ્વયા સવ્વત્થોવે ચક્કિંત્વદિ) પ્રદેશેની અપેક્ષાએ બધાથી ઓછી ચક્ષુહિન્દ્રિય છે. (પપ્સદ્વયા સોહંદિ સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશેથી શ્રોત્રેન્દ્રિય સંખ્યાતગણી છે. (વાણિંદિ પપ્સદ્વ-

ગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકં ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્, અવગાહનાપ્રદેશાર્થતયા શ્રોત્રેન્દ્રિયમ્ અસંખ્યેયગુણમ્, ઘ્રાણેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાપ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, જિહ્વેન્દ્રિયમ્ અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા અસંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્ અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્યાવગાહનાર્થતામ્ય શ્રક્ષુરિન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા અનન્તગુણમ્, શ્રોત્રેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેય-

જિહ્વાહન્દ્રિય અસંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોં સે સ્પર્શેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા હૈ (ઓગાહનપપસદ્વ્યાપ) અવગાહના ઓર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સવ્વત્થોવે ચક્ષિંદિપ) સવ સે કમ્ ચક્ષુહન્દ્રિય હૈ (ઓગાહનદ્વ્યાપ સોહંદિપ અસંખેજ્જગુણે) અવગાહના સે શ્રોત્રેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા હૈ (ઘ્રાણિંદિપ ઓગાહનદ્વ્યાપ સંખિજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ (જિર્મિંદિપ ઓગાહનદ્વ્યાપ અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહના સે અસંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિદિપ ઓગાહનદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિદિયસ્સ ઓગાહનદ્વ્યાપિંતો) સ્પર્શેન્દ્રિય કી અવગાહનાર્થતા સે (ચક્ષિંદિપ પપસદ્વ્યાપ અર્ણંતગુણે) ચક્ષુહન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતા સે અનન્તગુણિત હૈ (સોહંદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રદેશોં સે સંખ્યાતગુણા હૈ (ઘ્રાણિંદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશોં સે સંખ્યાતગુણા હૈ (જિર્મિંદિપ પપસદ્વ્યાપ અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સે અસંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય પ્રદેશોં સે સંખ્યાતગુણા હૈ ।

યાપ સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોથી ઘ્રાણેન્દ્રિય સંખ્યાતગણી છે. (જિર્મિંદિપ પપસદ્વ્યાપ અસંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોથી જિહ્વેન્દ્રિય અસંખ્યાતગણી છે. (ફાસિદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોથી સ્પર્શેન્દ્રિય સંખ્યાતગણી.

(ઓગાહનપપસદ્વ્યાપ) અવગાહના અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ. (સવ્વત્થોવે ચક્ષિંદિપ બધાથી ઓછી ચક્ષુહન્દ્રિય અવગાહનાની અપેક્ષાએ (ઓગાહનદ્વ્યાપ સોહંદિપ અસંખેજ્જગુણે) અવગાહનાની અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિય અસંખ્યાતગણી છે (ઘ્રાણિંદિપ ઓગાહનદ્વ્યાપ સંખિજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાતગણી (જિર્મિંદિપ ઓગાહનદ્વ્યાપ અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહનાથી અસંખ્યાતગણી. (ફાસિદિપ ઓગાહનદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાતગણી

(ફાસિદિયસ્સ ઓગાહનદ્વ્યાપિંતો) સ્પર્શેન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતાથી (ચક્ષિંદિપ પપસદ્વ્યાપ અર્ણંતગુણે) ચક્ષુહન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતાથી અનન્ત ગણી છે. (સોહંદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાતગણી છે (ઘ્રાણિંદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાતગણી છે. (જિર્મિંદિપ પપસદ્વ્યાપ અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અસંખ્યાતગણી છે. (ફાસિદિપ પપસદ્વ્યાપ સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાતગણી છે -

गुणम्, श्रोत्रेन्द्रियस्य खलु भदन्त ! कियन्तः कर्कशगुरुकगुणाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अनन्ताः कर्कशगुरुकगुणाः प्रज्ञप्ताः, एवं यावत् स्पर्शनेन्द्रियस्य, श्रोत्रेन्द्रियस्य खलु भदन्त ! कियन्तो मृदुकलघुगुणाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अनन्ता मृदुकलघुगुणाः प्रज्ञप्ताः, एवं यावत् स्पर्शनेन्द्रियस्य, एतेषां खलु भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियवक्षुरिन्द्रियघ्राणेन्द्रियजिह्वेन्द्रियस्पर्शनेन्द्रियाणां कर्कशगुरुकगुणानां मृदुकलघुगुणानाञ्च कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाश्चक्षुरिन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणाः, श्रोत्रेन्द्रियस्य कर्कश-

(सोऽदियस्स णं भंते ! केवइया कक्खड्ढगुरुयगुणा पणत्ता ?) भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय के कर्कश-गुरुक गुण कितने कहे गए हैं ? (गोयमा ! अणंता कक्खड्ढगुरुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त कर्कश-गुरुकगुण कहे गए हैं (एवं जाव फासिदियस्स) इसी प्रकार यावत् स्पर्शनेन्द्रिय के (सोऽदियस्स णं भंते ! केवइया मउयलहुयगुणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय के मृदु-लघुगुण कितने कहे हैं ? (गोयमा ! अणंता मउयलहुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त मृदु-लघुगुण कहे गए हैं (एवं जाव फासिदियस्स) इसी प्रकार स्पर्शनेन्द्रिय का समझ लेवें ।

(एएसि णं भंते ! सोऽदियचक्खिदिय घाणिदिश जिम्भिदिय फासिदियाणं कक्खड्ढगुरुयगुणाणं मउयलहुयगुणाण य कयरे कयरे हितो) हे भगवन् ! इन श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शनेन्द्रिय के कर्कश-गुरु गुणों और मृदु लघु गुणों में कौन किससे (अल्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स कक्खड्ढगुरुयगुणा) हे गौतम ! सब से कम चक्षुइन्द्रिय के कर्कशगुरु गुण हैं (सोऽदियस्स कक्खड्ढगुरुयगुणा अणंत-

(सोऽदियस्स णं भंते ! केवइया कक्खड्ढ गुरुयगुणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियना कर्कश-गुरुक गुणु हेट्ठा ठहेवाओत्ता छे ? (गोयमा ! अणंता कक्खड्ढगुरुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त कर्कश गुरुकगुण ठहेत्ता छे (एवं जाव फासिदियस्स) ओन् प्रकारे यावत् स्पर्शनेन्द्रियना (सोऽदियस्स णं भंते ! केवइया मउयलहुयगुणा पणत्ता) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियना मृदु-लघु गुणु हेट्ठा ठहेत्ता छे ? (गोयमा ! अणंता मउयलहुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त मृदु-लघु गुणु ठहेत्ता छे (एवं जाव फासिदियस्स) ओन् प्रकारे स्पर्शनेन्द्रियेना समञ्जवा ।

(एएसिण भंते ! सोऽदियचक्खिदियघाणि दियजिम्भिदियफासि दियाणं कक्खड्ढगुरुयगुणाणं मउयलहुयगुणाण य कयरे कयरेहि तो) हे भगवन् ! आ श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय अने स्पर्शनेन्द्रियेना कर्कश गुरु गुणु अने मृदु-लघुगुणुमां ठेणु ठेनाथी (अल्पा वा बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, धृष्ट, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स कक्खड्ढगुरुयगुणा) हे गौतम ! अधाथी ओत्ता

ગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકં ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્, અવગાહનાપ્રદેશાર્થતયા શ્રોત્રેન્દ્રિયમ્ અસંખ્યેયગુણમ્, ઘ્રાણેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાપ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, જિહ્વેન્દ્રિયમ્ અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા અસંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્ અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્યાવગાહનાર્થતાભ્ય શ્ચક્ષુરિન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા અનન્તગુણમ્, શ્રોત્રેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેય-

જિહ્વાન્દ્રિય અસંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોં સે સ્પર્શેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા હૈ (ઓગાહણપપસદ્વ્યાય) અવગાહના ઓર પ્રદેશોં કી અપેક્ષા (સઽવત્થોવે ચક્ષિંદિય) સઽ સે કમ ચક્ષુન્દ્રિય હૈ (ઓગાહણદ્વ્યાય સોઈંદિય અસંખેજ્જગુણે) અવગાહના સે શ્રોત્રેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા હૈ (ઘ્રાણિંદિય ઓગાહણદ્વ્યાય સંખિજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ (જિર્મિંદિય ઓગાહણદ્વ્યાય અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહના સે અસંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિંદિય ઓગાહણદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિંદિયસસ ઓગાહણદ્વ્યાઈંતો) સ્પર્શેન્દ્રિય કી અવગાહનાર્થતા સે (ચક્ષિંદિય પપસદ્વ્યાય અણંતગુણે) ચક્ષુન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતા સે અનન્તગુણિત હૈ (સોઈંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રદેશોં સે સંખ્યાતગુણા હૈ (ઘ્રાણિંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશોં સે સંખ્યાતગુણા હૈ (જિર્મિંદિય પપસદ્વ્યાય અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સે અસંખ્યાતગુણા હૈ (ફાસિંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય પ્રદેશોં સે સંખ્યાતગુણા હૈ ।

યાય સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોથી ઘ્રાણેન્દ્રિય સંખ્યાતગણી છે. (જિર્મિંદિય પપસદ્વ્યાય અસંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોથી જિહ્વેન્દ્રિય અસંખ્યાતગણી છે. (ફાસિંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશોથી સ્પર્શેન્દ્રિય સંખ્યાતગણી.

(ઓગાહણપપસદ્વ્યાય) અવગાહના અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ. (સઽવત્થોવે ચક્ષિંદિય બધાથી ઓછી ચક્ષુન્દ્રિય અવગાહનાની અપેક્ષાએ (ઓગાહણદ્વ્યાય સોઈંદિય અસંખેજ્જગુણે) અવગાહનાની અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિય અસંખ્યાતગણી છે (ઘ્રાણિંદિય ઓગાહણદ્વ્યાય સંખિજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાતગણી (જિર્મિંદિય ઓગાહણદ્વ્યાય અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહનાથી અસંખ્યાતગણી. (ફાસિંદિય ઓગાહણદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાતગણી

(ફાસિંદિયસસ ઓગાહણદ્વ્યાઈંતો) સ્પર્શેન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતાથી (ચક્ષિંદિય પપસદ્વ્યાય અણંતગુણે) ચક્ષુન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતાથી અનન્ત ગણી છે. (સોઈંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાતગણી છે (ઘ્રાણિંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) ઘ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાતગણી છે. (જિર્મિંદિય પપસદ્વ્યાય અસંખેજ્જગુણે) જિહ્વેન્દ્રિય પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અસંખ્યાતગણી છે. (ફાસિંદિય પપસદ્વ્યાય સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાતગણી છે

गुणम्, श्रोत्रेन्द्रियस्य खलु भदन्त ! कियन्तः कर्कशगुरुकगुणाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अनन्ताः कर्कशगुरुकगुणाः प्रज्ञप्ताः, एवं यावत् स्पर्शनेन्द्रियस्य, श्रोत्रेन्द्रियस्य खलु भदन्त ! कियन्तो मृदुकलघुगुणाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अनन्ता मृदुकलघुगुणाः प्रज्ञप्ताः, एवं यावत् स्पर्शनेन्द्रियस्य, एतेषां खलु भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियवक्षुरिन्द्रियघ्राणेन्द्रियजिह्वेन्द्रियस्पर्शनेन्द्रियाणां कर्कशगुरुकगुणानां मृदुकलघुगुणानाञ्च कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाश्चक्षुरिन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणाः, श्रोत्रेन्द्रियस्य कर्कश-

(सोऽहंदिद्यस्स णं भंते ! केवइया कक्खड्ढगुरुयगुणा पणत्ता ?) भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय के कर्कश-गुरुक गुण कितने कहे गए हैं ? (गोयमा ! अणंता कक्खड्ढगुरुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त कर्कश-गुरुकगुण कहे गए हैं (एवं जाव फासिदियस्स) इसी प्रकार यावत् स्पर्शेन्द्रिय के (सोऽहंदिद्यस्स णं भंते ! केवइया मउयलहुयगुणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रिय के मृदु-लघुगुण कितने कहे हैं ? (गोयमा ! अणंता मउयलहुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त मृदु-लघुगुण कहे गए हैं (एवं जाव फासिदियस्स) इसी प्रकार स्पर्शेन्द्रिय का समझ लेवें ।

(एएसि णं भंते ! सोऽहंदिद्यचक्खिदिय घाणिंदिय जिह्मिंदिय फासिदियाणं कक्खड्ढगुरुयगुणाणं मउयलहुयगुणाण य कयरे कयरे हितो) हे भगवन् ! इन श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय के कर्कश-गुरु गुणों और मृदु लघु गुणों में कौन किससे (अल्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स कक्खड्ढगुरुयगुणा) हे गौतम ! सब से कम चक्षुइन्द्रिय के कर्कशगुरु गुण हैं (सोऽहंदिद्यस्स कक्खड्ढगुरुयगुणा अणंता-

(सोऽहंदिद्यस्स णं भंते ! केवइया कक्खड्ढ गुरुयगुणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियना कर्कश-गुरुक शुष्ण डेट्ठा डडेवायेला छे ? (गोयमा ! अणंता कक्खड्ढगुरुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त कर्कश गुरुकशुष्ण डेट्ठा छे (एवं जाव फासिदियस्स) येन प्रकारे यावत् स्पर्शेन्द्रियना (सोऽहंदिद्यस्स णं भंते ! केवइया मउयलहुयगुणा पणत्ता) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियना मृदु-लघु शुष्ण डेट्ठा डट्ठा छे ? (गोयमा ! अणंता मउयलहुयगुणा पणत्ता) हे गौतम ! अनन्त मृदु-लघु शुष्ण डेट्ठा छे (एवं जाव फासिदियस्स) येन प्रकारे स्पर्शेन्द्रियना समञ्जवा

(एएसिण भंते ! सोऽहंदिद्यचक्खिंदियघाणि वियजिह्मिंदियफासिदियाणं कक्खड्ढगुरुयगुणाणं मउयलहुयगुणाण य कयरे कयरेहि तो) हे भगवन् ! आ श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियेना कर्कश गुरु शुष्ण अने मृदु-लघुशुष्णमां डेषु डेनाथी (अल्पा वा बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, धृष्टा, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स कक्खड्ढगुरुयगुणा) हे गौतम ! अधाथी ओऽहं

ગુરુકગુણાઃ અનન્તગુણાઃ ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણા અનન્તગુણાઃ, જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કર્કશ-
ગુરુકગુણા અનન્તગુણાઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણા અનન્-ગુણાઃ, મૃદુકલઘુકગુણાનાં
સર્વસ્તોકાઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણાઃ, જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણાઃ,
ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણાઃ, શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણાઃ
ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણાઃ, કર્કશગુરુકગુણાનાં મૃદુકલઘુકગુણાનાંચ સર્વ-
તોકાચ્ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાઃ, શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણા અનન્તગુણાઃ, ઘ્રાણે-

ગુણા) શ્રોત્રેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ અનન્તગુણા હૈં (ઘ્રાણિદિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણગુણા
અર્ણતગુણા) ઘ્રાણેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુગુણ અનન્તગુણા હૈં (જિર્વિન્દિયસ્સ કક્ષલઘુ-
કગુણા અર્ણતગુણા) જિહ્વેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુગુણ અનન્તગુણા હૈં (ફાસિદિયસ્સ
કક્ષલઘુકગુણા અર્ણતગુણા) સ્પર્શેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ અનન્તગુણા હૈં ।

(મઝયલહુયગુણાણં) મૃદુ-લઘુગુણોં મેં (સન્વત્થોવા ફાસિદિયસ્સ મઝય-
લહુયગુણા) સ્પર્શેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુગુણ સઘ સે કમ્મ હૈં (જિર્વિન્દિયસ્સ મઝય-
લહુયગુણા અર્ણતગુણા) જિહ્વેન્દ્રિય કે મૃદુલઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈં (ઘ્રાણિદિયસ્સ
મઝયલહુયગુણા અર્ણતગુણા) ઘ્રાણેન્દ્રિય કે મૃદુલઘુગુણ અનન્તગુણા હૈં । (સોહંદિ-
યસ્સ મઝય લહુયગુણા અર્ણતગુણા) શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુલઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈં (ચ-
ર્વિન્દિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અર્ણતગુણા) ચક્ષુરિન્દ્રિય કે મૃદુલઘુગુણ અનન્તગુણા હૈં

(કક્ષલઘુકગુણાણં) કર્કશગુરુ ગુણોં (મઝય લહુયગુણાણય) ઓર મૃદુલઘુ-
ગુણોં મેં સે (સન્વત્થોવા ચર્વિન્દિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણા) સઘ સે કમ્મ ચક્ષુ
રિન્દ્રિય કે કર્કશગુરુગુણ હૈં (સોહંદિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણા અર્ણતગુણા) શ્રોત્રે-

ચક્ષુરિન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણ છે (સોહંદિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણા અર્ણતગુણા) શ્રોત્રેન્દ્રિયના
કર્કશ ગુરુ ગુણ અનન્તગુણા છે (ઘ્રાણિદિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણા અર્ણતગુણા) ઘ્રાણેન્દ્રિયના
કર્કશ ગુરુગુણ અનન્તગુણા છે (જિર્વિન્દિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણા અર્ણતગુણા) જિહ્વેન્દ્રિયના
કર્કશ ગુરુગુણ અનન્તગુણા છે (ફાસિદિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણા અર્ણતગુણા) સ્પર્શેન્દ્રિયના
કર્કશ ગુરુગુણ અનન્તગુણા છે

(મઝયલહુયગુણાણં) મૃદુ-લઘુ ગુણોંમા (સન્વત્થોવા ફાસિદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા)
સ્પર્શેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુગુણ બધાથી ઓછા છે (જિર્વિન્દિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અર્ણતગુણા)
જિહ્વેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુગુણ અનન્તગુણા છે (ઘ્રાણિદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અર્ણતગુણા) ઘ્રાણે
ન્દ્રિયના-મૃદુ-લઘુગુણ અનન્તગુણા છે (સોહંદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અર્ણતગુણા) શ્રોત્રેન્દ્રિયના
મૃદુ-લઘુગુણ અનન્તગુણા છે (ચર્વિન્દિયસ્સ મઝય લહુયગુણા અર્ણતગુણા) ચક્ષુરિન્દ્રિયના મૃદુ
લઘુગુણ અનન્તગુણા છે

(કક્ષલઘુકગુણાણં) કર્કશ ગુરુગુણોં (મઝયલહુયગુણાણય) અને મૃદુ લઘુગુણોંમાથી
(સન્વત્થોવા ચર્વિન્દિયસ્સ કક્ષલઘુકગુણા) બધાથી ઓછા ચક્ષુરિન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ છે

न्द्रियाय कर्कशगुरुकगुणा अनन्तगुणाः, जिह्वेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणा अनन्तगुणाः, स्पर्श-
नेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणा अनन्तगुणाः, स्पर्शनेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणेभ्यस्तस्य चैव मृदु-
कलघुकगुणा अनन्तगुणाः, जिह्वेन्द्रियस्य मृदुकलघुकगुणाः अनन्तगुणाः, घ्राणेन्द्रियस्य
मृदुकलघुकगुणा अनन्तगुणाः, श्रोत्रेन्द्रियस्य मृदुकलघुकगुणा अनन्तगुणाः, चक्षुरिन्द्रियस्य
मृदुकलघुकगुणा अनन्तगुणाः ॥ सू २ ॥

टीका—अथेन्द्रियाणामवगाहनाद्वारं पञ्चमं प्ररुपां तुमाह—‘सोऽदिए णं भंते ! कइए-
सोगाढे पणत्ते ?’ हे भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रियं खलु कतिप्रदेशावगाढं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह—
न्द्रिय के कर्कशगुरुगुण अनन्तगुणा हैं (घ्राणिदियस्स कक्खडगरुयगुणा अणंत-
गुणा) घ्राणेन्द्रिय के कर्कशगुरुगुण अनन्तगुणा हैं (जिर्विन्दियस्स कक्खडगरुय-
गुणा अणंतगुणा) जिह्वेन्द्रिय के कर्कशगुरु गुण अनन्तगुणा हैं (फासिदियस्स
कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा) स्पर्शेन्द्रिय के कर्कशगुरु गुण अनन्तगुणा हैं ।

(फासिदियस्स कक्खडगरुयगुणेहिंत्तो) स्पर्शेन्द्रिय के कर्कशगुरुगुणों से
(तस्स चैव मउयलहुयगुणा) उसी के मृदुलघुगुण (अणंतगुणा) अनन्तगुणा हैं
(जिर्विन्दियस्स मउयलहुयगुणा अणंतगुणा) जिह्वेन्द्रिय के मृदु लघुगुण अनन्त-
गुण हैं (घ्राणिदियस्स मउयलहुयगुणा अणंतगुणा) घ्राणेन्द्रिय के मृदु लघु गुण
अनन्तगुणा हैं (सोऽदियस्स मउय लहुयगुणा अणंतगुणा) श्रोत्रेन्द्रिय के मृदु-
लघु गुण अनन्तगुणा हैं (चक्खिन्दियस्स मउयलहुयगुणा अणंतगुणा) चक्षु-
इन्द्रिय के मृदु लघु गुण अनन्तगुणा हैं ।

टीकार्थ—अथ इन्द्रियों के अवगाहना नामक पांचवें द्वार की प्ररूपणा की जाती है
गौतमस्वामी—हे भगवान् ! श्रोत्रेन्द्रिय कितने प्रदेशों में अवगाह है ?

(सोऽदियस्स कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा) श्रोत्रेन्द्रियना कर्कशं शुद्धं अनन्तगुणां छे (घ्राणि-
दियस्स कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा) घ्राणेन्द्रियना कर्कशं शुद्धं अनन्तगुणां छे (जिर्विन्दि-
यस्स कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा) जिह्वेन्द्रियना कर्कशं शुद्धं अनन्तगुणां छे (फासि-
दियस्स कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा) स्पर्शेन्द्रियना कर्कशं शुद्धं अनन्तगुणां छे

(फासिदियस्स कक्खडगरुयगुणेहिंत्तो) स्पर्शेन्द्रियना कर्कशं शुद्धं शुभोपायी (सरसं चैव
मउयलहुयगुणा) तेभना मृदु-लघुशुद्धं (अणंतगुणा) अनन्तगुणां छे (जिर्विन्दियस्स मउय-
लहुयगुणा अणंतगुणा) जिह्वेन्द्रियना मृदु-लघुशुद्धं अनन्त गुणां छे (घ्राणिदियस्स मउय-
लहुयगुणा अणंतगुणा) घ्राणेन्द्रियना मृदु-लघु शुद्धं अनन्त गुणां छे (सोऽदियस्स मउय-
लहुयगुणा अणंतगुणा) श्रोत्रेन्द्रियना मृदु लघु शुद्धं अनन्त गुणां छे (चक्खिन्दियस्स मउय-
लहुय गुणा अणंतगुणा) चक्षु इन्द्रियना मृदु लघु शुद्धं अनन्तगुणां छे

टीकार्थ—इवे इन्द्रियोनी अवगाहना नामक पांचवा द्वारनी प्ररूपणा कयाय छे

‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અસંસ્થેજ્જપણ્ણસોગાદે પણ્ણત્તે’ શ્રોત્રેન્દ્રિયં તાત્ત્વં અસંસ્થેયપ્રદેશવ-
ગાદં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ‘एवं जाव फासिदिए’ एवम्—શ્રોત્રેન્દ્રિયોક્તિ રીત્યા યાવત્—ચક્ષુરિન્દ્રિયં ઘ્રાણે-
ન્દ્રિયં જિહ્વેન્દ્રિયં સ્પર્શનેન્દ્રિયં ચાસંસ્થેયપ્રદેશવગાદં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ષષ્ઠમલ્પવદ્વુત્તદ્ધારં—ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ—‘एणसि णं भंते ! सोइदिए चक्खिदिय घाणिदिय जिह्मिदिय फासिदियाणं
ओगाहणद्वयाए’ હે ભદન્ન ! एतेषां खलु श्रोत्रेन्द्रियचक्षुरिन्द्रियघ्राणेन्द्रियजिह्वेन्द्रिय
स्पर्शनेन्द्रियाणां मध्ये अवगाहनार्थतया, प्रदेशार्थतया, अदगाहनप्रदेशार्थतया च कतराणि
कतरेभ्योऽल्पानि वा, बहुकानि वा, तुल्यानि वा, विशेषाधिकानि वा भवन्ति ? भगवानाह—
‘गोयमा !’ હે ગૌતમ ! ‘सञ्चत्थोवे चक्खिदिए ओगाहणद्वयाए’ सर्वस्तोकं चक्षुरिन्द्रियमव-
गाहनार्थतया भवति तथा च चक्षुरिन्द्रियं सर्वस्तोकप्रदेशवगादं तदपेक्षया ‘सोइदिए
ओगाहणद्वयाए संस्त्रेज्जगुणे’ श्रोत्रेन्द्रियम् अवगाहनार्थतया संस्त्रेयगुणं भवति अतिप्रचुरेषु
प्रदेशेषु तदवगाहनात् तस्मात् ‘घाणिदिए ओगाहणद्वयाए संस्त्रेज्जगुणे’ घ्राणेन्द्रियम् अवगाह-

भगवान्—हे गौतम ! श्रोत्रेन्द्रिय असंख्यात प्रदेशों में अवगाढ है । इसी प्रकार स्पर्शेन्द्रिय तक कहना चाहिए, अर्थात् चक्षु इन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय भी असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ में ।

अब अल्पबहुत्वद्वार की प्ररूपणा की जाती है

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! इन श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुइन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शनेन्द्रिय में से अवगाहना की अपेक्षा से, प्रदेशों की अपेक्षा से और अवगाहन एव प्रदेशों की अपेक्षा से कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! सब से कम चक्षुइन्द्रिय की अवगाहनार्थता है अर्थात् चक्षुइन्द्रिय सब से कम प्रदेशों में अवगाढ है । श्रोत्रेन्द्रिय अवगाहनार्थता से संख्यातगुणा अधिक है, क्योंकि वह चक्षु की अपेक्षा अधिक प्रदेशों में अव-

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કેટલા પ્રદેશમાં અવગાઢ છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ છે. એજ પ્રકારે સ્પર્શેન્દ્રિય સુધી છેલ્લે બે બે બે. અર્થાત્ ચક્ષુઈન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય, અને સ્પર્શેન્દ્રિય પણ અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આ શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુઈન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શેન્દ્રિયમાંથી અવગાહનાની અપેક્ષાએ, પ્રદેશોની અપેક્ષાથી અને અવગાહના તેમજ પ્રદેશોની અપેક્ષાથી કેટલું કેટલાથી અલ્પ, ઘણું, તુલ્ય, અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછી ચક્ષુ ઈન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતા છે અર્થાત્ ચક્ષુઈન્દ્રિય બધાથી ઓછા પ્રદેશોમાં અવગાઢ છે. શ્રોત્રેન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતા સંખ્યાત ગણી અધિક છે. કેમકે તે ચક્ષુની અપેક્ષાએ અધિક પ્રદેશોમાં અવગાઢ છે. શ્રોત્રેન્દ્રિયની

નાર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ અતિપ્રચુરનરપ્રદેશેષુ તસ્યાવગાહનાત્, તદપેક્ષયા 'જિર્મિદિષ્ઠિ' ઓગાહનદ્વયાપ્ અસંખેજ્જગુણે' જિહ્વેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાર્થતયાડાંસંખ્યેયગુણં ભવતિ, તમ્યાદ્ગુ-
લપૃથક્ત્વપરિમાણવિસ્તારસ્વરૂપત્વાત્, તતોડપિ 'ફાર્સિદિષ્ઠિ' ઓગાહનદ્વયાપ્ સંખેજ્જગુણે' સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ, દ્વિપ્રભૃતિનવપર્ગન્ત રૂપાદ્ગુલપૃથક્ત્વ-
પરિમાણ જિહ્વેન્દ્રિયાપેક્ષયા શરીરપ્રમાણ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય સંખ્યેયપ્રમાણત્વોપપત્તેઃ શરીરાવગા-
હનાયાઃ સહસ્રયોજનપ્રમાણત્વાત્ । અથ પ્રદેશાર્થતયાડલ્પવહુત્વં પ્રરૂપયતિ—'પદેસદ્વયાપ્ સન્વ-
ત્યોવે ચર્ક્સિદિષ્ઠિ' પ્રદેશાર્થતયા—પ્રદેશાપેક્ષયા સર્વસ્તોકં નશુરિન્દ્રિયં ભવતિ તસ્ય સર્વસ્તોક
પ્રદેશત્વાત્, તદપેક્ષયા—'મોઈદિષ્ઠિ' પપ્સદ્વયાપ્ સંખેજ્જગુણે' ઓત્રેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેય-
ગુણં ભવતિ, તદપેક્ષયા 'વાર્ણિદિષ્ઠિ' પપ્સદ્વયાપ્ સંખેજ્જગુણે' વ્રાણેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યે-
યગુણં ભવતિ, તતોડપિ—'જિર્મિદિષ્ઠિ' પપ્સદ્વયાપ્ અસંખેજ્જગુણે' જિહ્વેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા

ગાહ હૈ । ઓત્રેન્દ્રિય કી અપેક્ષા વ્રાણેન્દ્રિય કી અવગાહનાર્થતા સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ, ક્યોં કિ વહ ઓર મી અધિક પ્રદેશોં મેં અવગાહ હૈ । ઉસકી અપેક્ષા જિહ્વેન્દ્રિય કી અવગાહનાર્થતા અસંખ્યાતગુણા અધિક હૈ, ક્યોં કિ ઉસકા વિસ્તારઅંગુલપૃથક્ત્વકા હૈ । ઉસકી અપેક્ષા સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહનાર્થતા સે સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ, ક્યોં કિ અંગુલ પૃથક્ત્વ અર્થાત્ દો અંગુલ સે નૌ અંગુલ તક વિસ્તાર વાલી જિહ્વેન્દ્રિય કી અપેક્ષા સ્પર્શનેન્દ્રિય શરીર પરિમિત હોને સે અધિક વિસ્તાર વાલી હૈ ।

અહ પ્રદેશોં કી અપેક્ષા અલ્પ વહુત્વ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સે ચક્ષુઃન્દ્રિય સ્વ સે કમ હૈ, ક્યોં કિ વહ સ્વ સે કમ પ્રદેશોં વાલી હૈ । ચક્ષુઃન્દ્રિય કી અપેક્ષા ઓત્રેન્દ્રિય પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સંખ્યાતગુણા હૈ । ઓત્રેન્દ્રિય કી અપેક્ષા વ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશોં સે સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ । ઉસકી અપેક્ષા જિહ્વા ઇન્દ્રિય પ્રદેશોં સે અસંખ્યાતગુણા અધિક હૈ । જિહ્વા ઇન્દ્રિય કી

અપેક્ષાએ વ્રાણેન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતા સંખ્યાતગણી અધિક છે, કેમકે તે બીજા પશુ અધિક પ્રદેશોમા અવગૃહ છે. તેની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતા અસંખ્યાત ગણી અધિક છે, કેમકે તેના વિસ્તાર અંગુલ પૃથક્ત્વનો છે તેની અપેક્ષાએ સ્પર્શેન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતા સંખ્યાત ગણી અધિક છે, કેમકે અંગુલ પૃથક્ત્વ અર્થાત્ બે આંગળથી નવ આંગળ સુધી વિસ્તારવાળી જિહ્વેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ સ્પર્શેન્દ્રિય શરીર પરિમિત હોવાથી અધિક વિસ્તાર વાળી છે.

હવે પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અલ્પ-બહુત્વની પ્રરૂપણા કરાય છે—

પ્રદેશોની અપેક્ષાએ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય બધાથી અલ્પ છે, કેમકે તે બધાથી જોછા પ્રદે-
શોવાળી છે. ચક્ષુઃન્દ્રિયની અપેક્ષાએ ઓત્રેન્દ્રિય પ્રદેશોની અપેક્ષાએ સંખ્યાત ગણી છે.
ઓત્રેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ વ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાત ગણી અધિક છે. તેની અપેક્ષાએ

અસંખ્યેયગુણં મતિ, તતોડપિ 'ફાસિંદિય પપસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે' સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, અથાવગાહનપ્રદેશોમયાર્થાપેક્ષયાડ્લપવહુત્વં પ્રરુદયતિ—'ઓગાહણપપસટ્ટયાય સંખ્યેયગુણે ચક્ષિંદિય' અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકં ચક્ષુરિન્દ્રિયં ભવતિ, તદપેક્ષયા—'ઓગાહણપપસટ્ટયાય સોહિંદિય અસંખેજ્જગુણે' અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા શ્રોત્રેન્દ્રિયમ્ અસંખ્યેયગુણં ભવતિ, તતોડપિ—'ઘાણિંદિય ઓગાહણપપસટ્ટયાય સંખિજ્જગુણે' ઘ્રાણેન્દ્રિયમ્ અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ, તદપેક્ષયાપિ—'જિર્મિમિદિય ઓગાહણપપસટ્ટયાય અસંખેજ્જગુણે' જિહ્વેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાપ્રદેશાર્થતયાડસંખ્યેયગુણં ભવતિ, તદપેક્ષયાપિ—'ફાસિંદિય ઓગાહણપપસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે' સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્ અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ, 'ફાસિંદિયસ્સ ઓગાહણટ્ટયાહિંસો ચક્ષિંદિય પપસટ્ટયાય અણંતગુણે' સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય અવગાહનાર્થતામ્યચક્ષુરિન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયાડનન્તગુણં ભવતિ, 'સોહિંદિય પપસટ્ટયાય સંખેજ્જગુણે' શ્રોત્રેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ, 'ઘાણિંદિય પપસટ્ટયાય સંખિજ્જગુણે' ઘ્રાણેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ, 'જિર્મિમિદિય પપસટ્ટયાય અસંખેજ્જગુણે' જિહ્વેન્દ્રિયં અપેક્ષા સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશો સે સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ, હસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।

અવ અવગાહના ઓર પ્રદેશ, ડોનોં કી અપેક્ષા અલ્પ ઘટુત્વ કા પ્રતિપાદન કિયા જાતા હૈ ।

અવગાહના—કી અપેક્ષા સે સઘ સે સ્તોક ચક્ષુહન્દ્રિય હૈ, ડસકી અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ, શ્રોત્રેન્દ્રિય કી અપેક્ષા ઘ્રાણેન્દ્રિય અવગાહના સે સંખ્યાતગુણા હૈ, ઘ્રાણેન્દ્રિય કી અપેક્ષા જિહ્વાહન્દ્રિય અવગાહના સે અસંખ્યાતગુણા હૈ ઓર જિહ્વા—હન્દ્રિય કી અપેક્ષા અવગાહના સે સ્પર્શનેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ ।

સ્પર્શનેન્દ્રિય કી અવગાહનાર્થતા સે ચક્ષુહન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતા સે અનન્તગુણા હૈ, શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતા સે સંખ્યાતગુણા હૈ, ઘ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતા સે સંખ્યાત-

જિહ્વા ઇન્દ્રિય પ્રદેશોથી અસંખ્યાત ગણી અધિક છે. જિહ્વા ઇન્દ્રિયની અપેક્ષાએ સ્પર્શેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંખ્યાતગણી અધિક છે, એ બાબતમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજી લેવી મેઈ છે, હવે અવગાહના અને પ્રદેશ બંનેની અપેક્ષાએ ૧૯૫ બહુત્વનું પ્રતિપાદન કરાય છે અવગાહનાની અપેક્ષાએ બધાથી થોડી ચક્ષુ ઇન્દ્રિય છે, તેની અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિય અવગાહના થી સંખ્યાત ગણી છે, શ્રોત્રેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ ઘ્રાણેન્દ્રિય અવગાહનાથી સંખ્યાત ગણી છે, ઘ્રાણેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહનાથી અસંખ્યાતગણી અને જિહ્વેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ અવગાહનાથી સ્પર્શેન્દ્રિય સંખ્યાત ગણી અધિક છે

સ્પર્શેન્દ્રિયની અવગાહનાથી ચક્ષુ ઇન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતાથી અનન્ત ગણી છે, શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતાથી સંખ્યાત ગણી છે, ઘ્રાણેન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતાથી સંખ્યાતગણી છે, જિહ્વેન્દ્રિય

પ્રદેશાર્થતયાઽસંખ્યેયગુણં ભવતિ, 'ફાર્સિદિય પ્પસદ્વયાપ સંસેજ્જગુણે' સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશ-
ર્થતયા સંખ્યેયગુણં ભવતિ, કર્કશાદિગુણદ્વારમ્-ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'સોઽંદિયસ્સ ણં મંતે !
કેવદ્યા કક્કલ્હગુરુયગુણા પ્પણત્તા ?' હે મદન્ત ! શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય ચ્ચલુ કિયન્તઃ કર્કશગુરુક-
ગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અણંતા કક્કલ્હગુરુયગુણા પ્પણત્તા'
શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્યાનન્તાઃ કર્કશગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ 'એવં જાવ ફાર્સિદિયસ્સ' એવમ્-શ્રોત્રેન્દ્રિય-
રીત્યા યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય ચાપિ અનન્તાઃ
કર્કશગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'સોઽંદિયસ્સ ણં મંતે ! કેવદ્યા મઝયલ્હુયગુણા
પ્પણત્તા ?' હે મદન્ત ! શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય ચ્ચલુ કિયન્તો મૃદુકલ્હુકગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? મગવાનાહ-
'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અણંતા મઝયલ્હુયગુણા પ્પણત્તા' શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્યાનન્તા મૃદુકલ્હુક-
ગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, 'એવં જાવ ફાર્સિદિયસ્સ' એવમ્-શ્રોત્રેન્દ્રિયોક્તિરીત્યા યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય
ગુણા હૈ, જિહ્વેન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતા સે અસંસ્યાતગુણા હૈ ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદે-
શાર્થતા સે સંખ્યાતગુણા હૈ ।

અથ કર્કશ આદિ ગુણદ્વાર કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુકગુણ
કિતને કહે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુકગુણ અનન્ત કહે હૈં, હસી
પ્રકાર સ્પર્શનેન્દ્રિય તક, અર્થાત્ ચક્ષુઘ્રાણ, રસતા ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ-
ગુરુક ગુણ મી અનન્ત-અનન્ત હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ કિતને કહે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુગુણ અનન્ત કહે હૈં । હસી
પ્રકાર યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય કે, અર્થાત્ શ્રોત્રેન્દ્રિય કે સમાન ચક્ષુ, ઘ્રાણ, જિહ્વા
ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિયોં કે મૃદુ લઘુ ગુણ મી અનન્ત-અનન્ત કહે હૈં ।

પ્રદેશાર્થતાથી અમ ખ્યાત ગણી છે અને સ્પર્શેન્દ્રિય પ્રદેશાર્થતાથી અસ ખ્યાત ગણી છે.

હવે કર્કશ આદિ ગુણ દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુક ગુણ કેટલા કદા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુક ગુણ અનન્ત કદા છે, એજ પ્રકારે
સ્પર્શેન્દ્રિ. સુત્રો અર્થાત્ ચક્ષુ, ઘ્રાણ, રસતા અને સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુક ગુણ પણ
અનન્ત-અનન્ત હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણ કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્ત કદા છે, એજ પ્રકારે
યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિયના અર્થાત્ શ્રોત્રેન્દ્રિયના સમાન ચક્ષુ, ઘ્રાણ, જિહ્વા અને સ્પર્શ ઇન્દ્રિયોના
મૃદુ લઘુ ગુણ પણ અનન્ત અનન્ત હોય છે.

ધ્રાણેન્દ્રિયસ્ય જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય ચાપિ અનન્તા મૃદુકલઘુકગુણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘एएसि णं भंने ! सोइंदिय चर्क्खदियघाणिंदियजिर्विभदियफासिंदियणं कक्खडगरुयगुणानं’ हे भदन्त ! एतेषाञ्चैव-पूर्वोक्तानां श्रोत्रेन्द्रियचक्षुरिन्द्रियध्राणेन्द्रिय जिह्वेन्द्रियस्पर्शनेन्द्रियाणां कर्कशगुरुकगुणानाम् ‘मउयलहुयगुणाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?’ मृदुकलघुकगुणानाञ्च मध्ये कतरे कतरे-भ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयसा !’ हे गौतम ! ‘सक्वत्थोवा चर्क्खदियस्स कक्खडगरुयगुणा’ सर्वस्तोकाश्चक्षुरिन्द्रियस्य कर्कशगुरु-कगुणा भवन्ति, तदपेक्षया-‘सोइंदियस्स कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा’ श्रोत्रेन्द्रियस्य कर्कश-गुरुकगुणा अनन्तगुणा भवन्ति, तदपेक्षया-‘घाणेंदियस्स कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा’ ध्राणेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणा अनन्तगुणा भवन्ति, ततोऽपि-‘जिर्विभदियस्स कक्खडगरुय-गुणा अणंतगुणा’ जिह्वेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणा अनन्तगुणा भवन्ति, ततोऽपि-‘फासिंदिय-स्स कक्खडगरुयगुणा अणंतगुणा’ स्पर्शनेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणा अनन्तगुणा भवन्ति, मृदुकलघुकगुणानान्तु तद्विलोमेनारूपबहुत्वं प्ररूपयति-‘मउयलहुयगुणाणं सक्वत्थोवा फासि-दियस्स मउयलहुयगुणा’ मृदुकलघुकगुणानान्तु सर्वस्तोकाः स्पर्शनेन्द्रियस्य मृदुकलघुकगुणा

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! હન શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ધ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણોં મેં ઔર મૃદુ-લઘુ ગુણોં મેં કૌન કિસસે અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચક્ષુરિન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુગુણ સબસે કમ હૈં, ઉતકી અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણ અનન્તગુણા અધિક હૈં, ઉતકી અપેક્ષા ધ્રાણેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણ અનન્તગુણા હૈં, ઉતસે જિહ્વેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણ અનન્તગુણા અધિક હૈં ઔર ઉતસે સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણ અનન્ત-ગુણા અધિક હૈં ।

અબ મૃદુલઘુ ગુણોં કા, જો ઉતસે વિપરીત હૈં, અલ્પ બહુતથ નિરૂપિત કરતે હૈ-મૃદુ લઘુ ગુણોં મેં સબ સેં કમ મૃદુ લઘુ ગુણ સ્પર્શનેન્દ્રિય કે હૈ, ઉતકી અપેક્ષા

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હેભગવન્ ! એ શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ધ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુગુણોમાં અને મૃદુ-લઘુ ગુણોમાં કેષુ કેનાથી અલ્પ, વધુ, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચક્ષુરિન્દ્રિયના કર્કશ-ગુરુ ગુણ બધાથી ઓછા છે, તેમની અપેક્ષાશ્રી શ્રોત્રેન્દ્રિયના કર્કશ-ગુરુ ગુણ અનન્ત ગણા અધિક છે અને તેમનાથી સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણ અનન્ત ગણા અધિક છે

હવે મૃદુ-લઘુ ગુણો જે તેમનાથી વિપરીત છે, તેમ અલ્પ બહુત નિરૂપિત કરે છે મૃદુ-લઘુ ગુણોમાં બધાથી ઓછા મૃદુ લઘુ ગુણ સ્પર્શનેન્દ્રિયના છે, તેમની જે એ

મનન્તિ, તદપેક્ષયા-‘જિહ્વેન્દ્રિયસ્સ મઝયલ્હુગુણા અણંતગુણા’ જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય મૃદુલધુગુ-
 ણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તદપેક્ષયા-‘ગ્રાણેન્દ્રિયસ્સ મઝયલ્હુગુણા અણંતગુણા’ ગ્રાણેન્દ્રિય-
 સ્ય મૃદુલધુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તતોઽપિ-‘સોઙ્ગેન્દ્રિયસ્સ મઝયલ્હુગુણા અણંતગુણા’
 શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય મૃદુલધુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તતોઽપિ-‘ચક્ષુરેન્દ્રિયસ્સ મઝયલ્હુગુણા
 અણંતગુણા’ ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય મૃદુલધુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તથા ચ ચક્ષુઃશ્રોત્રગ્રાણ-
 જિહ્વા સ્પર્શનેન્દ્રિયાણાં યથોત્તરમનન્તગુણાઃ કર્કશગુરુગુણા ભવન્તિ, કિન્તુ એતેપામેવ પથાન્તુ-
 પૂર્વ્યાં યથાપૂર્વ મૃદુલધુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ તથાગ્નિમેવ યથોત્તરં કર્કશતા યથાપૂર્વ-
 આતિમૃદુકતયોપલબ્યમાનત્વાદિતિ ફલિત્ત્વમ્, અથ તદુભયગુણાનાં મધ્યેઽલ્પવહુત્વં પ્રરૂપયિતુ
 માહ-‘કક્ષલ્હગુરુગુણાણં મઝયલ્હુગુણાણં ય સન્નત્તોદા ચક્ષુરેન્દ્રિયસ્ય કક્ષલ્હગુરુગુણા’

જિહ્વેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈ, ડનકી અપેક્ષા ગ્રાણેન્દ્રિય કે મૃદુ
 લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈ, ડનકી અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુ લઘુ ગુણ અનન્તગુણા
 હૈ. ડનકી અપેક્ષા ચક્ષુરિન્દ્રિય કે મૃદુ લઘુગુણ અનન્તગુણે હોતે હૈ તાત્પર્ય
 યહ હૈ કિ ચક્ષુ, શ્રોત્ર, ગ્રાણ, જિહ્વા ઓર સ્પર્શને ઇન્દ્રિયાં અનુક્રમ
 સે અનન્ત-અનન્તગુણા અધિક કર્કશ-ગુરુ ગુણ વાલી હૈ. અતઃપચ મૃદુ-લઘુ ગુણ
 કી દૃષ્ટિ સે વિચાર કિયા જાય નો સ્વભાવતઃ ઇત્તકા ક્રમ ડલટા હો જાતા હૈ,
 જિસકા કથન ડપર કિયા જા ચુકા હૈ. અથ ઇન ડોનોં કે અલ્પવહુત્વ કા કથન
 કિયા જાતા હૈ, જો ઇસ પ્રકાર હૈ-કક્ષશગુરુગુણોં ઓર મૃદુ લઘુ ગુણોં મેં સે ચક્ષુ-
 ઇન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ સઘ સે કમ હૈ, ઇનકી અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય કે કર્કશ ગુરુ
 ગુણ અનન્તગુણા અધિક હૈ, ડનકી અપેક્ષા ગ્રાણેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુગુણ અનન્તગુણા
 અધિક હૈ, ડનકી અપેક્ષા જિહ્વેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ અનન્તગુણા અધિક
 હૈ, ડનકી અપેક્ષા સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ અનન્તગુણા અધિક હૈ.

લઘુ શુભોમા બધાથી ઓછા મૃદુ લઘુ શુભ સ્પર્શનેન્દ્રિયના છે, જિહ્વેન્દ્રિયના મૃદુ લઘુ શુભ
 અનન્તગણ છે, તેમની અપેક્ષાએ ગ્રાણેન્દ્રિયના મૃદુ લઘુશુભ અનન્તગણ છે તેમની
 અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ શુભ અનન્ત ગણ છે, તેમની અપેક્ષાએ ચક્ષુરિન્દ્રિયના મૃદુ-
 લઘુ શુભ અનન્તાગણ છે તાત્પર્ય એ છે કે ચક્ષુ, શ્રોત્ર, ગ્રાણ, જિહ્વા અને સ્પર્શને ઇન્દ્રિયો
 અનુક્રમથી અનન્ત-અનન્તગણા અધિક કર્કશ-શુરુશુભવાળી છે. તેથી જ મૃદુ લઘુ શુભની
 દૃષ્ટિએ વિચાર કરાય તો સ્વભાવથી તેનો કમ ડલટો થઈ જાય છે, જેનું કથન ડપર કરેલું છે.
 હવે એ બંનેના અલ્પ બહુત્વનું કથન કરાય છે, જે આ પ્રકારે છે-કર્કશ શુરુશુભો અને
 મૃદુ લઘુ શુભોમાંથી ચક્ષુ ઇન્દ્રિયના કર્કશ શુરુ શુભ બધાથી ઓછા છે, તેમની અપેક્ષાએ શ્રોત્રે-
 ન્દ્રિયના કર્કશ શુરુશુભ અનન્ત ગણા અધિક છે, તેમની અપેક્ષાએ ગ્રાણેન્દ્રિયના કર્કશ શુરુ
 શુભ અનન્ત ગણા અધિક છે, તેમની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયના કર્કશ શુરુ શુભ અનન્ત
 ગણા અધિક છે, તેમની અપેક્ષાએ સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ શુરુ શુભ અનન્તગણા અધિક છે,

કર્કશગુરુગુણાનાં મૃદુકલઘુગુણાનાશ્ચમધ્યે સર્વસ્તોકાશ્ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા મવન્તિ, તદપેક્ષયા-‘સોઽંદિયસ્સ કવલ્લહગુરુગુણા અણંતગુણા’ શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ, તદપેક્ષયા-‘ઘાણિદિયસ્સ કવલ્લહગુરુગુણા અણંતગુણા’ ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ, તદપેક્ષયા ‘જિહ્વેન્દ્રિયસ્સ કવલ્લહગુરુગુણા અણંતગુણા’ જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ, તતોઽપિ-‘ફાર્શિદિયસ્સ કવલ્લહગુરુગુણા અણંતગુણા’ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ । અથ યુગપદલ્પવહુત્વમિન્દ્રિયાણાં પ્રરૂપયતિ-‘ફાર્શિદિયસ્સ કવલ્લહગુરુગુણેર્હિતો તસ્સ ચેદ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણેભ્યસ્તસ્યૈવ ચ-સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્યૈવ મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ, તથાહિ-શરીરે કિયન્તે એવ ઉપરિતનાઃ પ્રદેશાઃ શીતાતપાદિસર્પકેણ કર્કશા વર્તન્તે, અન્યે પુનરવિકા સ્તદન્તર્ગજાઅપિ મૃદવો વર્તન્તે અતઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણાપેક્ષયા મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણા ઉપપદ્યન્તે, તતોઽપિ-‘જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ, તતોઽપિ-‘ઘાણિદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ, તેભ્યોઽપિ-‘સોઽંદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ, તદપેક્ષયાપિ-‘ચાર્ક્ષિદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણા મવન્તિ ॥ સૂ. ૨ ॥

- એક સાથે બેનોં કા અલ્પ બહુત્વ ઇત્થ પ્રકાર હૈ-સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણોં કી અપેક્ષા ઝસી કે અર્થાત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય કે હી મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈ, ક્યોં કિ શરીર મેં કુછ હી ઝપરી અવયવ સર્દી-ગર્મીં કે સ્પર્શ કે કારણ કર્કશ હોતે હૈ, ઝનકે સિવાય અધિકાંશ અવયવ, ઝનકે અન્દર મી મૃદુ હી હોતે હૈ, અતઃ સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણોં કી અપેક્ષા મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણિત કહે ગયે હૈ । સ્પર્શનેન્દ્રિય કી અપેક્ષા જિહ્વેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણે હોતે હૈ । જિહ્વેન્દ્રિય કી અપેક્ષા ઘ્રાણેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈ ઝનકી અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુલ લઘુગુણ અનન્ત ગુણા હૈ ઓર શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણોં કી અપેક્ષા ચક્ષુરિન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈ ।

એહી સૂત્રે બનના અલ્પ બહુત્વ આ પ્રકારે છે-સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણોની અપેક્ષાએ તેમના અર્થાત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયના જ મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગણા છે, કેમકે શરીરમાં કાંઈક ઊપરના અવયવ શર્દીગર્મીના સ્પર્શના કારણે કર્કશ થાય છે તેમના શિવાય અધિકાંશ અવયવ, તેમના અંદર પણ મૃદુ જ બને છે, તેથી જ સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણોની અપેક્ષાએ મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્ત ગણિત કહેલા છે સ્પર્શનેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયના મૃદુ, લઘુ ગુણ અનન્ત ગણા છે. જિહ્વેન્દ્રિયના કરતા ઘ્રાણેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગણા છે તેમની અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગણા છે અને શ્રોત્રેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણોની અપેક્ષાએ ચક્ષુરિન્દ્રિયના મૃદુ લઘુ ગુણ અનન્ત ગણા છે.

॥ नैरयिकादीन्द्रिय वक्तव्यता ॥

मूलम्—नेरइया णं भंते ! कइ इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता, तं जहा—सोइंदिए, जाव फासिंदिए, नेरइयाणं भंते ! सोइंदिए किं संठिए पणत्ते ? गोयमा ! कलंबुयासंठाणसंठिए पणत्ते, एवं जहा ओहियाणं वत्तवया भणिया तहेव नेरइयाणं पि जाव अप्पा बहुयाणि दोण्णि, नवरं नेरइयाणं भंते ! फासिंदिए किं संठिए पणत्ते ? गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं जहा—भवधारणिज्जे य उत्तरवेउव्विए य, तत्थ णं जे से भवधारणिज्जे से णं हुंडसंठाणसंठिए पणत्ते, तत्थ णं जे से उत्तरवेउव्विए से वि तहेव, सेसं तं चेव, असुरकुमाराणं भंते ! कइ इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता, एवं जहा ओहियाणि जाव अप्पा बहुयाणि दोण्णि वि, णवरं फासिंदिए दुविहे पणत्ते, तं जहा—भवधारणिज्जे य उत्तरवेउव्विए य, तत्थ णं जे से भवधारणिज्जे से णं समवरंसंठाणसंठिए पणत्ते, तत्थ णं जे से उत्तरवेउव्विए से णं णाणासंठाणसंठिए, सेसं तं चेव, एवं जाव थणियकुमाराणं, पुढविकाइयाणं भंते ! कइ इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! एगे-फासिंदिए पणत्ते, पुढविकाइया णं भंते ! फासिंदिए किं संठाणसंठिए पणत्ते ? गोयमा ! मसूरचंदसंठाणसंठिए पणत्ते, पुढविकाइया णं भंते ! फासिंदिए केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ? गोयमा ! अंगुलस्स असंखेज्जइभागं बाहल्लेणं पणत्ते, पुढविकाइयाणं भंते ! फासिंदिए केवइयं पोहत्तेणं पणत्ते ? गोयमा ! सरीरप्यमाणमेत्ते पोहत्तेणं, पुढविकाइया णं भंते ! फासिंदिए कइ पएसिए पणत्ते ? गोयमा ! अणंतपएसिए पणत्ते, पुढविकाइयाणं भंते ! फासिंदिए कइ पएसोगाढे पणत्ते ? गोयमा ! असंखेज्जपएसोगाढे पणत्ते, पएसिणं भंते ! पुढविकाइयाणं फासिंदियस्स ओगाहणट्टयाए पएसट्टयाए ओगाहणपएसट्टयाए कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया

કર્કશગુરુગુણાનાં મૃદુલલઘુગુણાનાશ્ચમધ્યે સર્વસ્તોકાશ્ચશુરિન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા ભવન્તિ, તદપેક્ષયા-‘સોઈદિયસ્સ કક્કલહગરુયગુણા અણંતગુણા’ શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તદપેક્ષયા-‘ઘાણિદિયસ્સ ક્કલહગરુયગુણા અણંતગુણા’ ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તદપેક્ષયા ‘જિઙ્ઘિદિયસ્સ કક્કલહગુરુગુણા અણંતગુણા’ જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તત્તોઽપિ-‘ફારિદિયસ્સ કક્કલહગરુયગુણા અણંતગુણા’ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ । અથ યુગપદત્વવહુત્વમિન્દ્રિયાણાં પ્રરૂપયતિ-‘ફારિદિયસ્સ કક્કલહગુરુયગુણેહિતો તસ્સ ચેદ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણેભ્યરતસ્યેવ ચ-સ્પર્શનેન્દ્રિયરયેવ મૃદુલલઘુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તથાહિ-શરીરે કિયન્ત ઇવ ઉપરિતનાઃ પ્રદેનાઃ શીતાતપાદિસર્પકેણ કર્કશા વર્તન્તે, અન્યે પુનરિકા સ્તદન્તર્ગઞાઅપિ મૃદવો વર્તન્તે અતઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુગુણાપેક્ષયા મૃદુલલઘુગુણા અનન્તગુણા ઉપપદ્યન્તે, તત્તોઽપિ-‘જિઙ્ઘિદિયરસ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય મૃદુલલઘુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તત્તોઽપિ-‘ઘાણિદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય મૃદુલલઘુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ-‘સોઈદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય મૃદુલલઘુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ, તદપેક્ષયાપિ-‘ચાર્ક્ષિદિયસ્સ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા’ ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય મૃદુલલઘુગુણા અનન્તગુણા ભવન્તિ ॥ સૂ. ૨ ॥

- એક સાથે બંનેનો કારણ બહુત્વ દ્વારા પ્રકાર છે-સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુગુણોની અપેક્ષા તેમની અર્થાત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય કે હી મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા છે, ક્યોં કે શરીર મેં કુછ હી ઉપરી અવયવ સર્દી-ગર્મી કે સંસ્પર્ક કે કારણ કર્કશ હોતે છે, અનેક સિવાય અધિકાંશ અવયવ, અનેક અન્દર મી મૃદુ હી હોતે છે, અતઃ સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણોની અપેક્ષા મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા કહે ગઈ છે । સ્પર્શનેન્દ્રિયની અપેક્ષા જિહ્વેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હોતે છે । જિહ્વેન્દ્રિયની અપેક્ષા ઘ્રાણેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા છે અનેકની અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુલ લઘુગુણ અનન્ત ગુણા છે અનેક શ્રોત્રેન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણોની અપેક્ષા ચક્ષુરિન્દ્રિય કે મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા છે ।

એકી સાથે બંનેના અર્થ બહુત્વ આ પ્રકારે છે-સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણોની અપેક્ષાએ તેમના અર્થાત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયના જ મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા છે, કેમકે શરીરમાં કાંઈક ઉપરના અવયવ શરીરમાંના સંપર્કના કારણે કર્કશ થાય છે તેમના સિવાય અધિકાંશ અવયવ, તેમના અન્દર પણ મૃદુ જ બને છે, તેથી જ સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણોની અપેક્ષાએ મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્ત ગુણા કહેલા છે સ્પર્શનેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયના મૃદુ, લઘુ ગુણ અનન્ત ગુણા છે. જિહ્વેન્દ્રિયના કર્કશ ઘ્રાણેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા છે તેમની અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા છે અને શ્રોત્રેન્દ્રિયના મૃદુ-લઘુ ગુણોની અપેક્ષાએ ચક્ષુરિન્દ્રિયના મૃદુ લઘુ ગુણ અનન્ત ગુણા છે.

॥ नैरयिकादीन्द्रिय वृत्तव्यता ॥

मूढम्—नेरइया णं भंते ! कइ इंदिया पणत्ता ? गोयमा । पंच इंदिया पणत्ता, तं जहा—सोइंदिए, जाव फासिंदिए, नेरइयाणं भते ! सोइंदिए किं संठिए पणत्ते ? गोयमा ! कलंडुयारंठाणसंठिए पणत्ते, एवं जहा ओहियाणं वत्तव्वया भणिया तहेव नेरइयाणं पि जाव अप्पा बहुयाणि दोषिण, नवरं नेरइयाणं भंते । फासिंदिए किं संठिए पणत्ते ? गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं जहा—भवधारणिज्जे य उत्तरवेउव्विए य, तत्थ णं जे से भवधारणिज्जे से णं हुंडसंठागसंठिए पणत्ते, तत्थ णं जे से उत्तरवेउव्विए से वि तहेव, सेसं तं चेव, असुरकुमाराणं भंते ! कइ इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! पंच इंदिया पणत्ता, एवं जहा ओहियाणि जाव अप्पा बहुयाणि दोषिण वि, नवरं फासिंदिए दुविहे पणत्ते, तं जहा—भवधारणिज्जे य उत्तरवेउव्विए य, तत्थ णं जे से भवधारणिज्जे से णं समवरंसंठागसंठिए पणत्ते, तत्थ णं जे से उत्तरवेउव्विए से णं णाणासंठागसंठिए, सेसं तं चेव, एवं जाव थणिय-कुमाराणं, पुढविकाइयाणं भंते ! कइ इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! एगे-फासिंदिए पणत्ते, पुढविकाइया णं भंते ! फासिंदिए किं संठागसंठिए पणत्ते ? गोयमा ! मसूरचंदसंठागसंठिए पणत्ते, पुढविकाइया णं भंते ! फासिंदिए केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ? गोयमा ! अंगुलस्स असंखेज्जइभागं बाहल्लेणं पणत्ते, पुढविकाइयाणं भंते ! फासिंदिए केवइयं पोहत्तेणं पणत्ते ? गोयमा ! सरीरप्पमाणमेत्ते पोहत्तेणं, पुढविकाइया णं भंते ! फासिंदिए कइ पणसिए पणत्ते ? गोयमा ! अणंतपणसिए पणत्ते, पुढविकाइयाणं भंते ! फासिंदिए कइ पणसोगाढे पणत्ते ? गोयमा ! असंखेज्जपणसोगाढे पणत्ते, पणसिणं भंते ! पुढविकाइयाणं फासिंदियस्स ओगाहणट्टयाए पणसट्टयाए ओगाहणपणसट्टयाए कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया

वा ? गोयमा ! सवत्थोवे पुढविकाइयाणं फासिदिण ओगाहणट्टयाए, ते चेव पणसट्टयाए अणंतगुणे, पुढविकाइयाणं भंते ! फासिदियस्स केवइया कक्खडगुरुयगुणा पणत्ता ? गोयमा ! अणंता, एवं मउयलहुयगुणा वि, एएसि णं भंते ! पुढविकाइयाणं फासिदियस्स कक्खडगुरुयगुणाणं महुयलहुयगुणाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सवत्थोवा पुढविकाइयाणं फासिदियस्स कक्खडगुरुयगुणा, तस्स चेव मउयलहुयगुणा अणंतगुणा, एवं आउकाइयाण वि जाव वणप्फइकाइयाणं णवरं संठाणे इमो विसेसो दट्ठो, आउकाइयाणं थिबुगब्बिदुसंठाणसंठिए पणत्ते, तेउकाइयाणं सूइकलावसंठाणसंठिए पणत्ते, वाउकाइयाणं पडागासंठाणसंठिए पणत्ते, वणप्फइकाइयाणं णाणसंठाणसंठिए पणत्ते बेइंदियाणं भंते ! कइ इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! दो इंदिया पणत्ता, तं जहा—जिब्भदिण, फासिदिण, दोहं पि इंदियाणं संठाणं बाहल्लं पोहत्तं पणसं ओगाहणा य जहा ओहियाणं भणिया तहा भाणियव्वा, णवरं फासिदिण हुंडसंठाणसंठिए पणत्ते त्ति इमो विसेसो, एएसिणं भंते ! बेइंदियाणं जिब्भदियफासिदियाणं ओगाहणट्टयाए पणसट्टयाए ओगाहणपणसट्टयाए कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुवा वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सवत्थोवे बेइंदियाणं जिब्भदिण ओगाहणट्टयाए, फासिदिण ओगाहणट्टयाए, संखेज्जगुणे, पणसट्टयाए सवत्थोवे बेइंदियाणं जिब्भदिण, पणसट्टयाए फासिदिण संखेज्जगुणे, ओगाहणपणसट्टयाए सवत्थोवे बेइंदियस्स जिब्भदिण, ओगाहणट्टयाए फासिदिण संखेज्जगुणे, फासिदियस्स ओगाहणट्टयाएहिंतो जिब्भदिण पणसट्टयाए अणंतगुणे, फासिदिण पणसट्टयाए संखेज्जगुणे, बेइंदियाणं भंते ! जिब्भदियस्स केवइया कक्खडगुरुयगुणा पणत्ता ? गोयमा ! अणंता पणत्ता, एवं फासिदियस्स वि, एवं उयलहुयगुणा वि, एएसिणं भंते ! बेइंदियाणं जिब्भदियफासिदियाणं

હ્રદગરુડગુણાણં મઝયલહુયગુણાણં કક્કલહગરુડગુણ મઝયલહુયગુણાણ
ય કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, ત્રિસેસાહિયા વા?
ગોયમા ! સઠ્ઠથોવા વેહિંદિયાણં જિવિંમદિયસ્સ કક્કલહગરુડગુણા,
ફાસિંદિયસ્સ કક્ક હગરુડગુણા અણંતગુણા, ફાસિંદિયસ્સ કક્કલહગરુડ
ગુણેહિંતો તસ્સ ચેવ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા, જિવિંમદિયસ્સ મઝય
લહુયગુણા અણંતગુણા, એવં જાવ ચઠરિંદિયત્તિ, નવરં હિંદિયપરિવુહી
કાયવ્વા, તેહિંદિયાણં ઘાણિંદિય થોવે, ચઠરિંદિયાણં ચક્કિલ્લદિય થોવે,
સેસં તં ચેવ, પંચિંદિયતિરિક્કલ્લજોણિયાણં મણૂસાણ ય જહા નેરહયાણં,
નવરં ફાસિંદિય છવિહસંઠાણસંઠિય પળગત્તે, તં જહા-સમચઠરંસે,
નિગ્ગોહપરિમંડલે, સાદી, યુજ્જે, વામણે, હુંડે, વાળમંતરજોહસિય વેમા-
ણિયાણં જહા-અસુરકુમારાણં ॥ સૂ. ૩ ॥

છાયા-નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કતિ હિન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! પચ્ચહિન્દ્રિયાણિ
પ્રજ્ઞસાનિ, તથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયં યાવત્-સ્પર્શેન્દ્રિયમ્, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! શ્રોત્રેન્દ્રિયં કિં
સંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! કદમ્બસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્, એવં યથા ધૌધિકાનાં વક્તવ્યતા

નૈરયિક આદિ-હિન્દ્રિયવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(નેરહયા ણં મંતે ! કહ્ હિંદિયા પળ્લગત્તા ?) હે ભગવન્ ! નારકોં કી
કિતની હિન્દ્રિયાં હોતી હૈં ? (ગોયમા ! પંચ હિંદિયા પળ્લગત્તા) ગૌતમ ! પાંચ હિન્દ્રિયાં
કહી હૈં ? (તં જહા-સોહિંદિય જાવ ફાસિંદિય) વે હસ પ્રકાર-શ્રોત્રેન્દ્રિય
યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય ।

(નેરહયાણં મંતે ! સોહિંદિય કિં સંઠિય પળ્લગત્તે ?) હે ભગવન્ ! નારકાં કી
શ્રોત્રેન્દ્રિય કિસ આકાર કી હૈ ? (ગોયમા ! કલંબુયાસંઠાણસંઠિય પળ્લગત્તે)
ગૌતમ ! કદમ્બ કે પુષ્પ કે આકાર કી હૈ (એવં જહા ઓહિયાણં વક્તવ્યતા

નૈરયિક આદિ હિન્દ્રિય વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(નેરહયાણં મંતે ! કહ્ હિંદિયા પળ્લગત્તા ?) હે ભગવન્ ! નારકાની કેટલી હિન્દ્રિયો
હોય છે ? (ગોયમા ! પંચ હિંદિયા પળ્લગત્તા) હે ગૌતમ ! પાંચ હિન્દ્રિયો કહી છે (તં જહા
સોહિંદિય જાવ ફાસિંદિય) તે આ પ્રકારે શ્રોત્રેન્દ્રિય યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય

(નેરહયાણં મંતે ! સોહિંદિય કિં સંઠિય પળ્લગત્તે ?) હે ભગવન્ ! નારકાની શ્રોત્રેન્દ્રિય કેવા
આકારની છે ? (ગોયમા ! કલંબુયાસંઠાણસંઠિય પળ્લગત્તે) હે ગૌતમ ! કદમ્બના પુષ્પના-

મણિતા તથૈવ નૈરયિકાણામપિ યાવદ્ અલ્પબહુત્વયો દ્વયોઃ, નવરમ્-નૈરયિકાણાં મદન્ત ! સ્પર્શનેન્દ્રિયં કિં સંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્, તથથા-ભવધારણીયશ્ચ ઉત્તર-વૈક્રિયશ્ચ, તત્ર સ્વલુ યત્તત્ ભવધારણીયં તત્ સ્વલુ હુન્દસંસ્થાનમંસિયતં પ્રજ્ઞસમ્, તત્ર સ્વલુ યત્તત્ ઉત્તરવૈક્રિયં તદપિ તથૈવ, શેષં તત્ત્વૈવ, અસુરકુમારાણાં મદન્ત ! કતિ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! પશ્ચદ્દિન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, एवं યથા ઔઘિકાનિ યાવદ્ અલ્પબહુત્વાનિ દ્વયાન્યપિ, નવરં સ્પર્શનેન્દ્રિયં દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્, તથથા-ભવધારણીયશ્ચ ઉત્તરવૈક્રિયશ્ચ, તત્ર

મણિયા તદૈવ નેરહ્યાણં પિ જાવ અપ્પા બહુયાણિ દોણિણ) હસી પ્રકાર જૈસી સમુચ્ચય જીવોં કી વક્તવ્યતા કહી હૈ વૈસી હી નારકોં કી બી કહના, યાવત્ દોનોં અલ્પ બહુત્વ (નવરં) વિશેષ (નેરહ્યાણં મંતે ! ફાસિદિષ્ કિં સંઠિષ્ પળ્લસે ?) હૈ ભગવન્ ! નારકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિસ આકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! દુવિદ્દે પળ્લસે) હૈ ગૌતમ ! દો પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા-ભવધારણિજ્જે ય ઉત્તરવેઝ-વિવિષ્ ય) વહ્ હસ પ્રકાર ભવધારણીય ઔર ઉત્તરવૈક્રિય (તત્થ ણં જે સે ભવ-ધારણિજ્જે સે ણં હુંદસંઠાણસંઠિષ્ પળ્લસે) ઉનમેં જો ભવધારણીય હૈ, વહ્ હુંદક સંસ્થાન વાલી હૈ (તત્થ ણં જે સે ઉત્તરવેઝવિવિષ્ સે વિ તદૈવ) ઉનમેં જો ઉત્તરવૈક્રિય હૈ, વહ્ બી ઉસી પ્રકાર-હુંદકાકાર હૈ (સેસં તં ચેવ) શેષ ઉસી પ્રકાર (અસુરકુમારાણં મંતે ! કહ્ હંદિયા પળ્લસતા ?) હૈ ભગવન્ ! અસુરકુમારોં કી ઇન્દ્રિયાં કિતની કહી હૈ ? (ગોયમા ! પંચ હંદિયા પળ્લસતા) ગૌતમ ! પાંચ ઇન્દ્રિયાં કહી હૈ (અં જહા ઔહિયાણિ જાવ અપ્પાવહુગાણિ દોણિણ વિ) હસ પ્રકાર જૈસે સમુ-ચ્ચય, યાવત્ દોનોં અલ્પ બહુત્વ (નવરં ફાસિદિષ્ દુવિદ્દે પળ્લસે) વિશેષ યહ

આકારની છે (અં જહા ઔહિયાણં વક્તવ્યતા મણિયા તદૈવ નેરહ્યાણં પિ જાવ અપ્પા બહુયાણિ દોણિણ) એજ પ્રકારે જેવી સમુચ્ચય જીવેની વક્તવ્યતા કહી તેવી જ નારકોની પણ કહેવી યાવત્ બન્ને અલ્પ-બહુત્વ (નવરં) વિશેષ (નેરહ્યાણં મંતે ! ફાસિદિષ્ કિં સંઠિષ્ પળ્લસે) હૈ ભગવન્ ! નારકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય કેવા આકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિદ્દે પળ્લસે) હૈ ગૌતમ ! બે પ્રકારની કહી છે (ત જહા ભવધારણિજ્જે-ય ઉત્તરવેઝવિવિષ્ ય) તે આ પ્રકારે-ભવધારણીય અને ઉત્તરવૈક્રિય (તત્થ ણં જે સે ભવધારણિજ્જે સે ણં હુંદસંઠાણ-સંઠિષ્ પળ્લસે) તેમા જે ભવધારણીય છે તે હુંદક સંસ્થાનવાળી છે (તત્થ ણં જે સે ઉત્તરવેઝવિવિષ્ સે વિ તદૈવ) તેમા જે ઉત્તર વૈક્રિય છે, તે પણ તેજ પ્રકારે હુંદકાકાર (સેસં તં ચેવ) શેષ પૂર્વોક્ત રીતે સમજવું.

(અસુરકુમારાણં મંતે ! કહ્ હંદિયા પળ્લસતા ?) હૈ ભગવાન્ ! અસુરકુમારોની ઇન્દ્રિયો કેટલી કહી છે ? (ગોયમા ! પંચ હંદિયા પળ્લસતા) હૈ ગૌતમ ! પાંચ ઇન્દ્રિયો કહી છે (અં જહા ઔહિયાણિ જાવ અપ્પા વહુગાણિ દોણિણ વિ) એ પ્રકારે જેવા સમુચ્ચય યાવત્ બન્ને

સ્વલ્પ યત્તદ્ ભવધારણીયં તત્ સ્વલ્પ સમચતુરમ્સંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્, તત્ સ્વલ્પ યત્તત્ ઉત્તરવૈક્રિયં તત્ સ્વલ્પ નાનાસંસ્થાનસંસ્થિતમ્, શેષં તત્ત્વૈવ, एवं यावत् स्तनितकुमाराणाम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! कति इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! एकं स्पर्शनेन्द्रियं प्रज्ञप्तम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! स्पर्शनेन्द्रियं किं संस्थानसंस्थितं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! मसूरचन्द्र-संस्थानसंस्थितं प्रज्ञप्तम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! स्पर्शनेन्द्रियं किंचद् बाहल्येन प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! अङ्गुलस्यासंख्येयभागो बाहल्येन प्रज्ञप्तम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! स्पर्शनेन्द्रियं

કિ સ્પર્શનેન્દ્રિય દો પ્રકાર કી જહી હૈ (ત જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (ભવધારણિજ્જે ય ઉત્તરવેડવિવ ય) ભવધારણીય ઔર ઉત્તર વૈક્રિય (તત્થ ણ જે સે ભવધાર-ણિજ્જે) ઉનમેં જો ભવધારણીય હૈ । (સે ણં સમચતુરસંસ્થાનસંસ્થિત) વહ્ સમચતુરસંસ્થાન ચાલા (પણ્ણસે) કહા હૈ (તત્થ ણં જે સે ઉત્તરવેડવિવ) ઉનમેં જો ઉત્તરવૈક્રિય હૈ (સે ણં જાણા સંસ્થાનસંસ્થિત) વહ્ નાના આકાર ચાલા હોતા હૈ । (સેસં તં ચેવ) શેષ વહી (અવં જાવ યણિયકુમારાણં) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્તનિત કુમાર ।

(પુઢવિકાહયાણં મંતે ! કહ્ હંદિયા પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કી કિતની ઇન્દ્રિયાં કહી હૈ ? હે (ગોયમા ! એગે ફાસિંદિય પળ્ણત્તે) ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય કહી હૈ (પુઢવિ કાહયાણં મંતે ! ફાસિંદિય કિં સંસ્થાનસંસ્થિત પળ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિસ આકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! મસૂરચંદ્રસંસ્થાનસંસ્થિત પળ્ણત્તે) ગૌતમ ! મસૂર કી દાલ કે આકાર કી કહી હૈ (પુઢવિકાહયા ણં મંતે ! ફાસિંદિય કેવહ્યં બાહલ્લેણં પળ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિતની બઢી કહી હૈ ? (ગોયમા ! અંગુ-

અર્થ-અદુત્ત (જવરં ફાસિંદિય દુવિદ્ધે પળ્ણત્તે) વિશેષ એ કે સ્પર્શનેન્દ્રિય બે પ્રકારની ઠહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (ભવધારણિજ્જે ય ઉત્તરવેડવિવ ય) ભવધારણીય અને ઉત્તર વૈક્રિય (તત્થ ણં જે સે ભવધારણિજ્જે) તેમનામાથી બે ભવધારણીય છે (સે ણં સમચતુરસ-સંસ્થાનસંસ્થિત) તે સમચતુરસ સંસ્થાનવાળી (પળ્ણત્તે) ઠહી છે (તત્થ ણં જે સે ઉત્તરવેડ-વિવ) તેમા બે ઉત્તર વૈક્રિય છે (સે ણં જાણાસંસ્થાનસંસ્થિત) તે નાના આકારવાળા હોય છે (સેસં તં ચેવ) શેષ તેજ પ્રમાણે (અવં જાવ યણિયકુમારાણં) એજ પ્રકારે યાવત્ સ્તનિતકુમાર

(પુઢવિકાહયાણં મંતે ! કહ્ હંદિયા પળ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની કેટલી ઇન્દ્રિય ઠહી છે (ગોયમા એગે ફાસિંદિય પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોની એક સ્પર્શનેન્દ્રિય ઠહી છે ? (પુઢવિકાહયાણં મંતે ! ફાસિંદિય કિં સંસ્થાનસંસ્થિત પળ્ણત્તે) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય કેવા આકારની ઠહી છે ? (ગોયમા ! મસૂરચંદ્રસંસ્થાનસંસ્થિત પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! મસૂરની દાળના આકારની ઠહી છે (પુઢવિકાહયાણં મંતે ! ફાસિંદિય કેવહ્યં બાહલ્લેણ પળ્ણત્તે ?) હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય કેટલી ભોટી ઠહી છે ? (અંગુલસ અસંખ્યેજ્ઞહ

મણિતા તથૈવ નૈરયિકાણામપિ યાવદ્ અલ્પબહુત્વયો દ્વયોઃ, નવરમ્-નૈરયિકાણાં મદન્ત ! સ્પર્શનેન્દ્રિયં કિં સંસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્, તથથા-ભવધારણીયશ્ચ ઉત્તર-વૈક્રિયશ્ચ, તત્ર સ્વલ્પ યત્તત્ ભવધારણીયં તત્ સ્વલ્પ હુન્દસંસ્થાનમંસિયત પ્રજ્ઞસમ્, તત્ર સ્વલ્પ યત્તદ્ ઉત્તરવૈક્રિયં તદપિ તથૈવ, શોષં તત્ત્વૈવ, અસુરકુમારાણાં મદન્ત ! કતિ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! પશ્ચદ્દિન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, एवं યથા ઔઘિકાનિ યાવદ્ અલ્પબહુત્વાનિ દ્વયાન્યપિ, નવરં સ્પર્શનેન્દ્રિયં દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્, તથથા-ભવધારણીયશ્ચ ઉત્તરવૈક્રિયશ્ચ, તત્ર

મણિયા તહેવ નેરહયાણં પિ જાવ અપ્પા બહુયાણિ દોણિણ) હસી પ્રકાર જૈસી સમુચ્ચય જીવોં કી વક્તવ્યતા કહી હૈ વૈસી હી નારકોં કી બી કહના, યાવત્ દોનોં અલ્પ બહુત્વ (નવરં) વિશેષ (નેરહયા ણં મંતે ! ફાસિંદિયે કિં સંઠિયે પળ્લસે ?) હે ભગવન્ ! નારકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિસ આકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! દુવિહે પળ્લસે) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા-ભવધારણિજ્જે ય ઉત્તરવેઽ-વિવે ય) વહ્ હસ પ્રકાર ભવધારણીય ઔર ઉત્તરવૈક્રિય (તત્થ ણં જે સે ભવ-ધારણિજ્જે સે ણં હુંડસંઠાણસંઠિયે પળ્લસે) ઉનમેં જો ભવધારણીય હૈ, વહ્ હુંડક સંસ્થાન વાલી હૈ (તત્થ ણં જે સે ઉત્તરવેઽવિવે સે વિ તહેવ) ઉનમેં જો ઉત્તરવૈક્રિય હૈ, વહ્ બી ઉસી પ્રકાર-હુંડકાકાર હૈ (સેસં તં ચેવ) શોષ ઉસી પ્રકાર (અસુરકુમારા ણં મંતે ! કહ્ હંદિયા પળ્લસતા ?) હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોં કી ઇન્દ્રિયાં કિતની કહી હૈ ? (ગોયમા ! પંચ હંદિયા પળ્લસતા) ગૌતમ ! પાંચ ઇન્દ્રિયાં કહી હૈ (અં જહા ઔહિયાણિ જાવ અપ્પાબહુયાણિ દોણિણ વિ) હસ પ્રકાર જૈસે સમુ-ચ્ચય, યાવત્ દોનોં અલ્પ બહુત્વ (નવરં ફાસિંદિયે દુવિહે પળ્લસે) વિશેષ યહ

આકારની છે (અં જહા ઔહિયાણં વક્તવ્યતા મણિયા તહેવ નેરહયાણં પિ જાવ અપ્પા બહુયાણિ દોણિ) એજ પ્રકારે જેવી સમુચ્ચય શ્રવેની વક્તવ્યતા ઠહી તેવી જ નારકોની પણ ઠહેવી યાવત્ બન્ને અલ્પ-બહુત્વ (નવરં) વિશેષ (નેરહયાણં મંતે ! ફાસિંદિયે કિં સંઠિયે પળ્લસે) હે ભગવન્ ! નારકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય કેવા આકારની કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિહે પળ્લસે) હે ગૌતમ ! એ પ્રકારની કહી છે (ત જહા ભવધારણિજ્જે-ય ઉત્તરવેઽવિવે ય) તે આ પ્રકારે-ભવધારણીય અને ઉત્તરવૈક્રિય (તત્થ ણં જે સે ભવધારણિજ્જે સે ણં હુંડસંઠાણ-સંઠિયે પળ્લસે) તેમા જે ભવધારણીય છે તે હુંડક સંસ્થાનવાળી છે (તત્થ ણં જે સે ઉત્તરવેઽવિવે સે વિ તહેવ) તેમાં જે ઉત્તર વૈક્રિય છે, તે પણ તેજ પ્રકારે હુંડકાકાર (સેસં તં ચેવ) શોષ પૂર્વોક્ત રીતે સમજવું.

(અસુરકુમારાણં મંતે ! કહ્ હંદિયા પળ્લસતા ?) હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોની ઇન્દ્રિયો કેટલી ઠહી છે ? (ગોયમા ! પંચ હંદિયા પળ્લસતા) હે ગૌતમ ! પાંચ ઇન્દ્રિયો કહી છે (અં જહા ઔહિયાણિ જાવ અપ્પા બહુયાણિ દોણિ વિ) એ પ્રકારે જેવા સમુચ્ચય યાવત્ બન્ને

खलु यत्तद् भवधारणीयं तत् खलु समचतुरसंस्थानसंस्थितं प्रज्ञप्तम्, तत्र खलु यत्तत् उत्तरवैक्रियं तत् खलु नानासंस्थानसंस्थितम्, शेषं तच्चैव, एवं यावत् स्तनितकुमाराणाम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! कति इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! एकं स्पर्शनेन्द्रियं प्रज्ञप्तम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! स्पर्शनेन्द्रियं किं संस्थानसंस्थितं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! मसूरचन्द्र-संस्थानसंस्थितं प्रज्ञप्तम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! स्पर्शनेन्द्रियं किं यद् बाह्येन प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! अङ्गुलस्यासंख्येयभागो बाह्येन प्रज्ञप्तम्, पृथिवीकायिकानां भदन्त ! स्पर्शनेन्द्रियं

किं स्पर्शनेन्द्रिय दो प्रकार की वही है (त जहा) वह इस प्रकार (भवधारणज्जे य उत्तरवेउव्विए य) भवधारणीय और उत्तर वैक्रिय (तत्थ ण जे से भवधार-णिज्जे) उनमें जो भवधारणीय है। (से णं समचउरंसंठणसंठिए) वह समचतुरस्र संस्थान वाला (पण्णत्ते) कहा है (तत्थ णं जे से उत्तरवेउव्विए) उनमें जो उत्तरवैक्रिय है (से णं णाणा संठणसंठिए) वह नाना आकार वाला होता है। (सेसं तं चेव) शेष वही (एवं जाव यणियकुमाराणं) इसी प्रकार यावत् स्तनित कुमार।

(पुढविकाइयाणं भंते ! कह इंदिया पणत्ता ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकों की कितनी इन्द्रियां कही है ? हे (गोयमा ! एगे फासिंदिए पणत्ते) गौतम ! एक स्पर्शनेन्द्रिय कही है (पुढवि काइयाणं भंते ! फासिंदिए किं संठणसंठिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकों की स्पर्शनेन्द्रिय किस आकार की कही है ? (गोयमा ! मसूरचदसंठणसंठिए पणत्ते) गौतम ! मसूर की दाल के आकार की कही है (पुढविकाइया णं भंते ! फासिंदिए केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकों की स्पर्शनेन्द्रिय कितनी बड़ी कही है ? (गोयमा ! अंगु-

अर्थ-अहुत्त (णवर फासिंदिए दुबिहे पणत्ते) विशेष ओ के स्पर्शनेन्द्रिय दो प्रकारनी कही छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (भवधारणज्जे य उत्तरवेउव्विए य) भवधारणीय आने उत्तर वैक्रिय (तत्थ णं जे से भवधारणज्जे) तेभनाभायी ने भवधारणीय छे (से णं समचउरंस-संठणसंठिए) ते समचतुरस्र संस्थानवाणी (पणत्ते) कहे छे (तत्थ णं जे से उत्तरवेउ-व्विए) तेभा ने उत्तर वैक्रिय छे (से णं णाणासंठणसंठिए) ते नाना आकारवाणी होय छे (सेसं तं चेव) शेष तेज प्रभाहे (एवं जाव यणियकुमाराणं) ओज प्रकारे यावत् स्तनितकुमार

(पुढविकाइयाणं भंते ! कह इंदिया पणत्ता ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकों की कितनी इन्द्रियां कही छे (गोयमा एगे फासिंदिए पणत्ते) हे गौतम ! पृथ्वीकायिकों की ओक स्पर्शनेन्द्रिय कही छे ? (पुढविकाइयाणं भंते ! फासिंदिए किं संठणसंठिए पणत्ते) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकों की स्पर्शनेन्द्रिय केवा आकारनी कही छे ? (गोयमा ! मसूरचदसंठणसंठिए पणत्ते) हे गौतम ! मसूरनी दालनी आकारनी कही छे (पुढविकाइयाणं भंते ! फासिंदिए केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ?) हे गौतम ! पृथ्वीकायिकों की स्पर्शनेन्द्रिय केदली मोटी कहेली छे ? (अंगुलस असंखेज्जइ

કિયત્ પૃથુત્વેન પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! શરીરપ્રમાણમાત્રં પૃથુત્વેન, પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત ! સ્પર્શનેન્દ્રિયં કતિપ્રદેશિકં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! અનન્તપ્રદેશિકં પ્રજ્ઞસમ્, પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત ! સ્પર્શનેન્દ્રિયં કતિપ્રદેશાવગાઠં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! અસંખ્યેયપ્રદેશાવગાઠં પ્રજ્ઞસમ્, एतेषां खलु મદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય અવગાહનાર્થતયા, પ્રદેશાર્થતયા, અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા કતરાણિ કતરેભ્યોઽલ્પાનિ વા, વહુકાનિ વા, તુલ્યાનિ વા, વિશેષાધિકાનિ વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકં પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાર્થતયા, તત્ત્વૈવ

લસસ અસંખેજ્જહમાગં બાહલ્લેણં પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! અંગુલ કે અસંખ્યાતર્થે આગ કી બહુલતા ચાલી હૈ (પુઢવિકાહ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિય કેવહ્યં પોહત્તેણં પળ્ણત્તે ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિનની પૃથુ કહીહૈ ? (ગોયમા ! સરીરપ્પમાણમેત્તે પોહત્તેણં) હે ગૌતમ શરીર કે બરાબર પૃથુ-મોટી કહી હૈ । (પુઢવિકાહ્યા ણં મંતે ! ફાસિંદિય કહપપસિય પળ્ણત્તે ?) હે મગવન્ પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિનને પ્રદેશો કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! અણંતપ-પસિય પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! અનન્તપ્રદેશી કહી હૈ (પુઢવિકાહ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિય કહ પપમોગાઢે પળ્ણત્તે ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિતને પ્રદેશોં મેં અવગાઢ હૈ ? (ગોયમા ! અસંખેજ્જપપસોગાઢે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં અવગાઢ કહી હૈ (પપસિ ણં મંતે ! પુઢવિકાહ્યાણં ફાસિંદિયસ્સ ઓગાહ્ણટ્ટયાપ પપસટ્ટયાપ ઓગાહ્ણપપસટ્ટયાપ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય, કી અવગાહનાર્થતા, પ્રદેશાર્થતા તથા અવગાહના-પ્રદેશાર્થતા કી અપેક્ષા કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ? (ગોયમા !

માગં બાહલ્લેણં પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! અંગુલના અસંખ્યાતમા આગની બહુલતાવાળી છે (પુઢવિકાહ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિય કેવહ્યં પોહત્તેણં પળ્ણત્તે) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય ડેટલી વિશાળ ઠહી છે ? (ગોયમા ! સરીરપ્પમાણમેત્તે પોહત્તેણં) હે ગૌતમ ! શરીરના બેવડી જ વિશાળ (પુઢવિકાહ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિય કહ પપસિય પળ્ણત્તે ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય ડેટલા પ્રદેશોની ઠહી છે ? (ગોયમા ! અણંતપપસિય પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! અનન્ત પ્રદેશી ઠહી છે (પુઢવિકાહ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિય કહ પપસોગાઢે પળ્ણત્તે) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય ડેટલા પ્રદેશોમાં અવગાઢ ઠહી છે

(પપસિયં મંતે ! પુઢવિકાહ્યાણં ફાસિંદિયસ્સ ઓગાહ્ણટ્ટયાપ પપસટ્ટયાપ ઓગાહ્ણપપસટ્ટયાપ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) હે મગવન્ ! આ પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિયની અવગાહનાર્થતા, પ્રદેશાર્થતા તથા અવગાહના પ્રદેશાર્થતાની અપેક્ષાએ ઠોણ ઠોનાથી અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સવ્વત્થોવે પુઢવિકાહ્યાણં ફાસિંદિય ઓગાહ્ણટ્ટયાપ) હે ગૌતમ ! બધાથી

પ્રદેશાર્થતયા અનન્તગુણમ્, પૃથિવીકાયિકાનાં ભદન્ત ! સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય ક્રિયન્તઃ કર્કશગુરુક-
ગુણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, એવં મૃદુકલઘુકગુણા અપિ, એનેવાં સહુ ભદન્ત !
પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાનાં મૃદુકલઘુકગુણાનાં કતરે કતરેભ્યો-
ઽપ્પા વા, બહુલા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા, ગૌતમ ! સર્વસ્તો તાઃ પૃથિવીકાયિકાનાં
સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાઃ, તસ્ય ચૈવ મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણાઃ, એવમ્ અપ્કાયિ-
કાનામપિ યાવદ્ વનસ્પતિકાયિકાનામ્, નવર સંસ્થાને અયં વિશેષો દ્રષ્ટવ્યઃ-અપ્કાયિકાનાં

સવ્વત્થોવે પુઢવિકાહયાણં ફાસિંદિય ઓગાહણદ્વયાણં) હે ગૌતમ ! સઘ સે કમ
હે પૃથ્વીકાયિકો' કી સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહના કી દૃષ્ટિ સે (તે ચેવ પપસદ્વયાણ અણંતગુણે)
ઠહી પ્રદેશોં સે અનન્તગુણાહે (પુઢવિકાહયા ણં મંતે ! ફાસિંદિયસ્સ
કેવહયા કક્કલહગુરુયગુણા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય
કે કર્કશગુરુ ગુણ કિત્તને કહે હૈં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત કહે હૈં
(એવં મઝય લહુયગુણા વિ) હસી પ્રકાર મૃદુ-લઘુગુણ મી (એસિ ણં મંતે ! પુઢવિ-
કાહયાણં ફાસિંદિયસ્સ કક્કલહગુરુયગુણાણં મઝયલહુયગુણાણ ય) હે ભગવન્ !
હન પૃથ્વીકાયિકો' કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુગુણોં ઓર મૃદુલઘુગુણોં મેં (કયરે
કયરેહિંતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) કૌન કિસસે
અલ્પ, બહુન, તુરય અથવા વિશેષાધિક હૈં ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવા પુઢવિકાહયાણં
ફાસિંદિયસ્સ કક્કલહગુરુયગુણા) હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કે
કર્કશગુરુગુણ સઘ સે કમ હૈં ! (તસ્સ ચેવ મઝયલહુયગુણા અણંતગુણા) ડસી કે મૃદુ
લઘુ ગુણઅનન્તગુણા અધિક હૈં ! (એવં આડકાહયાણ વિ જાવ વળપ્પફહ કાહયાણં)
હસી પ્રકાર અપ્કાયિકાં કે મી યાવત્ વનસ્પતિકાયિકાં કે મી (જવરં સંઠાણે હમો

ઓહા પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહનાની દૃષ્ટિએ (તે ચેવ પપસદ્વયાણ અણંતગુણે)
તે જ પ્રદેશોથી અનન્તગણી છે (પુઢવિકાહયાણં મંતે ! ફાસિંદિયસ્સ કેવહયા કક્કલહગુરુય
ગુણા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુગુણ કેટલા કદા છે ?
(ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ અનન્ત (એવં મઝયલહુયગુણા વિ) એજ પ્રકારે મૃદુ-લઘુગુણ પશુ
સમજવા (એસિ ણં મંતે ! પુઢવિકાહયાણં ફાસિંદિયસ્સ કક્કલહગુરુયગુણાણં મઝયલહુયગુણાણ ય)
હે ભગવન્ ! આ પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણો અને મૃદુ-લઘુ ગુણોમાં
(કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) કેણ કેનાથી અલ્પ
ધણા, તુલ્ય, અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સવ્વત્થોવા પુઢવિકાહયાણં ફાસિંદિયસ્સ કક્કલહગુરુયગુણા) હે ગૌતમ !
પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણ અધિક ઓહા છે (તસ્સ ચેવ મઝયલહુય
ગુણા અણંતગુણા) તેમના મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્ત ગણા અધિક છે (એવં આડકાહયાણ વિ
જાવ વળપ્પફહકાહયાણ) એજ પ્રકારે અપ્કાયિકોના પશુ યાવત્ વનસ્પતિકાયિકોના પશુ
(જવરં સંઠાણે હમો વિસેસો વટ્ઠવો) વિશેષતા એ છે કે સંસ્થાનમાં આ વિશેષતા જાણવી નોંધએ

ચિષ્ણુકવિન્દુસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તેજસ્કાયિકાનાં સૂચીકલાપસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તમ્, વાયુકાયિકાનાં પતાકાસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તમ્, વનસ્પતિકાયિકાનાં નાનાસંસ્થાનસંસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તમ્, દ્વીન્દ્રિયાણાં મદન્ત ! કતિ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ગૌતમ ! દ્વે ઇન્દ્રિયે પ્રજ્ઞપ્તે, તદ્વયા-જિહ્વેન્દ્રિયં સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્, દ્વયોરપિ ઇન્દ્રિયયોઃ સંસ્થાનં વાહલ્યં પૃથુત્વં પ્રદેશઃ, અવગાહના ચ યથા બૌધિકાનાં મણિતા તથા મણિતવ્યા, નવર સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્ હ્રુન્ડસંસ્થાન-સંસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તમિત્યયં વિશેષઃ, एतेषां खलु मदन्त ! द्वीन्द्रियाणां जिह्वेन्द्रियस्पर्शनेन्द्रिय-विसेसो ददृक्त्वो) વિશેષતા યહ હૈ કિ સંસ્થાન યેં યહ વિશેષતા જાનની ચાહિયે ।

(આલકાઢ્યાણં થિવુગર્બિન્દુ સંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે) અપ્કાયિકોં કા સંસ્થાન બુલ્લુદેકે આકાર કા હૈ (તેજકાઢ્યાણં સૂદ્ધકલાવસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે) તેજોકા-યિકોં કા સંસ્થાન સૂચીકલાપ કે સદૃશ હૈ (વાલકાઢ્યાણં પઢાગાસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે) વાયુકાયિકોં કા સંસ્થાન પતાકા કે સમાન કહા હૈ (વળ્ળપ્ફકાઢ્યાણં ળાણાસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે) વનસ્પતિકાયિકોં કા આકાર નાના પ્રકાર કા કહા હૈ ।

(બેંદિયાણં મંતે ! કહ્ ઇંદિયા પળ્ળત્તા ?) હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોં કે કિતની ઇન્દ્રિયાં કહી હૈં ? (ગોયમા ! દો ઇંદિયા પળ્ળત્તા) હે ગૌતમ ! દો ઇન્દ્રિયાં કહી હૈં । (તં જહા-જિર્મિમિદિયે, ફાસિદિયે) વે હસ પ્રકાર-જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય (દોળ્હં-વિ-ઇંદિયાણં) દોનાં ઇન્દ્રિયોં કા (સંઠાણં) સંસ્થાન (બાહલ્લં) બાહલ્ય (પોહલ્લં) પૃથુતા (પપસં) પ્રદેશ (ઓગાહના ય) ઓર અવગાહના (જહા ઓહિયાણં મણિયા) જેસી સમુચ્ચય કી કહી હૈ (તહા માણિયવ્વા) વૈસી કહના (ળવરં) વિશેષ (ફાસિદિયે હ્રુન્ડસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે સિ હમો વિસેસો) સ્પર્શનેન્દ્રિય હ્રુન્ડક

(આલકાઢ્યાણં થિવુગર્બિન્દુસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે ?) અપ્કાયિકોના સંસ્થાન બુલ્લુદેકાના (પરપોટા) આકારના છે (તેજકાઢ્યાણં સૂદ્ધકલાવસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે) તેજસ્કાયિકોના સંસ્થાન સૂચિકલાપના સદૃશ છે (વાલકાઢ્યાણં પઢાગાસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે) વાયુકાયિકોના સંસ્થાન પતાકાના સમાન કદા છે (વળ્ળપ્ફકાઢ્યાણં ળાણાસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે) વનસ્પતિકાયિકોના આકાર નાના પ્રકારના કદા છે

(બેંદિયાણં મંતે ! કહ્ ઇંદિયા પળ્ળત્તા ?) હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોની કેટલી ઇન્દ્રિયો કહી છે ? (ગોયમા ! દો ઇંદિયા પળ્ળત્તા) હે ગૌતમ ! બે ઇન્દ્રિયો કહી છે (તં જહા જિર્મિમિદિયે, ફાસિદિયે) તે આ પ્રકારે-જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિય (દોળ્હં વિ-ઇંદિયાણં) બન્ને ઇન્દ્રિયોના (સંઠાણં) સંસ્થાન (બાહલ્લં) બાહલ્ય (પોહલ્લં) પૃથુતા (પપસં) પ્રદેશ (ઓગાહના ય) અને અવગાહના (જહા ઓહિયાણં મણિયા) જેવી સમુચ્ચયની કહી છે (તહા માણિયવ્વા) તેવી કહેવી (ળવરં) વિશેષ (ફાસિદિયે હ્રુન્ડસંઠાણસંઠિયે પળ્ળત્તે સિ હમો વિસેસો) સ્પર્શ-નેન્દ્રિય હ્રુન્ડક સંસ્થાન વાળી છે, એ વિશેષતા છે

યોરવગાહનાર્થતયા પ્રદેશાર્થતયા અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા ક્તરાણિ ક્તરેભ્યોઽરૂપાણિ વા, વહુક્તાણિ વા, તુલ્યાણિ વા, વિશેષાધિકાણિ વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકં દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાર્થતયા, સ્પર્શનેન્દ્રિયસવગાહનાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, પ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકં દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિયમ્, પ્રદેશાર્થતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયં સંખ્યેયગુણમ્, અવગાહનપ્રદેશાર્થતયા સર્વસ્તોકમ્, દ્વીન્દ્રિયસ્ય જિહ્વેન્દ્રિયમ્, આગાહનાર્થતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયં સંખ્યેયગુણમ્, સ્પર્શને-

સંસ્થાન વાલી હૈ, યહ વિશેષતા હૈ । (પ્રસિ પં મંતે ! વેદંદિયાણં) હે ભગવન્ ! હન દ્વીન્દ્રિયોઃ ક્ષી (જિર્મિદિય ફાસિદિયાણં) જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શેન્દ્રિય ક્ષી (ઓગાહણદ્વયાપ્ર) અવગાહનાર્થતા સે (પ્રસદ્વયાપ્ર) પ્રદેશાર્થતા સે, (ઓગાહણ-પ્રસદ્વયાપ્ર) અવગાહના ઓર પ્રદેશો સે (કયરે કયરેહિતો) કૌન કિસસે (અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, ઘણુત, તુલ્ય અથ વિશેષાધિક હૈ ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવે વેદંદિયાણં જિર્મિદિય ઓગાહણદ્વયાપ્ર) હે ગૌતમ ! સ્વ સે કમ દ્વીન્દ્રિયોઃ ક્ષી જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહનાર્થતા સે હૈ (ફાસિ દિય ઓગાહણદ્વયાપ્ર સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહનાર્થતા સે સંખ્યાતગુણા (પ્રસદ્વયાપ્ર સવ્વત્થોવે વેદંદિયાણં જિર્મિદિય) પ્રદેશો કી અપેક્ષા સે સ્વ સે કમ દ્વીન્દ્રિયોઃ ક્ષી જિહ્વેન્દ્રિય હૈ (પ્રસદ્વયાપ્ર ફાસિદિય સંખેજ્જગુણે) પ્રદેશો કી અપેક્ષા સ્પર્શનેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણા હૈ (ઓગાહણપ્રસદ્વયાપ્ર સવ્વત્થોવે વેદંદિય જિર્મિદિય) અવગાહના-પ્રદેશો કી અપેક્ષા સ્વ સે કમ દ્વીન્દ્રિય કી જિહ્વેન્દ્રિય હૈ (ઓગાહણદ્વયાપ્ર ફાસિદિય સંખેજ્જગુણે) અવગાહના સે સ્પર્શનેન્દ્રિય સંખ્યાતગુણી હૈ (ફાસિદિયસ્સ ઓગાહણદ્વયાપ્રહિતો) સ્પર્શનેન્દ્રિય કી અવગાહનાર્થતા સે-

(પ્રસિપં મંતે ! વેદંદિયાણં) હે ભગવન્ ! આ એ દ્વીન્દ્રિયોઃમા (જિર્મિદિયફાસિદિ-યાણં) જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયમા (ઓગાહણદ્વયાપ્ર) અવગાહનાર્થતાથી (પ્રસદ્વયાપ્ર) પ્રદેશાર્થતાથી (ઓગાહણપ્રસદ્વયાપ્ર) અવગાહના અને પ્રદેશોથી (કયરે કયરેહિતો) ઠાણુ ઠાનાથી (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, ઘણુ તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સવ્વત્થોવે વેદંદિયાણં જિર્મિદિય ઓગાહણદ્વયાપ્ર) હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વેન્દ્રિય અવગાહનાર્થતાથી છે (ફાસિદિય ઓગાહણદ્વયાપ્ર સંખેજ્જગુણે) સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહનાર્થતાથી સખ્યાતગણી છે (પ્રસદ્વયાપ્ર સવ્વત્થોવે વેદંદિયાણં જિર્મિદિય) પ્રદેશોની અપેક્ષાએ બધાથી ઓછી દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વેન્દ્રિય છે (પ્રસદ્વયાપ્ર ફાસિદિય-સંખેજ્જગુણા) પ્રદેશોની અપેક્ષાએ સ્પર્શનેન્દ્રિય સખ્યાતગણી છે. (ઓગાહણપ્રસદ્વયાપ્ર સવ્વ-ત્થોવે વેદંદિયસ્સ જિર્મિદિય) અવગાહના અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ બધાથી ઓછી દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વેન્દ્રિય છે (ઓગાહણદ્વયાપ્ર ફાસિદિય સંખેજ્જગુણે) અવગાહનાથી સ્પર્શનેન્દ્રિય સખ્યાતગણી છે (ફાસિદિયસ્સ ઓગાહણદ્વયાપ્રહિતો) સ્પર્શનેન્દ્રિયની અવગાહનાથી (જિર્મિદિય પ્રસદ્વયાપ્ર

ન્દ્રિયસ્ય અવગાદનાર્થતામ્યો જિહ્વેન્દ્રિયં પ્રવેશાર્થતયા અનન્તગુણમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણમ્, દ્વીન્દ્રિયાણાં મદન્ત ! જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કિયન્તઃ કર્કશગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, એવં સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્યાપિ, એવં મૃદુકલ્પુકગુણા અપિ, એતેષાં સ્વલ્પ મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિસ્પર્શનેન્દ્રિયયોઃ કર્કશગુરુકગુણાનાં મૃદુકલ્પુકગુણાનાં કર્કશગુરુકગુણ મૃદુકલ્પુકગુણાનાશ્ચ કનરે કતરેભ્યોઽપ્યા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણા અનન્તગુણા, સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણેભ્યસ્તસ્ય ચૈવ, મૃદુકલ્પુક- (જિર્ભિદિય પપસદ્વ્યાય અણંતગુણા) જિહ્વેન્દ્રિય પ્રદેશો સ્તે અનન્તગુણા હૈ (ફાસિંદિય પપસદ્વ્યાય સંસ્થેજ્જગુણા) સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશો સ્તે સંસ્થાતગુણા હૈ ।

(વેદંદિયાણં મંતે ! જિર્ભિદિયસ્સ કેવદ્યા કક્ષલ્લગરુયગુણા પળ્ણપ્પા ?) હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયો કી જિહ્વાદિન્દ્રિય કે કર્કશગુરુગુણ કિનને કહે હૈં ? (ગોયમા ! અણંતા પળ્ણપ્પા ?) હે ગૌતમ અનન્ત કહે હૈં (એવં ફાસિંદિયસ્સ વિ) હસી પ્રકાર સ્પર્શનેન્દ્રિય કે ભી (એવં મહુયલ્લહુય ગુણા વિ) હસી પ્રકાર મૃદુ લ્પુ ગુણ ભી ।

(એસિ ણં મંતે ! વેદંદિયાણં જિર્ભિદિયફાસિંદિયાણં) હે ભગવન્ ! ઇન દ્વીન્દ્રિયો કી જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિયો કે (કક્ષલ્લગરુયગુણાણં, મત્થલ્લહુયગુણાણં, કક્ષલ્લગરુયગુણમત્થલ્લહુયગુણાણ ચ) કર્કશ-ગુરુ ગુણો, મૃદુલ્પુ-ગુણો કર્કશગુરુગુણ-મૃદુલ્પુગુણોં મેં (કયરે કયરેહિંતો) કૌન કિસસે (અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાદિયા વા ?) અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ? (ગોયમા ?) હે ગૌતમ ! (સન્વત્થોવા) સથ સે કમ (વેદંદિયાણં) દ્વીન્દ્રિયો કી (જિર્ભિદિયસ્સ કક્ષલ્લગરુયગુણા) જિહ્વેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ

યાય અણંતગુણા) જિહ્વેન્દ્રિય પ્રદેશોથી અનન્તગણી છે (ફાસિંદિય પપસદ્વ્યાય સંસ્થેજ્જગુણા) સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશોથી સંસ્થાતગણી છે

(વેદંદિયાણં મંતે ! જિર્ભિદિયસ્સ કેવદ્યા કક્ષલ્લગરુયગુણા પળ્ણપ્પા ?) હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વાદિન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણ કેટલા કદા છે ? (ગોયમા ! અણંતા પળ્ણપ્પા) હે ગૌતમ ! અનન્ત કદા છે (એવં ફાસિંદિયસ્સ વિ) એજ પ્રકારે સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ-ગુરુ ગુણ પણુ સમજવા (એવં મહુયલ્લહુયગુણા વિ) એજ પ્રકારે મૃદુ લ્પુ ગુણ પણુ સમજવા.

(એસિ ણં મંતે ! વેદંદિયાણં જિર્ભિદિયફાસિંદિયાણં) હે ભગવન્ ! આ દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયોના (કક્ષલ્લગરુયગુણાણં, મત્થલ્લહુયગુણાણં, કક્ષલ્લગરુયગુણમત્થલ્લહુયગુણાણ ચ) કર્કશ ગુરુગુણો, મૃદુ-લ્પુગુણો, કર્કશ ગુરુગુણો-મૃદુ લ્પુગુણોમા (કયરે કયરેહિંતો) કેણ કેનાથી (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાદિયા વા ?) અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે !

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સન્વત્થોવા) અધાથી ઓછા (વેદંદિયાણં) દ્વીન્દ્રિયોની (જિર્ભિદિયસ્સ કક્ષલ્લગરુયગુણા) જિહ્વેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુગુણ છે (ફાસિંદિયસ્સ કક્ષલ્લગરુયગુણા

गुणा अनन्तगुणाः, जिह्वेन्द्रियस्य मृदुलघुगुणा अनन्तगुणाः, एवं चतुरिन्द्रियाणामिति, नवरम् इन्द्रियपरिवृद्धिः कर्तव्या, त्रीन्द्रियाणां घ्राणेन्द्रियं स्तोक्पू, चतुरिन्द्रियाणां चक्षुरिन्द्रियं स्तोक्पू, शेषं तच्चैव, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्भ्यो निरूपणं मनुष्याणाञ्च यथा नैरयिकाणाम्, नवरम्-स्पर्शनेन्द्रियं पृष्ठविधसंस्थानसंस्थितं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-समचतुरस्रम्, न्यग्रोधपरिमण्डलम्, सादिकुब्जं वामनं हुण्डम्, वानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानां यथाऽमुरकुमाराणाम् ॥ सू० ३ ॥

(फासिंदियस्स कक्खड्ढगरुयगुणा अणंतगुणा) रपर्शनेन्द्रिय के कर्कशगुरुगुण अनन्तगुणे हैं (फासिंदियस्स कक्खड्ढगरुयगुणेहिंतो) रपर्शनेन्द्रिय के कर्कश-गुरु गुणों से (तस्स चेव मउयलहुयगुणा) उसी के मृदु लघु गुण (अणंतगुणा) अनन्तगुणा हैं (जिर्विमंदियस्स मउयलहुयगुणा) जिह्वेन्द्रिय के मृदु-लघु गुण (अणंतगुणा) अनन्तगुणे हैं (एवं जाव चउरिंदियत्ति) इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रिय (नवरं) इन्द्रियपरिवृद्धी कायन्वा) विशेष यह कि इन्द्रियों की वृद्धि करनी चाहिए (तेइंदियाणं घाणिंदिए थोवे) त्रीन्द्रियों की घ्राणेन्द्रिय स्तोक (चउरिंदियाणं चक्खिंदिए थोवे) चौइन्द्रियों की चक्षुरिन्द्रिय स्तोक (सेसं तं चेव) शेष वही-पूर्ववत् ।

(पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं मणूसाण य जहा नेरइयाणं) पंचेन्द्रिय तिर्यचो और मनुष्यों की वक्तव्यता नारकों के समान (नवरं) विशेष (फासिंदिए) स्पर्शनेन्द्रिय (छव्विहसंठाणसंठिए) छह प्रकार के संस्थानवाली (पण्णत्ते) कही (तं जहा) वह इस प्रकार (समचउरंसे) समचतुरस्र-समचौरस (निग्गोहपरिमंडले) न्यग्रोधपरिमंडल (सादी) सादी (खुज्जे) कुब्ज (वामणे) वामन (हुंढे) हुण्डक

(अणंतगुणा) स्पर्शनेन्द्रियना कर्कशं शुभ्रं च अनंतगुणा छे (फासिंदियस्स कक्खड्ढगरुयगुणेहि तो) स्पर्शनेन्द्रियना कर्कशं शुभ्रं चोत्थी (तस्स चेव मउयलहुयगुणा) तेना मृदु-लघु शुभ्र (अणंतगुणा) अनन्तगुणा छे (जिर्विमंदियस्स मउयलहुयगुणा) जिह्वेन्द्रियना मृदु लघु शुभ्र (अणंतगुणा) अनन्तगुणा छे (एवं जाव चउरिंदियत्ति) ये प्रकारे यावत् चतुरिंदिय (नवरं) विशेष (इंदियपरिवृद्धी कायन्वा) ये छे के इन्द्रियोनी वृद्धि करणी भेद्ये (तेइंदियाणं घाणिंदिए थोवे) त्रीन्द्रियोनी घ्राणेन्द्रिय स्पर्श छे. (चउरिंदियाणं चक्खिंदिए थोवे) चक्षुरिन्द्रियोनी चक्षुरिन्द्रिय स्तोक्-स्पर्श छे. (सेसं तं चेव) विशेष तेन पूर्वप्रभावे छे.

(पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं मणूसाण य जहा नेरइयाणं) पंचेन्द्रिय तिर्यचो अने मनुष्योनी वक्तव्यता नारकोना समान (नवरं) विशेष (फासिंदिए) स्पर्शनेन्द्रिय (छव्विहसंठाणसंठिए) छ प्रकारना संस्थानवाली (पण्णत्ते) कही छे (तं जहा) ते छ प्रकार आ प्रकारे (समचउरंसे) समचतुरस्र-समचौरस (निग्गोहपरिमंडले) न्यग्रोध परिमंडल (सादी) सादी (खुज्जे) कुब्ज (वामणे) वामन (हुंढे) हुण्डक

ટીકા-અથ નૈરયિકેષુ ઇન્દ્રિયાણાં સંસ્થાનાદિકં પ્રરૂપયિતુમાદ-‘નેરહયાણં મંતે ! કહં
 હંદિયા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કતિ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ-
 ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ હંદિયા પળ્ણત્તા’ નૈરયિકાણાં પચ્ચ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘તં
 જહા-‘સોહંદિણ જાવ ફાસિંદિણ’ તથથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયં યાવદ્-ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્, ઘ્રાણેન્દ્રિયમ્,
 જિહ્વેન્દ્રિયમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરહયાણં મંતે ! સોહંદિણ કિં સંઠિણ
 પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં શ્રોત્રેન્દ્રિયં કિં સંસ્થિતમ્-કિમાકારં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? પ્રરૂપિતં
 વર્તતે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘કલંબુયા સંઠાણસંઠિણ પળ્ણત્તે’ કદમ્બસંસ્થાન-
 સંસ્થિતં-કદમ્બપુષ્પાકારં નૈરયિકાણાં શ્રોત્રેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ‘એવં જહા ઓહિયાણં વત્તવ્વયા
 મણિયા તથેવ નેરહયાણં પિ જાવ અપ્પા બહુયાણિ દોણિ’ એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યથા ઔધિ-
 કાનાં-સમુચ્ચયજીવાનાં શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય વત્તવ્યતા મણિતા તથૈવ નૈરયિકાણામપિ વત્તવ્યતા
 મણિતવ્યા, યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયં, મસૂરચન્દ્રસંસ્થાનસંસ્થિતમ્, ઘ્રાણેન્દ્રિયમ્ અતિમુક્તચન્દ્ર-

(વાળમંતર જોહસિયવેમાણિયાણં જહા અસુરકુમારાણં) વાનવ્યન્તરો, જ્યો-
 તિષ્કો ઓર વૈમાનિકો કી વત્તવ્યતા અસુરકુમારોં કે સ્થાન ।

ટીકાર્થ-અથ નારકો મેં ઇન્દ્રિયો કે સંસ્થાન આદિ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ
 ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકો કે કિતની ઇન્દ્રિયાં કહી હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકો કે પાંચ ઇન્દ્રિયાં કહી હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-
 શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકો કી શ્રોત્રેન્દ્રિય કિસ આકાર કી
 કહી-ગઈ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી શ્રોત્રેન્દ્રિય કદમ્બ કે ફૂલ કે આકાર કી
 કહી-ગઈ હૈ । હસ પ્રકાર જૈસે સમુચ્ચય જીવો કી વત્તવ્યતા કહી હૈ, ડસી
 પ્રકાર નારકો કી વત્તવ્યતા મી કહ લેની યાહિણ, યાવત્-ડનકી ચક્ષુરિન્દ્રિય

(વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં જહા અસુરકુમારાણં) વાનવ્યન્તરે, જ્યોતિષ્કો અને
 વૈમાનિકોની વત્તવ્યતા અસુરકુમારોના સમાન સમજી લેવી

ટીકાર્થ-હવે નારકોમા ઇન્દ્રિયોના સંસ્થાન આગ્નિ પ્રપચ્છા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ નારકોની કેટલી ઇન્દ્રિયો કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોની પાંચ ઇન્દ્રિયો કહી છે. તે આ પ્રકારે છે-શ્રોત્રે-
 ન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિય

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોની શ્રોત્રેન્દ્રિય કેવા આકારની કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોની શ્રોત્રેન્દ્રિય કદમ્બના ફૂલના આકારની કહેલી છે.
 એ રીતે જેવી સમુચ્ચય જીવોની વત્તવ્યતા કહી છે, તેજ પ્રકારે નારકોની વત્તવ્યતા પણ
 કહેવી એઈએ યાવત્ તેમની ચક્ષુરિન્દ્રિય મસૂરની ઢાળના આકારની છે, ઇ

સંસ્થાનસંસ્થિતમ્, જિહ્વેન્દ્રિયં ક્ષુરપ્રસંસ્થાનસંસ્થિતમ્, શ્રોત્રેન્દ્રિયં વાહસ્થ્યેન-સ્થૂલત્વેન અઙ્ગુલસ્યાસંસ્થ્યેયમાર્ગં પ્રજ્ઞપ્તમ્, પૃથુત્વેનાઙ્ગુલસ્યાસંસ્થ્યેયમાર્ગમ્ પ્રજ્ઞપ્તમ્, જિહ્વેન્દ્રિયમ્ અઙ્ગુલપૃથુત્વેન પ્રજ્ઞપ્તમ્, શ્રોત્રેન્દ્રિયમનન્તપ્રદેશિકમ્ પ્રજ્ઞપ્તમ્, इत्यादि पूर्वोक्तरीत्या बोध्यम्, तदवधिमाह-अल्पबहुत्वे द्वे अपि पूर्वोक्तरीत्यैव वक्तव्ये, किन्तु-‘णवरं नेरडयाणं भंते ! फासिदिप किं संठिए पणत्ते ?’ नवरम्-समुच्चयजीवापेक्षया विशेषस्तु-हे भदन्त ! नैरयिकाणां स्पर्शनेन्द्रियं किं संस्थितं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘दुविहे पणत्ते’ द्विविधं नैरयिकाणां स्पर्शनेन्द्रियं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा-भवधारणिज्जे य उत्तरवेउव्विए य’ भवधारणीयञ्च, उत्तरवैक्रियञ्च, ‘तत्थ णं जे से भवधारणिज्जे से णं हुंडसंठाणसंठिए पणत्ते’ तत्र खलु-तदुभयेषां मध्ये यत्तावद् भवधारणीयं स्पर्शनेन्द्रियं तत् खलु हुण्डसंस्थानसंस्थितम्-प्रज्ञप्तम्, हुण्डाकारम्-उत्पाटितपक्षतिपक्षसकलरोमपक्षिशरीरसदृशत्वात् ‘तत्थ णं जे

મસૂર કી દાલ કે આકાર કી હૈ, ઘ્રાણેન્દ્રિય અતિમુક્તક કે ફૂલ કે આકાર-કી હૈ एवं जिह्वेन्द्रिय क्षुरपा के आकार की है। स्थूलता की अपेक्षा अंगुल के असंख्यातवें भाग कही है। पृथुता अर्थात् विस्तार की दृष्टि से अंगुल के असंख्यातवें भाग कही है जिह्वा-इन्द्रिय अंगुल पृથક્ત્વ કી હૈ। શ્રોત્રેન્દ્રિય અનન્તપ્રદેશી હૈ, इत्यादि सब कथन पूर्वोक्त के समान ही समझना चाहिए। कहाँ तक समझना चाहिए ? इसके संबंध में कहा गया है-दोनों प्रकार के अल्प बहुत्व-तक इसी प्रकार समझ लेना चाहिए।

किन्तु समुच्चय जीवों की अपेक्षा नारकों संबंधी वक्तव्यता में किंचित् अन्तर है। वह इस प्रकार है-भगवन्-नारकों की स्पर्शनेन्द्रिय किस आकार की कही है ? भगवान् उत्तर देते हैं-हे गौतम ! नारकों की स्पर्शनेन्द्रिय दो प्रकार की कही है। वह इस प्रकार-भवधारणीय और उत्तरवैक्रिय। इन दोनों में से भवधारणीय स्पर्शनेन्द्रिय हुंडकसंस्थानवाली कही है, क्योंकि वह उस पक्षी के

સુક્તના કુલના આકારની છે તેમજ જિહ્વેન્દ્રિય ડેહાણીના આકારની છે. સ્થૂલતાની અપેક્ષાએ અંગુલનો અસખ્યાતમો ભાગ કહેલ છે. પૃથુતા અર્થાત્ વિસ્તારની દૃષ્ટિએ અંગુલનો અસખ્યાતમો ભાગ કહેલ છે જિહ્વા ઇન્દ્રિય અંગુલ પૃથક્ત્વની છે. શ્રોત્રેન્દ્રિય અનન્ત પ્રદેશી છે વિગેરે બધું કથન પૂર્વોક્તના સમાન જ સમજવું જોઈએ. કયાં સુધી સમજવું જોઈએ ? તેના સબધમાં કહેલું છે-બન્ને પ્રકારના અલ્પ બહુત્વ સુધી આ પ્રકારે સમજ લેવું.

किन्तु समुच्चय जीवोनी अपेक्षाए नारको सबंधी वक्तव्यतामां किंचित्-अन्तर-छे. ते आ प्रकारे छे-हे भगवन् ! नारकोनी स्पर्शनेन्द्रिय केवा आकारनी कहेली छे ?

श्री भगवान्-उत्तर आपे छे-हे गौतम ! नारकोनी स्पर्शनेन्द्रिय दो प्रकारनी कही छे. ते आ प्रकारे भवधारणीय अने उत्तरवैक्रिय ते बन्नेभाथी भवधारणीय स्पर्शनेन्द्रिय हुंडक संस्थानवाली कही छे, केभके ते को पक्षीना शरीरना समान छे, जेनी यधी पांछि उपादी

સે ઉત્તરવૈક્રિય સે વિ તદેવ, સેસં તં ચેવ' તત્ર ચ્છુ-તદુભયેષાં મધ્યે યત્તાવદ્ ઉત્તરવૈક્રિયં સ્પર્શનેન્દ્રિયં, તદપિ તથૈવ-હ્રુન્દસંસ્થાનવદેવાવસેયમ્ । અયં ભાવઃ-નૈરયિકાણાં દ્વિવિધં શરીરં ભવતિ ભવધારણીયમ્, ઉત્તરવૈક્રિયચ્ચ, તયોર્મધ્યે ભવધારણીયં તાવત્ તેષાં ભવસ્વભાવાદેવ વિચ્છિન્નસમૂહપક્ષોત્પાટિતનિચ્છિલગલપ્રદેશાદિરોમપક્ષશરીરવત્ અતિબીમત્સાકારયુક્તં મયતિ, एवमेव उत्तरवैक्रियमपि तेषां शरीरं ह्रुन्दशरीराकारमेव भवति, परमरमणीयं शरीरं वयं विकुर्विष्यामः' इति भावनया वैक्रियशरीरस्यारभ्यमाणत्वेऽपि तेषामतिशयाश्रुमतथाविधनामकर्मो दयादतीवामद्वतरस्यैव वैक्रियशरीरस्य निष्पद्यमानत्वात्, शेषं तच्चैव-पूर्वोक्तवदेव बोध्यम्, गौतमः पृच्छति-'असुरकुमाराणं भन्ते ! कइ इंदिया पणत्ता ?' हे भदन्त ! असुरकुमाराणां कति इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'पंच पणत्ता' असुरकुमाराणां पञ्च इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि 'एवं जहा ओहियाणि जाव अप्पा बहुयाणि दोणिण वि' एवम्-उपर्युक्तीत्या

શરીર કે સમાન છે, જેણે કે સારે પંચ ઉઘાડ લિયે ગયે હોં । ઉનકી ઉત્તર વૈક્રિયા સંબંધી સ્પર્શનેન્દ્રિય બી હ્રુન્દ સંસ્થાન ઘાલી હી હોતી છે, અભિપ્રાય યહ છે-નારકોં કા શરીર દો પ્રકાર કા હોતા છે-ભવધારણીય અર્થાત્ ભવ કે પ્રારંભ સે અન્ત તક રહને ઘાલા ઓર ઉત્તરવૈક્રિય અર્થાત્ વિક્રિયા કરકે બનાયા હુઆં । નારકોં કા ભવધારણીય શરીર અતીવ બીમત્સ આકાર ઘાલા હોતા છે, જેસા ઉસ પક્ષી કા શરીર જેણે કે સમસ્ત પંચ ઉઘાડ દિયે ગયે હોં, ઉનકા ઉત્તર-વૈક્રિય શરીર બી હસી પ્રકાર હુંડાકાર હોતા છે । 'હમ પરમરમણીય શરીર કી વિકુર્વણા કરેંગે' એસી ભાવના કરકે બી ચે જબ વૈક્રિયશરીર કી રચના કરતે હોં, તથ અત્યન્ત અશુભ નામકર્મ કે ઉદય સે અતીવ અભદ્ર વૈક્રિયશરીર બનતા છે । શેષ સમસ્ત વક્તવ્યતા પહેલે કે સમાન સમજના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોં કી ઇન્દ્રિયાં કિતની હોં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોં કી ઇન્દ્રિયાં પાંચ કહી હોં । હસકી

નાખેલી હોય. તેની ઉત્તરવિક્રિયા સંબંધી સ્પર્શનેન્દ્રિય પણ હ્રુન્દ સંસ્થાનવાળી હોય છે

અભિપ્રાય આ છે-નારકોના શરીર બે પ્રકારના હોય છે-ભવધારણીય અર્થાત્ ભવના પ્રારંભથી આ ત સુધી રહેવાવાળા અને ઉત્તરવૈક્રિય અર્થાત્ વિક્રિયાકરીને બનાવેલા. નારકોના ભવધારણીય શરીર ખૂબજ બીમત્સ આકારવાળા હોય છે, જેવા એ પક્ષીના શરીર કે જેની બધી પાખ ઉખાડેલી છે. તેમના ઉત્તરવૈક્રિય શરીર પણ એજ પ્રકારે હુંડાકાર હોય છે 'અને પરમ રમણીય શરીરની વિકુર્વણા કરીશુ એવી ભાવના કરોને. પણ તેઓ બીયારે વૈક્રિય શરીરની રચના કરે છે, ત્યારે અત્યંત અશુભ નામ કર્મના ઉદયથી અતીવ અભદ્ર વૈક્રિય શરીર બને છે. શેષ સમસ્ત વક્તવ્યતા પહેલાના જેવી સમજ લેવી જોઇએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ અસુરકુમારોની ઇન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોની ઇન્દ્રિયો પાંચ કહી છે. એ રીતે સમજવું

યથા ઔધિમાનિ-રામુચ્ચય જીવવિપયકાણિ, યાવત્-શ્રોત્રેન્દ્રિયં ચક્ષુરિન્દ્રિયં ગ્રાણેન્દ્રિયં જિહ્વેન્દ્રિયં સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્, તેષ્વપિ શ્રોત્રેન્દ્રિય કદમ્બપુષ્પાકારસંસ્થિતમ્, ચક્ષુરિન્દ્રિયં મસૂરચન્દ્ર-સંસ્થાનસંસ્થિતમ્, ગ્રાણેન્દ્રિયમ્ અતિમુક્તકસંસ્થાનસંસ્થિતમ્ જિહ્વેન્દ્રિયં ક્ષુરપ્રસંસ્થાનસંસ્થિતમ્
 इत्यादिरीत्या बोध्यम्, तदवधिमाह-अल्पबहुत्वे द्वे अपि वक्तव्ये विन्तु-‘नवर फासिदिपदुविहे पण्णत्ते’ नवम्-पूर्वापेक्षया विशेषस्तु स्पर्शनेन्द्रियं द्विविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा-भवधारणिज्जे य उत्तरवेउन्नि ए य’ तद्यथा-भवधारणीयम् च उत्तरवैक्रियञ्च ‘तत्थ णं जे से भवधारणिज्जे से णं समवउरंसंठाणसंठिए पण्णत्ते’ तत्र खलु-तदुभयेपां मध्ये यत्तावद् भवधारणीयं स्पर्शनेन्द्रियं तत् खलु समचतुरस्रसंस्थानसंस्थितं भवति ‘तत्थ णं जे से उत्तरवेउन्नि ए से णं णाणासंठाणसंठिए’ तत्र खलु-तदुभयेपां मध्ये यत्तानद् उत्तरवैक्रियं स्पर्शनेन्द्रियं तत् खलु नानासंस्थानसंस्थितं-नानाऽऽकारव्यवस्थितं भवति, ‘सेसं तं चेव, एवं जावयणियकुमाराणं’ शेषं तच्चैव-पूर्वोक्तवदेव बोध्यम्, एवम्,-पूर्वोक्तरीत्या, यावद्-नागकुमाराणां सुवर्णकुमाराणाम् अग्निकुमाराणां विद्युत्कुमाराणाम् उदधिकुमाराणां द्वीपकुमाराणां दिक्कुमाराणां पवनकुमाराणां स्तनितकुमाराणामपि सर्वाणि इन्द्रियवक्तव्यानि असुरकुमारा-

समुच्चय जीवों के समान वक्तव्यता कहलेनी चाहिए । यावत्-श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षु-इन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय और स्पर्शनेन्द्रिय । उनमें से श्रोत्रेन्द्रिय कदम्ब के पुष्प के आकार की है । चक्षुरिन्द्रिय मसूर की दाल के आकार की है । घ्राणेन्द्रिय अतिमुक्तक के फूल समान है । जिह्वेन्द्रिय खुरपा के आकार की है, इत्यादि सब वक्तव्यता दोनों प्रकार के अल्पबहुत्व तक कहना चाहिए । हां, पहले की अपेक्षा विशेषता यह है कि असुरकुमारों की स्पर्शनेन्द्रिय दो प्रकार की कही है-भवधारणीय और उत्तरवैक्रिय । इनमें से भवधारणीय स्पर्शनेन्द्रिय समचतुरस्र संस्थानवाली है और उत्तरवैक्रिय स्पर्शनेन्द्रिय नाना संस्थानवाली है अर्थात् अनेक आकार की होती है । शेष समग्र कथन पूर्ववत् समझना चाहिए, यावत् स्तनितकुमारों तक, अर्थात् नागकुमारों सुवर्णकुमारों, अग्निकुमारों

શ્રોત્રાના સમાન વક્તવ્યતા કહી દેવી જોઈએ યાવત્ શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ગ્રાણેન્દ્રિય, અને સ્પર્શનેન્દ્રિય. તેમનામાંથી શ્રોત્રેન્દ્રિય કદમ્બના પુષ્પના આકારની છે. ચક્ષુરિન્દ્રિય મસૂરની ઢાળના આકારની છે. ગ્રાણેન્દ્રિય અતિમુક્તક ફૂલ સમાન છે. જિહ્વેન્દ્રિય ખરપટી (ખુરપા) આકારની છે, ઇત્યાદિ બધી વક્તવ્યતા બંને પ્રકારના અલ્પ બહુત્વ સુધી કહેવી જોઈએ હા, પહેલાની અપેક્ષાએ વિશેષતા એ છે કે અસુરકુમારોની સ્પર્શનેન્દ્રિય બે પ્રકારની કહેલી છે-ભવ ધારણીય અને ઉત્તરવૈક્રિય. તેમાંથી ભવધારણીય સ્પર્શનેન્દ્રિય સમચતુરસ્ર સંસ્થાન વાળી છે અને વૈક્રિય-સ્પર્શનેન્દ્રિય નાના સંસ્થાનવાળી છે અર્થાત્ અનેક આકારની હોય છે બાકી બધું પૂર્વવત્ સમજવું જોઈએ, યાવત્ સ્તનિતકુમારો સુધી અર્થાત્ નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિક્કુમારો,

ળામિત્રાવસેઘાનિ; તથા ચાસુરકુમારાદીનાં તથાવિધમવસ્વભાવાત્ ભવધારણીયં સ્પર્શનેન્દ્રિયં-
શરીરવ્યાપિત્વાચ્છરીરરૂપમેવ સમચતુરસ્રસંસ્થાનં ભવતિ, ઉત્તરવૈક્રિયં પુનઃ સ્વેચ્છયા-તસ્ય-
ત્રિષ્પદમાનત્વાત્ નાનાકારસંસ્થિતં ભવતીતિભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઙ્યાણં મંતે!
કઙ્ઠંદિયા પળ્ણત્તા?’ હે, મદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં કતિ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવા-
નાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘એ ફાસિંદિપ્પ પળ્ણત્તે’ પૃથિવીકાયિકાનામેકં સ્પર્શનેન્દ્રિયં-
પ્રજ્ઞપ્તમ્, ગૌતમ ! પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઙ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિપ્પ કિં સંઠાણસંઠિપ્પ પળ્ણત્તે ?’ હે
મદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયં કિં સંસ્થાનસંસ્થિતં-કિમાકારવ્યવસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ?
મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘મસૂરચંદસંઠાણસંઠિપ્પ પળ્ણત્તે’ પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શ-
નેન્દ્રિયં મસૂરચન્દ્રસંસ્થાનસંસ્થિતમ્-મસૂરાભાકારં ચન્દ્રાકારઞ્ચ વ્યવસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઙ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિપ્પ કેવઙ્ઠયં વાહરલ્લેણં પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! પૃથિ-

વચ્ચિત્કુમારોં ઉદધિકુમારોં, ધ્રીપકુમારોં, દિક્કુમારો, પવનકુમારોં ઔર સ્તનિત-
કુમારોં કી ઇન્દ્રિયો સંબધી વક્તવ્યતા અસુરકુમારોં કે સમાન હી કહના ચાહિપ્પ ।

સ્પર્શનેન્દ્રિય સમગ્ર શરીર વ્યાપી હોને સે ભવધારણીય સ્પર્શનેન્દ્રિય શરીર
હી હૈ । ઉસકા આકાર સમચતુરસ્ર હોતા હૈ, કિન્તુ ઉત્તરવિક્રિયા ઇચ્છાનુસાર
કિંસીં ખી પ્રકાર કી હોસકતી હૈ, અતપ્પ વહ્ અનેક આકાર કી હોસકતી હૈ-
ઉસકા એક પ્રતિનિયત આકાર નહીં હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી ઇન્દ્રિયાં કિતની હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી એક સ્પર્શનેન્દ્રિય હી હોતી હૈ ।

ગૌ સ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિસ કાર કી
કહી ગઈ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય મસૂર કી વ. કે આકાર
કી કહી ગઈ હૈ ।

પવનકુમારો અને સ્તનિતકુમારોની ઇન્દ્રિયો સબધી વક્તવ્યતા અસુરકુમારોના સમા-
નજા કહેવી બેઈએ.

સ્પર્શનેન્દ્રિય સમગ્ર શરીર વ્યાપી હોવાથી ભવધારણીય સ્પર્શનેન્દ્રિય શરીર જ છે.
તેના આકાર સમચતુરસ્ર હોય છે, પરન્તુ ઉત્તરવિક્રિયા, ઇચ્છાનુસાર કોઈ પણ પ્રકારની
હોઈ શકે છે, તેથી જ તે અનેક આકારની હોઈ શકે છે-તેના કોઈ એક ચોક્કસ આકાર
નથી હોતો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની ઇન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોની એક સ્પર્શનેન્દ્રિય હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય કેવા આકારની હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય, મસૂરની ઢાળના આકારની કહેલી છે.

‘ધીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયં કિયદ્ વાહલ્યેન-સ્થૂલત્વેન પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’
 હે ગૌતમ ! ‘અંગુલસ્સ અસંખેજ્જામાગં વાહલ્લેણં પણ્ણત્તે’ અહ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગં વાહલ્યેન-
 સ્થૂલત્વેન પ્રજ્ઞપ્તમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઝ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિપ્પ કેવડયં પોહત્તેણં
 પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! પૃથ્વીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયં કિયત્ પૃથુત્વેન-વિસ્તારેણ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ?
 ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! સરીરપ્પમાણમેત્તે પોહત્તેણં’ શરીરપ્રમાણમાત્રં પૃથુત્વેન
 ‘પૃથ્વીકાયિકસ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઝ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિપ્પ કઙ્કપ્પસોગાઢે
 પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! પૃથ્વીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયં કતિપ્રદેશિકં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ?
 ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! અણંતપ્પસિપ્પ પણ્ણત્તે’ અનન્તપ્રદેશિકં પૃથ્વીકાયિકાનાં
 સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઝ્યાણં મંતે ! ફાસિંદિપ્પ કઙ્કપ્પસોગાઢે
 પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! પૃથ્વીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયં કતિપ્રદેશવગાઢં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ભગવાનાહ-
 ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! અસંખેજ્જપ્પસોગાઢે પણ્ણત્તે’ અસંખ્યેયપ્રદેશવગાઢં પૃથ્વીકાયિકાનાં

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિતની સ્થૂલ કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અંગુલ કે અસંખ્યાતવેં માગ સ્થૂલ કહી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કા વિસ્તાર
 ના હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શરીર કે ઘરાઘર વિસ્તાર હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કિતને પ્રદેશોં
 ઘાલી કી ગઈ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય અનન્તપ્રદેશી કહી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય આકાશ કે કિતને
 પ્રદેશોં મેં અવગાઢ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય અસંખ્યાત પ્રદેશોં મેં

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોંની સ્પર્શનેન્દ્રિય કેટલોં સ્થૂલ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આગળના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલી સ્થૂલ ઠહેલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોંની સ્પર્શનેન્દ્રિયના વિસ્તાર કેટલો છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શરીરની ધરાધર વિસ્તાર છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોંની સ્પર્શનેન્દ્રિય કેટલા પ્રદેશોવાળી ઠહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોંની સ્પર્શનેન્દ્રિય અનન્ત પ્રદેશી ઠહેલી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોંની સ્પર્શનેન્દ્રિય આકાશના કેટલા પ્રદે
 શોમા અવગાઢ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોંની સ્પર્શનેન્દ્રિય અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં અવગાઢ
 ઠહેલી છે ?

સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞસમ્, અથ પૃથિવીકાયિકાનામેવ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્યાલ્પબહુત્વં પૃચ્છતિ-‘પપ્સિર્ણ મંતે ! પુઢવિક્કાહ્યાણં ફાર્સિદિયસ્સ ઓગાહણદ્વયાપ્’ હે મદન્ત ! એતેષાં સ્વલ્લ પૂર્વોક્તાનાં પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય અવગાહનાર્થતયા ‘પપ્સદ્વયાપ્ ઓગાહણપપ્સદ્વયાપ્ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, વહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?’ પ્રદેશાર્થતયા, અવગાહન-પ્રદેશાર્થતયા-અવગાહનપ્રદેશોભયાપેક્ષયેત્યર્થ’, કતરાણિ કતરેભ્યોડલ્પાનિ વા, વહુકાનિ વા, તુલ્યાનિ વા, વિશેષાધિકાનિ વા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સન્વન્થોવે પુઢવિક્કાહ્યાણં ફાર્સિદિપ્ ઓગાહણદ્વયાપ્’ સર્વસ્તોકં પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્ અવગાહનાર્થતયા ભવતિ, ‘તં ચેવ પપ્સદ્વયાપ્ અણંતગુણે’ તદેવ-ઉપર્યુક્તમેવ સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા અનન્તગુણં ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિક્કાહ્યાણં મંતે ! ફાર્સિદિયસ્સ કેવંહ્યા કક્કશ્સહગરુયગુણા પ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કિયન્તઃ કર્કશ-ગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અણંતા પ્ણત્તા’ અનન્તાઃ સ્પર્શ નેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘એવં મડયલહુયગુણા વિ’ એવમ્-કર્કશગુરુકગુણા ઇવ અવગાહ કહી હૈ ।

અવ સ્પર્શનેન્દ્રિય કે અલ્પબહુત્વ કે વિષય મેં ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહના કી અપેક્ષા, પ્રદેશોં કી અપેક્ષા તથા અવગાહન એવં પ્રદેશ-દોનો કી અપેક્ષા કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય યા વિશેષાધિક હૈ ?

ભગવાન્-સબ સે કમ પૃથ્વીકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહના કી અપેક્ષા સે હૈ, વહ સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશોં કી અપેક્ષા અનન્તગુણી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ ગુરુ ગુણ કિતને કહે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ અનન્ત કહે હૈ । હસી પ્રકાર મૃદુ-લઘુ ગુણ ભી અનન્ત કહે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણો

હવે સ્પર્શનેન્દ્રિયના અલ્પ બહુત્વના વિષયમા શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિયની અવગાહનાની અપેક્ષાએ, પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તથા અવગાહના અને પ્રદેશ-અન્નેની અપેક્ષાએ કેણુ કોનાથી અલ્પ, ઘણી, તુલ્ય અગર વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-બધાથી ઓછી પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહનાની અપેક્ષાએ છે, તેજસ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અનન્તગણી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણ કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોની સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુગુણ અનન્ત કહ્યા છે. એજ પ્રકારે મૃદુ-લઘુગુણ પણ અનન્ત કહ્યા છે.

मृदुकलघुकुण्डला अपि अनन्ताः प्रज्ञप्ताः, गौतमः पृच्छति-‘एएसि णं भंने । पृथ्विकाइयाणं फासिदियस्स कक्खड्ढगस्यगुणा णं मउयलहुयगुणाण य कयरे कयरेइिनो अप्पा ना, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाइिया वा ?’ हे भदन्त ! एतेषां खलु-पूर्वोक्तानां पृथिवीकायिकानां स्पर्श-नेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणानां मृदुकलघुकगुणानाञ्च मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सञ्चत्थोवा पुढविकाइयाणं फासिदियस्स कक्खड्ढगस्यगुणा’ सर्वस्तोकाः पृथिवीकायिकानां स्पर्शनेन्द्रियस्य कर्कशगुरुकगुणा भवन्ति, ‘तस्स चेव मउयलहुयगुणा अणंतगुणा’ तस्यैव च-स्पर्शनेन्द्रियस्य मृदुकलघुकगुणा अनन्तगुणा भवन्ति, ‘एवं आउकाइयाण वि जाव वणप्फइकाइयाणं’ एवम्-पृथिवीकायिकानामिव अप्कायिकानामपि यावत्-तेजस्कायिकानामपि, वायुकायिकानामपि, वनस्पतिकायिकानामपि स्पर्शनेन्द्रियवक्तव्यता कर्कशगुरुकगुणानां सर्वस्तोकत्वपर्यन्ता मृदुकलघुकगुणानामनन्तगुणत्वपर्यन्ता च वक्तव्या, किन्तु ‘णवरं संठाणे इमो विसेसो दट्ठव्वो’ नवरं-पृथिवीकायिकस्पर्शनेन्द्रियापेक्षया विशेषस्तु संस्थाने-आकारे, अयं-वक्ष्यमाणो विशेषो द्रष्टव्यः-‘आउकाइयाणं यिनुगविंदुसंठाणसंठिए पणत्ते’ अप्कायिकानां जलबुद्बुदविन्दु-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पृथ्वीकायिको की स्पर्शनेन्द्रिय के कर्कश गुरुगुणों और मृदु-लघु गुणों में से कौन किससे अल्प, बहुत तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? भगवान्-हे गौतम ! सब से कम पृथ्वीकायिको की स्पर्शनेन्द्रिय के कर्कश गुरु गुण हैं, उनकी अपेक्षा उसी-स्पर्शनेन्द्रिय के मृदुलघुगुण अनन्त गुणित अधिक हैं ।

पृथ्वीकायिको की वक्तव्यता के अनुसार अप्कायिको यावत्-तेजस्कायिको, वायुकायिको और वनस्पतिकायिको की स्पर्शनेन्द्रिय की वक्तव्यता, कर्कशगुरु गुणों की सबकी अपेक्षा न्यूनता और मृदु-लघुगुणों की अनन्तगुणता कहलेना चाहिए । मगर पृथ्वीकायिको की स्पर्शनेन्द्रिय की अपेक्षा अप्कायिक आदि की स्पर्शनेन्द्रिय में आकार की विशेषता होती है । वह विशेषता यों है-अप्कायिको की स्पर्शनेन्द्रिय जल के बुद्बुद के आकार की है-तेजस्काय के

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पृथ्वीकायिको की स्पर्शनेन्द्रियना कर्कश शुशुब्धो अने मृदु-लघुशुब्धो भां डोषु ठोनाथी अल्प, धुब्धु, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! अधाथी ओछा पृथ्वीकायिको की स्पर्शनेन्द्रियना कर्कश शुशुब्ध छे, तेमनी अपेक्षाओ तेज स्पर्शनेन्द्रियना मृदु-लघुशुब्ध अनन्त शुशुब्ध अधिक छे.

पृथ्वीकायिको की वक्तव्यताना अनुसार अप्कायिको यावत्-तेजस्कायिको, वायुकायिको अने वनस्पतिकायिको की स्पर्शनेन्द्रियनी वक्तव्यता, कर्कश शुशुब्धोनी अधानी अपेक्षाओ न्यूनता अने मृदु-लघु शुब्धोनी अनन्त शुब्धता छेवो ओछो छे. यषु पृथ्वीकायिको की स्पर्शनेन्द्रियनी अपेक्षाओ अप्कायिक आदिनी स्पर्शनेन्द्रियभां आकारनी विशेषता होथ छे, ते

સંસ્થાનસંસ્થિતમ્-જલબુદ્બુદાકારં વિન્દ્યાકારશ્ચ વ્યવસ્થિતં સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞસમ્, 'તેઝકાઈયાણં સૂઈકલાવસંઠાણસંઠિષ્ઠ પ્ણત્તે' તેજસ્કાયિકાનાં સ્પર્શનેન્દ્રિયં સૂચીકલાપસંસ્થાનસંસ્થિતમ્-સૂચીકલાપાકારવ્યવસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્, 'વાઝકાઈયાણં પઢાગાસઠાણસંઠિષ્ઠ પ્ણત્તે' વાયુકાયિકાનાં પતાકાસંસ્થાનસંસ્થિતમ્-પતાકાકારવ્યવસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્, 'વણપ્ફઈકાઈયાણં ણાણા-સંઠાણસંઠિષ્ઠ પ્ણત્તે' વનસ્પતિકાયિકાનાં નાનાસંસ્થાનસંસ્થિતમ્-વિવિધાકારવ્યવસ્થિતં સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞસમિત્યર્થઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'વેઈંદિયાણં મંતે ! કઈ ઈંદિયા પ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાણાં કતિ ઈન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દો ઈંદિયા પ્ણત્તા' દ્વીન્દ્રિયાણાં દ્વે ઈન્દ્રિયે પ્રજ્ઞપ્તે 'તં જહા-જિભ્મિદિષ્ઠ, ફાસિંદિષ્ઠ' તથા-જિહ્વેન્દ્રિય સ્પર્શનેન્દ્રિયશ્ચ, 'દોષ્ઠંપિ ઈંદિયાણં સંઠાણં વાહલ્લં પોહત્તં પદેસં ઓગાહના ય જહા ઓઈયાણં મણિયા તહામાણિયવ્વા' દ્વયોરપિ દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિયસ્પર્શનેન્દ્રિયયોઃ સંસ્થાનમ્-આકારઃ, વાહલ્યમ્-સ્થૂલતા, પૃથુત્વં વિસ્તારઃ, પ્રદેશઃ-અવયવઃ એકદેશ इत्यર્થઃ, અવગાહના-વ્યાપ્તિશ્ચ યથા ઔધિકાનાં-સમુચ્ચયાનાં મણિતા તથા મણિતવ્યા, 'કિન્તુ-' 'ગવરં ફાસિંદિષ્ઠ હુંડસંઠાણસંઠિષ્ઠ પ્ણત્તે ત્તિ ઇમો વિસેસો' નવરમ્-એકેન્દ્રિયાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ દ્વીન્દ્રિયાણાં સ્પર્શનેન્દ્રિયં હુંડસંસ્થાનસંસ્થિતમ્ 'નિર્મૂલપક્ષોત્પાટિતસકલકળઠાદિરોમપક્ષિ-શરીરાકારમ્ અત્યન્તભીમત્સાકારોપેતસ્' પ્રજ્ઞસમ્ इतिઅયમ્-ઉક્તપ્રકારો વિશેષોઽવસેયઃ,

જીવો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય સૂચીકલાપ (સુહયો કા સમૂહ) કે આકાર કી હોતી હૈ । વાયુકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય પતાકા કે આકાર કી હૈ । વનસ્પતિકાયિકો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય કા આકાર વિવિધ પ્રકાર કા હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવો કી ઈન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિય જીવો કી દો ઈન્દ્રિયાં હોતી હૈં, તથા જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય ઇન દોનો ઈન્દ્રિયો કા આકાર, વાહલ્ય, વિસ્તાર, પ્રદેશ ઓર અવગાહના સમુચ્ચય જીવો કી ઈન્દ્રિયો કે સમાન કહલેના ચાહિષ્ઠ । વિશેષતા યહ હૈ કિ દ્વીન્દ્રિયો કી સ્પર્શનેન્દ્રિય હુંડક સંસ્થાનવાલી હાતી હૈ ।

[વિશેષતા-આમ છે-અધ્યાયિકૈની સ્પર્શનેન્દ્રિય પાણીના પરપોટાના આકારની છે. તેજસ્કા યના જીવોની સ્પર્શનેન્દ્રિય સૂચિકલાપ (સોંથોનો સમૂહ) ના આકારની હોય છે. વાયુકાયિકૈની સ્પર્શનેન્દ્રિય પતાકાના આકારની છે. વનસ્પતિકાયિકૈની સ્પર્શનેન્દ્રિયના આકાર વિવિધ પ્રકારના હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોની ઈન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોની બે ઈન્દ્રિયો હોય છે, જેમકે-જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિય આ બન્ને ઈન્દ્રિયોના આકાર વાહલ્ય વિસ્તાર પ્રદેશ અને અવગાહના સમુચ્ચય જીવોની ઈન્દ્રિયોના સમાન સમજી લેવો જોઈએ. વિશેષતા એ છે કે-દ્વીન્દ્રિયોની સ્પર્શનેન્દ્રિય હુંડક સંસ્થાનવાળી હોય છે.

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘एएसि णं भंते । वेइंदियाणं जिब्भिदियफासिंदियाणं’ हे भद्रन्त । एतयोः खलु पूर्वोक्तयोः, द्वीन्द्रियाणां जिह्वेन्द्रियस्पर्शनेन्द्रिययोः ‘ओगाहणद्वयाए’ अवगाहनार्थ-
तया ‘पएसद्वयाए’ प्रदेशार्थतया ‘ओगाहणपएसद्वयाए’ अवगाहनप्रदेशार्थतया ‘कयरे कयरेदितो
अप्पे वा, वहुए वा, तुल्ले वा, विसंसाहिए वा ?’ कतरत् कयरेभ्योऽलं वा, वहुकं वा, तुल्यं
वा, विशेषाधिकं वा भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘एव्वत्थोवे वेइंदियाणं-
जिब्भिदिए ओगाहणद्वयाए’ सर्वस्तोकं द्वीन्द्रियाणां जिह्वेन्द्रियम् अवगाहनार्थतया-अव-
गाहनापेक्षया भवति, ‘फासिंदिए ओगाहणद्वयाए संखेज्जगुणे’ स्पर्शनेन्द्रियम् अवगाहनार्थ-
तया-संख्येयगुणं भवति, ‘पएसद्वयाए सव्वत्थोवे वेइंदियाणं जिब्भिदिए’ प्रदेशार्थतया-
एकदेशापेक्षया सर्वस्तोकं द्वीन्द्रियाणां जिह्वेन्द्रियं भवति, ‘पएसद्वयाए फासिंदिए संखेज्ज-
गुणे’ प्रदेशार्थतया स्पर्शनेन्द्रियं संख्येयगुणं भवति, ‘ओगाहणपएसद्वयाए सव्वत्थोवे वेइं-
दियस्स जिब्भिदिए’ अवगाहनप्रदेशार्थतया सर्वस्तोकं द्वीन्द्रियस्य जिह्वेन्द्रियं भवति,
‘ओगाहणद्वयाए फासिंदिए संखेज्जगुणे’ अवगाहनार्थतया-अवगाहनापेक्षया स्पर्शनेन्द्रियं
संख्येयगुणं भवति, ‘फासिंदियस्स ओगाहणद्वयाएहितो जिब्भिदिए पएसद्वयाए अणंतगुणे’
स्पर्शनेन्द्रियस्य अवगाहनार्थताभ्यो जिह्वेन्द्रियं प्रदेशार्थतया अनन्तगुणं भवति, ‘फासिंदिए

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોં કી જિહ્વા હન્દ્રિય ઔર-સ્પર્શન-હન્દ્રિય
સે અવગાહના કી અપેક્ષા, પ્રદેશોં કી અપેક્ષા તથા અવગાહના ઔર- પ્રદેશોં
કી અપેક્ષા કૌન કિસસે અલપ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

ભગવાન્-ગૌતમ ! સઘ સે કમ દ્વીન્દ્રિયોં કી જિહ્વા હન્દ્રિય અવગાહના- કી
અપેક્ષા સે હૈ, ઉસકી અપેક્ષા સ્પર્શન હન્દ્રિય અવગાહના કી અપેક્ષા સંખ્યાત-
ગુણા અધિક હૈ પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સઘ સે કમ બેહન્દ્રિય- કી જિહ્વેન્દ્રિય- હૈ ।
ઉસસે સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશ રૂપ સે સંખ્યાતગુણા હૈ-। અવગાહના કી અપેક્ષા
દ્વીન્દ્રિયોં કી જિહ્વા હન્દ્રિય સર્વસ્તોક હૈ, સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહના કી અપેક્ષા
સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ । સ્પર્શનેન્દ્રિય કી અવગાહનાર્થતા સે જિહ્વા હન્દ્રિય કી

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વાહન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયમાં અવ-
ગાહનાની અપેક્ષાએ પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તથા અવગાહના અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ કોણ
કોનાથી અલપ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ, ! બધાથી ઓછી દ્વીન્દ્રિયોની, જિહ્વાહન્દ્રિય અવગાહનાની
અપેક્ષાએ છે, તેની અપેક્ષાએ સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહનાની અપેક્ષાએ સખ્યાતગણી અધિક
છે. પ્રદેશોની અપેક્ષાએ બધાથી ઓછી બે હન્દ્રિયોની જિહ્વાહન્દ્રિય છે. તેનાથી સ્પર્શનેન્દ્રિય
પ્રદેશ રૂપથી સખ્યાતગણી છે. અવગાહનાની અપેક્ષાએ દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વાહન્દ્રિય સર્વસ્તોક
છે, સ્પર્શનેન્દ્રિય અવગાહનાની અપેક્ષાએ સખ્યાતગણી અધિક છે. સ્પર્શનેન્દ્રિયની અવ-
ગાહનાર્થતાથી જિહ્વાહન્દ્રિયની પ્રદેશાર્થતા અનન્તશુદ્ધિ છે સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશોની અપેક્ષાએ

પપ્તદ્વયાપ સંસ્થેજગુણે' સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રદેશાર્થતયા સંખ્યેયગુણં મવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
'વેદંદિયાણ મંતે ! જિર્ઞિમદિયસ્સ કેવદ્યા કવલ્લહગુરુયગુણા પળ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિ-
યાણાં જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કિયન્તઃ કર્કશગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ !
'અણંતા પળ્ણત્તા' અનન્તા દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ 'એવં
ફાસિદિયસ્સ ત્રિ' એવમ્-જિહ્વેન્દ્રિયસ્યેવ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્યાપિ અનન્તાઃ કર્કશગુરુકગુણાઃ
પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'એવં મડયલહુયગુણા વિ' એવમ્-કર્કશગુરુકગુણા ઇવ, મૃદુકલઘુકગુણા
અપિ દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિયસ્પર્શનેન્દ્રિયયોરનન્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'એસિ ણં
મંતે ! વેદંદિયાણં જિર્ઞિમદિયફાસિદિયાણં' હે મદન્ત ! એતયોઃ સ્વલ્લ દ્વીન્દ્રિયાણાં જિહ્વે-
ન્દ્રિયસ્પર્શનેન્દ્રિયયોઃ 'કવલ્લહગુરુયગુણાણં મડયલહુયગુણાણં કવલ્લહગુરુયગુણમડયલહુય-
ગુણાણ ચ' કર્કશગુરુકગુણાનાં મૃદુકલઘુકગુણાનાં કર્કશગુરુકગુણમૃદુકલઘુકગુણાનાશ્ચ મધ્યે
'કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા વા, વિસેસાહિયા વા ?' કતરે કતરેમ્બો-
ડલ્પા વા, બહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા મવન્તિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે
પ્રદેશાર્થતા અનન્તગુણિત હૈ । સ્પર્શનેન્દ્રિય પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સંખ્યાતગુણા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોં કી જિહ્વા ઇન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ
ગુણ કિતને કહે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયો કી જિહ્વા ઇન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણ અનન્ત
કહે હૈં । હસી પ્રકાર સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશગુરુ ગુણ મી અનન્ત કહે ગપ હૈં ।
મૃદુ-લઘુ ગુણ મી દ્વીન્દ્રિયો કી જિહ્વા ઓર સ્પર્શન ઇન્દ્રિયો કે અનન્ત-અનન્ત
કહે ગપ હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોં કી જિહ્વા ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય કે
કર્કશ-ગુરુ ગુણો, મૃદુ-લઘુ ગુણોં તથા કર્કશ-ગુરુ ગુણ-મૃદુલઘુ ગુણોં મેં સે
કૌન કિસસે અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ દ્વીન્દ્રિય જીવોં કી જિહ્વા-ઇન્દ્રિય કે કર્કશ-ગુરુ ગુણ

સ ખ્યાતગણી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોંની જિહ્વા ઇન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુ ગુણ,
કેટલા કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વા ઇન્દ્રિયના કર્કશ-ગુરુ ગુણ અનન્ત કહ્યા
છે. એજ પ્રકારે સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ ગુરુગુણ પણ અનન્ત કહેલા છે. મૃદુ-લઘુ ગુણ પણ
દ્વીન્દ્રિયોની જિહ્વા અને સ્પર્શન ઇન્દ્રિયોના અનન્ત અનન્ત કહેવામાં આવેલા છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોંની જિહ્વા અને સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ
ગુરુગુણો મૃદુ-લઘુગુણો તથા કર્કશ-ગુરુ-ગુણ-મૃદુ-લઘુગુણોમાંથી કેણ કેનાથી અલ્પ, ઘણા,
તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

ગૌતમ ! 'સચ્ચત્પોશ ચેદિંદ્રિયાણં જિર્ણિપિદિતસ કક્ષલડગરુપગુણા' સર્વપ્તોક્તાઃ દ્વોન્દ્રિયાણાં જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તેભ્યઃ 'ફાસિદિયસસ કક્ષલડગરુપગુણા અણંતગુણા' સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણાઃ અનન્તગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, 'ફાસિદિયસસ કક્ષલડગરુપગુણેદિતો તસ્ય ચેવ મડયલહુયગુણા અણંતગુણા' સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય કર્કશગુરુકગુણેભ્ય સ્તસ્ય ચૈવ-સ્પર્શ-નેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણાઃ અનન્તગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તેભ્યોઽપિ 'જિર્ણિપિદિયસસ મડયલહુય-ગુણા અણંતગુણા' જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય મૃદુકલઘુકગુણા અનન્તગુણાઃ પ્રજ્ઞતાઃ 'एवं जात्र चउरिदि-यत्ति' एवम्-द्वीन्द्रियाणामिव, यावत्-त्रीन्द्रियाणां चतुरिन्द्रियाणामपि वक्तव्यता वक्तव्या, 'णवरं इंदियपरिवुद्धी कायव्या' नवरम्-विशेषस्तु-उत्तरोत्तरं केवलम् इन्द्रियपरिवृद्धिः कर्तव्या त्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियेत्येवं रीत्या इन्द्रियस्य परिवर्द्धनं कर्तव्यमित्यर्थः, 'ते इंदियाणं घाणिदिए थोवे' त्रीन्द्रियाणां घ्राणेन्द्रियं स्तोकं भवति, 'चउरिदियाणं चक्खिदिए थोवे' चतुरिन्द्रियाणां चक्षुरिन्द्रियं स्तोकं भवति, 'सेसं तं चेव' शेषं तच्चैव-पूर्वोक्तद्वीन्द्रिय वदेव सर्वं वक्तव्यमित्यर्थः, 'पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं मणूसाण य जहा नेरइयाणं' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां मनु-ष्याणाञ्च इन्द्रियवक्तव्यता यथा नैरयिकाणामुक्ता तथा वक्तव्या, किन्तु-‘णवरं फासिदिए छव्विहंसंठाणसंठिए पणत्ते’ नवरम्-नैरयिकापेक्षया विशेषस्तु पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानામનુ-

સષસે કમ કહે ગઈ ડનકી અપેક્ષા સ્પર્શનેન્દ્રિય કે કર્કશ ગુરુ ગુણ અનન્ત ગુણા અધિક છે । સ્પર્શનેન્દ્રિયકે કર્કશગુરુગુણો સે ડસકે (સ્પર્શનેન્દ્રિય કે) મૃદુ-લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈ । ડનસે ધી જિહ્વેન્દ્રિય કે મૃદુ લઘુ ગુણ અનન્તગુણા હૈ હસી પ્રકાર ત્રીન્દ્રિય ડૌર ચતુરિન્દ્રિયોં કે લિષય મેં ધી કહ લેના ચાહિઈ । વિશે-ષતા યહી છે કિ ડનમેં ઇક-ઈક ઇન્દ્રિય કી વૃદ્ધિ કર લેની ચાહિઈ । ત્રીન્દ્રિયોં કી ઘ્રાણેન્દ્રિય સ્તોક હોતી છે ડૌર ચતુરિન્દ્રિયોં કી ચક્ષુઃસ્પર્શનેન્દ્રિય સ્તોક હોતી છે । શેષ વક્તવ્યતા ત્રીન્દ્રિયોં કે સમાન હી છે ।

પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોં ડૌર મનુષ્યોં કી ઇન્દ્રિય સંબંધી વક્તવ્યતા નારકોં કી વક્તવ્યતા કે સદશ છે । મગર નારકોં કી વક્તવ્યતા સે ડનકી વક્તવ્યતા મેં યૈહ

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિય ડુવેની જિહ્વાઈન્દ્રિયના કર્કશ શુરુ શુષ્ણ બધાથી ઓછા કહેવાયેલા છે. તેમની અપેક્ષાએ સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ શુરુ શુષ્ણ અનન્ત અથા અધિક છે. સ્પર્શનેન્દ્રિયના કર્કશ શુરુશુષ્ણોથી તેના (સ્પર્શનેન્દ્રિયના) મૃદુ લઘુ શુષ્ણ અનન્તગણા છે. તેમનાથી પણ જિહ્વેન્દ્રિયના મૃદુ લઘુ શુષ્ણ અનન્તગણા છે. એજ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિયના વિષયમાં પણ કહેવું જોઈએ. વિશેષતા એ છે કે તેઓમાં એક એક ઇન્દ્રિયની વૃદ્ધિ કરી લેવી જોઈએ. ત્રીન્દ્રિયની ઘ્રાણેન્દ્રિય સ્તોક હોય છે અને ચતુરિન્દ્રિયની ચક્ષુ ઇન્દ્રિય સ્તોક (ઓછી) હોય છે. શેષ વક્તવ્યતા ત્રીન્દ્રિયની સમાનજ છે.

પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોં અને મનુષ્યોની ઇન્દ્રિય સંબંધી વક્તવ્યતા નારકોની વક્તવ્યતાના સદશ છે. પણ નારકોની વક્તવ્યતાથી તેઓની વક્તવ્યતામાં આ અન્તર છે કે પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોં

વ્યાપ્તિસ્પર્શનેન્દ્રિયં ષડ્વિધસંસ્થાનસંસ્થિતં વક્ષ્યમાણશૂપ્રકારાકારવ્યવસ્થિતં પ્રજ્ઞસમ્, 'તં જહા-સમચતુરસ્રં, નિમ્નોદ્ધપરિમંદલે સાદીસુજ્જે વામણે હુંદે' તથા સમચતુરસ્રમ્, ન્યગ્રોધપરિમંદલમ્ સાદિ કુબ્જમ્, વામનમ્, હુન્દમ્, 'વાણમંતરે જોહસિયવેમાણિયાણ જહા અસુરકુમારાણં' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાના મિન્દ્રિયવક્તવ્યતા યથા અસુરકુમારાણામુક્તાતયૈવ ॥સૂ. ૩॥

મૂલમ્-‘પુટ્ટાઈં મંતે ! સદાઈં સુણેઈ, અપુટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ ? ગોયમા ! પુટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ, નો અપુટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ, પુટ્ટાઈં મંતે ! રૂવાઈં પાસઈ, અપુટ્ટાઈં પાસઈ ? ગોયમા ! નો પુટ્ટાઈં રૂવાઈં પાસઈ, અપુટ્ટાઈં રૂવાઈં પાસઈ, પુટ્ટાઈં મંતે ! ગંધાઈં અગ્ધાઈ, અપુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ ? ગોયમા ! પુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ, નો અપુટ્ટાઈં અગ્ધાઈ, ઇવં રસાણ વિ ફાસાણ વિ, ણવરં રસાઈં અસ્સાઈ, ફાસાઈં પહિસંવેદેઈ તિ અમિલાવો કાયવ્વો, પવિટ્ટાઈં મંતે ! સદાઈં સુણેઈ અપવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ ? ગોયમા ! પવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ, નો અપવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ, ઇવં જહા પુટ્ટાણિ તહા પવિટ્ટાણિ વિ’ ॥સૂ. ૪॥

છાયા-સ્પૃષ્ટાન્ મદન્ત ! શબ્દાન્ શૃણોતિ, અસ્પૃષ્ટાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ ? ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ, નો અસ્પૃષ્ટાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ, સ્પૃષ્ટાણિ મદન્ત ! રૂપાણિ પચ્ચતિ, અન્તરં હૈ કિ પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં ઔર મનુષ્યોં કી સ્પર્શનેન્દ્રિય આગે કહે જાને વાલે છહોં સંસ્થાનોં વાલી હોતી હૈ । વે સંસ્થાન ઇસ પ્રકાર હૈ- સમચતુરસ્ર, ન્યગ્રોધપરિમંદલ, સાદિ, કુબ્જક, વામન ઔર હુંદક સંસ્થાન ।

વાણવ્યન્તરોં, જ્યોતિષિકોં ઔર વૈમાનિક દેવોં કી ઇન્દ્રિય વક્તવ્યતા અસુર-કુમારોં કે જૈસી કહની ચાહિય ।

સ્પૃષ્ટદ્વારવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(પુટ્ટાઈં મંતે ! સદાઈં સુણેઈ ? અપુટ્ટાઈં સુણેઈ ?) હે મગવન ! ઓત્રેન્દ્રિય સ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ યા અસ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ ? (ગોયમા !

અને મનુષ્યોની સ્પર્શનેન્દ્રિય આગળ કહેવાશે તે છએ સંસ્થાનોવાળી હોય છે તે સંસ્થાન આ પ્રકારે છે- સમચતુરસ્ર, ન્યગ્રોધપરિમંદલ, સાદિ, કુબ્જક, વામન અને હુંદક સંસ્થાન.

વાણુ વ્યન્તરો, જ્યોતિષિકો અને વૈમાનિક દેવોની ઇન્દ્રિય વક્તવ્યતા અસુરકુમારો જેવી કહેવી જોઈએ

સ્પૃષ્ટ દ્વાર વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(પુટ્ટાઈં મંતે ! સદાઈં સુણેઈ ? અપુટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ ?) હે મગવન ! ઓત્રે

અસ્પૃષ્ટાણિ રૂપાણિ પश्यति ? ગૌતમ ! નો સ્પૃષ્ટાણિ રૂપાણિ પश्यति, અસ્પૃષ્ટાણિ રૂપાણિ પश्यति, સ્પૃષ્ટાન્ મદન્ત ! ગન્ધાન્ આજિગ્રતિ, અસ્પૃષ્ટાન્ ગન્ધાન્ આજિગ્રતિ ? ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટાન્ ગન્ધાન્ આજિગ્રતિ, નો અસ્પૃષ્ટાન્ ગન્ધાન્ આજિગ્રતિ, एवम्-रसानपि स्पर्शानपि, नवरम्-रसान् आस्वादयति, स्पर्शान् प्रतिसंवेदयते इति अभिलापः कर्तव्यः, प्रविष्टान् मदन्त ! शब्दान् शृणोति, अप्रविष्टान् शब्दान् शृणोति ? ગૌતમ ! પ્રવિષ્ટાન્ શબ્દાન્ પુટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ, નો અપુટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ) હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ, અસ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો નહીં સુનતી ।

(પુટ્ટાઈં મંતે ! રુવાઈં પાસઈ, અપુટ્ટાઈં પાસઈ ?) હે ભગવન્ ! ચક્ષુ સ્પૃષ્ટ રૂપોં કો દેખતી હૈ યા અસ્પૃષ્ટ રૂપોં કો દેખતી હૈ (ગોયમા ! નો પુટ્ટાઈં રુવાઈં પાસઈ, અપુટ્ટાઈં રુવાઈં પાસઈ) હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ રૂપોં કો નહીં દેખતી હૈ, અસ્પૃષ્ટ રૂપોં કો દેખતી હૈ (પુટ્ટાઈં મંતે ગંધાઈં અગ્ધાઈ, અપુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ ?) હે ભગવન્ ! ઘ્રાણ સ્પૃષ્ટ ગંધોં કો સૂઘતી હૈ યા અસ્પૃષ્ટ ગંધોં કો સૂઘતી હૈ ? (ગોયમા ! પુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ, નો અપુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ) હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ ગંધ કો સૂઘતી હૈ, અસ્પૃષ્ટ ગંધ કો નહીં સૂઘતી (एवं रसाण वि फासाण वि) इसी प्रकार रसों और स्पर्शों को भी (णवरं) विशेष (रसाईं अरसाएई, फासाईं पडिसंवेदेई च्छि अमिलावो कायव्वो) रसों का आस्वादन करती है और स्पर्शों का प्रतिसंवेदन करती है, ऐसा अभिलाप करना चाहिए ।

(પવિટ્ટાઈં મંતે ! સદાઈં સુણેઈ, અપવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ ?) હે ભગવન્ ! ઓત્રેન્દ્રિય પ્રવિષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ યા અપ્રવિષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ ?

ન્દ્રિય સ્પૃષ્ટ શબ્દોને સાંભળે છે અગર અસ્પૃષ્ટ શબ્દોને સાંભળે છે ? (ગોયમા ! પુટ્ટાઈં સદાઈ, સુણેઈ નો અપુટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ) હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ શબ્દોને સાંભળે છે. અસ્પૃષ્ટ શબ્દોને નથી સાંભળતી (પુટ્ટાઈં મંતે ! રુવાઈં પાસઈ, અપુટ્ટાઈં રુવાઈ પાસઈ ?) હે ભગવન્ ! ચક્ષુ સ્પૃષ્ટ રૂપોને જોવે છે અગર અસ્પૃષ્ટ રૂપોને જોવે છે (ગોયમા ! નો પુટ્ટાઈં રુવાઈં પાસઈ, અપુટ્ટાઈં રુવાઈ પાસઈ) હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ રૂપોને નથી દેખતી, અસ્પૃષ્ટ રૂપોને જોવે છે

(પુટ્ટાઈં મંતે ! ગંધાઈં અગ્ધાઈ, અપુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ ?) હે ભગવન્ ! ઘ્રાણ સ્પૃષ્ટ ગંધોને સૂઘે છે અગર અસ્પૃષ્ટ ગંધોને સૂઘે છે ? (ગોયમા ! પુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ. નો અપુટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈ) હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ ગંધને સૂઘે છે, અસ્પૃષ્ટ ગંધને નથી સૂઘતી (एवं रसाण वि, फासाण वि) એજ પ્રકારે રસો અને સ્પર્શોને પણ (नवरं) विशेष (रसाईं अस्ता. एई, फासाईं पडिसंवेदेई च्छि अमिलावो कायव्वो) रसोनु आस्वादन करे છે, અને સ્પર્શોનું પ્રતિસંવેદન કરે છે, એવો અભિલાપ કહેવો જોઈએ .

(પવિટ્ટાઈં મંતે ! સદાઈં સુણેઈ, અપવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ ?) હે ભગવન્ ! ઓત્રેન્દ્રિય પ્રવિષ્ટ શબ્દોને સાંભળે છે અગર અપ્રવિષ્ટ શબ્દો સાંભળે છે ? (ગોયમા ! પવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ,

શૃણોતિ, નો અપ્રવિષ્ટાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ, એવ યથા સ્પૃષ્ટાન્ તથા પ્રવિષ્ટાન્પિ ॥ સૂ. ૦ ૪ ॥

ટીકા-અથ સપ્તમં સ્પૃષ્ટદ્વારમધિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાહ-‘પુઢાઈં મંતે ! સદાઈં સુણેઈ, અપુઢાઈં સદાઈં સુણેઈ ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કિમ્ સ્પૃષ્ટાન્ શબ્દાન્ શ્રોત્રેન્દ્રિયં શૃણોતિ ? કિંવા અસ્પૃષ્ટાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ ? તત્ર સ્પૃશ્યન્તે ઇતિ સ્પૃષ્ટાસ્તાન્ શરીરે રેણુનિવ સમ્બદ્ધાન્ ઇત્યર્થઃ શબ્દાન્તે-પ્રતિપાદ્યન્તે અર્થાં ઇમિરિતિ શબ્દાસ્તાન્ શૃણોતિ-ગૃહ્ણતિ ઉપ-લબ્ધિવિષયાન્ કરોતીત્યર્થઃ, અથવા અસ્પૃષ્ટાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘પુઢાઈં સદાઈં સુણેઈ’ નો અપુઢાઈં સદાઈં સુણેઈ’ સ્પૃષ્ટાનેવ શબ્દાન્ શ્રોત્રેન્દ્રિયં શૃણોતિ-ગૃહ્ણતિ નો અસ્પૃષ્ટાન્ આત્મપ્રદેશૈઃ સર્વથાઽસંવદ્ધાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ, તથાચ સ્પૃષ્ટમાત્રાણ્યેવ (ગોયમા ! પવિઢાઈં સદાઈં સુણેઈ, નો અપવિઢાઈં સદાઈં સુણેઈ) હે ગૌતમ ! પ્રવિષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ, અપ્રવિષ્ટ શબ્દોં કો નહી સુનતી (એવં જહા પુઢાણિ તદ્દા પવિઢાણિ વિ) ઇસ પ્રકાર જૈસે સ્પૃષ્ટ વૈસે પ્રવિષ્ટ મી કહના ચાહિય ।

ટીકાર્થ-અથ સાતવેં સ્પૃષ્ટ દ્વાર કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કયા અપને સે સ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ અથવા અસ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ ? શ્રોત્રેન્દ્રિય કે સાથ જિનકા સ્પર્શ હુઆ હો વે શબ્દ સ્પૃષ્ટ કહલાતે હૈં ઓર જિનકા સ્પર્શ નહીં હુઆ હો, વે અસ્પૃષ્ટ કહલાતે હૈં । જિનકે દ્વારા અર્થો અર્થાત્ પદાર્થોં કા પ્રતિપાદન કિયા જાય, ઉન્હેં શબ્દ કહતે હૈં ।

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય અપને સે સ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો હી ગ્રહણ કરતી હૈ, કિન્તુ અસ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો ગ્રહણ નહીં કરતી હૈ ।

ઇસ ઉત્તર સે યહ મી સમજના ચાહિય કિ શ્રોત્રેન્દ્રિય સ્પૃષ્ટ માત્ર શબ્દોં કો હી ગ્રહણ કરલેલી હૈ, જૈસે ઘ્રાણેન્દ્રિય બદ્ધ ઓર સ્પૃષ્ટ ગંધ કો ગ્રહણ કરતી

નો અપાવિઢાઈં સદાઈં સુણેઈ) હે ગૌતમ ! પ્રવિષ્ટ શબ્દોને સાબળે છે, અપ્રવિષ્ટ શબ્દોને નથી સાબળતી (એવં જહા પુઢાણિ તદ્દા પવિઢાણિ વિ) એ પ્રકારે જેવા સ્પૃષ્ટ તેવા પ્રવિષ્ટ પણ કહેવા જોઈએ.

ટીકાર્થ-હવે સાતમા સ્પૃષ્ટ દ્વારની પ્રશ્નપણા કરાય છે-શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય પોતે સ્પૃષ્ટ શબ્દોને સાબળે છે અથવા અસ્પૃષ્ટ શબ્દોને સાબળે છે ? શ્રોત્રેન્દ્રિયની સાથે જેના સ્પર્શ થયેલો છે તે શબ્દ સ્પૃષ્ટ કહેવાય છે અને જેમનો સ્પર્શ નથી થયેલ તે અસ્પૃષ્ટ કહેવાય છે, જેના દ્વારા અર્થો-પદાર્થોનું પ્રતિપાદન કરાય તેમને શબ્દ કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય પોતે સ્પૃષ્ટ શબ્દોને જ અહણ કરે છે, પરન્તુ અસ્પૃષ્ટ શબ્દોને અહણ નથી કરતી

આ ઉત્તરથી એ પણ સમજવું જોઈએ કે શ્રોત્રેન્દ્રિય સ્પૃષ્ટ માત્ર શબ્દોને જ અહણ કરીલે છે, જેમ ઘ્રાણેન્દ્રિય બદ્ધ અને સ્પૃષ્ટ ગંધને અહણ કરે છે, તે પ્રકારે શ્રોત્રેન્દ્રિય નહીં

शब्दद्रव्याणि श्रोत्रेन्द्रियम् उपलभते, नो घ्राणेन्द्रियादिवद् स्पृष्टस्पृष्टानि उपलभते, शब्द-
द्रव्याणां घ्राणेन्द्रियादिविषयभूतद्रव्येभ्यः सूक्ष्मत्वाद् बहुत्वात् तत्क्षेत्रभाविशब्दप्रायोग्यद्रव्य-
वासकत्वाच्चात्मप्रदेशैः स्पृष्टमात्राण्यपि निर्वृतीन्द्रियमध्ये प्रविश्य झटित्युपकरणेन्द्रियमभिव्य-
जन्ति, श्रोत्रेन्द्रियस्य च घ्राणेन्द्रियाद्यपेक्षया स्वविषयपरिच्छेदकत्वे पटुतरत्वात्, अतएव
स्पृष्टमात्राण्यपि शब्दद्रव्याणि श्रोत्रेन्द्रियं गृह्णाति, नो अस्पृष्टानि शब्दद्रव्याणि, तस्य प्राप्त-
विषयपरिच्छेदक-वस्वभावत्वात्, गौतमः पृच्छति—‘पुट्टाहं भंते ! स्वाहं पासहं, अपुट्टाहं
पासहं ?’ हे भदन्त ! किं स्पृष्टानि-सम्बद्धानि रूपाणि चक्षुरिन्द्रियं पश्यति ? किम्वा अस्पृ-
ष्टानि-असम्बद्धानि रूपाणि पश्यति ? भगवानाह—‘गीयमा !’ हे गौतम ! ‘नो पुट्टाहं स्वाहं
पासहं, अपुट्टाहं स्वाहं पासहं’ नो स्पृष्टानि-सम्बद्धानि रूपाणि चक्षुरिन्द्रियं पश्यति, अपि तु

है, उस प्रकार श्रोत्रेन्द्रिय नहीं । इसका कारण यह है कि घ्राणेन्द्रिय आदि के
विषयभूत द्रव्यों की अपेक्षा शब्द अर्थात् भाषा वर्गणा के पुद्गल सूक्ष्म होते
हैं और बहुत होते हैं । साथ ही शब्द द्रव्य उस-उस क्षेत्र में रहे हुए शब्द-
परिणमन के योग्य दूसरे शब्द द्रव्यों को भी वासित कर लेते हैं । इस कारण
आत्मप्रदेशों के साथ स्पृष्ट होते ही निर्वृत्ति-इन्द्रिय में प्रवेश करके झट से उप-
करणेन्द्रियको अभिव्यक्त कर देते हैं । इसके अतिरिक्त घ्राणेन्द्रिय आदि की
अपेक्षा श्रोत्रेन्द्रिय अपने विषय को ग्रहण करने में अधिक पटु है । इस प्रकार
श्रोत्रेन्द्रिय स्पृष्ट शब्दों को ही ग्रहण करती है, अस्पृष्ट शब्दों को ग्रहण नहीं
करती क्योंकि उसका स्वभाव प्राप्त-स्पृष्ट विषय को ही ग्रहण करनेका है ।

गौतमस्वामी-भगवन् ! चक्षुरिन्द्रिय रूपों को ग्रहण करती है तो क्या र
रूपों को ग्रहण करती (देखती) है अथवा अस्पृष्ट रूपों को ग्रहण करती है ?

भगवान्-हे गौतम ! चक्षुरिन्द्रिय स्पृष्ट अर्थात् नेत्र के साथ सम्बद्ध रूपों

तेषु क्षरण्ये ये हे घ्राणेन्द्रिय आदिना विषयभूत द्रव्येभ्यो अपेक्षया शब्द द्रव्य अर्थात्
भाषा वर्गणाना पुद्गल सूक्ष्म होय छे अने बहुत होय छे, ते साथे शब्द द्रव्य ते ते
क्षेत्रमा रहेवा शब्द परिणमनना योग्य जीव शब्द द्रव्येभ्यो पश्य सुवासित करीवे छे, ये
क्षरण्ये आत्म प्रदेशोती साथे स्पृष्ट थाय छे निर्वृत्ति-इन्द्रियमा प्रवेश करीने जह्नी उप-
करणेन्द्रियने अभिव्यक्त करीवे छे तेना सिवाय घ्राणेन्द्रिय आदिनी अपेक्षया श्रोत्रेन्द्रिय
घाताना विषयने अदृश्य करवामा अधिकपटु छे, ये प्रकारे श्रोत्रेन्द्रिय स्पृष्ट शब्दोने ज
अदृश्य करे छे अस्पृष्ट शब्दोने अदृश्य नथी करती, केमरे तेमना स्वभाव प्राप्त स्पृष्ट विषय
ज अदृश्य करवानो छे.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! चक्षुरिन्द्रिय रूपों अदृश्य करे छे ते श् स्पृष्ट रूपों
अदृश्य करे छे-हेणे छे, अथवा अस्पृष्ट रूपोने अदृश्य करे छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! चक्षुरिन्द्रिय स्पृष्ट अर्थात् नेत्र की साथ सम्बद्ध रूपोने अदृश्य

અસ્પૃષ્ટાનિ-અસમ્બદ્ધાનિ એવ રૂપાણિ પश्यति, ચક્ષુષોઽપ્ર પ્યકારિત્વસ્ય વ્યવસ્થાપિતવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુદ્ગલં મંતે ! ગંધાદં અગ્ધાઈ, અપુદ્ગલં ગંધાદં અગ્ધાઈ ?’ હે મદન્ત ! કિં સ્પૃષ્ટાન્ બદ્ધસ્પૃષ્ટાન્ ગન્ધાન્ ધ્રાણેન્દ્રિયમ્ આજિઘ્રતિ ? કિંવા અસ્પૃષ્ટાન્-અબદ્ધ-સ્પૃષ્ટાન્ ગન્ધાન્ આજિઘ્રતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પુદ્ગલં ગંધાદં અગ્ધાઈ, નો અપુદ્ગલં અગ્ધાઈ’ સ્પૃષ્ટાન્-બદ્ધસ્પૃષ્ટાનેવ ગન્ધાન્ ધ્રાણેન્દ્રિયમાજિઘ્રતિ નો અસ્પૃષ્ટાન્-અબદ્ધસ્પૃષ્ટાન્ ગન્ધાન્ આજિઘ્રતિ, ‘एवं रसाण वि फासाण वि’ एवम्-ગન્ધોક્તિરીત્યા રસાનપિ સ્પૃષ્ટાનેવ જિહ્વેન્દ્રિયં ગૃહ્ણતિ નો અસ્પૃષ્ટાન્ રસાન્ ગૃહ્ણતિ, સ્પર્શાનપિ સ્પૃષ્ટાનેવ સ્પર્શનેન્દ્રિયં ગૃહ્ણતિ, નો અસ્પૃષ્ટાન્ સ્પર્શાન્ ગૃહ્ણતિ, इत्यर्थः, “गवरं रसाई आस्साएति, फासाई पढिसंवेदइत्ति अमिलावो कायव्वो’ नवरम्-पूर्वापेक्षया विशेषस्तु-રસાન્ આસ્વાદયતિ, સ્પર્શાન્ પ્રતિસંવેદયતે इति अभिलापः कर्तव्यः, तथाचोक्तम्-‘पुदं सुणेइ सद्धं, ख्वं पुण पासइ अपुदंत्तु । गंधं रसंच को ग्रहण नहीं करती, किन्तु अस्पृष्ट अर्थात् जिनका स्पर्श न हुआ हो, ऐसे रूपों को ग्रहण करती है अर्थात् देखती है क्योंकि चक्षुरिन्द्रिय अप्राप्यकारी मानी गई है ।

ગૌતમસ્વામી-મગવન્ ધ્રાણેન્દ્રિય કયા સ્પૃષ્ટ અર્થાત્ બદ્ધસ્પૃષ્ટ ગંધોં કો સૂંઘતી હૈ અથવા અસ્પૃષ્ટ અર્થાત્ અબદ્ધ ઓર અસ્પૃષ્ટ ગંધો કો સૂંઘતી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ધ્રાણેન્દ્રિય બદ્ધ ઓર સ્પૃષ્ટ ગંધો કો હી સૂંઘતી હૈ, અબદ્ધ-અસ્પૃષ્ટ ગંધો કો નહીં ।

इसी प्रकार रसो और स्पर्शों के संबंध में भी कहना चाहिए, अर्थात् जैसे ध्राणेन्द्रिय बद्ध और स्पृष्ट गंध को ग्रहण करती है, उसी प्रकार जिह्वेन्द्रिय बद्ध-स्पृष्ट रसो को ग्रहण करती है और स्पर्शान्द्रिय बद्ध-स्पृष्ट स्पर्शों को ग्रहण करती है । विशेषता यह है कि जिह्वेन्द्रिय के लिए आस्वादन करती हैं ऐसा कहना चाहिए और स्पर्शान्द्रिय के लिए ‘प्रतिसंवेदन करती हैं, ऐसा

નથી કરતી પરન્તુ અસ્પૃષ્ટ અર્થાત્ જેનો સ્પર્શ ન થયો હોય એવા રૂપોને ગ્રહણ કરે છે અર્થાત્ દેખે છે કેમકે ચક્ષુષેન્દ્રિય અપ્રાપ્યકારી માનેલી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ધ્રાણેન્દ્રિય શુ સ્પૃષ્ટ અર્થાત્ બદ્ધ સ્પૃષ્ટ ગંધોને સુંઘે છે અથવા અસ્પૃષ્ટ અર્થાત્ અબદ્ધ અને અસ્પૃષ્ટ ગંધોને સુંઘે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ધ્રાણેન્દ્રિય બદ્ધ અને સ્પૃષ્ટ ગંધોને જ સુંઘે છે, અબદ્ધ અસ્પૃષ્ટ ગંધોને નથી સુંઘતી.

એજ પ્રકારે રસો અને સ્પર્શોના સમ્બન્ધમા પણ કહેવું જોઈએ અર્થાત્ જેમ ધ્રાણેન્દ્રિય બદ્ધ અને સ્પૃષ્ટ ગંધોને ગ્રહણ કરે છે, એજ પ્રકારે જિહ્વેન્દ્રિય બદ્ધ સ્પૃષ્ટ રસોને ગ્રહણ કરે છે અને સ્પર્શનેન્દ્રિય બદ્ધ-સ્પૃષ્ટ સ્પર્શોને ગ્રહણ કરે છે વિશેષતા એ છે કે જિહ્વેન્દ્રિયના માટે આસ્વાદન કરે છે એમ કહેવું જોઈએ અને સ્પર્શનેન્દ્રિયને માટે ‘પ્રતિસંવેદન’ કરે છે

પાસંચ વદ્ધપુદ્ગલ વ્યાગરે ॥૧૧॥' ઇતિ, સ્પૃષ્ટં શૃણોતિ શબ્દમ્, રૂપં પુનઃ પઠયતિ અસ્પૃષ્ટન્તુ । ગન્ધં રસંચ સ્પર્શંચ વદ્ધસ્પૃષ્ટં વ્યાકુર્યાત્' ઇતિ, અપ્ષ્ટમં પ્રવેશદ્વારં-ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પવિટ્ટાઈં મતે ! સદાઈં સુણેઈ, અપવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ ?’ હે મદન્ત ! કિમ્-પ્રવિટ્ટાન્-કર્ણકુહરપ્રાપ્તાન્ શબ્દાન્ શ્રોત્રેન્દ્રિયં શૃણોતિ ? કિં વા અપ્રવિટ્ટન્ કર્ણકુહરપ્રાપ્તાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ, નો અપવિટ્ટાઈં સદાઈં સુણેઈ’ પ્રવિટ્ટાન્-કર્ણ-કુહરપ્રાપ્તાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ નો અપ્રવિટ્ટાન્ કર્ણકુહરપ્રાપ્તાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ ‘એવં જટા પુટ્ટાણિ તથા પવિટ્ટાણિ વિ’ એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યથા સ્પૃષ્ટાણિ શબ્દદ્રવ્યાદીનિ પ્રતિપાદિતાનિ તથા પ્રવિટ્ટાન્યપિ શબ્દદ્રવ્યાદીનિ પ્રતિપાદયિતવ્યાનીતિ ભાવઃ । તથા ચ વદ્ધરૂપાણામેવ સ્પૃષ્ટાનાં વદ્ધસ્પૃષ્ટપદવાચ્યાનાં ગન્ધાનાં પરિચ્છેદવત્ત્વં ઘ્રાણેન્દ્રિયાણાં વર્તતે ગન્ધાદિદ્રવ્યાણાં

કહના યાહિયે । કહ્યા યી હૈ-‘શ્રોત્રેન્દ્રિય સ્પૃષ્ટ શબ્દ કો સુનતી હૈ, ચક્ષુ અસ્પૃષ્ટ રૂપ કો દેખતી હૈ ઓર શેષ ત્રિન્દ્રિયાં વદ્ધ ઓર સ્પૃષ્ટ ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ કો ગ્રહણ કરતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય ક્યા કર્ણ-કુહર મેં પ્રવિટ્ટ શબ્દોં કો સુનતી હૈ અથવા કર્ણ કુહર મેં અપ્રવિટ્ટ શબ્દોં કો સુનલેતી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રવિટ્ટ અર્થાત્ કર્ણ કુહર મેં પ્રાપ્ત શબ્દોં કો સુનતી હૈ, અપ્રવિટ્ટ શબ્દોં કો નહીં સુનતી ।

હસ પ્રકાર જૈસે સ્પૃષ્ટ કે વિષય મેં કહ્યા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર પ્રવિટ્ટ કે વિષય મેં યી કહના યાહિયે । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ચક્ષુરિન્દ્રિય અપ્રવિટ્ટ રૂપ કો ગ્રહણ કરતી હૈ, ઘ્રાણેન્દ્રિય વદ્ધ-પ્રવિટ્ટ ગંધ કો ગ્રહણ કરતી હૈ, ઓર જિહ્વેન્દ્રિય તથા સ્પર્શનેન્દ્રિય યી વદ્ધ-સ્પૃષ્ટ રસ એવં સ્પર્શ કો જાનતી હૈ । ક્યોંકિ ગંધ આદિ કે દ્રવ્ય બાદર ઓર સ્તોક હોતે હૈ તથા ઘ્રાણ આદિ ઇન્દ્રિયાં અભાવુક હોતી

એમ કહેવુ જોઈએ કહ્યુ પણ છે-શ્રોત્રેન્દ્રિય સ્પૃષ્ટ શબ્દને સાભળે છે, ચક્ષુ અસ્પૃષ્ટરૂપને જુવે છે અને બાકીની ત્રણ ઇન્દ્રિયો બદ્ધ અને સ્પૃષ્ટ ગંધ, રસ અને સ્પર્શને શ્રદ્ધણુ કરે છે
શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય શુ કર્ણકુહરમાં પ્રવિટ્ટ શબ્દને સાભળે છે અથવા, કર્ણકુહરમાં અપ્રવિટ્ટ શબ્દને સાભળીલે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય પ્રવિટ્ટ અર્થાત્ કર્ણકુહરમાં પ્રાપ્ત થયેલ શબ્દને સાભળે છે, અપ્રવિટ્ટ શબ્દને સાભળતી નથી’

જે પ્રકારે જેવુ સ્પૃષ્ટના વિષયમાં કહેલું છે, એજ પ્રકારે પ્રવિટ્ટના વિષયમાં પણ કહી લેવુ જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે ચક્ષુરિન્દ્રિય અપ્રવિટ્ટ રૂપને શ્રદ્ધણુ કરે છે. ઘ્રાણરિન્દ્રિય બદ્ધ પ્રવિટ્ટ ગંધને શ્રદ્ધણુ કરે છે અને જિહ્વેન્દ્રિય તથા સ્પર્શનેન્દ્રિય પણ બદ્ધ સ્પૃષ્ટ રસ તેમજ સ્પર્શને જાણે છે. કેમકે ગંધ આદિના દ્રવ્ય બાદર અને સ્તોક હોય છે તથા ઘ્રાણ આદિ ઇન્દ્રિયો અભાવુક હોય છે અને શ્રોત્રેન્દ્રિયની અગેલાએ મજ્જ શક્તિવાળી હોય છે, સ્પર્શ

વાદરત્વાત્ સ્તોકત્વાત્, અમાત્રુક્તવાન્ચ પ્રાણેન્દ્રિયાણામ્, અથચ શ્રોત્રેન્દ્રિશપેક્ષયા મન્દ-
શક્તિકત્વાન્ચ, સ્પર્શપ્રવેશયોઃ પરસ્પરમેદસ્તુ-સ્પર્શસ્ય શરીરે રેણોરિવ સંવધ્યમાનત્વમ્, પ્રવેશઃ
પુનર્મુખે ક્વલૈવ સંભવતીતિ બોધ્યઃ ॥સૂ. ૪॥

॥ વિષયપરિમાણવક્તવ્યતા ॥

મૂળમ્—સોઈંદિયસ્સ ણં મંતે ! કેવહ્ણ વિસપ્પ પળ્લસે ? ગોયમા !
જહળ્ણેણં અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ્માગો, ઉક્કોસેણં બારસહિં જોયણેહિંતો
અચ્છિળ્ણે પોગ્ગલે પુટ્ટે પવિટ્ટાઈં સદ્દાઈં સુણેહ્, ચર્વિંલદિયસ્સ ણં મંતે !
કેવહ્ણ વિસપ્પ પળ્લસે ? ગોયમા ! જહળ્ણેણં અંગુ સ્સ સંખેજ્જહ્માગો,
ઉક્કોસેણં સાહરેગાઓ જોયણસયસહસ્સાઓ અચ્છિળ્ણે પોગ્ગલે અપુટ્ટે
અપવિટ્ટાઈં રૂવાઈં પાસહ્, ઘાણિંદિયસ્સ પુચ્છા, ગોયમા ! જહળ્ણેણં
અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ્માગો, ઉક્કોસેણં ણવહિં જોયણેહિંતો અચ્છિળ્ણે
પોગ્ગલે પુટ્ટે પવિટ્ટાઈં ગંધાઈં અગ્ધાહ્, એવં જિભિંમદિયસ્સ વિ, ફાસિંદિ-
યસ્સ વિ' ॥સૂ. ૫॥

છાયા-શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય खलु मदन्त ! कियान् विषयः प्रक्षेप्तः ? गौतम ! जघन्येन अङ्गु-
ल्यासंख्येयभागः, उत्कृष्टेन द्वादशभ्यो योजनेभ्योऽच्छिन्नान् पुद्गलान् स्पृष्टान् प्रविष्टान्
शब्दान् शृणोति, चक्षुरिन्द्रियस्य खलु मदन्त ! कियान् विषयः प्रक्षेप्तः ? गौतम ! जघन्येन
हैं और श्रोत्रेन्द्रिय की अपेक्षा मन्द शक्ति वाली होती । स्पर्श और प्रवेश
यह भेद है—जैसे शरीर पर घूल चिपक जाना स्पर्श है और मुख में कवल
जाना प्रवेश है ।

વિષયપરિમાણવક્તવ્યતા

(સોઈંદિયસ્સ ણં મંતે ! કેવહ્ણ વિસપ્પ પળ્લસે ?) હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય
વિષય કિતના કહાં ગયા હૈ ? (ગોયમા ! જહળ્ણેણં અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ્માગો)
હે ગૌતમ ! જઘન્ય અંગુલ કા અસંખ્યાતઘાં ભાગ (ઉક્કોસેણં બારસહિં જોયણે
અને પ્રવેશમા આ લેહ છે—કેમકે શરીર ઉપર ધૂળ ચોટવી એ સ્પર્શ છે અને ચોટામાં કોળીયો
જવો તે પ્રવેશ છે.

વિષયપરિમાણ વક્તવ્યતા

शब्दार्थ—(सोईंदियस्स णं मंते ! केवह्ण विसप्प पल्लसे ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियमा
विषय केटवा हरेवा छे ? (गोयमा ! जहल्लेणं अंगुलस्स असंखेज्जह्मागो) हे गौतम ! जघन्य
अङ्गुलेना असंख्यातमा भाग (उक्कोसेणं बारसहिं जोयणेहितो) उत्कृष्ट आर योजनया

अङ्गुलस्य संख्येयभागः, उत्कृष्टेन सातिरेकाद् योजनशतसहस्रान् अच्छिन्नान् पुद्गलान्
अस्पृष्टान् अप्रविष्टानि रूपाणि पश्यति, घ्राणेन्द्रियस्य पृच्छा, गौतम ! जघन्येनाङ्गुलस्या-
संख्येयभागः, उत्कृष्टेन नवभ्यो योजनेभ्यः, अच्छिन्नान् पुद्गलान् स्पृष्टान् प्रविष्टान्
गन्धान् आजिघ्रति, एवं जिह्वेन्द्रियस्यापि स्पर्शनेन्द्रियस्यापि ॥ सू० ५ ॥

टीका-अथेन्द्रियाणां विषयपरिमाणं नवमं द्वारं प्ररूपयितुमाह-‘सोऽदियन्न णं मंते !

हिंतो) उत्कृष्ट चारह योजनों से (अच्छिण्णे) छेद को नहीं प्राप्त (पोग्गले) पुद्-
गल (पुट्ठे) स्पृष्ट (पविट्ठाहं सदाहं सुणेह) प्रविष्ट शब्दों को सुनता है ।

(चक्खिंदियस्स णं मंते ! केवहए विसए पणत्ते ?) भगवन् ! चक्षुरिन्द्रिय
का कितना विषय कहा गया है ? (गोयमा ! जहण्णेणं अंगुलस्स संखेज्जह भागो)
गौतम ! जघन्य अंगुल का संख्यातवां भाग (उक्कोसेणं साहरेगाओ जोयणसय-
सहस्साओ) उत्कृष्ट किंचित् अधिक लाखयोजन से (अच्छिन्ने पोग्गले) अच्छिन्न
पुद्गल (अपुट्ठे) अस्पृष्ट (अपविट्ठाहं रुवाहं पासह) अप्रविष्ट रूपों को देखती है ।

(घाणिंदियस्स पुच्छा ?) घ्राणेन्द्रिय के विषय में पृच्छा ? (गोयमा ! जहण्णेणं
अंगुलस्स असंखेज्जह भागो) हे गौतम ! जघन्य अंगुल का असंख्यातवां भाग
(उक्कोसेणं) उत्कृष्ट (णवहिं जोयणेहिंतो) नौ योजनों से (अच्छिण्णे) अच्छिन्न
(पोग्गले) पुद्गल (पुट्ठे) प्रविष्ट (पविट्ठाहं गंधाहं अग्घाह) प्रविष्ट गंधों को सूंघ
ता है । (एवं जिह्मिंदियस्स वि, फासिंदियस्स वि) इसी प्रकार जिह्वेन्द्रिय का
भी, स्पर्शनेन्द्रिय का भी ।

टीकार्थ-अब इन्द्रियों का विषय परिमाण नामक नौवां द्वार प्रतिपादन

(अच्छिण्णे) छेदने नहीं पाभेस (पोग्गले) पुद्गल (पुट्ठे) स्पृष्ट (पविट्ठाहं सदाहं सुणेह) प्रवि-
ष्ट शब्दों से साधने छे

(चक्खिंदियस्स णं मंते ! केवहए विसए पणत्ते ?) हे भगवन् ! चक्षु इन्द्रियना कहेला
विषय कहेला छे ? (गोयमा ! जहण्णेणं अंगुलस्स संखेज्जह भागो) हे गौतम ! जघन्य अंगुलने
संख्यातमे भाग (उक्कोसेणं साहरेगाओ जोयणसयसहस्साओ) उत्कृष्ट किंचित् अधिक
लाख योजनथी (अच्छिन्ने पोग्गले) अछिन्न पुद्गल (अपुट्ठे) अस्पृष्ट (अपविट्ठाहं रुवाहं
पासह) अप्रविष्ट रूपों को देखे छे

(घाणिंदियस्स पुच्छा ?) घ्राणेन्द्रियना विषयमां पृच्छा (गोयमा ! जहण्णेणं अंगुलस्स
असंखेज्जह भागो) हे गौतम ! जघन्य अंगुलना असंख्यातमे भाग (उक्कोसेणं) उत्कृष्ट
(णवहिं जोयणेहिंतो) नव योजनोथी (अच्छिण्णे) अछिन्न (पोग्गले) पुद्गल (पुट्ठे) स्पृष्ट
(पविट्ठाहं गंधाहं अग्घाह) प्रविष्ट गंधाने सुंघे छे (एवं जिह्मिंदियस्स वि, फासिंदियस्स वि)
ये प्रकार जिह्वेन्द्रियना पशु, स्पर्शनेन्द्रियना पशु

टीकार्थ-हेवे इन्द्रियोना विषय परिमाण नामक नवमाद्वारनु प्रतिपादन कराय छे-
पृ० ६०

કેવંહિં વસં પણ્ણત્તે ?' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય ચલ્લ કિયાન્ વિષયઃ પ્રજ્ઞસઃ ? કિયંદુરાદિસ્થાન્ શબ્દાન્ શ્રોત્રેન્દ્રિયં ગૃહ્ણતિ ? इतिप्रश्नाशयः, મગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહણ્ણેણં અંગુલસ્સ અસંખ્વેજ્જમાગો' જઘન્યેન અઙ્ગુલસ્ય-આત્મા-હ્ગુલસ્ય અસંખ્વેયમાગઃ-અસંખ્વેયમાગાદાગતાન્ 'ઉક્કેસેણં વારસહિં જોયણેહિંતો' ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાદશમ્યો યોજનેમ્ય આગતાન્ 'અચ્છિણ્ણે પોગ્ગલે પુટ્ટે પવિટ્ટાઈં સદ્દાઈં સુણેઈ' અચ્છિણ્ણાન્-અવ્યવહિતાન્-વ્યવધાનરહિતાન્-અન્યૈઃ શબ્દૈઃ વાતાદિકૈર્વાઽપ્રતિહતશક્તિકાન્ इत्यर्थः પુદ્ગ-લાન્-પુદ્ગલદ્રવ્યાત્મકાન્ નતુ નૈયાયિકામિમતાકાશગુણાત્મકાન્ સ્પૃષ્ટાન્ નતુ અસ્પૃષ્ટાન્, સ્પૃષ્ટમાત્રાન્ શબ્દાનિત્યર્થઃ પ્રવિષ્ટાન્-નિર્વૃત્તીન્દ્રિયમધ્યમાગપ્રવિષ્ટાન્ શબ્દાન્, શૃણોતિ-ગૃહ્ણતિ, નો તતઃ પરતોઽપિ આગતાન્ શબ્દાન્ ગૃહ્ણતિ, તથાહિ-ઉક્તાવધિમ્ભ્યઃ પરત આગતાનાં શબ્દાનાં મન્દપરિણામત્વસદ્ભાવેન પરતઃ આગતાઃ પુદ્ગલાત્મકશબ્દાસ્તથાવિષ્વમાવત્વાદ્

કિયા જાતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કા વિષય તના કહા હૈ ? અર્થાત્ કિતની દૂરી સે આપ હુપ શબ્દોં કો શ્રોત્રેન્દ્રિય ગ્રહણ કર સ િ હૈ ?

ભગવાન્-ગૌતમ ! જઘન્ય આત્માંગુલ કે અસંખ્યાતવેં માગ સે આપ હુપ શબ્દોં કો ઔર ઉત્કૃષ્ટ વારહ યોજન સે આપ હુપ શબ્દોં કો સુનતી હૈ, કિન્તુ વે શબ્દ અચ્છિણ્ણ અર્થાત્ અવ્યવહિત હોને ચાહિયે, અર્થાત્ દૂસરે શબ્દોં અથવા વાયુ આદિ સે ઉનકી શક્તિ પ્રતિહત ન હો ગઈ હો । વે શબ્દ પુદ્ગલ રૂપ હૈ, નૈયાયિકોં કી માન્યતા કે અનુસાર આકાશ કા ગુણ નહીં હૈ । સાથ હી વે શબ્દ પુદ્ગલ સ્પૃષ્ટ હોને ચાહિયે, અસ્પૃષ્ટ શબ્દોં કો શ્રોત્ર ગ્રહણ નહીં કર સકતે । હસકે અતિરિક્ત વે નિર્વૃત્તિ-ઈન્દ્રિય કે મધ્ય મેં પ્રવિષ્ટ મી હોને ચાહિયે । શ્રોત્રેન્દ્રિય મેં હસસે અધિક દૂરી સે આપ હુપ શબ્દોં કો ગ્રહણ કરને કી શક્તિ નહીં હૈ । હસસે અધિક દૂરી સે આપ હુપ શબ્દોં કા પરિણમન મન્દ હો જાતા હૈ, હસ

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયના વિષય કેટલા કદા છે ? અર્થાત્ કેટલે છેટેથી આવેલા શબ્દોને શ્રોત્રેન્દ્રિય ગ્રહણ કરી શકે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય આત્મા અંગુલના અસખ્યાતમા ભાગથી આવેલા શબ્દોને અને ઉત્કૃષ્ટ ખાર યોજનથી આવેલા શબ્દોને સાભળે છે, પણ તે શબ્દો અચ્છિણ્ણ અર્થાત્ અવ્યવહિત હોવા ભેદથી, અર્થાત્ ખીજ શબ્દો અર્થાત્ વાયુ આદિથી તેમની શક્તિ પ્રતિહત ન થવી ભેદથી. તે શબ્દો પુદ્ગલ રૂપ છે, નૈયાયિકોની માન્યતા અનુસાર આકાશનો ગુણ નથી. સાથે જ તે શબ્દ પુદ્ગલ સ્પૃષ્ટ હોવા ભેદથી. અસ્પૃષ્ટ શબ્દોને શ્રોત્ર ગ્રહણ નથી કરી શકતા. તદુપરાન્ત તેઓ નિર્વૃત્તિ ઈન્દ્રિયના મધ્યમા પ્રવિષ્ટ પણ હોવી ભેદથી શ્રોત્રેન્દ્રિયમા આનાથી વધારે દૂર આવેલ શબ્દોને ગ્રહણ કરવાની શક્તિ હોતી નથી તેથી એનાથી અધિક છેટેથી આવેલ શબ્દોનું પરિણમન મન્દ થઈ જાય છે, એ કારણે તે

मन्दपरिणामाः सन्तस्तथाविधा भवन्ति यथा स्वविषयं श्रावणप्रत्यक्षं नोपजनयितुं समर्था भवन्ति, श्रोत्रेन्द्रियस्य चापि तथाविधम् अद्भुतं सामर्थ्यं न भवति येन परतोऽप्यागतान् शब्दान् गृह्णीयादिति भावः, गौतमः पृच्छति—‘चर्क्खिदियस्स णं भंते ! केवइए विसए पणत्ते ?’ हे भदन्त ! चक्षुरिन्द्रियस्य खलु कियान् विषयः प्रज्ञप्तः ? कियद्दूरस्थितं रूपि-
द्रव्यं चक्षुरिन्द्रियं गृह्णातीति प्रश्नाशयः, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं अंगुलस्स संखेज्झमागो’ जघन्येन अङ्गुलस्य—आत्माङ्गुलस्य संख्येयभागः, संख्येयभाग-
स्थितानित्यर्थः, ‘उक्कोसेणं साइरेगाओ जोयणसयसहस्साओ’ उत्कृष्टेन सातिरेकाद् योजन-
शतसहस्रात्—सातिरेकयोजनलक्षस्थितानित्यर्थः, ‘अच्छिण्णे पोगळे अपुट्ठे अपविट्ठाइं रुवाइं पासइ’ अच्छिन्नान्—अन्यवहितान्—कुड्यादिभिर्व्यवधानरहितान् पुद्गलान् अस्पृष्टान्—
दूरेस्थितान् अत एवाह—अप्रविष्टान्—निर्वृतीन्द्रियमध्याप्रविष्टान् इत्यर्थः, रूपाणि—रूपात्म-
कान् रूपिद्रव्यपुद्गलानिति भावः, चक्षुरिन्द्रियं पश्यति, दत्तः परतो व्यवधानरहितस्यापि
परिच्छेदे चक्षुरिन्द्रियस्य सामर्थ्याभावात्, गौतमः पृच्छति—‘घाणिदियस्स पुच्छा’ घ्राणेन्द्रि-
कारण वे श्रावण करने के योग्य नहीं रह जाते हैं । इसके अतिरिक्त श्रोत्रेन्द्रिय
में भी ऐसा सामर्थ्य नहीं है कि वह बारह योजन से अधिक दूर से आए हुए
शब्दों को सुन सके ।

गौतम—हे भगवन् ! चक्षुरिन्द्रिय का विषय कितना कहा है ? अर्थात् कितनी
दूर पर सि रूपी द्रव्य को चक्षु देख सकती है ?

भगवान्—गौतम ! जघन्य अंगुल के संख्यातवें भाग की दूरी पर स्थित रूप
को ग्रहण करती है और उत्कृष्ट एक लाख योजन की दूरी पर स्थित रूप को
देख सकती है । चक्षु इन्द्रिय अच्छिन्न अर्थात् दिवाल आदि के व्यवधान से
रहित, अस्पृष्ट और अप्रविष्ट अर्थात् निर्वृत्ति—इन्द्रिय में प्रविष्ट नहीं हुए रूपी
पुद्गलो को देख सकती है । इससे आगे के रूप को देखने का सामर्थ्य चक्षु में
नहीं है, चाहे व्यवधान भी हो ।

अवयु करवाने योग्य नहीं रहेती. ते सिवाय श्रोत्रेन्द्रियमा पणु ओषु' सामर्थ्य' नहीं ठे ते
भार योजनथी अधिक छेटी आवेला शब्दोने साबणी शके.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! चक्षुर्धन्द्रियनो विषय केटवो कवो छे, अर्थात् केटवो दूर
रहेला इपी द्रव्योने आपो देणी शके छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! चक्षुर्धन्द्रियजघन्य अंगुलना स भ्यातमा भाग छेते स्थित इपने
अहवु करे छे अने उत्कृष्ट ओके लाख योजन दूर पर स्थित इपने देणी शके छे चक्षु-
न्द्रिय अच्छिन्न अर्थात् दिवाल आदिना व्यवधान रहित अस्पृष्ट अने अप्रविष्ट अर्थात्
निर्वृत्ति—धन्द्रियमा प्रविष्ट नहीं थयेले इपी पुद्गलोने देणी शके छे तेनाथी आगणना
इपने जेवावु' सामर्थ्य' चक्षुमा नहीं, बले व्यवधान न पणु होय.

યસ્ય પૃચ્છા વર્તેતે, તથા ચ ધ્રાણેન્દ્રિયસ્ય ક્રિયાન્ વિષયઃ પ્રવ્રણઃ ? કિયદ્ગન્ધાત્મકવિષયં ધ્રાણેન્દ્રિયં ગૃહ્ણાતીતિમાવઃ ? ભગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણ્ણેણં અંગુલસ્સ અસંલ્લે-જ્જામાગો’ જઘન્યેન અઙ્ગુલસ્ય-આત્માઙ્ગુલસ્ય અસંલ્લેયમાગઃ, અસંલ્લેયમાગાદાગતાન્-ઇત્યર્થઃ ‘ઉક્કોસેણં ણવહિં જોયણેહિંતો’ ઉત્કુષ્ટેન નવમ્બો યોજનેમ્બ આગતાન્ ‘અચ્છિણ્ણે પોગ્ગલ્લે પુઢ્ઠે પવિટ્ઠાઈં ગંધાઈં અગ્ધાઈં’ અચ્છિણ્ણાન્-અવ્યવહિતાન્ દ્રવ્યાન્તરૈરપ્રતિહતસામર્થ્યાન્, પુદ્ગલાન્ સ્પૃષ્ટાન્ સ્પૃષ્ટમાત્રાન્ નતુ અસ્પૃષ્ટાન્, ધ્રાણેન્દ્રિયસ્યાપિ પ્રાપ્યકારિત્વાત્, અતएव પ્રવિષ્ટાન્-નિર્વૃત્તીન્દ્રિયમધ્યપ્રવિષ્ટાન્ ગન્ધાન્ આજિઘ્રતિ-ગૃહ્ણતિ, ‘एवं જિહ્મિદિયસ્સ વિ ફાસિદિયસ્સ વિ’ एवમ્ ધ્રાણેન્દ્રિયસ્યેવ જિહ્વેન્દ્રિયસ્યાપિ, અથ ચ સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્યાપિ વક્તવ્યતાઽવસેયા, તથા ચ જિહ્વેન્દ્રિયમપિ સ્પર્શનેન્દ્રિયમપિ ચ જઘન્યેન આત્માઙ્ગુલસ્ય અસંલ્લેયમાગાદાગતાન્ ઉત્કુષ્ટેન નવમ્બો યોજનેમ્બ આગતાન્, અચ્છિણ્ણાન્-અવ્યવહિતાન્ દ્રવ્યાન્તરૈરપ્રતિહતશક્તિકાન્, પુદ્ગલાન્ સ્પૃષ્ટમાત્રાન્ નતુ અસ્પૃષ્ટાન્ તયોરપિ પ્રાપ્યકારિત્વાત્,

ગૌતમ-હે ભગવન્ ! ધ્રાણેન્દ્રિય સંબંધી પૃચ્છા ? અર્થાત્ ધ્રાણેન્દ્રિય કા વિષય કિતના કહ્યા ગયા હૈ ? ધ્રાણ કિતની દૂરી સે આપ હુપ ગંધ કો જાન સકતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અંગુલ કે અસંખ્યાતવેં ભાગ સે આપ હુપ ઔર ઉત્કુષ્ટ નૌ યોજન સે આપ હુપ અચ્છિણ્ણ અર્થાત્ અન્ય દ્રવ્યો સે અપ્રતિહત સ્પૃષ્ટ ગંધ કો ધ્રાણેન્દ્રિય ગ્રહણ કરતી હૈ । ધ્રાણેન્દ્રિય પ્રાપ્યકારી હૈ અર્થાત્ પ્રાપ્ત વિષય કો હી જાનતી હૈ, ઇસ કારણ નિર્વૃત્તિ-ઇન્દ્રિય મેં પ્રવિષ્ટ ગંધદ્રવ્યોં કી ગંધ કી હી ગ્રહણ કર સકતી હૈ ।

જિહ્વેન્દ્રિય ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય કી વક્તવ્યતા ધ્રાણેન્દ્રિય કે સમાન કહના યાહિપ, અર્થાત્ જિહ્વેન્દ્રિય ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય મી જઘન્ય આત્માંગુલકે અસં-ખ્યાત વેં ભાગ સે આપ હુપ ઔર ઉત્કુષ્ટ નૌ યોજનોં સે આપ હુપ અવ્યવહિત અર્થાત્ અન્ય દ્રવ્યોં કે દ્વારા જિનકી શક્તિ કા પ્રતિઘાત ન હો ગયા હો, એસે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ધ્રાણેન્દ્રિય સ અધી પૃચ્છા ? અર્થાત્ ધ્રાણેન્દ્રિયના વિષય કેટલા કહેલા છે ? ધ્રાણેન્દ્રિય કેટલે દૂરથી આવેલા ગંધને ભણી શકે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગથી આવેલા અને ઉત્કુષ્ટ નવ યોજનથી આવેલા અચ્છિણ્ણ અર્થાત્ અન્ય દ્રવ્યોથી અપ્રતિહત સ્પૃષ્ટ ગંધને ધ્રાણેન્દ્રિય ગ્રહણ કરે છે ધ્રાણેન્દ્રિય પ્રાપ્યકારી છે અર્થાત્ પ્રાપ્ત વિષયને જ ભણે છે, એ કારણથી નિર્વૃત્તિ-ઇન્દ્રિયમા પ્રવિષ્ટ ગંધ દ્રવ્યોની ગંધને જ ગ્રહણ કરી શકે છે.

જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની વક્તવ્યતા ધ્રાણેન્દ્રિયના સમાન કહેવી જોઈએ અર્થાત્ જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિય પણ જઘન્ય આત્મગુલના અસંખ્યાતમા ભાગથી આવેલા અને ઉત્કુષ્ટ નવ યોજનથી આવેલા અવ્યવહિત અર્થાત્ અન્ય દ્રવ્યોના દ્વારા જેમની શક્તિનો પ્રતિઘાત ન થયેલ હોય એવા સ્પૃષ્ટ રસ અને સ્પર્શને ગ્રહણ કરે છે, કેમકે એ જાને

અતएव प्रविष्टान्-निर्वृतीन्द्रियमध्यप्रविष्टान् रसान् स्पर्शाश्च क्रमगः आम्वादयति, प्रति
 संवेदयति चेत्यर्थः, अत्रेदं बोध्यम्-श्रोत्रादीनि चतुर्निद्रियाणि प्राप्यकारित्वाद् जघन्येन
 अङ्गुलासंख्येयभागादपि आगतान् शब्दगन्धरसस्पर्शात्मकान् पुद्गलान् उपलभन्ते, चक्षुरि-
 न्द्रियन्तु अप्राप्यकारित्वाद् जघन्येन अङ्गुलसंख्येयभागादव्यवहितं रूपिद्रव्यमुपलभन्ते,
 जघन्येनाङ्गुलसंख्येयभागमात्रे स्थितं रूपिद्रव्यं पश्यति न पुनस्ततोऽपि सन्निहितं पश्यति,
 अतिसन्निष्कृष्टानामञ्जनरजोमलपक्ष्मादीनां स्व चक्षुरिन्द्रियेण दर्शनाभावात्, तथाचोक्तम्-
 'अवरमसंखेज्जङ्गुलभागाथो नयणवज्जाणं संखेज्जङ्गुलभागो नयणस्स' इति, जघन्यमसंख्ये-
 याङ्गुलभागात् नयनवर्जानां संख्येयो भागो नयनस्य' इति, तथा अङ्गुलं त्रिविधं प्रज्ञप्तम्-
 आत्माङ्गुलम्, उच्छ्रयाङ्गुलम्, प्रमाणाङ्गुलञ्च, तत्र 'जे णं जया मणूसा तेसिं जं होइ
 माणरूवंतु । तं मणियमिहायंगुलमणि य यमाणं पुण इमंतु ॥१॥' इति, ये खलु यथा
 मनुष्या स्तेषां यद् भवति मानरूपंतु । तदेव भणितमिहात्माङ्गुलमनियतमानं पुनरिदंतु ॥१॥

स्पृष्ट રસ ઔર સ્પર્શ કો ગ્રહણ કરતી હૈં, કયો કિ યે દોનો ઇન્દ્રિયાં મી પ્રાપ્ય-
 કારી હૈં । યહાં યહ સમજ્ઞ લેના ચાહિય કિ શ્રોત્ર આદિ ચાર ઇન્દ્રિયાં પ્રાપ્યકારી
 હોને કે કારણ જઘન્ય અંગુલ કે અસંખ્યાતવે ભાગ સે મી આપ હુય શબ્દ, ગંધ
 રસ ઔર સ્પર્શ કો જાન સકતે હૈં, કિન્તુ ચક્ષુરિન્દ્રિય અપ્રાપ્યકારી હોને કે
 કારણ જઘન્ય અંગુલ કે સંખ્યાતવે ભાગ પર સ્થિત અવ્યવહિત રૂપી દ્રવ્ય કો
 જાનતી હૈ, ઇસસે અધિક નિકટવર્તી રૂપ કો વહ નહી જાન સકતી, કયોં કિ
 અત્યન્ત સન્નિકૃષ્ટ અંજન, રજ, મલ યા ચરૈનિર્ઘોં આદિ કો અપની નિજ કી ચક્ષુ
 નહીં દેસ સકતી હૈ । કહા મી હૈ-નેત્ર કે સિવાય અન્ય ઇન્દ્રિયાં જઘન્ય અંગુલ
 કે અસંખ્યાતવે ભાગ સે આપ અપને વિષય કો ઔર નેત્ર અંગુલ કે સંખ્યાતવે
 ભાગ દૂરો પર સ્થિત રૂપી દ્રવ્ય કો ગ્રહણ કરતે હૈં ।

અંગુલ ત્રીન પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ-આત્માંગુલ, ઉત્સેધાંગુલ ઔર પ્રમાણા-

ઇન્દ્રિયો પણ પ્રાપ્યકારી છે. અહીં એ સમજ લેવું જોઈએ કે શ્રોત્ર આદિ ચાર ઇન્દ્રિયો
 પ્રાપ્યકારી હોવાને કારણે જઘન્ય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગથી પણ આવેલા શબ્દ,
 ગંધ, રસ અને સ્પર્શને જાણી શકે છે, કિન્તુ ચક્ષુઇન્દ્રિય અપ્રાપ્યકારી હોવાને કારણે જઘન્ય
 અંગુલના સંખ્યાતમા ભાગ પર સ્થિત અવ્યવહિત રૂપી દ્રવ્યને જાણી શકે છે. એનાથી અધિક
 નિકટવર્તી રૂપને તે નથી જાણી શકતી, કેમકે અત્યન્ત સન્નિકૃષ્ટ અંજન, રજ, મલ આદિને
 પોતાની આત્મીય આખ નથી દેખી શકતી. કહ્યું પણ છે-નેત્રના સિવાય બીજા ઇન્દ્રિયો
 જઘન્ય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગથી આવેલા પોતાના વિષયને અને નેત્ર અંગુલના
 સંખ્યાતમા ભાગ દૂર પર રહેલા રૂપી દ્રવ્યને ગ્રહણ કરે છે.

અંગુલ ત્રણ પ્રકારના કહેલા છે-આત્માંગુલ, ઉત્સેધાંગુલ, અને પ્રમાણાંગુલ જે સમયમાં
 જે માણસ હોય છે, તે સમયના તેમના અંગુલ આત્માંગુલ કહેવાય છે, એ કારણે આત્મા-

इत्येवं रूपमात्माङ्गुलमवसेयम्, तथा-‘परमाणू तसरेणू रहरेणू अगगयं च बालस्स । लिक्खा जूया य जवा अट्टगुणविविद्धिया कमसो ॥१॥’ परमाणुत्तसरेणुरथरेणुरग्रकं च बालस्व । लिक्खा यूका च यवोऽष्टगुणविविद्धाः क्रमशः ॥१॥ इत्येवं रूपमुच्छू । आङ्गुलं बोध्यम्, तथा ‘उत्सेहङ्गुलमेगं हवइ परमाणङ्गुलं सहस्सगुणं । तं चेव दुगुणियं खल्ल वीरस्सायङ्गुलं भणियं ॥१॥ उत्सेधाङ्गुलादेकस्माद् भवति प्रमाणाङ्गुलं सहस्रगुणम् । तदेव द्विगुणितं वीरस्या-त्माङ्गुलं भणितम् । १॥ इत्येवं रूपं प्रमाणाङ्गुलं बोध्यम्, तत्रात्माङ्गुलेन तावत् तत्काले वापी कूपादिकं वस्तु मीयते परिच्छिद्यते, उच्छ्रयाङ्गुलेन नरतिर्यग्योनिक नैरधिकशरीराणि मीयन्ते, प्रमाणाङ्गुलेन पुनः पृथिवीविमानानि परिच्छिद्यन्ते, तथा चोक्तम्-‘आयङ्गुलेण वत्थुं उत्सेहपमाणओ मिणसु देहं । नगपुढविविमाणाइं मिणसु पमाणङ्गुलेणं तु ॥१॥ आत्मा-ङ्गुलेन वस्तु उत्सेधप्रमाणतो मिनु देहम् । नगपृथिवीविमानानि मिनुप्रमाणाङ्गुलेनैव ॥१॥

गुल जिस काल में जो मनुष्य होते हैं उस समय का उनका अंगुल आत्माङ्गुल कहलाता है, इस कारण आत्माङ्गुल का परिमाण अनियत है ॥१॥

परमाणु, त्रसरेणु, रथरेणु, बालाग्र, लीख, यूका और यव ये क्रमशः आठ-आठ गुणित होते हैं, अर्थात् आठ परमाणुओं का एक त्रसरेणु, आठ त्रसरेणुओं का एक रथरेणु, आठ रथरेणुओं का एक बालाग्र, आठ बालाग्रों का एक लीख, आठ लीख की एक यूका और आठ यूका का एक यव इत्यादि रूप उच्छ्रयाङ्गुल या उत्सेधाङ्गुल कहलाता है । एक उत्सेधाङ्गुल से हजारगुणा प्रमाणाङ्गुल माना गया है । वीर भगवान् का आत्माङ्गुल उत्सेधाङ्गुल से दुगुना होता है ।

आत्माङ्गुल से तात्कालिक वापी, कूप आदि वस्तुएं मापी जाती हैं, उत्सेधाङ्गुल से मनुष्यों, तिर्यचों देव नारकों आदि के शरीरों की अवगाहना नापी जाती है तथा प्रमाणाङ्गुल से पृथिवियों एवं विमानों आदि का परिमाण नापा जाता कहा भी है-‘आत्माङ्गुल से वस्तुओ का माप करना चाहिए, उत्सेधाङ्गुल से

શુભતું પરિમાણ અનિયત છે ॥ ૧ ॥

પરમાણુ, ત્રસરેણુ, રથરેણુ, વાલાગ્ર, લીખ, યૂકા અને યવ તે અનુક્રમે આઠ આઠ ગણા હોય છે, અર્થાત્ આઠ પરમાણુઓનો એક ત્રસરેણુ, આઠ ત્રસરેણુઓનો એક રથરેણુ આઠ રથરેણુઓનો એક વાલાગ્ર, આઠ વાલાગ્રોની એક લીખ, આઠ લીખોની એક યૂકા અને આઠ યૂકાનો એક યવ વિગેરે રૂપથી ઉછ્રયાશુલ અગર ઉત્સેધાશુલ કહેવાય છે. એક ઉત્સે-ધાશુલથી હજાર ગણા પ્રમાણશુલ માનેલા છે, વીરભગવાનનો નિજાશુલ ઉત્સેધાશુલથી બમણો હોય છે.

આત્માશુલથી તાત્કાલિક વાવ, કુવા આદિ વસ્તુઓ માપાય છે ઉત્સેધાશુલથી મનુષ્યો, તિર્યચો દેવ અને નારકો આદિના શરીરોની અવગાહના માપી શકાય છે, તથા પ્રમાણ-શુલથી પૃથ્વીયો તેમજ વિમાનો આદિના પરિમાણ માપાય છે. કહ્યું પણ છે-આત્માશુલથી વસ્તુઓનું માપ કરવું જોઈએ. ઉત્સેધાશુલથી શરીરો અને પ્રમાણશુલથી પર્વત, પૃથ્વી

इति, प्रकृते चेन्द्रियविषयपरिमाणम् आत्माङ्गुलेनैवावसेयम्, तथाचोक्तम्-चक्षुरिन्द्रिय-
विषयपरिमाणप्ररूपणे भाषा कृता-‘अप्यत्तकारि नयणं मणो य नयणस्स विसयपरिमाणं ।
आर्यंगुलेण लवख अइरिंजं जोषणाणं तु ॥१॥ अप्राप्तकारि नयनं मनश्च नयनस्व विषयपरि-
माणम् । आत्माङ्गुलेन लक्ष्मतिरिक्तं योजनानान्तु ॥१॥ इति, तत्र यद्यपि देहपरिमाणस्य
उच्छ्रयाङ्गुलेनैव क्रियमाणत्वात् तदाश्रितेन्द्रियाणां विषयपरिमाणस्यापि उच्छ्रयाङ्गुलेनैव
कर्तुमौचित्यं नत्वात्माङ्गुलेन तथापि इन्द्रियाणां देहाश्रितत्वेऽपि तद्विषयपरिमाणस्य देहा-
दन्यत्वात् तदाश्रितत्वाभावाच्च तेषां विषयपरिमाणस्यात्माङ्गुलेनैव करणे न कोऽपि दोषः
संभवति, तथा चोक्तम्भाष्यकृतापि-‘ननु भणियमुस्सयंगुलप्रमाणतो जाव देहमाणाइ । देह-
प्रमाणं तं विषय न उ इन्द्रियविसयपरिमाणं ॥१॥’ ननु भणितपुच्छ्रयाङ्गुलप्रमाणतो यावत्
देहमानानि । देहप्रमाणमेव तत्, नत्विन्द्रियविषयपरिमाणम् ॥१॥’ इति, तथा च यत् तत्र

शरीर का और प्रमाणांगुल से पर्वत, पृथ्वी एवं विमानो को मापना चाहिए ॥१॥

इस प्रकरण में इन्द्रियो के विषय का परिमाण आत्मांगुल से ही समझना चाहिए । चक्षु इन्द्रिय के विषय के परिमाण की प्ररूपणा करते हुए भाष्यकार ने कहा है-‘नेत्र और मन, ये दोनों अप्राप्यकारी हैं । नेत्र विषय का परिमाण आत्मांगुल से एक लाख योजन से किंचित् अधिक है ॥१॥

शरीर का माप उत्सेधांगुल से ही किया जाता है अतएव देह के आश्रित इन्द्रियों के विषय का परिमाण भी उत्सेधांगुल से ही करना चाहिए, आत्मांगुल से नहीं, तथापि इन्द्रियां देहाश्रित हैं, फिर भी उनके विषय का परिमाण देह से भिन्न है, वह देहाश्रित नहीं है, अतः इन्द्रियों के विषयो का माप आत्मांगुल से करने में कोई दोष नहीं है, कोई अनौचित्य भी नहीं है । भाष्य-कार ने भी कहा है-प्रश्न हो सकता है कि देह का परिमाण उत्सेधांगुल से होना है तो फिर इन्द्रियों के विषय का माप भी उसी से होना चाहिए, इसका उत्तर

તેમજ વિમાનોને માપવા બોધ્યો ॥ ૧ ॥

આ પ્રકરણમાં ઇન્દ્રિયોના વિષયના પરિમાણ આત્માશુલથી જ સમજવાં બોધ્યો. ચક્ષુ ઇન્દ્રિયના વિષયના પરિમાણની પ્રરૂપણા કરતા ભાષ્યકારે કહ્યું છે-‘નેત્ર અને મનએ બન્ને અપ્રાપ્યકારી છે. નેત્રને વિષયનું પરિમાણ આત્માશુલથી એક લાખ યોજનથી કાંઈ વધારે છે । ૧ ।

શરીરનું માપ ઉત્સેધાશુલથી જ કરાય છે તેથીજ દેહની આશ્રિત ઇન્દ્રિયોના વિષયનું પરિમાણ પણ ઉત્સેધાશુલથી જ કરવું બોધ્યો, આત્માશુલથી નહીં, તથાપિ ઇન્દ્રિયો દેહ-શ્રિત છે, તો પણ તેમના વિષયનું પરિમાણ દેહથી ભિન્ન છે, તે દેહાશ્રિત નથી, તેથી ઇન્દ્રિયોના વિષયનું માપ આત્માશુલથી કરવામાં કોઈ દોષ નથી, કોઈ અનૌચિત્ય પણ નથી.

ભાષ્યકારે કહ્યું પણ છે-‘પ્રશ્ન થઈ શકે છે કે દેહનું પરિમાણ ઉત્સેધાશુલથી થાય છે તો પછી ઇન્દ્રિયોના વિષયનું માપ પણ તેનાથી થવું બોધ્યો, તેના ઉત્તર આ

ઉચ્છ્રયાઙ્ગુલમેયત્વેન પ્રતિપાદિતં તત્ દેહપ્રમાણમાત્રમેવાવસેયં નત્વિન્દ્રિયવિષયપરિમાણં તત્, इन्द्रियाणां विषयपरिमाणस्यात्माङ्गुलमेयत्वादिति भावः, इन्द्रियाणां विषयपरिमाणस्योચ्છ्रया-
ઙ્ગુલેન કરણે તુ પञ્ચધનુઃ શતાદિમનુષ્યાણાં વિષયવ્યવહારોચ્છેદાપત્તિઃ સ્યાત્, તથાહિ-
મરતસ્યાત્માઙ્ગુલં પ્રમાણાઙ્ગુલં વ્યપદિશ્યતે પ્રમાણાઙ્ગુલઞ્ચોચ્છ્રયાઙ્ગુલસહસ્રેણ સમ્પદ્યતે
एवञ्च भरतादिचक्रवर्तिनामयोध्यादि नगरी गामात्माङ्गुलेन द्वादश योजनायामतया प्रसिद्ध-
તયા ઉચ્છ્રયાઙ્ગુલેન પ્રમિતત્વે અને ક્યોજનસહસ્રત્વં સ્યાત્ તથાસતિ તત્રાયુધશાલાદિષુ
तादित्वादितमेयादिध्वनिशब्दश्रवणं सर्वेषां न स्यात्, तथा चोक्तम्—‘वारसहिं जोयणेहि-
સોયં અભિગેષ્ઠહ સહં’ દ્વાદશમ્યો યોજનેભ્યઃ શ્રોત્રમિ શૃઙ્ખાતિ શ્વદમ્’ इति वचनात् । तथा
च समस्तनगरव्यापितया समग्रस्कन्धावारव्यापितया च विजयदक्कादिशब्दस्यागमे प्रतिपाद्य-
માનતાત્ તથૈવ જનવ્યવહારાઞ્ચ આગમપ્રસિદ્ધપञ्चधनुःशतादिमनुष्यविषयव्यवहारोच्छेदनिरा-

यह है कि उत्सेधांगुल से देह का ही माप होता है, इन्द्रियो के विषय का माप नहीं होता । इन्द्रियों के विषय का जो परिमाण बतलाया गया है, वह आत्मां-
गुल से ही समझना चाहिए । अगर इन्द्रियों के विषय का माप उत्सेधांगुल से
किया जायगा तो पांचसौ धनुष आदि की अवगाहना वाले मनुष्यो के विषय
के व्यवहार का उच्छेद हो जाएगा । वह इस प्रकार—भरत चक्रवर्ती के आत्मांगुल
ही प्रमाणांगुल कहलाता है और एक हजार उत्सेधांगुल से एक प्रमाणांगुल
बनता है । ऐसी स्थिति में भरत आदि चक्रवर्तियों की अयोध्या आदि नग-
रियां उनके आत्मांगुल से बारह योजन लम्बी प्रसिद्ध हैं । अगर उत्सेधांगुल से
उनका नाप किया जाएगा तो वे कई हजार योजन लम्बी हो जाएंगी, अतः वहां
आयुधशाला आदि में बजाई हुई मेरी आदि ध्वनि का शब्द सबको सुनाई
नहीं देगा । क्यो कि ऐसा कहा गया है कि ‘श्रोत्र बारह योजन से आए हुए
शब्द को ग्रहण करता है ।’ आगम में तो प्रतिपादन किया गया है कि विजय-
मेरी आदि का शब्द समग्र नगरव्यापी और समग्र स्कन्धावारव्यापी होता है ।

છે કે, ઉત્સેધાંગુલથી દેહનુ જ માપ થાય છે, ઇન્દ્રિયોના વિષયનુ માપ નથી થતુ.
ઇન્દ્રિયોના વિષયનુ જે પરિમાણ બતાવ્યું છે, તે આત્માંગુલથી જ સમજવુ બેઠવું. અગર
ઇન્દ્રિયના વિષયનુ માપ ઉત્સેધાંગુલથી કરાય તો પાંચસો ધનુષ આદિની અવગાહના વાળા
મનુષ્યોના વિષયના વ્યવહારનો ઉચ્છેદ થઈ જશે. તે આ પ્રકારે—ભરત ચક્રવર્તીના
આત્માંગુલ જ પ્રમાણાંગુલ કહેવાય છે અને એક હજાર ઉત્સેધાંગુલનો એક પ્રમાણાંગુલ બને
આવી સ્થિતિમા ભરત આદિ ચક્રવર્તીઓની અયોધ્યા આદિ નગરીયો તેમના આત્મા-
ંગુલથી બાર યોજન લાંબી પ્રસિદ્ધ છે અગર ઉત્સેધાંગુલથી તેમનુ માપ કરાયે તો તે
કેટલાય હજાર યોજન લાંબી થઈ જશે. તેથી ત્યાં આયુધશાળા આદિમા વગાડેલ ભેરી
(વાણ) આદિ ધ્વનિનો શબ્દ બધાને સંભળાયે નહીં. કેમકે એવુ કહેલું છે કે ‘શ્રોત્ર
બાર યોજનથી આવેલા શબ્દને ગ્રહણ કરે છે.

આગમમાત્રો પ્રતિપાદન કરેલું છે કે વિજય-ભેરી આદિના શબ્દ સમગ્ર નગર વ્યાપી

ર્થમાત્મા ગુણેન ઇન્દ્રિયાણાં વિષયપરિમાણમવગન્તવ્યં નોચ્છ્રયા ગુણેનેતિ ફલિતમ્ । એવમ્
'બારસદિતો સોત્તં સેસાણં નવદિં જોયળેદિતો । ગિણંતિ પત્તમત્યં એતો પરતો ન ગિણંતિ ॥૧॥
દ્રવ્યાણમંદપરિણમિયાણ પરતો ન ઇંદિયવલં પિ' એતિ, દ્વાદશમ્યઃ શ્રોત્રં શેષાણાં નવમ્યો
યોજનેમ્યઃ । ગૃહ્ણતિ પ્રાપ્તમર્થમ્ અસ્માત્પરતો ન ગૃહ્ણન્તિ, દ્રવ્યાણાં મન્દપરિણામિતયા પરતો
નન્દિયવલમપિ' એતિ ફલિતમ્ । સૂ. ૫॥

॥ અનગારાદિ વિષયવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—'અણગારસ્સ ણં મંતે ! ભાવિયપ્પણો મારણંતિયસમુગ્ધાણં
તેહ્યસ્સ જે ચરમા ણિજ્જરા પોગ્ગલા સુહુમાણં તે પોગ્ગલા પળ્લન્તા ?
મળાડસો ! સવ્વં લોગંપિય ણં તે ઓગાહિત્તા ણં ચિટ્ઠંતિ ? હંના,
ગોયમા ! અણગારસ્સ ભાવિયપ્પણો મારણંતિયસમુગ્ધાણં સમોહ્યસ્સ
જે ચરમા ણિજ્જરા પોગ્ગલા, સુહુમાણં તે પોગ્ગલા પળ્લન્તા સમળાડસો !
વ્વં લોગંપિય ણં ઓગાહિત્તા ણં ચિટ્ઠંતિ, છડમત્થે ણં મંતે ! મળૂસે તેસિં
ણિજ્જરા પોગ્ગલાણં કિં આણત્તં વા, નાણત્તં વા, ઓમત્તં વા, તુચ્છત્તં વા,
'ગરુયત્તં વા લહુયત્તં વા જાણઈ, પાસઈ ? ગોયમા ! ણો ઇણટ્ટે સમટ્ટે, સે
કેણટ્ટેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ—છડમત્થે ણં મળૂસે તેસિં ણિજ્જરા પોગ્ગલાણં

હસી પ્રકાર માનવવ્યવહાર હોતા હૈ । ફલિતાર્થ યહ હૈ કિ ઇન્દ્રિયોં કે વિષય કા
માપ આત્માંગુલ સે હી સમજના ચાહિય, ઉત્સેધાંગુલ સે નહીં, અન્યથા પાંચસૌ
ધનુષ્ય આદિ કી કાયા વાલે મનુષ્યો કે ઇન્દ્રિય વિષય સંબંધી વ્યવહાર કા
ઉચ્છેદ હો જાણગા । હસસે યહ મી ફલિત હુઆ કિ ઓ ન્દ્રિયં બારહ યોજનસે
આપ શબ્દ કો સુનતી હૈ ઓર શેષ ઇન્દ્રિયોં નૌ યોજન સે આપ હુપ પ્રાપ્ત વિષય
કો ગ્રહણ કરતી હૈ, હસસે અધિક દૂરી સે આપ વિષય કો ગ્રહણ કરને કા
સામર્થ્ય ડનમેં નહીં હૈ, કયો કિ વે દ્રવ્ય મન્દ પરિણામ વાલે હો જાતે હૈ । ઇન્દ્રિયોં
હતના બલ નહીં હોતા કિ વે ડન્હે ગ્રહણ કર સકે ।

અને સમગ્ર સ્થાવાર વ્યાપી હોય છે. એજ પ્રકારે માનવ વ્યવહાર થાય છે. ફલિતાર્થ એ છે
કે ઇન્દ્રિયોના વિષયનુ માપ આત્માંગુલથી જ સમજવુ એઇએ. ઉત્સેધાંગુલથી નહીં, અન્યથા
પાંચસૌ ધનુષ આદિની કાયાવાળા મનુષ્યોના ઇન્દ્રિય વિષય સંબંધી વ્યવહારનો ઉચ્છેદ
થઇ જશે તેનાથી એ પણ ફલિત થયુ કે શ્રોત્રેન્દ્રિય બાર થોજનથી આવેલ શબ્દનેજ સાંભળે
છે અને શેષ ઇન્દ્રિયો નવ થોજનથી આવેલા પ્રાપ્ત વિષયને ગ્રહણ કરે છે. તેનાથી અધિક
દૂરથી આવેલા વિષયને ગ્રહણ કરવાનુ સામર્થ્ય તેમનામા હોતુ નથી, કેમકે તે દ્રવ્ય મદ
પરિણામવાળા બની જાય છે. ઇન્દ્રિયોમાં એટલું બળ નથી હોતુ કે તે તેમને ગ્રહણ કરી શકે.

णो किञ्चि आणत्तं वा णाणत्तं वा ओमत्तं वा तुच्छत्तं वा गरुयत्तं वा
हुयत्तं वा जाणइ पासइ ? देवे वि य णं अत्थेगइए जे णं तेसिं निज्जरा
पोग्गलाणं नो किञ्चि आणत्तं वा ओमत्तं वा तुच्छत्तं वा गरुयत्तं वा
लहुयत्तं वा जाणइ पासइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ-छउमत्थे
णं मणूसे तेसिं निज्जरा पोग्गलाणं नो किञ्चि आणत्तं वा जाव जाणइ
पासइ, एवं सुहुमाणं ते पोग्गला पण्णत्ता समणाउसो ! सव्वलोगं पि
य णं ते ओगाहिज्जाणं चिट्ठंति, नेरइयाणं भंते ! निज्जरा पोग्गले किं
जाणंति, पासंति आहारंति, उदाहु ण जाणंति न पासति आहारंति ?
गोयमा ! नेरइया निज्जरा पोग्गले न जाणंति, न पासंति, आहारंति,
एवं पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं, मणूसा णं भंते ! ते निज्जरापोग्गले
किं जाणंति पासंति आहारंति, उदाहु न जाणंति न पासंति आहा-
रंति ? गोयमा ! अत्थेगइया जाणंति, पासंति, आहारंति, अत्थेगइया
न जाणंति न पासंति आहारंति, से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ-अत्थे
गइया जाणंति पासंति आहारंति, अत्थेगइया न जाणंति न पासंति
आहारंति ? गोयमा ! मणूसा दुविहा पण्णत्ता, तं जहा सण्णिभूयाय
सण्णिभूयाय, तत्थ णं जे ते असण्णिभूया ते णं न जाणंति, न
पासंति आहारंति, तत्थ णं जे ते सण्णिभूया ते दुविहा पण्णत्ता, तं
जहा-उवउत्ताय अणुवउत्ताय, तत्थ णं जे ते अणुवउत्ता ते णं न
जाणंति, न पासंति, आहारंति, तत्थ णं जे ते उवउत्ता ते णं जाणंति
संति आहारंति, से एण्णट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ-अत्थेगइया न
जाणंति न पासति आहारेति. अत्थेगइया जाणंति, पासंति, आहारेति,
वाणमंतरजोइसिया जहा नेरइया, वेमाणिया णं भंते ! ते निज्जरा
पोग्गले किं जाणंति पासंति आहारेति ? जहा मणूसा, णवरं वेमाणिया
दुविहा पण्णत्ता, तं जहा-माइमिच्छदिट्ठी उववण्णगा य अमाइसम्म-
दिट्ठी उववण्णगा य, तत्थ णं जे ते माइमिच्छदिट्ठी उववण्णगा, ते णं

ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, ન આહારેતિ, તત્થ ણં જે તે અમાઙ્ સમ્મદિટ્ઠી
 ઉવવણ્ણગા તે દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા અણંતરોવવણ્ણગા ય પરંપરો-
 વવણ્ણગા ય, તત્થ ણં જે તે અણંતરોવવણ્ણગા તે ણં ન જાણંતિ ન
 પાસંતિ આહારેતિ, તત્થ ણં જે તે પરંપરોવવણ્ણગા તે દુવિહા પણ્ણત્તા,
 તં જહા-પજ્જત્તગા ય અપજ્જત્તગા ય, તત્થ ણં જે તે અપજ્જત્તગા તે ણં ન
 જાણંતિ ન પાસંતિ આહારેતિ, તત્થ ણં જે તે પજ્જત્તગા, તે દુવિહા પણ્ણત્તા,
 તં જહા-ઉવડત્તા ય અણુવડત્તા ય, તત્થ ણં જે તે અણુવડત્તા તે ણં ન
 જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારેતિ, તત્થ ણં જે તે ઉવડત્તા તે ણં જાણંતિ
 પાસંતિ આહારેતિ, સે ણ્ણટ્ટેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ અત્થેગઈયા જાણંતિ
 જાવ અત્થેગઈયા આહારેતિ' ॥સૂ૦ ૬॥

છાયા-અનગારસ્ય સ્વલ્પ ભદન્ત ! ભવિતાત્મનો મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતેન સમવહતસ્ય ચે
 ચરમા નિર્જરા પુદ્ગલાઃ, સૂક્ષ્માઃ સ્વલ્પ તે પુદ્ગલાઃ પ્રજ્ઞતાઃ શ્રમણાયુષ્મન્ ! સર્વે લોકમપિ ચ
 સ્વલ્પ તે અવગમ્ય સ્વલ્પ તિષ્ઠન્તિ ? હન્ત, ગૌતમ ! અનગારસ્ય ભવિતાત્મનો મારણાન્તિકસમુદ્-

અનગારાદિ વિષય વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(અનગારસ્સ ણં મંતે ! ભાવિયપ્પણો રણંતિયસમુદ્ઘાણં સમો-
 હ્યસ્સ) ભાવિતાત્મા એવં મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત સે સમવહત અનગાર-કે (જે
 ચરમા ણિજ્જરા પોગ્ગલા) જો ચરમ નિર્જરા પુદ્ગલ હૈં (સુદ્ધમા ણં તે પોગ્ગ
 પણ્ણત્તા) કે પુદ્ગલ સૂક્ષ્મ કહે ગયે હૈં ? (સમણાવસો) આયુષ્મન્ શ્રમણ !
 (સર્વં લોગં પિ ય ણં) સમ્પૂર્ણ લોક કો (ઓગાદિત્તા ણં ચિદ્દંતિ) અવગાહન કરકે
 રહતે હૈં ? (હંતા, ગોયમા !) હાં, ગૌતમ ! (અનગારસ્સ ભાવિયપ્પણો મારણંતિય-
 સમુદ્ઘાણં સમોહ્યસ્સ) ભાવિતાત્મા એવ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત સે સમવહત

અનગારાદિ વિષય વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(અનગારસ્સ ણં મંતે ! ભાવિયપ્પણો મારણંતિયસમુદ્ઘાણં સમોહ્યસ્સ) ભાવિ-
 તાત્મા તેમજ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી સમવહત અનગારના (જે ચરમા ણિજ્જરા 'પોગ્ગલા')
 જે ચરમ નિર્જરા-પુદ્ગલ છે (સુદ્ધમા ણં તે પોગ્ગલા પણ્ણત્તા) તે પુદ્ગલ સૂક્ષ્મ કહેલા છે
 (સમણાવસો) આયુષ્મન્ શ્રમણ ! (સર્વં લોગં પિ ય ણં) સમ્પૂર્ણ લોકને (ઓગાદિત્તા ણં ચિદ્દંતિ)
 અવગાહના કરીને રહે છે (હન્ત ગોયમા) હા ગૌતમ ! (અનગારસ્સ ભાવિયપ્પણો મારણંતિય-
 સમુદ્ઘાણં સમોહ્યસ્સ) ભાવિતાત્મા તેમજ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી સમવહત અનગારના (જે

ઘાતેન સમવહતસ્ય યે ચરમા નિર્જરાપુદ્ગલાઃ સૂક્ષ્માઃ સ્વલ્ભ તે પુદ્ગલાઃ પ્રજ્ઞાસાઃ શ્રમણાયુષ્મન ! સર્વ લોકમપિ ચ સ્વલ્ભ અવગાહ્ય સ્વલ્ભ તિષ્ઠન્તિ, છદ્મસ્યઃ સ્વલ્ભ મદન્ત ! મનુષ્યસ્તેષાં નિર્જરા-પુદ્ગલાનાં કિમ્ અન્યત્વં વા, નાનાત્વં વા, અવમત્વં વા, તુચ્છત્વં વા, ગુરુત્વં વા, લઘુત્વં વા, જાનાતિ, પશ્યતિ ? ગૌતમ ! નાયમર્થઃ સમયઃ, તત્ કેનાર્થેન મદન્ત ! એવમુચ્યતે છદ્મસ્યઃ સ્વલ્ભ મનુષ્યસ્તેષાં નિર્જરાપુદ્ગલાનાં નો કિચ્ચિદન્યત્વં વા, નાનાત્વં વા, અવમત્વં વા, તુચ્છત્વં વા, ગુરુત્વં લઘુત્વં વા, જાનાતિ, પશ્યતિ ? દેવોઽપિ ચ સ્વલ્ભ અસ્ત્યેકો યઃ સ્વલ્ભ તેષાં

અનગાર કે (જે ચરમા નિજ્જરા પોગ્ગલા) જો અન્તિમ નિર્જરા-પુદ્ગલ (સુદ્ધમાણં તે પોગ્ગલા પળ્ળસા) જે પુદ્ગલ સૂક્ષ્મ કહે છે (સમણાસો) આયુષ્મન શ્રમણો ! (સર્વ લોકોં પિ ય ણં ઓગાહિસાણં) સર્વ લોકોં અવગાહન કરકે (ચિદ્વંતિ) રહતે છે (છદ્મસ્યે ણં મંતે ! મણૂસે) હે ભગવન્ ! છદ્મસ્ય મનુષ્ય (તેસિં ણિજ્જરાપોગ્ગલાણં) ડન નિર્જરા પુદ્ગલોં કે (કિં) કયા (આણસં) અન્યત્વ (નાણસં) નાનાત્વ (ઓમસં) હીનતા (તુચ્છસં વા) અથવા તુચ્છ (ગરુયસં વા) વા ગુરુતા (લહુયસં વા) વા લઘુતા (જાણહ પાસહ) જાનતા, દેવતા હૈ ? (ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે) હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ !

(સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જા હૈ કિ (છદ્મસ્યે ણં મણૂસે) છદ્મસ્ય મનુષ્ય (તેસિં ણિજ્જરાપોગ્ગલાણં) ડન નિર્જરા પુદ્ગલોં કો (ણો) નહીં (કિંચિ) કુચ્છ મી (આણસં વા) અન્યત્વ કો (નાણસં વા) નાનાત્વ કો (ઓમસં વા) હીનત્વ કો (તુચ્છસં વા) તુચ્છત્વ કો (ગરુયસં વા) ગુરુત્વ કો (લહુયસં વા) અથવા લઘુત્વ કો (જાણહ પાસહ) જાનતા, દેવતા હૈ ? (દેવે વિ ય ણં અત્યેગહ) કોઈ-કોઈ દેવ મી (જે ણં) જિસ

ચરમા નિજ્જરા પોગ્ગલા) જે અન્તિમ નિર્જરા પુદ્ગલ છે (સુદ્ધમાણં તે પોગ્ગલા પળ્ળસા) તે પુદ્ગલો સૂક્ષ્મ કહા છે (સમણાસો) આયુષ્મન્ શ્રમણો ! (સર્વ લોકોં પિ ય ણં ઓગાહિસાણં) અથા લોકની અવગાહના કરીને (ચિદ્વંતિ) રહે છે

(છદ્મસ્યેણં મંતે ! મણૂસે) હે ભગવન્ ! છદ્મસ્ય મનુષ્ય (તેસિં ણિજ્જરાપોગ્ગલાણં) તે નિર્જરા પુદ્ગલોના (કિં) શુ (આણસં) અન્યત્વ (નાણસં) નાનાત્વ (ઓમસં) હીનતા (તુચ્છસં વા) અથવા તુચ્છતા (ગરુયસં વા) અગર ગુરુતા (લહુયસં વા) અગર લઘુતા (જાણહ પાસહ) જાણે છે, જાણે છે ? (ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે) હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી

(સે કેળદ્દેણં મંતે એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! આ હેતુથી એવું કહેવાય છે કે (છદ્મસ્યે ણં મણૂસે) છદ્મસ્ય મનુષ્ય (તેસિં ણિજ્જરા પોગ્ગલાણં) તે નિર્જરા પુદ્ગલોના (નો) નહીં (કિંચિ) કાંઈ પણ (આણસં વા) અન્યત્વને (નાણસં વા) નાનાત્વને (ઓમસં વા) હીનત્વને (તુચ્છસં વા) તુચ્છત્વને (ગરુયસં વા) ગુરુત્વને (લહુયસં વા) અથવા લઘુત્વને (જાણહ પાસહ) જાણે છે કેળે છે ? (દેવે વિ ય ણં અત્યેગહ) કાંઈ કાંઈ દેવ પણ (જે ણં) જે કારણથી (તેસિં

નિર્જરાપુદ્ગલાનાં નો કિચ્ચિદ્ અન્યત્વં વા, નાનાત્વં વા, અવમત્વં વા, તુચ્છત્વં વા, ગુરુત્વં વા, ઘણુત્વં વા, જાનાતિ પશ્યતિ, તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે-છદમસ્યઃ સલુ મનુષ્યસ્તેષાં નિર્જરાપુદ્ગલાનાં નો કિચ્ચિદન્યત્વં વા યાવદ્ જાનાતિ પશ્યતિ, એવં સૂક્ષ્માઃ સલુ તે પુદ્ગલાઃ પ્રજ્ઞાસાઃ શ્રમણાયુષ્મન્ । સર્વ લોકમપિ ચ સલુ તે અવગાહ્ય તિષ્ઠન્તિ, નૈરયિકાઃ સલુ ભદન્ત ! નિર્જરાપુદ્ગલાન્ કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ ? ઉતાહો ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ, આહરન્તિ ? ગૌતમ ! નૈરયિકાઃ નિર્જરાપુદ્ગલાન્ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ, આહરન્તિ, એવં યાવત્-સે (તેસિં ણિજ્જરાપોગ્ગલાણં) ડન નિર્જરા પુદ્ગલોં કે (નો) નહીં (કિંચિ) કિંચિત્ (આણત્તં વા નાણત્તં વા ઓમત્તં વા તુચ્છત્તં વા ગરુયત્તં વા લહુયત્તં વા) અન્યત્વ, મિન્નત્વ, હીનત્વ, તુચ્છત્વ, ગુરુત્વ અથવા લઘુત્વ કો (જાણહ પાસહ) જાનતા દેશ્વતા હૈ (સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં પુચ્ચહ) હસ હેતુ સે હે ગૌતમ ! એસા કહ્વા જાતા હૈ કિ (છદમત્થેણં મણૂસે) છદ્ધસ્થ મનુષ્ય (તેસિં ણિજ્જરા પોગ્ગલાણં) ડન નિર્જરા પુદ્ગલોં કે (નો) નહીં (કિંચિ) કુચ્છ મી (આણત્તં વા જાવ જાણહ પાસહ) અન્યત્વ કો યાવત્ જાનતા-દેશ્વતા હૈ (એવં સુહુમાણં તે પોગ્ગલા પણ્ણસા સમણાડસો !) હસ પ્રકાર કે સૂક્ષ્મ વે. પુદ્ગલ કહે ગપ હૈ આયુષ્મન્ શ્રમણો ! (સવ્વલોગં પિ ય ણં તે ઓગાહિત્તાણં ચિદ્ધંતિ) વે સમસ્ત લોક કો અવગાહન કરકે રહ્તે હૈ ।

(નેરહયા ણં મંતે ! ણિજ્જરાપોગ્ગલે કિં જાણંતિ પાસંતિ, આહારંતિ) હે ભગવન્ ! નારક નિર્જરા પુદ્ગલોં કો કયા જાનતે-દેશ્વતે હૈં ઓર આહાર કરતે હૈં ? (ઉદાહુ) અથવા (ન જાણહ ન પાસહ, આહારેહ) નહીં જાનતે, નહીં દેશ્વતે ઓર આહાર કરતે હૈં ? (ગોયમા ! નેરહયા ણિજ્જરાપોગ્ગલે ન જાણંતિ ન

ણિજ્જરા પોગ્ગલાણં) તે નિર્જરા પુદ્ગલોના (નો) નહી (કિંચિ) કિંચિત્ (આણત્તં વા નાણત્તં વા ઓમત્તં વા તુચ્છત્તં વા ગરુયત્તં વા લહુયત્તં વા) અન્યત્વ, મિન્નત્વ, હીનત્વ, તુચ્છત્વ, ગુરુત્વ અથવા લઘુત્વને (જાણહ પાસહ) બાણે છે, દેખે છે, (સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં પુચ્ચહ) એ હેતુથી હે ગૌતમ ! એવું કહેવાય છે કે (છદમત્થેણં મણૂસે) છદ્ધસ્થ મનુષ્ય (તેસિં ણિજ્જરા પોગ્ગલાણં) તે નિર્જરા પુદ્ગલોના (નો) નહી (કિંચિ) કાંઈ પણ (આણત્તં વા જાવ જાણહ પાસહ) અન્યત્વને યાવત્ બાણે છે, દેખે છે (એવં સુહુમાણં તે પોગ્ગલા પણ્ણસા સમણા ડસો) એ પ્રકારના સૂક્ષ્મ તે પુદ્ગલો કહ્યા છે હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! (સવ્વં લોગં વિ ય ણં તે ઓગાહિત્તાણં ચિદ્ધંતિ) તે સમસ્ત લોકની અવગાહના કરીને રહે છે

(નેરહયાણં મંતે ! ણિજ્જરાપોગ્ગલે કિં જાણંતિ પાસંતિ આહારંતિ) હે ભગવન્ ! નારક નિર્જરા પુદ્ગલોને શુ બાણે છે, દેખે છે અને આહાર કરે છે ? (ઉદાહુ) અથવા (ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારંતિ) નથી બાણતા નથી દેખતા અને આહાર કરે છે ? (ગોયમા ! નેરહયા ણિજ્જરા પોગ્ગલે ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારંતિ) હે ગૌતમ ! નારક નિર્જરા પુદ્ગલો

પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચયોનિકાનામ્, મનુષ્યાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! તાન્ નિર્જરાપુદ્ગલાન્ કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ ? ઉતાહો ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ આહરન્તિ ? ગૌતમ ! અસ્ત્યેકે જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ, અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ આહરન્તિ, તત્ કેનાર્યેન મદન્ત ! એવમુચ્યતે-અસ્ત્યેકે જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ, અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ આહરન્તિ ? ગૌતમ ! મનુષ્યા દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાપ્તાઃ, તદ્યથા-સંજ્ઞીભૂતાશ્ચ અસંજ્ઞીભૂતાશ્ચ, તત્ર સ્વલ્પ યે તે પાસંતિ, આહારંતિ) હે ગૌતમ ! નારક નિર્જરા પુદ્ગલોં કો જાનતે નહીં છે, દેખતે નહીં છે, આહાર કરતે છે (એવં જાવ પંચિદિયતિરિક્સજોણિયાણં) ફરી પ્રકાર યાવત્ પંચેન્દ્રિયતિર્યચયોનિકા.

(મળૂસાણં મંતે ! તે ણિજ્જરાપોગ્ગલે) હે મગવન્ ! મનુષ્ય ઉન નિર્જરાપુદ્ગલોં કો (કિં જાણંતિ પાસંતિ, આહારંતિ) કયા જાનતે-દેખતે ઓર આહાર કરતે છે ? (ઉદાહુ) અથવા (ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારંતિ) જાનતે નહીં, દેખતે નહીં, આહાર કરતે છે (ગોયમા ! અત્યેગઈયા જાણંતિ પાસંતિ, આહારંતિ) હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જાનતે, દેખતે ઓર આહાર કરતે છે (અત્યેગઈયા) કોઈ-કોઈ (ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારંતિ) નહીં જાનતે, નહીં દેખતે કિન્તુ આહાર કરતે છે (સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ-અત્યેગઈયા જાણંતિ પાસંતિ, આહારંતિ) કિસ હેતુ સે હે મગવન્ ! એસા કહા જાતા હે કિ-કોઈ-કોઈ જાનતે છે, દેખતે છે ઓર આહાર કરતે છે (અત્યેગઈયા ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારંતિ) કોઈ-કોઈ જાનતે નહીં, દેખતે નહીં, કિન્તુ આહાર કરતે છે ? (ગોયમા ! મળૂસા દુવિહા પળ્લપ્પા, તં જહા) હે ગૌતમ ! મનુષ્ય દો પ્રકાર કે કહે છે, વે હસ પ્ર ર (સણિમૂયા ય અસણિમૂયા ય) સંજ્ઞીભૂત ઓર અસંજ્ઞીભૂત (તત્થ ણં જે તે

હોને બલુતા નથી, દેખતા નથી આહાર કરે છે (એવં જાવ પંચિ દિયતિરિક્સજોણિયાણં) એ પ્રકારે યાવત્ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ યોનિકા

(મળૂસાણં મંતે ! તે ણિજ્જરા પોગ્ગલે) હે મગવન્ ! તે મિત્તંસ પુદ્ગલોને (કિં જાણંતિ પાસંતિ, આહારંતિ) શું બલુ દેખે અને આહાર કરે છે ? (ઉદાહુ) અથવા (ન જાણંતિ ન પાસંતિ આહારંતિ) બલુતા નથી, દેખતા નથી અને આહાર કરે છે. (ગોયમા ! અત્યેગઈયા જાણંતિ પાસંતિ આહારંતિ) હે ગૌતમ ! કોઈ કોઈ બલુ છે, દેખે છે અને આહાર કરે છે (અત્યેગઈયા) કોઈ કોઈ (ન જાણંતિ-ન પાસંતિ આહારંતિ) નથી બલુતા નથી દેખતા, પરન્તુ આહાર કરે છે.

(સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ-અત્યેગઈયા જાણંતિ, પાસંતિ, આહારંતિ) શા હેતુથી હે મગવન્ ! એમ કહેવાય છે કે-કોઈ કોઈ બલુ છે. દેખે છે અને આહાર કરે છે (અત્યે ગઈયા ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારંતિ) કોઈ કોઈ બલુતા નથી દેખતાં નથી પરન્તુ આહાર કરે છે ?

(ગોયમા ! મળૂસા દુવિહા પળ્લપ્પા, તં જહા) હે ગૌતમ ! મનુષ્ય બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, તેઓ આ પ્રકારે (સણિમૂયા ય અસણિમૂયા ય) સંજ્ઞીભૂત અને અસંજ્ઞીભૂત

અસંજ્ઞિભૂતાસ્તે खलु न जानन्ति न पश्यन्ति, आहरन्ति, तत्र खलु ये ते 'जिभूतास्ते द्विविधाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-उपयुक्ताश्च, अनुपयुक्ताश्च, तत्र खलु ये ते अनुपयुक्तास्ते खलु न जानन्ति न पश्यन्ति, आहरन्ति, तत्र खलु ये ते उपयुक्तास्ते खलु जानन्ति पश्यन्ति आहरन्ति, तत् एतेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते अस्त्येके न जानन्ति न पश्यन्ति आहरन्ति. अस्त्येके जानन्ति पश्यन्ति आहरन्ति, वानव्यन्तरज्योतिष्का यथा नैरयिकाः. वैमानिकाः खलु भदन्त ! तान् निर्जरापुद्गलान् किं जानन्ति पश्यन्ति आहरन्ति ? यथा मनुष्याः, नवरं वैमानिका द्विविधाः

અસંજ્ઞિભૂતા તે ણં ન જાણંતિ, ન પાસંતિ) उनमें जो असंज्ञीभूत है, वे 'नेह्रां जानते, नहीं देखते हैं (आहारेति) आहार करते हैं (तत्थ णं जे सण्णिभूया ते दुविहा पण्णत्ता) उनमें जो संज्ञीभूत है, वे दो प्रकार के कहे हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (उवउत्ता य अणुवउत्ता य) उपयोग से युक्त और उपयोग से रहित (तत्थ णं जे ते अणुवउत्ता) उनमें जो उपयोग रहित हैं (ते णं न जाणंति, न पासंति) वे नहीं जानते, नहीं देखते हैं (आहारेति) मगर आहार करते हैं (तत्थ णं जे ते उवउत्ता) उनमें जो उपयोग युक्त हैं (ते जाणंति पासंति आहारेति) वे जानते हैं, देखते हैं और आहार करते हैं (से एण्हणं गोयमा ! एवं वुच्चइ) इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा जाना है कि (अत्ये-गइया न जाणंति, न पासंति, आहारेति) कोई-कोई नहीं जानते, नहीं देखते, मगर आहार करते हैं (अत्येगइया जाणंति पासंति, आहारेति) कोई-कोई जानते-देखते हैं और आहार करते हैं ।

(वाणमंतरजोइसिया जहा नेरइया) वानव्यन्तर और ज्योतिष्क, नारकों के समान (वैमाणियाणं मंते ! ते णिज्जरपोगळे किं जाणंति पासंति आहारेति ?)

(તત્થ ણં જે તે અસંજ્ઞિભૂતા તે ણં ન જાણંતિ ન પાસંતિ) તેમાં જે અસંજ્ઞી ભૂત છે, તેઓ બાણતા કે દેખતા નથી (આહારેતિ) આહાર કરે છે (તત્થ ણં જે સણ્ણિભૂયા તે દુવિહા પણ્ણત્તા) તેઓમાં જેઓ સંજ્ઞી ભૂત છે, તેઓ બે પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તે પ્રકાર (ઉવચ્ચતા ય અણુવચ્ચતા ય) ઉપયોગથી યુક્ત અને ઉપયોગથી રહિત (તત્થ ણં જે તે અણુવચ્ચતા) તેઓમાં ઉપયોગ રહિત છે (તે ણં ન જાણંતિ ન પાસંતિ) તેઓ બાણતા નથી, દેખતા પણ નથી (આહારેતિ) પણ આહાર કરે છે (તત્થ ણં જે તે ઉવચ્ચતા) તેઓમાં જે ઉપયોગ યુક્ત છે (તે જાણંતિ પાસંતિ આહારેતિ) તેઓ બાણ છે, દેખે છે અને આહાર કરે છે

(સે ઇણ્ણેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ) એ હેતુથી હે ગૌતમ ! એવું કહેવાય છે કે (અત્યે-ગइया ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારેતિ) કોઈ કોઈ નથી બાણતા, નથી દેખતા, પણ આહાર કરે છે (અત્યેગइया જાણંતિ, પાસંતિ આહારેતિ) કોઈ બાણ-દેખે છે અને આહાર કરે છે (વાણમंतरजोइसिया जहा नेरइया) વાનવ્યન્તર અને જ્યોતિષ્ક, નારકોના સમાન (वैमाणियाणं मंते ! ते णिज्जरपोगळे किं जाणंति पासंति आहारेति ?) કે અગવન

પ્રજ્ઞાપ્તાઃ, તદ્યથા—માયિમિથ્યાદૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ અમાયિસમ્યગ્દૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ, તત્ર સ્વલ્પ એ તે માયિમિથ્યાદૃષ્ટ્યુપપન્નકાસ્તે સ્વલ્પ ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ ન આહરન્તિ, તત્ર સ્વલ્પ એ તે અમાયિસમ્યગ્દૃષ્ટ્યુપપન્નકાસ્તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાપ્તાઃ, તદ્યથા—અનન્તરોપપન્નકાશ્ચ પરમ્પરોપપન્નકાશ્ચ, તત્ર સ્વલ્પ એ તે અનન્તરોપપન્નકાસ્તે સ્વલ્પ ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ, આહરન્તિ, તત્ર સ્વલ્પ એ તે પરમ્પરોપપન્નકાસ્તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાપ્તાઃ, તદ્યથા પર્યાપ્તકાશ્ચ, અપર્યાપ્તકાશ્ચ, તત્ર સ્વલ્પ એ તે અપર્યાપ્તકાસ્તે સ્વલ્પ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ ન આહરન્તિ, તત્ર સ્વલ્પ એ તે પર્યાપ્તકાસ્તે

હે ભગવન્ ! વૈમાનિકા ઉન નિર્જરા પુદ્ગલોં કો કયા જાનંતે—દેશ્વતે ઓર આહાર કરતે હૈં ? (જહા મળૂસા) મનુષ્યોં કે સમાન (ળવરં) વિશેષ (વૈમાણિયા દુષિહા પળ્ણત્તા) વૈમાનિકા દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (માહ મિચ્છહિદ્ધિ ઉવવળ્ણગા ય અમાહ સમ્મહિદ્ધિ ઉવવળ્ણગા ય) માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ ઉત્પન્ન ઓર અમાયિસમ્યગ્દૃષ્ટિ ઉત્પન્ન (તત્થ ણં જે તે માહ મિચ્છહિદ્ધિ ઉવ ગા) ઉનમેં જો માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ ઉત્પન્ન હોતે હૈં (તે ણં ન જાણંતિ, ન પાસંતિ) વે નહીં જાનતે હૈં, નહીં દેશ્વતે હૈં (આહારેતિ) કિન્તુ આહાર કરતે હૈં (તત્થ ણં જે તે અમાહ સમ્મહિદ્ધિ ઉવવળ્ણગા) ઉનમેં જો અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઉત્પન્ન હૈં (તે દુષિહા પળ્ણત્તા) વે દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (અણંતરોવવળ્ણગા ય પરંપરોવવળ્ણગા ય) અનન્તર ઉત્પન્ન ઓર પરમ્પરા—ઉત્પન્ન (તત્થ ણં જે તે અણંતરોવવળ્ણગા) ઉનમેં જો અનન્તરોપપન્ન હૈં (તે ણં ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારેતિ) વે નહીં જાનતે હૈં, નહીં દેશ્વતે હૈં, ઓર આહાર કરતે (તત્થ ણં જે તે પરંપરોવવળ્ણગા તે દુષિહા પળ્ણત્તા) ઉનમેં જો પરંપરોપપન્ન હૈં, વે દો પ્રકાર કે કહે ગય હૈં (જહા) વે હસ પ્રકાર (પજ્જસગા ય અપજ્જસગા ય)

વૈમાનિકા તે નિર્જરા પુદ્ગલોં કો કયા જાનંતે—દેશ્વતે ઓર આહાર કરે છે ! (જહા મળૂસા) માણસોની સમાન (ળવરં) વિશેષ (વૈમાણિયા દુષિહા પળ્ણત્તા) વૈમાનિકા બે પ્રકારના કહે છે (તં જહા) તેઓ આ રીતે (માહ મિચ્છહિદ્ધિ ઉવવળ્ણગા ય અમાયી સમ્મહિદ્ધિ ઉવવળ્ણગા ય) માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ ઉત્પન્ન અને અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઉત્પન્ન (તત્થ ણં જે તે માહ મિચ્છહિદ્ધિ ઉવવળ્ણગા) તેઓમાં જે માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ ઉત્પન્ન છે (તે ણં ન જાણંતિ ન પાસંતિ) તેઓ બાણતા નથી તેમજ દેખતા પણ નથી (આહારેતિ) પરંતુ આહાર કરે છે (તત્થ ણં જે તે અમાયી મિચ્છહિદ્ધિ ઉવવળ્ણગા) તેઓમાં જે અમાયી મિથ્યાદૃષ્ટિ ઉત્પન્ન છે (તે દુષિહા પળ્ણત્તા) તેઓ બે પ્રકારના કહે છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (અણંતરોવવળ્ણગા ય પરંપરોવવળ્ણગા ય) અનન્તર ઉત્પન્ન અને પરંપરા—ઉત્પન્ન, (તત્થ ણં જે તે અણંતરોવવળ્ણગા) તેઓમાં જે અનન્તરોપપન્ન છે (તે ણં ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારેતિ) તેઓ નથી બાણતા, નથી દેખતા, આહાર કરે છે (તત્થ ણં જે તે પરંપરોવવળ્ણગા તે દુષિહા પળ્ણત્તા) તેઓમાં જે પરંપરોપપન્ન છે, તેઓ બે પ્રકારના કહે છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે

દ્વિવિધાઃ શ્રદ્ધાઃ, તથા ઉપયુક્તાશ્ચ અનુપયુક્તાશ્ચ, તત્ર સ્વલુપે તે અનુપયુક્તાસ્તે સ્વલુપ ન જ્ઞાન-
ન્તિ ન પશ્યન્તિ આહરન્તિ, -ત્ર સ્વલુપે તે ઉપયુક્તાસ્તે સ્વલુપ જ્ઞાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ,
તત્ પતેનાર્યેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે-અસ્ત્યેકે જ્ઞાનન્તિ યાવદ્ અસ્ત્યેકે આહરન્તિ ॥ સૂ. ૬ ॥

ટીકા-અથેન્દ્રિયવિષયાધિકારાત્તદ્વિશેષં દશમં દ્વારં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘અનગારસ્સ ણં
મતે ! ભાવિયપ્પણો મારણંતિયસમુદ્ધાણં સમોદયસ્સ’ હે મરન્ત ! અનગારસ્ય સ્વલુપ શ્રમણ-
પર્યાપ્તકઃ ઔર અપર્યાપ્તકઃ (તત્થ ણં જે તે અપજ્જત્તગા) ડનમેં જો અપર્યાપ્ત હેં
(તે ણં ન જાણંતિ, ન પાસંતિ) વે નહાં જાનતે હેં, નહાં દેખતે હેં ઔર (આહારેતિ)
આહાર કરતે હેં (તત્થ ણં જે તે પજ્જત્તગા) ડનમેં જો પર્યાપ્ત હેં (તે દુવિદ્ધા
પણ્ણત્તા) વે દો પ્રકાર વે કહે હેં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (ઉવડત્તા ય અણુવડત્તા
ય) ઉપયુક્ત-ઉપયોગ લગાણ હુણ ઔર અનુપયુક્ત અર્થાત્ જિન્હોને ઉપયોગ ન
લગાયા હો (તત્થ ણં જે તે અણુવડત્તા) ડનમેં જો અનુપયુક્ત હેં (તે ણં ન જાણંતિ,
ન પાસંતિ) વે નહીં જાનતે, નહીં દેખતે (આહારેતિ) ઔર આહાર કરતે હેં
(તત્થ ણં જે તે ઉવડત્તા) ડનમેં જો ઉપયુક્ત હેં (તે ણં જાણંતિ પાસંતિ) વે જાનતે
હેં દેખતે હેં (આહારેતિ) આહાર કરતે હેં (સે ઇણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્છહ)
હસ હેતુ સે હે ગૌતમ ! એસા કહા જાતા હૈ કિ (અત્યેગહયા જાણંતિ, જાવ
અત્યેગહયા આહારેતિ) કોઈ જાનતે હેં, યાવત્ કોઈ આહાર કરતે હેં ।

ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિયોં કે વિષય કા પ્રકરણ હોને સે ઉત્તી તે સંવંધમેં વિશેષ
વક્ત-વ્યતા પ્રકટ કરને કે લિપ્ દશમ દ્વાર કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

જિસને અપની આત્માકો જ્ઞાન, દર્શન ઔર ચારિત્ર સે તથા વિશિષ્ટ તપસ્યા

(પજ્જત્તગા ય અપજ્જત્તગા ય) પર્યાપ્તકઃ અને અપર્યાપ્તકઃ (તત્થ ણં જે તે અપજ્જત્તગા) તેમા જે અપ-
ર્યાપ્તક છે (તે ણં ન જાણંતિ, ન પાસંતિ) તેઓ નથી બાણુતા, નથી દેખતા (આહારેતિ)
આહાર કરે છે (તત્થ ણં જે તે પજ્જત્તગા) તેમા જે પર્યાપ્તક છે (તે દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા) તે
જે પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે છે (ઉવડત્તા ય અણુવડત્તાય) ઉપયુક્ત અને
ઉપયોગ કરાવેલા અને અનુપયુક્ત અર્થાત્ જેઓએ ઉપયોગ ન કર્યો હોય (તત્થ ણં જે તે
અણુવડત્તા) તેઓમા જે અનુપયુક્ત છે (તેણં ન જાણંતિ ન પાસંતિ) તેઓ નથી બાણુતા કે
નથી દેખતા (આહારેતિ) આહાર કરે છે (તત્થ ણં જે તે સ્વડત્તા) તેઓમાં જે ઉપયુક્ત છે
(તે ણં જાણંતિ પાસંતિ) તેઓ બાણુ છે, દેખે છે (આહારેતિ) આહાર કરે છે (સે ઇણ-
દ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્છહ) એ હેતુથી હે ગૌતમ ! એવુ કહેવાય છે કે (અત્યેગહયા જાણંતિ
જાવ અત્યેગહયા આહારેતિ) કોઈ કોઈ બાણુ છે, યાવત્ કોઈ કોઈ આહાર કરે છે

ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિયોના વિષયનું પ્રકરણ હોવાથી તેમના સમ્બન્ધમા વિશેષ વક્તવ્યતા
પ્રગટ કરવા માટે દશમ દ્વારની પ્રવૃત્તિ કરાય છે-

જેમણે પોતાના આત્માને જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રથી તથા વિશિષ્ટ તપસ્યાથી ભાવિત
પ્રા. ૮૨

સ્ય ભાવિતાત્મનઃ-ભાવિતો વાસિત આત્મા જ્ઞાનદર્શનચારિત્રૈસ્તપોવિશેષૈશ્વ યેન સ ભાવિતાત્મા તસ્ય મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતેન સમવહત્તસ્ય 'જે ચરમણિજ્જરા પોગલા, સુહુમાણં તે પોગલા પળ્ણત્તા' યે ચરમાઃ-શૈલેશીકાલાન્ત્યસમયભાવિનો નિર્જરાઃ પુદ્ગલાઃ-દ્રીમૂતકર્મમાવાઃ સન્તિ સૂક્ષ્માઃ-પરમાણવઃ ખલુ તે પુદ્ગલાઃ અતીન્દ્રિયાઃ કિમ્ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? પ્રરૂપિતાઃ ? 'સમણા-ઉસો !' મો શ્રમણ ! આયુષ્મન્ ! અથ ચ 'સવ્વંલોગં પિ ય ણં તે ઓગાહિત્તા ણં ચિદ્દંતિ ?' સર્વ લોકમપિ ચ ખલુ તે નિર્જરાઃ પુદ્ગલાઃ કિમ્ અવગાહ્ય વ્યાપ્ય તિષ્ઠન્તિ ? મગવાનાહ-'હંતા, ગોયમા !' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્ एतत् 'અણગારસ્સ ભાવિયપ્પણો મારણંતિયસમુદ્ઘાણં સમોહયસ્સ' અનગારસ્ય ભાવિતાત્મનો મારણ ન્તિકસમુદ્ઘાતેન સમવહત્તસ્ય-સમવઘાતં કૃતવતઃ, 'જે ચરમા ણિજ્જરા પોગલા' યે ચરમાઃ-શૈલેશીકાલાન્ત્યસમયભાવિનઃ, નિર્જરાઃ કર્મણાં પુદ્ગલાઃ-અધ્યપગતકર્મમાવશક્તયઃ, પરમાણવઃ 'સુહુમાણં તે પોગલા પળ્ણત્તા સમણા ઉસો !' સૂક્ષ્માઃ-અતીન્દ્રિયાઃ ખલુ તે પુદ્ગલાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ મો શ્રમણ ! આયુષ્મન્ ! ગૌતમ ! અથ ચ 'સવ્વંલોગં પિ ય ણં ઓગાહિત્તા ણં ચિદ્દંતિ' સર્વ લોકમપિ ચ ખલુ અવગાહ્ય-વ્યાપ્ય

સે ભાવિત કિયા હો, વહ શ્રમણ ભાવિતાત્મા અનગાર કહલાના હૈ । વહ અન ગાર જલ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત સે સમવહત હોતા હૈ, તલ ઉસકે જો ચરમ અર્થાત્ શૈલેશી અવસ્થા કે અન્તિમ સમય મેં હોને લાલે પુદ્ગલ હૈં, જિનકા કર્મ-પર્યાય દૂર હો ગયા હૈ, લે કળા સૂક્ષ્મ અર્થાત્ અતીન્દ્રિય હોતે હૈં ? હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! લે પુદ્ગલ કળા સમ્પૂર્ણ લોક કો વ્યાપ કરકે રહતે હૈં ?

મગવાન્ ઉત્તર લેતે હૈં-હે ગૌતમ, હાં. સત્ય હૈ । મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત સે સમવહત ઇવં ભાવિતાત્મા અનગાર કે જો ચરમ અર્થાત્ શૈલેશી અવસ્થા કે અન્તિમ કાલમાધી નિર્જરા પુદ્ગલ હૈં-જો કર્મરૂપ પરિણમન સે મુક્ત હો ગલ હૈં, લે પુદ્ગલ, હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ગૌતમ ! સૂક્ષ્મ હોતે હૈં ઓર સન્પૂર્ણ લોક કો અવગાહન કરકે રહતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવાન્ ! જો મનુષ્ય છદ્મસ્થ હૈ, અર્થાત્

કરેલ છે તે શ્રમણ ભાવિતાત્મા અનગાર કહેવાય છે તે અનગાર જ્યારે મનુષ્યાન્તિક સમુદ્ઘાતથી સમવહત થાય છે, ત્યારે તેના જે ચરમ અર્થાત્ શૈલેશી અવસ્થાના અન્તિમ સમયમા થનારા પુદ્ગલ છે, જેઓના કર્મ પર્યાય દૂર થઈ ગયા છે તેઓ શુ સૂક્ષ્મ અર્થાત્ અતીન્દ્રિય હોય છે ? હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! તે પુદ્ગલો શુ સંપૂર્ણલોકને વ્યાપ કરીને રહે છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ । હા, એ સત્ય છે. મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી સમવહત તેમજ ભાવિતાત્મા અનગારના જે ચરમ અર્થાત્ શૈલેશી અવસ્થાના અન્તિમકાલ માધી નિર્જરા પુદ્ગલ છે-જેના કર્મ રૂપ પરિણમનથી મુક્ત થયેલ છે તે પુદ્ગલો, હે આયુષ્મન્ ! શ્રમણ ગૌતમ ! સૂક્ષ્મ હોય છે અને સંપૂર્ણલોકની અવગાહના કરીને રહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવાન્ ! જે મનુષ્યો છદ્મસ્થ છે અર્થાત્

तिष्ठन्ति, गौतमः पृच्छति-‘छउमत्थेणं भंते ! मणूसे तेसि णिज्जरा पोग्गलाणं किं आणत्तं वा नाणत्तं वा’ हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु-विशिष्टावधिज्ञानरहितः मनुष्यः, नतु केवलीति-भावः शैलेशीकालान्त्यभावितानां तेषां निर्जरापुद्गलानां किम् अन्यत्वं वा-उभयोः श्रमणयोः सम्बन्धितानां निर्जरापुद्गलानां परस्परं भिन्नत्वमित्यर्थः, नानात्वं वा-अन्यानपेक्षमेकस्यैव वर्णादिप्रयुक्तं वैविध्यमितिभावः, ‘ओमत्तं वा तुच्छत्तं वा, गुरुत्तं वा, लघुत्तं वा जाणइ पासइ ?’ अवमत्त्वं वा-हीनत्वं, तुच्छत्वं वा माररहितत्वम्, गुरुत्वं वा, लघुत्वं वा जानाति, पश्यति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘णो इण्ठे समठ्ठे’ नायपर्यः समर्थः न युक्तयो-पपन्नः, छद्मस्थमनुष्यो न तेषां निर्जरापुद्गलानामन्यत्वादि-कं जानातीतिभावः, गौतमः पृच्छति-‘से केण्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ-छउमत्थेणं मणूसे तेसि णिज्जरा पोग्गलाणं णो किं चि आणत्तं वा नाणत्तं वा ओमत्तं वा तुच्छत्तं वा गुरुत्तं वा लघुत्तं वा जाणइ पासइ ?’ हे भदन्त ! तत्-अथ, केनार्थेन-कथं तावद्, एवम्-उक्तप्रकारेण उच्यते-छद्मस्थः खलु मनुष्य-विशिष्ट अवधिज्ञान एवं केवलज्ञान से रहित है, वह शैलेशी अवस्था के अन्तिम समय संबंधी उन निर्जरा-पुद्गलों के अन्यत्व को जानता है ? अर्थात् ये पुद्गल अमुक श्रमण के हैं और ये निर्जरा पुद्गल अमुक साधु संबंधी हैं, इस भिन्नता को जान सकता है ? क्या वह उन पुद्गलों में रहे हुए वर्णादि के भेद को अर्थात् नानात्व को पहचान सकता है ? इसी प्रकार क्या उनको हीनता, तुच्छता अर्थात् निस्सारता, गुरुता या लघुता को जानता है ?

भगवान्-हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् यह बात युक्तिसंगत नहीं है । छद्मस्थ, मनुष्य उन निर्जरा-पुद्गलों के अन्यत्व या भिन्नत्व आदि को नहीं जान सकता ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है कि छद्मस्थ मनुष्य उन निर्जरा-पुद्गलों के अन्यत्व को, भिन्नत्व को, हीनता को, तुच्छता

विशिष्ट अवधि ज्ञान तेमज्ज केवलज्ञानथी रहित छे, ते शैलेशी अवस्थाना अन्तिम समय संबंधी ते निर्जरा पुद्गलाना अन्यत्वने जाण्हे छे ? अर्थात् आ पुद्गल अमुक श्रमणना छे अने आ निर्जरा पुद्गल अमुक साधु सम्बन्धी छे, को भिन्नताने जाण्ही शके छे ? शुं ते ते पुद्गलाना रहला पण्ठाहिना सेहने अर्थात् नानात्वने जाण्ही शके छे ? को अकारे शुं तेमनी हीनता, तुच्छता अर्थात् नि सारता, गुरुता अगर लघुताने जाण्हे छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ अर्थात् आ बात युक्ति संगत नथी. छद्मस्थ मनुष्य ते निर्जरा पुद्गलाना अन्यत्व अगर भिन्नत्व आदिने नथी जाण्ही शकता

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! आ कारणे कोम ठेकेवाय छे के छद्मस्थ मनुष्य ते निर्जरा पुद्गलाना अन्यत्वने, भिन्नत्वने, हीनताने, तुच्छताने तथा गुरुताने अने लघुताने नथी जाण्हा ?

સ્તેષાં નિર્જરાપુદ્ગલાનાં નો કિંચિદ્ અન્યત્વં વા નાનાત્વં વા અદ્યત્વં વા તુચ્છત્વં વા ગુરુત્વં વા લઘુત્વં વા જાનાતિ પશ્યતીતિ ? મગવાનાહ—‘દેવે વિ ય ણં અત્યેગદ્દે જે ણં તેસિ ણિજ્જરા પોગ્ગલાણં’ દેવોઽપિ ચ खलु अस्त्येकको यः खलु तेषां निर्जरापुद्गलानाम् ‘णो किंचि आणत्तं वा णाणत्तं वा ओमत्तं वा तुच्छत्तं वा गहयत्तं वा लहुयत्तं वा जाणइ पासइ’ नो किञ्चिद् अन्यत्वं वा नानात्वं वा अवमत्वं वा तुच्छत्वं वा गुरुत्वं वा लघुत्वं वा जानाति पश्यति, ‘से तेण-ट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ-’ हे गौतम ! तत्-अय तेनार्येन एवम्-उक्तप्रकारेण उच्यते यत् ‘छउमत्थेणं मणूसे तेसि णिज्जरा पोग्गलाणं णो किंचि आणत्तं वा जाव जाणइ पासइ’ छद्मस्थः खलु मनुष्यस्तेषां निर्जरापुद्गलानां नो किञ्चिद् अन्यत्वं वा यावद्-नानात्वं वा, अवमत्वं वा तुच्छत्वं वा, गुरुत्वं वा लघुत्वं वा जानाति पश्यति ‘एवं सुहुपाणं ते पोग्गला पणत्ता समणाउसो ! सब्बलोगं पि य णं ते ओगाहित्ताणं चिहंति’ एवम्-उक्तरीत्या एतावन्मानेन सूक्ष्माः खलु ते पुद्गलाः-निर्जरापुद्गलाः प्रज्ञप्ताः, मो श्रमण ! आयुष्मन् ! सर्वं लोकमपि च खलु ते-अत्यन्तसूक्ष्माः पुद्गलाः न तु बादररूपाः अवगाह्य-व्याप्य तिष्ठन्ति, तथा च देवानां मनुष्येभ्यः पटुवरेन्द्रियसत्त्वात्, यदा देवस्यापि कस्यचित् कर्मपुद्गलविषयकावधि-ज्ञानविकलत्वात् तेषां निर्जरा पुद्गलानां न किञ्चिदपि अन्यत्वादिविषयकज्ञानं भवति

को तथा गुरुता और लघुता को नहीं जानता-देखता है ?

भगवान्-हे गौतम ! कोई-कोई देव भी ऐसा होता है जो उन निर्जरा-पुद्गलों के अन्यत्व को, नानात्व को, हीनत्व को तथा तुच्छत्व, गुरुत्व अथवा लघुत्व को नहीं जानता-देखता है, इस कारण हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि छद्मस्थ मनुष्य उन निर्जरा पुद्गलों के नानात्व आदि को नहीं जानता और नहीं देखता है । हे आयुष्मन् श्रमण ! वे निर्जरा पुद्गल इतने सूक्ष्म होते हैं और सम्पूर्ण लोक को व्याप्त करके रहे हुए हैं । तात्पर्य यह है कि वे, मनुष्यों की अपेक्षा अधिक पटुइन्द्रियों वाले होते हैं और जब कोई-कोई देव भी उन ‘पुद्गलों के अन्यता आदि को अवधिज्ञान से नहीं जान सकता एवं अवधि-दर्शन से नहीं देख सकता तो मनुष्य की तो बात ही क्या है ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! કોઈ કોઈ દેવ પણ એવા હોય છે. જે તે નિર્જરા પુદ્ગલોના અન્યત્વને, નાનાત્વને, હીનત્વને તથા તુચ્છત્વ, ગુરુત્વ. અથવા લઘુત્વને જાણતા કે જાણતા નથી, જે કારણે હે ગૌતમ ! એવું કહેવાય છે કે છદ્મસ્થ મનુષ્ય એ નિર્જરા પુદ્ગલોના નાનાત્વ આદિને નથી જાણતા અને દેખતા પણ નથી હે આયુષ્યમન્ શ્રમણ ! તે નિર્જરા પુદ્ગલો એટલા સૂક્ષ્મ હોય છે અને સંપૂર્ણ લોકને વ્યાપ્ત કરીને રહેતા હોય છે તાત્પર્ય એ છે કે દેવ મનુષ્યો અપેક્ષાએ અધિક પટુ ઇન્દ્રિયોવાળા હોય છે અને વ્યાપ્ત કોઈ કોઈ દેવ પણ તે પુદ્ગલો, અન્યતા આદિને અવધિજ્ઞાનથી નથી જાણી શકતા તેમજ અવધિદર્શનથી નથી દેખી શકતા તો પછી માણસની તો વાત જ શી છે.

મનુષ્યસ્ય કથૈવ કા ? इतिभावः । अथ सर्वलोकस्पर्शिनरते शैलेशीसगयान्त्यकालभाविनः पुद्गला इत्यतो गौतमः पुनः पृच्छति-‘नेरइयाण भंते ! निज्जरा पोग्गळे कि जाणंति पासंति आहारेति ?’ हे भदन्त ! नेरयिकाः खलु तान् निर्जरा पुद्गलान्-अत्यन्तसूक्ष्मापगत-कर्मभावपुद्गलान् कि जानन्ति पश्यन्ति आहरन्ति ? उदाहुं न जाणंति न पासंति आहारेति ?’ उताहो तथाविध कर्मनिर्जरापुद्गलान् न जानन्ति न पश्यन्ति अपितु केवलमाहरन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नेरइया णिज्जरा पोग्गळे न जाणंति न पासंति आहारेति’ नेरयिकाः निर्जरापुद्गलान् न जानन्ति न पश्यन्ति अपितु केवलम् आहरन्त्येव पुद्गलानां विचित्रपरिणमनस्वभावतया आहाररूपतयापि तेषां परिणमन्त्व संभवान् तेषां निर्जरापुद्गलविषयकज्ञानदर्शनासंभवात्, ‘एवं जाय पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणियाणं’ एवम्-नेरयिका इव यावद्-असुरकुमारादिदग्धभवनपतयः, पृथिवीकायिकलाघेकेन्द्रियाः विकलेन्द्रियाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकाः खलु कर्मनिर्जरापुद्गलान् न जानन्ति न पश्यन्ति अपितु केवलमाहर-

शैलेशी अवस्था के अन्तिम समयवर्त्ती वे पुद्गल समस्त लोक को स्पर्श करते हैं, अतएव गौतमस्वामी पुनः प्रश्न करते हैं-भगवन् ! क्या नारक उन निर्जरा पुद्गलों को, जो अत्यन्त सूक्ष्म होते हैं और कर्मपर्याय से रहित हो चुके हैं, जानते और देखते हैं, और आहार करते हैं अथवा नहीं जानते, नहीं देखते किन्तु आहार करते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! नारक जीव उन निर्जरा-पुद्गलों को नहीं जानते, नहीं देखते हैं, केवल उनका आहार करते हैं । पुद्गलों का स्वभाव विचित्र होता है, अत एव आहार रूपमें भी उनका परिणमन होना संभव है । किन्तु उनका ज्ञान और दर्शन उन्हें नहीं हो सकता ।

इसी प्रकार पंचेन्द्रिय તિર્યચોં तक जानना चाहिए, अर्थात् नारकों के ही समान असुरकुमार आदि भवनपतियों को, पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रियों को, विकलेन्द्रियों को तथा पंचेन्द्रिय તિર્યચોં को भी उन निर्जरापुद्गलों का ज्ञान और

શૈલેશી અવસ્થાના અન્તિમ સમયવર્તી તે પુદ્ગલો સમસ્ત લોકોને સ્પર્શ કરે છે, તેથી જ ગૌતમસ્વામી ફરી પ્રશ્ન કરે છે-ભગવન્ ! શું નારક તે નિર્જરા પુદ્ગલોને, જે અત્યન્ત સૂક્ષ્મ હોય છે અને કર્મ પર્યાયોથી રહિત થયેલ છે, જાણે છે અને દેખે છે અને આહાર કરે છે અથવા નથી જાણતા, નથી દેખતા પરન્તુ આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! નારકજીવ તે નિર્જરા પુદ્ગલોને નથી જાણતા, નથી દેખતા, કેવળ તેમનો આહાર કરે છે. પુદ્ગલોનો સ્વભાવ વિચિત્ર હોય છે, તેથી જ આહારરૂપમાં પણ તેમણે પરિણમન થવું સંભવ છે. પણ તેમણે જ્ઞાન અને દર્શન તેમને નથી થઈ શકતું. એ જ પ્રકારે પંચેન્દ્રિય તિર્યચો સુધી જાણવું બેધબે. અર્થાત્ નારકોની જ સમાન અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચે-

ન્યેવ તેષામપિ નિર્જરાપુદ્ગલવિષયકજ્ઞાનદર્શનાસંભવાત્, તથા ચ નિર્જરાપુદ્ગલાનામત્યન્તસૂક્ષ્મ-
તયા નયનાદ્યગોચરત્વાત્ નૈરયિકાદીનાશ્ચ કાર્મણશરીરપુદ્ગલાલમ્બનાવધિજ્ઞાનશૂન્યત્વાત્,
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મણુસા ણં મંતે તે નિજ્જરા પોગ્ગલે કિં જાણંતિ પાસંતિ આહારેતિ ?’ હે
મદન્ત ! મનુષ્યાઃ સ્વલુ તાન્ નિર્જરાપુદ્ગલાન્ કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ ?’ હે મદન્ત !
મનુષ્યાઃ સ્વલુ તાન્ નિર્જરાપુદ્ગલાન્ કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ ? ‘ઉદાહુ ન જાણંતિ
ન પાસંતિ, આહારેતિ’ ઉતાહો ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ અપિતુ કેવલમાહરન્ત્યેવ ? ભગવાનાહ-
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અત્યેગઇયા જાણંતિ પાસંતિ આહારેતિ’ અસ્ત્યેકે કેચન મનુષ્યાઃ
કર્મનિર્જરાપુદ્ગલાન્ જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ, ‘અત્યેગઇયા ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહાર-
રેતિ’ અસ્ત્યેકે કેચન મનુષ્યાઃ નિર્જરાપુદ્ગલાન્ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ અપિતુ કેવલમાહર-
ન્ત્યેવ, ગૌતમસ્તત્ર પ્રશ્નયતિ-‘સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं વુચ્ચઇ-અત્યેગઇયા જાણંતિ પાસંતિ
આહારેતિ’ હે મદન્ત ! તત્-અથ કેનાર્યેન-કયં તાવદ્ એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે તત્-અસ્યેકે
કેચન મનુષ્યાઃ જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ ‘અત્યેગઇયા ન જાણંતિ ન પાસંતિ આહારેતિ ?’

દર્શન નહીં હોતા, વે કેવલ उन पुद्गलों का आहार कर सकते हैं। क्योंकि वे
निर्जरापुद्गल अतीव सूक्ष्म होने के कारण नेत्र आदि के गोचर नहीं होते और
नारक आदि उन कर्मणपुद्गलों को जानने वाले अवधिज्ञान से रहित होते हैं।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! क्या मनुष्य उन निर्जरा-पुद्गलों को जानते-
देखते और आहार करते हैं अथवा नहीं जानते और नहीं देखते हुए आहार
करते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! कोई-कोई मनुष्य जानते-देखते हैं और आहार
करते हैं, कोई-कोई नहीं जानते और नहीं देखते, परन्तु आहार करते हैं।

गौतमस्वामी-इसका कारण पूछते हुए प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! किस
हेतु से ऐसा कहा जाता है कि कोई मनुष्य तो जानते, देखते और आहार

ન્દ્રિય તિર્યચે ને પશુ એ નિર્જરા પુદ્ગલોના જ્ઞાન અને દર્શન નથી થતા, તે કેવળ તે
પુદ્ગલોને આહાર કરી શકે છે. કેમકે તે નિર્જરા પુદ્ગલો ખૂબ સૂક્ષ્મ હોવાના કારણે
આખા વગેરેથી દેખાતા નથી અને નારક આદિ તે કાર્મણ પુદ્ગલોને જણાવનાર અવધિ
જ્ઞાનથી રહિત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-ભગવન્ ! શુ મનુષ્ય તે નિર્જરા પુદ્ગલોને જાણે છે, દેખે છે
અને આહાર કરે છે, અથવા નથી જાણતા નથી દેખતા પશુ આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! કોઈ કોઈ મનુષ્ય તો જાણે છે દેખે છે અને આહાર કરે છે
કોઈ કોઈ નથી જાણતા નથી દેખતા પરંતુ આહાર કરે છે

ગૌતમસ્વામી-તેનું કારણ પૂછતા પ્રશ્ન કરે છે કે હે ભગવન્ શા હેતુથી એમ કહેવાય
છે કે કોઈ કોઈ મનુષ્ય તો જાણે છે દેખે છે, અને આહાર કરે છે. તથા કોઈ મનુષ્ય
નથી જાણતા નથી દેખતા અને આહાર કરે છે ?

આત્યેકે-કેવન મનુષ્યાઃ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ અપિતુ કેવલમાદરન્નયેન ? મગવાનહ-
 'ગોયમા !' ગૌતમ ! 'મણુસ્સા દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા' મનુષ્યા દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, 'તં જઠા-સણ્ણિ-
 મૂયા ય, અસણ્ણિમૂયા ય' તથા-સંજ્ઞિમૂતાશ્ચ, અસંજ્ઞિમૂતાશ્ચ, તત્ર સંજ્ઞિનશ્ચ મૂતાઃ સંજ્ઞિમૂતાઃ-
 સંજ્ઞિત્વં પ્રાપ્તા इत्यर्थः, સંજ્ઞિનશ્ચાત્ર વિશિષ્ટાવધિજ્ઞાનિનો ગૃહ્યન્તે યેષાં તે કાર્મણગરીપુદ્ગલા
 અવધિજ્ઞાનાલમ્બનતાં મત્રન્તે, સંજ્ઞિવ્યતિરિક્તા અસંજ્ઞિમૂતાઃ વ્યવદિશન્તે, 'તત્થ ણં જે તે
 અસણ્ણિમૂયા તે ણં ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારે'તિ' તત્ર સ્ખલુ-તદુમયેષાં મધ્યે યે તાવદ્
 અસંજ્ઞિમૂતા મનુષ્યાસ્તે સ્ખલુ કર્મનિર્જેરાપુદ્ગલાન્ ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ અપિતુ કેવલમાદર-
 ન્તિ, તેષાં વિશિષ્ટાવધિજ્ઞાનવિકલત્વાત્, 'તત્થ ણં જે તે સણ્ણિમૂયા તે દુવિદ્ધા પણ્ણત્તા' તત્ર
 સ્ખલુ-તદુમયેષાં મધ્યે યે તાવદ્ સંજ્ઞિમૂતા મનુષ્યાસ્તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, 'તં જઠા-ઉપપત્તા
 ય, અણુપપત્તા ય' તથા-ઉપયુક્તાશ્ચ અણુપયુક્તાશ્ચ, તત્ર ઉપયુક્તા ઉપયોગનન્તઃ, તદ્ભિન્ના
 અણુપયોગનન્તોડુપયુક્તા વ્યવદિશન્તે, 'તત્થ ણં જે તે અણુપપત્તા તે ણં ન જાણંતિ ન
 પાસંતિ, આહારે'તિ' તત્ર સ્ખલુ-તદુમયેષાં મધ્યે યે તાવદ્ અણુપયુક્તા મનુષ્યાસ્તે સ્ખલુ કર્મ-

કરતે હૈં તથા કોઈ મનુષ્ય નહીં જાનતે ઓર નહીં દેખતે હુણ હી આહાર કરતે હૈં ?

મગવાન-હે ગૌતમ ! મનુષ્ય દો પ્રકાર કે હોતે હૈં-સંજ્ઞિમૂત ઓર અસંજ્ઞિ-
 મૂત । જો સંજ્ઞી હોં વે સંજ્ઞિમૂત ઓર જો અસંજ્ઞી હોં વે અસંજ્ઞિમૂત । યહાં સંજ્ઞી
 કા અર્થ હૈ વે અવધિજ્ઞાનવાન્ મનુષ્ય જિનકા અવધિજ્ઞાન કાર્મણ-પુદ્ગલોં કો
 જાન સકતા હૈ । જો મનુષ્ય ઇસ પ્રકાર કે અવધિજ્ઞાન સે રહિત હોં વે અસંજ્ઞિ-
 મૂત કહલાતે હૈં । ઇન દોનોં પ્રકાર કે મનુષ્યોં સેં જો અસંજ્ઞિમૂત મનુષ્ય હૈં, વે
 ઉન પુદ્ગલોં કો નહીં જાનતે ઓર નહીં દેખતે હૈં, કેવલ ઉનકા આહાર કરતે હૈં ।
 જો મનુષ્ય સંજ્ઞિમૂત હૈં, વે ખી દો પ્રકાર કે હોતે હૈં, યથા-ઉપયુક્ત ઓર અણુ-
 પયુક્ત । જિન્હોંને ઉપયોગ લગા રક્ષા હો વે ઉપયુક્ત કહલાતે હૈં ઓર જિન્હોંને
 ઉપયોગ ન લગા રક્ષા હો વે અણુપયુક્ત કહલાતે હૈં । જો મનુષ્ય સંજ્ઞિમૂત તો હૈં
 મગર ઉપયોગ શૂન્ય હૈં, અર્થાત્ જિન્હોંને ઉઘર ઉપયોગ નહાં લગા રક્ષા હૈ, વે

શ્રી મગવાન-ગૌતમ ! માણસ બે જાતના હોય છે-સંજ્ઞીમૂત અને અસંજ્ઞીમૂત
 જે સંજ્ઞી હોય તે સંજ્ઞીમૂત અને અસંજ્ઞી હોય તે અસંજ્ઞીમૂત આહીં સંજ્ઞીનો અર્થ છે તે
 અવધિજ્ઞાનવાન્ મનુષ્ય જેમનું અવધિજ્ઞાન કાર્મણ પુદ્ગલોને બાંધી શકે છે જે માણસ
 આ પ્રકારના અવધિજ્ઞાનથી રહિત હોય તેઓ અસંજ્ઞીમૂત કહેવાય છે આ બન્ને પ્રકારના
 મનુષ્યોમા જે, અસંજ્ઞીમૂત મનુષ્ય છે, તેઓ તે પુદ્ગલોને નથી બાંધતા અને દેખના
 પણ નથી, કેવળ તેમનો આહાર કરે છે જે મનુષ્ય સંજ્ઞીમૂત છે, તેઓ પણ બે પ્રકારના
 હોય છે, જેમ કે ઉપયુક્ત, અને અણુપયુક્ત જેઓએ ઉપયોગ કરેલો હોય તેઓ ઉપયુક્ત
 કહેવાય છે અને જેઓએ ઉપયોગ ન કર્યો હોય તેઓ અણુપયુક્ત કહેવાય છે જે મનુષ્ય
 સંજ્ઞીમૂત તો છે પણ ઉપયોગ શૂન્ય છે, અર્થાત્ જેઓએ ઉપયોગ નથી કરી રાખ્યો, તેઓ

નિર્જરાપુદ્ગલાન્ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ, અપિતુ કેવલમાહરન્તિ, 'તત્ત્વ ણં જે તે ઉવઉચ્ચા તે ણં જાણંતિ, પાસંતિ, આહારેંતિ' તત્ર સ્વલ્પ-તદુમયેષાં મધ્યે યે તાવદ્ ઉપયુક્તા મનુષ્યાસ્તે કર્મનિર્જરાપુદ્ગલાન્ અતિ સૂક્ષ્માનપિ વિશિષ્ટાવધિજ્ઞાનેન જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ, પ્રકૃત-મુપસંહરન્નાહ - 'સે ષ્ણદેષં ગોચમા ! એવં વુચ્ચઈ-અત્યેગઈયા ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારેંતિ' હે ગૌતમ ! તત્-તસ્માત્કારણાત્, એતેનાયેન એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યદ્-અસ્ત્યેકે કેચન મનુષ્યા ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ અપિતુ કેવલમાહરન્તિ, 'અત્યેગઈયા જાણંતિ પાસંતિ આહારેંતિ' અસ્ત્યેકે કેચન મનુષ્યા, જાનન્તિ, પશ્યન્તિ, આહરન્તીતિ, 'વાળમંતરજોઈસિયા જહા 'નેરઈયા' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કાઃ યથા નૈરયિકાઃ પ્રતિપાદિતાસ્તથા પ્રતિપત્તવ્યાઃ,

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'વેમાણિયા ણં મંતે ! તે નિજ્જરા પોગ્ગલે કિં જાણંતિ પાસંતિ આહારેંતિ ?' હે ભદન્ત ! વૈમાનિકાઃ સ્વલ્પ તાન્ કર્મનિર્જરાપુદ્ગલાન્ અત્યન્તસૂક્ષ્મરૂપાન્ કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ ? કિં વા ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ આહરન્તિ ? इति प्रश्नाश्रयः, भगवानाह- 'जहा मणूमा' यथा मनुष्याः प्रतिपादितास्तथा प्रतिपत्तव्याः, किन्तु- 'णवरं वेमाणिया दुविहा

उन पुद्गलो को नहीं जानते और नहीं देखते हैं, केवल उनका आहार करते हैं। किन्तु जो उपयुक्त हैं, वे मनुष्य उन पुद्गलों को अवधिज्ञान से जानते हैं, देखते हैं और जान-देखकर आहार करते हैं। इस हेतु से, हे गौतम ! ऐसा कहा गया है कि कोई-कोई मनुष्य नहीं जानते और नहीं देखते हुए उन निर्जरा पुद्गलों का आहार करते हैं और कोई-कोई मनुष्य जानते-देखते हुए आहार करते हैं।

વાળવ્યન્તર દેવોં કી વક્તવ્યતા નારકોં કે સમાન સમજ્ઞનીં ચાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વૈમાનિક દેવ ઉન નિર્જરા-પુદ્ગલોં કો જો અતીવ સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ વાલે હોતે હેં, કયા જાનતે ઓર દેખતે હુય આહાર કરતે હેં અથવા નહાં જાનતે, નહાં દેખતે કિન્તુ આહાર કરતે હેં ?

भगवान्-जैसा मनुष्यों के संबंध में कहा है, वैसा ही वैमानिकों के संबंध में

એ પુદ્ગલોને નથી જાણતા અને નથી દેખતા કેવળ તેમના આહાર કરે છે. કિન્તુ જે ઉપયુક્ત છે, તે માણસો તે પુદ્ગલોને અવધિજ્ઞાનથી જાણે છે, દેખે છે અને જાણીદેખીને આહાર કરે છે. એ હેતુથી, હે ગૌતમ ! એવું કહેલું છે કે કોઈ કોઈ મનુષ્ય નથી જાણતા અને નથી દેખતા છતાં એ નિર્જરા પુદ્ગલોને આહાર કરે છે અને કોઈ કોઈ મનુષ્ય જાણીદેખીને પણ આહાર કરે છે.

વાળવ્યન્તર દેવોની વક્તવ્યતા નારકોના સમાન સમજ્ઞની જેવી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વૈમાનિક દેવ તે નિર્જરા પુદ્ગલોને કે જે અતીવ સૂક્ષ્મ સ્વરૂપવાળા હોય છે, શું જાણી અને દેખીને આહાર કરે છે અથવા નહીં જાણવા નહીં દેખવા છતાં આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! જેવું માણસના સમ્બન્ધમાં કહ્યું છે, તેવું જ વૈમાનિકોના

પણત્તા' નવરમ્-મનુષ્યાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-વૈમાનિકા દ્વિવિધાઃ પ્રજાતાઃ, 'તં જદા-માડમિચ્છ-
દિટ્ટી ઉવવણ્ણગા ય, અમાઇમમ્મદિટ્ટી ઉવવણ્ણગા ય' તથા-માયિમિથ્યાદટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વ,
અમાયિસમ્યગ્દટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વ, તત્ત્વ તૃતીયરૂપાયો માયાપર્યાયઃ, તૃતીયરૂપાયરૂપા ચ માયા-
સદન્યેપામપિ કષાયાણામુપન્નક્ષણમ્, સા માગ અમ્ત્યેણાં તે મયિન ઉરુટ્ટગમદ્દેવવન્તસ્તે ચ તે
મિથ્યાદટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વેતિ માયિમિથ્યાદટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વ-ઉપપન્નકા-માયિમિથ્યાદટ્ટચુપ્પન્ન-
કાશ્વતદ્ભિન્ના અમાયિસમ્યગ્દટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વોધ્યાઃ, તત્ત્વ માયિમિથ્યાદટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વેતિ નવગ્રૈવે-
યકર્ણન્તા વૈમાનિકા ગૃહ્યન્તે, અમાયિસમ્યગ્દટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વેતિ તુ અનુત્તરોપપાતિકા વૈમાનિકો
ગૃહ્યન્તે, 'તથ જં જે તે માડમિચ્છદિટ્ટી ઉવવણ્ણગા તે જં ન જાણંતિ ન પાસંતિ, ન આહારેતિ'
તત્ત્વ સ્વલુ-તદુભયેણાં મધ્યે યે તે માયિમિથ્યાદટ્ટચુપ્પન્નકાશ્વ નવગ્રૈવેયકર્ણન્તા વૈમાનિકાઃ સન્તિ
તે સ્વલુ કર્મનિર્જરાપુરુષાન્ અત્યન્તમુક્તમજ્જાન્ ન જાનન્તિ, ન પચન્તિ, ન આહરન્તિ કિન્તુ-
'તથ જં જે તે અમાઇમમ્મદિટ્ટી ઉવવણ્ણગા તે દુવિદ્ધા પણત્તા' તત્ત્વ સ્વલુ-તદુભયેણાં મધ્યે યે

મી કહાલેના ચાહિયે । મનુષ્યોં કી અપેક્ષા વૈમાનિકોં કો વિષય મેં વિશેષ વક્તવ્ય
યહ હૈ કિ-વૈમાનિક દેવ દો પ્રકાર કો હોતે હૈં, યથા-માયામિથ્યાદટ્ટિ-ઉપપન્નક
ઔર અમાયિસમ્યગ્દટ્ટિ-ઉપપન્નક । યહાં માયા નામક જો તીસરો કષાય હૈં,
ઉસકો ગ્રહણ સે અન્ય સમી કષાયોં કો ગ્રહણ કરલેના ચાહિયે । જિનમેં માયા
કષાય વિદ્યમાન હો ઉન્હે માયી કહતે હૈં ઔર એસે મિથ્યાદટ્ટિયોં કો માયિ
મિથ્યાદટ્ટિ સમજના ચાહિયે । જો માયિમિથ્યાદટ્ટિ રૂપમેં ઉત્પન્ન હુય હોં, વે
માયિમિથ્યાદટ્ટિ-ઉપપન્નક કહે જાતે હૈં ઔર ઉન્હે જો વિપરીત હોં, વે અમા-
યિસમ્યગ્દટ્ટિ-ઉપપન્નક કહલાતે હૈં । માયિમિથ્યાદટ્ટિ-ઉપપન્નક નવગ્રૈવેયક તક
કો દેવોં મેં પાયે જા સકતે હૈં । ઔર અમાયિસમ્યગ્દટ્ટિ-ઉપપન્નક શબ્દ સે અનુ-
સર વિમાનોં તક કો દેવોં મેં પાયે જા સકતે હૈં । યહાં યહ ઘાત ધ્યાનમેં રચની
હૈ કિ નવગ્રૈવેયક કો ઔર ઉસલે પહેલે સૌધર્મકલ્પ આદિ કો દેવ મો કોઈ-કોઈ

સઘન્યમા પશુ કહી દેવુ ભઈએ. મનુષ્યોની અપેક્ષાએ વમાનિકોના વિષયમા વિશેષ
વક્તવ્ય એ છે કે વૈમાનિક દેવ એ પ્રકારના હોય છે જેમ કે માયિ મિથ્યાદટ્ટિ-ઉપપન્નક
અને અમાયિમિથ્યાદટ્ટિ ઉપપન્નક અહી માયાનામક એ ત્રીજો કષાય છે, તેના ગ્રહણથી
અન્ય બધા કષાયોનુ ગ્રહણ કરી લેવુ ભઈએ. જેમાં માયાકષાય વિદ્યમાન હોય તેમને
માયી કહે છે અને એની મિથ્યાદટ્ટિએને માયિ મિથ્યાદટ્ટિ-સમજવી ભઈએ જે માયા
મિથ્યાદટ્ટિ રૂપથી ઉત્પન્ન થયેલ હોય, તેઓ માયિમિથ્યાદટ્ટિ-ઉપપન્નક કહેવાય છે.
અને તેમનાથી જે વિપરીત હોય તેઓ અમાયિ મિથ્યાદટ્ટિ ઉપપન્નક કહેવાય છે. માયિ
મિથ્યાદટ્ટિ-ઉપપન્નક નવ ગ્રેવેયક સુધીના દેવોમા મળી આવે છે અને અમાયિક મિથ્યા-
દટ્ટિ-ઉપપન્નક શબ્દથી અનુત્તર વિમાનો સુધીના દેવોમાં મળી આવી શકે છે. આહી
આ વાત ધ્યાનમા રાખવાની છે કે નવગ્રેવેયક અને તેના પહેલા સૌધર્મ કલ્પ આદિનુ

તે અમાયિસમ્યગ્ દૃષ્ટ્યુપપન્નકા વૈમાનિકા અનુત્તરોપપાતિકરૂપાઃ સન્તિ તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞસાઃ, 'સં જહા અણંતરોવવળ્ળગા ય પરંપરોવવળ્ળગા ય' તદ્વથા-અનન્તરોપપન્નકાશ્ચ પરંપરોપપન્ન-
શ્ચ, તત્ર અનન્તરમ્-અવ્યવધાનમ્ તેન ઉપપન્નકા इति અનન્તરોપપન્નકાઃ, ઉત્પત્તિપ્રથમસમય-
યાયિનિ इत्यર્થઃ, પરમ્પરયા ઉપપન્નકાઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ, ઉત્પત્ત્યનન્તરમ્ દ્વિત્રાદિસમય-
સ્થાયિનિ इत्यર્થઃ, 'તત્થ ણં જે તે અણંતરોવવળ્ળગા તે ણં ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારેંતિ'
તત્ર સ્વલ્લ-તદુમયેષાં મધ્યે યે તે અનન્તરોપપન્નકા વૈમાનિકાઃ સન્તિ તે સ્વલ્લ કર્મનિર્જરાપુદ્-
ગલ્લાન્ ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ, આહરન્તિ, તેષામેકસામયિકોપયોગાસંમવાત્ અપર્યાપ્તવાચ્ચ,

સમ્યગ્દૃષ્ટિ હોતે હૈં, કિન્તુ ઉનકા અવધિજ્ઞાન હતના સબલ નહીં હોતા કિ બે
ઉન નિર્જરા પુદ્ગલોં કો જાન-દેસ કર્કે, અત્તેવ બે માયી-મિથ્યાદૃષ્ટિ ન હોતે
હુણ મી હસ દૃષ્ટિ સે માયી-મિથ્યાદૃષ્ટિ સરીચે હૈં । હસ કારણ ઉન્હેં માયા-
મિથ્યાદૃષ્ટિ કે અન્તર્ગત કહ્યા હૈ ।

મલયગિરિ ને તો એસા હી અર્થ કિયા હૈ જૈસા યહાં લિખા હૈ કિન્તુ મહા-
રાજશ્રી કી ધારણા એસી હૈ કિ સૌધર્મીદિ દેવ લોકોં કે દેવ મી ઉન નિર્જરા
પુદ્ગલોં કો જાન દેસ સકતે હૈં ઓર યહ બાત મૂલ પાઠ સે મી સિદ્ધ હોતી હૈ ।

હન માયી-મિથ્યાદૃષ્ટિ ઓર અમાયી-સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવોં મેં સે જો માયી-
મિથ્યાદૃષ્ટિ હૈં, બે ઉન નિર્જરા પુદ્ગલોં કો નહીં જાનતે, નહીં દેસતે કિન્તુ
આહાર કરતે હૈં, કિન્તુ ઉનમેં જો અમાયી-સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવ હૈં બે દો પ્રકાર કે
હોતે હૈં-અનન્તરોપપન્ન ઓર પરમ્પરોપપન્ન । જિનકો ઉત્પન્ન હુણ પહલા હી સમય
હો, બે અનન્તરોપપન્ન કહલાતે હૈં ઓર જિન્હેં ઉત્પન્ન હુણ એક સમય સે અધિક
હો ચુકા હો, બે પરમ્પરોપપન્ન કહલાતે હૈં । હન દોનોં પ્રકાર કે દેવોં મેં જો અન-
ન્તરોપપન્ન હૈં, બે ઉન નિર્જરા પુદ્ગલોં કો નહીં જાનતે હૈં, નહીં દેસતે હૈં, કિન્તુ

દેવ પશુ કોઈ કોઈ સમ્યગ્દૃષ્ટિ હોય છે, કિન્તુ તેમનું અવધિજ્ઞાન એટલું સખલ નથી
હોતું કે તેઓ નિર્જરા પુદ્ગલોને બાણી દેખી શકે, તેથી જ તે માયી-મિથ્યાદૃષ્ટિ સરખા
છે. એ કારણે તેઓને માયા મિથ્યાદૃષ્ટિના અન્તર્ગત કહ્યા છે.

ટીકાકાર શ્રી મલયગિરીએ તો એવો જ અર્થ કહ્યો છે કે એવો આહી લખ્યો છે.
પશુ મહારાજશ્રીની ધારણા એવી છે કે, સૌધર્મ આદિ દેવ લોકોના દેવ પશુ એ નિર્જરા
પુદ્ગલોને બાણી દેખી શકે છે, અને એ વાત મૂળ પાઠથી પણ સિદ્ધ થાય છે

આ માયા-મિથ્યાદૃષ્ટિ અને અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવોમાં જે માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ છે,
તેઓ આ નિર્જરા પુદ્ગલોને નથી બાણતા, નથી દેખતા કિન્તુ આહાર કરે છે, પણ તેમાં
જે અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવ છે, તેઓ એ પ્રકારના હોય છે-અનન્તરોપપન્ન અને પરંપરો-
પપન્ન । જેને ઉત્પન્ન થયાને પ્રથમ સમય હોય, તેઓ અનન્તરોપપન્ન કહેવાય છે. અને
જેમને ઉત્પન્ન થયે એકથી વધારે સમય અધિક થઈ ગયો હોય તેઓ પરંપરોપપન્ન
કહેવાય છે. આ બંને પ્રકારના દેવોમાં જે અનન્તરોપપન્ન છે, તેઓ તે નિર્જરા પુદ્-

‘તત્થ ણં જે તે પંપરોવવજ્જગા તે દુવિહા પળ્લતા’ તત્ર સ્ખલ-તદુભયેપાં મધ્યે યે તે પરમ્પરો-પપન્નકા વૈમાનિકાઃ સન્તિ તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, ‘તં જહા-પજ્જત્તગા ય અપજ્જત્તગા ય’ તથા-પર્યાપ્તકાશ્ચ અપર્યાપ્તકાશ્ચ, ‘તત્થ ણં જે તે અપજ્જત્તગા તે ણં ન જાણંતિ ન પાસંતિ આહારેતિ’ તત્ર સ્ખલ-તદુભયેપાં મધ્યે યે તે અપર્યાપ્તકાઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ સન્તિ તે સ્ખલ કર્મનિર્જરાપુદ્ગલાન્ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ, કેવલમાહરન્તિ, તેપામપર્યાપ્તત્વેન સમ્યગુપયોગા-સંભવાન્ ‘તત્થ ણં જે તે પજ્જત્તગા તે દુવિહા પળ્લતા’ તત્ર સ્ખલ-તદુભયેપાં મધ્યે યે તે પર્યાપ્તકાઃ પરમ્પરોપપન્નકાસ્તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ‘તં જહા-ઉવઉત્તા ય અણુવઉત્તા ય’ તથા-ઉપયુક્તાશ્ચ અનુપયુક્તાશ્ચ ‘તત્થ ણં જે તે અણુવઉત્તા તે ણં ન જાણંતિ ન પાસંતિ’ તત્ર સ્ખલ-તદુભયેપાં મધ્યે યે તે અનુપયુક્તાઃ પર્યાપ્તકાઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ સન્તિ તે કર્મનિર્જરાપુદ્ગલાન્ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ, કેવલમ્ આહરન્તિ, સામાન્યતો વિશેષતઃ પરિચ્છેદસ્ય ઉપયોગં વિના કર્તુમશ્ક્યત્વાત્ ‘તત્થ ણં જે તે ઉવઉત્તા તે ણં જાણંતિ પાસંતિ આહારેતિ’ તત્ર સ્ખલ-તદુભયેપાં મધ્યે યે તે ઉપયુક્તાઃ પર્યાપ્તકાઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ સન્તિ તે સ્ખલ કર્મનિર્જરાપુદ્ગલાન્ પ્રણિવાનેન જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહરન્તિ,

આહાર કરતે હૈં, હસકે અતિરિક્ત વે અપર્યાપ્ત મી હોતે હૈં, જો અમાયી-સમ્ય-ગ્દષ્ટિ દેવ પરમ્પરોપપન્ન હૈં, વે મી દો પ્રકાર કે હોતે હૈં, યથા-પર્યાપ્તક ઓર અપર્યાપ્તક । હનમેં જો અપર્યાપ્તક પરમ્પરોપપન્ન હૈં, વે નહીં જાનતેં, નહીં દેખતે, કેવલ ડન નિર્જરા પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હૈં, કયો કિ અપર્યાપ્ત હોનેકે કારણ ડનકા ઉપયોગ ઠીક તરહ લગ નહીં સકતા । જો દેવ પર્યાપ્તક પરમ્પરો-પપન્ન હૈં, વે મી દો પ્રકાર કે હૈં-ઉપયુક્ત ઓર અનુપયુક્ત । હન દોનો મેં જો અનુપયુક્ત હૈં, વે ડન નિર્જરા પુદ્ગલો કો જાનતે-દેખતે નહીં હૈં, કેવલ આહાર કરતે હૈં. કયો કિ ઉપયોગ કે વિના સામાન્ય અથવા વિશેષ રૂા સે ડનકા જ્ઞાન હો નહાં સકતા । કિન્તુ જો દેવ ઉપયુક્ત હૈં અર્થાત્ ઉપયોગ લગાવ હુવ હૈં, વે

ગહોને નથી બાણતા, તેમજ દેખતા પણ નથી, કિન્તુ આહાર કરે છે ।

તેના ઉપરાન્ત તે અપર્યાપ્ત પણ હોય છે, જે અમાયી-સમ્યગ્દષ્ટિ દેવ પરપરોપ-પન્ન છે, તેઓ પણ બે પ્રકારના હોય છે, જેમ કે-પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત તેમનામાં જે અપર્યાપ્ત પરપરોપપન્ન છે, તેઓ નથી બાણતા, નથી દેખતા, કેવળ તેં નિર્જરા પુદ્ગલોને આહાર કરે છે, કેમકે અપર્યાપ્ત હોવાના કારણે તેમનો ઉપયોગ ઠીક રીતે થઈ નથી શકતો. જે દેવ પર્યાપ્ત પરપરોપપન્ન છે તેઓ પણ બે પ્રકારના છે-ઉપયુક્ત અને અનુપયુક્ત તે બન્નેમાં જે અનુપયુક્ત છે, તેઓ નિર્જરા પુદ્ગલોને બાણતા દેખાતા નથી, કેવળ આહાર કરે છે, કેમકે ઉપયોગના વિના સામાન્ય અથવા વિશેષ રૂપથી તેમનું જ્ઞાન થઈ શકતું નથી પણ જે દેવો ઉપયુક્ત અર્થાત્ ઉપયોગયુક્ત છે, તેઓ બાણ છે, દેખે છે અને તેમનો આહાર પણ કરે છે.

તથા ચોક્તમ્—“સંખેજ્જકમ્મદન્વે લોગે થોવૂણગં પલિયં,

સંખિન્નલોગનાલિ પાસંતિ અણુત્તરા દેવા” રૂતિ,

અર્થ માવઃ—કર્મદ્રવ્યાણિ—કર્મશરીરદ્રવ્યાણિ પશ્યન્ ક્ષેત્રતો લોકસ્ય સંખ્યેયાન માગાન્ પશ્યતિ, અનુત્તરસુગાશ્ચ સંપૂર્ણા લોકનાર્હીં પશ્યન્તીતિ, સે ઇણદ્દેણં ગોયમા ! ઇવં વુહ્હઅત્થે-ગઈયા જાણંતિ જાવ અત્થેગઈયા આદ્ધારેતિ । હે ગૌતમ ! તત્—તસ્માત્કારણાત્ ઇતેનાર્યેન ઇવમ્—ઉક્તરીત્યા ઉચ્ચતે યત્—અસ્ય એકે કેવદા ઉપયુક્તા વૈમાનિકાઃ અવધિજ્ઞાનેન નિર્જરાપુદ્ગલાન્ જાનન્તિ યાવત્—પશ્યન્તિ આદ્ધરન્તિ, અસ્ત્યેકે કેવન વૈમાનિકા અવધિજ્ઞાનેન નિર્જરા-પુદ્ગલાન્ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ, અપિત્ત આદ્ધરન્તિ તત્ર આદ્ધરન્તીતિ ચ સર્વત્રાપિ લોમાદ્ધારે-જેત્યવસેયમ્ । રૂતિ ઇકાદશં દ્વારં સમાપ્તમ્ ॥સૂ. ૬॥

॥ પ્રતિવિમ્બવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—અદ્ધાયં પેહમાણે મણૂસે અદ્ધાયં પેહ્હ, અત્તાણં પેહ્હ, પલિ-ભાગં પેહ્હ ? ગોયમા ! અદ્ધાયં પેહ્હ, નો અપ્પાણં પેહ્હ. પલિભાગં પેહ્હ, ઇવં ઇત્તેણં અભિલાવેણં અસિં મણિં દુહ્હં પાળે તેલ્લં પાણિયં વસં ॥સૂ. ૭॥

જાનતે હૈં, દેખતે હૈં ઓર ડનકા આહાર મી કરતે હૈં । કહા મી હૈ—કર્મ દ્રવ્યોં કો અર્થાત્ કાર્મણ વર્ગણા કે પુદ્ગલો કો જા જીવ દ્રવ્ય સે દેખતા હૈ, વહ્ ક્ષેત્ર સે લોક કે સંખ્યાત માગો કો દેખતા હૈ । અનુત્તર વિમાનો કે દેવ સપૂર્ણ લોક-નાલી કો દેખતે હૈ ।’ હે ગૌતમ ! હસ હેતુ સે કહા ગયા હૈ કિ કોઈ—કોઈ વૈમા-નિક દેવ નિર્જરા—પુદ્ગલોં કો જાનતે હૈં, દેખતે હૈં ઓર આહાર કરતે હૈં, કોઈ—કોઈ નહી જાનતે હૈં, નહી દેખતે હૈં, કિન્નુ આહાર કરતે હૈં । જહાં આહાર કરના કહા હૈ, વહાં સર્વત્ર લોમાદ્ધાર હી સમજના ચાહિય ।

પ્રતિવિમ્બ-વક્તવ્યતા

—શબ્દાર્થ—(અદ્ધાયં પેહમાણે મણૂસે અદ્ધાયં પેહ્હ, અત્તાણં પેહ્હ, પલિભાગં પેહ્હ ?) દર્પણ દેખતા હુઆ મનુષ્ય દર્પણ કો દેખતા હૈ, અપને આપકો દેખતા હૈ

કહુ છે—‘કર્મદ્રવ્યોને અર્થાત્ કાર્મણ વર્ગણાના પુદ્ગલોને જે જીવ દ્રવ્યથી ઢેજે છે, તે ક્ષેત્રથી લોકના સંખ્યાત માગોને ઢેજે છે. અનુત્તર વિમાનના દેવ સંપૂર્ણ લોકનાલીને ઢેજે છે’ હે ગૌતમ । એ હેતુથી કહેલુ છે કે કોઈ કોઈ વૈમાનિક દેવ નિર્જરા પુદ્ગલોને પણ જાણે છે, ઢેજે છે અને આહાર કરે છે, કોઈ કોઈ નથી જાણતા નથી ઢેખતા પરન્તુ આહાર કરે છે જ્યા આહાર કરવો કહેતુ છે ત્યાં અધે લોમાદ્ધાર જ સમજવો જોઈએ.

પ્રતિબિંબ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(અદ્ધાયં પેહમાણે મણૂસે અદ્ધાયં પેહ્હ, અપ્પાણં પેહ્હ પલિભાગં પેહ્હ ?) દર્પણ જોતો મનુષ્ય દર્પણને જોવે છે, તે પોતે પોતાને ઢેજે છે કે પ્રતિબિંબને જોવે છે ? (ગોયમા !

છાયા-આદર્શ પ્રેક્ષમાણા મનુષ્ય આદર્શ પ્રેક્ષતે, આત્માનં પ્રેક્ષતે, પ્રતિભાગં પ્રેક્ષતે ? ગોયમા ! આદર્શ પ્રેક્ષતે, નો આત્માનં પ્રેક્ષતે, પ્રતિભાગં પ્રેક્ષતે, એવમ્ એનેન અભિલાષેન અસિં, મર્ણિ, દુઘં પાનીયં તૈલં ફાણિતં વસામ્ ॥૬૦ ॥

ટીકા-અયેન્દ્રિયપ્રસ્તાનાત્તદ્ વિશેષગ્રાહ્ય વિમ્બવત્તવ્યતાં પ્રરૂપયિતુમ્ ત્રયોદગમાદર્શદ્વાર-માહ-‘અદ્વાયં પેહમાણે મનુષ્યે અદ્વાયં પેહ, અત્તાણં પેહ, પલ્લિમાગં પેહ ? હે મદન્ત ! આદર્શ-દર્પણં પ્રેક્ષમાણ.-પદ્યન્ મનુષ્યઃ કિમ્ આદર્શ પ્રેક્ષતે ? કિમ્ આત્માનં-શરીરં પ્રેક્ષતે ? કિમ્વા-પ્રતિભાગં-પ્રતિવિમ્બં પ્રેક્ષતે ! મગધાનાહ-‘ગો.સા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્વાયં પેહ, નો અત્તાણં પેહ, પલ્લિમાગં પેહ’ આદર્શ પ્રેક્ષમાણો મનુષ્ય આદર્શ પ્રેક્ષતે, આદર્શસ્ય સ્પષ્ટરૂપસ્ય યથાવસ્થિતસ્યૈવ તત્ત્વ પ્રત્યક્ષ એવોપલક્ષણાત, કિન્તુ નો આત્માનં-વશરીરં તત્ત્વ પ્રેક્ષતે આદર્શ

યા પ્રતિવિમ્બ કો દેશ્વતા હૈ ? (ગોયમા ! અદ્વાયં પેહ) હે ગૌતમ ! દર્પણ કો દેશ્વતા હૈ (નો અપ્પાણં પેહ) અપને આપ્કો નહીં દેશ્વતા (પલ્લિમાગં પેહ) પ્રતિવિમ્બ કો દેશ્વતા હૈ (એવં) હસી પ્રકાર (એતેણં અભિલાષેણં) ઇસ અભિલાષ સે (અસિં) તલવાર કો (મર્ણિ) મણિ કો (દુઘં) દૂધ કો (પાણં) પાની કો (તૈલં) તેલ કો (ફાણિયં) ગુદ્ધ કો (વસં) ચર્ચી કો ।

ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિયોં કા પ્રકરણ ચાલૂ હૈ । ઇસી પ્રકરણ મેં ઇન્દ્રિયગ્રાહિત પ્રતિ-વિમ્બ કી વત્તવ્યતા કી પ્રરૂપણા કરતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-મગધન્ ! મનુષ્ય જબ દર્પણ કો દેશ્વતા હૈ તો વાસ્તવ મેં વહ ક્યા દેશ્વતા હૈ ? ક્યા દર્પણ કો દેશ્વતા હૈ ? ક્યા અપને કો અર્થાત્ અપને શરીર કો દેશ્વતા હૈ ? અથવા પ્રતિવિમ્બ કો દેશ્વતા હૈ ?

મગધાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્ય જબ દર્પણ કો દેશ્વતા હૈ તત્ત્વ વહ દર્પણ કો દેશ્વતા હૈ, કયોંકિ દર્પણ યથાવસ્થિત પ્રત્યક્ષ હી સ્પષ્ટ રૂપ સે દેશ્વને મેં આતા

આદ્યં પેહ) હે ગૌતમ ! હપંથુને દેખે છે (નો અપ્પાણં પેહ) પોતે પોતાને નથી જોતો (પલ્લિ માગં પેહ) પ્રતિવિમ્બને દેખે છે (એવં) એજ પ્રકારે (એતેણં અભિલાષેણં) આ પ્રમાણે અતિ-લાપથી (અસિં) તલવારને (મર્ણિ) મણિને (દુઘં) દૂધને (પાણં) પાણીને (તૈલં) તેલને (ફાણિયં) ગોળને (વસં) ચર્ચીને

ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિયોં પ્રકરણ ચાલૂ છે. આ પ્રકરણમાં ઇન્દ્રિય ગ્રાહ્ય પ્રતિવિમ્બની વત્તવ્યતાની પ્રશ્નણા કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગધન્ ! મનુષ્ય જ્યારે હપંથુને જોવે છે તો વાસ્તવમાં શું જોવે છે ? શું હપંથુને દેખે છે ? શું પોતાને અર્થાત્ પોતાના શરીરને દેખે છે ? અથવા પ્રતિવિમ્બને દેખે છે ?

શ્રી મગધાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્ય જ્યારે હપંથુને જોવે છે ત્યારે તે હપંથુને જોવે છે, કેમકે હપંથુ જ યથાવસ્થિત પ્રત્યક્ષ સ્પષ્ટ રૂપે જોવામાં આવે છે. પણ તે માથુસ પોતાને

સ્વશરીરસ્યાસદ્ભાવાત્, સ્વશરીરં તાવત્ સ્વાત્મનિ પ્રતિષ્ઠિતં વર્તેતે નાદર્શે इति, તસ્ય આદર્શે દ્રષ્ટુમશક્યત્વાત્, અપિતુ પ્રતિભાગં-સ્વશરીરપ્રતિવિમ્બં તાવત્ આદર્શે પश्यति, પ્રતિવિમ્બમ્પુનઃ-ચ્છાયાપુદ્ગલ સ્વરૂપમવસેયમ્, સર્વસ્યૈવ એન્દ્રિયકવસ્તુનઃ સ્થૂલત્વં ચયાપચયધર્મવત્ત્વં રશ્મિ-વત્ત્વચ્ચ વર્તેતે, રશ્મયસ્તુ છાયાપુદ્ગલાવ્યપદિશ્યન્તે, છાયાપુદ્ગલાનાં પ્રત્યક્ષત એવ વ્યવ-હારવિષયતા યાઃ સિદ્ધત્વાત્, પ્રતિપ્રાણિ પ્રત્યક્ષત એવ સર્વસ્યાપિ સ્થૂલવસ્તુનઃચ્છાયાયા પ્રતીતિ સિદ્ધત્વાત્, દૂરસ્થિતસ્ય વ્યવહિતસ્ય વા સ્થૂલવસ્તુનો દર્પણાદિષુ રશ્મ્યવગાશમાવેન છાયા-પુદ્ગલાનાં તતોઽપિ અનુમાનસંભાવચ્ચેતિભાવઃ, તે ચ છાયાપુદ્ગલાસ્તત્તત્સામગ્રીસમવધાન-વશાદ્ વિચિત્ર પરિણમનશીલા દીદૃશ્યન્તે, તથાહિ-તે છાયાપુદ્ગલા દિને અમાસ્વરે વસ્તુનિ પ્રતિસંક્રાન્તાઃ સન્તઃ સ્વસમ્બન્ધિ દ્રવ્યાકારં ધારયન્તઃ શ્યામરૂપતયા પરિણમન્તિ, તથા દિને

है। मगर वह मनुष्य अपने को नहीं देखता, क्योंकि काच में अपने शरीर सद्भाव नहीं होता। अपना शरीर अपने आपमें रहता है, दर्पण में नहीं। ऐसी स्थिति में वह दर्पण में नहीं देखा जा सकता। हां, अपने शरीर के प्रति-विम्ब को वह अवश्य देखता है। प्रतिविम्ब छाया पुद्गलों का समूह होता है। सभी इन्द्रियगोचर वस्तुएँ स्थूल होती हैं, चय-अपचय धर्म वाली होती हैं और रश्मिवान् होती हैं। रश्मियां अर्थात् किरणे छाया-पुद्गल ही हैं। छायापुद् प्रत्यक्ष से ही व्यवहार के विषय होने के कारण सिद्ध हैं। प्रत्येक प्राणी प्रत्यक्ष से ही सभी स्थूल वस्तुओं की छाया का अनुभव करता है, अतएव प्रतीति से ही उसकी सिद्धि समझ लेनी चाहिए। भाव यह है कि दूर पर स्थित अथवा व्यवहित (व्यवधानयुक्त) स्थूल वस्तु की दर्पण आदि में रश्मियों (कीरणों) का अवगाहन होने से छाया के पुद्गलों का उससे भी अनुभव हो स है।

छायाપુદ્ગલ વિભિન્ન પ્રકાર કી સામગ્રી કા સંયોગ પા કર વિચિત્ર પ્રકાર કે પરિણમન વાલે દેખે જાતે હૈં । જૈસે-વે છાયાપુદ્ગલ દિન કે સમય કિસી અમાસ્વર

નથી જોતો કેમકે કાચમા પોતાના શરીરનો સદ્ભાવ નથી હોતો પોતાનુ શરીર પોતાનામા જ રહે છે, દર્પણમા નહીં જોવી સ્થિતિમા દર્પણુને નથી દેખી શકતો હા, પોતાના શરીરમા પ્રતિબિમ્બને તે અવશ્ય દેખે છે પ્રતિબિમ્બ છાયા પુદ્ગલોનો સમૂહ હોય છે. બધી ઇન્દ્રિય ગોચર વસ્તુઓ સ્થૂલ હોય છે, ચય-અપચય ધર્મવાળી હોય છે અને રશ્મિમાન હોય છે. રશ્મિઓ અર્થાત્ કિરણો છાયા પુદ્ગલ જ છે. છાયા પુદ્ગલ પ્રત્યક્ષથી જ બધી સ્થૂલ વસ્તુઓની છાયાનો અનુભવ કરે છે તેથી જ પ્રતીતિથી જ તેની સિદ્ધિ સમજી જવી જોઈએ. ભાવ એ છે કે દૂર સ્થિત અથવા વ્યવહિત (વ્યવધાન યુક્ત) સ્થૂલવસ્તુનું દર્પણ આદિમા કિરણોનુ અવગાહન થવાથી છાયાના પુદ્ગલોનુ જોનાથી પણ અનુમાન થઈ શકે છે.

છાયાપુદ્ગલ વિભિન્ન પ્રકારની સામગ્રીનો સંયોગ પામીને વિચિત્ર પ્રકારના પરિણમન-વાળા હોય છે. જેમકે એ છાયા પુદ્ગલ દિવસમા કાંઈ અમાસ્વર વસ્તુ ઉપર પડીને પોતાના

રવિકિરણનિકરે પ્રસરતિ સતિ, રાત્રૌ પુનશ્ચન્દ્રિકાયાઃ પ્રસારે મતિ પ્રત્યક્ષત એવ સિદ્ધમ્, તે એવ
છાયાપરમાણુપુદ્ગલાઃ દર્પણાદિભાસ્વરદ્રવ્યે પ્રતિસંક્રાન્તાઃ સન્તઃ સમ્બન્ધિદ્રવ્યાકરં ધ્યામ્યન્તઃ
સ્વસંબન્ધિનિ દ્રવ્યે યાદૃશો દર્પઃ કૃષ્ણો નીલઃ શ્યામઃ પીતો રક્તોઽપિ તિષ્ઠતિ તાદૃગા એવ
પરિણમન્તે, પ્રકૃતે ચ યે મનુષ્યસ્ય છાયાપુદ્ગલપરમાણવો દર્પણમુપસંક્રાન્તાસન્તઃ સ્વશરીર-
વર્ણતયા સ્વશરીરાકારતયા ચ પરિણમન્તે તેપાં દર્પણે ઉપલબ્ધિ મેવતિ નતુ શરીરસ્ય, ઇત્યભિ-
પ્રાયેગૈર્લોક્યમ્ ન શરીરં પશ્યતિ અપિતુ પ્રતિભાગમિતિ, તથા ચોક્તમ્—‘સામા ડ દિયા છાયા
અમામુરગયા, નિર્સિતુ કાલામા । સાચેવ મામુરગયા સદેહવૃણા મુણેયવ્યા ॥૧॥ જે આદરિ-
સસ્સંતો દેહાવયવા હવંતિ સંકંતા । તેસિં તત્થુક્લંમો પગાસજોગા ન દગરેસિ’ ॥૨॥ ઇતિ,

વસ્તુ પર પડકાર અપને સંબંધી દ્રવ્ય કે આકાર કો ધારણ કરતે હૈં ઔર શ્યામ
રૂપ મૈં પરિણત હો જાતે હૈં, ઔર રાત્રિ મૈં કૃષ્ણ રૂપ મૈં પરિણત હો જાતે હૈં ।
યહ બાત દિન મૈં સૂર્ય કી કિરણોં કા પ્રસાર હોને પર તથા રાત્રિ મૈં ચન્દ્રિકા કા
પ્રસાર હોને પર પ્રત્યક્ષ સે હી સિદ્ધ હૈં । વહી છાયા કે પરમાણુ પુદ્ગલ દર્પણ આદિ
અમકીલી વસ્તુ મૈં પ્રતિસંક્રાન્ત હોકર અપને સંબંધી દ્રવ્ય કે આકાર કો ધારણ કર
છેતે હૈં ઔર ઉસ દ્રવ્ય કા જૈસા કાલા, નીલા, શ્યામ, પીત યા રક્તવર્ણ હોતા હૈં,
વૈસે હી પરિણત હો જાતે હૈં । પ્રકૃત મૈં જો મનુષ્ય કે છાયાપુદ્ગલ દર્પણ કે ઉપર
પ્રતિચિમ્બિત હોતે હુપ અપને શરીર કે વર્ણ એવં આકાર કે રૂપ મૈં પરિણત હોતે
, ઉન્હી કી દર્પણ મૈં ઉપલબ્ધિ હોતી હૈં, ન કિ શરીર કી । હસી અભિપ્રાય સે
કહા ગયા હૈં—‘શરીર કો નહીં દેખતા, અપિતુ ઉસકે પ્રતિચિમ્બ કો દેખતા હૈં ।’
કહામી હૈં—જો છાયા દિન મૈં શ્યામવર્ણ કી એવં અભાસ્વર રૂપ હોતી હૈં, વહી
રાત્રિ મૈં કાલી આમા વાલી હો જાતી હૈં । વહી છાયા આસ્વર હોકર દેહ કે વર્ણ
કી હો જાતી હૈં, એસા સમજના ચાહિય ॥૧॥’

સમ્બન્ધી દ્રવ્યના આકારને ધારણ કરે છે અને શ્યામ રૂપમા પરિણુત થઈ જાય છે, અને
રાત્રિમા કૃષ્ણરૂપમાં પરિણુત થઈ જાય છે. આ વાત દિવસે સૂર્યના કિરણોના પ્રકાશ તથા
રાત્રિમા ચન્દ્રિકાના પ્રકાશ હોતા પ્રત્યક્ષથી જ સિદ્ધ છે, તેજ છાયાના પરમાણુ પુદ્ગલ
દર્પણ આદિ અમકદાર વસ્તુ પર પ્રતિસંક્રાન્ત થઈને પોતાના સંબન્ધી દ્રવ્યના આકારને
ધારણ કરી લે છે અને તે દ્રવ્યના જેવો કાળો, વાદળી, શ્યામ, પીળો અગર રાતો રંગ
હોય છે, તેવો જ પરિણુત થઈ જાય છે પ્રકૃતમાં જે માણસના છાયા પુદ્ગલ દર્પણ ઉપર
પ્રતિચિમ્બિત થઈને પોતાના શરીરના રંગ તેમજ આકારના રૂપમા પરિણુત થાય છે,
તેમની જ દર્પણના ઉપલબ્ધિ થાય છે, પણ શરીરની નહીં. એજ અભિપ્રાયે કહેલું છે—
‘શરીરને નથી દેખતો, પણ તેના પ્રતિચિમ્બને દેખે છે’ કહ્યું પણ છે—જે છાયા દિવસે શ્યામ
વર્ણની તેમજ આસ્વર રૂપ હોય છે, તેજ રાત્રિમાં કાળા પ્રકાશવાળી થઈ જાય છે.
તેજ છાયા આસ્વર બનીને દેહના રંગની થઈ જાય છે, એમ સમજવું જોઈએ ॥ ૧ ॥

શ્યામા તુ દિવા છાયા અમાશ્વરગતા નિશ્ચિત કાલામા । સૈવ મ.સ્વરગતા સ્વદેહવર્ણા જ્ઞાતવ્યા ॥૧॥ યે આદર્શસ્યાન્તદેહાવયવા મવન્તિ સંક્રાન્તાઃ । તેષાં તત્રોપલમ્ભઃ પ્રકાશયોગાત્ નેત-
રેયમ્ ॥૨॥ इति, 'एवं एषणं अभिलाषेणं असिं मणिं दुग्धं पाणं तैल्लं फाणियं वसं' एवम्-
આદર્શમિવ, एतेन-पूर्वोक्तेन आभिलाषेन-आलापक्रमेण असिम्, मणिम्-पञ्चरागादिकम्,
दुग्धम्, पानीयम्, तैलम्, फाणितम्-मन्स्थण्डीम् 'राव' इति भाषा प्रसिद्धम्, वसाम्-चर्वीम्,
પ્રેક્ષમાણો મનુષ્યઃ કિમ્ અસિપ્રમૃતિ પ્રેક્ષતે ? કિમ્વા આત્માનમ્-સ્વશરીરં પ્રેક્ષતે ? કિમ્વા
પ્રતિભાગમ્-સ્વશરીરપ્રતિવિમ્બં પ્રેક્ષતે ? इति प्रश्नाकारः, असिप्रमृतिं प्रेक्षमाणो मनुष्यः असि-
प्रमृतिं प्रेक्षते, न आ मानम्-स्वशरीरं प्रक्षते किन्तु-प्रतिभागं-स्वशरीरप्रतिविम्बं प्रेक्षते
પ્રાયુક્તયુક્તેસ્તુલ્યત્વાત્, इति भावः । आदर्श १२-असि १३-मणि १४-दुग्ध १५-पानीय १६-
तैल १७-फाणित १८-वसापर्यन्तं समाप्तम् । ॥सू० ७॥

‘દર્પણ કે અન્દર શરીરકે જો અવયવ સંક્રાન્ત હોતે હૈં, ડન્હીંકા પ્રકાશ કે યોગ સે દર્પણ મેં ઉપલંભ હોતા હૈ, અન્ય કા નહી ॥૧॥

દર્પણ કે સંબંધ મેં જો કુછ કહા ગયા હૈ, ઘડી અભિલાપ ક્રમ સે અસિ, મણિ, દૂધ, પાની, તૈલ ગુઢ ‘ઔર ચર્વીં કે વિષય મેં કહ લેના चाहिए’ યથા-
અસિ કો દેખતા હુઆ મનુષ્ય કયા અસિ કો દેખતા હૈ ? કયા અપને કો દેખતા હૈ અથવા અપને શરીર કે પ્રતિવિમ્બ કો દેખતા હૈ ? इस्ती प्रकार मणि
આદિ કા લેકર પ્રશ્ન કારૂપ બનાના चाहिए । उत्तर इस प्रकार होगा-असि आदि
કો દેખતા હુઆ મનુષ્ય અસિ આદિ કો દેખતા હૈ, અપને શરીર કો નહાં દેખતા,
અપને શરીર કે પ્રતિવિમ્બ કો દેખતા હૈ । इम संबंध में युक्ति वही है जो
દર્પણ કે વિષય મેં કહી જા ચુકી હૈ । यह आदर्श, असि, मणि, दुग्ध, पानी, तैल,
ગુઢ, ઔર ચર્વીં તક કા કથન સમાપ્ત હુઆ ।

દર્પણની અંદર શરીરના જે અવયવ સંક્રાન્ત થઈ બંધ છે, તેમનો જ પ્રકાશના યોગે
દર્પણમા ઉપલંભ થાય છે, બીજાનો નહીં ॥ ૨ ॥

દર્પણના સંબંધમા જે કાઈ કહેવાએલું છે, તેજ અભિલાપ કર્મે અસિ, મણિ, દૂધ,
પાણી, તૈલ, ગોળ અને ચર્વીના વિષયમા પણ કહેવું જોઈએ. જેમકે-તલવારને જોતો એવો
મનુષ્ય શું તલવારને જોવે છે, શું પોતાને જોવે છે ? અથવા પોતાના શરીરના પ્રતિબિંબને
જોવે છે ? એજ રીતે મણિ વગેરેને લઈને પ્રશ્નનું ઉપબનાવવું જોઈએ ઉત્તર આ રીતનો
થશે-તલવાર વિગેરેને જોતો માણસ તલવાર વગેરેને જોવે છે, પોતાના શરીરને નથી દેખતો
પોતાના શરીરના પ્રતિબિંબને દેખે છે તે સંબંધમા યુક્તિ તેજ છે કે જે દર્પણનાં
સંબંધમા કહી દેવાઈ છે આ આદર્શ મણિ, અસિ, દૂધ, પાણી, તૈલ, ગોળ, અને ચર્વી
સુધીનું કથન સમાપ્ત થયું.

अतीन्द्रियविषयत्वन्यता-

मूलम्-कंबलसाडेणं भंते ! आवेढितपरिवेढिते समाने जावइयं उवासंतरं फुसित्ता णं चिट्ठइ, विरल्लिए वि समाने तावइयं चेव उवासंतरे फुसित्ता णं चिट्ठइ ? हंता, गोयमा ! कंबलसाडेणं आवेढियपरिवेढिते समाने जावइयं तं चेव, थूणाणं भंते ! उड्डं ऊसिया समानी जावइयं तं ओगाहइत्ता णं चिट्ठइ, तिरियं पि अ णं आयता समानी तावइयं चेव खेत्तं ओगाहइत्ताणं चिट्ठइ, हंता, गोयमा ! थूणाणं उड्डं ऊसिया तं चेव चिट्ठइ, आगासत्थिग्गलेणं भंते ! किंणा फुडे कइहिं वा काएहिं फुडे-किं धम्मत्थिकाएणं फुडे, धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे, एवं अधम्मत्थिकाएणं आगासत्थिकाएणं, एएणं भेदेणं जाव पुढविकाएणं फुडे जाव तसकाएणं अद्धासमएणं फुडे ? गोयमा ! धम्मत्थिकाएणं फुडे, नो धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे, धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे, एवं अधम्मत्थिकाएणं वि, नो आगासत्थिकाएणं फुडे । आगासत्थिकायस्स देसेणं फुडे, आगासत्थिकायस्स पएसेहिं जाव वणस्सइकाएणं फुडे तसकाएणं सिय फुडे अद्धासमएणं देसे फुडे देसे णो फुडे, जंबुद्दीवेणं भंते ! दीवे किं णा फुडे ? कइहिं वा, काएहिं फुडे, किं धम्मत्थिकाएणं जाव आगासत्थिकाएणं फुडे ? गोयमा ! णो धम्मत्थिकाएणं फुडे, धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे, एवं अधम्मत्थिकायस्स वि, आगासत्थिकायस्स वि, पुढविकाइएणं फुडे, जाव वणस्सइकाएणं फुडे, तसकाइएणं फुडे सिय णो फुडे, अद्धासमएणं फुडे, एवं लवणसमुद्दे धायतिसंडे दीवे का ग्रेण समुद्दे अब्भितरपुक्खरद्धे, बाहिरपुक्खरद्धे एवं चेव, णवरं अद्धासमएणं नो फुडे, एवं जाव सयंभूरमणसमुद्दे, एसा परिवाढी इमाहिं गाहाहिं अणुगंतव्वा, तं जहा-‘जंबुद्दीवे लवणे धायइ कालोयपुक्खे वरुणे । खीरघयखोयणंदिय अरुणवरे कुंडले रुयते ॥१॥ आभरणवत्थगंधे उत्पल-

तिल ए य पउमनिहिरयणे । वासहरदहनईओ विजया वक्खारकप्पिदा ॥२॥
 कुरुमंदर आवासा कूडा नक्खत्तचंदसुराय । देवे णागे जक्खे भूय य
 सयंभूरमणो य ॥३॥ एवं जहा बाहिरपुक्खरद्धे भणिण तहा जाव सयं-
 भूरमणसमुद्दे जाव अद्धासमएणं नो फुडे । लोए णं भंते ! किं णा फुडे
 कइहिं वा काएहिं जहा आगासत्थिग्गले । अलोएणं भंते ! किं णा फुडे
 कतिहिं वा काएहिं पुच्छा, गोयमा ! नो धम्मत्थिकाएणं फुडे जाव नो
 आगासत्थिकाएणं फुडे आगासत्थिकायस्स देसेणं फुडे, नो पुढविकाइ-
 एणं फुडे, जाव नो अद्धासमएणं फुडे, एगे अजीवदव्वदेसे अगुरुलहुए
 अणंतेहिं अगुरुलहुयगुणेहिं संजुत्ते सव्वागास अणंतभागूणे । इंदिय-
 पयस्स पढमो उद्देसो ॥सू० ८॥

छाया-कम्बलशाटकः खलु भदन्त ! आवेष्टितपरिवेष्टितः सन् यावद् अवकाशान्तरं
 स्पृष्ट्वा खलु तिष्ठति, विरल्लितोऽपि सन् तावच्चैव अवकाशान्तरं स्पृष्ट्वा खलु तिष्ठति ! हन्त,
 गौतम ! कम्बलशाटकः खलु आवेष्टितपरिवेष्टितः सन् यावत् तच्चैव, स्थूणा खलु भदन्त !
 उर्ध्वश्चच्छिन्ना सती यावत् क्षेत्रम् अवगाह्य खलु तिष्ठति, तिर्यगपि खलु आयता सती तावच्चैव

शब्दार्थ-(कंबलसाढे णं भंते आवेष्टितपरिवेष्टिते समाणे) हे भगवन् ! कंबल
 रूप शाटक लपेटा हुआ-खूब लपेटा हुआ (जावतियं) जितने (उवासंतरं) आका-
 शप्रदेशो को (फुसित्ता णं चिट्ठति) स्पर्श करके रहता है (विरल्लिए वि समाणे)
 फैलाया हुआ भी (तावहयं चैव उवासंतरं) उतने ही आकाशप्रदेशों को (फुसि-
 त्ताणं चिट्ठह ?) स्पर्श करके रहता है ?

(हन्ता गोयमा !) हां-गौतम ! (कंबलसाढए णं आवेष्टियपरिवेष्टिए समाणे)
 कंबल आवेष्टित-परिवेष्टित होकर (जावतिय) जितने (तं चैव) वही (थूणा णं
 भंते ! उद्दं असिया समाणी) हे भगवन् ! स्थूणा ऊपर उठी हुई (जावहयं

शब्दार्थ-(कंबलसाढेणं भते । आवेष्टितपरिवेष्टिते समाणे) हे भगवन् ! कंबल रूप वत्
 वी टेडुं थूण वी टेडु (जावतियं) जेट्ठा (उवासंतराणं) आकाश प्रदेशेने (फुसित्ताणं
 चिट्ठति) स्पर्श करीने रहे छे, (विरल्लिए वि समाणे) फैलायेडु पधु (तावतियं चैव उवा-
 संतरं) जेट्ठा न आकाश प्रदेशेने (फुसित्ताण चिट्ठह) स्पर्श करीने रहे छे

(हन्ता गोयमा !) हा गौतम ! (कंबलसाढएण आवेष्टियपरिवेष्टिए समाणे) कंबल वीट-
 णाढे थूण वी टणाढेने (जावतियं) जेट्ठा (तं चैव) येण प्रभासे (थूणाणं भते ! उद्दं
 असिया समाणी) हे भगवन् ! स्थूणा ऊपर उठेडी (जावहं खेत्तं ओगाहइत्ताण) जेट्ठा क्षेत्रेणी

क्षेत्रम् अग्राह्यं खलु तिष्ठति ? इन्तु गौतम ! स्थूणा खलु ऊर्ध्वमुच्छ्रिता तन्त्रैश्च तिष्ठति, आकाशधिगमलः खलु यदन्त ! केन स्पृष्टः कतिमिवा कायैः स्पृष्टः ? किं धर्मास्तिकायेन स्पृष्टः, धर्मास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः, धर्मास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पृष्टः ? एवम् अधर्मास्तिकायेन, आकाशास्तिकायेन, एतेन भेदेन यावत् पृथ्वीकायिकेन स्पृष्टः, यात् त्रसकायिकेन अद्वासमयेन स्पृष्टः ? गौतम ! धर्मास्तिकायेन स्पृष्टः, नो धर्मास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः, खेत्तं ओगाहृत्ताणं जितने क्षेत्रं को अवगाहनं करके (चिद्वह) रहती है (तिरियं पि य णं आयता समाणी) तिर्छी लम्बी की हुई भी (तावद्वयं चेव खेत्तं) उसने ही क्षेत्र को (ओगाहृत्ताणं चिद्वह) अवगाहन करके रहती है (हंता गोयमा !) हां, गौतम ! (थूणाणं उद्दहं असिया तं चेव) स्थूणा जंची उठी हुई, इत्यादि वही (चिद्वहति) रहती है ।

(आगासधिगले णं भंते !) हे भगवन् ! आकाशरूप धिगल अर्थात् लोक (किंणा फुडे) किससे स्पृष्ट है ? (कइहिं वा काएहिं फुडे ?) कितने कायो से स्पृष्ट है ? (किं धम्मत्थिकाएणं फुडे) क्या धर्मास्तिकाय से स्पृष्ट है ? (धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे) धर्मास्तिकाय के देश से स्पृष्ट है ? (धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे) धर्मास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है ? (एवं अधम्मत्थिकाएणं) इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय से (आगासत्थिकाएणं) आकाशास्तिकाय से (एएणं भेदेणं) इस भेद से (जाव पुढविकाएणं) यावत् पृथ्वीकाय से स्पृष्ट है (जाव तसकाए णं) यावत् त्रसकाय से (अद्वा समएणं) काल से (फुडे) स्पृष्ट है ? (गोयमा ! धम्मत्थिकाएणं फुडे) हे गौतम ! धर्मास्तिकाय से स्पृष्ट है (नो धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे)

अवगाहनां करीने (चिद्वह) रहे छे (तिरियं पि य णं आयता समाणी) तिर्छी लम्बी की हुईने पधु (तावद्वयं चेव खेत्तं) तेटवा न क्षेत्रने (ओगाहृत्ताणं चिद्वह) अवगाहना करीने रहे छे ? (हंता गोयमा !) हां, गौतम ! (थूणाणं उद्दहं असिया तं चेव) स्थूणा जंची उठी हुई, इत्यादि तेष (चिद्वहति) रहे छे

(आगासधिगलेणं भंते !) हे भगवन् ! आकाश रूप धिगल अर्थात् लोक (किंणा फुडे) शानाथी स्पृष्ट छे ? अर्थात् स्पर्शायेल छे ? (कइहिं वा काएहिं वा फुडे ?) तेटवी कायाथी स्पृष्ट छे ? (किं धम्मत्थिकाएणं फुडे) शु धर्मास्तिकायथी स्पृष्ट छे, (धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे) धर्मास्तिकायना देशथी स्पृष्ट छे ? (धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे) धर्मास्तिकायना प्रदेशोथी स्पृष्ट छे ? (एवं अधम्मत्थिकाएणं) अे प्रभावे अधर्मास्तिकायथी (आगासत्थिकाए णं) आकाशास्तिकायथी (एएणं भेदेणं) आ वेदथी (जाव पुढविकाएण फुडे) यावत् पृथ्वीकायथी स्पृष्ट छे (जाव तसकाएणं) यावत् त्रसकायथी (अद्वा समएणं) काणथी (फुडे) स्पृष्ट छे (गोयमा ! धम्मत्थिकाएणं फुडे) गौतम ! धर्मास्तिकायथी स्पृष्ट छे (नो धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे) धर्मास्तिकायना देशथी स्पृष्ट नथी. (धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे) धर्मास्तिकायना प्रदेशोथी स्पृष्ट छे

धर्मास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पृष्टः, एवम् अधर्मास्तिकायेनापि, नो आकाशास्तिकायेन स्पृष्टः, आकाशास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः, आकाशास्तिकायस्य प्रदेशै र्यावद् वनस्पतिकायिकेन स्पृष्टः, त्रसकायिकेन स्यात् स्पृष्टः, अद्धासमयेन देशः स्पृष्टः, देशो न स्पृष्टः, जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः केन स्पृष्टः, कतिमिवा कायै स्पृष्टः ? किं धर्मास्तिकायेन यावद् आकाशास्तिकायेन स्पृष्टः ? गौतम ! नो धर्मास्तिकायेन स्पृष्टः, धर्मास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः, धर्मास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पृष्टः, एवम् अधर्मास्तिकायस्यापि, आकाशास्तिकायस्यापि, धर्मास्तिकाय के देश से स्पृष्ट नहीं है (धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे) धर्मास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है (एवं अधम्मत्थिकाएणवि) इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय से भी (नो आगासत्थिकाएणं फुडे) आकाशास्तिकाय से स्पृष्ट नहीं है (आगासत्थिकायस्स देसेणं फुडे) आकाशास्तिकाय के देश से स्पृष्ट है (आगासत्थिकायस्स पएसेहिं) आकाशास्तिकाय के प्रदेशों से (जाव) यावत् (वणस्सइ काएणं फुडे) वनस्पतिकाय से स्पृष्ट है (तसकाएणं सिय फुडे) त्रसकाय से कथंचित् स्पृष्ट है (अद्धासमएणं देसे फुडे, देसे णो फुडे) कालद्रव्य से देश में स्पृष्ट है, देश में स्पृष्ट नहीं है

(जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे) हे भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप (किंणा फुडे ?) किससे स्पृष्ट है ? (कइहिं वा काएहिं फुडे) कितने कायों से स्पृष्ट है ? (किं धम्मत्थिकाएणं जाव आगासत्थिकाएणं फुडे ?) क्या धर्मास्तिकाय से यावत् आकाशास्तिकाय से स्पृष्ट है ? (गोयमा ! णो धम्मत्थिकाएणं फुडे) हे गौतम ! धर्मास्तिकाय से स्पृष्ट नहीं (धम्मत्थिकायस्स देसेणं फुडे) धर्मास्तिकाय के देश से स्पृष्ट है (धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे) धर्मास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है (एवं अधम्मत्थिकायस्स वि) इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय के भी

(एवं अधम्मत्थिकाएण वि) ओ ४ प्रकारे अधर्मास्तिकायथी पशु (नो आगासत्थिकाएण फुडे) आकाशास्तिकायथी स्पृष्ट नथी (आगासत्थिकायस्स देसेण फुडे) आकाशास्तिकायना देशथी स्पृष्ट छे (आगासत्थिकायस्स पएसेहिं) आकाशास्तिकायना प्रदेशोथी (जाव) यावत् (वणस्सइकाएणं फुडे) वनस्पतिकायथी स्पृष्ट छे (तसकाएण सिय फुडे) त्रसकायथी कथंचित् स्पृष्ट छे (अद्धासमएणं देसे फुडे-देसे णो फुडे) कालद्रव्यथी देशमा स्पृष्ट छे, देशमा स्पृष्ट नथी

(जंबु द्वीपेण भंते ! दीवे) हे भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप (किंणा फुडे) कौनथी स्पृष्ट छे ? (कइहिं वा काएहिं फुडे) कौनथी कायथी स्पृष्ट छे ? (किं धम्मत्थिकाएणं जाव आगासत्थिकाएण फुडे ?) शु धर्मास्तिकायथी यावत् आकाशास्तिकायथी स्पृष्ट छे ? (गोयमा ! णो धम्मत्थिकाएण फुडे) हे गौतम ! धर्मास्तिकायथी स्पृष्ट नथी (धम्मत्थिकायस्स देसेण फुडे) धर्मास्तिकाय देशथी स्पृष्ट छे (धम्मत्थिकायस्स पएसेहिं फुडे) धर्मास्तिकायना प्रदेशोथी स्पृष्ट छे (एवं अधम्मत्थिकायस्स वि) ओ ४ प्रकारे अधर्मास्तिकायना पशु (आगा-

पृथिवीकायिकेन स्पृष्टः, यावद् वनस्पतिकायिकेन स्पृष्टः, त्रसकायिकेन स्पृष्टः, स्यात् नो स्पृष्टः, अद्वासमयेन स्पृष्टः, एवं लवणसमुद्रः, धातकीखण्डो द्वीपः, कालोदः समुद्रः, अभ्यन्तरपुष्करार्द्धः, बहिः पुष्करार्द्धः एवञ्चैव, नवरम् अद्वासमयेन नो स्पृष्टः, एवं यावत् स्वयम्भूरमण समुद्रः, एषा परिपाटी आभिर्गाथाभिरनुगन्तव्या, तद्यथा-जम्बूद्वीपो, लवणो, धातकी, कालोदः पुष्करो वरुणः । क्षीरघृतेशुनन्दी चारुणवरः कुण्डलो रुचकः ॥१॥ आभरणवस्त्रगन्धः उत्पलतिलकश्च पद्मनिधिरत्नानि । वर्षधरद्भनद्यो विजयाः वक्षस्कारकल्पेन्द्राः

आगासत्थिकायस्स वि) आकाशास्तिकाय के भी (पुढविकाइएणं फुडे) पृथिवी-काय से स्पृष्ट है (जाव वणस्सइकाएणं फुडे) यावत् वनस्पतिकाय से स्पृष्ट है (तसकाइएणं सिय फुडे सिय णो फुडे) त्रसकाय से कदाचित् स्पृष्ट है, कयंचित् स्पृष्ट नहीं है (अद्वासमएणं फुडे) अद्वासमय से स्पृष्ट है (एवं) इसी प्रकार (लवणसमुद्दे) लवणसमुद्र (धायतिसंडे) धातकी खंड (दीवे) द्वीप (कालोए समुद्दे) कालोद समुद्र (अभिन्तरपुक्खरद्धे) भीतरी पुष्करार्ध (बाहिरपुक्खरद्धे) बाह्य पुष्करार्ध (एवं चेव) इसी प्रकार (णवरं) विशेष (अद्वासमएणं नो फुडे) अद्वासमय से स्पृष्ट नहीं (एवं जाव सयंभूरमणसमुद्दे) इस प्रकार स्वयंभूरमण समुद्र तक (एसा परिवाडी) यह परिपाटी (इमाहिं गाहाहिं अनुगंतव्या) इन गाथाओं से जाननी चाहिए (तं जहा) वह इस प्रकार (जंबुद्वीवे) जम्बूद्वीप (लवणे) लवणसमुद्र (धायइ) धातकीखंड (कालोय) कालोद (पुक्खरे) पुष्कर द्वीप (वरुणो) वरुण द्वीप (क्षीर-घय-खोय-णंदिय-अरुणवरे कुंडले रुयते) क्षीरवर, घृतवर, क्षोय-इक्षु, नन्दीश्वर, अरुणवर, कुंडलवर, रुचक (आभरण-वत्थ-गंधे) आभरण, वस्त्र, गंध (उत्पलतिलए) उत्पल, तिलक (पडम-निहिरयणे) पद्म, निधि, रत्न (वासहर-दह-नईओ) वर्षधर, द्भन, नदियां

सत्थिकायस्स वि) आकाशास्तिकायना पद्य (पुढविकाइएणं फुडे) पृथ्वीकायिकथी स्पृष्ट छे (जाव वणस्सइकाएणं फुडे) यावत् वनस्पतिथी स्पृष्ट (तसकाइएणं सिय फुडे सिय णो फुडे) त्रस कायथी कदाचित् स्पृष्ट थाय छे कदाचित् थता नथी (अद्वासमएणं फुडे) अद्वासमयथी स्पृष्ट छे (एवं) ओअ प्रकारे (लवणसमुद्दे) लवण समुद्र (अभिन्तरपुक्खरद्धे) अद्वासना पुष्करार्ध (बाहिरपुक्खरद्धे) बाह्य पुष्करार्ध (एवं चेव) ओअ प्रकारे (नवरं) विशेष (अद्वासमएणं नो फुडे) अद्वासमयथी स्पृष्ट नथी (एवं जाव सयंभूरमणसमुद्दे) ओअ प्रकारे स्वयंभूरमण समुद्र मुधी (एसा परिवाडी) आ परिपाटी (इमाहिं गाहाहिं अनुगंतव्या) आ गाथाओथी अद्युवी ओधओ (तं जहा) ते आ प्रकारे (जंबुद्वीवे) जम्बूद्वीप (लवणे) लवण समुद्र (धायइ) धातकी अउ (कालोय) कालोद (पुक्खरे) पुष्कर द्वीप (वरुणो) वरुण द्वीप (क्षीर-घय-खोयणदिय-अरुणवरे कुंडले रुयते) क्षीरवर, घृतवर, क्षोय इक्षु नन्दीश्वर, अरुणवर कुंडलवर रुचक (आभरण-वत्थ-गंधे) आभरण वस्त्र गंध (उत्पलतिलए) उत्पल तिलक (पडमनिहिरयणे) पद्म, निधि, रत्न (वास

॥૨॥ કુરુમન્દરાવાસાઃ કૂટાઃ નક્ષત્રચન્દ્રસૂરાશ્ચ । દેવો નાગો યક્ષો ભૂતશ્ચ સ્વયંભૂરમણશ્ચ ॥૩॥
 एवं यथा बहिः पुष्करार्द्धो भाणितस्तथा यावत् स्वयंभूरमणसमुद्रो यावद् अद्वासमयेन नो
 स्पृष्टः । लोकः खलु मदन्त ! केन स्पृष्टः, कतिमिवा कायै र्यथा आकाशाधिगलः अलोक्तः,
 खलु मदन्त ! केन स्पृष्टः कतिमिवाकायैः पृच्छा, गौतम ! नो धर्मास्तिकायेन स्पृष्टः
 यावद् नो आकाशास्तिकायेन स्पृष्टः, आकाशास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः, नो पृथिवीकायेन

(વિજયા) વિજય (વક્ત્વારકર્પિદા) વક્ષસ્કાર, કલ્પ, ઇન્દ્ર (કુરુ-મંદર-આવાસા)
 કુરુ, મંદર, આવાસ (કૂટા) કૂટ (નક્ષત્રચન્દ્રસૂરાય) નક્ષત્ર, ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય (દેવે)
 દેવ (નાગે) નાગ (જક્ષે) યક્ષ (ભૂપય) ઓર ભૂત (સ્વયંભૂરમણેય) ઓર સ્વયંભૂરમણ
 (અં) હસ પ્રકાર (જહા) જૈસે (બાહિર પુષ્કરાર્દ્ધે) બાહ્ય પુષ્કરાર્ધ (મણિય)
 કહા (તહા) ઉસી પ્રકાર (જાવ સયંભૂરમણસમુદ્રે) યાવત્ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર
 (જાવ) યાવત્ (અદ્વાસમયેન નો ફુઢે) અદ્વાકાલ સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ (લોગે નં
 મંતે ! કિંના ફુઢે) હૈ મગવન્ ! લોક કિસસે સ્પૃષ્ટ હૈ ? (કહિંહિં વા કાણિંહિં) યા
 કિતને કાર્યો સે (જહા આગાસથિગલે) જૈસે આકાશથિગલ-લોક

(અલોપ નં મંતે ! કિંના ફુઢે, કતિંહિં વા કાણિંહિં) હૈ મગવન્ ! અલોક
 કિસસે સ્પૃષ્ટ હૈ, કિતને કાર્યો સે (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! નો ધર્મસ્થિકાણં
 ફુઢે) હૈ ગૌતમ ! ધર્માસ્થિકાય સે સ્પૃષ્ટ નહીં (જાવ) યાવત્ (નો આગાસથિ-
 કાણં ફુઢે) આકાશસ્થિકાય સે સ્પૃષ્ટ નહીં (આગાસથિકાયસ્સ દેસેણં ફુઢે)
 આકાશસ્થિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ હૈ (નો પુઢવિકાણં ફુઢે) પૃથ્વીકાયિક સે

હર-દહ નર્દીઓ) વષંધર, હ્રદ, નર્દિયો (વિજયા) વિજય (વક્ત્વારકર્પિદા) વક્ષસ્કાર, કલ્પ, ઇન્દ્ર
 (કુરુ-મંદર-આવાસા) કુરુ, મંદર, આવાસ (કૂટા) કૂટ (નક્ષત્રચન્દ્રસૂરાય) નક્ષત્ર, ચન્દ્ર અને
 સૂર્ય (દેવે) દેવ (નાગે) નાગ (જક્ષે) યક્ષ (ભૂપય) અને ભૂત (સ્વયંભૂરમણેય) અને સ્વયંભૂરમણ
 (અં) એ પ્રકારે (જહા) જેવા (બાહિરપુષ્કરાર્દ્ધે) બાહ્ય પુષ્કરાર્ધ (મણિય) કહ્યો (તહા)
 એજ રીતે (જાવ સયંભૂરમણસમુદ્રે) યાવત્ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર (જાવ) યાવત્ (અદ્વાસમ-
 ણં નો ફુઢે) અદ્વા કાલથી સ્પૃષ્ટ નથી

(લોગેનં મતે ! કિનાફુઢે) હૈ મગવન્ ! લોકશાનાથી સ્પૃષ્ટ છે ? (કહિંહિં વા કાણિંહિં)
 અગર કેટલી કાયાથી (જહા આગાસથિગલે) જેવા આકાશ થિગલ-લોક

(અલોપનં મંતે ! કિનાફુઢે, કહિંહિં વા કાણિંહિં) હૈ મગવન્ ! અલોક શાનાથી સ્પૃષ્ટ
 છે, કેટલી કાયાએથી ? (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! ના ધર્મસ્થિકાણં ફુઢે) હૈ ગૌતમ !
 ધર્માસ્થિકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી (જાવ) યાવત્ (નો આગાસથિકાણં ફુઢા) આકાશસ્થિકાયથી
 સ્પૃષ્ટ નથી (આગાસથિકાયસ્સ દેસેણં ફુઢે) આકાશસ્થિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે. (નો પુઢવિ-
 કાણં ફુઢે) પૃથ્વીકાયિકથી સ્પૃષ્ટ નથી (જાવ નો અદ્વાસમયં ફુઢે) યાવત્ અદ્વાસમયથી

સ્પૃષ્ટઃ, યાવદ્ નો અદ્વાસમયેન સ્પૃષ્ટઃ, એકોઽજીવદ્રવ્યદેશઃ, અગુરુલઘુકમ્ અનન્તરગુરુક-
લઘુકગુણૈઃ સંયુક્તમ્ સર્વાકાશાનન્તમાગોનમ્ । इति इन्द्रियपदस्य प्रथम उद्देशः ॥ सू. ८ ॥

ટીકા-અતીન્દ્રિયવક્તવ્યતાપ્રસ્તાવાદતીન્દ્રિયવિશેષવિષય વિશતિતમં દ્વાર પ્રરૂપયિતુ-
માહ-‘કંબલસાહેનં મંતે ! આવેદિઅપરિવેદિ સમાણે જાવડયં ઉવાસંતરં ફુસિત્તા ણં ચિદ્દૃઃ’
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કમ્બલશાટકઃ-કમ્બલરૂપઃ શાટકઃ કમ્બલશાટકઃ સ સ્ખલ
અવેષ્ટિત પરિવેષ્ટિતઃ સન્-સઘનં ગાઢતરં સલિપ્ટઃ સન્, યાવદ્ અવકાશાન્તરમ્-યાવન્
આકાશપ્રદેશાન્ સ્પૃષ્ટા અવગાહ્ય સ્ખલ તિષ્ઠતિ ‘વિરલિલ્લિપ્તિ સમાણે તાવડય ચેવ ઉવાસંતરે
ફુસિત્તા ણં ચિદ્દૃઃ?’ વિરલિલ્લિતોઽપિ-વિરલીકૃતોઽપિ વિશ્લિપ્તોઽપિ, સન્ કિમ્ તાવચ્ચૈવ
અવકાશાન્તરં-તાવત્ એત આકાશપ્રદેશાન્ સ્પૃષ્ટા-અવગાહ્ય સ્ખલ તિષ્ઠતિ? મગવાનાહ-
‘હંતા, ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, એતત્ ‘કંબલસાહણં આવેદિય પરિવેદિ સમાણે

સ્પૃષ્ટ નહીં (જાવ નો અદ્વાસમયેન ફુદે) યાવત્ અદ્વાસમય સે સ્પૃષ્ટ નહીં’ (એ
અજીવદ્રવ્યદેસે) એક અજીવ દ્રવ્ય કા દેશ હૈ (અગુરુલઘુ) વહ અગુરુલઘુ હૈ
(અણંતેહિં અગુરુલઘુ ગુણેહિં) અનન્ત અગુરુલઘુ ગુણો સે (સંજુત્તે) સંયુક્ત હૈ
(સન્વાગાસ અણંત માગૂણે) સમ્પૂર્ણ આકાશ કે અનન્તર્વે માગ કમ (ઈન્દિયપ-
યસ્સ પઢમો ઉદ્દેસો) ઇન્દ્રિયપદ કા પ્રથમ ઉદ્દેશક પૂર્ણ હુઆ

ટીકાર્થ-અતીન્દ્રિય વસ્તુઓં કી વક્તવ્યતા કા પ્રકરણ હોને સે વિશિષ્ટ અતી-
ન્દ્રિય વિષય સંબંધી ફક્તીસવે દ્વાર કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! કમ્બલ કો ગુડી-મુડી કર દિયા જાય
અર્થાત્ તહ પર તહ જમા કર લપેટ દિયા જાય તો વહ જિતને આકાશપ્રદેશોં
કો ઘેરતા હૈ, કયા ઉતને હી પ્રદેશોં કો ફેલા દેને પર ઘેરતા હૈ ? અર્થાત્ કયા
દોનોં અવસ્થાઓં મેં ઘરાઘર હી આકાશપ્રદેશોં કો અવગાહન કરતા હૈ ?

મગવન્-હાં, ગૌતમ ! એસા હી હૈ । કમ્બલરૂપ શાટક તહ કિયા હુઆ

સ્પૃષ્ટ નથી. (એ અજીવ દ્રવ્ય દેસે) એક અલ્પ દ્રવ્યનો દેશ છે (અગુરુલઘુ) તે અગુરુ
લઘુ છે (અણંતેહિં અગુરુલઘુગુણેહિં) અનન્ત અગુરુ-લઘુ ગુણોથી (સંજુત્તે) સંયુક્ત છે
(સન્વાગાસ અણંતમાગૂણે) સંપૂર્ણ આકાશનો અનન્તરો માગ એછો (ઈન્દિયપયસ્સ પઢમો
ઉદ્દેસો) ઇન્દ્રિય પદનો પ્રથમ ઉદ્દેશક પુરો થયો.

ટીકાર્થ-અતીન્દ્રિય વસ્તુની વક્તવ્યતાનું પ્રકરણ હોવાથી વિશિષ્ટ અતીન્દ્રિય વિષય
સંબંધી એકવીસમા દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન પૂછે છે-હે મગવન્ ! કામળને સંકેલીને વાળી દેવાય તો
જેટલા આકાશ પ્રદેશને ઘેરે છે, શુ તેને ઉકેલીને ફેલાવામા આવે તો તેટલા જ આકાશ
પ્રદેશને તે ઘેરે ? અર્થાત્ શુ બન્ને અવસ્થાઓમા સરખા જ આકાશ પ્રદેશનો અવગા-
હના કરે છે ?

જાવતિયં તંચેવ' કમ્બલશાટક' સ્વલુ આવેષ્ટિત પરિવેષ્ટિત: સન્-અત્યન્તસઘનતયા સંશ્લિષ્ટ: સન્ યાવદ્ અવકાશાન્તરમ્-યાવત્ આકાશપ્રદેશાન્ સ્પૃષ્ઠા-અવગાઢ તિષ્ઠતિ, તાવચ્ચૈવ અવકાશાન્તરમ્-તાવત્ એવ આકાશપ્રદેશાન્ સ્પૃષ્ઠા-અવગાઢ તિષ્ઠતિ, એકવિંશતિતમં દ્વારમ્-ગૌ : પૃચ્છતિ-'થૂળા ણં મંતે ! ઉદ્ધુ ઝસિયા સમાણી જાવડ્યં સેત્તં ઓગાહિત્તાણં ચિદ્દહ' હે મદન્ત ! સ્થૂળા સ્વલુ-સ્તંભવિશેષરૂપા, ઝર્ધ્વમ્-ઉપરિ ઉચ્છિન્નતા-ઉચ્છ્રાયયુક્તા સતી યાવત્ ક્ષેત્રમ્ અવગાઢ-વ્યાપ્ય સ્વલુ તિષ્ઠતિ, 'તિરિયં પિઅણં આયતા સમાણી તાવડ્યં ચેવ સેસં ઓગાહિત્તાણં ચિદ્દહ ?' તિર્યગપિચ સ્વલુ આયતા-વિસ્તૃતા સતિ કિં તાવચ્ચૈવ ક્ષેત્રમ્ અવગાઢ-વ્યાપ્ય તિષ્ઠતિ ? મગવાનાહ-'હતા, ગોયમા !' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમેતત્, 'થૂળાણ ઉદ્ધુ ઝસિયા તં ચેવ ચિદ્દહ' સ્થૂળા સ્વલુ ઝર્ધ્વમ્ ઉચ્છિન્નતા સતી યાવત્ક્ષેત્રમવગાઢ તિષ્ઠતિ, તિર્યગપિ આયતા સતી તાવચ્ચૈવ ક્ષેત્રમ્ અવગાઢ તિષ્ઠતિ, દ્વાવિંશતિતમં દ્વારમ્-

ગૌતમ: પૃચ્છતિ-'આગાસથિગ્ગલે ણ મંતે ! કિંણા ફુદે ? કડ્ઢિં વા કાપ્પિં ફુદે ?'-હે મદન્ત ! આકાશથિગ્ગલમ્ સ્વલુ લોકો વ્યપદિચ્ચતે, લોકસ્તાવદ્ મહત્તો બહિરાકાશસ્ય વિસ્તૃતપટસ્ય થિગ્ગલમિવ પ્રતિમાસતે, સ ઠિ લોક: કેન સ્પૃષ્ટ:-વ્યાપ્ત: ? કતિમિર્વા-જિતને આકાશપ્રદેશો' કો ચેરતા હૈ, ફૈલાયા હુઆ મી ઉતને હી આકાશપ્રદેશો' કો ચેરતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! સ્થૂળા (થૂન) ઝપર ઉઠાઈ હુઈ (ઝંચી સ્વહી હુઈ) જિતને ક્ષેત્ર કો અવગાહન કરકે રહતી હૈ, તિર્છી લમ્બી પઢી હુઈ મી ઉતને હી પ્રદેશો કો અવગાહન કરતી હૈ ?

મગવાન્ ! હે ગૌતમ ! હાં, એસા હી હૈ । ઝંચી ઉઠી હુઈ થૂન જિતને આકાશ-પ્રદેશો કો વ્યાપ્ત કરતી હૈ, તિર્છી પઢી હુઈ મી ઉતને હી આકાશપ્રદેશો કો વ્યાપ્ત કરતી હૈ ।

ગૌતમ-મગવન્ ! આકાશ-થિગ્ગલ અર્થાત્ લોક કિસસે સ્પૃષ્ટ હૈ ? સમ્પૂર્ણ] આકાશ એક વિસ્તૃત પટ કે સદૃશ હૈ, ઉસકે બીચમેં લોક યેગઢે કે સમાન હૈ,

શ્રી ભગવાન્-હા, ગૌતમ । એમજ છે વાળેલી કાળળ જેટલા આકાશ પ્રદેશને ઘેરે છે, ફેલાવેલી પણ તેટલા જ આકાશ પ્રદેશોને ઘેરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! સ્થૂળા (ધાંભલો) ઉભો કરેલો હોય તે જેટલા ક્ષેત્રની અવગાહના કરે છે, આઠો પડેલો થાભલો પણ શુ જેટલા જ પ્રદેશોની અવગાહના કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ હા, એમ જ છે જાણે ઉભેલો થાભલો જેટલા આકાશ પ્રદેશને વ્યાપ્ત કરે છે, આઠો પડેલો પણ તે તેટલા જ આકાશ પ્રદેશને વ્યાપ્ત કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આકાશ-થિગ્ગલ અર્થાત્ લોક શેનાથી સ્પૃષ્ટ છે ? સ'પૂર્ણ આકાશ એક વિસ્તૃત પટના સરખું છે, તેમના વચ્ચે લોક થિગ્ગલ સમાન છે

किंयत्संख्याकैः कार्यैः स्पृष्टः-व्याप्तः ? प्रथमं सामान्येन प्रश्नः, ततो विशेषेण प्रश्नः, तानेव प्रश्नविषयीभूतकायान् प्रत्येकं पृच्छति-‘किं धर्मस्तिकायणं फुडे ?’ किं धर्मास्तिकायेन स्पृष्टः-व्याप्तः ? किं वा ‘धम्मस्तिकायस्स देसेणं फुडे ?’ धर्मास्तिकायस्य देशेन-एकदेशेन स्पृष्टः ? किं वा ‘धम्मस्तिकायरम पदेसेहिं फुडे’ धर्मास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पृष्टः ? ‘एवं अधम्मस्तिकायणं’ एवम्-धर्मास्तिकायवदेव किम् अधर्मास्तिकायेन स्पृष्टः, किं वा अधर्मास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः ? किं वा अधर्मास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पृष्टः ? एवम्-‘आगासत्तिकायणं’ किम् आकाशास्तिकायेन स्पृष्टः ? किं वा आकाशास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः ? किं वा आकाशास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पृष्टः ? ‘एणं भेदेणं जाव पुद्गलीकायणं फुडे जाव तस-कायणं अद्धासमणं फुडे ?’ एतेन-पूर्वोक्तक्रमेण भेदेन-प्रकारेण यावत्-किम् पुद्गलास्तिकायेन स्पृष्टः ? किं वा पुद्गलास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः ? किं वा पुद्गलास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पृष्टः ? किं जीवास्तिकायेन स्पृष्टः ? इत्यादिरतीत्या प्रश्नः, तथा-किं पृथिवीकायेन

अतः लोकाकाश को धिग्गल कहा गया है। यह लोक किससे स्पृष्ट अर्थात् व्याप्त है ? किनकी कायो से स्पृष्ट है ? प्रथम सामान्य रूपमें प्रश्न किया गया है, तत्पश्चात् वही प्रश्न विशेष को लेकर किया है। अब उन्हीं कायो को एक एक करके पूछते हैं-क्या लोक धर्मास्तिकाय से स्पृष्ट है ? क्या धर्मास्तिकाय के एक देश से स्पृष्ट है ? क्या धर्मास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है ? इसी प्रकार क्या अधर्मास्तिकाय से स्पृष्ट है ? अधर्मास्तिकाय के देशसे स्पृष्ट है ? अथवा क्या अधर्मास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है ? क्या आकाशास्तिकाय से स्पृष्ट है ? क्या आकाशास्तिकाय के देशसे स्पृष्ट है ? अथवा क्या आकाशास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है ? इसी प्रकार क्या पुद्गलास्तिकाय से स्पृष्ट है ? क्या पुद्गलास्तिकाय के देश से स्पृष्ट है ? अथवा क्या पुद्गलास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है ? क्या जीवास्तिकाय से स्पृष्ट है ? इत्यादि रूपमें प्रश्न समझलेना चाहिए। तथा क्या पृथिवीकाय से स्पृष्ट है ? यावत् क्या अप्रकाय से स्पृष्ट है ?

तेथी लोककाशने धिग्गल कहेल छे. आ लोक शेनाथी स्पृष्ट अर्थात् व्याप्त छे ? केटवी कायओथी स्पृष्ट छे प्रथम सामान्य रूपे प्रश्न करेवा छे, त्थार पछी तेज प्रश्न विशेषने धरने करी छे हवे तेज कायओने ओके ओके पूछे छे-शु लोक धर्मास्तिकायथी स्पृष्ट छे ? शु धर्मास्तिकायना ओक देशथी स्पृष्ट छे ? शु धर्मास्तिकायना प्रदेशेथी स्पृष्ट छे ? ओज प्रकारे शु अधर्मास्तिकायथी स्पृष्ट छे ? अधर्मास्तिकायना देशथी स्पृष्ट छे ? अथवा शु अधर्मास्तिकायना प्रदेशेथी स्पृष्ट छे ? शु आकाशास्तिकायथी स्पृष्ट छे । शु आकाशास्तिकायना देशथी स्पृष्ट छे ? अथवा शु आकाशास्तिकायना प्रदेशेथी स्पृष्ट छे ? ओज प्रकारे शु पुद्गलास्तिकायथी स्पृष्ट छे ? शु पुद्गलास्तिकायना देशथी स्पृष्ट छे ? अथवा शु पुद्गलास्तिकाय प्रदेशेथी स्पृष्ट छे ? शु लवास्तिकायथी स्पृष्ट छे ? विगेरे रूपमा प्रश्न समझ लेवे. ओछ ओ. तेमज शु पृथ्वीकायथी स्पृष्ट छे ? यावत् शु अप्रकायथी

સ્પૃષ્ટઃ ? યાવત્-કિમ્ અપ્કાવેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં તેજસ્કાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વાયુકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વનસ્પતિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં ત્રસકાયેન-દ્વિન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિયેણ સ્પૃષ્ટઃ ? કિમ્ અદ્વાસમયેન-કાલવિશેષેણ સ્પૃષ્ટઃ ? મગવાનાહ-‘મોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ધર્મસ્થિકાણં ફુદે નો ધર્મસ્થિકાયસ્સ દેસેણં ફુદે ધર્મસ્થિકાયસ્સ પદેસેહિં ફુદે’-લોકસ્તાવદ્ ધર્માસ્થિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ-વ્યાપ્તો વર્તેતે, ધર્માસ્થિકાયસ્ય સર્વાત્મના લોકેઽવગાઢત્વાત્, અત એવ-નો ધર્માસ્થિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ-વ્યાપ્તો ભવતિ, યેન વસ્તુના સર્વાત્મના વ્યાપ્તો યો ભવતિ સ તસ્યૈવ દેશેન વિરોધાત્ વ્યાપ્તો ન ભવતિ, કિન્તુ ધર્માસ્થિકાયપ્રદેશનાં લોકેઽવગાઢત્વાત્, ‘એવં અધર્મસ્થિકાણવિ’-એવમ્-ધર્માસ્થિકાયેનેવ અધર્માસ્થિકાયેનાપિ સ્પૃષ્ટો લોકો ભવતિ, નો અધર્માસ્થિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ, કિન્તુ અધર્માસ્થિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો લોકો વર્તેતે इत्यर्थः, કિન્તુ ‘નો આગાસથિકાણં ફુદે’ નો આકાશસ્થિકાયેન સકલેન દ્રવ્યેણ લોકઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ લોકસ્યા નાશસ્થિકાયદેશમાત્રસ્વરૂપત્વાત્, કિન્તુ-

કયા તેજસ્કાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા વાયુકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા વનસ્પતિકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા ત્રસકાય અર્થાન્ દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા અદ્વાકાલ સે સ્પૃષ્ટ હૈ ?

મગવન્ ઉત્તર દેતે હૈ-હે ગૌતમ ! લોક ધર્માસ્થિકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ, કયો કિ ધર્માસ્થિકાય પૂરા કા પૂરા લોક મેં હી અવગાઢ હૈ, અત એવ વહ ધર્માસ્થિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ, કયો કિ જો જિસકે સાથ પૂરી તરહ વ્યાપ્ત હૈ, ઉસે ઉસકે સાથ એકદેશ સે વ્યાપ્ત નહીં કહા જા સકતા મગર લોક ધર્માસ્થિકાય કે પ્રદેશો સે તો વ્યાપ્ત હૈ હી ! કયો કિ ધર્માસ્થિકાય કે સમી પ્રદેશ લોકમેં હી અવગાઢ હૈં । હસી પ્રકાર લોક અધર્માસ્થિકાય સે મી સ્પૃષ્ટ હૈ, અધર્માસ્થિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ, મગર અધર્માસ્થિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ હૈ । કિન્તુ લોક સમ્પૂર્ણ આકાશસ્થિકાય સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ, કયો કિ લોક

સ્પૃષ્ટ છે ? શુ તેજસ્કાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ વાયુ કાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ વનસ્પતિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ ત્રસકાય અર્થાન્ દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ અદ્વા કાલથી સ્પૃષ્ટ છે ?

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! લોક ધર્માસ્થિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે, કેમકે ધર્માસ્થિકાય પુરેપુરા લોકમા અવગાઢ છે, તેથી જ ધર્માસ્થિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ નથી કેમકે જે જેની સાથે પુરેપુરે વ્યાપ્ત થાય છે, તેથી તેની સાથે એક દેશથી વ્યાપ્ત ન ઠહેવાય પણ લોક ધર્માસ્થિકાયના પ્રદેશોથી તો વ્યાપ્ત જ છે, કેમકે ધર્માસ્થિકાયના સકલ પ્રદેશ લોકમા જ અવગાઢ છે. એ જ પ્રકારે લોક અધર્માસ્થિકાયથી પણ સ્પૃષ્ટ છે, અધર્માસ્થિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ નથી, પણ અધર્માસ્થિકાયના પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ છે પણ લોક સમ્પૂર્ણ આકાશસ્થિકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી, કેમકે લોક સમ્પૂર્ણ આકાશસ્થિકાયનો એક નાનો ખડ માત્ર જ છે.

‘આગાસત્થિકાયસરા દેસેણં ફુઢે ?’ આકાશાસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટો ભવતિ, ‘આગાસત્થિકાયસસ પદેસેહિ જાવ વણસસકાણં ફુઢે’—આકાશાસ્તિકાયસસ પ્રદેશંથ સ્પૃષ્ટઃ યાવત્—પુદ્ગલાસ્તિકાયેન જીવાસ્તિકાયેન પૃથ્વીકાયેન અપ્કાયેન તેજસ્કાયેન, વાયુકાયેન, વનસ્પતિકાયેન સ્પૃષ્ટો લોકો વર્તેતે પૃથિગ્યાદીનાપિ સૂક્ષ્માણાં સઠ્ઠલોકોપન્નત્વાત્ તૈરપિ સર્વાત્મના વ્યાપ્તો લોકો ભવતિ, કિન્તુ ‘તસચ્ચાટ્ટણં સિય ફુઢે’ ત્રસકાયેન સ્યાત્—કદાચિત્ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સ્યાત્—કદાચિત્ નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, તથાચ સમુદ્ધાતગતરય કેવલિનશ્ચતુર્યસમયે વર્તમાનતાદશાયાં તેન સ્વપ્રદેશૈઃ સઠ્ઠલોકપૂરણાત્, તસ્યચ કેવલિન સ્વસકાયત્વાત્ ત્રસકાયેન સ્પૃષ્ટો લોકો ભવતિ, તદતિરિક્તકાલેતુ નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સર્વત્ર ત્રસકાયનામસદ્ભાવાત્, ‘અદ્દાસમણં દેસે ફુઢે દેસે ણો ફુઢે’—અદ્દાસમયેન—કાલવિશેષેણ તુ લોકસ્ય કશ્ચિદેશઃ

સમ્પૂર્ણ આકાશાસ્તિકાય કા એક છોટા—સા શ્વંઢ યાત્ર હી હૈ । કિન્તુ આકાશાસ્તિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ હૈ ઓર આકાશાસ્તિકાય કે પ્રદેશોં સે મી સ્પૃષ્ટ હૈ । યાવત્—પુદ્ગલાસ્તિકાય સે, જીવાસ્તિકાય સે, પૃથ્વીકાય સે, અપ્કાય સે, તેજસ્કાય સે, વાયુકાય સે વનસ્પતિ જ્ઞાન સે સ્પૃષ્ટ હૈ । સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય આદિ સમસ્ત લોકમેં વ્યાપ્ત હૈ, અતએવ ઉનકે દ્વારા મી વહ પૂર્ણ રૂપ સે સ્પૃષ્ટ હૈ । મગર ત્રસકાય સે કશ્ચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કશ્ચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં મી હોતા હૈ । જલ કેવલી સમુદ્ધાત કરતે હૈ તલ ચૌથે સમય મેં લે અપને આત્મપ્રદેશોં સે સમ્પૂર્ણ લોક કો વ્યાપ્ત કરલેતે હૈ, કેવલી ભગવાન્ ત્રસકાય કે હી અન્તર્ગત હૈ, અતએવ ઉસ સમય સમસ્ત લોક ત્રસકાય સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, હસકે અતિરિક્ત અન્ય સમય મેં સમ્પૂર્ણ લોક ત્રસકાય સે સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ । કયોંકિ ત્રસજીવ સિર્ફ ત્રસનાદી મેં હી પાયે જાતે હૈ જો સિર્ફ એક રાજૂ ચૌદી ઓર ચૌદહ રાજૂ ઝંચી હૈ ।

અદ્દાસમય કે દ્વારા લોક કા કોઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કોઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા ।

કિન્તુ આકાશાસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે અને આકાશાસ્તિકાયાના પ્રદેશોથી પણ સ્પૃષ્ટ છે યાવત્ પુદ્ગલાસ્તિકાયથી, જીવાસ્તિકાયથી, પૃથ્વીકાયથી, અપ્કાયથી, તેજસ્કાયથી, વાયુકાયથી અને વનસ્પતિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે. સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય આદિ સમસ્ત લોકમાં વ્યાપ્ત છે, તેથી જ તેમના દ્વારા પણ તે પૂર્ણ રૂપથી સ્પૃષ્ટ છે, પણ ત્રસકાયથી કશ્ચિત્ સ્પૃષ્ટ થાય છે અને કશ્ચિત્ સ્પૃષ્ટ નથી પણ થતા. જો તે કેવલી સમુદ્ધાત કરે છે ત્યારે ચોથા સમયમાં તેઓ પોતાના આત્મપ્રદેશોથી સંપૂર્ણ લોકને વ્યાપ્ત કરી લે છે. કેવલી ભગવાન્ ત્રસકાયના જ અન્તર્ગત છે, તેથી જ તે સમયે સમસ્ત લોક ત્રસકાયથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તેથી અતિરિક્ત અન્ય સમયમાં સંપૂર્ણલોક ત્રસકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી થતા. કેમકે ત્રસ એવ દેહત ત્રસ નાડીમાં જ મળી આવે છે જે દેહત એક રાત્રી પહોળી અને ચૌદ રાત્રી ઢંચી છે, અદ્દા સમય દ્વારા લોકના કોઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ થાય છે અને કોઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ નથી થતા,

સ્પૃષ્ટઃ ? યાવત્-કિમ્ અપ્કાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં તેજસ્કાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વાયુકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વનસ્પતિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં ત્રસકાયેન-દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિયેણ સ્પૃષ્ટઃ ? કિમ્ અદ્વાસમયેન-કાલવિશેષેણ સ્પૃષ્ટઃ ? મગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘ધર્મસ્થિકાણં ફુદે નો ધર્મસ્થિકાયસ્સ દેસેણં ફુદે ધર્મસ્થિકાયસ્સ પદેસેહિં ફુદે’-લોકસ્તાવદ્ ધર્માસ્થિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ-વ્યાપ્તો વર્તતે, ધર્માસ્થિકાયસ્ય સર્વાત્મના લોકેઽવગાદત્વાત્, અત એવ-નો ધર્માસ્થિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ-વ્યાપ્તો મદતિ, યેન વસ્તુના સર્વાત્મના વ્યાપ્તો યો મવતિ સ તસ્યૈવ દેશેન વિરોધાત્ વ્યાપ્તો ન મવતિ, કિન્તુ ધર્માસ્થિકાયપ્રદેશનાં લોકેઽવગાદત્વાત્, ‘એવં અધર્મસ્થિકાણવિ’-એવમ્-ધર્માસ્થિકાયેનેવ અધર્માસ્થિકાયેનાપિ સ્પૃષ્ટો લોકો મવતિ, નો અધર્માસ્થિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ, કિન્તુ અધર્માસ્થિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો લોકો વર્તતે इत्यर्थः, કિન્તુ ‘નો આગાસથિકાણં ફુદે’ નો આકાશાસ્થિકાયેન સકલેન દ્રવ્યેણ લોકઃ સ્પૃષ્ટો મવતિ લોકસ્યા તાગાસ્થિકાયદેશમાત્રસ્વરૂપત્વાત્, કિન્તુ-કયા તેજસ્કાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા વાયુકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા વનસ્પતિકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા ત્રસકાય અર્થાન્ દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય સે સ્પૃષ્ટ હૈ ? કયા અદ્વાકાલ સે સ્પૃષ્ટ હૈ ?

મગવન્ ઉત્તર દેતે હૈ-હે ગૌતમ ! લોક ધર્માસ્થિકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ, કયોંકિ ધર્માસ્થિકાય પૂરા કા પૂરા લોક મેં હી અવગાદ હૈ, અતએવ વહ ધર્માસ્થિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ, કયોંકિ જો જિસકે સાથ પૂરી તરહ વ્યાપ્ત હૈ, ઉસે ઉસકે સાથ એકદેશ સે વ્યાપ્ત નહીં કહા જા સકતા મગર લોક ધર્માસ્થિકાય કે પ્રદેશો સે તો વ્યાપ્ત હૈ હી ! કયોંકિ ધર્માસ્થિકાય કે સમી પ્રદેશ લોકમેં હી અવગાદ હૈ । હસી પ્રકાર લોક અધર્માસ્થિકાય સે મી સ્પૃષ્ટ હૈ, અધર્માસ્થિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ, મગર અધર્માસ્થિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ હૈ । કિન્તુ લોક સમ્પૂર્ણ આકાશાસ્થિકાય સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ, કયોંકિ લોક

સ્પૃષ્ટ છે ? શુ તેજસ્કાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ વાયુ કાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ વનસ્પતિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ ત્રસકાય અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ અદ્વા કાલથી સ્પૃષ્ટ છે ?

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! લોક ધર્માસ્થિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે, કેમકે ધર્માસ્થિકાય પુરેપુરા લોકમાં અવગાદ છે, તેથી જ ધર્માસ્થિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ નથી કેમકે જે જેની સાથે પુરેપુરે વ્યાપ્ત થાય છે, તેથી તેની સાથે એક દેશથી વ્યાપ્ત ન કહેવાય પણ લોક ધર્માસ્થિકાયના પ્રદેશોથી તો વ્યાપ્ત જ છે, કેમકે ધર્માસ્થિકાયના સકલ પ્રદેશ લોકમાં જ અવગાદ છે. એજ પ્રકારે લોક અધર્માસ્થિકાયથી પણ સ્પૃષ્ટ છે, અધર્માસ્થિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ નથી, પણ અધર્માસ્થિકાયના પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ છે પણ લોક સંપૂર્ણ આકાશાસ્થિકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી, કેમકે લોક સંપૂર્ણ આકાશાસ્થિકાયનો એક નાનો ખડ માત્રજ છે.

‘આગાસત્થિકાયસ્સ દેસેણં ફુઢે ?’ આકાશાસ્થિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટો ભવતિ, ‘આગાસત્થિકાયસ્સ પદેસેહિ જાવ વણસ્સંકાપેણં ફુઢે’—આકાશાસ્થિકાયસ્સ પ્રદેશેથ સ્પૃષ્ટઃ યાવત્—પુદ્ગલાસ્થિકાયેન જીવાસ્થિકાયેન પૃથ્વીકાયેન અપ્પકાયેન તેજસ્કાયેન, વાયુકાયેન, વનસ્પતિકાયેન સ્પૃષ્ટો લોકો વર્તેતે પૃથિવ્યાદીનાયપિ સૂક્ષ્માણાં સકલલોકાપન્નત્વાત્ તૈરપિ સર્વાત્મના વ્યાપ્તો લોકો ભવતિ, કિન્તુ ‘તસન્નાટ્ટણં સિય ફુઢે’ ત્રસકાયેન સ્યાત્—કદાચિત્ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સ્યાત્—કદાચિત્ નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, તથાચ સમુદ્ઘાતગતરથ કેવલિનશ્ચતુર્યસમયે વર્તમાનતાદશાયાં તેન સ્વપ્રદેશૈઃ સકલલોકપૂરણાત્, તસ્યચ કેવલિન ત્રસકાયત્વાત્ ત્રસકાયેન સ્પૃષ્ટો લોકો ભવતિ, તદતિરિક્તકાલેતુ નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સર્વત્ર ત્રસકાયનામસદ્ભાવાત્, ‘અદ્ધાસમણં દેસે ફુઢે દેસે ણો ફુઢે’—અદ્ધાસમયેન—કાલવિશેષેણ તુ લોકસ્ય કશ્ચિદ્દેશઃ

સમ્પૂર્ણ આકાશાસ્થિકાય કા એક છોટા—સા ગ્વંઢ યાત્ર હી હૈ । કિન્તુ આકાશાસ્થિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ હૈ ઓર આકાશાસ્થિકાય કે પ્રદેશોં સે ખી સ્પૃષ્ટ હૈ । યાવત્—પુદ્ગલાસ્થિકાય સે, જીવાસ્થિકાય સે, પૃથ્વીકાય સે, અપ્કાય સે, તેજસ્કાય સે, વાયુકાય સે વનસ્પતિ જાગ સે સ્પૃષ્ટ હૈ । સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય આદિ સમસ્ત લોકમેં વ્યાપ્ત હૈ, અતએવ ડનકે દ્વારા ખી વહ પૂર્ણ રૂપ સે સ્પૃષ્ટ હૈ । મગર ત્રસકાય સે કવચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કવચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં ખી હોતા હૈ । જય કેવલી સમુદ્ઘાત કરતે હૈ તથ ચૌથે સમય મેં વે અપને આત્મપ્રદેશોં સે સમ્પૂર્ણ લોક કો વ્યાપ્ત કરલેતે હૈ, કેવલી ભગવાન ત્રસકાય કે હી અન્તર્ગત હૈ, અતએવ ડસ સમય સમસ્ત લોક ત્રસકાય સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, ડસકે અતિરિક્ત અન્ય સમય મેં સમ્પૂર્ણ લોક ત્રસકાય સે સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ । કયોંકિ ત્રસજીવ સિર્ફ ત્રસનાઢી મેં હી પાયે જાતે હૈ જો સિર્ફ એકરાજૂ ચૌઢી ઓર ચૌદહ રાજૂ ડંચી હૈ ।

અદ્ધાસમય કે દ્વારા લોક કા કોઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કોઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા ।

કિન્તુ આકાશાસ્થિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે અને આકાશાસ્થિકાયના પ્રદેશોથી પણ સ્પૃષ્ટ છે યાવત્ પુદ્ગલાસ્થિકાયથી, જીવાસ્થિકાયથી, પૃથ્વીકાયથી, અપ્કાયથી, તેજસ્કાયથી, વાયુકાયથી અને વનસ્પતિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય આદિ સમસ્ત લોકમાં વ્યાપ્ત છે, તેથી જ તેમના દ્વારા પણ તે પૂર્ણ રૂપથી સ્પૃષ્ટ છે, પણ ત્રસકાયથી કવચિત્ સ્પૃષ્ટ થાય છે અને કવચિત્ સ્પૃષ્ટ નથી પણ થતા. જો કેવલી સમુદ્ઘાત કરે છે ત્યારે ચોથા સમયમાં તેઓ પોતાના આત્મપ્રદેશોથી સંપૂર્ણ લોકને વ્યાપ્ત કરી લે છે. કેવલી ભગવાન ત્રસકાયના જ અન્તર્ગત છે, તેથી જ તે સમયે સમસ્ત લોક ત્રસકાયથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તેથી અતિરિક્ત અન્ય સમયમાં સંપૂર્ણ લોક ત્રસકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી થતા. કેમકે ત્રસ એવ રક્ત ત્રસ નાઢીમાં જ મળી આવે છે જે રક્ત એક રાત્રી પહોળી અને ચૌદ રાત્રી ડંચી છે, અદ્ધા સમય દ્વારા લોકના કેઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ થાય છે અને કેઈ ભાગ સ્પૃષ્ટ નથી થતા,

સ્પૃષ્ટો ભવતિ, કશ્ચિદેશો નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ ત્રયોવિંશતિતમં દ્વારમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જંબુ-દ્વીપેણં મંતે ! દીવે કિંના ફુટે કઠ્ઠિવા કાઈ ફુટે ?’ હે મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપઃ સ્વલ્લ દ્વીપઃ કેન સ્પૃષ્ટઃ-વ્યાપ્તો ભવતિ ? इति सामान्येन પ્રશ્નઃ, અથ વિશેષતઃ પ્રશ્નયતિ-કતિમિર્વા-કિયત્સંખ્યાકૈઃ કાયૈઃ સ્પૃષ્ટો-વ્યાપ્તો ભવતિ ? તદેવ વિશદયતિ-‘કિં ધર્મસ્તિકાણં જાવ આગાસત્તિકાણં ફુટે ?’-કિં ધર્માસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? યાવત્-કિંવા ધર્માસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? એવમ્-કિમ્ અધર્માસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ કિમ્ અધર્માસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિવાઽધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ ? એવમ્ આકાશસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ધર્મસ્તિકાણં ફુટે’ નો ધર્માસ્તિકાયેન જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સર્વાત્મના સ્પૃષ્ટઃ, અયિતુ ‘ધર્મસ્તિકાયસ્ય દેસેણં ફુટે’ ધર્માસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ, ‘ધર્મસ્તિકાયસ્ય પદેસેહિં ફુટે’-ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ, ‘એવં અધર્મસ્તિકાયસ્ય વિ, આગાસત્તિકાયસ્ય વિ એવમ્-ધર્માસ્તિકાયસ્યેવ અધર્માસ્તિકાયસ્યાપિ, અથચ આકાશસ્તિકાયસ્યાપિ દેશેન પ્રદેશૈશ્ચ સ્પૃષ્ટો જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, નતુ

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ કિસકે દ્વારા સ્પૃષ્ટ છે ? યહ સામાન્ય પ્રશ્ન છે. હસી કો વિશેષ રૂપ સે પૂછતે હૈં-જમ્બૂદ્વીપ કિતને કાર્યો સે સ્પૃષ્ટ છે ? હસકા સ્પષ્ટીકરણ કરતે હૈં-કયા ધર્માસ્તિકાય સે સ્પૃષ્ટ છે ? યા કયા ધર્માસ્તિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ છે ? કયા ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે ? હસી પ્રકાર કયા અધર્માસ્તિકાય સે સ્પૃષ્ટ છે ? કયા અધર્માસ્તિકાય કે દેશ સે અથવા કયા અધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે ? હસી પ્રકાર કયા આકાશ-સ્તિકાય સે સ્પૃષ્ટ છે ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ ધર્માસ્તિકાય સે પૂર્ણ રૂપ સે સ્પૃષ્ટ નહીં છે, કિન્તુ ધર્માસ્તિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ છે, ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે. હસી પ્રકાર અધર્માસ્તિકાય ઓર આકાશસ્તિકાય કે સ્ત્રી દેશ સે ઓર પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે. સમ્પૂર્ણ અધર્માસ્તિકાય ઓર સંપૂર્ણ આકાશસ્તિકાય સે સ્ત્રી જમ્બૂ-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ શાના દ્વારા સ્પૃષ્ટ છે ? આ સામાન્ય પ્રશ્ન છે તેને જ વિશેષ રૂપે પૂછે છે-જમ્બૂદ્વીપ કેટલી કાયાથી સ્પૃષ્ટ છે ? તેનું સ્પષ્ટીકરણ કરે છે, શુ ધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? અગર શુ ધર્માસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે ? એ પ્રકારે શુ અધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ અધર્માસ્તિકાયના દેશથી અથવા શુ અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે ? એજ પ્રકારે શુ આકાશસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ ધર્માસ્તિકાયથી પૂર્ણ રૂપથી સ્પૃષ્ટ નથી, કિન્તુ ધર્માસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે, ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે એજ પ્રકારે અધર્માસ્તિકાય અને આકાશસ્તિકાયના પણ દેશથી અને પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે. સંપૂર્ણ અધર્મા

અધર્માસ્તિકાયેન આકાશાસ્તિકાદેન ચ સ્પૃષ્ટઃ, 'પૃથ્વી-આદ્યેણં ફુટે જાવ વળસસંગ્રાહણં ફુટે'—પૃથ્વીકાયિકેન સ્પૃષ્ટો જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, યાવદ્ અપ્કાયિકેન તેજસ્કાયિકેન વાયુ કાયિકેન વનસ્પતિકાયિકેન ચ સ્પૃષ્ટઃ, 'તપકાદ્યેણં ફુટે સિય ણો ફુટે'—વ્રસકાયિકેન—દ્વિ ત્રિચતુરિન્દ્રિયેણ સ્પૃષ્ટો જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, સ્યાત્-કદાચિત્ નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, 'અદ્વાસમયેણં ફુટે'—અદ્વાસમયેન—કાલવિશેષેણ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, ચતુર્થિન્દ્રિયતત્ત્વમં દ્વારમાદ્ય—'એવં લવણસમુદ્રે ધાયતિમંદે દીવે'—અદમ્-જમ્બૂદ્વીપવદેવ લવણસમુદ્રો ધાતકીખંડો દ્વીપઃ 'કાલોદ સમુદ્રે અભ્યન્તરપુષ્કરદ્વે' કાલોદઃ સમુદ્રઃ, અભ્યન્તરપુષ્કરાર્દ્ધ 'વાહિરપુષ્કરદ્વે એવં ચેવ'—વહિઃ પુષ્કરાર્દ્ધો દ્વીપઃ, એવચ્ચૈવ—પૂર્વોક્તવદેવ અવસેયમ્ કિન્તુ—'જવરં અદ્વાસમયેણં નો ફુટે' નવરમ્—પૂર્વોપેક્ષયા વિશેષસ્તુ—અદ્વાસમયેન નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, અદ્વાસમયસ્ય અર્દ્ધત્રીતીય-દ્વીપ સમુદ્ધાન્તર્વતિતયા વહિરમાનાત્, અત એવ વહિદ્વીપસમુદ્ધાણામદ્વાસમય સ્પર્શનિપેષઃ કૃતઃ 'એવં જાવ સયંભૂરમણસમુદ્રે—અદમ્-પૂર્વોક્તરીતયા યાવત્-વરુણ ક્ષીર ઘૃતેશ્વનન્દિકારુણવર-દ્વીપ સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ । વહ પૃથ્વીકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ યાવત્ વનસ્પતિકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ, અર્થાત્ અપ્કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય ઓર વનસ્પતિકાય સે સ્પૃષ્ટ હૈ । જમ્બૂદ્વીપ વ્રસકાય સે ક્વચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, ક્વચિત્ સ્પૃષ્ટ નહી હોતા હૈ । અદ્વાકાલ સે સ્પૃષ્ટ હૈ ।

જમ્બૂદ્વીપ સંબંધી વક્તવ્યતા કે અનુસાર હી લવણસમુદ્ર, ધાતકીખંડ દ્વીપ, કાલોદસમુદ્ર, અભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધ ઓર બાહ્ય પુષ્કરાર્ધ બી સમજલેના ચાહિય । પહેલે સે વિશેષ યહ હૈ કિ અદ્વાસમય અઢાઈ દ્વીપ કે અન્તર્ગત હી હોતા હૈ, બાહર નહીં, અતએષ બાહર કે દ્વીપ ઓર સમુદ્ર અદ્વાકાલ સે સ્પૃષ્ટ નહીં હૈ । હસી પ્રકાર સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર તક સમજલેના ચાહિય, અર્થાત્ વરુણ, ક્ષીર, ઘૃત, હક્ષુ, નન્દીશ્વર, અરુણવર, કુન્ડલ, રુચક, કુરુ, મન્દર, આવાસ, કૂટ, નક્ષત્ર, ચન્દ્ર, સૂર્ય, દેવ, નાગ, યક્ષ, ભૂત, સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર, ચે સબ ધર્માસ્તિ-

કાયથી પણ જમ્બૂદ્વીપ સ્પૃષ્ટ નથી, તે પૃથ્વી કાયથી સ્પૃષ્ટ છે યાવત્ વનસ્પતિકાયથી સ્પૃષ્ટ અર્થાત્ અપ્કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે જમ્બૂદ્વીપ વ્રસ-કાયથી ક્વચિત્ સ્પૃષ્ટ થાય છે, ક્વચિત્ સ્પૃષ્ટ નથી થતો અદ્વા કાલથી સ્પૃષ્ટ છે.

જમ્બૂદ્વીપ સંબંધી વક્તવ્યતાના અનુસાર જ લવણ સમુદ્ર, ધાતકીખંડ દ્વીપ, કાલોદ સમુદ્ર અભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધ અને બાહ્ય પુષ્કરાર્ધ પણ સમજલેના હોય છે, બહાર નહીં તેથી જ બહારના દ્વીપ અને સમુદ્ર અદ્વા કાળથી સ્પૃષ્ટ નથી એજ રીતે સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર સુધી સમજલે હોય અર્થાત્ વરુણ, ક્ષીર, ઘૃત, હક્ષુ, નન્દીશ્વર, અરુણવર, કુન્ડલ, રુચક, કુરુ, મન્દર, આવાસ, કૂટ, નક્ષત્ર, ચન્દ્ર, સૂર્ય, દેવ, નાગ, યક્ષ, ભૂત, સ્વયંભૂતરમણ સમુદ્ર આ બધા ધર્માસ્તિકાયના હેશ આદિથી સ્પૃષ્ટ છે,

સ્પૃષ્ટો ભવતિ, કશ્ચિદેશે નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ ત્રયોવિંશતિતમં દ્વારમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જંબુ-દ્વીપેણં મંતે ! દીવે કિંના કુદે કઠિંવા કાઈ કુદે ?’ હે મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપઃ સ્પૃષ્ટ દ્વીપઃ કેન સ્પૃષ્ટઃ-વ્યાપ્તો ભવતિ ?’-ઈતિ સામાન્યેન પ્રશ્નઃ, અથ વિશેષતઃ પ્રશ્નયતિ-કતિમિર્વા-કિયત્સંખ્યાકૈઃ કાયૈઃ સ્પૃષ્ટો-વ્યાપ્તો ભવતિ ? તદેવ વિશદયતિ-‘કિં ધર્મસ્તિકાણં જાવ આગાસત્તિકાણં કુદે ?’-કિં ધર્માસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? યાવત્-કિંવા ધર્માસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? એવમ્-કિમ્ અધર્માસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિમ્ અધર્માસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિવાઽધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશેઃ સ્પૃષ્ટઃ ? એવમ્ આકાશાસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જાં ધર્મસ્તિકાણં કુદે’ નો ધર્માસ્તિકાયેન જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સર્વાત્મના સ્પૃષ્ટઃ, અપિતુ ‘ધર્મસ્તિકાયસ્ય દેસેણં કુદે’ ધર્માસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ, ‘ધર્મસ્તિકાયસ્ય પદેસેઈ કુદે’-ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ, ‘પવં અધર્મસ્તિકાયસ્ય વિ, આગાસત્તિકાસ્ય વિ એવમ્-ધર્માસ્તિકાયસ્યેવ અધર્માસ્તિકાયસ્યાપિ, અથચ આકાશાસ્તિકાયસ્યાપિ દેશેન પ્રદેશૈશ્ચ સ્પૃષ્ટો જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, નતુ

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ કિસકે દ્વારા સ્પૃષ્ટ છે ? યહ સામાન્ય પ્રશ્ન છે. હસી કો વિશેષ રૂપ સે પૂછતે હૈં-જમ્બૂદ્વીપ કિનને કાર્યો સે સ્પૃષ્ટ છે ? હસકા સ્પષ્ટીકરણ કરતે હૈં-કયા ધર્માસ્તિકાય સે સ્પૃષ્ટ છે ? યા કયા ધર્માસ્તિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ છે ? કયા ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે ? હસી પ્રકાર કયા અધર્માસ્તિકાય સે સ્પૃષ્ટ છે ? કયા અધર્માસ્તિકાય કે દેશ સે અથવા કયા અધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે ? હસી પ્રકાર કયા આકાશાસ્તિકાય સે સ્પૃષ્ટ છે ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ ધર્માસ્તિકાય સે પૂર્ણ રૂપ સે સ્પૃષ્ટ નહીં છે, કિન્તુ ધર્માસ્તિકાય કે દેશ સે સ્પૃષ્ટ છે, ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે. હસી પ્રકાર અધર્માસ્તિકાય ઓર આકાશાસ્તિકાય કે સ્ત્રી દેશ સે ઓર પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ છે. સમ્પૂર્ણ અધર્માસ્તિકાય ઓર સંપૂર્ણ આકાશાસ્તિકાય સે સ્ત્રી જમ્બૂ-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ શાના દ્વારા સ્પૃષ્ટ છે ? આ સામાન્ય પ્રશ્ન છે તેને જ વિશેષ રૂપે પૂછે છે-જમ્બૂદ્વીપ કેટલી કાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? તેનું સ્પષ્ટીકરણ કરે છે, શુ ધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? અગર શુ ધર્માસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે ? એ પ્રકારે શુ અધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ અધર્માસ્તિકાયના દેશથી અથવા શુ અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે ? એજ પ્રકારે શુ આકાશાસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ ધર્માસ્તિકાયથી પૂર્ણ રૂપથી સ્પૃષ્ટ નથી, કિન્તુ ધર્માસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે, ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે એજ પ્રકારે અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાયના પણ દેશથી અને પ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ છે. સંપૂર્ણ અધર્મા-

अधर्मास्तिकायेन आकाशास्तिकादेन च स्पृष्टः, 'पृथ्वी-।इएणं फुडे जाव वणस्सइकाएणं फुडे'-पृथिवीकायिकेन स्पृष्टो जम्बूद्वीपो द्वीपः, यावद् अप्कायिकेन तेजस्कायिकेन वायुकायिकेन वनस्पतिकायिकेन च स्पृष्टः, 'तमकाइएणं फुडे सिय णो फुडे'-त्रसकायिकेन-द्वित्रिचतुरिन्द्रियेण स्पृष्टो जम्बूद्वीपो द्वीपः, स्यात्-कदाचित् नो स्पृष्टो भवति, 'अद्दासमएणं फुडे'-अद्दासमयेन-कालविशेषेण जम्बूद्वीपो द्वीपः स्पृष्टो भवति, चतुर्भिर्गतितमं द्वारमाह-'एवं लवणसमुद्वे धायतिसंढे दीवे'-एवम्-जम्बूद्वीपवदेव लवणसमुद्रो धातकीपण्डो द्वीपः 'कालोए समुद्वे अरियत्तरपुक्खरुद्वे' कालोदः समुद्रः, अभ्यन्तरपुष्करार्द्धे 'वाहिरपुस्सरुद्वे एवं चेव'-वहिः पुष्करार्द्धो द्वीपः, एवञ्चैव-पूर्वोक्तवदेव अवसेयम् किन्तु-'णवरं अद्दासमएणं नो फुडे' नवरम्-पूर्वोपेक्षया विशेषस्तु-अद्दासमयेन नो स्पृष्टो भवति, अद्दासमयस्य अर्द्धतृतीय-द्वीप समुद्रान्तर्वर्तितया बहिरभानात्. अत एव बहिर्द्वीपनमुद्राणामद्दासमयस्पर्शनिषेधः कृतः 'एवं जाव सयंभूरमणसमुद्वे-एवम्-पूर्वोक्तरीत्या यावत्-वरुण क्षीर घृतेक्षुनन्दिकारुणवर-द्वीप स्पृष्ट नहीं है। वह पृथ्वीकाय से स्पृष्ट है यावत् वनस्पतिकाय से स्पृष्ट है, अर्थात् अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय और वनस्पतिकाय से स्पृष्ट है। जम्बूद्वीप त्रसकाय से क्वचित् स्पृष्ट होता है, क्वचित् स्पृष्ट नहीं होता है। अद्दाकाल से स्पृष्ट है।

जम्बूद्वीप संबंधी वक्तव्यता के अनुसार ही लवणसमुद्र, धातकीपण्ड द्वीप, कालोदसमुद्र, अभ्यन्तर पुष्करार्द्ध और बाह्य पुष्करार्द्ध भी समझलेना चाहिए। पहले से विशेष यह है कि अद्दासमय अर्द्ध द्वीप के अन्तर्गत ही होता है, बाहर नहीं, अतएव बाहर के द्वीप और समुद्र अद्दाकाल से स्पृष्ट नहीं हैं। इसी प्रकार स्वयंभूरमण समुद्र तक समझलेना चाहिए, अर्थात् वरुण, क्षीर, घृत, हस्तु, नन्दीश्वर, अरुणवर, कुण्डल, रुचक, कुरु, मन्दर, आवास, कूट, नक्षत्र, चन्द्र, सूर्य, देव, नाग, यक्ष, भूत, स्वयंभूरमण समुद्र, ये सब धर्मास्ति-

कायथी पञ्च जम्बूद्वीप स्पृष्ट नहीं, ते पृथ्वी कायथी स्पृष्ट छे यावत् वनस्पतिकायथी स्पृष्ट अर्थात् अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय अने वनस्पतिकायथी स्पृष्ट छे जम्बूद्वीप त्रसकायथी क्वचित् स्पृष्ट थाय छे, क्वचित् स्पृष्ट नहीं थतो अद्दा कालथी स्पृष्ट छे.

जम्बूद्वीप सम्बन्धी वक्तव्यताના अनुसार જ લવણ સમુદ્ર, ધાતકીપણડ દ્વીપ, કાલોદ સમુદ્ર અભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધ અને બાહ્ય પુષ્કરાર્ધ પશ્ચ સમજી લેવા જોઇએ. પહેલાથી વિશેષ એ છે કે અદ્દા સમય અર્ધાઈ દ્વીપના અન્તર્ગતજ હોય છે, બહાર નહીં તેથી જ બહારના દ્વીપ અને સમુદ્ર અદ્દા કાળથી સ્પૃષ્ટ નથી એજ રીતે સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર સુધી સમજી લેવું જોઇએ અર્થાત્ વરુણ, ક્ષીણ, ધૃત હસ્તુ, નન્દીશ્વર, અરુણવર, કુંડલ, રુચક, કુરુ, મન્દર, આવાસ, કૂટ, નક્ષત્ર, ચન્દ્ર, સૂર્ય, દેવ, નાગ, યક્ષ, ભૂત, સ્વયંભૂતરમણ સમુદ્ર આ બધા ધર્માસ્તિકાયાના દેશ આદિથી સ્પૃષ્ટ છે.

કુણ્ડલરુચક કુરુમન્દરાવાસ કૂટ નક્ષત્રચન્દ્રસૂરાશ્ચ દેવોનાગશ્ચ યદાશ્ચ ભૂતશ્ચ સ્વયંભૂરમણસમુદ્રશ્ચ ધર્માસ્તિકાયદેશાદિના સ્પૃષ્ટો ભવતિ, 'પસા પરિવાહી ર્માર્હિ ગાહાઠિ અણુગંતવ્યા' પસા-પૂર્વોક્તા જમ્બૂદ્વીપાદિ વિપયિણી પરિપાટી શ્રેણિઃ, આભિર્ગાથામિરન્નુગન્તવ્યા 'તં જહા-જંબુ-દ્વીવે લવણધાયતિકાલોચ પુષ્કરે વરુણે । સ્ત્રીરઘયસ્ત્રોયણંદિય અરુણવરે કુંઢલેરુચ ॥૧॥' તથા-જમ્બૂદ્વીપઃ, લવણઃ, ધાતકી કાલોદઃ, પુષ્કરઃ, વરુણઃ । ક્ષીરઘૃતેક્ષુનન્દી ચ અરુણ-વરઃ કુણ્ડલો રુચકઃ ॥૧॥ 'આમરણવત્થગંધે ઉત્પલતિલણ્ય પડમનિહિરયણે । વાસહરદહ-નરો વિજયા વવઘારકર્પિદા ॥૨॥ આમરણવત્થગન્ધ ઉત્પલતિલકશ્ચ પદ્મનિધિરત્નાનિ વર્ષધર હ્રદનથો વિજયા વસસ્કારકલ્પેન્દ્રાઃ । ૨॥ 'કુરુમંદરઆવાસા કૂઢા નક્ષત્રચંદ્રસૂરાય । દેવે ણાગે જવલે ભૂણ્ય સયંભૂરમણેય ॥૩॥ કુરુઃ મન્દરઃ આવાસાઃ કૂટાઃ નક્ષત્રચન્દ્રસૂરાશ્ચ । દેવો નાગો યક્ષો ભૂતશ્ચ સ્વયંભૂરમણશ્ચ ॥૩॥ તથાચ સર્વદ્વીપસમુદ્રાણામભ્યન્તરવર્તીજમ્બૂદ્વીપો વર્તેતે તત્પરિક્ષેપી લવણસમુદ્રોઽસ્તિ, તદનન્તરં પુષ્કરવરો દ્વીપો વિલસતિ. દ્વીપસમાના-મિધાનાઃ સમુદ્રાઃ સન્તિ, યથા પુષ્કરવરસમુદ્રઃ, તદનન્તરં વરુણવરો દ્વીપઃ, વરુણવરઃ સમુદ્રશ્ચ ક્ષીરવરો દ્વીપઃ ક્ષીરોદઃ સમુદ્રશ્ચ, તદનન્તરં ઘૃતવરોદ્વીપઃ, ઘૃતોદઃ સમુદ્રશ્ચ, તદનન્તરમ્ ઇક્ષુવરો દ્વીપઃ, ઇક્ષુવરઃ સમુદ્રશ્ચ, તદનન્તરત્-નન્દીશ્વરો દ્વીપઃ, નન્દીશ્વરઃ સમુદ્રશ્ચ, એતેઽષ્ટા-વપિ ચ સમુદ્રા એકૈકરૂપાઃ સન્તિ, તદનન્તરં દ્વીપાઃ સમુદ્રાશ્ચ પ્રત્યેકં ત્રિતિસ્વરૂપાઃ સન્તિ

કાય કે દેશ આદિ સે સ્પૃષ્ટ હૈં । જમ્બૂદ્વીપ આદિ સંઘી ચહ પરિપાટી હન ગાથાઓ સે સમક્ષલેની ચાહિય-સમસ્ત દ્વીપોં ઔર સમુદ્રો કે મધ્ય મેં ચહ જમ્બૂદ્વીપ હૈ । હસે સબ ઔર સે ઘેરને ચાલા લવણસમુદ્ર હૈ । લવણસમુદ્ર કે ચારો ઔર ઘાતકીલંક નામક દ્વીપ હૈ, ઉસકે ચારો ઔર કાલોદ સમુદ્ર હૈ । કાલોદ સમુદ્ર કા પરિક્ષેપ કરનેવાલા પુષ્કરવર દ્વીપ હૈ । હસકે પશ્ચાત્ દ્વીપોં કે સમાન હી નામ ચાલે સમુદ્ર હૈ, જૈસે પુષ્કરવર સમુદ્ર, ફિર વરુણવર દ્વીપ, વરુણવર સમુદ્ર, ક્ષીરવર દ્વીપ, ક્ષીરોદ સમુદ્ર, તત્પશ્ચાત્ ઘૃતવર દ્વીપ ઔર ઘૃતોદ સમુદ્ર, તદનન્તર ઇક્ષુવર દ્વીપ ઔર ઇક્ષુવર સમુદ્ર, ફિર નન્દીશ્વર દ્વીપ ઔર નન્દીશ્વર સમુદ્ર, ચે આઠ દ્વીપ ઔર સમુદ્ર એક એક રૂપ હૈં, હનકે પશ્ચાત્ પ્રત્યેક દ્વીપ ઔર સમુદ્ર ત્રીન-ત્રીન મિલતે-જુલતે નામો ચાલે હૈં, જૈસે-અરુણ, અરુણવર, અરુણ-

જમ્બૂદ્વીપ આદિ સઘંધી આ પરિપાટી આ ગાથાઓથી સમજી લેવી જોઈએ બધા દ્વીપ અને સમુદ્રની વચ્ચે આ જમ્બૂદ્વીપ છે. તેને બધી બાજુથી ઘેરનાર લવણ સમુદ્ર છે. આ લવણ સમુદ્રની ચારે બાજુ ધાતકી ખડ નામે દ્વીપ છે. તેના ફરતો કાલોદ સમુદ્ર છે કાલોદ સમુદ્રનો પરિક્ષેપ કરવાવાળો પુષ્કર વર દ્વીપ છે તેની પાછળ દ્વીપોના સમાન જ નામવાળા સમુદ્ર છે.-જેમકે પુષ્કરવર સમુદ્ર અને પછી વરુણવર દ્વીપ, વરુણવર સમુદ્ર, ક્ષીરવર દ્વીપ, ક્ષીરોદ સમુદ્ર, ત્યાર પછી ઘૃતવર દ્વીપ અને ઘૃતોદ સમુદ્ર, તદનન્તર ઇક્ષુ-વર દ્વીપ અને ઇક્ષુવર સમુદ્ર, પછી નન્દીશ્વર દ્વીપ અને નન્દીશ્વર સમુદ્ર, આ આઠ દ્વીપ અને સમુદ્ર એક એક રૂપ છે. તેમની પાછળ પ્રત્યેક દ્વીપ અને સમુદ્ર ત્રણ ત્રણ મળતા

યથા-‘અરુણ’ રતિપદેન અરુણઃ, અરુણવરઃ, અરુણવરાવભાસઃ. ‘કુણ્ડલ’ રતિ પદેન કુણ્ડલઃ, કુણ્ડલવરઃ, કુણ્ડલવરાવભાસઃ, ‘રુચક’ રતિ પદેન રુચકઃ, રુચકવરઃ, રુચકવરાવભાસઃ. ઇત્યાદિ-રીત્યા બોધ્યમ્, અયશ્ચક્રમો નન્દીશ્વરસમુદ્રાનન્તરમ્-અરુણો દ્વીપઃ, અરુણઃ સમુદ્રઃ, તતઃ-અરુણવરો દ્વીપઃ, અરુણવરઃ સમુદ્રઃ, તત-અરુણવરાભાસઃ દ્વીપઃ, અરુણવરાવભાસઃ સમુદ્રશ્ચ ઇત્યાદિરૂપો બોધ્યઃ, તેષાશ્ચ દ્વીપસમુદ્રાણાં નામાનિ અનુગતરૂપેણ સંગ્રાહયિતુમાહ-

‘આમરણવસેત્યાદિગાથાદ્યમ્, તત્ર યાનિ કાનિચિદાભરણનામાનિ-યથા હારાર્દ્ધહારરત્નાવલિ કનકાવલિપ્રભૃતીનિ, યાનિ ચ વસ્ત્રનામાનિ-ચીનાંશુકપ્રભૃતીનિ, યાનિ ચ ગન્ધનામાનિ-કોષ્ઠપુટપ્રભૃતીનિ, યાનિ ચોત્પલનામાનિ-જલરુહચન્દ્રોદ્યોતપ્રભૃતીનિ, યાનિ ચ તિલકપ્રભૃતીનિ શૃક્ષ્ણનામાનિ, યાનિ ચ પદ્મનામાનિ-શતપત્રમહાસપત્રપ્રભૃતીનિ, યાનિ ચ પૃથિવીનામાનિ-રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા વાલુકાપ્રમા પંકજપ્રમા ધૂમપ્રમાપ્રભૃતીનિ, યાનિ ચ નવનિધીનાં ચતુર્ચક્રવર્તિરત્નાનાં, ચુલ્લહિમવદાદિકાનાં વર્ષધરપર્વતાદીનાં, પદ્માદીનાં હ્રદાનાં, ગદ્ગાસિન્ધુપ્રભૃતીનાં વરાવભાસ, કુંડલપદ સે કુંડલ, કુંડલવર ઓર કુંડલવરાવભાસ । ‘રુચક’ પદ સે રુચક, રુચકવર ઓર રુચકવરાવભાસ, ઇત્યાદિ । યદ ક્રમ નન્દીશ્વર સમુદ્ર કે બાદ-અરુણ દ્વીપ, અરુણ સમુદ્ર, અરુણવર દ્વીપ, અરુણવર સમુદ્ર, અરુણવરાવભાસ દ્વીપ, અરુણવરાવભાસ સમુદ્ર ઇત્યાદિ । ડન દ્વીપો ઓર સમુદ્રો’ કે નામ અનુક્રમ સે સંગૃહીત કરને કે લિષ્ટ કહા હૈ-જિતને મી આભરણો’ કે નામ હૈ, જૈસે-હાર અર્દ્ધહાર, રત્નાવલી, કનકાવલી આદિ, જિતને મી વસ્ત્રો’ કે નામ હૈ, જૈસે ચીનાંશુક આદિ, જો મી ગંધ કે નામ હૈ, જૈસે કોષ્ઠપુટ આદિ, જિતને મી કમલો’ કે નામ હૈ-જલરુહ, ચન્દ્રોદ્યોત આદિ, ઇસી પ્રકાર શૃક્ષ્ણો કે તિલક આદિ જો મી નામ હૈ, પદ્મો કે શતપત્ર, મહાસપત્ર આદિ જિતને નામ હૈ, પૃથિવ્યો કે જો રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંક-પ્રમા, ધૂમપ્રમા આદિ નામ હૈ, ચક્રવર્તીની કી નૌ નિધિયો ઓર ચૌદહ રત્નો’ કે જો નામ હૈ, વર્ષધર પર્વતો કે જો હિમવાન આદિ નામ હૈ, હ્રદો કે જો પદ્માહ્રદ

નામોવાળા છે. જેમકે-અરુણ, અરુણવર, અરુણવરાવભાસ, કુંડલ પદ્મથી કુંડલ, કુંડલવર અને કુંડલવરાવભાસ, રુચક, રુચકવર, અને રુચકવરાવભાસ, વિગેરે. આ ક્રમ નન્દીશ્વરસમુદ્રના પછી-પરુણદ્વીપ અરુણસમુદ્ર, અરુણવરસમુદ્ર, પછી અરુણવરાવભાસદ્વીપ, અરુણવરાવભાસ સમુદ્ર વિગેરે દ્વીપો અને સમુદ્રોના નામ અનુક્રમથી સંગૃહીત કરવાને માટે કહ્યું છે

જેટલાં પદ્મ આભરણોના નામ છે, જેમકે હાર, અર્ધહાર, રત્નાવલી, કનકાવલી, આદિ જેટલાં વસ્ત્રોના નામ છે, જેમકે ચીનાંશુક આદિ, જેટલાં ગંધના નામ છે જેમકે, કોષ્ઠપુટ આદિ, જેટલાં પદ્મ કમળોના નામ છે-જલરુહ, ચન્દ્રોદ્યોત આદિ, એજ પ્રકારે શૃક્ષ્ણના તિલક આદિ જે નામ છે, પદ્મોના શતપત્ર, મહાસપત્ર, આદિ જેટલાં નામ છે, પૃથિવીના જે રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંકજપ્રમા, ધૂમપ્રમા આદિ નામ છે, ચક્રવર્તીના નવનિધિયો અને ચૌદ રત્નોના જે નામ છે, વર્ષધર પર્વતના જે હિમવાન

નદીનાં, કચ્છાદીનાં વિજયાનાં, માલ્યવદાદીનાં વક્ષસ્કારપર્વતાનાં, સૌધર્માદીનાં કલ્પાનાં, શક્રાદીનામિન્દ્રાણાં, દેવકુરુ-ઉત્તરકુરુમન્દરાણામાવાસાનાં શક્રાદિસમ્બન્ધિનાં મેરુપ્રત્યાસન્ના-
દીનાં કૂટાનાં છલ્લહિષવદાદિસમ્બન્ધિનાં નક્ષત્રાણાં કૃત્તિકાદીનાં, ચન્દ્રાણાં સૂર્યાણાંચ નામાનિ
સન્તિ તાનિ સર્વાણ્યપિ પ્રત્યેકં દ્વીપસમુદ્રાણાં ત્રિત્રિસ્વરૂપાણિ વક્તવ્યાનિ, તથા-હારો દ્વીપઃ,
હારઃ સમુદ્રઃ, હારવરો દ્વીપઃ, હારવગઃ સમુદ્રઃ, હારવરાવભાસો દ્વીપઃ, હારવરાવભાસઃ સમુદ્રઃ,
ઇત્યાદિરૂપેણ પ્રત્યેકં ત્રિત્રિસ્વરૂપાણિ વક્તવ્યાનિ તાવદ્, યાવત્-સૂર્યો દ્વીપઃ, સૂર્યઃ સમુદ્રઃ,
સૂર્યવરો દ્વીપઃ, સૂર્યવગઃ સમુદ્રઃ, સૂર્યવરાવભાસો દ્વીપઃ, સૂર્યવરાવભાસઃ સમુદ્રઃ इति, તદનન્તરં
સૂર્યવરાવભાસપરિક્ષેપી દેવો દ્વીપઃ, તદનન્તરમ્ દેવઃ સમુદ્રઃ, તદનન્તરં નાગો દ્વીપઃ, નાગઃ
સમુદ્રઃ, તતો યક્ષો દ્વીપઃ. યક્ષઃ સમુદ્રઃ, તદનન્તર મૃતો દ્વીપઃ, મૃતઃ સમુદ્રઃ, સ્વયમ્ભૂરમણો
દ્વીપઃ, સ્વયમ્ભૂરમણઃ સમુદ્રઃ, इत्येते पञ्च देवादयो द्वीपाः, पञ्च देवादयः समुद्राः, एकरूपा

આદિ નામ હૈં, નદિયોં કે જો ગંગા સિન્ધુ આદિ નામ હૈં, વિજયોં કે જો કચ્છ
સુકચ્છ આદિ નામ હૈં, વક્ષસ્કાર પર્વતોં જો માલ્યવન્ત આદિ નામ હૈં, સૌધર્મ
આદિ કલ્પોં કે જો નામ હૈં, ઇન્દ્ર આદિ કે જો મી શક્ર આદિ નામ હૈં, ઇસી
પ્રકાર દેવકુરુ, ઉત્તરકુરુ, મન્દર આદિ પર્વત, શક્રાદિ સંબંધી, આવાસ મેરુ કે
નિકટવર્તી કૂટ, હન સબકે તથા કૃત્તિકા આદિ નક્ષત્રોં કે, ચન્દ્રોં કે, સૂર્યોં કે
જો જો મી નામ હૈં, હન સબકે નામ પર દ્વીપોં ઓર સમુદ્રોં કે ત્રીન-ત્રીન રૂપેં
નામ સમક્ષલેને ચાહિયે । યથા-હાર, દ્વીપ, હાર સમુદ્ર, હારવર દ્વીપ, હારવર
સમુદ્ર, હારવરાવભાસ દ્વીપ, હારવરાવભાસ સમુદ્ર, इत्यादि रूप से प्रत्येक के
ત્રીન-ત્રીન સ્વરૂપ કહને ચાહિયે, યાવત્ સૂર્ય દ્વીપ, સૂર્ય સમુદ્ર, સૂર્યવર દ્વીપ, સૂર્ય-
વરસમુદ્ર સૂર્ય વરાવભાસ દ્વીપ, સૂર્યવરાવભાસ સમુદ્ર । હસકે પશ્ચાત્ સૂર્યવરાવ-
ભાસ કો સબ ઓર સે ઘેરે હુયે દેવ દ્વીપ, ફિર દેવ સમુદ્ર, ફિર નાગ દ્વીપ, નાગ
સમુદ્ર, ફિર યક્ષ દ્વીપ, યક્ષ સમુદ્ર, ફિર મૃત દ્વીપ, મૃત સમુદ્ર, સ્વયંભૂરમણ દ્વીપ,

આદિ નામ છે, હોદોના જે પદ્મહોદ આદિ નામ છે, નદિયોના જે ગંગા સિન્ધુ આદિ નામ
છે, વિજયોના જે કચ્છ સુકચ્છ આદિ નામ છે. વક્ષસ્કાર પર્વતોના જે માલ્યવન્ત આદિ
નામ છે, સૌધર્મ આદિ કલ્પોના જે નામ છે ઇન્દ્ર આદિના જે કોઈ શક્ર આદિ નામ
છે. જે પ્રમાણે દેવકુરુ, ઉત્તરકુરુ, મન્દર આદિ પર્વત શક્રાદિ સમ્બન્ધી આવાસ મેરુના
નજીકના કૂટ એ બધાના તથા કૃત્તિકા આદિ નક્ષત્રોના, ચન્દ્રોના, સૂર્યના જે કોઈ પણ નામ
છે, એ બધાના નામ ઉપર દ્વીપો અને સમુદ્રોના ત્રણ ત્રણ રૂપના નામ સમજી લેવા જોઈએ.
જેમકે હારદ્વીપ, હારસમુદ્ર, હારવરદ્વીપ, હારવરસમુદ્ર, હારવરાવભાસદ્વીપ, હારવરાવભાસસમુદ્ર
ઇત્યાદિ રૂપથી પ્રત્યેકના ત્રણ ત્રણ સ્વરૂપ કહેવાં જોઈએ, યાવત્ સૂર્યદ્વીપ, સૂર્યસમુદ્ર, સૂર્ય
વરદ્વીપ, સૂર્યવર સમુદ્ર, સૂર્યવરાવભાસ દ્વીપ, સૂર્યવરાવભાસ સમુદ્ર તેના પછી, સૂર્યવ-
રાવભાસને બધી બાબતુથી ઘેરીને દેવ દ્વીપ, વળી દેવ સમુદ્ર, પાછો નાગદ્વીપ, નાગસમુદ્ર
પછી યક્ષ દ્વીપ, યક્ષસમુદ્ર, વળી પાછો મૃતદ્વીપ મૃતસમુદ્ર, સ્વયંભૂરમણ દ્વીપ, -

एव सन्ति, नत्वेपां त्रिक स्वरूपत्वम्, पूर्वमाकाशविग्गलशब्देन लोकः प्ररूपितः, सम्प्रति पञ्चविंशतितमं द्वारम्-लोकशब्देनैव तं प्ररूपयितुमाह-‘लोके णं मंते ! किंणा फुडे, कइहिं वा काएहिं ?’ हे भदन्त ! लोकः खलु केन वस्तुना स्पृष्टः-व्याप्तो वर्तते ? इति सामान्येन प्रश्नः, अथ विशेषेणाह कतिमि वां कायैः स्पृष्टः-व्याप्तो लोको वर्तते ? भगवान् आह-‘जहा आगासथिग्गले’ यथा आकाशविग्गलं नाम लोकः प्रतिपादितस्तथैव प्रतिपादयितव्यः, पइ-विंशतितमं द्वारम्-गौतमः पृच्छति-‘अलोए णं मंते ! किं णा फुडे, कतिहिं वा काएहिं पुच्छा’-हे भदन्त ! अलोकः खलु केन वस्तुना स्पृष्टः ? कतिमि वां कायैः स्पृष्टस्तावद् अलोको भवति ? किं धर्मास्तिकायेन स्पृष्टः ? किं वा धर्मास्तिकायस्य देशेन स्पृष्टः ? किं

स्वयंभूरमण समुद्र, पांच देवादि द्वीप और पांच देवादि समुद्र हैं जो एक रूप ही हैं । ये तीन स्वरूप वाले नहीं हैं ।

पहले लोक को आकाशविग्गल शब्द से प्ररूपित किया था, अब ‘लोक’ शब्द के द्वारा ही उसकी प्ररूपणा करने के लिये कहते हैं-‘भगवन् ! लोक किस वस्तु से स्पृष्ट है ? यह प्रश्न सामान्य रूप से हुआ । इसी को विशेष रूप से कहते हैं-‘लोक कितने कायों से स्पृष्ट है ?

‘भगवान् उत्तर देते हैं-जैसा आकाशविग्गल के विषय में निरूपण किया है, उसी प्रकार लोक के विषय में भी समझलेना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अलोक किससे स्पृष्ट है ? अथवा कितने यों से स्पृष्ट है ? क्या धर्मास्तिकाय से स्पृष्ट है ? क्या धर्मास्तिकाय के देश से स्पृष्ट है ? अथवा क्या धर्मास्तिकाय के प्रदेशों से स्पृष्ट है ? क्या अधर्मास्तिकाय से स्पृष्ट है ? अधर्मास्तिकाय के देश से स्पृष्ट है ? अथवा अधर्मास्तिकाय के प्रदेशों

ભૂરમણ સમુદ્ર, આ પાચ દેવાદિદ્વીપ અને પાચ દેવાદિ મુદ્ર છે. જે એક રૂપ જ છે. એ ત્રણ ત્રણ સ્વરૂપવાળા નથી

પહેલા લોક જે આકાશ વિગ્ગલ શબ્દથી પ્રરૂપિત થયું હતું, હવે ‘લોક’ દ્વારા જ તેની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે-હે ભગવન્ ! લોક કઈ વસ્તુથી સ્પૃષ્ટ છે ? આ પ્રશ્ન સામાન્યરૂપે થયો. તેને જ વિશેષ રૂપે કહે છે-લોક કેટલી કાયાથી સ્પૃષ્ટ છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-જેમ આકાશ વિગ્ગલના વિષયમાં નિરૂપણ થયું છે, તે જ પ્રકારે લોકના વિષયમાં પણ સમજ લેવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ અલોક કેનાથી સ્પૃષ્ટ છે ? કેટલી કાયાથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ ધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ ધર્માસ્તિકાયના દેશોથી સ્પૃષ્ટ છે ? અથવા શુ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ અધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે ? કે અધર્માસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે અથવા અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ છે ? શુ આકાશસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ છે

ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ ! કિમ્ અધર્માસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વા અધર્માસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વા અધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ ? કિમ્ આકાશાસ્તિકાયેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વા આકાશાસ્તિકાયસ્ય દેશેન સ્પૃષ્ટઃ ? કિં વા આકાશાસ્તિકાયસ્ય પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ ? इत्यादि रीत्या पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नो धम्मत्थिकाएणं फुहे जाव नो आगासत्थिकाएणं फुहे’—आलोकस्तावद् नो धर्मास्तिकायेन स्पर्शः, यावत्—नो धर्मास्तिकायस्य देशेन स्पर्शः, नो धर्मास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पर्शः, नो अधर्मास्तिकायेन स्पर्शः, नो अधर्मास्तिकायस्य देशेन स्पर्शः, नो अधर्मास्तिकायस्य प्रदेशैः स्पर्शः, नो आकाशास्तिकायेन स्पर्शः, अपितु—‘आगासत्थिकायस्स देसेणं फुहे’ आकाशास्तिकायस्य देशेन स्पर्शो भवति, ‘नो पुढवीकाइएणं फुहे’ नो पृथिवीकायिकेन स्पर्शः, ‘जाव नो अद्धा समएणं फुहे’ यावत् नो अप्कायिकेन, नो तेजस्कायिकेन, नो वायुकायिकेन, नो वनस्पति-कायिकेन स्पर्शः, नो त्रसकायेन स्पर्शः, नो अद्धासमयेन स्पर्शः, तत्र हेतु माह—‘एगे अजीव से स्पर्श है ? क्या आकाशास्तिकाय से स्पर्श है ? आकाशास्तिकाय के देश से स्पर्श है ? अथवा आकाशास्तिकाय के प्रदेशों से स्पर्श है ? इत्यादि रूप से पृच्छा करनी चाहिए ।

भगवान्—हे गौतम ! अलोक धर्मास्तिकाय से स्पर्श नहीं है धर्मास्तिकाय देश से स्पर्श नहीं है, धर्मास्तिकाय के प्रदेशों से स्पर्श नहीं है । वह अधर्मास्तिकाय से स्पर्श नहीं है, अधर्मास्तिकाय के देश से स्पर्श नहीं है, अधर्मास्तिकाय के प्रदेशों से भी स्पर्श नहीं है । अलोक आकाशास्तिकाय से स्पर्श नहीं है, किन्तु आकाशास्तिकाय के देश से स्पर्श है । वह पृथ्वीकायिक से भी स्पर्श नहीं है यावत् अद्धासमय से भी स्पर्श नहीं है, अर्थात् अप्काय से, तेजस्काय से, वायुकाय से, वनस्पतिकाय से और त्रसकाय से भी स्पर्श नहीं है, अद्धासमय से भी स्पर्श नहीं है । अलोकाकाश अजीवद्रव्य का अर्थात् आकाशास्तिकाय का एक देश है, सम्पूर्ण आकाशास्तिकाय उसे नहीं कह सकते,

आकाशास्तिकायना देशથી સ્પૃષ્ટ છે ? અથવા આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ છે ? इत्यादि पृच्छा करनी लेख्ये.

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! અલોક ધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી, ધર્માસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ નથી, ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ નથી. તે અધર્માસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી. અધર્માસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ નથી, અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોથી પણ સ્પૃષ્ટ નથી. અલોક આકાશાસ્તિકાયથી સ્પૃષ્ટ નથી. પરંતુ આકાશાસ્તિકાયના દેશથી સ્પૃષ્ટ છે તે પૃથ્વીકાયિકથી પણ સ્પૃષ્ટ નથી યાવત્ અદ્ધા સમયથી પણ સ્પૃષ્ટ નથી. અર્થાત્ અપ્કાયથી, તેજસ્કાયથી, વાયુકાયથી, વનસ્પતિકાયથી અને ત્રસકાયથી પણ સ્પૃષ્ટ નથી અદ્ધા સમયથી પણ સ્પૃષ્ટ નથી. અલોકાકાશ અજીવ દ્રવ્ય અર્થાત્ આકાશાસ્તિકાયના એક દેશ છે, સંપૂર્ણ આકાશ-

द्वन्द्वदेशे अगुरुलघु ए अणंतेहि अगुरुलघुगुणोऽं संयुक्ते सन्वागासअणंतभागूणे'-एकोऽजीव-
द्रव्यदेशोऽलोक आकाशास्तिज्ञायस्य देशो बोध्यः, परिपूर्णस्त्वाकाशास्तिकायो न भवति
लोकाकाशेन हीनत्वात्, अन एवालोकोऽगुरुलघुको भवति अमूर्तत्वात्, अगन्तैरगुरुलघुकुणैः
संयुक्तो भवति, प्रतिप्रदेशं स्वपरभेदभिन्नानागनन्तानामगुरुलघुपर्यायाणां सङ्गात्वात्, अथालोक-
स्य परिमाणमाह-सर्वाकाशानन्तभागोनगु लोकाकाशमात्रखण्डहीनं सकलाकाशप्रमाणमित्यर्थः,
अलोको व्यपदिश्यते इति 'इन्द्रियपदस्य पदस्यो उद्देशो' इन्द्रियपदस्य प्रथम उद्देशकः समाप्तः ॥७॥

इति श्री विश्वविख्यात-जगद्गुरु-प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलित-ललितकलापालापक-
प्रविशुद्धगद्यपद्यानैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-शाहू छत्रपतिकोल्हापुर-
राजप्रदत्त-'जैनशास्त्राचार्य'-पदविभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारी
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रतिविरचितायां
श्री प्रज्ञापनासूत्रस्य प्रमेयबोधिनीव्याख्यायां व्याख्यायां
इन्द्रियाख्यपञ्चदशे पदे प्रथम उद्देशक समाप्तः ॥२॥

क्यों कि वह लोकाकाश से हीन है । वह अगुरुलघु है, क्यों कि अमूर्त है अनन्त
अगुरुलघु गुणों से संयुक्त है, क्यों कि उसके एक-एक प्रदेश में स्व-पर-भेद-से
भिन्न अनन्त अगुरुलघु पर्याय विद्यमान हैं । अलोक सम्पूर्ण आकाश के अनन्तवें
भाग से हीन है अथवा यों कहना चाहिए कि लोकाकाश जितने खंड से कम
सम्पूर्ण आकाशप्रमाण है ।

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालव्रतिविरचित

प्रज्ञापना सूत्र की प्रमेयबोधिनी व्याख्या में

॥ पदद्वय इन्द्रियपद का प्रथम उद्देशक समाप्त ॥२॥

स्तिकाय ते नथी कडेवातो, केमके ते लोकाकाशथी हीन छे, ते अगुरुलघु छे, केमके अमूर्त
छे, अनन्त अगुरुलघु गुणोथी संयुक्त छे, केमके तेना ओक ओक प्रदेशमा स्वपर भेदथी भिन्न
अनन्त अगुरुलघु पर्याय विद्यमान छे, अलोक सम्पूर्ण आकाशना अनन्तमा लागथी हीन छे
अथवा ओम कडेपु जेधछे के लोकाकाश जेटला जडथी कम संपूर्ण आकाश प्रमाण छे.

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलाल व्रति विरचित

प्रज्ञापना सूत्र की प्रमेयबोधिनी व्याख्या में पदद्वय इन्द्रिय

पदको प्रथम उद्देशक समाप्त ॥२॥



पञ्चदशपदे द्वितीयोद्देशः

मूलम्-गाथा-इन्दिय उवचय१, णिव्वत्तणा य२ समया भवे अ३
खे १३। छी४ उवओगद्धं५ अप्पाबहुए विसेसाहिया ॥१॥ ओगाहणा६,
अवाए७, ईहा८ तह वंजगोग्गहे९-१०, चेव । दव्विंदिय११ भाविं-
दिय१२ तीया बद्धा पुरक्खडिया ॥सू० २॥

छाया-गाथा-इन्द्रियोपचयः १, निर्वर्तना २ च समया भवेयुरसंख्येयाः ३, लब्धिः ४
उपयोगाद्धा ५, अल्पबहुत्वे विशेषाधिकाः ॥१॥ अवग्रहणम् ६, अवायः ७, ईहा ८, तथा
व्यञ्जनावग्रहश्चैव ९-१० । द्रव्येन्द्रियम् ११ भावेन्द्रियम् १२ अतीतवद्भुरस्कृतानि ॥२॥

टीका-पञ्चदशपदस्य प्रथमोद्देशार्थं प्ररूप्य सम्प्रति द्वितीयोद्देशार्थं तदर्थसंग्राहकगाथा-
द्वयमादावाह-‘इन्दियउवचय १ णिव्वत्तणाय २ समया भवे असंखेज्जा ३ । लद्धी ४ उव-
ओगद्धं ५, अप्पाबहुए विसेसाहिया ॥१॥ ओगाहणा ६, अवाए ७ ईहा ८ तह वंजगोग्गहे

पंद्रहवां पद-द्वितीय उद्देशक

शब्दार्थ-द्वारसंग्रह गाथा का शब्दार्थ इस प्रकार है-(इन्दियउवचय) इन्द्रि-
योपचय (निव्वत्तणा य) और निर्वर्तना (समया भवे असंखेज्जा) असंख्यात
समय होते हैं (लद्धी) लब्धि (उवओगद्धं) उपयोगकाल (अप्पाबहुए) अल्पबहुत्व
(विसेसाहिया) विशेषाधिक ॥१॥

(ओगाहणा) अवगाहना (अवाए) अवाय (ईहा) ईहा (तह वंजगोग्गहे) तथा
व्यञ्जनावग्रह (चेव) और (दव्विंदिय) द्रव्येन्द्रिय (भावेन्द्रिय) भावेन्द्रिय (तीया)
अतीत (बद्धा) बद्ध (पुरक्खडिया) आगे हानेवाली । २॥

टीकार्थ-पंद्रहवे पद के प्रथम उद्देशक की प्ररूपणा करके अब दूसरे उद्देशक
की प्ररूपणा करने के लिए उसमें निरूपित विषयों का संग्रह करनेवाली दो
गाथाएं प्रथम कहते हैं-

पंद्रहवां पद-द्वितीय उद्देशक

शब्दार्थ-द्वार संग्रह गाथाना शब्दार्थ आ प्रकार छे-(इन्दिय उवचय) इन्द्रियोपचय
(निव्वत्तणाय) अने निर्वर्तना (समया भवे असंखेज्जा) असंख्यात समय थाय छे (लद्धी)
लब्धि (उवओगद्धं) उपयोग काल (अप्पा बहुए) अल्प बहुत्व (विसेसाहिया) विशेषाधिक ॥१॥

(ओगाहणा) अवगाहना (अवाए) अवाय (ईहा) ईहा (तह वंजगोग्गहे) तथा व्यञ्जना
वग्रह (चेव) अने (दव्विंदिय) द्रव्येन्द्रिय (भावेन्द्रिय) भावेन्द्रिय (तीया) अतीत (बद्धा) बद्ध
(पुरक्खडिया) आगण थनारी

टीकार्थ-पंद्रहवां पदना प्रथम उद्देशकनी प्ररूपणा करीने छे अनी उद्देशकनी प्ररूपणा
करवाने भाटे तेमां निरूपित विषयाना संग्रह करवावाणी जे गाथाओ प्रथम छे छे

૧-૧૦ ચેવ । દર્શિદિય ૧૧ ચાર્વિદિય ૧૨ તીયા વદ્ધા પુરક્ષડિયા ॥૨॥ પ્રથમમ્-ઇન્દ્રિ-
યોપચયઃ-ઇન્દ્રિયાણામુપચયો નિરૂપણીયઃ તત્ર ઉપચીયતે-ઉપચય પ્રાપ્યતે ઇન્દ્રિયમનેત્યુપ-
ચયઃ, ઇન્દ્રિયપ્રાયોગ્યપુદ્ગલસંગ્રહણસમ્પત્તિઃ, ઇન્દ્રિયપર્યાપ્તિરિતિભાવઃ ૧, તદનન્તરં નિર્વર્તના
ચ વાહ્યાભ્યન્તરરૂપા નિર્વૃત્તિઃ-આકારમાત્રસ્ય નિષ્પાદનરૂપા વક્તવ્યા ૨, તદનન્તરં પૂર્વોક્તા
નિર્વર્તના કતિસમયા ભવતીતિજિજ્ઞાસાયામ્ અસંખ્યેયાઃ સમયાઃ નિર્વર્તનાયાઃ ભવેયુ રિતિ
નિર્વચનં કર્તવ્યમ્ ૩, તદનન્તરં લઙ્ઘિઃ-ઇન્દ્રિયાણામાવરણકર્મક્ષયોપશમરૂપા પ્રરૂપણીયા ૪,
તદનન્તરમ્-ઉપયોગાદ્યા-ઉપયોગકવિશેષરૂપા વક્તવ્યા ૫, તદનન્તરમ્ અલ્પબહુત્વે પ્રરૂપ્યમાણે
પૂર્વપૂર્વાપેક્ષયા ઉત્તરોચ્ચરા ઉપયોગાદ્યા વિશેષાધિકા વક્તવ્યા ૬, તદનન્તરમ્ અવગ્રહણમ્-
પરિચ્છેદરૂપં વસ્તુ નિર્ણયઃ પ્રરૂપણીયમ્, પરિચ્છેદશ્ચાત્રાયાદિભેદાનેકપ્રકારકો ભવતીતિ

(૧) સર્વપ્રથમ ઇન્દ્રિયોપચય કા નિરૂપણ ક્રિયા જાણા । ઇન્દ્રિય જિસકે
દ્વારા ઉપચય કો પ્રાપ્ત હો વહ ઉપચય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોં કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કા સંગ્ર-
હણ યા ઇન્દ્રિયપર્યાપ્તિ ઇન્દ્રિયોપચય કહલાતા હૈ । (૨) તદનન્તર નિર્વર્તના અર્થાત્
બાહ્ય ઓર આભ્યન્તર નિર્વૃત્તિ અથવા આકૃતિ કા ઉત્પન્ન હોના કહા જાણા ।
(૩) તત્પશ્ચાત્ પૂર્વોક્ત નિર્વર્તના કિતને સમયોં મેં હોતી હૈ, એસી જિજ્ઞાસા હોને
પર ઉત્તર દિયા જાયગા કિ નિર્વર્તના કે અસંખ્યાત સમય હોતે હૈ । (૪) ઉસ્કે
બાદ લઙ્ઘિ અર્થાત્ ઇન્દ્રિયાવરણ કર્મ કે ક્ષયોપશમ કા કથન ક્રિયા જાણા ।
(૫) ઉપયોગકાલ કા નિરૂપણ ક્રિયા જાણા । (૬) તદનન્તર અલ્પબહુત્વ કી
પ્રરૂપણા કરતે હુણ પૂર્વ-પૂર્વ કી અપેક્ષા ઉત્તરોચ્ચર ઉપયોગાદ્યા વિશેષાધિક કહા
જાણા । (૭) ફિર અવગ્રહ અર્થાત્ પરિચ્છેદ રૂપ વસ્તુનિર્ણય કરેગે (૮) પરિ-

(૧) સર્વ પ્રથમ ઇન્દ્રિયોપચય નિરૂપણ કરાશે. ઇન્દ્રિય જેના દ્વારા ઉપચયને પ્રાપ્ત થાય
તે ઉપચય, અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોને યોગ્ય પુદ્ગલોનો સંગ્રહ અગર ઇન્દ્રિય પર્યાપ્તિ ઇન્દ્રિયો-
પચય કહેવાય છે.

(૨) તદનન્તર નિર્વર્તના અર્થાત્ બાહ્ય અને આભ્યન્તર નિર્વૃત્તિ અથવા આકૃતિનું
ઉત્પન્ન થવું તે કહેવાશે.

(૩) તત્પશ્ચાત્ પૂર્વોક્ત નિર્વર્તના કેટલા સમયમાં થાય છે, એવી જિજ્ઞાસા થતાં
ઉત્તર અપાશે કે નિર્વર્તનાના અસંખ્યાત સમય હોય છે.

(૪) તેના પછી લઙ્ઘિ અર્થાત્ ઇન્દ્રિયાવરણ કર્મના ક્ષયોપશમ નું કથન કરાશે.

(૫) પછી ઉપયોગ કાળનું નિરૂપણ કરવામાં આવશે.

(૬) તત્પશ્ચાત્ અલ્પ બહુત્વની પ્રરૂપણા કરતા પૂર્વ-પૂર્વની અપેક્ષાએ ઉત્તરોચ્ચર ઉપ-
યોગાદ્યા વિશેષાધિક કહેવાશે.

(૭) પછી અવગ્રહ અર્થાત્ પરિચ્છેદ રૂપ વસ્તુ નિર્ણય કહેશે.

(૮) પરિચ્છેદ અવાય આદિના લેક્ષ્ય અનેક પ્રકારના હોય છે, એ કારણથી તદન-

તદનન્તરમ્ અવાયઃ-નિશ્ચયઃ પ્રરૂપણીયઃ, તદનન્તરમ્ ईहा प्ररूपणीया, તદનન્તરં વ્યજ્ઞનાવ-
ગ્રહઃ-પ્રરૂપ્યઃ, ચકારાદર્થાવગ્રહશ્ચ પ્રરૂપણીયઃ, તદનન્તરમ્-દ્રવ્યેન્દ્રિયં પ્રરૂપણીયમ્, તદનન્તરં
માવેન્દ્રિયં પ્રરૂપ્યમ્, તદનન્તરમ્ અતીતવદ્ધપુરસ્કૃતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યાનિ, તદનન્તરં
માવેન્દ્રિયાણિ ચ વક્તવ્યાનિ, इत्येवं रीत्या द्वितीयोद्देशकार्यसंग्रहो गाथाद्वयेन प्रति-
पादितोऽवसेयः ॥ सू० २॥

મૂલમ્-કહવિહેળં મંતે ! ઇંદિયઁવચ્છણ પળત્તે ? ગોયમા ! પંચવિહે
ઈંદિયઁવચ્છણ પળત્તે ? તં જહા-સોઈંદિય ઁવચ્છણ, ચર્ક્ષિલ્લદિય ઁવચ્છણ,
ઘાણિંદિય ઁવચ્છણ, જિર્ભિંદિય ઁવચ્છણ, ફાર્સિંદિય ઁવચ્છણ, નેરહયાળં
મંતે ! કહવિહે ઇંદિઓવચ્છણ પળત્તે ? ગોયમા ! પંચવિહે ઇંદિઓવચ્છણ
પળત્તે, તં જહા-સોઈંદિઓવચ્છણ જાવ ફાર્સિંદિઓવચ્છણ, ઇવં જાવ
વેમાણિયાળં, જસ્સજહ ઇંદિયા તસ્સ તહવિહો ચેવ ઇંદિઓવચ્છણો માણિ-
યવો?, કહવિહાળં મંતે ! ઇંદિયનિવ્વત્તણા ? ગોયમા ! પંચવિહા ઇંદિય
નિવ્વત્તણા પળત્તણ, તં જહા-સોઈંદિયનિવ્વત્તણા જાવ ફાર્સિંદિય નિવ્વ-
ત્તણા, ઇવં નેરહયાળં જાવ વેમાણિયાળં, ણવરં જસ્સ જહ ઇંદિયા અત્થિ?,
સોઈંદિયનિવ્વત્તણાળં મંતે ! કહ સમહયા પળત્તણ ? ગોયમા ! અસંલ્લે-
જ્જહસમહયા અંતોમુહુત્તિયા પળત્તણ, ઇવં જાવ ફાર્સિંદિયનિવ્વત્તણા,

છેદ અવાય આદિ કે મેદ સે અનેક પ્રકાર કા હોતા હૈ, इस कारण तदनन्तर
अवाय का प्ररूपण किया जाएगा। (९) फिर ईहाका और फिर (१०) व्यंजना-
वग्रह का प्ररूपण होगा। सूत्र में प्रयुक्त 'च' शब्द से अर्थावग्रह की भी प्ररूपणा
की जाएगी। (११) फिर द्रव्येन्द्रिय की, फिर (१२) भावेन्द्रिय की, तत्पश्चात्
(१३) अतीत, वद्ध और पुरस्कृत इन्द्रियों का कथन होगा। इस प्रकार दूसरे
उद्देशक में निरूपित विषयों का संग्रह दो गाथाओं में किया गया है।

નતર અવાયનુ પ્રરૂપણ કરાશે.

(૯) પછી ઇંદાનુ અને પછી-

(૧૦) વ્યંજનાવગ્રહનું પ્રરૂપણ થશે. સૂત્રમાં પ્રયુક્ત 'ચ' શબ્દની અર્થાવગ્રહની પણ
પ્રરૂપણ કરાશે

(૧૧) પછી દ્રવ્યેન્દ્રિયની, પછી- (૧૨) ભાવેન્દ્રિયની, અને પછી-

(૧૩) અતીત, વદ્ધ અને પુરસ્કૃત ઇન્દ્રિયોનું કથન થશે. એ પ્રકારે બીજા ઉદ્દેશકમાં
નિરૂપિત વિષયોનો સંગ્રહ બે ગાથાઓમાં કરાએલો છે.

एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं३, कइविहाणं भंते ! इंदियलद्धी
 पणत्ता ? गोयमा ! पंचविहा इंदियलद्धी पणत्ता, तं जहा—सोइंदिय-
 द्धी जाव फासिंदियलद्धी, एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं, णवरं
 स्स जइ इंदिया अत्थि, तस्स तावइया भाणियव्वा४, कइविहाणं
 भंते ! इंदियउवओगद्धा पणत्ता ? गोयमा ! पंचविहा इंदियउवओगद्धा
 पणत्ता, तं जहा—सोइंदियउवओगद्धा, जाव फासिंदियउवओगद्धा,
 एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं, णवरं जस्स जइ इंदिया अत्थि,
 एएसि णं भंते ! सोइंदियचक्खिदियघाणिंदियजिब्भदियफासिंदि-
 याणं जहणयाए उवओगद्धाए उक्कोसियाए उवओगद्धाए जहन्नु-
 ज्ञेसियाए उवओगद्धाए कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला
 वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स जहणिया
 उवओगद्धा, सोइंदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया, घाणि-
 दियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया, जिब्भदियस्स जहणिया
 उवओगद्धा विसेसाहिया फासिंदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसे-
 साहिया, उक्कोसियाए उवओगद्धाए सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स उक्को-
 सिया उवओगद्धा, सोइंदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया,
 घाणिंदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया, जिब्भदियस्स उ
 ज्ञे-
 सिया उवओगद्धा विसेसाहिया, फासिंदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा
 विसेसाहिया, जहण उक्कोसियाए उवओगद्धाए सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स
 जहणिया उवओगद्धा, सोइंदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसा-
 हिया, घाणिंदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया जिब्भदियस्स
 जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया, फासिंदियस्स जहणिया उव-
 ओगद्धा विसेसाहिया, फासिंदियस्स जहणियाहिंतो उवओगद्धा-
 हिंतो चक्खिदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया, सोइंदिय-
 स्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया, घाणिंदियस्स उ ज्ञेसिया उव-

ઓગદ્ધા વિસેસાહિયા, જિઙ્ઘિમદિયસ્સ ઉક્કોસિયા ઉવઓગદ્ધા વિસે ૧.
હિયા ફાસિંદિયસ્સ ઉ ગેસિયા ઉવઓગદ્ધા વિસેસાહિયા ૫ । કહ્વિહાણં
મંતે ! ઇંદિય ઓગાહ્ણા પળ્લન્તા ? ગોયમા ! પંચવિહા ઇંદિય ઓગાહ્ણ
પળ્લન્તા, તં જહા-સોંદિય ઓગાહ્ણા, જાવ ફાસિંદિય ઓગાહ્ણા,
एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं, जस्स जइ इंदिया अत्थि ६ ॥ सू० ८॥

છાયા-કતિ વિષઃ સ્વલુ મદન્ત ! ઇન્દ્રિયોપચયઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! પશ્ચવિષ-ઇન્દ્રિયો-
પચયઃ પ્રજ્ઞસઃ, તદ્યથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચયઃ, ચક્ષુરિન્દ્રિયોપચયઃ, ઘ્રાણેન્દ્રિયોપચયઃ, જિહ્વે-
ન્દ્રિયોપચયઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચયઃ, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કતિવિષ ઇન્દ્રિયોપચયઃ પ્રજ્ઞસઃ ?
ગૌતમ ! પશ્ચવિષઃ ઇન્દ્રિયોપચયઃ પ્રજ્ઞસઃ, તદ્યથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચયઃ, યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયો-
પચયઃ, एवं यावद् वैमानिकानाम्, यस्य यावन्ति इन्द्रियाणि तस्य तावद्विषश्चैव इन्द्रियो-

ઇન્દ્રિયોપચય આદિ કી પ્રરૂપણા

શબ્દાર્થ-(કહ્વિહે પાં મંતે ! ઇંદિયઉવચ્છે પળ્લન્તે ?) હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિયો-
પચય કિતને પ્રકાર કા કહ્વા હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિહે ઇંદિયઉવચ્છે પળ્લન્તે ?) હે
ગૌતમ ! પાંચ પ્રકાર કા ઇન્દ્રિયોપચય કહ્વા હૈ (તં જહા) વહ્ણ હસ પ્રકાર (સોંદિ-
દિઉવચ્છે) શ્રોત્રેન્દ્રિય ઉપચય (ચક્ષિત્વંદિઉવચ્છે) ચક્ષુરિન્દ્રિય ઉપચય
(ઘ્રાણિંદિઉવચ્છે) ઘ્રાણેન્દ્રિય ઉપચય (જિઙ્ઘિમંદિઉવચ્છે) જિહ્વેન્દ્રિય ઉપ-
ચય (ફાસિંદિઉવચ્છે) સ્પર્શનેન્દ્રિય ઉપચય (નેરइयाणं મંતે ! કહ્વિહે ઇંદિઓ-
વચ્છે પળ્લન્તે ?) હે મગવન્ ! નારકોં કા કિતને પ્રકાર કા ઇન્દ્રિયોપચય કહ્વા
ગયા હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિહે ઇંદિયોવચ્છે પળ્લન્તે ?) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકાર કા
ઇન્દ્રિયોપચય કહ્વા હૈ (તં જહા) વહ્ણ હસ પ્રકાર (સોંદિઓવચ્છે જાવ ફાસિંદિ-
ઓવચ્છે) શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચય યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચય (एवं जाव वेमाणियाणं)

ઇન્દ્રિયોપચય આદિની પ્રરૂપણા

શબ્દાર્થ-(કહ્વિહે પાં મંતે ! ઇંદિય ઉવચ્છે પળ્લન્તે ?) હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિય ઉપચય
કેટલા પ્રકારના કહ્વા છે ? (ગોયમા ! પંચવિહે ઇંદિયઉવચ્છે પળ્લન્તે ?) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના
ઇન્દ્રિયોપચય કહ્વા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સોંદિઉવચ્છે) શ્રોત્રેન્દ્રિય ઉપચય (ચક્ષિત્વં-
દિઉવચ્છે) ચક્ષુરિન્દ્રિય ઉપચય (ઘ્રાણિંદિઉવચ્છે) ઘ્રાણેન્દ્રિય ઉપચય (જિઙ્ઘિમંદિઉવચ્છે)
જિહ્વેન્દ્રિય ઉપચય (ફાસિંદિઉવચ્છે) સ્પર્શનેન્દ્રિય ઉપચય

(નેરइयाणं મંતે ! કહ્વિહે ઇંદિઓવચ્છે પળ્લન્તે ?) હે મગવન્ ! નારકોના કેટલા પ્રકારના
ઇન્દ્રિયોપચય કહ્વા છે ? (ગોયમા ! પંચવિહે ઇંદિયોવચ્છે પળ્લન્તે) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના
ઇન્દ્રિયોપચય કહ્વા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સોંદિઉવચ્છે જાવ ફાસિંદિઓવચ્છે)
શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચય યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચય (एवं जाव वेमाणियाणं) એ રીતે વૈમાનિકો સુધી

पचमो भणितव्यः १, कतिविधा खलु भदन्त ! इन्द्रियनिर्वर्तना प्रज्ञप्ता ? गौतम ! पञ्चविधा इन्द्रियनिर्वर्तना प्रज्ञप्ता, तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियनिर्वर्तना, यावत्-स्पर्शनेन्द्रियनिर्वर्तना, एवं नेरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, त्वरं यस्य यावन्- इन्द्रियाणि सन्ति २, श्रोत्रेन्द्रियनिर्वर्तना खलु भदन्त ! कति समया प्रज्ञप्ता ? गौतम ! असंख्येयसमया अन्तर्मुहूर्तिका प्रज्ञप्ता, एवं यावत् स्पर्शनेन्द्रियनिर्वर्तना, एवं नेरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम् ३, कतिविधा खलु भदन्त ! इन्द्रिय-इसी प्रकार वैमानिकों तक (जस्स जइ इंदिया) जिसकी जितनी इन्द्रियां हैं (तस्स तइविहो चैव इंदिओवचओ) उसका उतने ही प्रकार का इन्द्रियोपचय कहना चाहिए ।

(कइयिहा णं भंते ! इंदियनिव्वत्तणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रियनिर्वर्तना कितने प्रकार की कही है ? (गोयमा ! पंचविहा इंदियनिव्वत्तणा पणत्ता ?) हे गौतम ! पंच प्रकार की इन्द्रियनिर्वर्तना कही है (तं जहा) वह इस प्रकार (सोइंदियनिव्वत्तणा जाव फासिंदियनिव्वत्तणा) श्रोत्रेन्द्रियनिर्वर्तना यावत् स्पर्शनेन्द्रियनिर्वर्तना (एवं नेरइयाणं जाव वैमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों की (णवरं) विशेष (जस्स जइ इंदिया अत्थि) जिसके जितनी इन्द्रियां हैं ।

(सोइंदियनिव्वत्तणा णं भंते ! कइ समइया पणत्ता ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियनिर्वर्तना कितने समय की कही है ? (गोयमा ! असंखेज्जसमइया अंतोमुहूसिया पणत्ता ?) हे गौतम ! असंख्यात समय वाले अन्तर्मुहूर्त की कही है (एवं जाव फासिंदिय निव्वत्तणा) इसी प्रकार यावत् स्पर्शनेन्द्रियनिर्वर्तना (एवं नेरइयाणं जाव वैमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों की ।

(कइयिहा णं भंते ! इंदियलद्धी पणत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रियलब्धि कितने

(जस्स जइ इंदिया) नेनी नेट्ठी धन्दिथे छे (तस्स तइविहो चैव इंदिओवचओ भाणियव्वो) तेना तेट्ठा न प्रकारना धन्दिथोपत्थय छेवा

(इइनिहाणं भंते ! इंदिय निव्वत्तणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! धन्दिथ निवर्तना नेट्ठा प्रकारनी छ्ठी छे ? (गोयमा ! पंचविहा इंदिय निव्वत्तणा पणत्ता) हे गौतम ! पांच प्रकारनी धन्दिथ निवर्तना छ्ठी छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (सोइंदिय निव्वत्तणा जाव फासिंदिय निव्वत्तणा) श्रोत्रेन्द्रिय निवर्तना यावत् स्पर्शनेन्द्रिय निवर्तना (एवं नेरइयाणं जाव वैमाणियाणं) ओ प्रकारे नारको यावत् वैमानिकानी (णवरं) विशेष (जस्स जइ इंदिया अत्थि) नेने नेट्ठी धन्दिथे छे

(सोइंदियनिव्वत्तणाणं भंते ! कइ समइया पणत्ता ?) हे भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियनिवर्तना नेट्ठा समझनी छेटी छे ? (गोयमा ! असंखेज्जसमइया अंतोमुहूसिया पणत्ता) हे गौतम ! असंख्यात समयवाला अन्तर्मुहूर्तनी छ्ठी छे (एवं जाव फासिंदियनिव्वत्तणा) ओ प्रकारे यावत् स्पर्शनेन्द्रिय निवर्तना (एवं नेरइयाणं जाव वैमाणियाणं) ओ प्रकारे नारको यावत् वैमानिकानी

(कइयिहाणं भंते ! इंदियलद्धी पणत्ता) हे भगवन् ! धन्दिथ लब्धि नेट्ठा प्रकारनी

લઙ્ઘિઃ પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! પञ्चविधा इन्द्रियलङ्घिः प्रज्ञा, तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियलङ्घिः, यावत् स्पर्शनेन्द्रियलङ्घिः, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, नवरं यस्य यावन्ति इन्द्रियाणि सन्ति तस्य तावती भणितव्या ४, कतिविधा खलु भदन्त ! इन्द्रियोपयोगाद्धा प्रज्ञा ? गौतम ! पञ्चविधा इन्द्रियोपयोगाद्धा प्रज्ञा, तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियोपयोगाद्धा, यावत् स्पर्शनेन्द्रियोपयोगाद्धा, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, नवरं यस्य यावन्ति इन्द्रियाणि सन्ति, एतेषां खलु भदन्त ! श्रोत्रेन्द्रिय-चक्षुरिन्द्रिय-घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शनेन्द्रिय-प्रकार की कही है ? (गोयमा ! पञ्चविहा इंदियलद्धी पणत्ता ?) हे गौतम ! पांच प्रकार की इन्द्रियलङ्घि कही है (तं जहा) वह इस प्रकार (सोइंदियलद्धी जाव फासिंदियलद्धी) श्रोत्रेन्द्रियलङ्घि यावत् स्पर्शनेन्द्रियलङ्घि (एवं नैरयिकाणां जाव वैमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों को (णवरं जस्स जह् इंदिया अत्थि तस्स तावइया भाणियव्वा) विशेष यह कि जिसके जितनी इन्द्रियां हैं, उसके उतनी कहनी चाहिए ।

(कइविहा णं भंते ! इंदियउवओगद्धा पणत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रिय-उपयोगाद्धा कितने प्रकार का कहा ? (गोयमा ! पञ्चविहा इंदियउवओगद्धा पणत्ता ?) हे गौतम ! इन्द्रिय-उपयोगाद्धा पांच प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (सोइंदियउवओगद्धा जाव फासिंदियउवओगद्धा) श्रोत्रेन्द्रिय उपयोगाद्धा यावत् स्पर्शनेन्द्रिय उपयोगाद्धा (एवं नैरयिकाणां जाव वैमाणियाणं) इस प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों का (णवरं जस्स जह् इंदिया अत्थि) विशेष यह कि जिसके जितनी इन्द्रियां हैं ।

(एएसि णं भंते ! सोइंदिय चक्खिंदियघाणिंदियजिह्विंदिय फासिंदि-
 ४६वाथेલી છે ? (ગોયમા ! પંચવિહા ઇંદિયલદ્ધી પણત્તા) હે ગૌતમ ! ૫૫ પ્રકારની ઇન્દ્રિય લઙ્ઘી ૪૬ છે

(તં જહા) તે આ પ્રકારે છે (સોઈંદિયલદ્ધી જાવ ફાસિંદિયલદ્ધી) શ્રોત્રેન્દ્રિય લઙ્ઘી યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય લઙ્ઘિ (એવં જાવ નૈરય્યાણં જાવ વૈમાણિયાણં) એજ પ્રકારે નારકો યાવત્ વૈમાણિકોની (ણવરં જસસ જહ્ ઇંદિયા અત્થિ તસસ તાવહ્યા ભાણિયવ્વા) વિશેષ એ કે જેટલી ઇન્દ્રિયો છે, તેમની તેટલી જ ૪૬વી બેઈએ

(કइविहाणं भंते ! इंदिय उवओगद्धा पणत्ता) हे भगवन् ! इन्द्रिय-उपयोगाद्धा કેલા પ્રકારના ૪૬ છે ? (ગોયમા પંચવિહા ઇંદિયઉવઓગદ્ધા પણત્તા) હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિય ઉપ-યોગાદ્ધા ૫૫ પ્રકારના ૪૬ છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સોઈંદિય ઉવઓગદ્ધા જાવ ફાસિં-દિયઉવઓગદ્ધા) શ્રોત્રેન્દ્રિય ઉપયોગાદ્ધા યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય ઉપયોગાદ્ધા (એવ નૈરય્યાણં જાવ વૈમાણિયાણં) એજ પ્રકારે નારકો યાવત્ વૈમાણિકોના (ણવરં જસસ જહ્ ઇંદિયા અત્થિ) વિશેષ એ કે જેને જેટલી ઇન્દ્રિયો છે

યાણાં જઘન્યિકાયામ્ ઉપયોગાદ્યાયામ્ ઉત્કૃષ્ટાયામ્ ઉપયોગાદ્યાયામ્, જઘન્યોત્કૃષ્ટાયામ્-
યોગાદ્યાયાં કતરાઃ કતરાઃ યોડલ્યા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ !
સર્વસ્તોકા ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય જઘન્યિકા ઉપયોગાદ્યા, શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યિકા ઉપયોગાદ્યા
વિશેષાધિકા, ઘ્રાણેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યિકા ઉપયોગાદ્યા વિશેષાધિકા, જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યિકા
ઉપયોગાદ્યા વિશેષાધિકા, સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યિકા ઉપયોગાદ્યા વિશેષાધિકા, ઉત્કૃષ્ટાયા-
મ્ ઉપયોગાદ્યાયાં સર્વસ્તોકા ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય ઉત્કૃષ્ટા ઉપયોગાદ્યા, શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય ઉત્કૃષ્ટા ઉપયો-
યાણં) હે ભગવન્ ! હન શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, રસનેન્દ્રિય ઓર
સ્પર્શનેન્દ્રિય કે (જહ્ણિયાએ ઉવઓગદ્યાએ, ઉવકોસિયાએ ઉવઓગદ્યાએ) જઘન્ય
ઉપયોગાદ્યા ઓર ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્યા મેં (જહ્ણુકોસિયાએ ઉવઓગદ્યાએ)
જઘન્યોત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્યા મેં (કયરે કયરેહિતો) કૌન કિસસે (અપ્પા વા વહુયાવા,
તુલ્યા વા, વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?
(ગૌતમા ! સવ્વત્થોવા ચક્ષિંદિયસ્સ જહ્ણિયા ઉવઓગદ્યા) હે ગૌતમ ! સવ સે
કમ ચક્ષુરિન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્યા હૈ (સોહંદિયસ્સ જહ્ણિયા ઉવઓગદ્યા
વિસેસાહિયા) શ્રોત્રેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્યા વિશેષાધિક હૈ (ઘ્રાણિદિયસ્સ
જહ્ણિયા ઉવઓગદ્યા વિસેસાહિયા) ઘ્રાણેન્દ્રિય કી જઘન્ય ઉપયોગદ્યા વિશેષા-
ધિક હૈં (જિહ્વેન્દ્રિયસ્સ જહ્ણિયા ઉવઓગદ્યા વિસેસાહિયા) જિહ્વેન્દ્રિય કા
જઘન્ય ઉપયોગદ્યા વિશેષાધિક હૈં (ફાસિદિયસ્સ જહ્ણિયા ઉવઓગદ્યા વિસે-
સાહિયા) સ્પર્શનેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્યા વિશેષાધિક હૈં (ઉવકોસિયાએ
ઉવઓગદ્યાએ સવ્વત્થોવા ચક્ષિંદિયસ્સ ઉવકોસિયા ઉવઓગદ્યા) ઉત્કૃષ્ટ ઉપ-
યોગદ્યા મેં સવ સે કમ ચક્ષુરિન્દ્રિય કા ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્યા હૈ (સોહંદિયસ્સ

(एएसिणं भवे । सोहंदियचक्खिंदियघ्राणिंदियजिह्विंदियफासिंदियाणं) हे भगवन् ।
आ श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय आने स्पर्शनेन्द्रियना (जह्णयाए उव-
ओगद्याए, उवकोसियाए उवओगद्याए) जघन्य उपयोगाद्या आने उत्कृष्ट उपयोगाद्यामां (जह-
ण्णुकोसियाए उवओगद्याए) जघन्योत्कृष्ट उपयोगाद्यामां (कयरे कयरेहि तो) कैषु कैनाथी
(अप्पा वा' वहुया वा तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, वधारे, तुल्यके विशेषाधिके छे ?
(गौतमा ! सव्वत्थोवा चक्खिंदियस्स जह्णिया उवओगद्या) हे गौतम ! अधाथी थेडा
चक्षुरिन्द्रियना जघन्य उपयोगाद्या छे (सोहंदियस्स जह्णिया उवओगद्या विसेसाहिया) श्रो-
त्रेन्द्रियना जघन्य उपयोगाद्या विशेषाधिके छे (घ्राणिदियस्स जह्णिया उवओगद्या विसेसा-
हिया) घ्राणेन्द्रियना जघन्य उपयोगाद्या विशेषाधिके छे (जिह्वेन्दियस्स जह्णिया उवओगद्या
विसेसाहिया) जिह्वेन्द्रियना जघन्य उपयोगाद्या विशेषाधिके छे (फासिंदियस्स जह्णिया उव-
ओगद्या विसेसाहिया) स्पर्शनेन्द्रियना जघन्य उपयोगाद्या विशेषाधिके छे
(उवकोसियाए उवओगद्याए सव्वत्थोवा चक्खिंदियस्स उवकोसिया उवओगद्या) उत्कृष्ट

गाढा विशेषाधिका, घ्राणेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगाद्वा विशेषाधिका, जिह्वेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगाद्वा विशेषाधिका, स्पर्शनेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगाद्वा विशेषाधिका, जघन्योत्कृष्टायाम् उपयोगाद्वायं तर्जस्तोका चक्षुरिन्द्रियस्य जघन्यिका उपयोगाद्वा, श्रोत्रेन्द्रियस्य जघन्यिका उपयोगाद्वा विशेषाधिका, घ्राणेन्द्रियस्य जघन्यिका उपयोगाद्वा विशेषाधिका, जिह्वेन्द्रियस्य जघन्यिका उपयोगाद्वा विशेषाधिका, स्पर्शनेन्द्रियस्य जघन्यिका उपयोगाद्वा विशेषाधिका, स्पर्शनेन्द्रियस्य जघन्यिकाभ्य उपयोगाद्वाभ्य श्रुतिन्द्रियस्य उत्कृष्टा

एककोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) ओत्रेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है (घाणिदियस्स एककोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) घ्राणेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है (जिर्विमदियस्स एककोसिया उपयोगद्धा विसेसाहिया) जिह्वेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है (फासिदियस्स एककोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) स्पर्शनेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है (जहण्ण एककोसियाए उवओगद्धाए) जघन्योत्कृष्ट उपयोगद्धा में सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स जहणिया उवओगद्धा) सब से कम चक्षुहन्द्रिय जघन्य उपयोगद्धा है (सोइंदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया) ओत्रेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है (घाणिदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया) घ्राणेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है (जिर्विमदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया) जिह्वेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है (फासिदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया) स्पर्शनेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है (फासिदियस्स जहणिया-

ઉપયોગાદામા સર્વથા યોગ્ય ચક્ષુરિન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગાદા છે (સોઈંદ્રિયસ્ત ચક્ષોસિયા
ચ્ચઓગદ્વા વિસેસાહિયા) શ્રોત્રેન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગાદા વિશેષાધિક છે (ઘાણિ દિયસ્ત ચક્ષો-
સિયા ચ્ચઓગદ્વા વિસેસાહિયા) ધ્રુવેન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગાદા વિશેષાધિક છે (જિન્નિમંદિ-
યસ્ત ચક્ષોસિયા ચ્ચઓગદ્વા વિસેસાહિયા) જિહ્વાયન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગાદા વિશેષાધિક છે
(પાસિંદ્રિયસ્ત ચક્ષોસિયા ચ્ચઓગ ૧ વિસેસાહિયા) સ્પર્શતેન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગાદા
વિશેષાધિક છે

(જહ્ણવક્ત્રોસિયાઇ સ્વઓગદ્વાઇ) જઘન્યેન્દ્રિયના ઉપયોગાદ્વામાં (સવ્વત્યોવા ચક્ષિન્-
વિયસ્સ જહ્ણિણયા સ્વઓગદ્વા) બધાથી ઓછા ચક્ષુર્ન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગાદ્વા છે (સો-
હંવિયસ્સ જહ્ણિણયા સ્વઓગદ્વા વિસેસાહિયા) ઓત્રેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગાદ્વા વિશેષાધિક છે
(ધાણિન્દ્રિયસ્સ જહ્ણિણયા સ્વઓગદ્વા વિસેસાહિયા) પ્રાણેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગાદ્વા વિશે-
ષાધિક છે (જિન્દ્રિયસ્સ જહ્ણિણયા સ્વઓગદ્વા વિસેસાહિયા) જિહ્વેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયો-
ગાદ્વા વિશેષાધિક છે (ફાસિવિયસ્સ જહ્ણિણયા સ્વઓગદ્વા વિસેસાહિયા) સ્પર્શનેન્દ્રિયના
જઘન્ય ઉપયોગાદ્વા વિશેષાધિક છે

उपयोगाद्धा विशेषाधिका, श्रोत्रेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगाद्धा विशेषाधिका, घ्राणेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगाद्धा विशेषाधिका, निह्वेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगाद्धा विशेषाधिका, स्पर्शनेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगाद्धा विशेषाधिका, कतिनिधा सन्तु भवन्त ! इन्द्रियावग्रहणा प्रवृत्ता ? गौतम ! पञ्चविंश इन्द्रियावग्रहणा प्रवृत्ता, तद्यथा श्रोत्रेन्द्रियावग्रहणा यावत् स्पर्शनेन्द्रियावग्रहणा, एवं नेरइयाणां यावत् वैमानिमानां, नवरं यस्य यावन्ति इन्द्रियाणि तन्नि ६ । सू० ८॥

हितो उवओगद्धाहितो) स्पर्शनेन्द्रिय के जघन्य उपयोगाद्धा से (चक्षुर्न्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) चक्षुर्न्द्रिय के उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक हैं (सोइन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) श्रोत्रेन्द्रिय के उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक हैं (घ्राणिन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) घ्राणेन्द्रिय के उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक हैं (जिह्वेन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) निह्वेन्द्रियस्स का उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक है (फासिन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) स्पर्शनेन्द्रिय के उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक हैं ।

(कइविहा णं भंते ! इन्द्रियओगाहणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रिय-अवग्रहण कितने प्रकार का है ? (गोयमा ! पंचविहा इन्द्रियओगाहणा पणत्ता ?) हे गौतम ! पांच प्रकार का इन्द्रिय अवग्रहण कहा है (तं जहा-सोइन्द्रिय ओगाहणा जाव फासिन्द्रिय ओगाहणा) वह इस प्रकार श्रोत्रेन्द्रिय अवग्रहण यावत् स्पर्शनेन्द्रिय-अवग्रहण (एवं नेरइयाणं जाव वैमानियाणं) इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों की (नवरं जस्स जइ इन्द्रिया अत्थि) विशेष यह कि जिसके जितनी इन्द्रियां हैं ।

(फासिन्द्रियस्स जहणियाहितो उवओगद्धाहितो) स्पर्शनेन्द्रियना जघन्य उपयोगाद्धा (चक्षुर्न्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) चक्षुर्न्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक छे (सोइन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) श्रोत्रेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक छे (घ्राणिन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) घ्राणेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक छे (जिह्वेन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) निह्वेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक छे (फासिन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया) स्पर्शनेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगाद्धा विशेषाधिक छे

(कइविहाण भंते ! इन्द्रिय ओगाहणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रिय अवग्रहण कितने प्रकारना छे ? (गोयमा ! पंचविहा इन्द्रियओगाहणा पणत्ता) हे गौतम ! पांच प्रकारना इन्द्रिय अवग्रहण कहेला छे (तं जहा-सोइन्द्रियओगाहणा जाव फासिन्द्रिय ओगाहणा) ते आ प्रकारे श्रोत्रेन्द्रिय अवग्रहण यावत् स्पर्शनेन्द्रिय अवग्रहण (एवं नेरइयाण जाव वैमानियाणं) ते प्रकारे नारको यावत् वैमानिकोनी (नवरं जस्स जइ इन्द्रिया अत्थि) विशेष ओ छे

ટીકા-યથાનિર્દેશાનુસારેણ પ્રથમમ્ इन्द्रियपर्याप्तिरूपम् इन्द्रियोपचयं પ્રથમં દ્વારં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કઈ વિદેહં મંતે ! ઇંદિયઉવચ્છ પળ્ણત્તે ?’ ગૌતમઃપૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કતિવિધઃ સ્વલ્લુ इन्द्रियोपचयः-इन्द्रियपर्याप्तिः, પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદેહં ઇંદિયઉવચ્છ પળ્ણત્તે’ પશ્ચવિધસ્તાવદ્ इन्द्रियोपचयः પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તં જદા-સોંદિયઉવચ્છ’ શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચયઃ, ‘ચક્ષુરિદિય ઉવચ્છ’ ચક્ષુરિન્દ્રિયોપચયઃ, ‘ધાણિદિય ઉવચ્છ’-ગ્રાણેન્દ્રિયોપચયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરિયાણં મંતે ! કઈવિદેહં ઇંદિયોવચ્છ પળ્ણત્તે ?’-હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કતિવિધઃ इन्द्रियोपचयः પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદેહં ઇંદિયોવચ્છ પળ્ણત્તે’ નૈરયિકાણાં પશ્ચવિધ इन्द्रियोपचयः પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તં જદા-સોંદિયોવચ્છ’-તદાથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચયઃ, ‘જાવ ફાસિઓવચ્છ’-યાવત્ ચક્ષુરિન્દ્રિયોપચયઃ, ગ્રાણેન્દ્રિયોપચયઃ, જિહ્વે-

ટીકાર્થ-નિર્દેશ કે ક્રમાનુસાર સર્વપ્રથમ इन्द्रियपर्याप्ति रूप इन्द्रियोपचय नामक પ્રથમ દ્વાર કી પ્રરૂપણા કરને કે લિષ્ટ કહતે હૈ-

૧-પ્રથમ દ્વાર

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-મગવન્ ! इन्द्रियोपचय કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! इन्द्रियोपचय અર્થાત્ इन्द्रियो કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કા સંગ્રહ પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ । વહ્ હસ પ્રકાર હૈ-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચય અર્થાત્ શ્રોત્રેન્દ્રિય કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કા સંગ્રહ, ચક્ષુરિન્દ્રિયોપચય, ગ્રાણેન્દ્રિયોપચય, જિહ્વેન્દ્રિયોપચય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચય ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવોં કા इन्द्रियोपचय કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવોં કા इन्द्रियोપચય પાંચ પ્રકાર કહા હૈ । વહ્ હસ પ્રકાર હૈ-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચય, યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયોપચય, ગ્રાણે-

ટીકાર્થ-હવે નિર્દેશના ક્રમાનુસાર સર્વ પ્રથમ ઇન્દ્રિય પર્યાપ્ત રૂપ ઇન્દ્રિયોપચય નામક પ્રથમ દ્વારની પ્રરૂપણા કરવા માટે કહે છે-

પ્રથમદ્વાર

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિયોપચય કેટલા પ્રકારના કહા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયોપચય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોના યોગ્ય પુદ્ગલોંના સંગ્રહ પાંચ પ્રકારના કહા છે. તે આ પ્રકારે છે-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચય અર્થાત્ શ્રોત્રેન્દ્રિયને યોગ્ય પુદ્ગલોંના સંગ્રહ, ચક્ષુરિન્દ્રિયોપચય, ગ્રાણેન્દ્રિયોપચય, જિહ્વેન્દ્રિયોપચય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચય.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવોંના ઇન્દ્રિયોપચય કેટલા પ્રકારના કહા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના ઇન્દ્રિયોપચય પાંચ પ્રકારના કહેલ છે, તે આ પ્રકારે છે-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપચય, યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયોપચય, ગ્રાણેન્દ્રિયોપચય, જિહ્વેન્દ્રિયોપચય,

ન્દ્રિયોપચયઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચયઃ, 'एव जाव वैमाणियाणां' - एवम् नैरयिकाणामिव यावत् - असुर-
कुमारादिभवनपतिपृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्योनिक मनुष्य वान-
व्यन्तरज्योतिष्क वैमानिकानामपि यथायोग्यमिन्द्रियोपचयोऽवसेयः, तदेवानिदेशेनाह - 'जरस
जइइंदिया तस्स तइविहो चेन इंदिओवचओ भाणियओ ?' यस्य जीवस्य यावन्ति इन्द्रियाणि
भवन्ति, तस्य तावद्विषयश्चैव इन्द्रियोपचयो भणितव्यः, तत्र नैरयिकादिस्तनित कुमारपर्यन्तानां
पञ्चप्रकारः, पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिकायिकानामेकप्रकारो द्वीन्द्रियाणां द्विप्रकारः, त्रीन्द्रि-
याणां त्रिप्रकारश्चतुरिन्द्रियाणां चतुप्रकारः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्यो-
तिष्कवैमानिकानां पञ्चप्रकारः, इन्द्रियोपचयः प्रज्ञप्तः स्पर्शनरसग्राणचक्षुःश्रोत्राणामुपचय
इत्यर्थः फलितः ।

द्वितीयं द्वारं-गौतमः पृच्छति-‘कइविहाणं भंते ! इंदियनिव्वत्तणा पणत्ता ? हे भदन्त !

ન્દ્રિયોપચય, જિહ્વેન્દ્રિયોપચય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચય । નૈરયિકોં કે સમાન હી
અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, ત્રિકલેન્દ્રિયોં,
તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કા મી
ઈન્દ્રિયોપચય યથાયોગ્ય સમજ્ઞ લેના યાહિયે । હસી કા સ્પષ્ટીકરણ ક્રિયા ગયા
હે-જિસ જીવ કે જિતની ઈન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ઉસકા ઈન્દ્રિયોપચય મી ઉતને હી
પ્રકાર કા હોતા હૈ । હસ કથન કે અનુસાર નારકો સે લેકર સ્તનિતકુમારોં તક
કે જીવોં કા ઈન્દ્રિયોપચય પાંચ પ્રકાર કા હૈ, પૃથ્વીકાયિકોં, અપ્કાયિકોં,
તેજસ્કાયિકોં, વાયુકાયિકોં ઓર વનસ્પતિકાયિકોં કા એક પ્રકાર કા, દ્વીન્દ્રિયોં
કા દો પ્રકાર કા, ત્રીન્દ્રિયાં કા ત્રીન પ્રકાર કા, ચતુરિન્દ્રિય જીવોં કા ચાર
પ્રકાર કા, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં
કા ઈન્દ્રિયોપચય પાંચ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ, અર્થાત્ સ્પર્શન, રસના, ગ્રાણ,
ચક્ષુ ઓર શ્રોત્રેન્દ્રિય કા ઉપચય ।

અને સ્પર્શનેન્દ્રિયોપચય. નૈરયિકોના સમાન જ અસુરકુમારાદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકો
આદિ એકેન્દ્રિયો, ત્રિકલેન્દ્રિયો, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો
અને વૈમાનિકોના પણ ઇન્દ્રિયોપચય યથા યોગ્ય સમજ લેવા ભેઈએ. તેનું સ્પષ્ટીકરણ
કરેલ છે-જે જીવની જેટલી ઇન્દ્રિયા હોય છે, તેમનો ઇન્દ્રિયોપચય પણ તેટલો જ પ્રકારનો
હોય છે. એ કથનાનુસાર નારકોથી લઈને સ્તનિતકુમારો સુધીના જીવોનો ઇન્દ્રિયોપચય
પાંચ પ્રકારનો છે, પૃથ્વીકાયિકો, અપ્કાયિકો, તેજસ્કાયિકો, વાયુકાયિકો, અને વનસ્પતિ
કાયિકોના એક પ્રકારના, દ્વીન્દ્રિયોના બે પ્રકારના, ત્રીન્દ્રિયોના ત્રણ પ્રકારના, ચતુરિન્દ્રિયોના
ચાર પ્રકારના, પંચેન્દ્રિયના પાંચ પ્રકારના, તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો
અને વૈમાનિકોના ઇન્દ્રિયોપચય પાંચ પ્રકારના કહેલા છે, અર્થાત્ સ્પર્શન, રસન, ગ્રાણ
અને શ્રોત્રેન્દ્રિયના ઉપચય.

કતિવિધા સહુ ઇન્દ્રિયનિર્વર્તના પ્રજ્ઞા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદ્યા નિવ્વ-
ત્તણા પણ્ણત્તા’ પંચવિધા નિર્વર્તના પ્રજ્ઞા ‘તં જહ્વા સોંદિયનિવ્વત્તણા જાવ ફાસિંદિયનિવ્વ-
ત્તણા’-તથથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયનિર્વર્તના, યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયનિર્વર્તના, ગ્રાણેન્દ્રિયનિર્વર્તના, જિહ્વે-
ન્દ્રિયનિર્વર્તના, સ્પર્શનેન્દ્રિયનિર્વર્તના ચ, ‘एवं नेरदयाणं जाव वेमाण्याणं’-एवम्-उत्तरीत्या
નૈરયિક્કાણાં યાવત્-અસુરકુમારાદિ મનપતિ પૃથ્વીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્ગોનિ મનુષ્યવાનવગ્નતરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનામપિ ઇન્દ્રિયનિર્વર્તના યગાયોગ્યં વક્તવ્યા,
તદેવાતિદિશ્ષાહ-‘णवरं जरस जइ इंदिया अत्थि । नवरम्-विशेषस्तु यस्य जीवस्य यावन्ति
ઇન્દ્રિયાણિ સન્તિ તસ્ય તાવતી ઇન્દ્રિયનિર્વર્તના વક્તવ્યા इत्यर्थः, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘सोदंदि-
यणिव्वतणाणं मंते ! कइ समइया पण्णता ?’ હે મદન્ત ! શ્રોત્રેન્દ્રિયનિર્વર્તના સહુ કતિ સમયકા
પ્રજ્ઞા ? મગવાનાહ-‘गोयमा !’ હે ગૌતમ ! ‘असंखिज्जइ समया अंतोमुहुत्तिया पण्णत्ता’-

દ્વિતીય દ્વાર-ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિય નિર્વર્તના અર્થાત્ ઇન્દ્રિયો
કી નિષ્પત્તિ (રચના) કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ?

મગવન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયનિર્વર્તના પાંચ પ્રકાર કી કહી હૈ । વહ્ ઇસ પ્રકાર-
શ્રોત્રેન્દ્રિયનિર્વર્તના, ચક્ષુરિન્દ્રિય નિર્વર્તના, ગ્રાણેન્દ્રિયનિર્વર્તના, જિહ્વેન્દ્રિય-
નિર્વર્તના ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિયનિર્વર્તના । ઇસી પ્રકાર નારકો યાવત્-અસુરકુમાર
આદિ મનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પચેન્દ્રિય
તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિકો કી ઇન્દ્રિયનિર્વ-
ર્તના બી સમજલેની ચાહિયે । ઇસકા સ્પષ્ટીકરણ કરતે હૈ-વિશેષતા યહી હૈ કિ
જિસ જીવ કે જિતની ઇન્દ્રિયાં હોતી હૈ, ઊસકો ઇન્દ્રિયનિર્વર્તના ઊતને હી પ્રકાર
કી હોતી હૈ ।

તૃતીય દ્વાર

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયનિર્વર્તના કિતને સમય કી કહી ગઈ હૈ ?

દ્વિતીયદ્વાર-શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિય નિર્વર્તના અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોની
નિષ્પત્તિ (રચના) કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિય નિર્વર્તના પાંચ પ્રકારની કહી છે. તે આ પ્રકારે
હે-શ્રોત્રેન્દ્રિય નિર્વર્તના, ચક્ષુમન્દ્રિય નિર્વર્તના, ગ્રણેન્દ્રિય નિર્વર્તના, જિહ્વેન્દ્રિય નિર્વ-
ર્તના, સ્પર્શનેન્દ્રિય નિર્વર્તના (રચના) એ પ્રકારે નારકો યાવત્ અસુરકુમાર આદિ મન
પતિયો પચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો તથા વૈમાનિકોની ઇન્દ્રિય
નિર્વર્તના પણ સમજ લેવી જોઈએ. તેનું સ્પષ્ટીકરણ કરે છે-વિશેષતા એ છે કે જે
જીવની જેટલી ઇન્દ્રિયો હોય છે, તેમની ઇન્દ્રિય નિર્વર્તના (રચના) એટલાજ પ્રકારની હોય છે.

તૃતીય દ્વાર

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય નિર્વર્તના કેટલા સમયની કહેલી છે ?

અસંખ્યેયસમયા અન્તર્મુહૂર્તિકા શ્રોત્રેન્દ્રિયનિર્વર્તના પ્રજ્ઞાતા, 'એવં જાવ ફાસિદિયણિચ્ચત્તણા'—
 એવમ્—શ્રોત્રેન્દ્રિયનિર્વર્તનાવત્, યાવત્—ચક્ષુરિન્દ્રિયનિર્વર્તના, ઘ્રાણેન્દ્રિયનિર્વર્તના, જિહ્વેન્દ્રિય-
 નિર્વર્તના, સ્પર્શનેન્દ્રિયનિર્વર્તના વક્તવ્યા, 'એવં નેરહયાણં જાવ વેમાણિયાણં'—એવમ્—પૂર્વોક્ત-
 રીત્યા નૈરયિકાણાં યાવત્—અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિય
 પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોત્ક્રમતુણ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનામપિ યથાયોગ્યમ્ ઇન્દ્રિય-
 નિર્વર્તના અવસેયાઃ, ચતુર્થ દ્વારં ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—રૂઢિવાદા ણં મંને ! ઇંદિયલલ્હી પણ્ણત્તા ? ।
 હે મદન્ત ! કલ્પિવિધા સ્વલ્લ ઇન્દ્રિયલલ્લિઃ—ઇન્દ્રિયાવરણકર્મક્ષયોપશમરૂપા પ્રજ્ઞાતા ? ભગવા-
 નાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'પંચવિદા ઇંદિયલલ્હી પણ્ણત્તા' પશ્ચવિધા ઇન્દ્રિયલલ્લિઃ પ્રજ્ઞાતાઃ,
 'તં જહા સોઇંદિયલલ્હી જાવ ફાસિદિયલલ્હી'—તથથા—શ્રોત્રેન્દ્રિયલલ્લિઃ, યાવત્—ચક્ષુરિન્દ્રિય-
 લલ્લિઃ, ઘ્રાણેન્દ્રિયલલ્લિઃ, જિહ્વેન્દ્રિયલલ્લિઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયલલ્લિઃ, 'એવં નેરહયાણં જાવ
 વેમાણિયાણં' એવમ્—પૂર્વોક્તરીત્યા નૈરયિકાણાં યાવત્—ભવનપતિપૃથિવીકાયિકાદેકેન્દ્રિય-

ભગવન્—હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત સમય કે અન્તર્મુહૂર્તની કહી ગઈ છે । इसी प्रकार यावत् स्पर्शनेन्द्रियनिर्वर्तना कहना चाहिए, अर्थात् चक्षुरिन्द्रियनिर्वर्तना, घ्राणेन्द्रियनिर्वर्तना, जिह्वेन्द्रियनिर्वर्तना और स्पर्शनेन्द्रियनिर्वर्तना भी असंख्यात सामयिक अन्तर्मुहूर्त की कही गई है । इसी प्रकार असुरकुमार आदि भवनपतियो की, पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रियों की, विकलेन्द्रियों की, पंचेन्द्रियतिर्य्यको की, मनुष्यों की वानव्यन्तरो की, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों की इन्द्रियनिर्वर्तना यथायोग्य समझलेनी चाहिए ।

चतुर्थद्वार—गौतम—हे भगवन् ! इन्द्रिय लल्लि अर्थात् इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम के कितने भेद हैं ?

भगवन्—हे गौतम ! इन्द्रिय लल्लि पांच प्रकार की कही है, वह इस प्रकार है—श्रोत्रेन्द्रिय लल्लि, चक्षुरिन्द्रिय लल्लि, घ्राणेन्द्रियलल्लि, जिह्वेन्द्रियलल्लि और

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત સમયના અન્તર્મુહૂર્તની કહેલી છે. એજ પ્રકારે યાવત્ શ્રોત્રેન્દ્રિય નિર્વર્તના કહેવી બેઠએ, ચક્ષુરિન્દ્રિય નિર્વર્તના, ઘ્રાણેન્દ્રિય નિર્વર્તના' જિહ્વેન્દ્રિય નિર્વર્તના અને સ્પર્શનેન્દ્રિય નિર્વર્તના પણ અસંખ્યાત સામયિક અન્તર્મુહૂર્તની કહેલી છે. એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોની પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોની, વિકલેન્દ્રિયોની, પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યંચોની, મનુષ્યોની, વાનવ્યન્તરોની, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોની ઇન્દ્રિય નિર્વર્તના યથાયોગ્ય સમજ લેવી બેઠએ.

ચતુર્થ દ્વાર—શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ । ઇન્દ્રિય લલ્લિ અર્થાત્ ઇન્દ્રિયાવરણ કર્મના ક્ષયોપશમના કેટલા ભેદ છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ । ઇન્દ્રિય લલ્લિ પાંચ પ્રકારની કહેલી છે, તે આ પ્રકારે છે શ્રોત્રેન્દ્રિય લલ્લિ, ચક્ષુરિન્દ્રિય લલ્લિ, ઘ્રાણેન્દ્રિય લલ્લિ, જિહ્વેન્દ્રિય લલ્લિ, સ્પર્શનેન્દ્રિય

વિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથાયોગ્યમ્
 હિન્દ્રિયલબ્ધિરવસેયા, તદેવાતિદેશેનાહ-‘ળવરં જસ્સ જહ્મં ઇંદિયા અત્થિ તસ્સ તાવંયા
 માણિયવ્વા ૪’ નવરમ્-વિશેષસ્તુ યસ્ય જીવસ્ય યાવન્તિ હિન્દ્રિયાણિ સન્તિ તસ્ય તાવતી હિન્દ્રિ-
 યલ્લિઃ મણિતલ્લ્યા, પચ્ચમં દ્વારમ્-ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કહંદિદ્ધા ણં મંતે ! ઇંદિયલ્લબ્ધિયોગદ્ધા
 પણ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! ક્વતિવિધા સ્વલુ હિન્દ્રિયોપયોગદ્ધા-હિન્દ્રિયોપયોગકાલવિશેષરૂપેણ
 પ્રજ્ઞસા ? યાવન્તં કાલમિન્દ્રિયૈરુપયુક્તસ્તિષ્ઠતિ તાવાન્ કાલહિન્દ્રિયોપયોગદ્ધાપદેન વપ્પદિ-
 સ્યતે સ્વલુસેયમ્, મગ્ગાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદ્ધા ઇંદિય લ્લબ્ધિયોગદ્ધા પણ્ણતા’
 પચ્ચવિધા હિન્દ્રિયોપયોગદ્ધા પ્રજ્ઞસા, ‘તં જહા-સોંદિયલ્લબ્ધિયોગદ્ધા જાવ ફાસિંદિયલ્લબ્ધિયોગદ્ધા’
 તથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયોગદ્ધા, ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયોગદ્ધા, જિહ્વેન્દ્રિયોપયોગદ્ધા, સ્પર્શનેન્દ્રિયો-
 પયોગદ્ધા, ‘એવં નૈરહયાણં જાવ વેમાણિયાણં’-એવમ્-ઉત્તરીયા નૈરયિકાણાં યાવત્-અમુર-
 કુમારાદિભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાન-

સ્પર્શનેન્દ્રિયલબ્ધિ । હસી પ્રજ્ઞાર ભવનપતિ, પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય,
 વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક
 દેવોં કી હિન્દ્રિયલબ્ધિ ભી યથાયોગ્ય સમજની ચાહિય । હસીકા સ્પષ્ટીકરણ
 કરતે હુય કહ્યા ગયા હૈ-જિસ જીવ કી જિતની હિન્દ્રિયાં હૈં, ડસકી ડતની હી
 હિન્દ્રિય લબ્ધિ હોતી હૈં ।

પાંચઘાં દ્વાર-ગૌતમ-હે મગવન્ ! હિન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા અર્થાત્ હિન્દ્રિયોં કે
 ડપયોગ કા કાલ કિતને પ્રકાર કા કહ્યા હૈં ? જિતને કાલ તક હિન્દ્રિયોં કે ડપયોગ
 સે યુક્ત કોઈ રહતા હૈ, તલ્લ તક કા કાલ હિન્દ્રિયોપયોગદ્ધા કહ્લાતા હૈ ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! હિન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા પાંચ પ્રકાર કા કહ્યા ગયા હૈ ।
 લહ્મ હસ પ્રકાર હૈ-શ્રોત્રેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા,
 અર્થાત્ શ્રોત્રેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા, ચક્ષુરિન્દ્રિય-ડપયોગદ્ધા, ઘ્રાણેન્દ્રિય-ડપયોગદ્ધા,
 રસનેન્દ્રિય-ડપયોગદ્ધા ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય-ડપયોગદ્ધા । હસી પ્રકાર નૈરયિકોં

લબ્ધિ એજ પ્રકારે ભવનપતિ, પૃથિવીકાયિક આદિ વિકલેન્દ્રિય, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય,
 વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોની ઇન્દ્રિય લબ્ધિ પણ યથા યોગ્ય સમજ લેવી
 જોઈએ. એનુ સ્પષ્ટીકરણ કરતા કહેલુ છે-જે જીવની જેટલી ઇન્દ્રિયો છે, તેમની તેટલીજ
 ઇન્દ્રિય લબ્ધિ થાય છે.

પાચમુ દ્વાર-શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોના
 ડપયોગના કાળ કેટલા કહ્યા છે ? જેટલા કાળ સુધી ઇન્દ્રિયોના ડપયોગથી યુક્ત કોઈ
 રહે છે, ત્યાંસુધીના કાળ ઇન્દ્રિયોપયોગદ્ધા કહેવાય છે

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા પાચ પ્રકારનો કહેલો છે તે આ પ્રકારે
 શ્રોત્રેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા, યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા અર્થાત્ શ્રોત્રેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા,
 ચક્ષુરિન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા, ઘ્રાણેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા, જિહ્વેન્દ્રિય ડપયોગદ્ધા અને સ્પર્શનેન્દ્રિય

વ્યવસ્થા જ્યોતિષકૌશલ્યનામપિ યથાયોગ્યમ્ ઇન્દ્રિયોપયોગદ્વા વક્તવ્યમ્, કિન્તુ 'જનર
જસસ જદ્ ઇન્દ્રિયા અતિ' નારમ્-વિશેષપ્તુ યસ્ય જીવસ્ય યાવન્તિ ઇન્દ્રિયાણિ ભગન્તિ તસ્ય
તાવતી ઇન્દ્રિયોગદ્વા વક્તવ્યમ્ પદ્ધતારમ્-ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘એસિણં મને ! સોન્દ્રિયચર્ક્ષિ-
દિયવાણિન્દ્રિયજિવિન્દ્રિયકાસિદિયાણં’-હે મદન્ત ! એવાં ત્વં શ્રોત્રેન્દ્રિયચક્ષુરિન્દ્રિયધ્રાણે-
ન્દ્રિય જિહ્વેન્દ્રિય સ્પર્શનેન્દ્રિયાણામ્ ‘જહ્ણિયાએ ઉવયોગદ્વાએ’-જઘન્યાયાએ ઉપયોગદ્વાયામ્,
‘ઉકોસિયાએ ઉવયોગદ્વાએ’ ઉત્કૃષ્ટાયામ્ ઉપયોગદ્વાયામ્ ‘જદન્નુકોસિયાએ ઉવયોગદ્વાએ’
જઘન્યોત્કૃષ્ટાયા ઉપયોગદ્વાયાં મધ્યે ‘કગરે કઃરેહિતો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્યા વા વિસે-
સાહિયા વા’ કતરાઃ કતરામ્બોડ્યા વા વહુકાવા તુલ્યાવા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગ-
વાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્વથોવા ચર્વિલ્લદિયસસ જહ્ણિયા ઉવયોગદ્વા’-સર્વ-
સ્તોકા ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય જઘન્યા ઉપયોગદ્વા પ્રજ્ઞસા ‘સોન્દ્રિયસસ જહ્ણિયા ઉવયોગદ્વા વિસે-
સાહિયા’-શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યા ઉપયોગદ્વા વિશેષાધિકા ભવતિ, તદપેક્ષયાપિ ‘ધાણિદિ-
યસ્ય જહ્ણિયા ઉવયોગદ્વા વિસેસાહિયા’-ધ્રાણેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યા ઉપયોગદ્વા વિશેષાધિકા

યાવત્ વૈમાનિકોં તક, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક
આદિ એકેન્દ્રિયોં, વિકલેન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો વાનવ્યન્તરોં જ્યો-
તિષ્કો તથા વૈમાનિકોં કા ઉપયોગદ્વા મી સમઘ્ણલેના ચાહિએ. વિશેષતા યહ્
હૈ કિ જિસ જીવ કી જિનની ઇન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ઉસકા ઉતના હી પ્રકાર કા
ઉપયોગદ્વા હોતા હૈ.

છઠા દ્વાર-ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! હન શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ધ્રાણેન્દ્રિય,
જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય કે જઘન્ય ઉપયોગદ્વા મેં, ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્વા
મેં તથા જઘન્યોત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્વા મેં સે કૌન કિસસે અલ્પ, બહુ, તુલ્ય, અથવા
વિશેષાધિક હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ચક્ષુરિન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્વા સઘ સે કમ હૈ,
ઉસકી અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્વા વિશેષાધિક હૈ, ઉસકી

ઉપયોગદ્વા એજ પ્રકારે નૈરચિકા યાવત્ વૈમાનિકા સુધી, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવન
પતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયો તિર્યચો, મનુષ્યો, વાન-
વ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો તથા વૈમાનિકોના ઉપયોગદ્વા પણ સમઘ્ણ લેવો એજ એ. વિશેષતા
એ છે કે જે જીવની જેટલી ઇન્દ્રિયો હોય છે, તેમનો તેટલો જ ઉપયોગદ્વા હોય છે.

છઠ્ઠું દ્વાર-શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આ શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ધ્રાણેન્દ્રિય,
જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્વામાં ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્વામાં તથા જઘ-
ન્યોત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્વામાંથી કોણ કોનાથી અલ્પ, બહુ, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી મગવન્-હે ગૌતમ ! ચક્ષુરિન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્વા બધાથી ઓછા છે, તેની
અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્વા વિશેષાધિક છે, તેની અપેક્ષાએ પણ ધ્રાણેન્દ્રિયના

भवति, तदपेक्षयापि—‘जिर्विमदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया’—जिह्वेन्द्रियस्य जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षयापि ‘फासिंदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया—स्पर्शनेन्द्रियस्य जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, ‘उक्कोसियाए उवओगद्धाए सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स उक्कोसिया उपओगद्धा’—उत्कृष्टायां उपयोगद्धायां सर्वस्तोका चक्षुरिन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा भवति, तदपेक्षया ‘सोइंदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया’—श्रोत्रेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षया—‘घाणिंदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया—घ्राणेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षयापि ‘जिर्विमदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया’—जिह्वेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षयापि ‘फासिंदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया’—स्पर्शनेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति ‘जहण उक्कोसियाए उवओगद्धाए सव्वत्थोवा चक्खिदियस्स जहणिया उवओगद्धा’—जघन्योत्कृष्टायां उपयोगद्धायां सर्वस्तोका चक्षुरिन्द्रियस्य जघन्या उपयोगद्धा भवति,

अपेक्षा भी घ्राणेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उससे जिह्वेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है और उससे भी स्पर्शनेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है। उत्कृष्ट उपयोगद्धा में सब से कम चक्षुरिन्द्रिय उपयोगद्धा है उससे श्रोत्रेन्द्रिय का उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उसकी अपेक्षा घ्राणेन्द्रिय का उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उसकी अपेक्षा जिह्वेन्द्रिय का उपयोगद्धा विशेषाधिक है और उसकी अपेक्षा भी स्पर्शनेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है। जघन्योत्कृष्ट उपयोगद्धा में सबसे कम चक्षुरिन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा है, उसकी अपेक्षा श्रोत्रेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उसकी अपेक्षा घ्राणेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उसकी अपेक्षा जिह्वेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है और उससे भी स्पर्शनेन्द्रिय का जघन्य उपयोगद्धा विशेषाधिक है।

જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે, અને તેનાથી પણ રસનેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે અને તેનાથી પણ સ્પર્શનેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધામાં બધાથી ઓછા ચક્ષુરિન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા છે, તેનાથી શ્રોત્રેન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે, તેની અપેક્ષાએ ઘ્રાણેન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે, એની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે, અને તેની અપેક્ષાએ પણ સ્પર્શેન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે. જઘન્યોત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધામાં બધાથી ઓછા ચક્ષુરિન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા છે, તેમની અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે, તેની અપેક્ષાએ ઘ્રાણેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે, તેની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે, અને તેનાથી પણ સ્પર્શનેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિક છે,

तदपेक्षयापि 'सोऽइन्द्रियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहियो'—श्रोत्रेन्द्रियस्य जघन्या उप-
योगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षयापि 'घाणिदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसा-
हियो'—घ्राणेन्द्रियस्य जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, 'जिह्वेन्द्रियस्स जहणिया
उवओगद्धा विसेसाहिया'—जिह्वेन्द्रिय जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, 'फासिदि-
यस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया'—स्पर्शनेन्द्रियस्य जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका
भवति । 'फासिदियस्स जहणियाहितो उवओगद्धाहितो चर्क्खिदियस्स उक्कोसिया उवओ-
गद्धा विसेसाहिया'—स्पर्शनेन्द्रियस्य जघन्याभ्य उपयोगद्धाभ्यश्चक्षुरिन्द्रियस्य उत्कृष्टा उप-
योगद्धा विशेषाधिका भवति तदपेक्षया 'सोऽइन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया'—
श्रोत्रेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, ततोऽपि 'घाणिदियस्स उक्कोसिया
उवओगद्धा विसेसाहिया'—घ्राणेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्ष-
यापि 'जिह्वेन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया' जिह्वेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयो-
गद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षयापि—'फासिदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया
५'—स्पर्शनेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, सप्तमं द्वारम्—गौतमः पृच्छति—
'कइविहाणं भंते ! इंदिय ओगाहणा पणत्ता ?' हे भदन्त ! कतिविधानि खलु इन्द्रियावग्र-
हणानि—इन्द्रियैः परिच्छेदाः प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'पंचविहा इंदिय
ओगाहणा पणत्ता'—पञ्चविधानि इन्द्रियावग्रहणानि—इन्द्रियैः परिच्छेदाः प्रज्ञप्तानि 'तं जहा-
सोऽइन्द्रिय ओगाहणा जाव फासिदिय ओगाहणा'—तद्यथा—श्रोत्रेन्द्रियावग्रहणम्, यावत्—चक्षु-
रिन्द्रियावग्रहणम्, घ्राणेन्द्रियावग्रहणम्, जिह्वेन्द्रियावग्रहणम्, स्पर्शनेन्द्रियावग्रहणम् 'एवं
नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं'—एवम्—पूर्वोक्तरीत्या नैरयिकाणां यावद्—असुरकुमारादि भवन-

स्पर्शनेन्द्रिय के जघन्य उपयोगद्धा से चक्षुरिन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा
विशेषाधिक है । उसकी अपेक्षा श्रोत्रेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक
है, उससे भी घ्राणेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उससे जिह्वे-
न्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उसकी अपेक्षा स्पर्शनेन्द्रिय का
उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है ।

सातवां द्वार—गौतमस्वामी—हे भगवान् ! इन्द्रियावग्रहण अर्थात् इन्द्रियों से
होनेवाला परिच्छेद कितने प्रकार का है ?

स्पर्शनेन्द्रियानां जघन्य उपयोगद्धायां चक्षुरिन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक
छे, तेनी अपेक्षाये श्रोत्रेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक छे तेनी अपेक्षाये घ्राणे-
न्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक छे, तेनाया जिह्वेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा
विशेषाधिक छे तेनी अपेक्षाये स्पर्शनेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक छे.

सातवु द्वार—श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! इन्द्रियावग्रहण अर्थात् इन्द्रियो-
यानां परिच्छेद कितने प्रकार का है ?

મવતિ, તદપેક્ષયાપિ-‘જિર્ભિમદિયસ્સ જહણિયા ઉવઓગદ્ધા વિસેસાહિયા’-જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા મવતિ, તદપેક્ષયાપિ ‘ફાસિદિયસ્સ જહણિયા ઉવઓગદ્ધા વિસેસાહિયા-સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય જઘન્યા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા મવતિ, ‘ઉકોસિયાપ્પ ઉવઓગદ્ધાપ્પ સવ્વત્થોવા ચર્વિલ્લદિયસ્સ ઉકોસિયા ઉવઓગદ્ધા’-ઉત્કૃષ્ટાયામ્ ઉપયોગદ્ધાયાં સર્વસ્તોકા ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય ઉત્કૃષ્ટા ઉપયોગદ્ધા મવતિ, તદપેક્ષયા ‘સોહંદિયસ્સ ઉકોસિયા ઉવઓગદ્ધા વિસેસાહિયા’-શ્રોત્રેન્દ્રિયસ્ય ઉત્કૃષ્ટા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા મવતિ, તદપેક્ષયા-‘ધાણિદિયસ્સ ઉકોસિયા ઉવઓગદ્ધા વિસેસાહિયા-ધ્રાણેન્દ્રિયસ્ય ઉત્કૃષ્ટા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા મવતિ, તદપેક્ષયાપિ ‘જિર્ભિમદિયસ્સ ઉકોસિયા ઉવઓગદ્ધા વિસેસાહિયા’-જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય ઉત્કૃષ્ટા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા મવતિ, તદપેક્ષયાપિ ‘ફાસિદિયસ્સ ઉકોસિયા ઉવઓગદ્ધા વિસેસાહિયા’-સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય ઉત્કૃષ્ટા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા મવતિ ‘જહણ્ણ ઉકોસિયાપ્પ ઉવઓગદ્ધાપ્પ સવ્વત્થોવા ચર્વિલ્લદિયસ્સ જહણિયા ઉવઓગદ્ધા’-જઘન્યોત્કૃષ્ટાયામ્ ઉપયોગદ્ધાયાં સર્વસ્તોકા ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્ય જઘન્યા ઉપયોગદ્ધા મવતિ,

અપેક્ષા મ્હી ધ્રાણેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ, ઉસસે જિહ્વેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ ઓર ઉસસે મ્હી સ્પર્શનેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ । ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધા મ્હે સબ સે કમ ચક્ષુરિન્દ્રિય ઉપયોગદ્ધા હૈ ઉસસે શ્રોત્રેન્દ્રિય કા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ, ઉસકી અપેક્ષા ધ્રાણેન્દ્રિય કા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ, ઉસકી અપેક્ષા જિહ્વેન્દ્રિય કા ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ ઓર ઉસકી અપેક્ષા મ્હી સ્પર્શનેન્દ્રિય કા ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ । જઘન્યોત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધા મ્હે સબસે કમ ચક્ષુરિન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા હૈ, ઉસકી અપેક્ષા શ્રોત્રેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ, ઉસની અપેક્ષા ધ્રાણેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ, ઉસકી અપેક્ષા જિહ્વેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ ઓર ઉસસે મ્હી સ્પર્શનેન્દ્રિય કા જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા હૈ ।

જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે, અને તેનાથી પણ રસનેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે. અને તેનાથી પણ સ્પર્શનેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધામા બધાથી ઓછા ચક્ષુરિન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા છે, તેનાથી શ્રોત્રેન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે, તેની અપેક્ષાએ ધ્રાણેન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે, એની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયના ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે, અને તેની અપેક્ષાએ પણ સ્પર્શનેન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે. જઘન્યોત્કૃષ્ટ ઉપયોગદ્ધામા બધાથી ઓછા ચક્ષુરિન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા છે, તેમની અપેક્ષાએ શ્રોત્રેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે, તેની અપેક્ષાએ ધ્રાણેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે, તેની અપેક્ષાએ જિહ્વેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે અને તેનાથી પણ સ્પર્શનેન્દ્રિયના જઘન્ય ઉપયોગદ્ધા વિશેષાધિકા છે,

तदपेक्षयापि 'सोऽिन्दियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहियो'-श्रोत्रेन्द्रियस्य जघन्या उप-
योगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षयापि 'घाणिदियस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसा-
हियो'-घ्राणेन्द्रियस्य जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, 'जिह्वेन्द्रियस्स जहणिया
उवओगद्धा विसेसाहिया'-जिह्वेन्द्रिय जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, 'फासिदि-
यस्स जहणिया उवओगद्धा विसेसाहिया'-स्पर्शनेन्द्रियस्य जघन्या उपयोगद्धा विशेषाधिका
भवति । 'फासिदियस्स जहणियाहितो उवओगद्धाहितो चक्खिदियस्स उक्कोसिया उवओ-
गद्धा विसेसाहिया'-स्पर्शनेन्द्रियस्य जघन्याभ्य उपयोगद्धाभ्यश्चक्षुरिन्द्रियस्य उत्कृष्टा उप-
योगद्धा विशेषाधिका भवति तदपेक्षया 'सोऽिन्दियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया'-
श्रोत्रेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, ततोऽपि 'घाणिदियस्स उक्कोसिया
उवओगद्धा विसेसाहिया'-घ्राणेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्ष-
यापि 'जिह्वेन्द्रियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया' जिह्वेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयो-
गद्धा विशेषाधिका भवति, तदपेक्षयापि-'फासिदियस्स उक्कोसिया उवओगद्धा विसेसाहिया
५'-स्पर्शनेन्द्रियस्य उत्कृष्टा उपयोगद्धा विशेषाधिका भवति, सप्तमं द्वारम्-गौतमः पृच्छति-
'कइविहाणं भंते ! इंदिय ओगाहणा पणत्ता ?' हे भदन्त ! कतिविधानि खलु इन्द्रियावग्र-
हणानि-इन्द्रियैः परिच्छेदाः प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'पंचविहा इंदिय
ओगाहणा पणत्ता'-पञ्चविधानि इन्द्रियावग्रहणानि-इन्द्रियैः परिच्छेदाः प्रज्ञप्तानि 'तं जहा-
सोऽिन्दिय ओगाहणा जाव फासिदिय ओगाहणा'-तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियावग्रहणम्, यावत्-चक्षु-
रिन्द्रियावग्रहणम्, घ्राणेन्द्रियावग्रहणम्, जिह्वेन्द्रियावग्रहणम्, स्पर्शनेन्द्रियावग्रहणम् 'एवं
नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं'-एवम्-पूर्वोक्तरीत्या नैरयिकाणां यावद्-अमुरकुमारादि भवन-

स्पर्शनेन्द्रिय के जघन्य उपयोगद्धा से चक्षुरिन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा
विशेषाधिक है । उसकी अपेक्षा श्रोत्रेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक
है, उससे भी घ्राणेन्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उससे जिह्वे-
न्द्रिय का उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है, उसकी अपेक्षा स्पर्शनेन्द्रिय का
उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक है ।

सातवां द्वार-गौतमस्वामी-हे भगवान् ! इन्द्रियावग्रहण अर्थात् इन्द्रियों से
होनेवाला परिच्छेद कितने प्रकार का है ?

स्पर्शनेन्द्रियानां जघन्य उपयोगद्धायां चक्षुरिन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक
छे, तेनी अपेक्षाये श्रोत्रेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक छे. तेनी अपेक्षाये घ्राणे-
न्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक छे तेनायी जिह्वेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा
विशेषाधिक छे तेनी अपेक्षाये स्पर्शनेन्द्रियना उत्कृष्ट उपयोगद्धा विशेषाधिक छे.

सातवु द्वार-श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! इन्द्रियावग्रहण अर्थात् इन्द्रियों
यानां परिच्छेद कितने प्रकार का है ?

પતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્થયોનિમનુષ્યદાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક-
વૈમાનિકાનામપિ યથાયોગ્યાનિ ઇન્દ્રિયાવગ્રહણાનિ અવસેવાનિ, કિન્તુ 'પાવરં જસ્ય જહ
ઈન્દિયા અતિથિ ૬' નવામ્-ત્રિશેરસુ-યમ્ય જીવસ્ય તાવન્તિ-યાવત્સંસ્પૃષ્ટાકાનિ ઇન્દ્રિયાણિ
સન્તિ તસ્ય જીવસ્ય તાવન્તિ ઇન્દ્રિયાવગ્રહણાનિ વક્તવ્યાનિ, યથા નૈરયિકાદીનાં સ્તનિતકુમાર-
પર્યન્તાનામિન્દ્રિયાણાં પશ્ચન્નિધત્વાત્ પશ્ચન્નિધાન્યેવ ઇન્દ્રિયાવગ્રહણાનિ, પૃથિવ્યસ્તેજો વાયુ-
વનસ્પતિ કાયિકાના મિન્દ્રિયરયૈકવિષત્વાત્, દ્વીન્દ્રિયાણાં દ્વિવિષત્વાત્, ત્રીન્દ્રિયાણાં ત્રિવિ-
ષત્વાત્, ચતુરિન્દ્રિયાણાં ચતુર્વિષત્વાત્ ક્રપશઃ ફરુત્રિયમ્, દ્વિવિષમ્, ત્રિવિષમ્, ચતુર્વિષચ્ચે-
ન્દ્રિયાવગ્રહણમસેયમ્, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્થયોનિકમનુષ્યદાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કૌમાનિકાનાચ્ચેન્દ્રિ-
યાણાં પશ્ચન્નિધત્વાત્ પશ્ચન્નિધાન્યેવ ઇન્દ્રિયાવગ્રહણાનિ અવસેવાનીતિ માનઃ ॥૬૦ ૮॥

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ પાંચ પ્રકાર વાત કહા છે, યહ્ હસ પ્રકાર
હૈ ઓત્રેન્દ્રિયાવગ્રહણ, ચતુરિન્દ્રિયાવગ્રહણ, ત્રાણેન્દ્રિયાવગ્રહણ, જિહ્વેન્દ્રિયા-
વગ્રહણ ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિયાવગ્રહણ । હસી પ્રકાર નારકો, અસુરકુમાર આદિ
મવનપતિયો, પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો પંચેન્દ્રિય તિર્થચો,
મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો તથા વૈમાનિકો કા ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ સમસ-
લેના ચાહિય, કિન્તુ વિશેષ યહ્ હૈ કિ જિસ જીવ કી જિવની ઇન્દ્રિયાં હોતી હૈ ।
ઉંસકે ઉતને હી ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ હોતે હૈ, જૈસે નારકો સે લેકર અસુરકુમાર
પર્યન્ત પંચેન્દ્રિય હોતે હૈ, અતએવ ઉંસકે ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ મી પાંચ પ્રકાર કે હૈ ।
પૃથ્વી, અપ્, તેજ, વાયુ ઓર વનસ્પતિકાયિક જીવો કે એક હી ઇન્દ્રિય હોતી હૈ,
અતઃ ઉંસકા ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ મી એક હી પ્રકાર વા હૈ । દ્વીન્દ્રિયો કા ઇન્દ્રિયાવ-
ગ્રહણ દો પ્રકાર વા, ત્રીન્દ્રિયો કા ત્રીન પ્રકાર વા, ચતુરિન્દ્રિયો કા ચાર પ્રકાર
વા તથા પંચેન્દ્રિય તિર્થચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિકો
કા પાંચ પ્રકાર વા હૈ, કયોં કિ હનકે પાંચોં ઇન્દ્રિયાં હોતી હૈ ।

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રકારે છે-
એ ત્રેન્દ્રિયાવગ્રહણ, ચતુરિન્દ્રિયાવગ્રહણ, ત્રાણેન્દ્રિયાવગ્રહણ, જિહ્વેન્દ્રિયાવગ્રહણ અને સ્પર્શ-
નેન્દ્રિયાવગ્રહણ, એજ પ્રકારે નારકો, અસુરકુમાર આદિ મવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ
એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્થચો, મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો, તથા વૈમા-
નિકોના ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ સમસ્ત લેવાં બોધ્યો, કિન્તુ વિશેષ એ છે કે જે જીવની જેટલી
ઇન્દ્રિયો હોય છે, તેના તેટલા જ ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ થાય છે, જેમકે નારકોથી લઇને અસુર-
કુમાર પર્યન્ત પંચેન્દ્રિય હોય છે, તેથી જ તેમના ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ પણ પાંચ પ્રકારના છે.
પૃથ્વી, અપ્, તેજ, વાયુ અને વનસ્પતિકાયિક જીવોની એક જ ઇન્દ્રિય હોય છે અતઃ
તેમના ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ પણ એક જ પ્રકારના છે દ્વીન્દ્રિયોના ઇન્દ્રિયાવગ્રહણ બે પ્રકારના
ત્રીન્દ્રિયોના ત્રણ પ્રકારના, ચતુરિન્દ્રિયોના ચાર પ્રકારના તથા પંચેન્દ્રિય તિર્થચો, મનુષ્યો, વાન-
વ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો, અને વૈમાનિકોના પાંચ પ્રકારના છે, કેમકે તેમને પાંચે ઇન્દ્રિયો હોય છે.

मूलम्—‘कइविहे णं भंते इंदियअवाए पणत्ते ? गोयमा ! पंच-
विहे इंदियअवाए पणत्ते, तं जहा—सोइंदियअवाए जाव फासिंदिय
अवाए, एवं नेरइयाणं जाव वेमागियाणं णवरं जस्स जइ इंदिया अत्थि
७, कइ विहाणं भंते ! ईहा पणत्ता ? गोयमा पंचविहा ईहा पणत्ता,
तं जहा—सोइंदियईहा जाव फासिंदियईहा, एव जाव वेमागियाणं,
णवर जस्स जइइंदिया ८, कइ विहेणं भंते ‘उग्गहे पणत्ते ।’ गोयमा !
दुविहे उग्गहे पणत्ते, तं जहा—अत्थोग्गहे य, वंजणोग्गहे य, वंजणोग्ग-
हेणं भंते ! कइविहे पणत्ते ? गोयमा ! चउविहे पणत्ते, तं जहा—सोइं-
दियवंजणोग्गहे, घाणिंदियवंजणोग्गहे, जिब्भिंदियवंजणोग्गहे, फासिं-
दियवंजणोग्गहे, अत्थोग्गहे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ? गोयमा !
छविहे पणत्ते, तं जहा—सोइंदिय अत्थोग्गहे, चक्खिंदिय अत्थोग्गहे,
घाणिंदिय अत्थोग्गहे, जिब्भिंदिय अत्थोग्गहे, फासिंदिय अत्थोग्गहे,
नोइंदियअत्थोग्गहे, नेरइयाणं भंते ! कइविहे उग्गहे पणत्ते ? गोयमा !
दुविहे पणत्ते, तं जहा—अत्थोग्गहेय, वंजणोग्गहेय, एवं असुरकुमा-
राणं जाव थणियकुमाराणं, पुढवीकाइयाणं भंते ! कइविहे उग्गहे पणत्ते ?
गोयमा ! दुविहे उग्गहे पणत्ते, अत्थोग्गहेय वंजणोग्गहेय, पुढवीकाइ-
याणं भंते ! वंजणोग्गहे कइविहे पणत्ते ? गोयमा ! एगे फासिंदिय
वंजणोग्गहे पणत्ते, पुढवीकाइयाणं भंते ! कइविहे अत्थोग्गहे पणत्ते ?
गोयमा ! एगे फासिंदिय अत्थोग्गहे पणत्ते, एवं जाव वणस्सइकाइया-
णं, एवं बेइंदियाणं वि, नवरं बेइंदियाणं वंजणोग्गहे दुविहे पणत्ते,
अत्थोग्गहे दुविहे पणत्ते, एवं तेइंदिय चउरिंदियाणं वि, णवरं इंदिय-
परिवुट्ठीकायद्या, चउरिंदियाणं वंजणोग्गहे तिविहे पणत्ते, अत्थोग्गहे
चउविहे पणत्ते, सेसाणं जहा नेरइयाणं जाव वेमागियाणं’ ॥सू० ९॥

छाया—कतिविधः खलु भदन्त ! इन्द्रियापायः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः इन्द्रियापायः
प्रज्ञप्तः, तद्यथा—श्रोत्रेन्द्रियापायः, यावत् स्पर्शनेन्द्रियापायः, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानि-

કાનામ્, નવરં યસ્ય યાવન્તિ ઇન્દ્રિયાણિ સન્તિ ૭, કતિવિધા સ્વલ્પ મદન્ત ! ઈદા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! પંચવિધા ઈદા પ્રજ્ઞા, તથા-શ્રોત્રિન્દ્રિયેદા, યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયેદા, एवं યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, નવરં યસ્ય યાવન્તિ ઇન્દ્રિયાણિ ૮, કતિવિધા સ્વલ્પ મદન્ત ! અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! દ્વિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞા, તથા-અર્થાવગ્રહશ્ચ, વ્યજ્જનાવગ્રહશ્ચ, વ્યજ્જનાવગ્રહઃ સ્વલ્પ

અવાયાદિવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહવિદે નં મંતે ! ઇન્દ્રિય અવાય પળ્લસે ?) હે ભગવન્ ! ઇન્દ્રિય અવાય કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિદે ઇન્દ્રિયાવાય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયાવાય પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ (તં જહા) વહ્ ઇસ પ્રકાર (સોઈન્દ્રિય અવાય જાવ ફાસિન્દ્રિય અવાય) શ્રોત્રેન્દ્રિય-અવાય યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય-અવાય (અવં નેરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણં) ઇસી પ્રકાર નારકો યાવત્ વૈમાનિકો કા (ળવરં) વિશેષ (જસ્સ જહ્ ઇન્દ્રિયા અત્થિ) જિસકી જિતની ઇન્દ્રિયાં હૈં !

(કહવિદે નં મંતે ! ઈદા પળ્લસા ?) હે ભગવન્ ! ઈદા કિતને પ્રકાર કી કહી ? (ગોયમા ! પંચવિદે ઈદા પળ્લસા) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકાર કી ઈદા કહી હૈ (તં જહા) વહ્ ઇસ પ્રકાર (સોઈન્દ્રિય ઈદા જાવ ફાસિન્દ્રિય ઈદા) શ્રોત્રેન્દ્રિય ઈદા યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય-ઈદા (અવં જાવ વેમાણિયાણં) ઇસી પ્રકાર યાવત્ વૈમાનિકો તક (ળવરં જસ્સ જહ્ ઇન્દ્રિયા) વિશેષ યહ્ કિ જિસકી જિતની ઇન્દ્રિયાં

(કહવિદે નં મંતે ! અવગ્રહે પળ્લસે) હે ભગવન્ ! અવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! દ્વિવિદે અવગ્રહે પળ્લસે) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કા અવગ્રહ કહા હૈ (તં જહા અર્થોગ્રહે ય વ્યજ્જનોગ્રહે ય) અર્થાવગ્રહ ઔર વ્યજ્જનાવગ્રહ (અવં

અવાયાદિ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહવિદે નં મંતે ! ઇન્દ્રિયાવાય પળ્લસે ?) હે ભગવન્ ! ઇન્દ્રિય-અવાય કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે (ગોયમા ! પંચવિદે ઇન્દ્રિયાવાય પળ્લસે) હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિય અવાય પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સોઈન્દ્રિય અવાય જાવ ફાસિન્દ્રિય અવાય) શ્રોત્રેન્દ્રિય અવાય યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય-અવાય (અવં નેરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણં) એજ પ્રકારે નારકો યાવત્ વૈમાનિકોના (ળવરં) વિશેષ (જસ્સ જહ્ ઇન્દ્રિયા અત્થિ) જેમની જેટલી ઇન્દ્રિયા છે

(કહ વિદે નં મંતે ! ઈદા પળ્લસા ?) હે ભગવન્ ! ઈદા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! પંચવિદે ઈદા પળ્લસા) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારની કહ્યા હોય છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સોઈન્દ્રિય ઈદા જાવ ફાસિન્દ્રિય ઈદા) શ્રોત્રેન્દ્રિય કહ્યા યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય કહ્યા (અવં જાવ વેમાણિયા) એજ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિકો સુધી (ળવરં જસ્સ જહ્ ઇન્દ્રિયા) વિશેષ એ છે કે જેમની જેટલી ઇન્દ્રિયા

(કહવિદે નં મંતે ! અવગ્રહે પળ્લસે) હે ભગવન્ ! અવગ્રહ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? (ગોયમા ! દ્વિવિદે અવગ્રહે પળ્લસે) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના અવગ્રહ હોય છે (તં જહા-અર્થોગ્રહે

મદન્ત ! કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! ચતુર્વિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, તથથા-શ્રોત્રેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહઃ
 ઘ્રાણેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહઃ, જિહ્વેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહઃ, અર્થાવગ્રહઃ
 સ્વલુ મદન્ત ! કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! પદ્ધતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, તથથા-શ્રોત્રેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ,
 ચક્ષુરિન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ, જિહ્વેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ, નો હિન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ,
 નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કતિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ તથથા-અર્થાવગ્રહશ્ચ,
 વ્યંજનાવગ્રહશ્ચ, એવમસુરકુમારાણાં યાત્ સ્તનિતકુમારાણામ્, પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત !

જળોગ્ગહે ણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્ણસે ?) હે મગવન્ ! વ્યંજનાવગ્રહ કિતને પ્રકાર
 કા કહ્વા હૈ ? (ગોયમા ! ચડવિહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકાર કા કહ્વા હૈ
 (તં જહા-સોહિંદિયવંજળોગ્ગહે, ઘાણિંદિયવંજળોગ્ગહે, જિલ્ભિંદિયવંજળો-
 ગ્ગહે, ફાસિંદિયવંજળોગ્ગહે) વહ્ હસ પ્રકાર-શ્રોત્રેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, ઘ્રાણે-
 ન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, જિહ્વેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ (અત્થો-
 ગ્ગહે ણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્ણસે ?) અર્થાવગ્રહ યાવત્ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?
 (ગોયમા ! છવિહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! છ પ્રકાર કા કહ્વા હૈ (તં જહા-સોહિંદિય-
 અત્થોગ્ગહે, ચક્ષિંદિય અત્થોગ્ગહે, ઘાણિંદિય અત્થોગ્ગહે, જિલ્ભિંદિય અત્થો-
 ગ્ગહે, ફાસિંદિય અત્થોગ્ગહે, નો હિંદિય અત્થોગ્ગહે) વહ્ હસ પ્રકાર-શ્રોત્રેન્દ્રિય-
 અર્થાવગ્રહ, ચક્ષુરિન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ, ઘ્રાણેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ, જિહ્વેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ
 સ્પર્શનેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ ઓર નોહિન્દિય અર્થાવગ્રહ !

(નેરહયાણં મંતે ! કહ્વિહે ડગ્ગહે પળ્ણસે ?) હે મગવન્ ! નારકોં કા અવગ્રહ
 કિતને પ્રકાર કા કહ્વા હૈ ? (ગોયમા ! ડુવિહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! નારકોં કા અવ-
 ગ્રહ દો પ્રકાર કા કહ્વા હૈ । (તં જહા અત્થોગ્ગહે ય વંજળોગ્ગહે ય) વહ્ હસ પ્રકાર

ય વંજળોગ્ગહે ય) અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ (વંજળોગ્ગહે ણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્ણસે ?)
 હે મગવન્ વ્યંજનાવગ્રહ કેટલા પ્રકારના કહ્વા છે ? (ગોયમા ! ચડવિહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ !
 ચાર પ્રકારના કહ્વા છે (તં જહા-સોહિંદિયવંજળોગ્ગહે, ઘાણિંદિયવંજળોગ્ગહે, જિલ્ભિંદિય-
 વંજળોગ્ગહે, ફાસિંદિયવંજળોગ્ગહે) તે આ રીતે શ્રોત્રેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, ઘ્રાણેન્દ્રિય વ્યંજના-
 વગ્રહ, જિહ્વેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ

(અત્થોગ્ગહે ણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્ણસે ?) અર્થાવગ્રહ હે મગવન્ ! કેટલા પ્રકારના છે ?
 (ગોયમા ! છવિહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! છ પ્રકારના કહ્વા છે (તં જહા-સોહિંદિય અત્થોગ્ગહે
 ચક્ષિંદિયઅત્થોગ્ગહે, ઘાણિંદિયઅત્થોગ્ગહે, જિલ્ભિંદિયઅત્થોગ્ગહે, ફાસિંદિયઅત્થોગ્ગહે, નો હિંદિય
 અત્થોગ્ગહે) તે આ પ્રકારે-શ્રોત્રેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ, ચક્ષુરિન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ, ઘ્રાણેન્દ્રિય અર્થા-
 વગ્રહ, જિહ્વેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ, સ્પર્શનેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ, નો હિન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ

(નેરહયાણં મંતે ! કહ્વિહે ડગ્ગહે પળ્ણસે) હે મગવન્ ! નારકોના અવગ્રહ કેટલા
 પ્રકારના કહ્વા છે ? (ગોયમા ! ડુવિહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્વા છે (તં જહા)

કતિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, અર્થાવગ્રહશ્ચ, વ્યજ્ઞનાવગ્રહશ્ચ, પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત । વ્યજ્ઞનાવગ્રહઃ કતિવિધઃ પ્ર : ? ગૌતમ ! એકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યજ્ઞનાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત ! કતિવિધઃ અર્થાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! એકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, एवं यावद् वनस्पतिकायिकानाम्, एवं द्वीन्द्रियाणामपि, नवरं द्वीन्द्रियाणां वयज्ज्ञनावग्रहो द्विविधः प्रज्ञसः, अर्थावग्रहो द्विविधः प्रज्ञसः, एवं त्रीन्द्रिय-

અર્થાવગ્રહ ઔર વ્યંજનાવગ્રહ (एवं असुरकुमारानं जाव यणियकुमारानं) इसी प्रकार असुरकुमारों यावत् स्तनितकुमारों का (पुढविकाइयाणं मंते ! कहविहे उगगहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकों का अवग्रह कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे उगगहे पण्णत्ते) हे गोयमा ! दो प्रकार का कहा है (पुढविकाइयाणं मंते ! वंजणोगगहे कहविहे पण्णत्ते) पृथ्वीकायिकों हे भगवन् ! व्यंजनावग्रह कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! एगे फासिदिय वंजणोगगहे पण्णत्ते) हे गौतम ! एक स्पर्शनेन्द्रिय व्यंजनावग्रह कहा है (पुढविकाइयाणं मंते ! कहविहे अत्थोगगहे पण्णत्ते) पृथ्वीकायिकों का भगवन् ! अर्थावग्रह कितने प्रकार का है ? (गोयमा ! एगे फासिदिय अत्थोगगहे पण्णत्ते) हे गौतम ! एक स्पर्शनेन्द्रिय-अर्थावग्रह कहा है (एवं जाव वनस्पतिकाइयाणं) इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिकों का (एवं वेइंदियाण वि) इसी प्रकार द्वीन्द्रियों भी (नवरं वेइंदियाणं वंजणोगगहे दुविहे पण्णत्ते अथोगगहे दुविहे पण्णत्ते) विशेष यह कि द्वीन्द्रियों का व्यंजनावग्रह दो प्रकार का कहा है, अर्थावग्रह दो प्रकार का कहा है (एवं तेइंदियाण अउरिंदियाण वि) इसी प्रकार त्रीन्द्रियों का, चतुरिन्द्रियों का भी (नवरं

અત્યોગગહે ય વંજણોગગહેય) તેઓ આ પ્રકારે-અર્થાવગ્રહ અને વ્યજ્ઞનાવગ્રહ (एवं असुरकुमारानं जाव यणियकुमारानं) એજ પ્રકારે અસુરકુમાર યાવત્ સ્તનિતકુમારના ।

(पुढविकाइयाणं मंते ! कहविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! पृथ्वीकायिकाना अवग्रह केटवा प्रकारना कइल छे ? (गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! ये प्रकारना कइल छे (अत्थोगगहे य वंजणावगगहेय) अर्थावग्रह અને વ્યજ્ઞનાવગ્રહ

(पुढविकाइयाणं मंते ! वंजणोगगहे कहविहे पण्णत्ते) पृथ्वीकायिकाना हे भगवन् ! व्यंजनावग्रह केटवा प्रकारना कइल छे ? (गोयमा ! एगे फासिदियवंजणागगहे पण्णत्ते) हे गौतम ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યજ્ઞનાવગ્રહ કહેલો છે. (पुढविकाइयाणं मंते ! कहविहे अत्थोगगहे पण्णत्ते) पृथ्वीकायिकाना हे भगवन् ! अर्थावग्रह केटवा प्रकारना छे ? (गोयमा ! एगे फासिदिय अत्थोगगहे पण्णत्ते) हे गौतम ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ કહેલો છે (एवं जाव वनस्पतिकाइयाणं) એજ પ્રકારે યાવત્ વનસ્પતિકાયિકોના સમજવા. (एवं वेइंदिया वि) એજ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિયોના પશુ (नवरं वेइंदियाणं वंजणोगगहे दुविहे पण्णत्ते, अत्थोगगहे दुविहे पण्णत्ते) વિશેષ એ છે કે દ્વીન્દ્રિયોના વ્યજ્ઞનાવગ્રહ બે પ્રકારના કહેલો છે. અર્થાવગ્રહ બે

ચતુરિન્દ્રિયાણામપિ, નવરમ્ ઇન્દ્રિયપરિવૃદ્ધિઃ કર્તવ્યાઃ, ચતુરિન્દ્રિયાણાં વ્યજ્જનાવગ્રહઃ ત્રિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, અર્થાવગ્રહશ્ચતુર્વિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, શેષાણાં યથા નૈરયિકાણાં યાવદ્ વૈમાનિકામ્ ॥૬૦ ૧॥

ટીકા-અયેન્દ્રિયૈરવગ્રહણરૂપપરિચ્છેદસામાન્યસ્ય પ્રરૂપણાનન્તરમ્, અપ્તમં દ્વારં વસ્તુ નિશ્ચયરૂપમ્ અવાયાદિ વિશેષવિપયાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કઈવિહે ણં મંતે ! ઇંદિયઅવાપ પ્પણત્તે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! કતિવિધઃ खल्ल इन्द्रियावायः प्रज्ञसः ? भगवानाह- ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचविहे इंदिय अवाप प्पणत्ते’-पञ्चविधस्तावद् इन्द्रियावायः प्रज्ञसः, तत्रावग्रहात्मक सामान्यज्ञानेनावगृहीतस्य ईहात्मकज्ञानेन ईहितस्यार्थस्य निर्णयरूपोऽध्य-

ઈંદિયપરિવૃદ્ધી કાયબ્બા) વિશેષ યહ કિ ઇન્દ્રિયોં કી વૃદ્ધિ કરની ચાહિય (ચરિ-
દિયાણં ધંજનોગ્ગહે તિવિહે પ્પણત્તે) ચૌઈન્દ્રિયોં કા વ્વંજનાવગ્રહ ત્રીન પ્રકાર કા
કહ્વા હૈ (અયોગ્ગહે ચરવિહે પ્પણત્તે) અર્થાવગ્રહ ચાર પ્રકાર કા કહ્વા હૈ (સેસાણં
જહ્વા નેરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણં) શેષ જૈસે નારકાં કા યાવત્ વૈમાનિકોં કા ।

આઠવાં દ્વાર

ટીકાર્થ-ઈન્દ્રિયોં દ્વારા હોને વાલે અવગ્રહણ રૂપ સામાન્ય પરિચ્છેદ કી પ્રરૂ-
પણા કરને કે પશ્ચાત્ યહાં નિશ્ચય રૂપ અવાય આદિ વિશેષ પરિચ્છેદ કી પ્રરૂપણા
કરને કે લિય કહતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-ઈન્દ્રિયાવાય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોં કે દ્વારા અવાય
કિતને પ્રકાર કા કહ્વા હૈ ? ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ-ઈન્દ્રિયાવાય પાંચ પ્રકાર કા
કહ્વા હૈ । જ્ઞાનોપયોગ મેં સર્વપ્રથમ અવગ્રહ જ્ઞાન હોતા હૈ । અવગ્રહજ્ઞાન અપર
સામાન્ય કો વિષય કરતા હૈ, તત્પશ્ચાત્ ઈહાજ્ઞાન કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈ જિસકે

પ્રકારના કહ્વા છે (એવં તે ઇંદિયાણ, ચરિદિયાણ વિ) એજ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિયના ચતુરિન્દ્રિયના
પશ્ચ (જવરં ઇંદિય પરિવૃદ્ધી કાયબ્બા) વિશેષ એ છે કે ઇન્દ્રિયોની વૃદ્ધિ કરવી બેઇએ
(ચરિદિયાણં ધંજનોગ્ગહે તિવિહે પ્પણત્તે) ચાર ઇન્દ્રિયોના વ્યંજનાવગ્રહ ત્રણ પ્રકારના કહ્વા
છે (અયોગ્ગહે ચરવિહે પ્પણત્તે) અર્થાવગ્રહ ચાર પ્રકારના કહ્વા છે (સેસાણં જહ્વા નેરયાણં
જાવ વેમાણિયાણં) શેષ એવા નારકોના યાવત્ વૈમાનિકોના

આઠમું દ્વાર

ટીકાર્થ-ઈન્દ્રિયોંદ્વારા થનારા અવગ્રહણ રૂપ સામાન્ય પરિચ્છેદની પ્રરૂપણા કર્યા પછી
અહીં નિશ્ચય રૂપ અવાય આદિ વિશેષ પરિચ્છેદની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! ઇન્દ્રિયાવાય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોના દ્વારા
થનાર અવાય કેટલા પ્રકારના કહ્વા છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયાવાય પાંચ પ્રકારના કહ્વા છે જ્ઞાનો-
પયોગમાં સર્વ પ્રથમ અવગ્રહજ્ઞાન થાય છે અવગ્રહજ્ઞાન અપર સામાન્યને વિષય કરે છે,
તત્પશ્ચાત્ ઇહાજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે, જેના દ્વારા વસ્તુના વિશેષ ધર્મને જાણવાની આકાંક્ષા

કતિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, અર્થાવગ્રહશ્ચ, વ્યંજનાવગ્રહશ્ચ, પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત ! વ્યંજનાવગ્રહઃ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! એકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, પૃથિવીકાયિકાનાં મદન્ત ! કતિવિધઃ અર્થાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! એકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, એવં યાવદ્ વનસ્પતિકાયિકાનામ્, એવં દ્વીન્દ્રિયાણામપિ, નવરં દ્વીન્દ્રિયાણાં વ્યંજનાવગ્રહો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, અર્થાવગ્રહો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, એવં ત્રીન્દ્રિય-

અર્થાવગ્રહ ઓર વ્યંજનાવગ્રહ (એવં અસુરકુમારાણં જાવ થણિયકુમારાણં) હસી પ્રકાર અસુરકુમારો યાવત્ સ્તનિતકુમારો કા (પુઢવિકાહયાણં મંતે ! કહ્વિહે ઉગ્ગહે પળ્ણસે ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કા અવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! દુવિહે ઉગ્ગહે પળ્ણસે) હે ગોયમા ! દો પ્રકાર કા કહા હૈ (પુઢવિકાહયાણં મંતે ! વંજળોગ્ગહે કહ્વિહે પળ્ણસે) પૃથ્વીકાયિકો હે મગવન્ ! વ્યંજનાવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! એગે ફાસિંદિય વંજળોગ્ગહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ કહા હૈ (પુઢવિકાહયાણં મંતે ! કહ્વિહે અત્થોગ્ગહે પળ્ણસે) પૃથ્વીકાયિકો કા મગવન્ ! અર્થાવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા હૈ ? (ગોયમા ! એગે ફાસિંદિય અત્થોગ્ગહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ કહા હૈ (એવં જાવ વળસ્સહ્કાહયાણં) હસી પ્રકાર યાવત્ વનસ્પતિકાયિકો કા (એવં બેહંદિયાણ વિ) હસી પ્રકાર દ્વીન્દ્રિયો કા મી (નવરં બેહંદિયાણં વંજળોગ્ગહે દુવિહે પળ્ણસે અથોગ્ગહે દુવિહે પળ્ણસે) વિશેષ યહ્ કિ દ્વીન્દ્રિયો કા વ્યંજનાવગ્રહ દો પ્રકાર કા કહા હૈ, અર્થાવગ્રહ દો પ્રકાર કહા હૈ (એવં તેહંદિયાણ ચરિંદિયાણ વિ) હસી પ્રકાર ત્રીન્દ્રિયો કા, ચતુરિન્દ્રિયો કા મી(નવરં

અત્થોગ્ગહે ય વંજળોગ્ગહેય) તેઓ. આ પ્રકારે-અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ (એવં અસુરકુમારાણં જાવ થણિયકુમારાણં) એજ પ્રકારે અસુરકુમાર યાવત્ સ્તનિતકુમારોના.

(પુઢવિકાહયાણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્ણસે ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોના અવગ્રહ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? (ગોયમા ! દુવિહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે (અત્યોગ્ગહે ય વંજળોગ્ગહેય) અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ.

(પુઢવિકાહયાણં મંતે ! વંજળોગ્ગહે કહ્વિહે પળ્ણસે) પૃથ્વીકાયિકોના હે મગવન્ ! વ્યંજનાવગ્રહ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? (ગોયમા ! એગે ફાસિંદિયવંજળોગ્ગહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ કહ્યો છે. (પુઢવિકાહયાણં મંતે ! કહ્વિહે અત્યોગ્ગહે પળ્ણસે) પૃથ્વીકાયિકોના હે મગવન્ ! અર્થાવગ્રહ કેટલા પ્રકારના છે ? (ગોયમા ! એગે ફાસિંદિય અત્યોગ્ગહે પળ્ણસે) હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહ કહ્યો છે (એવં જાવ વળસ્સહ્કાહયાણં) એજ પ્રકારે યાવત્ વનસ્પતિકાયિકોના સમજવા. (એવં બેહંદિયા વિ) એજ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિયોના પણ (નવરં બેહંદિયાણં વંજળોગ્ગહે દુવિહે પળ્ણસે, અત્યોગ્ગહે દુવિહે પળ્ણસે) વિશેષ એ છે કે દ્વીન્દ્રિયોના વ્યંજનાવગ્રહ બે પ્રકારના કહ્યા છે. અર્થાવગ્રહ બે

ચતુરિન્દ્રિયાણામપિ, નવરમ્ ઇન્દ્રિયપરિવૃદ્ધિઃ કર્તવ્યાઃ, ચતુરિન્દ્રિયાણાં વ્યજ્જનાવગ્રહઃ ત્રિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, અર્થાવગ્રહશ્ચતુર્વિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, શેષાણાં યથા નૈરચિકાણાં યાવદ્ વૈમાનિકામ્ ॥૬૦. ૧॥

ટીકા-અથેન્દ્રિયૈરવગ્રહણરૂપપરિચ્છેદસામાન્યસ્ય પ્રરૂપણાનન્તરમ્, અષ્ટમે દ્વારં વસ્તુ નિશ્ચયરૂપમ્ અવાયાદિ વિશેષવિપયાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કઈવિદે ણં મંતે ! ઇન્દિયઅવાપ્પણત્તે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! કતિવિધઃ સ્થલ ઇન્દ્રિયાવાયઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદે ઇન્દિય અવાપ્પણત્તે’-પંચવિધસ્તાવદ્ ઇન્દ્રિયાવાયઃ પ્રજ્ઞસઃ, તત્રાવગ્રહાત્મક સામાન્યજ્ઞાનેનાવગ્રહીતસ્ય ર્હાત્મકજ્ઞાનેન ર્હિતસ્યાર્થસ્ય નિર્ણયરૂપોઽધ્ય-

ઈન્દિયપરિવૃદ્ધી કાયવ્વા) વિશેષ યહ કિ ઇન્દ્રિયોં કી વૃદ્ધિ કરની ચાહિય (ચતુરિન્દ્રિયાણં વંજણોગ્ગહે તિવિદે પ્પણત્તે) ચૌઈન્દ્રિયોં કા વંજનાવગ્રહ ત્રીન પ્રકાર કા કહા હૈ (અયોગ્ગહે ચલવ્વિદે પ્પણત્તે) અર્થાવગ્રહ ચાર પ્રકાર કા કહા હૈ (સેસાણં જહા નેરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણં) શેષ જૈસે નારકાં કા યાવત્ વૈમાનિકો કા ।

આઠવાં દ્વાર

ટીકાર્થ-ઈન્દ્રિયોં દ્વારા હોને વાલે અવગ્રહણ રૂપ સામાન્ય પરિચ્છેદ કી પ્રરૂપણા કરને કે પશ્ચાત્ યહાં નિશ્ચય રૂપ અવાય આદિ વિશેષ પરિચ્છેદ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિપ્ત કહતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી પ્રદન કરતે હૈ-ઈન્દ્રિયાવાય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોં કે દ્વારા અવાય કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ-ઈન્દ્રિયાવાય પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ । જ્ઞાનોપયોગ મેં સર્વપ્રથમ અવગ્રહ જ્ઞાન હોતા હૈ । અવગ્રહજ્ઞાન અપર સામાન્ય કો વિષય કરતા હૈ, તત્પશ્ચાત્ ર્હાજ્ઞાન કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈ જિસકે

પ્રકારના કહ્યા છે (એવં તે ર્હિયાણ, ચતુરિન્દ્રિયાણ વિ) એજ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિયના ચતુરિન્દ્રિયના પશુ (નવરં ઇન્દિય પરિવૃદ્ધી કાયવ્વા) વિશેષ એ છે કે ઇન્દ્રિયોની વૃદ્ધિ કરવી બોધ્યે (ચતુરિન્દ્રિયાણં વંજણોગ્ગહે તિવિદે પ્પણત્તે) ચાર ઇન્દ્રિયોના વ્યજ્જનાવગ્રહ પશુ પ્રકારના કહ્યા છે (અયોગ્ગહે ચલવિદે પ્પણત્તે) અર્થાવગ્રહ ચાર પ્રકારના કહ્યા છે (સેસાણં જહા નેરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણં) શેષ જેવા નારકોના યાવત્ વૈમાનિકોના

આઠમું દ્વાર

ટીકાર્થ-ઈન્દ્રિયોદ્વારા થનારા અવગ્રહણ રૂપ સામાન્ય પરિચ્છેદની પ્રરૂપણા કર્યા પછી અહીં નિશ્ચય રૂપ અવાય આદિ વિશેષ પરિચ્છેદની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવાન્ ! ઇન્દ્રિયાવાય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોના દ્વારા થનાર અવાય કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયાવાય પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે જ્ઞાનોપયોગમા સર્વ પ્રથમ અવગ્રહજ્ઞાન થાય છે અવગ્રહજ્ઞાન અપર સામાન્યને વિષય કરે છે, તત્પશ્ચાત્ ર્હાજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે, જેના દ્વારા વસ્તુના વિશેષ ધર્મને બાણુવાની આકાંક્ષા

વસાયઃ, અવાયપદેન વ્યપદિશ્યતે, યથા ઘટ એવાયમ્, પટ એવાયમ્ इत्यादिरूपोऽवधारणा-
ત્મકો નિશ્ચયોઽવાય इति भावः, 'તં જહા-સોઈંદિયઅવાપ જાવ ફાસિદિયઅવાપ'-તદથા-
શ્રોત્રેન્દ્રિયાવાયઃ, યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયાવાયઃ, ઘ્રાણેન્દ્રિયાવાયઃ, જિહ્વેન્દ્રિયાવાયઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયા-
વાયઃ, 'एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं'-एवम् उत्तरीत्या नैरयिकाणां यावद्-असुरकुमारा-
दिभवनपति-पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्योनिक मनुष्य वानव्यन्तर
ज्योतिष्क वैमानिकानां यथायोग्यम् इन्द्रियावायोऽवसेयः किन्तु 'णवरं जस्स जइ इंदिया
अत्थि ७'-नवरम्-विशेषस्तु यस्य जीवस्य यावन्ति इन्द्रियाणि सन्ति तस्य तावन्त इन्द्रिया-

દ્વારા વસ્તુ કે વિશેષ ધર્મ કો જાનને કી આકાંક્ષા કી જાતી હૈ અર્થાત્ જ્ઞાનોપ-
યોગ સામાન્ય ધર્મ સે આગે વઢકર વિશેષ ધર્મ કો ગ્રહણ કરને કે લિષ્ઠ અભિ-
મુખ હોતા હૈ। ईहा के पश्चात् अवाय का उदय होता है जो वस्तु के विशेष धर्म

નિશ્ચય કરતા હૈ। 'यह घट ही है, यह पट ही है' इत्यादि निश्चयात्मक ज्ञान
અવાય યા અપાય કહલાતા હૈ। यह अवाय ज्ञान मन से भी होता है और
इन्द्रियों से भी होता है, किन्तु यहां इन्द्रियों द्वारा होने वाले अवाय के संबंध
હી પ્રશ્ન કિયા ગયા હૈ, અતઃપ્રવૃત્તિ ઇસી કે સંબંધ મેં ઉત્તર દિયા ગયા હૈ।
इन्द्रियो से होने वाले अवाय पांच प्रकार का है, जो इस प्रकार है-(१) श्रोत्रे-
न्द्रियावाय (२) चक्षुरिन्द्रियावाय (३) घ्राणेन्द्रियावाय (४) जिह्वेन्द्रियावाय
और (५) स्पर्शनेन्द्रियावाय।

इसी प्रकार नारको, से लेकर वैमानिकों तक के अवाय समझलेना
चाहिए, अर्थात् नारको, असुरकुमार आदि भवनपतियो, पृथिवीकायिक आदि
एकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियो, पंचेन्द्रिय तिर्यचो, मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को,

કરાય છે અર્થાત્ જ્ઞાનોપયોગ સામાન્ય ધર્મથી આગળ વધીને વિશેષ ધર્મને ગ્રહણ કરવાને
માટે અભિમુખ થાય છે. ઇહાના પછી અવાયનો ઉદય થાય છે, જે વસ્તુના વિશેષ ધર્મનો
નિશ્ચય કરે છે. આ ઘટ જ છે, આ પટ જ છે, ઇત્યાદિ નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન અવાય અથવા
અપાય કહેવાય છે. આ અવાય જ્ઞાન મનથી પણ થાય છે અને ઇન્દ્રિયોથી પણ થાય છે.
પણ અહીં ઇન્દ્રિયો દ્વારા થનારા અવાયના સમ્યન્ધમા જ પ્રશ્ન કરાયેલ છે, તેથી જ તેના
સમ્યન્ધમા ઉત્તર આપેલ છે. ઇન્દ્રિયોથી થનારા અવાય પાંચ પ્રકારના છે. જે આ પ્રકારે
છે-(૧) શ્રોત્રેન્દ્રિયાવાય (૨) ચક્ષુરિન્દ્રિયાવાય (૩) ઘ્રાણેન્દ્રિયાવાય (૪) જિહ્વેન્દ્રિયાવાય
(૫) સ્પર્શનેન્દ્રિયા વાય.

આ પ્રકારે નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીને અવાય સમજી લેવા ભેદ છે. અર્થાત્
નારકો, અસુરકુમારાદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય
તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોને યથા યોગ્ય જાણવા ભેદ છે.

પાયા: વક્તવ્યા:, નવમં દ્વારમ્-ગૌતમ: પૃચ્છતિ-‘કદ્વિદ્યા ણં મંતે ! ઇદા પળ્લન્તા?’ હે મદન્ત ! કતિવિદ્યા સલ્લુ ઈદા પ્રજ્ઞસા ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચનિના ઈદા પળ્લન્તા’-પચ્ચવિદ્યા ઇદા પ્રજ્ઞસા, તત્ત્વ ઈદ્દનમીદા સદ્ભૂતાર્થપર્યાલોચનાત્મિકા ચેષ્ટા ઈદાપદેન વ્યપદિચ્ચતે તથા ચાવપ્રદાત્મક સામાન્યજ્ઞાનાદુત્તરકાલમવાયાત્પૂર્વ સદ્ભૂતાર્થવિગેષાપાદાનાભિમુખો મતિ-વિશેષ ઈદા પદાર્થોડવસેય: યથા પ્રાયોડત્ર વેણુવીણાદિ શબ્દધર્માણ: મધુરત્વાદયો દટ્ટયન્તે નો કર્કશનિષ્ઠુરતાદય:, ઇત્યાદિ, તથાચોક્ત-‘ભૂયાભૂય વિસેસાદાણ ચાયાભિમુહ મીદા’-ભૂતામૂતવિશેષાદાનત્યાગાભિમુહ્યમીદા, રૂપિ, ‘તં જહા-સોઈંદિયઈદા જાવ ફાસિંદિયઈદા’-તથયા-શ્રોત્રેન્દ્રિયેદા, યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયેદા, ઘ્રાણેન્દ્રિયેદા, જિહ્વેન્દ્રિયેદા, સ્પર્શનેન્દ્રિયેદા, ‘એવં જાવ વેમાણિયાણં’-એવમ્-ઉત્તરીત્યા યાવત્-નૈરયિકામુરકુમારાદિ મવનપતિ પૃથિવી-ઔર વૈમાનિકો ફા ઇન્દ્રિયાવાય યથાયોગ્ય જાનના ચાહિય. વિશેષ ઘાત ધ્યાન મેં રલ્લને યોગ્ય યહ હૈ કિ જિસ જીવ કે જિતની ઇન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ઉસકે ઉત્તને હી અવાય હોતે હૈં ।

નવવાં દ્વાર-ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઈદા કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

મગવન્-હે ગૌતમ ! ઈદા પાંચ પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ । સદ્ભૂત પદાર્થ ફા પર્યાલોચન જ્ઞાન રૂપ ઈદા હૈ । ઈદા જ્ઞાન અવગ્રહ કે પચ્ચાત્ ઔર અવાય સે હોતા હૈ । યહ જ્ઞાન પદાર્થ કે સદ્ભૂત વિશેષ ધર્મ કો જાનને કે લિય અભિમુખ હોતા હૈ, જેસે-યહાં મધુરતા આદિ શબ્દ કે ધર્મ ઉપલબ્ધ હો રહે હૈં, કર્કશતા, નિષ્ઠુરતા આદિ નહીં, અન: યહ શબ્દ વેણુ યા વીણા ફા હોના ચાહિય. કહા મી હૈ-‘ઈદાજ્ઞાન સદ્ભૂત વિશેષ કો ગ્રહણ કરને ઔર અસદ્ભૂત વિશેષ ફા ત્યાગને કે લિય અભિમુખ હોતા હૈ ।’

ઈદાજ્ઞાન કે પાંચ ભેદ હસ પ્રકાર હૈં-શ્રોત્રેન્દ્રિય-ઈદા ચક્ષુરિન્દ્રિય-ઈદા, ઘ્રાણેન્દ્રિય-ઈદા, જિહ્વેન્દ્રિય-ઈદા ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય-ઈદા । હસી પ્રકાર નારકો, વિશેષ વાત ધ્યાનમા રાખવા ચેચ્ચ આ છે કે જે છવને જેટલી ઇન્દ્રિયો હોય છે, તેના તેટલા જ અવાય હોય છે.

નવમું દ્વાર-શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઇદા કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇદા પાંચ પ્રકારની છે. સદ્ભૂત પદાર્થનું પર્યાલોચન જ્ઞાન હપ ઇદા છે. ઇદા જ્ઞાન અવગ્રહના પછી અને અવાયના પહેલાં થાય છે. આ જ્ઞાન પદાર્થના સદ્ભૂત વિશેષ ધર્મને જાણવાને માટે અભિમુખ થાય છે, જેમકે-અહી મધુરતા આદિ શબ્દને અર્થ ઉપલબ્ધ બની રહે છે, કર્કશતા, નિષ્ઠુરતા આદિ નહિ અતઃ આ શબ્દો વેણુ કે વીણુને હોવો જોઈએ. કહ્યુ પણ છે કે-‘ઇદા જ્ઞાન સદ્ભૂત વિશેષને ગ્રહણ કરવા અને અસદ્ભૂત વિશેષને ત્યાગવાને માટે અભિમુખ થાય છે’

ઇદા જ્ઞાનના પાંચ ભેદ આ પ્રકારે છે-શ્રોત્રેન્દ્રિય ઇદા, ચક્ષુરિન્દ્રિય-ઇદા, ઘ્રાણેન્દ્રિય

કાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં
યથાયોગ્યમ્ इन्द्रियेहाऽवसेया, 'णवरं जस्त जइ इंदिया ८'—નવરમ્—વિશેષસ્તુ यस્યજીવસ્ય
યાવન્તિ इन्द्रियाणि सन्ति तस्य तावती इन्द्रियेहा वक्तव्या, દશમં દ્વારમ્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
'કઈવિહે ણં મંતે ! ઉગ્ગહે પણ્ણત્તે ?' હે મદન્ત ! કતિવિધઃ खलु अवग्रहः सामान्यज्ञानरूपः
પ્રજ્ઞસ્તઃ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દુન્વિદે ઉગ્ગહે પણ્ણત્તે'—દ્વિવિધઃ अवग्रहः प्रज्ञसः
'તં જહા—અત્યોગ્ગહેય, વંજણોગ્ગહેય'—તથયા -અર્થાવગ્રહશ્ચ, વ્યજ્જનાવગ્રહશ્ચ, તત્રાવગ્રહણમ્
અવગ્રહઃ, અર્થસ્યાવગ્રહોऽर्थावग्रहः, અનિર્દેશ્ય સામાન્યરૂપાદ્યર્થગ્રહણમિતિ ભાવઃ તથાચોક્તમ્ ।

'સામન્નસ્સ રૂપાઽ વિસેસણરહિયસ્સ અનિદેસસ્સ અવગ્ગહણં ઓગ્ગહે' इति, સામાન્યસ્ય
રૂપાદિવિશેષણરહિતસ્ય અનિર્દેશ્યસ્ય અવગ્રહણમ્ અવગ્રહઃ, इति, एवं व्यज्यते—અમિવ્યક્તી-

असुरकुमार आदि भवनपतियो, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियो,
પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઔર વૈમાનિકોં કી इन्द्रिय-
ईहा भी यथायोग्य समझलेनी चाहिए । વિશેષ યહ હૈ કિ જિસ જીવ કે જિતની
इन्द्रियां होती हैं, उसकी इन्द्रिय-ईहा भी उतने ही प्रकार की होती है, जैसे
पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों की ईहा एक ही प्रकार की, द्वीन्द्रियों की दो
प्रकार की त्रीन्द्रियों की तीन प्रकार की, इत्यादि ।

દશમ દ્વાર-ગૌતમસ્વામી-ભગવન્ ! અવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્-હૈ ગૌતમ ! અવગ્રહ દો પ્રકાર કા કહા હૈ, વહ ઇસ પ્રકાર-અર્થા-
વગ્રહ ઔર વ્યંજનાવગ્રહ । અર્થ કા અવગ્રહ અર્થાવગ્રહ કહલાતા હૈ, તાત્પર્ય યહ
હૈ કિ શબ્દ દ્વારા નહાં કહે જા સકને યોગ્ય અર્થ કે સામાન્ય અર્થ કો ગ્રહણ
કરના અર્થાવગ્રહ હૈ । કહા મી હૈ-રૂપાદિ વિશેષ સે રહિત, અનિર્દેશ્ય સામાન્ય

ઇહા, જિહ્વેન્દ્રિય ઇહા અને રપથાનેન્દ્રિય-ઇહા. એજ પ્રકારે નારકો, અસુરકુમાર આદિ
ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, પચ્ચેન્દ્રિયો તિર્યચો, મનુષ્યો,
વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની ઇન્દ્રિય-ઇહા પણ યથા યોગ્ય સમજ લેવી
જોઈએ. વિશેષ એ છે કે જે જીવની જેટલી ઇન્દ્રિયો હોય છે તેમની ઇન્દ્રિય-ઇહા પણ
એટલા જ પ્રકારની હોય છે જેમકે પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોની ઇહા એક જ પ્રકારની,
દ્વીન્દ્રિયોની બે પ્રકારની, ત્રીન્દ્રિયોની ત્રણ પ્રકારની, ઇત્યાદિ.

દશમું દ્વાર-શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અવગ્રહ કેટલા પ્રકારના કહા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ અવગ્રહ બે પ્રકારના કહા છે તે આ પ્રકારે-અર્થાવગ્રહ
અને વ્યંજનાવગ્રહ. અર્થના અવગ્રહ અર્થાવગ્રહ કહેવાય છે, તાત્પર્ય એ છે કે શબ્દ દ્વારા
નહોં કહેવાતા યોગ્ય અર્થના સામાન્ય ધર્મને ગ્રહણ કરવો તે અર્થાવગ્રહ છે. કહ્યું પણ
છે-રૂપાદિ વિશેષથી રહિત, અનિર્દેશ્ય સામાન્ય માત્ર ગ્રહણ અવગ્રહ કહેવાય છે. જેમ

क्रियते अर्थेऽनेनेति व्यञ्जनम्, प्रदीपेन घट इवेति, तच्च व्यञ्जनम् उपकरणेन्द्रियस्य शब्दादि-
परिणत द्रव्याणाञ्च परस्परं सम्बन्धरूपं बोध्यम्, सम्बन्धे सत्येव अर्थः श्रोत्रादीन्द्रियेण अभि-
व्यङ्ग्यत्वशक्त्यो-भवति नान्यथा, अतएवेन्द्रियार्थसम्बन्धो व्यञ्जनमिति सिद्धम्, तथाचोक्तम्-
'वञ्जिद् जेणत्थो घटोव्वदीवेण दंजणं तं च । उव्वगरणिदियसद्दाइ परिणय दव्वसंवंधो' ॥११॥
व्यञ्ज्यते येनार्थो घट इव दीपेन व्यञ्जनम्, तच्चोपकरणेन्द्रिय शब्दादि परिणतद्रव्य सम्बन्धः,
॥१॥, तेन व्यञ्जनेन-तथाविधसम्बन्धेन अवग्रहणं-सम्बध्यमानस्य शब्दादिरूपार्थस्वा-
व्यक्तरूपः परिच्छेदी व्यञ्जनावग्रहः, अथवा-व्यञ्ज्यन्ते इति व्युत्पत्त्या बाहुलकात् कर्मणि-
अनट्, व्यञ्जनानां-शब्दाद्यात्मकतया परिणतानां द्रव्याणां मुपकरणेन्द्रियसम्प्राप्तानामवग्रहः-
अव्यक्तात्मकः परिच्छेदो व्यञ्जनावग्रहः, अथ व्यञ्जनावग्रहस्यैव प्रथमं जायमानत्वेन पश्चात्
जायमानस्यापि अर्थावग्रहस्य कथं प्रथममुपन्यासः कृत इति चेदत्रोच्यते-अर्थावग्रहस्य स्पष्ट

मात्र का ग्रहण अवग्रह कहलाता है। जैसे दीपक के द्वारा घट व्यक्त किया जाता है,
उसी प्रकार जिसके द्वारा अर्थ व्यक्त किया जाय वह व्यंजन अर्थात् उपकरण द्रव्ये-
न्द्रिय और शब्दादि रूप में परिणत द्रव्यों का परस्पर संबंध। क्योंकि संबंध होने
पर ही श्रोत्रेन्द्रिय आदि शब्द आदि विषयों को व्यक्त करने में समर्थ होती हैं,
अन्यथा नहीं। अतः इन्द्रिय और उसके विषय का संबंध व्यंजना कहलाता है। कहा
भी है-जिसके द्वारा अर्थ व्यक्त किया जाता है, वह व्यंजन कहलाता है, जैसे दीपक
के द्वारा घट व्यक्त किया जाता है। उपकरणेन्द्रिय और शब्द आदि के रूप में
परिणत द्रव्यों का संबंध व्यंजन है।' तात्पर्य यह है कि इन्द्रियों के साथ सम्बद्ध
होने वाले शब्द आदि रूप अर्थ का अव्यक्त ज्ञान व्यंजनावग्रह कहलाता है।
अथवा जो व्यक्त किये जाएं वे शब्दादि व्यंजन कहलाते हैं। उपकरणेन्द्रिय को
प्राप्त शब्द आदि द्रव्यों का अव्यक्त ज्ञान व्यंजनावग्रह कहा जाता है।

शंका-व्यंजनावग्रह पहले उत्पन्न होता है और अर्थावग्रह बाद में, ऐसी

दीपकना द्वारा घर व्यक्त कराय छे, ओअ प्रकार जेना द्वारा अर्थव्यक्त कराय ते व्यंजन
अर्थात् उपकरणेन्द्रिय अने शब्दादि रूपमा परिणत द्रव्येनो परस्पर सम्बन्ध केमके
सम्बन्ध होवायी अ श्रोत्रेन्द्रिय आदि शब्द आदि विषयेनो व्यक्त करवाया समर्थ थाय छे.
अन्यथा नहीं अतः इन्द्रिय अने तेना विषयनो सम्बन्ध व्यंजना कहेवाय छे. कछु पद्य
छे-जेना द्वारा अर्थ व्यक्त कराय छे, ते व्यंजन कहेवाय छे, जेमके दीपकना द्वारा घट
व्यक्त कराय छे उपकरणेन्द्रिय अने शब्द आदिना रूपमा परिणत द्रव्येनो सम्बन्ध व्यंजना
छे 'तात्पर्य' ओ छे के इन्द्रियोनी साथे सम्बन्ध धरावनार शब्दो आदि रूप अव्यक्त
साध व्यंजनावग्रह कहेवाय छे अथवा जे व्यक्त कराय ते शब्दादि व्यंजन कहेवाय छे.
उपकरणेन्द्रियने प्राप्त शब्द आदि द्रव्येनु अव्यक्त ज्ञान व्यंजनावग्रह कहेवाय छे.

शंका-व्यंजनावग्रह पहले उत्पन्न थाय छे अने अर्थावग्रह बाद ओवी स्थितिमां,

રૂપતયા સર્વેઃ પ્રાણિભિઃ સંવેદ્યમાનતયા તસ્ય સ્પષ્ટતયોપલભ્યમાનત્વમેન પ્રથમોપન્યાસે વીજ-
મવગન્તવ્યમ્, કિંચ્ચ અર્થાવગ્રહસ્ય સર્વેન્દ્રિયમનો ભાવિતયા પ્રથમમુપન્યાસઃ, વ્યંજનાવગ્રહસ્ય
તુ તથાત્વં નાસ્તીતિ ન પ્રથમં તદુપન્યાસઃ, હત્યવસેયમ્, અથ વ્યંજનાવગ્રહાનન્તરમેવ અર્થાવગ્રહો
ભવતીતિક્રમમાશ્રિત્ય પ્રથમ વ્યંજનાવગ્રહસ્વરૂપં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘વંજણોગ્ગહે ણં મંતે ! કહ
વિહે પણ્ણત્તે ?’-હે મદન્ત !’ વ્યંજનાવગ્રહઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’
હે ગૌતમ ! ‘ચઉવ્વિહે પણ્ણત્તે’-ચતુર્વિધો વ્યંજનાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તં જહા-સોંદિય વંજણો-
ગ્ગહે, ઘાણિદિયવંજણોગ્ગહે’-તદ્યથા-શ્રોત્રેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહઃ, ઘ્રાણેન્દ્રિયવ્યંજનાવગ્રહઃ,
જિહ્વેન્દ્રિય વંજણોગ્ગહે’-જિહ્વેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહઃ, ‘ફાસિંદિયવંજણોગ્ગહે’-સ્પર્શનેન્દ્રિય
સ્થિતિ મેં બાદ મેં હોને વાલે અર્થાવગ્રહ કા કથન પહેલે કયોં કિયા ગયા હૈ ?
હસકા સમાવાન યહ હૈ કિ અર્થાવગ્રહ સ્પષ્ટ સ્વરૂપ વાલા હોતા હૈ ઓર સ્પષ્ટ
સ્વરૂપ વાલા હોને સે ખી સખી પ્રાણી ઉસે સમજ સકતે હૈં । હસી હેતુ સે ઉસકા
કથન પહેલે કિયા ગયા હૈ । હસકે અતિરિક્ત અર્થાવગ્રહ સખી ઇન્દ્રિયોં સે ઓર
મનસે હોના હૈ, હસ કારણ ખી ઉસકો ઉલ્લેખ પહેલે કિયા ગયા હૈ । વ્યંજનાવ-
ગ્રહ એસા નહીં હૈ । વહ ચક્ષુ ઓર મનસે નહીં હોતા તથા અસ્પષ્ટ સ્વરૂપ વાલા
હોને કે કારણ સબકે સંવેદન મેં નહીં આતા, હસ કારણ ઉસકા કથન બાદ મેં
કિયા ગયા હૈ ।

વ્યંજનાવગ્રહ કે અનન્તર હી અર્થાવગ્રહ હોતા હૈ, હસ ક્રમ કા આશ્રય લેકર
વ્યંજનાવગ્રહ કે સ્વરૂપ કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વ્યંજનાવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વ્યંજનાવગ્રહ ચાર પ્રકાર કા કહા હૈ, વહ હસ પ્રકાર-
શ્રોત્રેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, ઘ્રાણેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, જિહ્વેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ ઓર

બાહ્યા યનાર અર્થાવગ્રહનુ કથન પહેલા કેમ કરેલું છે ?

તેનુ સમાધાન એ છે કે અર્થાવગ્રહ સ્પષ્ટ સ્વરૂપવાળા હોય છે અને સ્પષ્ટ સ્વરૂપ
વાળા હોવાથી બધા પ્રાણી તેને સમજી શકે છે એજ હેતુથી તેનું કથન પહેલું કરેલું છે.
તેના સિવાય અર્થાવગ્રહ બધી ઇન્દ્રિયોથી અને મનથી થાય છે, એ કારણે તેનો ઉલ્લેખ
પહેલા કરેલો છે. વ્યંજનાવગ્રહ એવો નથી તે ચક્ષુ અને મનથી નથી થતા તથા અસ્પષ્ટ
શરીરવાળા હોવાને કારણે બધાના સંવેદનમાં નથી આવતા એ કારણે તેનું કથન પછીથી કરેલું છે.

વ્યંજનાવગ્રહના પછી જ અર્થાવગ્રહ થાય છે, એ ક્રમના આશ્રય લઈને પ્રથમ
વ્યંજનાવગ્રહના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ વ્યંજનાવગ્રહ કેટલા પ્રકારનો કહેલ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વ્યંજનાવગ્રહ ચાર પ્રકારનો કહેલ છે, તે આ પ્રકારે-
શ્રોત્રેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, ઘ્રાણેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ, જિહ્વેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ અને સ્પર્શ-
નેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ,

વ્યજ્ઞનાવગ્રહઃ, અત્રેદં વોધ્યમ્—ઉપકરણેન્દ્રિયસ્ય શબ્દાદિ પરિણત દ્રવ્યાણાશ્ચ પરસ્પર સમ્બન્ધ-
રૂપસ્યૈવ વ્યજ્ઞનાવગ્રહસ્ય પૂર્વમુક્તત્વેન શ્રોત્રાદીનાં ચતુર્ણામેવેન્દ્રિયાણાં વ્યજ્ઞનાવગ્રહઃ સંભવતિ
ન ચક્ષુર્મનસોઃ, તયોરપ્રાપ્યકારિતયા તથાવિધ સમ્બન્ધાસંભવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અત્યોગ્ગહે
ળં મંતે ! કતિવિધે પળ્ળત્તે ? હે ભદન્ત ! અર્થાવગ્રહઃ સ્વલ્લ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘છત્તિવિદે પળ્ળત્તે’—પદ્ધવિધઃ અર્થાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જહા—સોઈંદિય
અત્યોગ્ગહે’—તથા—શ્રોત્રેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ, ‘ચક્ષુરિન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ’—ચક્ષુરિન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ;
‘જિહ્મિદિય અત્યોગ્ગહે’—જિહ્વેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ ‘ફાસિદિય અત્યોગ્ગહે’—સ્પર્શનેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ
‘નોઈંદિય અત્યોગ્ગહે’—નો ઇન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ તથા ચ નો ઇન્દ્રિયં મનઃ, તચ્ચ દ્રવ્યરૂપમ્,
માવરૂપમ્, તત્ર મનઃ પર્યાગ્નિનામકર્મોદયવશાદ્ મનઃ પ્રાયોગ્યવર્ગણાદલિકમાદાય મનસ્ત્વેન
સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યજ્ઞનાવગ્રહ ।

यहां यह समझलेना चाहिए—पहले कहा गया है कि उपकरण द्रव्येन्द्रिय
और शब्द आदि के रूप में परिणत द्रव्यों का परस्पर जो संबंध होता है, वह
व्यंजनावग्रह है, और चार ही इन्द्रियां ऐसी हैं जिनका अपने विषय के साथ
संबंध होता है, चक्षु और मनका संबंध नहीं होता, क्योंकि ये दोनों अप्राप्य-
कारी हैं अर्थात् अपने विषय के साथ संबंध हुए बिना ही ये अपने विषय को
ग्रहण करते हैं । ऐसी स्थिति में इनका संबंध संभव नहीं है ।

गौतम—हे भगवन् ! अर्थावग्रह कितने प्रकार का कहा है ?

भगवन्—हे गौतम ! अर्थावग्रह छह प्रकार का कहा है, वह इस प्रकार है—
श्रोत्रेन्द्रियार्थावग्रह, चक्षुरिन्द्रियार्थावग्रह, घ्राणेन्द्रियार्थावग्रह, जिह्वेन्द्रियार्थाव-
ग्रह स्पर्शनेन्द्रियार्थावग्रह, और नोइन्द्रियार्थावग्रह ।

नोइन्द्रिय का अर्थ है मन । मन दो को प्रकार का है—द्रव्य-मन और भावमन ।

અહીં એ સમજ લેવું જોઈએ—પહેલાં કહેલું છે કે ઉપકરણેન્દ્રિય અને શબ્દ આદિના
સ્વરૂપમા પરિણત દ્રવ્યોના પરસ્પર જે સમ્બન્ધ થાય છે. તે વ્યંજનાવગ્રહ છે, અને ચાર
જ ઇન્દ્રિયો એવી છે જેનો પોતાના વિષયની સાથે સમ્બન્ધ હોય છે, ચક્ષુ અને મનનો
સમ્બન્ધ નથી થતો, કેમકે એ બન્ને અપ્રાપ્યકારી છે અર્થાત્ પોતાના વિષયની સાથે
સમ્બન્ધ થયા સિવાય જ તે પોતાના વિષયને ગ્રહણ કરે છે, આવી સ્થિતિમાં તેમનો
સંબંધ સંભવ નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અર્થાવગ્રહ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અર્થાવગ્રહ છ પ્રકારનો કહેલ છે—તે આ પ્રકારે શ્રોત્રેન્દ્રિયા-
ર્થાવગ્રહ, ચક્ષુરિન્દ્રિયાર્થાવગ્રહ, ઘ્રાણેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહ, જિહ્વેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહ, સ્પર્શનેન્દ્રિયાર્થ-
ાવગ્રહ અને નો ઇન્દ્રિયાર્થાવગ્રહ.

નો ઇન્દ્રિયનો અર્થ છે મન. મન બે પ્રકારનું છે—દ્રવ્ય-મન અને ભાવમાન. મને;

પરિણમનં દ્રવ્યરૂપં મનો વ્યદિશ્યતે, एवं द्रव्यमनोऽवष्टम्भेन जीवस्य मनःपरिणामो भावरूपं मनो व्यपदिश्यते, तथाचोक्तम्—“मणपज्जत्तिनामकम्मोदयओ जोग्गे मणोदव्वे धितुं मणत्तेण परिणामिया दव्वा दव्वमणो भण्णइ ॥१॥ जीवो पुण मणपरिणामयकिरियावंतो भावमणो, किं मणियं होइ ? मणदव्वालंबणो जीवस्स मणवावारो भावमणो, भण्णइ” ॥२॥ मनः पर्याप्ति-नामकर्मोदयतो योगे मनो द्रव्यं तु मनस्त्वेन परिणामितानि द्रव्याणि द्रव्यमनो भण्यते ॥१॥ जीवः पुन मनः परिणामक्रियावान् भावमनः, किं मणितं भवति ? मनो द्रव्यालम्बनो जीवस्य मनवावारो भावमनो भण्यते ॥२॥ तत्र प्रकृते भावमनसो ग्रहणे प्रयोजनम्, तद्ग्रहणे द्रव्यमनसोऽपि ग्रहणावश्यं भावात्, द्रव्यमनो विना भावमनसोऽसंभवात् । तत्र व्यञ्जनावग्रहो-त्तरकालमेकसामायिकमनिर्देश्यं सामान्यमात्रार्यग्रहणं श्रोत्रेन्द्रियार्थावग्रहो भवति, एवं ग्रणेन्द्रि-

मनःपर्याप्ति नाम कर्म के उदय से, मन के योग्य वर्गणाओं को ग्रहण करके उन्हें मन के रूप में परिणत करना द्रव्यमन है । द्रव્યमन की सहायता से जीव का जो मनन रूप परिणमन होता है, वह भावमन कहलाता है । कहा भी है—मनः-पर्याप्ति नाम कर्म के उदय से मनोयोग्य द्रव्यों को ग्रहण करके उन्हें मन रूप में परिणत करना या उन द्रव्यों का मन रूप में परिणमन होना द्रव्यमन है । मनन रूप परिणाम से परिणत जीव भावमन कहलाता है । क्या आशय है ? मनो-द्रव्यों के आलम्बन से जीव का जो मनोव्यापार होता है, वह भावमन कहलाता है ।' यहाँ इस प्रकरण में भावमन का ग्रहण करना चाहिए और भावमन के ग्रहण से द्रव्यमन का भी ग्रहण अवश्य हो जाता है, क्योंकि द्रव्यमन के बिना भावमन का होना संभव नहीं है ।

વ્યંજનાવગ્રહ કે પશ્ચાત્, એક સમયભાવી, સામાન્ય માત્રાનો ગ્રહણ કરને વાળા શ્રોત્રેન્દ્રિયજનિત અવગ્રહ શ્રોત્રેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહ કહલાતા હૈ । હસી પ્રકાર

પર્યાપ્તિ-નામ કર્મના ઉદયથી, મનને યોગ્ય વર્ગણાઓને અહણ કરીને તેમને મનના રૂપમાં પરિણત કરવું. દ્રવ્યમન છે દ્રવ્ય મનની સહાયતાથી જીવનું જે મનન રૂપ પરિણમન થાય છે, તે ભાવ મન કહેવાય છે. કહ્યું પણ છે—મન પર્યાપ્તિ નામ કર્મના ક્રિયથી મનોયોગ્ય દ્રવ્યોનું અહણ કરીને તેમને મન રૂપમાં પરિણત કરવું અગર તે દ્રવ્યોનું મન રૂપમાં પરિણમન થવું દ્રવ્ય મન છે મનન રૂપ પરિણામથી પરિણત જીવ ભાવમન કહેવાય છે. શો આશય છે ? મનોદ્રવ્યોના આલમ્બનથી જીવનો જે મનોવ્યાપાર થાય છે, તે ભાવમન કહેવાય છે. આહી આ પ્રકરણમાં ભાવમનનું અહણ કરવું જોઈએ અને ભાવ મનના અહણથી દ્રવ્યમનનું પણ અહણ અવશ્ય થઈ જાય છે, કેમકે દ્રવ્ય મનના સિવાય ભાવ મનનું હોવું છે અસંભવિત છે.

વ્યંજનાવગ્રહના પછી, એક સમય ભાવી, સામાન્ય માત્રાને અહણ કરવાવાળા શ્રોત્રેન્દ્રિય જનિત અવગ્રહ શ્રોત્રેન્દ્રિયાવગ્રહ કહેવાય છે. એજ પ્રકારે ઘ્રાણેન્દ્રિયાવગ્રહ આદિનું પણ સ્વરૂપ

યાવગ્રહાદીનામપિ સ્વરૂપમવસેયમ્, નયનમનસોઃ પુન વૈજ્ઞનાવગ્રહાભાવેન તયોઃ પ્રથમમેવ સ્વરૂપદ્રવ્યગુણક્રિયાકલ્પનાતીતમનિર્દેશ્ય સામાન્યમાત્રસ્વશ્ચાર્યાવગ્રહમર્થાવગ્રહો વોધ્યઃ

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘નેરશ્યાણં મંતે ! કદ્વિહે ઉગ્રહે પળ્ળત્તે ?’—હે ભદન્ત ! નૈરયિકાણાં કતિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિહે પળ્ળત્તે’—દ્વિવિધોઽવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ‘તં જહા અત્યોગ્ગહે ય વંજણોગ્ગહે ય’ તથા—અર્થાવગ્રહશ્ચ વ્યજ્ઞનાવગ્રહશ્ચ, ‘એવં અસુરકુમારાણં જાવ યણિયકુમારાણં’ એવમ્—નૈરયિકાણામિવ, અસુરકુમારાણાં યાવદ્—નાગ કુમારાણાં સુવર્ણકુમારાણામ્ અગ્નિકુમારાણાં વિદ્યુકુમારાણામ્ ઉદલિકુમારાણામ્, દ્વીપકુમારાણાં દિક્કુમારાણાં પવનકુમારાણાં સ્તનિતકુમારાણામપિ દ્વિવિધોઽવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, અર્થાવગ્રહો વ્યજ્ઞનાવગ્રહશ્ચ, ‘પુઢવીકાશ્યાગં મંતે ! કતિવિહે ઉગ્રહે પળ્ળત્તે ?’ હે ભદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં કતિવિધઃ અવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિહે ઉગ્રહે પળ્ળત્તે’ દ્વિવિધોઽવગ્રહઃ પૃથિવીકાયિકાનાં પ્રજ્ઞસઃ ‘અત્યોગ્ગહે ય વંજણોગ્ગહે ય’ અર્થાવગ્રહશ્ચ વ્યજ્ઞનાવગ્રહોન્દ્રિયાર્થાવગ્રહ આદિ કા મી સ્વરૂપ સમક્ષલેના ચાહિં. ચક્ષુઃ ઓર મન સે વ્યંજનાવગ્રહ નહીં હોતા, વહાં પહલે સે હો અર્થાવગ્રહ હો જાતા હૈ.

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારક જીવો કો હોનેવાલા અવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

ભગવન્—હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કા હૈ—અર્થાવગ્રહ ઓર વ્યંજનાવગ્રહ હસી પ્રકાર અસુરકુમારો, નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદલિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિક્કુમારો, પવનકુમારો ઓર સ્તનિતકુમારો કા અવગ્રહ મી દો પ્રકાર કા સમક્ષના ચાહિં—અર્થાવગ્રહ ઓર વ્યંજનાવગ્રહ.

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કા અવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

ભગવન્—હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકો કા અવગ્રહ દો પ્રકાર કા કહા હૈ ? અર્થાવગ્રહ ઓર વ્યંજનાવગ્રહ.

સમજી લેવું જોઈએ. ચક્ષુ અને મનથી વ્યંજનાવગ્રહ નથી થતો, ત્યાં પહેલેથી જ અર્થાવગ્રહ થઈ જાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારક જીવોને થનાર અર્થાવગ્રહ કેટલા પ્રકારના છે ?
શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના છે—અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ. એ બે પ્રકારે અસુરકુમારો, નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદલિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિક્કુમારો, પવનકુમારો, અને સ્તનિતકુમારોના અવગ્રહ પણ બે પ્રકારના સમજવા જોઈએ—અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—પૃથ્વીકાયિકોના અવગ્રહ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોના અવગ્રહ બે પ્રકારના છે—અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ.

વગ્રહશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પૃથ્વીકાઙ્ગ્યાણં મંતે ! વંજનોગ્ગહે કતિવિધે પળ્લણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! પૃથિવીકાઙ્ગિકાનાં વ્યજ્જનાવગ્રહઃ કતિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા)’ હે ગૌતમ ! ‘એ ફાર્સિદિયવંજનોગ્ગહે પળ્ણત્તે’-એકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયવ્યજ્જનાવગ્રહઃ પૃથિવીકાઙ્ગિકાનાં પ્રજ્ઞસઃ, તેષાં સ્પર્શનેન્દ્રિયરૂપૈકેન્દ્રિયત્વાત, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પૃથ્વીકાઙ્ગ્યાણં મંતે ! કતિવિદે અત્યોગ્ગહે પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! પૃથિવીકાઙ્ગિકાનાં કતિવિધઃ અર્થાવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘એ ફાર્સિદિય અત્યોગ્ગહે પળ્ણત્તે’-એકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહઃ પૃથિવીકાઙ્ગિકાનાં પ્રજ્ઞસઃ, ‘એવં જાવ વળસસઙ્કાઙ્ગ્યાણં’-એવમ્-પૃથિવીકાઙ્ગિકાનામિવ યાવદ્ વ્યજ્જનાવગ્રહાનાં તેજસ્કાઙ્ગિકાનાં વાયુકાઙ્ગિકાનાં વનસ્પતિકાઙ્ગિકાનાશ્ચ દ્વિવિધોઽવગ્રહઃ પ્રજ્ઞસઃ, અર્થાવગ્રહો વ્યજ્જનાવગ્રહશ્ચ, તત્ર વ્યજ્જનાવગ્રહસ્તાવદેકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયવ્યજ્જનાવગ્રહઃ, અર્થાવગ્રહશ્ચાપિ એકઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયાર્થાવગ્રહરૂપો बोध्यः, ‘એવં વેઙ્ગિદિયાણ વિ’-એવમ્-પૃથિવીકાઙ્ગિકાનામિવ દ્વીન્દ્રિયાણામપિ દ્વિવિધોઽર્થાવગ્રહઃ, અર્થાવગ્રહો વ્યજ્જનાવગ્રહશ્ચ, કિન્તુ-‘ળવરં વેઙ્ગિદિયાણં વંજનોગ્ગહે દુવિદે પળ્ણત્તે’-નવરમ્-એકેન્દ્રિયાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ દ્વીન્દ્રિયાણાં વ્યજ્જના-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકોં કા વ્યંજનાવગ્રહ કિતને પ્ર ર કહા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકોં કો એક સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ હી હોતા હૈ, કયોં કિ વન્હેં સ્પર્શન કે સિવાય અન્ય કોઈ હન્દ્રિય હોતી હી નહીં હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકોં કા અર્થાવગ્રહ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ હી હોતા હૈ હસી પ્રકાર અપૂકાઙ્ગિકોં, તેજસ્કાઙ્ગિકોં, વાયુકાઙ્ગિકોં, ઓર વનસ્પતિકાઙ્ગિકોં કા મી અવગ્રહ દો પ્ર ર કા હૈ-અર્થાવગ્રહ ઓર વ્યંજનાવગ્રહ । હનકો સિર્કે સ્પર્શનેન્દ્રિયર્જા એક અર્થાવગ્રહ ઓર એક હી વ્યંજનાવગ્રહ હોતા હૈ । પૃથ્વીકાઙ્ગિકોં કી તરહ દ્વીન્દ્રિયોં કા અવગ્રહ મી દો પ્રકાર કા હૈ-અર્થાવગ્રહ ઓર વ્યંજનાવગ્રહ, કિન્તુ વિશેષ બાત યહ હૈ કિ દ્વીન્દ્રિયોં કા વ્યંજનાવગ્રહ દો પ્રકાર કા હૈ ઓર અર્થાવગ્રહ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકોના વ્યંજનાવગ્રહ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકોને એક સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યંજનાવગ્રહ જ હોય છે, કેમકે તેમને સ્પર્શનના સિવાય અન્ય કોઈ હન્દ્રિય હોતી નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકોના અર્થાવગ્રહ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્ ! હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ હોય છે. એ પ્રકારે અપૂકાઙ્ગિકો, તેજસ્કાઙ્ગિકો, વાયુકાઙ્ગિકો અને વનસ્પતિકાઙ્ગિકોના પણ અવગ્રહ બે પ્રકારના છે-અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ. તેમને ક્રમ સ્પર્શનેન્દ્રિય જનિત એક અર્થાવગ્રહ અને એક જ વ્યંજનાવગ્રહ હોય છે. પૃથ્વીકાઙ્ગિકોની માફક દ્વીન્દ્રિયોના અવગ્રહ પણ બે પ્રકારના છે-અર્થાવગ્રહ અને વ્યંજનાવગ્રહ પરન્તુ વિશેષ વાત એ છે કે-દ્વીન્દ્રિયોના વ્યંજનાવગ્રહ બે પ્રકારના

वग्रहो द्विविधः प्रज्ञप्तः, 'अथोग्रहे दुविहे पणत्ते' अर्थावग्रहोऽपि द्वीन्द्रियाणां द्विविधः प्रज्ञप्तः तेषां द्वीन्द्रियत्वात्, 'एवं तेइदिय चउरिदियाण वि'-एवम्-द्वीन्द्रियाणामिव त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रियाणामपि द्विविधः अवग्रहः प्रज्ञप्तः, किन्तु- 'णवरं इंदियपरिवृद्धी कायव्वा'-नवरं-द्वीन्द्रियापेक्षया विशेषस्तु इन्द्रियपरिवृद्धिः कर्तव्या, तदाव त्रीन्द्रियाणां त्रिविधो व्यञ्जनावग्रहः, त्रिविधश्चार्थावग्रहो बोध्यस्तेषां त्रीन्द्रियत्वात्, चतुरिन्द्रियाणान्तु त्रिविधो व्यञ्जनावग्रहः, चतुर्विधश्चार्थावग्रहो बोध्यः, इत्यभिप्रायेणाह-'चउरिदियाणं वंजणोग्रहे तिविहे पणत्ते, अथोग्रहे चउविहे पणत्ते'-चतुरिन्द्रियाणां व्यञ्जनावग्रहं त्रिविधः प्रज्ञप्तः, तेषामपि चतुरिन्द्रियस्याप्राप्यकारितया विषयासंयोगात्, अर्थावग्रहश्चतुर्विधः प्रज्ञप्तः, 'सेसाणं जहा नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं'-शेषाणां यथा नैरयिकाणां प्रतिपादितं तथैव प्रतिपादनीयम्, यावत् पञ्चेन्द्रियतिर्यगो नैकमनुष्यवानव्यन्तरो ज्योतिष्कवैमानिकानां द्विविधोऽवग्रहः प्रज्ञप्तः, अर्थावग्रहश्च व्यञ्जनावग्रहश्च, इत्यादिरीत्या बोध्यम् ॥सू० ९॥

भी दो प्रकार का है, क्योंकि उनके दो इन्द्रियां होती हैं। इसी प्रकार त्रीन्द्रियों और चतुरिन्द्रियों का अवग्रह भी दो प्रकार का है, मगर त्रीन्द्रियों की अपेक्षा इनमें एक-एक इन्द्रिय की वृद्धि करनी चाहिए। इस प्रकार त्रीन्द्रियों में तीन प्रकार का व्यञ्जनावग्रह और तीन प्रकार का अर्थावग्रह होता है और चतुरिन्द्रियों में तीन प्रकार का व्यञ्जनावग्रह और चार प्रकार का अर्थावग्रह होता है, इस अभिप्राय से सूत्रकार कहते हैं-चतुरिन्द्रियों में तीन प्रकार का व्यञ्जनावग्रह होता है, क्योंकि चतुरिन्द्रिय अप्राप्यकारी होने से उसके द्वारा व्यञ्जनावग्रह नहीं हो सकता। उनमें अर्थावग्रह चार प्रकार का होता है। शेष जीवों के अवग्रह का कथन नारको के समान समझना चाहिए, अर्थात् पंचेन्द्रिय तिर्यगो, मनुष्यो, वानव्यन्तरो ज्योतिष्को और वैमानिको में दोनों प्रकार का अवग्रह होता है, इत्यादि सब पूर्ववत् ॥सू० ९॥

छे अने अर्थावग्रह पक्ष जे प्रकारना छे, केमके तेमने जे इन्द्रियो होथ छे. जेव प्रकारे त्रीन्द्रियो अने चतुरिन्द्रियोना अवग्रह पक्ष जे प्रकारना छे, पक्ष त्रीन्द्रियोनी अपेक्षाजे जेमनामा जेक-जेक इन्द्रियनी वृद्धि करवी लेछ जे. जेव सीते त्रीन्द्रियोमा त्रि प्रकारना व्यञ्जनावग्रह अने त्रि प्रकारना अर्थावग्रह थाय छे अने चतुरिन्द्रियोमा त्रि प्रकारना व्यञ्जनावग्रह अने चार प्रकारना अर्थावग्रह थाय छे, जे अभिप्रायथी सूत्रकार कहे छे-चतुरिन्द्रियोमा त्रि प्रकारना व्यञ्जनावग्रह थाय छे, केमके चतुरिन्द्रिय अप्राप्यकारी होवाधी तेना द्वारा व्यञ्जनावग्रह थछि शकतो नथी, तेमनामा अर्थावग्रह चार प्रकारना थाय छे. शेष जेवना अवग्रहोतुं कथन नारकोना समान समजवुं लेछ जे अर्थात् पंचेन्द्रिय तिर्यगो, मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को अने वैमानिकोमा अने प्रकारना अवग्रह थाय छे, इत्यादि जेधुं पूर्व कथन प्रमाणे समजवु. ॥सू० ९॥

इन्द्रियादि वक्तव्यता

मूढ-कइविहा णं भंते ! इंदिया पणत्ता ? गोयमा ! दुविहा पणत्ता, तं जहा-दंविदिया य भाविदिया य, कति णं भंते ! दंविदिया पणत्ता ? गोयमा ! अट्ट दंविदिया पणत्ता, तं जहा-दो सोत्ता, दो नेत्ता, दो घाणा, जीहाफासे, नेरइयाणं भंते ! कति दंविदिया पणत्ता ? गोयमा ! अट्ट एते चेव, एवं असुरकुमाराणं जाव थणियकुमाराण वि, पुढवीकाइया णं भंते ! कति दंविदिया पणत्ता ? गोयमा ! अट्ट एते चेव, एवं असुरकुमाराणं जाव थणियकुमाराणवि, पुढवीकाइया णं भंते ! कति दंविदिया पणत्ता ? गोयमा ! एगे फासिं दिए पणत्ते, एवं जाव वणस्सइकाइया णं, बेइंदियाणं भंते ! कति दंविदिया पणत्ता ? गोयमा ! दो दंविदिया पणत्ता, तं जहा फासिं दिए, य जिंभिदिए य, तेइंदियाणं पुच्छा, गोयमा ! चत्तारि दंविदिया पणत्ता, तं जहा दो घाणा जीहा फासे, चउरिंदियाणं पुच्छा, गोयमा ! छ दंविदिया पणत्ता, तं जहा-दो नेत्ता दो घाणा जीहाफासे, सेसाणं जहा नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया दंविदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? गोयमा ! अट्ट, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! अट्ट वा, सोल वा, सत्तरस्स वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा, एगमेगस्स णं भंते ! असुरकुमारस्स केवइया दंविदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? अट्ट, केवइया पुरेक्खडा ? अट्टवा, नव वा, सत्तरस्स वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं जाव थणियकुमाराणं ताव भाणियव्वं, एवं पुढवीकाइया, आउकाइया, वणस्सइकाइया वि, नवरं केवइया बद्धेल्लगत्ति पुच्छाए, उत्तरं एक्के फासिंदिए दंविदिए, एवं तेउकाइय वाउकाइयस्स वि, नवरं पुरेक्खडा नव वा दस वा, एवं बेइंदियाण वि, णवरं बद्धेल्लगपुच्छाए दोणिण, एवं तेइंदियस्स वि, णवरं बद्धेल्लगा चत्तारि एवं चउरिंदियस्स वि, नवरं बद्धेल्लगा

छ, पंचिदियतिरिद्वयजोणिया मणुस्सा वाणसंतरा जोइसिय सोह-
 म्मीसाणगदेवस्स जहा असुरकुमारस्स, नवरं मणूसस्स पुरेक्खडा
 कस्सइ अत्थि, कस्सइ णत्थि, जस्सत्थि अट्ठ वा. नव वा, संखेज्जा वा,
 असंखेज्जा वा, अणंता वा, सणंकुमारमाहिंदवंभलंतगसुक्कराहस्सार
 आणयपाणयअच्चुयगेवेज्जगदेवस्सय जहा नेरइयस्स, एगमेगस्स णं भंते!
 विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवस्स केवइया दंविंदिया अतीता ?
 गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? अट्ठ, केवइया पुरेक्खडा ?
 अट्ठ वा. सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा, सव्वट्ठसिद्धग देवस्स
 अतीता अणंता बद्धेल्लगा अट्ठ, पुरेक्खडा अट्ठ, नेरइयाणं भंते!
 केवइया दंविंदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ?
 गोयमा ! असंखेज्जा, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! अणंता, एवं जाव
 गेवेज्जगदेवाणं, णवरं मणूसाणं बद्धेल्लगा सिथ संखेज्जा, सिथ असंखेज्जा,
 विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवाणं पुच्छा, गोयमा ! अतीता अणंता,
 बद्धेल्लगा असंखेज्जा. पुरेक्खडा असंखेज्जा, सव्वट्ठसिद्धगदेवाणं पुच्छा,
 गोयमा ! अतीता अणंता, बद्धेल्लगा संखेज्जा, पुरेक्खडा संखेज्जा,
 एगमेगस्स नेरइयस्स नेरइयस्से केवइया दंविंदिया अतीता गोयमा !
 णंता, केवइया बद्धेल्लगा, गोयमा ! अट्ठ, केवइया पुरेक्खडा ?
 गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि अट्ठ वा, सोलस वा,
 चउवीसा वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं जाव थणिय-
 कुमारत्ति, एगमेगस्स णं नेरइयस्स पुढवीकाइयस्से केवइया दंविंदिया
 अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? गोयमा ! णत्थि,
 केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ णत्थि, जस्सत्थि
 एक्को वा, दो वा तिन्नि वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा,
 एवं जाव वणस्सइकाइयस्से, एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स वेइदियस्से
 केवइया दंविंदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ?
 गोयमा ! णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ

णत्थि, जस्सत्थि दो वा, चत्तारि वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं तेइंदियत्ते वि, नवरं पुरेक्खडा चत्तारि वा, अ वा, बारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं चउरिंदियत्ते वि, नवरं पुरेक्खडा छ वा, बारस वा, अट्टारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, पंचिंदियतिरिक्खजोणियत्ते जहा असुरकुमारत्ते मणूसत्ते वि एवं चेव, नवरं केवइया पुरेक्खडा ? अट्ट वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, सव्वेसि मणूसवज्जाणं पुरेक्खडा मणूसत्ते कस्सइ अत्थि कस्सइ णत्थि, एवं ण वुच्चइ, बाणमंतरजोइसिय सोहम्मग जाव गेवेज्जगदेवत्ते अतीता अणंता, बद्धेल्लगा नत्थि, पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ट वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवत्ते केवइया दव्विंदिया अतीता णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ट वा सोलस वा, सव्वट्टसिद्धगदेवत्ते अतीता नत्थि, बद्धेल्लगा णत्थि, पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि कस्सइ णत्थि, जस्स अत्थि अट्ट, एवं जहा नेरइयदंडओ नीतो तहा असुरकुमारेण वि नेयव्वो, जाव पंचिंदियतिरिक्खजोणिणं, णवरं जस्स सट्टाणे जइ बद्धेल्लगा तस्स तइ भाणियव्वा, एगमेगस्स णं भंते ! मणूसस्स नेरइयत्ते केवइया दव्विंदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि, कस्सइ णत्थि, जस्सत्थि अट्ट वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं जाव पंचिंदियतिरिक्खजोणियत्ते, णवरं एगिंदियएसु जस्स जइ पुरेक्खडा तस्स तत्तिया भाणियव्वा, एगमेगस्स णं भंते ! मणूसस्स मणूसत्ते केवइया दव्विंदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? गोयमा ! अट्ट, केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि, कस्सइ

नत्थि, जस्सत्थि अट्ठ वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, वाणमंतरजोइसिया जाव गेवेज्जगदेवत्ते जहा नेरइयत्ते, एगमेगस्स णं भंते ! मणूसस्स विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि जस्स अत्थि अट्ठ वा, सोलस वा, केवइया बद्धेल्लगा ? नत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि अट्ठ वा सोलस वा, एगमेगस्स णं भंते ! मणूसस्स वा सब्बट्ठसिद्धगदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि अट्ठ, केवइया बद्धेल्लगा ? नत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ, वाणमंतरजोइसिए जहा नेरइए, सोहम्मगदेवे वि जहा नेरइए. नवरं सोहम्मगदेवस्स विजयवेजयंतजयंतापरा जियत्ते केवइया अतीता ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ, केवइया बद्धेल्लगा ? नत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ वा, सोल वा, सब्बट्ठसिद्धगदेवत्ते जहा नेरइयस्स, एवं जाव गेवेज्जगदेवस्स, सब्बट्ठसिद्धग ताव णेयव्वं, एगमेगस्स णं भंते ! विजयवेजयंतजयंतापरा जियदेवस्स नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? नत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? नत्थि, एवं जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियत्ते मणूसत्ते अतीता अणंता, बद्धेल्लगा नत्थि, पुरेक्खडा अट्ठ वा, सोलस वा, चउवीसा वा, वाणमंतरे जोइसिये जहा नेरइयत्ते, सोहम्मगदेवत्ते अतीता अणंता, बद्धेल्लगा नत्थि, पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ वा सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा, एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते, विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवत्ते अतीता कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ, केवइया बद्धेल्लगा ? अट्ठ, केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि

स्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ, एगमेगस्स णं भंते ! विजयवे-
यंतजयंत-अपराजियदेवस्स सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते केवइया दव्विदिया
अतीता ? गोयमा ! णत्थि केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि कस्सइ
णत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ, एगमेगस्स णं भंते ! सव्वट्ठसिद्धगदेवस्स नेर-
इयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धे-
ल्लगा ? णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? णत्थि, एवं नणूसवज्जं जाव गेवे-
गदेवत्ते, णवरं मणूसत्ते अतीता अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? णत्थि,
केवइया पुरेक्खडा ? अट्ठ, विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवत्ते अतीता
कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्स अत्थि अट्ठ, केवइया बद्धेल्लगा ?
णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? णत्थि, एगमेगस्स णं भंते ! सव्वट्ठसिद्धग
देवस्स सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा !
णत्थि, केवइया बद्धेल्लगा ? अट्ठ, केवइया पुरेक्खडा ? णत्थि, नेरइयाणं
भंते ! नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया
बद्धेल्लगा ? असंखेज्जा, केवइया पुरेक्खडा ? अणंता, नेरइयाणं भंते !
असुरकुमारत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया
बद्धेल्लगा ? णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? अणंता, एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते,
नेरइयाणं भंते ! विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवत्ते केवइया दव्विदिया
अतीता ? केवइया बद्धेल्लगा ? णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? असंखेज्जा,
एवं सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते त्रि, एवं जाव पंचिंदियतिरिक्खजोणिया सव्वट्ठ-
सिद्धगदेवत्ते भाणियव्वं, णवरं वणस्सइकाइयाणं विजयवेजयंतजयंत-
अपराजियदेवत्ते सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते य पुरेक्खडा अणंता, सव्वेसि मणू
ससव्वट्ठसिद्धगवज्जाणं सट्ठाणे बद्धेल्लगा असंखेज्जा, परट्ठाणे बद्धेल्लगा
णत्थि, वणस्सइकाइयाणं बद्धेल्लगा अणंता, मणूसाणं नेरइयत्ते अतीता
अणंता, बद्धेल्लगा नत्थि, पुरेक्खडा अणंता, एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते,
णवरं सट्ठाणे अतीता अणंता, बद्धेल्लगा सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा,

पुरेक्खडा अणंता, मणूसणं भंते । विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ! संखेज्जा, केवइया वड्ढेल्लगा णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? नित्थि संखेज्जा, सिय असंखेज्जा, एवं सब्बत्थसिद्धगदेवत्ते अतीता णत्थि, वड्ढेल्लगा णत्थि, पुरेक्खडा असंखेज्जा, एवं जाव गेवेज्जगदेवाणं, विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवाणं भंते । नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया वड्ढेल्लगा ? णत्थि, एवं जाव जोइसियने वि. णवरं मणूसत्ते अतीता अणंता, केवइया वड्ढेल्लगा ? णत्थि, पुरेक्खडा असंखिज्जा, एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते सट्ठाणे अतीता असंखेज्जा, केवइया वड्ढेल्लगा ? असंखिज्जा, केवइया पुरेक्खडा ? असंखेज्जा, सब्बत्थसिद्धगदेवत्ते अतीता नत्थि वड्ढेल्लगा नत्थि, पुरेक्खडा असंखेज्जा, सब्बत्थसिद्धगदेवाणं भंते । नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया वड्ढेल्लगा ? णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? णत्थि, एवं मणूसवज्जं ताव गेवेज्जगदेवत्ते, मणूसत्ते अतीता अणंता वड्ढेल्लगा नत्थि पुरेक्खडा संखेज्जा, विजयवेजयंतअपराजियदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? संखेज्जा, केवइया वड्ढेल्लगा ? णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? णत्थि, सब्बट्ठसिद्धगदेवाणं भंते । व्वट्ठसिद्धगदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ? णत्थि, केवइया वड्ढेल्लगा ? संखिज्जा, केवइया पुरेक्खडा ? णत्थि ॥सू० १० दारं ११॥

छाया-कति विधानि खलु मदन्त ! इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! द्विविधानि खलु मदन्त ! इन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-द्रव्येन्द्रियाणि च भावेन्द्रियाणि च, कति खलु

इन्द्रियादिषक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइविहा णं भंते । इंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रियां कितने प्रकार की कही हैं ? (गोयमा ! बुविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! दो प्रकार की कही

इन्द्रियादिषक्तव्यता.

शब्दार्थ-(कइविहाणं भंते । इंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! इन्द्रियो केट्ठा प्रकारनी कही छे ? (गोयमा ! बुविहा पण्णत्ता) हे गौतम छे प्रकारनी कही छे (तं जहा-द्विविदिया य

મદન્ત ! દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! અઘૃૈ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, તથથા-દ્વે શ્રોત્રે, દ્વે નેત્રે, દ્વે ઘ્રાણે, જિહ્વા, સ્પર્શઃ, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કતિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! અઘૃૈ ઇતાનિ ચૈવ, એવમ્ અસુરકુમારાણાં યાવત્ સ્તનિતકુમારાણામપિ, પૃથિવી-કાયિકાનાં મદન્ત ! કતિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! એકં સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞસમ્, એવં યાવદ્ વનસ્પતિકાયિકાનામ્, દ્વીન્દ્રિયાણં મદન્ત ! કતિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ગૌતમ ! દ્વે દ્રવ્યેન્દ્રિયે પ્રજ્ઞપ્તે, તથથા-સ્પર્શનેન્દ્રિયચ્ચ જિહ્વેન્દ્રિયચ્ચ, ઘ્રીન્દ્રિયાણાં પૃચ્છા,

હે (તં જહા-દર્વિવિદિયા ય ભાવિવિદિયા ય) વે હસ પ્રકાર-દ્રવ્યેન્દ્રિયાં ઔર ભાવેન્દ્રિયાં (કહ ણં મંતે ! દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતને પ્રકાર કી કહી હૈં ? (ગોયમા ! અદ્ધ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ કહી હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (દો સોત્તા, દો નેત્તા, દો ઘાણા, જીહા, ફાસે) દો શ્રોત્ર, દો નેત્ર, દો ઘ્રાણ, જિહ્વા ઔર સ્પર્શન (નેરહ્યાણં મંતે ! કહ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા) હે મગવન્ ! નારકો કી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની કહી હૈં ? (ગોયમા ! અદ્ધ એ એવ) હે ગૌતમ ! યહી આઠ (એવં અસુરકુમારાણં જાવ થણિ-ય મારાણં) હસી પ્રકાર અસુરકુમારોં કી યાવત્ સ્તનિતકુમારો કી મી ।

(પુઠ્ઠવિકાહ્યાણં મંતે ! કહ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો કી કિતની દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં ? (ગોયમા ! એગે ફાસિંદિય પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શેન્દ્રિય કહી હૈં (એવં જાવ વળસસહકાહ્યાણં) હસી પ્રકાર યાવત્ વન-સ્પતિકાયિકોં કી (વેહંદિયાણં મંતે ! કહ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયો કી કિતની દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં ? (ગોયમા ! દો દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા)

ભાવિવિદિયા ય તે આ રીતે દ્રવ્યેન્દ્રિયો અને ભાવેન્દ્રિયો (કહ્ણં મંતે ! દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલા પ્રકારની હહી છે ? (ગોયમા ! અદ્ધ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ હહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (દો સોત્તા, દો નેત્તા, દો ઘાણા, જીહા, ફાસે,) બે ધાન, બે આખ, બે ઘ્રાણ, જિહ્વા અને સ્પર્શન (નેરહ્યાણં મંતે ! કહ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા) હે મગવન્ ! નારકોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હહી છે ? (ગોયમા ! અદ્ધ એ એવ) હે ગૌતમ ! તે જ આઠ (એવં અસુરકુમારાણં જાવ થણિયકુમારાણ વિ) એજ પ્રકારે અસુરકુમારોની યાવત્ સ્તનિતકુમારોની પણ

(પુઠ્ઠવિકાહ્યાણં મંતે ! કહ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોની કેટલી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હહી છે ? (ગોયમા ! એગે ફાસિંદિય પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! એક સ્પર્શનેન્દ્રિય હહી છે (એવં જાવ વળસસહકાહ્યાણં) એ પ્રકારે યાવત્ વનસ્પતિકાયિકોની (વેહંદિયાણં મંતે ! કહ દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોની કેટલી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હહી છે ? (ગોયમા ! દો દર્વિવિદિયા પળ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે દ્રવ્યેન્દ્રિયો હહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (ફાસિંદિય ય

ગૌતમ ! ચત્તારિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, તથથા-દ્વે ગ્રાણે, જિહ્વા, સ્પર્શનમ્, ચતુરિન્દ્રિયાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! ૧૬ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, તથથા-દ્વે નેત્રે, દ્વે ગ્રાણે, જિહ્વા, સ્પર્શનમ્, શેષાણાં યથા નૈરયિકાણાં યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, એકૈકસ્ય ચલુ ભદન્ત ! નૈરયિકસ્ય કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, કિયન્તિ નદ્ધાનિ ? ગૌતમ ! અપ્પટ્ટો કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ગૌતમ ! અપ્પટ્ટો વા, પોહસ વા, સપ્પદગ વા સંત્તેય્યાનિ વા, અસત્તેય્યાનિ વા, અનન્તાનિ વા, એકૈકસ્ય ચલુ ભદન્ત ! અસુરકુમારસ્ય કિયન્તિ દ્રવ્યાણિ અતી-
હે ગૌતમ ! દો દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (ફાસિદિય ય જિર્મિ-
દિય ય) સ્પર્શેન્દ્રિય ઓર રસનેન્દ્રિય (તેહંદિયાણં પુચ્છા ?) ત્રીન્દ્રિયો કી પૃચ્છા ?
(ગોયમા ! ચત્તારિ દર્વિવિદિયા પળ્લન્તા) હે ગૌતમ ! ચાર દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં
(તં જહા-દો ઘાણા, જીહા, ફાસે) દો ઘાણ, રસના ઓર સ્પર્શન (ચતુરિન્દિયાણં
પુચ્છા ?) ચૌ-ઇન્દ્રિયોં કી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! છ દર્વિવિદિયા પળ્લન્તા) હે ગૌતમ !
છહ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં (તં જહા-દો ણેત્તા, દો ઘાણા, જીહા, ફાસે) વે હસ પ્રકાર
દો નેત્ર, દો ઘાણ, રસના ઓર સ્પર્શન (સેસાણં જહા નેરહયાણં જાવ દેમાણિ-
યાણં) શેષોં કી નારકો કે સમાન યાવત્ અસુરકુમારોં કી ।

(પ્રમેયગસસ ણં મંતે ! નેરહયસસ કેવહયા દર્વિવિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન !
એક-એક નૈરયિક કી કિતની દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અતીત હૈં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે
ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા બદ્દેલ્લગા ?) અદ્ધ કિતની ? (ગોયમા ! અદ્ધ) હે ગૌતમ !
આઠ (કેવહયા પુરેક્કહા ?) આગે હોને વાલી કિતની ? (ગોયમા ! અદ્ધ વા,
સોલસ વા, સત્તરસ વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા) હે ગૌતમ !
આઠ, સોલહ, સત્તરહ, સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત ।

જિર્મિવિપ્પય) સ્પર્શેન્દ્રિય અને રસનેન્દ્રિય (તેહંદિયાણં પુચ્છા ?) ત્રીન્દ્રિયોની પૃચ્છા ? (ગોયમા !
ચત્તારિ દર્વિવિદિયા પળ્લન્તા) હે ગૌતમ ! ચાર દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે (તં જહા દો ઘાણા, જીહા,
ફાસે) એ ઘ્રાણ, જીહ, સ્પર્શ (ચતુરિન્દિયાણં પુચ્છા ?) ચતુરિન્દ્રિયોની પૃચ્છા ? (ગોયમા ! છ
દર્વિવિદિયા પળ્લન્તા) હે ગૌતમ ! છ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે (તં જહા-દો ણેત્તા, દો ઘાણા જીહા
ફાસે) તે આ પ્રકારે એ આખ, એ ઘ્રાણ રસના અને સ્પર્શન (સેસાણં જહા નેરહયાણં જાવ
વેમાણિયાણં) ખાડીતાની નારકોની સમાન યાવત્ અસુરકુમારોની

(પ્રમેયગસસ ણં મંતે ! નેરહયસસ કેવહયા દર્વિવિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન ! એક એક
નૈરયિકની કેટલી દ્રવ્યેન્દ્રિયો અતીત છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા
બદ્દેલ્લગા ?) અદ્ધ થનારી કેટલી ? (ગોયમા ! અદ્ધ) હે ગૌતમ ! આઠ (કેવહયા પુરેક્કહા)
આગળ થનારી કેટલી (ગોયમા ! અદ્ધ વા, સોલસ વા, સત્તરસ વા સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા
અણંતા વા) હે ગૌતમ ! આઠ, સોલ, સત્તર, સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત

તાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, કિયન્તિ વદ્ધાનિ ? અષ્ટૌ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? અષ્ટૌ વા નવ વા સપ્તદશ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા, एवं यावत् स्तनितकुमाराणां तावद् भणितव्यम्, एवं पृथिवीकायिकाः, अप्कायिकाः, वनस्पतिकायिका अपि, नवरं कियन्ति वद्वानि इति पृच्छा, उत्तरम् एकं स्पर्शानेन्द्रिय द्रव्येन्द्रियम्, एवं तेजस्कायिकस्य वायुकायिकस्यापि, नवरं पुरस्कृतानि नव वा दश वा, एवं द्वीन्द्रियाणामपि, नवरं वद्वपृच्छायां द्वे, एवं त्रीन्द्रियस्यापि, नवरं वद्वानि चत्वारि, एवं चतुरिन्द्रियस्यापि, नवरं वद्वानि षट्

(एगमेगस्स णं भंते ! असुरकुमारस्स केवइया दव्विदिया अनीना ?) हे भगवन् ! एक-एक असुरकुमार की कितनी द्रव्येन्द्रियां अनीत हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया वद्वेल्लगा) कितनी वद्ध हैं ? (अट्ठ) आठ (केवइया पुरेक्खवा) आगे होने वाली कितनी ? (अट्ठ वा, नव वा, जाव संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा ?) आठ, नौ, यावत्, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त (एवं जाव यणियकुमाराणं ताव भाणियव्वं) इसी प्रकार स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए ।

(एवं पुढविकाइया, आउकाइया, वणस्सइकाइयावि) इसी प्रकार पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, वनस्पतिकायिक भी (नवरं) विशेष (केवइया वद्वेल्लग ति पुच्छाए उत्तरं) वद्ध कितनी हैं, यह प्रश्न होने पर उत्तर यह है (एक्के फासिदिय दव्विदिए) एक स्पर्शाना द्रव्येन्द्रिय (एवं तेउकाइयवाउकाइयस्स वि) इसी प्रकार तेजस्कायिक और वायुकायिक की भी (नवरं) विशेष (पुरेक्खवा नव वा दस वा) आगे होने वाली नौ अथवा दस (एवं वेड्दियाण वि) इसी प्रकार द्वीन्द्रियो की भी (नवरं वद्वेल्लग पुच्छाए दोणिण) विशेष वद्ध की पृच्छा होने पर दो इन्द्रियां हैं (एवं तेइदियस्स वि) इसी प्रकार त्रीन्द्रि-

(एगमेगस्स णं भंते ! असुरकुमारस्स केवइया दव्विदिया अनीता ?) हे भगवन् ! એક એક અસુરકુમારની કેટલી દ્રવ્યેન્દ્રિયો અતીત છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવઇયા વદ્વેલ્લગા) કેટલી બદ્ધ છે (અટ્ઠ) આઠ (કેવઇયા પુરેક્કવા) આગળ થનારી કેટલી ? (અટ્ઠ વા નવ વા જાવ સંખેજ્જા વા અસંખેજ્જા વા અણંતા વા) આઠ, નૌ યાવત્ સખ્યાત અસખ્યાત અથવા અનન્ત (એવં જાવ યણિયકુમારાણં તાવ ભાણિયવ્વં) એજ પ્રકારે સ્તનિતકુમારો સુધી કહેવું જોઈએ.

(એવં પુઢવિકાઇયા, આઝ્કાઇયા, વણસ્સઇકાઇયા વિ) એજ પ્રકારે પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, વનસ્પતિકાયિક પણ (નવરં) વિશેષ (કેવઇયા વદ્વેલ્લગતિ પુચ્છાર ઉત્તર) બદ્ધ કેટલી છે આ પ્રશ્ન થતા ઉત્તર આ છે (એકકે ફાસિવિય દવ્વિદિય) એક સ્પર્શન દ્રવ્યેન્દ્રિય (એવં તેવકાઇય વાચકાઇયસ્સ વિ) એજ પ્રકારે તેજસ્કાયિક અને વાયુકાયિક પણ (નવરં) વિશેષ (પુરેક્કવા નવ વા દસ વા) આગળ થનાર નવ અગર દસ (એવં વેડ્ડિયાણ વિ) એજ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિયોની પણ (નવરં) વિશેષ (વદ્વેલ્લગા પુચ્છાએ દોણિ) વિશેષ-બદ્ધની પૃચ્છા થતા છે

पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका मनुष्या वानव्यन्तराः, ज्योतिष्काः, सौधर्मेशानदेवस्य यथा असुर-
कुमारस्य, नवरं मनुष्यस्य पुरस्कृतानि कस्यचित् सन्ति कस्यचित् न सन्ति. यस्य सन्ति,
अष्टौ वा नव वा संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा अनन्तानि वा, सनत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्मलोक-
लान्तकशुक्रसहस्रारानतप्राणतारणाच्यतग्रैवेयकदेवस्य च यथा नेरयिकस्य, एकैकस्य खलु
मदन्त ! विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवस्य कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम !

यनी धी (नवरं बद्धेल्लगा चत्तारि) विशेष-बद्ध चार (एवं चउरिंदियस्स
वि) इसी प्रकार चौइन्द्रिय की भी (नवरं बद्धेल्लगा छ) विशेष बद्ध छह
हैं (पंचिंदियतिरिक्खजोणिया मणूसा वाणमंतरा जोइसिया सोहम्मीसाण-
गदेवस्स) पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनिको, मनुष्यो वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को, सौधर्म
ईशान देवो की (जहा असुरकुमारस) जसे असुरकुमार की (नवरं) विशेष
यह कि (मणूसस्स पुरेक्खवा कस्सइ अत्थि, कस्सइ णत्थि) मनुष्य की आगे होने
वाली किसी की होती हैं, किसी की नहीं (जरसत्थि अट्ठ वा, नव वा, संखेज्जा
वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) जिसकी होंगी, उसकी आठ, नौ, संख्यात,
असंख्यात अथवा अनन्त होंगी (सणकुमार माहिंदवमलंतगसुक्क सहस्सार
आणयपाणयआरणअच्युयगेवेज्जगदेवस्स य जहा नेरइयस्स) सनत्कुमार, माहे-
न्द्र, ब्रह्मलोक, लान्तक, शुक्र, सहस्रार, आनत, प्राणत, आरण, अच्युत, ग्रैवेयक
देवकी इन्द्रियां जैसी नेरयिको की ।

(विजयवैजयन्तजयन्त अपराजितदेवस केवइया दन्विदिया अतीता ?)
विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित देवों की अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ?

इन्द्रियो छे (एवं तेइदियस्स वि) ओ७ प्रकारे त्रीन्द्रिय पणु (नवरं बद्धेल्लगा चत्तारि)
विशेष अद्ध चार (एवं चउरिंदियस्स वि) ओ७ प्रकारे यतुरिन्द्रियनी पणु (नवरं बद्धेल्ल-
गा छ) विशेष अद्ध छे छे

(पंचिंदियतिरिक्खजोणिया मणूसा वाणमंतरा जोइसिया सोहम्मीसाणगदेवस्स)
पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्योनिको, मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को, सौधर्म ईशान देवोनी (जहा
असुरकुमारस) नेवी असुरकुमारोनी (नवरं) विशेष ओ छे के (मणूसस्स पुरेक्खवा कस्सइ
अत्थि कस्सइ णत्थि) मनुष्यनी आगण थनारी केधने होय छे, केधने नथी होती (जस्स-
त्थि अट्ठ वा, नव वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा) नेनी थशे तेनी आठ, नव,
संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त थशे (सणकुमारमाहिंदवमलंतगसुक्कसहस्सार
आणय पाणय आण अच्युय गेवेज्जगदेवस्स य जहा नेरइयस्स) सनत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्म-
लोक, लान्तक, शुक्र, सहस्रार, आणुत, प्राणुत, आरण, अच्युत, ग्रैवेयक, देवनी इन्द्रियो
नेवी नेरयिकोनी (विजय, वैजयन्त जयन्त, अपराजित, देवस केवइया दन्विदिया अतीता ?)

अनन्तानि, कियन्ति बद्धानि ? अष्टौ, कियन्ति पुरस्कृतानि ? अष्टौ वा, षोडश वा, चतुर्विंशति वा, संख्येयानि वा, सर्वार्थसिद्धकदेवस्य अतीतानि, अनन्तानि, बद्धानि अष्टौ, पुरस्कृतानि अष्टौ, नैरयिकाणां भदन्त ! कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति बद्धानि ? गौतम ! असंख्येयानि, कियन्ति पुरस्कृतानि ? अनन्तानि, एव यावद् ग्रैवेयकदेवानाम्, नवरं मनुष्याणां बद्धानि स्यात् संख्येयानि, स्याद् असंख्येयानि, विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवानां पृच्छा, गौतम ! अतीतानि अनन्तानि, बद्धानि असंख्येयानि, पुरः (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा ?) बद्ध कितनी ? (अट्ट) आठ (केवइया पुरेक्खहा) कितनी आगामी ? (अट्ट वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा) आठ सोलह, चौवीस, या संख्यात (सव्वट्टसिद्धदेवस्स) सर्वार्थसिद्ध देवकी (अतीता अणंता) अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा अट्ट) बद्ध आठ (पुरेक्खहा अट्ट) आगामी आठ ।

(नैरइयाणं भंते ! केवइया दर्व्विदिया अतीता ?) हे भगवन् ! नारको की अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा ?) बद्ध कितनी ? (गोयमा ! असंखेज्जा) हे गौतम ! असंख्यात (केवइया पुरेक्खहा) आगामी कितनी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (एवं जाव गेवेज्जगदेवाणं) इसी प्रकार यावत् ग्रैवेयक देवों की (नवर) विशेष (मणूसाणं बद्धेल्लगा सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा) मनुष्यों की बद्ध स्यात् संख्यात स्यात् असंख्यात (विजयवेजयन्तजयन्तअपराजितदेवाणं पुच्छा ?) विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित देवों के विषय में पृच्छा ? (गोयमा !

विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित देवानी अतीत धन्द्दिये क्कट्ठी ? (गोयमा ! अणता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा) अट्ट क्कट्ठी (अट्ट) आठ (केवइया पुरेक्खहा) क्कट्ठी आगामी (अट्ट वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा) आठ, सोल, चौवीस अथवा स भ्यात् (सव्वट्टसिद्धदेवस्स) सर्वार्थ सिद्ध देवानी (अतीता अणंता) अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा अट्ट) अट्ट आठ (पुरेक्खहा अट्ट) आगामी आठ

(नैरइयाणं भंते ! केवइया दर्व्विदिया अतीता, ?) हे भगवन् ! नारकोनी अतीत द्रव्य धन्द्दिये क्कट्ठी छे ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा ?) अट्ट क्कट्ठी (गोयमा ! असंखेज्जा) हे गौतम ! असंख्यात (केवइया पुरेक्खहा) आगामी क्कट्ठी (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (एवं जाव गेवेज्जगदेवाणं) ये रीते यावत् ग्रैवेयक देवानी (नवर) विशेष (मणूसाणं बद्धेल्लगा सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा) मनुष्यानी अट्ट स्यात् स भ्यात्, स्यात् असंख्यात् (विजयवेजयन्तजयन्तअपराजितदेवाणं पुच्छा ?) विजय वैजयन्त जयन्त अने अपराजित देवाना विषयमा पृच्छा ? (गोयमा ! अतीता अणंता,

स्कृतानि असंख्येयानि, सर्वार्थसिद्धकदेवानां पृच्छा, गौतम ! अतीतानि अनन्तानि, वद्धानि संख्येयानि, पुरस्कृतानि मंख्येयानि, एकैकस्य खलु नैरयिकस्य नैरयिकत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति वद्धानि ? गौतम ! अष्टौ, कियन्ति पुरस्कृतानि ? गौतम ! कस्यचित् सन्ति, कस्यचित् न सन्ति, यस्य सन्ति अष्टौ वा, षोडश वा, चतुर्विंशति वा, संख्येयानि वा असंख्येयानि वा अनन्तानि वा, एकैकस्य खलु नैरयिकस्य अमुरकुमारत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ! गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति वद्धानि ? गौतम ! न

अतीता अणंता, बद्धेल्लगा असंखेज्जा, पुरेक्खवा असंखेज्जा) हे गौतम ! अतीत अनन्त, बद्ध असंख्यात, आगामी असंख्यान (सत्त्वदृष्टिसिद्धगदेवाणं पुच्छा ?) सर्वार्थसिद्ध के देवों की पृच्छा ? (गोयमा ! अतीता अणंता) हे गौतम ! अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा संखेज्जा) बद्ध संख्यात (पुरेक्खवा संखेज्जा) आगामी संख्यात ।

(एगमेगस्सणं नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ?) एक-एक नारक की नारकपने में कितनी अतीत द्रव्येन्द्रियां ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा) कितनी बद्ध ? (गोयमा ! अट्ठ) हे गौतम ! आठ (केवइया पुरेक्खवा) अगामी कितनी ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! किसी की हैं, किसी की नहीं (जस्सत्थि अट्ठ वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा असंखेज्जा वा, अणंता वा) जिसकी हैं, उसकी आठ, सोलह, चौबीस, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त हैं ।

(एगमेगस्सणं नेरइयस्स असुरकुमारत्ते केवइया दव्विदिया अतीता) एक-एक नारक की असुरकुमारपने कितनी अतीत द्रव्येन्द्रियां (गोयमा ! अणंता)

बद्धेल्लगा असंखेज्जा पुरेक्खवा असंखेज्जा) हे गौतम ! अतीत, अनन्त, बद्ध असंख्यात, आगामी असंख्यात

(सत्त्वदृष्टिसिद्धगदेवाणं पुच्छा ?) सर्वार्थ सिद्ध देवानों पृच्छा ? (गोयमा ! अतीता अणंता) हे गौतम ! अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा संखेज्जा) बद्ध संख्यात (पुरेक्खवा संखेज्जा) आगामी संख्यात

(एगमेगस्सणं नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता) ओठ ओठ नारकनी नारक-पण्णामा केटली अतीत द्रव्येन्द्रियो ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा) केटली बद्ध (गोयमा ! अट्ठ) हे गौतम ! आठ (केवइया पुरेक्खवा) आगामी केटली (गोयमा ! कस्सइ णत्थि कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! केठनी छे केठनी नथी (जस्सत्थि, अट्ठवा, सोलसवा, चउवीसा वा, संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणंता वा) जेनी छे तेनी आठ, सोलह, चौबीस, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त छे

(एगमेगस्सणं नेरइयस्स असुरकुमारत्ते केवइया दव्विदिया अतीता) ओठ ओठ नारकनी असुरकुमारपण्णानी अतीत द्रव्येन्द्रियो केटली छे ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त

સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ગૌતમ ! કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અણ્ટી વા પોઢણ વા, ચતુર્વિંશતિ વાં સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા, એવં યાવત્ સ્તનિતકુમારત્વે, એકૈકસ્ય સ્વલ્લુ નૈરયિકસ્ય પૃથ્વીકાયિકત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, કિયન્તિ વદ્ધાનિ ? ગૌતમ ! ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ગૌતમ ! કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ એકં વા, દ્વે વા, ત્રીણિ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા, એવં યાવત્ વનસ્પતિકાયિકત્વે, એકૈકસ્ય હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા વદ્ધેલ્લગા) કિતની વદ્ધ ? (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નહીં હૈં (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કિતની ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં (જસ્સત્થિ અદ્ધ વા સોલસ વા ચત્તવીસા વા સંખેજ્જા વા અસંખેજ્જા વા અણંતા વા) જિસકી હૈં, ડસકી આઠ, સોલહ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત, અથવા અનન્ત હૈં (એવં જાવ થણિયકુમારસિ) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્તનિતકુમાર તક ।

(એગમેગસ્સ ણં નેરહયસ્સ પુઢવિકાહયત્તે કેવહયા દવિંદ્રિયા અતીતા ?) એક-એક નારક કી પૃથ્વીકાયિકપને કિતની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા વદ્ધેલ્લગા ?) વદ્ધ કિતની ? (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નહીં હૈં (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કિતની ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં (જસ્સત્થિ એકો વા, દો વા તિણિ વા, સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા અણંતા વા) જિસકી હૈં, એક યા દો યા ત્રીન યા સંખ્યાત યા અસંખ્યાત યા અનન્ત હૈં (એવં જાવ થણિયકુમારસિ) હસી પ્રકાર યાવત્ વનસ્પતિકાયિકપને ।

(કેવહયા વદ્ધેલ્લગા) કેટલી બદ્ધ (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કેટલી ! (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કેાઈની છે, કેાઈની નથી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ વા સોલસ વા, ચત્તવીસા વા સંખેજ્જા વા અસંખેજ્જા વા, અણંતા વા) જેની છે તેની આઠ, સોલ, ચોવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત, અથવા અનન્ત છે (એવં જાવ થણિયકુમારસિ) એજ પ્રકારે યાવત્ સ્તનિતકુમાર સુધી

(એગમેગસ્સ નેરહયસ્સ પુઢવિકાહયત્તે કેવહયા દવિંદ્રિયા અતીતા ?) હે ભગવન્ એક એક નારકની પૃથ્વીકાયિકપણા કેટલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા વદ્ધેલ્લગા ?) બદ્ધ કેટલી (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કેટલી ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કેાઈને હોય છે, કેાઈને નથી હોતી (જસ્સત્થિ એકો વા દો વા તિણિ વા, સંખેજ્જા વા અસંખેજ્જા વા અણંતા વા) જેને છે એક બે અગર ત્રણ અથવા સંખ્યાત, અસંખ્યાત કે અનન્ત છે (એવં જાવ થણિયકુમારસિ) એજ પ્રકારે યાવત્ વનસ્પતિકાયિકપણા

खलु मदन्त ! नैरयिकस्य द्वीन्द्रियभवे क्रियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, क्रियन्ति वद्धानि ? गौतम ! न सन्ति, क्रियन्ति पुरस्कृतानि ? गौतम ! कस्य चित् सन्ति, कस्यचिन्नसन्ति, यस्य सन्ति द्वे वा, एोडश वा, चत्वारि वा, संख्येयानि वा असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवं त्रीन्द्रियाणामपि, नवरं, पुरस्कृता चत्वारि वा, अष्टवा, द्वादश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवं चतुरिन्द्रियाणामपि, नवरं पुरस्कृता षट् वा, द्वादश वा, अष्टादश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकत्वे यथा असुरकुमाराणाम् । मनुष्यत्वेऽप्येवमेव, विशेषस्तु क्रियन्ति

(एगमेगरसं णं भंते ! नेरइयस्स वेइंदियत्ते केवइया दंविंदिया अतीता ?) हे भगवन् ! एक-एक नारक की द्वीन्द्रियपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध कितनी ? (गोयमा ! णत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (केवइया पुरेक्खवा) आगामी कितनी ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! किसी की हैं, किसी की नहीं (जस्सत्थि दो वा चत्तारि वा, संखेज्जा वा असंखेज्जा वा, अणंता वा) जिसकी हैं, दो वा चार वा संख्यात, या असंख्यात या अनन्त हैं (एवं तेइंदियत्ते वि) इसी प्रकार त्रीन्द्रियपने भी (नवरं पुरेक्खवा चत्तारि वा, अट्ठ वा, बारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) विशेष-आगामी चार, आठ, बारह, संख्यात असंख्यात अथवा अनन्त हैं (एवं चउरिंदियत्ते वि) इसी प्रकार चतुरिन्द्रियपने भी (नवरं) विशेष (पुरेक्खवा छ वा, बारस वा, अट्ठारस वा संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणंता वा) आगामी छह, बारह, अठारह, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त ।

(पंचिंदियतिरिक्खजोणियत्ते) पंचेन्द्रिय तिर्यचपने (जहा असुरकुमारत्ते) जैसे असुरकुमारपने (मणूसस्से वि एवं पेव) मनुष्यपने भी इसी प्रकार (नवरं

(एगमेगरसं णं भंते ! नेरइयस्स वेइंदियत्ते केवइया दंविंदिया अतीता ?) हे भगवन् ! एक-एक नारकीनी द्वीन्द्रिय पण्णे द्रव्येन्द्रियो केट्ठी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध केट्ठी ? (गोयमा ! णत्थि) हे गौतम ! छे नहि (केवइया पुरेक्खवा) आगामी केट्ठी ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि कस्सइ णत्थि) हे गौतम ! केअने होय छे केअने नथी होती (जस्सत्थि दो वा चत्तारि वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) केने छे, के अगर थार अथवा स थ्यात अगर अस थ्यात अथवा अनन्त होय छे, (एवं तेइंदियत्ते वि) के रीते त्रीन्द्रियपण्णे पण्णे (नवरं पुरेक्खवा चत्तारि वा अट्ठ वा बारस वा संखेज्जा वा असंखेज्जा वा, अणंता वा) विशेष-आगामी, थार, आठ, बार, स थ्यात, अस थ्यात अथवा अनन्त छे (एवं चउरिंदियत्ते वि) केअ प्रकारे चतुरिन्द्रिय पण्णे पण्णे (नवरं) विशेष (पुरेक्खवा छ वा बारस वा, अट्ठारस वा संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा) आगामी छ, बार अठार स थ्यात, अस थ्यात अथवा अनन्त (पंचिंदियतिरिक्खजोणियत्ते) पंचेन्द्रियतिर्यच्येनिक

પુરસ્કૃતાનિ ? અષ્ટ વા, ષોડશ વા, ચતુર્વિંશતિ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા, સર્વેષાં મનુષ્ય વર્જ્યાણામ્, પુરસ્કૃતા મનુષ્યત્વે કસ્યચિત્ અસ્તિ કસ્યચિન્નાસ્તિ એવં ન ઉચ્યતે । વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કસૌધર્મક યાવત્ પ્રૈવેયકદેવત્વે અતીતાનિ અનન્તાનિ, વદ્ધાનિ ન સન્તિ પુરસ્કૃતાનિ કસ્યચિદ્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય અસ્તિ અષ્ટ વા, ષોડશ વા, ચતુર્વિંશતિવા, સંખ્યેયાનિ વા અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા, એકૈકસ્ય સ્વલ્લ મદન્ત ! નૈરયિકસ્ય વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરજિતદેવત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ન સન્તિ,

કેવહ્યા પુરેક્ષહા) વિશેષ-આગામી કિતનો ? (અઠ વા સોલહ વા, ચઢવીસા વા, સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા, અણંતા વા) આઠ, સોલહ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત (સર્વેસિં મણૂસવજ્જાણં) મનુષ્ય કે સિવાય સઘકી (પુરેક્ષહા) આગામી (મણૂસત્તે) મનુષ્યપને (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં (એવં ણ વુચ્ચહ) એસા નહીં કહાં જાતા (વાળમંતરજોહસિયસોહમ્મગ જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે અતીતા અણંતા) વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક, સૌધર્મ યાવત્ પ્રૈવેયક દેવપને અતીત અનન્ત (વદ્દેલ્લગા ણત્થિ) વદ્ધ નહીં હૈં (પુરેક્ષહા કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) આગામી કિસી કે હૈં, કિસી કે નહીં હૈં (જસ્સ અત્થિ અઠ વા, સોલસ વા, ચઢવીસા વા, સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા, અણંતા વા) જિસકી હૈં, ડસકી આઠ સોલહ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં ।

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ) હે મગવન્ ! એક-એક નારક કી (વિજયવેજયંતજયંતઅપરાજિતદેવત્તે કેવહ્યા દન્વિદિયા અતીતા ?) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપને કિતની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી ? (ણત્થિ) નહીં હૈ (કેવહ્યા

(જહા અસુરક્કમારત્તે) જેમ અસુરકુમાર પછે (મણૂસત્તે વિ એવ ચેવ) મનુષ્ય પછે પછુ એજ પ્રકારે (નવર કેવહ્યા પુરેક્ષહા) વિશેષ-આગામી કૈટલી ? (અઠ વા, સોલસ વા ચઢવીસા વા સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા, અણંતા વા) આઠ, સોલ, ચોવીસ, સખ્યાત, અસખ્યાત અથવા અનન્ત (સર્વેસિં મણૂસવજ્જાણં) મનુષ્યના સિવાય બધાની (પુરેક્ષહા) આગામી (મણૂસત્તે) મનુષ્ય પછે (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કોઈની છે અને કોઈની નથી (એવ ણ વુચ્ચહ) એવું નથી કહેવાતું (વાળમંતરજોહસિયસોહમ્મગ જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે અતીતા અણંતા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, સૌધર્મ, યાવત્ પ્રૈવેયક દેવપછે અતીત અનન્ત (વદ્દેલ્લગા નત્થિ) બદ્ધ નથી (પુરેક્ષહા કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) આગામી કોઈકને હોય છે, કોઈને નથી હોતી (જસ્સ અત્થિ અઠ વા, સોલસ વા, ચઢવીસા વા સંખેજ્જા વા અસંખેજ્જાવા) જેની છે તેની આઠ, સોળ, ચોવીસ, સખ્યાત, અસખ્યાત અથવા અનન્ત છે

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ) હે મગવન્ ! એક-એક નારકની (વિજયવેજયંતજયંતઅપરાજિતદેવત્તે કેવહ્યા દન્વિદિયા અતીતા ?) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિતદેવપછે કૈટલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી છે ? (ણત્થિ) નથી (કેવહ્યા પુરેક્ષહા) આગામી કૈટલી ?

કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ કસ્યચિદસ્તિ કસ્યચિન્નાસ્તિ, યસ્ય અસ્તિ અટ્ટ વા, પોડશ વા, સર્વાર્થ-
સિદ્ધકદેવત્વે અતીતાનિ ન સન્તિ, વદ્ધાનિ ન સન્તિ, પુરસ્કૃતાનિ કસ્યચિદસ્તિ કસ્ય-
ચિન્નાસ્તિ, યસ્ય અસ્તિ અટ્ટ । एवं यथा नैरयिकदण्डो नीतः तथा असुरकुमारेणापि नेतव्यः
યાવત્ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં, વિશેષસ્તુ યસ્ય સ્વસ્થાને યાનિ વદ્ધાનિ તરય તાનિ મળિ-
તવ્યાગિ, એકૈકસ્ય ચલુ મદન્ત ! મનુષ્યસ્ય નૈરયિકત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ?
ગૌતમ ! અનન્તાનિ, કિયન્તિ વદ્ધાનિ ? નાસ્તિ કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? કસ્યચિદસ્તિ કસ્ય-

પુરેક્ષહા) આગામી કિતની ? (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કી હે કિસીકી
નહીં (જસ્સ અત્થિ અટ્ટ વા, સોલસ વા) જિસકી હે, આઠ અથવા સોલહ હે
(સવ્વટ્ઠસિદ્ધગદેવત્તે અતીતા નત્થિ) સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને અતીત નહીં (વદ્ધેલ્લગા
ળત્થિ) વદ્ધ નહીં (પુરેક્ષહા કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ ણત્થિ) આગામી કિસી કે
હોતી હે, કિસી કી નહીં (જસ્સ અત્થિ અટ્ટ) જિસકી હોતી હે, આઠ હોતી હે
(અંવ જહા નેરહ્યદંડઓ નીતો તહા અસુરકુમારેણ વિ નેયવ્વો) હસી પ્રકાર જૈસા
નારકોં કા દંડક કહા વૈસા અસુરકુમાર કા ખી કહલેના ચાહિયે (જાવ પંચિદિ-
તિરિચ્છજોણિયણં) યાવત્ પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિકા કા (ળવર) વિશેષ (જસ્સ
સદ્ધાણે જહ વદ્ધેલ્લગા તસ્સ તહ માણિયવ્વા) જિસકી સ્વસ્થાન મેં જિતની વદ્ધ
કહીં, ઉસકા ઉતની કહની ચાહિયે ।

(અગમેગસ્સ ણં મંતે ! મળૂસસ્સ નેરહ્યત્તે કેવહ્યા દર્વિવદિયા અતીતા ?) હે
મગવન્ ! એક-એક મનુષ્ય કી નારકપને કિતની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હે ? (ગોયમા !
અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા) વદ્ધ કિતની ? (ળત્થિ) નહીં હૈ ।
(કેવહ્યા પુરેક્ષહા) આગામી કિતની ? (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કે

(કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કોઇની છે, કોઇની નહીં (જસ્સ અસ્થિ અટ્ટવા, સોલસવા),
જેની છે તેની આઠ અથવા સોળ છે

(સવ્વટ્ઠસિદ્ધગદેવત્તે અતીતા નત્થિ) સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવપણે અતીત નહીં (વદ્ધેલ્લગા
નત્થિ) વદ્ધ નથી (પુરેક્ષહા કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) આગામી કોઈને હોય છે, કોઈને
નથી હોતી (જસ્સ અત્થિ અટ્ટ) જેને હોય છે તેને આઠ હોય છે (અંવ જહા નેરહ્યદંડઓ
નીતો તહા અસુરકુમારેણ વિ નેયવ્વો) એ પ્રકારે જેના નારકોના ઢંડક કહ્યા છે તેવાજ અસુર
કુમારોના પણ કહી દેવા જોઈએ (જાવ પંચિદિયતિરિચ્છજોણિયણં) યાવત્ પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય
યોનિના (ળવર) વિશેષ (જસ્સ સદ્ધાણે જહ વદ્ધેલ્લગા તસ્સ તહ માણિયવ્વા) જેની સ્વસ્થા-
નમાં જેટલી વદ્ધ કહી તેની તેટલી કહેવી જોઈએ.

(અગમેગસ્સ ણં મંતે ! મળૂસસ્સ નેરહ્યત્તે કેવહ્યા દર્વિવદિયા અતીતા ?) હે મગવન્ ! એક
એક મનુષ્યની નારક પણ જેટલી અતીત દ્રવ્ય ઇન્દ્રિયો છે ? (ગોયમા ! અણંત છે, તેની
અનન્ત (કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા) વદ્ધ જેટલી (ળત્થિ) નથી (કેવહ્યા પુરેક્ષહા જેટલી આગામી ?
જેની છે, તે આઠ છે

એકેકસ્ય સ્વલુ મદન્ત ! મનુષ્યસ્ય વિજયવૈજય-તજયન્તાપરાજિતદેવત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાનિ
અતીતાનિ ? ગૌતમ ! કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ આઠૌ વા ષોડશ વા,
કિયન્તિ વદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય
સન્તિ આઠૌ વા ષોડશ વા, એકસ્ય સ્વલુ મદન્ત ! મનુષ્યસ્ય સર્વાર્થસિદ્ધગદેવત્વે,
કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! કસ્ય ચિત્ સન્તિ, કસ્ય ચિત્ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ
આઠૌ, કિયન્તિ વદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? કસ્ય ચિત્ સન્તિ, કસ્ય ચિન્ન
પ્રૈવેયકદેવપને (જહા નેરહ્યન્ત) જંસે નારકપને ।

(એમમેગસ્મ જં મંતે ! મણમસ્મ) હે મગવન ! એક-એક મનુષ્ય કી (વિજય
વૈજયન્તજયન્તઅપરાજિતદેવત્ત) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત. અપરાજિત દેવપને
(કેવહયા દર્વિન્દિયા અતીતા ?) કિતની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં ? (ગોયમા ! કસ્મહ
અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિમી કી હૈં. કિમી કી નહીં (જસ્મ અત્થિ
અદ્ધ વા સોલસ વા) જિમ્મકી હૈં. આઠ અથવા સોલહ હૈં (કેવહયા વદ્ધેલ્લગા ?)
વદ્ધ કિતની ? (નત્થિ) નહીં હૈં (કેવહયા પુરેક્કહા ?) આગામી કિતની ? (કસ
અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિમી કી હૈં, કિસીકી નહીં હૈં (જસ્સઅત્થિ અદ્ધ વા સોલસ
વા) આઠ અથવા સોલહ હૈં ।

(એમમેગસ્સ જં મંતે ! મણમસ્સ સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે) હે મગવન ! એક-
એક મનુષ્ય કી સર્વાર્થસિદ્ધગદેવપને (કેવહયા દર્વિન્દિયા અતીતા ?) કિતની
અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી
કી હૈં, કિસી કી નહીં (જસ્સઅત્થિ અદ્ધ) જિસકી હૈં, ડસકી આઠ (કેવહયા વદ્ધે-
લ્લગા ?) વદ્ધ કિતની ? (નત્થિ) નહીં હૈં (કેવહયા પુરેક્કહા) કિતની આગામી ?
(કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ)

દેવપથે (જહા નેરહ્યન્ત) જેમ નારકપથામાં

(પવમેગસ્સ જ મંતે ! મણમસ્સ) હે મગવન ! એક એક મનુષ્યની (વિજયવૈજયન્તજયન્ત
અપરાજિયવૈવત્તે) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપથે (કેવહયા દર્વિન્દિયા અતીતા ?)
દેવલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયા છે ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કોઈની
છે, કોઈની નથી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ વા સોલસ વા) જેની છે. આઠ અથવા સોલ છે (કેવહયા
પુરેક્કહા) આગામી કોઈલી (કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) કોઈની છે, કોઈ નથી (જસ્સ અત્થિ
અદ્ધ વા સોલસ વા) જેને છે, આઠ અથવા સોળ છે

(એમમેગસ્સ જ મંતે મણમસ્સ સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે) હે મગવન ! એક એક મનુષ્યની સર્વાર્થ
સિદ્ધ દેવપથે (કેવહયા દર્વિન્દિયા અતીતા ?) કોઈલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયા છે ? (ગોયમા ! કસ્સહ
અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કોઈને છે, કોઈને નથી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ) જેને છે, તેની
આઠ (કેવહયા વદ્ધેલ્લગા) વદ્ધ કોઈલી (નત્થિ) નથી (કેવહયા પુરેક્કહા) કોઈલી આગામી ?
(કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કોઈની છે કોઈની નથી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ) જેની છે, તે આઠ છે

સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અષ્ટૌ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કો યથા નૈરયિકઃ, સૌધર્મદેવોઽપિ યથા નૈર-
યિકઃ, નવરં સૌધર્મકદેવસ્ય વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય કિયન્તિ અતીતાનિ ? ગૌતમ !
કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ; યસ્ય સન્તિ અષ્ટૌ, કિયન્તિ બદ્ધાનિ ? ન સન્તિ,
કિયન્તિ, પુરસ્કૃતાનિ ? ગૌતમ ! કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યમ્ય સન્તિ અષ્ટૌ
વા ષોઢશ વા સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વે યથા નૈરયિકસ્ય, एवं યાવદ્ ગ્રંથેયકદેવસ્ય, સર્વાર્થસિદ્ધ-
સ્તાવદ જ્ઞાતવ્યઃ, એકસ્ય સ્થલ મદન્ત ! વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય નૈરયિકત્વે
કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અજ્ઞાતાનિ, કિયન્તિ બદ્ધાનિ ? ન સન્તિ,

જિત્તકી હૈં, આઠ હૈં (વાણમંતર જોડસિં એ જહા નેરહ્યસ્સ) વાનવ્યન્તર જ્યોતિ
મેં નૈરયિક કે સમાન (સોહમ્મગદેવે વિ જહા નેરહ્ય) સૌધર્મદેવ મેં જૈસે નારક
મેં (નવરં) વિશેષ (સોહમ્મગદેવસ્સ વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસે કેવહ્યા
અતીતા ?) સૌધર્મદેવ કી વિજય, વૈજયન્ત જયન્ત ઓર અપરાજિતદેવપને અતીત
કિતની ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી કી હૈં,
કિસી કી નહીં (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ) જિસકી હૈં, આઠ હૈં (કેવહ્યા બદ્દેલ્લગા ?)
બદ્ધ કિતની ? (નત્થિ) નહીં હૈં (કેવહ્યા પુરેક્કહા) આગામી કિતની ? (ગોયમા !
કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં (જસ્સ
અત્થિ અદ્ધ વા, સોલસ વા,) જિસકી હૈં, આઠ અથવા સોલહ હૈં (સવ્વટ્ઠસિદ્ધગ-
દેવસં) સર્વાર્થસિદ્ધદેવપને (જહા નેરહ્યસ્સ) જૈસે નારક કી (અં જાવ ગેવેજ્જગ-
દેવસ્સ) હસી પ્રકાર યાવત્ ગ્રંથેયક દેવ કી (સવ્વટ્ઠસિદ્ધગદેવસે તાવ ણેયવ્વ)
સર્વાર્થસિદ્ધદેવ તક જાનના ચાહિં.

(અગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્સ નેરહ્યસે કેવહ્યા
દર્વિવદિયા અતીતા ?) હે મગ્ગહન ! એક-એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત

(વાણમંતરજોડસિં એ જહા નેરહ્યસ્સ) વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્કમા નૈરયિકની સમાન
(સોહમ્મગદેવે વિ જહા નેરહ્ય) સૌધર્મ દેવમાં જેમ નારકમાં (નવર) વિશેષ (સોહમ્માગ-
દેવસ વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસે કેવહ્યા અતીતા) સૌધર્મ દેવની વિશ્વ વૈજયન્ત
જયન્ત અને અપરાજિત દેવપણે અતીત કેટલી ?

(ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કોઈની છે, કોઈની નથી (જસ્સ
અત્થિ અદ્ધ) જેને છે, આઠ છે (કેવહ્યા બદ્દેલ્લગા) બદ્ધ કેટલી (નત્થિ) નથી (કેવહ્યા પુરે-
ક્કહા) આગામી કેટલી ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કોઈની છે, કોઈની નથી
(અત્થિ અદ્ધ વા, સોલસ વા) જેની છે, આઠ અથવા સોળ છે (સવ્વટ્ઠસિદ્ધગદેવસે)
સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવપણે (જહા નેરહ્યસ્સ) જેવી નારકની (અં જાવ ગેવેજ્જગદેવસ) એ જ
પ્રકાર યાવત્ ગ્રંથેયકદેવની (સવ્વટ્ઠસિદ્ધગદેવસે તાવ ણેયવ્વ) સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ સુધી બાધુથી બોધ્યો.

(અગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્સ નેરહ્યસે કેવહ્યા દર્વિવદિયા અતીતા ?)

કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ન સન્તિ, એવં યાવન્ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરૂત્વે મનુષ્યત્વે અતીતાનિ
અનન્તાનિ, વદ્ધાનિ ન સન્તિ, પુરસ્કૃતાનિ અપ્ટૌ વા પોહજ વા, ચતુર્વિંશતિ વૌ, જ્ઞાનવ્યન્તરો
હ્યોતિષ્કત્વે યથા નૈરયિકત્વે સૌધર્મદેવત્વે અતીતાનિ અનન્તાનિ, વદ્ધાનિ ન સન્તિ, પુરસ્કૃ-
તાનિ કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અપ્ટૌ વા પોહજ વા, ચતુર્વિંશતિ વૌ,
સંખ્યેયાનિ વા, એવં યાવદ્ ગ્રૈવેયકદેવત્વે, વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્વે અતીતાનિ
કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય અસ્તિ અપ્ટૌ, કિયન્તિ વદ્ધાનિ ? અપ્ટૌ, કિયન્તિ
દેવકી નારકપને કિનની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈ ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ !
અનન્ન (કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા ?) વદ્ધ કિનની ? (ળત્થિ) નહીં હૈ (કેવહ્યા
પુરેક્કલ્હા ?) આગામી કિનની ? (ળત્થિ) નહીં હૈ (કેવહ્યા પુરેક્કલ્હા) આગામી
કિનની હૈ ? (ળત્થિ) નહીં હૈ (એવં જાવ પંચિદિયતિરિક્કલ્હોણિયત્તે, મણુ-
સસે અતીતા અણંતા) હસી પ્રકાર પંચેન્દ્રિયતિર્યચપને, ઔર મનુષ્યપને અતીત
અનન્ત હૈ (વદ્ધેલ્લગા ળત્થિ) વદ્ધ નહીં (પુરેક્કલ્હા અદ્ધ વા સોલસ વા, ચલ્લીસા
વા સંખેજ્જા વા) આગામી આઠ, સોલહ અથવા ચૌવીસ યા સંખ્યાત (વાળમંતરે
જોહસિયત્તે જહા નેરહ્યત્તે) વાનવ્યન્તર ઔર હ્યોતિષ્કપને જૈસે નારકપને (સોહ-
મ્મગદેવત્તે અતીતા અણંતા) સૌધર્મદેવપને અતીત અનન્ત (વદ્ધેલ્લગા ળત્થિ) વદ્ધ
નહીં હૈ (પુરેક્કલ્હા કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) આગામી કિસી કે હૈ, કિસી
કી નહીં (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ વા, સોલસ વા, ચલ્લીસા વા, સંખેજ્જા વા) જિસકી
હૈ, આઠ, સોલહ વા, સંખ્યાત હૈ (એવં જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે) હસી પ્રકાર ગ્રૈવેયક-
દેવપને (વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિયદેવત્તે અતીતા કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ)
વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઔર અપરાજિત દેવપને અતીત કિસી કી હૈ, કિસી કી

હે ભગવન્ ! એક એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત દેવની નારકપણે
કેટલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો છે ? (ગોયમા ! અણંતા) ગૌતમ ! અનંત (કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા ?)
વદ્ધ કેટલી ? (ળત્થિ) નથી (કેવહ્યા પુરેક્કલ્હા) આગામી કેટલી ? (ળત્થિ) નથી (એવં જાવ
પંચિદિયતિરિક્કલ્હોણિયત્તે અતીતા અણંતા) એજ પ્રકારે પંચેન્દ્રિય તિર્યચપણે અને મનુષ્ય
પણે અતીત અનંત છે (વદ્ધેલ્લગા ળત્થિ) વદ્ધ નથી (પુરેક્કલ્હા અદ્ધ વા, સોલસ વા, ચલ-
લીસા વા સંખેજ્જા વા) આગામી આઠ, સોળ, ચોવીસ અગર સંખ્યાત (વાળમંતરજોહ-
સિયત્તે જહા નેરહ્યત્તે) વાણવ્યન્તર અને હ્યોતિષ્કપણે જેમ નારક પણે (સોહમ્મગદેવત્તે
અતીતા અણંતા) સૌધર્મ દેવપણે અતીત અનંત (વદ્ધેલ્લગા ળત્થિ) વદ્ધ નથી (પુરેક્કલ્હા
કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) આગામી કોઈને છે અને કોઈને નથી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધવા
સોલસ વા, ચલ્લીસા વા, સંખેજ્જા વા) જેને છે તે આઠ, સોળ, અગર ચોવીસ, અગર
સંખ્યાત (એવં જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે) એજ પ્રકારે યાવત્ ગ્રૈવેયક દેવપણે (વિજયવૈજયન્તજયન્તા-
પરાજિયદેવત્તે અતીતા કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિ-

પુરસ્કૃતાનિ ? કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અઘૌ એકૈકસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય—સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિત્ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અઘૌ, એકૈકસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! સર્વાર્થસિદ્ધકદેવ નૈરગિયાત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, કિયન્તિ બદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ન સન્તિ, એવં મનુષ્યવર્જ યાવદ્ ગ્રૈવેયકદેવત્વે, નવરં મનુષ્ય વે અતીતાનિ અનન્તાનિ,

નહાં (જસ્સ અત્થિ, અદ્ધ) જિસકી હૈં, આઠ હૈં (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કિતની ? (અદ્ધ) આઠ (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કિતની ? (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કી હૈં, કિસી કી નહાં (જસ્સ અત્થિ) જિસકી હૈં (અદ્ધ) આઠ હૈં ।

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજયવેજયન્તજયન્તાપરાજિયદેવસ્સ) હે ભગવન્ ! એક-એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવકી (સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવસે કેવહયા દવ્વિદિયા અતીતા ?) સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ? (ગોયમા ! ણત્થિ) હે ગૌતમ ! નહીં હૈં (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) હે ભગવન્ ! બદ્ધ કિતની હૈં : (ણત્થિ) નહીં હૈં । (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કિતની ? (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં હૈં (જસ્સ અત્થિ, અદ્ધ) જિસકી હૈં, આઠ હૈં ।

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવસ્સ નેરહયસે કેવહયા દવ્વિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન્ ! એકએક સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી નારકપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ અનન્ત (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કિતની ? (ણત્થિ) નહીં (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કિતની ? (ણત્થિ) નહીં હૈ (એવં મણ-

જિત દેવપણે અતીત કોઈની હોય છે' કોઈની નથી હોતી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ) જેની હોય છે આઠ છે (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કોટલી (અદ્ધ) આઠ (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કોટલી (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કોઈની છે, કોઈની નથી (જસ્સ અત્થિ) જેની છે (અદ્ધ) આઠ

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજયવેજયન્તજયન્તાપરાજિયદેવસ્સ) હે ભગવન્ ! એક એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત દેવની (સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવસે કેવહયા દવ્વિદિયા અતીતા ?) સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવપણે અતીત ૮ યેન્દ્રિયો કોટલી ? (ગોયમા ! ણત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) હે ભગવન્ ! બદ્ધ કોટલી છે ? (ણત્થિ) નથી (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કોટલી ? (કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) કોઈની હોય છે કોઈની નહીં (જસ્સ અત્થિ) જેની છે (અદ્ધ) આઠ છે

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવસ્સ નેરહયસે કેવહયા દવ્વિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન્ ! એક એક સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારકપણે અતીત ઇન્દ્રિયો કોટલી ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કોટલી (ણત્થિ) હોતી નથી (કેવહયા

પ્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, ક્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? અઠૌ, વિજયવૈજયન્તજયન્તા-
પરાજિતદેવત્વે અતીતાનિ કસ્સચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અઠૌ,
ક્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, પ્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ન સન્તિ, એકૈકસ્ય સલ્લ મદન્ત !
સર્વાર્થસિદ્ધકલ્પદેવસ્ય સર્વાર્થસિદ્ધદેવત્વેન ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! ન
સન્તિ, પ્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ? અઠૌ, ક્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ન સન્તિ, નૈરયિકાણાં મદન્ત !
નૈરયિકત્વે ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, ક્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ?

સવજ્જં જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે) હસી પ્રકાર મનુષ્ય કો છોડકર યાવત્ પ્રવેયકદેવ-
પને (ગવરં) વિશેષ (મળૂસત્તે અતીતા અણંતા) મનુષ્યપને અતીત અનન્ત હૈં
(કેવહયા બદ્ધેલ્લગા ?) બદ્ધ કિતની ? (ળત્થિ) નહીં હૈં (કેવહયા પુરેક્કલ્હા ?)
આગામી કિતની ? (અદ્ધ) આઠ (વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્તે અતીતા
કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપને કિસી
કી હોતી હૈ, કિસી કી નહીં (જસ્સ અત્થિ, અદ્ધ) જિસકી હૈં ડસકી આઠ (કેવ-
હયા બદ્ધેલ્લગા ?) બદ્ધ કિતની ? (ળત્થિ) નહીં હૈં (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી
કિતની ? (ળત્થિ) નહીં હૈં ।

(પ્રગમેગસ્સ ણં મંતે ! સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવસ્સ સવ્વદ્ધસિદ્ધદેવગદેવત્તે કેવહયા
દવ્વિવિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન્ ! એક-એક સર્વાર્થસિદ્ધદેવકી સર્વાર્થસિદ્ધદેવપને
અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ? (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નહીં હૈં (કેવહયા બદ્ધે-
લ્લગા ?) બદ્ધ કિતની ? (અદ્ધ) આઠ (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કિતની ?
(ળત્થિ) નહીં હૈં ।

(નેરહયાણં મંતે ! નેરહયત્તે કેવહયા દવ્વિવિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન્ ! નારકોં
કી નારકપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ !

પુરેક્કલ્હા) આગામી કેટલી (ળત્થિ) નથી, (એવ મળૂસવજ્જં જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે) એજ પ્રમાણે
મનુષ્યને છોડીને યાવત્ પ્રવેયકદેવપણામા સમજવુ (ગવરં) વિશેષ (મળૂસત્તે અતીતા અણંતા)
મનુષ્યપણામા અતીત અનન્ત છે. (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કેટલી છે ? (ળત્થિ) બદ્ધ
નથી (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કેટલી ? (અદ્ધ) આઠ (વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્તે
અતીતા કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ ?) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપણે કોઈની
હોય છે કોઈની નથી હોતી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ) જેની છે તેની આઠ (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા)
બદ્ધ કેટલી (ળત્થિ) નથી (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કેટલી (ળત્થિ) નથી.

(પ્રગમેગસ્સ ણં મંતે ! સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવસ્સ સવ્વદ્ધસિદ્ધદેવગદેવત્તે કેવહયા દવ્વિવિદિયા
અતીતા ?) હે ભગવન્ ! એક-એક સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયા કેટલી ? (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી (કેવહયા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કેટલી (અદ્ધ)
આઠ (કેવહયા પુરેક્કલ્હા) આગામી કેટલી (ળત્થિ) નથી

(નેરહયા ણં મંતે ! નેરહયત્તે કેવહયા દવ્વિવિદિયા અતીતા) હે ભગવન્ ! નારકોંની નારકપણે

પુરસ્કૃતાનિ ? કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અઘૌ એકૈકસ્ય ચલ્લ મદન્ત ! વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય—સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિત્ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અઘૌ, એકૈકસ્ય ચલ્લ મદન્ત ! સર્વાર્થસિદ્ધકદેવ નૈરચિગત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, કિયન્તિ બદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ન સન્તિ, એવં મનુષ્યવર્જ યાવદ્ પ્રૈવેયકદેવત્વે, નવરં મનુષ્ય વે અતીતાનિ અનન્તાનિ,

નહીં (જસ્સ અત્થિ, અદ્ધ) જિસકી હૈં, આઠ હૈં (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કિતની ? (અદ્ધ) આઠ (કેવહ્યા પુરેક્કલ્લગા) આગામી કિતની ? (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં (જસ્સ અત્થિ) જિસકી હૈં (અદ્ધ) આઠ હૈં ।

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય) હે ભગવન્ ! એક-એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવકી (સબ્બદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે કેવહ્યા દર્વિવિદિયા અતીતા ?) સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ? (ગોયમા ! ણત્થિ) હે ગૌતમ ! નહીં હૈં (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) હે ભગવન્ ! બદ્ધ કિતની હૈં : (ણત્થિ) નહીં હૈં । (કેવહ્યા પુરેક્કલ્લગા) આગામી કિતની ? (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં હૈં (જસ્સ અત્થિ, અદ્ધ) જિસકી હૈં, આઠ હૈં ।

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! સબ્બદ્ધસિદ્ધગદેવસ્ય નેરચિયત્તે કેવહ્યા દર્વિવિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન્ ! એકએક સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી નારકપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કિતની ? (ણત્થિ) નહીં (કેવહ્યા પુરેક્કલ્લગા) આગામી કિતની ? (ણત્થિ) નહીં હૈં (એવં મણુ-

જિત દેવપણ્ણે અતીત કોઈની હોય છે' કોઈની નથી હોતી (જસ્સ અત્થિ અદ્ધ) જેની હોય છે આઠ છે (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કેટલી (અદ્ધ) આઠ (કેવહ્યા પુરેક્કલ્લગા) આગામી કેટલી (કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કોઈની છે, કોઈની નથી (જસ્સ અત્થિ) જેની છે (અદ્ધ) આઠ

(એગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય) હે ભગવન્ ! એક એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત દેવની (સબ્બદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે કેવહ્યા દર્વિવિદિયા અતીતા ?) સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવપણ્ણે અતીત ૮ યેન્દ્રિયો કેટલી ? (ગોયમા ! ણત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ? (ણત્થિ) નથી (કેવહ્યા પુરેક્કલ્લગા) આગામી કેટલી ? (કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) કોઈની હોય છે કોઈની નહીં (જસ્સ અત્થિ) જેની છે (અદ્ધ) આઠ છે

(એગમેગસ્સ ણ મંતે ! સબ્બદ્ધસિદ્ધગદેવસ્ય નેરચિયત્તે કેવહ્યા દર્વિવિદિયા અતીતા ?) હે ભગવન્ ! એક એક સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારકપણ્ણે અતીત ઇન્દ્રિયો કેટલી ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કેટલી (ણત્થિ) હોતી નથી (કેવહ્યા

ક્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, ક્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? અઘૌ, વિજયવૈજયન્તજયન્તા-
પરાજિતદેવત્વે અતીતાનિ કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ અઘૌ,
ક્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ? ન સન્તિ, ક્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ન સન્તિ, એકૈકસ્ય ચલુ મદન્ત !
સર્વાર્થસિદ્ધદેવસ્ય સર્વાર્થસિદ્ધદેવત્વેન ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! ન
સન્તિ, ક્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ? અઘૌ, ક્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? ન સન્તિ, નૈરયિકાણાં મદન્ત !
નૈરયિકત્વે ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, ક્રિયન્તિ વદ્ધાનિ ?

સવજ્જં જાવ્વ ગેવેજ્જગદેવત્તે) હસી પ્રકાર મનુષ્ય કો છોડકર યાવત્ પ્રવેયકદેવ-
પને (ગવરં) વિશેષ (મણૂસસે અતીતા અણંતા) મનુષ્યપને અતીત અનન્ત હૈં
(કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા ?) બદ્ધ કિતની ? (ળત્થિ) નહીં હૈં (કેવહ્યા પુરેક્કહા ?)
આગામી કિતની ? (અદ્ધ) આઠ (વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્તે અતીતા
કસસહ અત્થિ, કસસહ નત્થિ) વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપને કિસી
કી હોતી હૈ, કિસી કી નહીં (જસસ અત્થિ, અદ્ધ) જિસકી હૈં ઉસકી આઠ (કેવ-
હ્યા બદ્ધેલ્લગા ?) બદ્ધ કિતની ? (ળત્થિ) નહીં હૈં (કેવહ્યા પુરેક્કહા) આગામી
કિતની ? (ળત્થિ) નહીં હૈં ।

(एगमेगस्स णं भंते ! सव्वट्ठसिद्धगदेवस्स सव्वट्ठसिद्धदेवगदेवत्ते केवह्या
दव्विदिया अतीता ?) हे भगवन् ! एक-एक सर्वार्थसिद्धदेवकी सर्वार्थसिद्धदेवपने
अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं हૈं (केवह्या बद्धे-
ल्लगा ?) बद्ध कितनी ? (अदु) आठ (केवह्या पुरेक्कहा) आगामी कितनी ?
(णत्थि) नहीं हૈं ।

(नेरह्याणं भंते ! नेरह्यस्से केवह्या दव्विदिया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकों
की नारकपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम !

પુરેક્કહા) આગામી કેટલી (ળત્થિ) નથી, (એવ મણૂસવજ્જં જાવ્વ ગેવેજ્જગદેવત્તે) એજ પ્રમાણે
મનુષ્યને છોડીને યાવત્ પ્રવેયકદેવપણામા સમજવુ (ગવરં) વિશેષ (મણૂસસે અતીતા અણંતા)
મનુષ્યપણામા અતીત અનન્ત છે. (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કેટલા છે ? (ળત્થિ) બદ્ધ
નથી (કેવહ્યા પુરેક્કહા) આગામી કેટલા ? (અદુ) આઠ (વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્તે
અતીતા કસસહ અત્થિ, કસસહ નત્થિ ?) વિજય. વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપણે કોઈની
હોય છે કોઈની નથી હોતી (જસસ અત્થિ અદુ) જેની છે તેની આઠ (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા)
બદ્ધ કેટલી (ળત્થિ) નથી (કેવહ્યા પુરેક્કહા) આગામી કેટલી (ળત્થિ) નથી.

(एगमेगस्स णं भंते ! सव्वट्ठसिद्धगदेवस्स, सव्वट्ठसिद्धदेवगदेवत्ते केवह्या दव्विदिया
अतीता ?) हे भगवन् ! એક-એક સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયા કેટલી ? (ગોયમા ! નત્થિ) હૈ ગૌતમ ! નથી (કેવહ્યા બદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ કેટલી (અદુ)
આઠ (કેવહ્યા પુરેક્કહા) આગામી કેટલી (ળત્થિ) નથી

(नेरह्या णं भंते ! नेरह्यस्से केवह्या दव्विदिया अतीता) हे भगवन् ! नारकानी नारकपणें

असंख्येयानि, कियन्ति पुरस्कृतानि ? अनन्तानि, नैरयिकाणां भदन्त ! असुरकुमारत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति बद्धानि ? न सन्ति, कियन्ति पुरस्कृतानि ? अनन्तानि, एवं यावद् ग्रैवेयकदेवत्वे, नैरयिकाणां भदन्त ! विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? न सन्ति, कियन्ति बद्धानि ? न सन्ति, कियन्ति पुरस्कृतानि ? असंख्येयानि, एवं सर्वार्थसिद्धदेवत्वेऽपि, एवं यावत् पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे भणितव्यम्, नवरं वनस्पतिकायिकानां विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवत्वे सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे च पुरस्कृतानि अनन्तानि, सर्वेषां

अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा) बद्ध कितनी ? (असंखेज्जा) असंख्यात (केवइया पुरेक्खडा ?) आगामी कितनी ? (अणंता) अनन्त (नेरइयाणं भंते ! असुरकुमारस्ते केवइया दब्बिदिया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकों की असुरकुमारपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा ?) बद्ध कितनी ? (णत्थि) नहीं हैं (केवइया पुरेक्खडा ?) आगामी कितनी ? (अणंता) अनन्त (एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते) इसी प्रकार यावत् ग्रैवेयक देवपने ।

(नेरइयाणं भंते ! विजयवेजयन्त जयन्त अपराजियदेवत्ते) हे भगवन् ! नारकों की विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित देवपने (केवइया दब्बिदिया अतीता ?) अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (णत्थि) नहीं हैं (केवइया बद्धेल्लगा ?) बद्ध कितनी ? (णत्थि) नहीं हैं (केवइया पुरेक्खडा) आगामी कितनी ? (असंखेज्जा) असंख्यात (एवं सच्चट्टसिद्धगदेवत्ते वि) इसी प्रकार सर्वार्थसिद्धदेवपने भी—(एवं जाव पंचिदिय तिरिक्खजोणिया सच्चट्टसिद्धगदेवत्ते भाणियव्वं) इसी प्रकार यावत् पंचेन्द्रिय तिर्यच्योनिक सर्वार्थसिद्ध देवपने कहना चाहिए (णवरं वणस्सइ काइयाणं

अतीत द्रव्येन्द्रियो केटली ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा) बद्ध केटली (असंखेज्जा) असंख्यात (केवइया पुरेक्खडा) आगामी केटली ? (अणंता) अनन्त

(नेरइयाणं भंते ! असुरकुमारस्ते दब्बिदिया अतीता) हे भगवन् ! नारकों की असुरकुमार पक्षे अतीत द्रव्येन्द्रियो केटली ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा ?) बद्ध केटली ? (णत्थि) नहीं (केवइया पुरेक्खडा) आगामी केटली ? (अणंता) अनन्त छे (एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते) ओ४ प्रभाषे यावत् ग्रैवेयक देवपक्षे

(नेरइयाणं भंते ! विजयवेजयन्त जयन्त अपराजियदेवत्ते) हे भगवन् ! नारकों की विजय वैजयन्त, जयन्त, अपराजित देवपक्षे (केवइया दब्बिदिया अतीता ?) अतीत द्रव्येन्द्रियो केटली ? (णत्थि) नहीं (केवइया बद्धेल्लगा ?) बद्ध केटली ? (णत्थि) नहीं (केवइया पुरेक्खडा) आगामी केटली छे ? (असंखेज्जा) असंख्यात (एवं सच्चट्टसिद्धगदेवत्ते वि) ओ७ प्रकारे सर्वार्थसिद्ध देवपक्षे पक्षे (एवं जाव पंचिदियतिरिक्खजोणिया सच्चट्टसिद्धगदेवत्ते भाणियव्वं) ओ७ प्रकारे यावत् पंचेन्द्रिय तिर्यच्योनिक सर्वार्थसिद्ध देवपक्षे पक्षे छेउ

મનુષ્ય સર્વાર્થસિદ્ધ વર્જિતાનાં સ્વસ્થાને વદ્ધાનિ અસંખ્યેયાનિ, પરસ્થાને વદ્ધાનિ ન સન્તિ, વનસ્પતિકાચિકૈનાં વદ્ધાનિ અનન્તાનિ, મનુષ્યાણાં નૈરયિકત્વે અતીતાનિ અનન્તાનિ, વદ્ધાનિ ન પુરસ્કૃતાનિ અનન્તાનિ, एवं यावद् ध्रैवेयकदेवत्वे, नवरं स्वस्थाने अतीतानि अनन्तानि वद्वानि स्यात् संख्येयानि, स्यात् असंख्येयानि, पुरस्कृतानि अनन्तानि, मनुष्याणां भदन्त ! विजय-वैजयन्त जयन्तापराजितदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? संख्येयानि, स्यात् असंख्ये-विजयवेजयतजयंतअपराजियदेवत्ते सव्वट्टसिद्धगदेवत्ते) विशेष वनस्पतिकાચિકૌ કી વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપને ઔર સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને (પુરે-ક્વહા અણંતા) આગામી અનન્ત હૈં ।

(સન્નેસિં મળૂસ સવ્વટ્ટસિદ્ધગવજ્જાણં સટ્ટાણે વદ્ધેલ્લગા અસંખેજ્જા) મનુષ્ય ઔર સર્વાર્થસિદ્ધ દેવોં કો હોહકર સમકી સ્વસ્થાન મેં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસં-ખ્યાત હૈં (પરટ્ટાણે વદ્ધેલ્લગા નત્થિ) પરસ્થાન મેં વદ્ધ નહીં હૈં (વળસ્સહ કાહ્યાણં વદ્ધેલ્લગા અસંખેજ્જા) વનસ્પતિકાચિકૌં કી વદ્ધ અસંખ્યાત હૈં (મળૂસાણં નેર-હયસ્સે અતીતા અણંતા) મનુષ્યોં કી નારકપને અતીત અનન્ત હૈં (વદ્ધેલ્લગા નત્થિ) -વદ્ધ નહીં હૈં (પુરેક્વહા અણંતા) આગામી અનન્ત હૈં (અં જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે) હસી પ્રકાર યાવત્ ધ્રૈવેયકદેવપને (નવરં સટ્ટાણે અતીતા અણંતા) વિશેષ-સ્વસ્થાન મેં અતીત અનન્ત હૈં (વદ્ધેલ્લગા સિય સંખેજ્જા) વદ્ધ કદાચિત્ સંખ્યાત (સિય -અસંખેજ્જા) કદાચિત્ અસંખ્યાત (પુરેક્વહા અણંતા) આગામી અનન્ત હૈં ।

(મળૂસાણં મંતે ! વિજયવેજયન્તજયન્તઅપરાજિયદેવત્તે કેવહ્યા દલ્લિવિદ્યા અતીતા ? હે મગવન્ ! મનુષ્યોં કો વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપને

બોધથે (નવરં વળસ્સહકાહ્યાણં, વિજયવેજયન્તજયન્તઅપરાજિતદેવત્તે સવ્વટ્ટસિદ્ધગદેવત્તે) વિશેષ વનસ્પતિકાચિકૈની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપથે અને સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપથે (પુરેક્વહા અણંતા) આગામી અનન્ત છે

(સન્નેસિં મળૂસ સવ્વટ્ટસિદ્ધગવજ્જાણં સટ્ટાણે વદ્ધેલ્લગા અસંખેજ્જા) મનુષ્ય અને સર્વાર્થ-સિદ્ધ દેવો સિવાય બધાની સ્વસ્થાનમાં બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત છે (પરટ્ટાણે વદ્ધેલ્લગા નત્થિ) પરસ્થાનમાં બદ્ધ નથી (વળસ્સહકાહ્યાણં વદ્ધેલ્લગા અસંખેજ્જા) વનસ્પતિકાચિકૈની બદ્ધ અસંખ્યાત છે (મળૂસાણં નેરહયસ્સે અતીતા અણંતા) મનુષ્યે નીં નારકપથે અતીત અનન્ત છે (વદ્ધેલ્લગા નત્થિ) બદ્ધ નથી (પુરેક્વહા અણંતા) આગામી અનન્ત છે (અં જાવ ગેવે-જ્જગદેવત્તે) એ પ્રકારે યાવત્ ધ્રૈવેયક દેવપથે (નવરં સટ્ટાણે અતીતા અણંતા) વિશેષ-સ્વ-સ્થાનમાં અતીત અનન્ત છે (વદ્ધેલ્લગા સિય સંખેજ્જા) બદ્ધ કદાચિત્ સંખ્યાત છે (સિય અસંખેજ્જા) કદાચિત્ અસંખ્યાત (પુરેક્વહા અણંતા) આગામી અનન્ત

(મળૂસાણં મંતે ! વિજય, વેજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિયદેવત્તે કેવહ્યા દલ્લિવિદ્યા અતીતા ?) હે મગવાન્ ! મનુષ્યોની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવપથે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો

यानि, एवं सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे अतीतानि न सन्ति, वद्धानि न सन्ति, पुरस्कृतानि असंख्येयानि, एवं यावद् ग्रैवेयकदेवानाम्, विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवानां भदन्त ! नैरयिकात्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति वद्धानि ? न सन्ति, कियन्ति पुरस्कृतानि ? न सन्ति, एवं यावद् ज्योतिष्कत्वेऽपि, नवरं मनुष्यत्वे अतीतानि अनन्तानि, कियन्ति वद्धानि ? न सन्ति, पुरस्कृतानि असंख्येयानि, एवं यावद् ग्रैवेयकदेवत्वे स्वस्थाने अतीतानि असंख्येयानि कियन्ति वद्धानि ? असंख्येयानि कियन्ति पुरस्कृता अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (संखेज्जा) संख्यात (केवइया वद्धेल्लगा ?) वद्ध कितनी ? (णत्थि) नहीं हैं (केवइया पुरेक्खवा) आगामी कितनी ? (सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा) कदाचित् संख्यात कदाचित् असंख्यात (एवं सव्वत्थसिद्धगदेवत्ते) इसी प्रकार सर्वार्थसिद्धदेवपने (अतीता णत्थि) अतीत नहीं हैं (वद्धेल्लगा णत्थि) वद्ध नहीं हैं (पुरेक्खवा असंखेज्जा) आगामी असंख्यात हैं (एवं जाव गेवेज्जगदेवाणं) इसी प्रकार यावत् ग्रैवेयकदेवों की ।

(विजयवैजयन्तजयन्त अपराजितदेवाणं भन्ते ! नेरइयत्ते केवइया वद्धिदिया अतीता ?) हे भगवन् ! विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित देवों की नारकपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (गोयमा ! अणन्ता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा ?) वद्ध कितनी ? (णत्थि) नहीं हैं (केवइया पुरेक्खवा) कितनी आगामी ? (णत्थि) नहीं (एवं जाव जोइसियत्ते वि) इसी प्रकार यावत् ज्योतिष्कपने भी (नवरं मणूसत्ते अतीता अणन्ता) विशेष-मनुष्यपने अतीत अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध कितनी ? (णत्थि) नहीं (पुरेक्खवा असंखेज्जा) आगामी असंख्यात (एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते) इसी प्रकार ग्रैवेयक देवपने (सद्धाने

केटली ? (संखेज्जा) संख्यात (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध केटली (णत्थि) नहीं (केवइया पुरेक्खवा) आगामी केटली ? (सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा) कदाचित् संख्यात कदाचित् असंख्यात (एवं सव्वत्थसिद्धगदेवत्ते) ओ प्रकारे सर्वार्थ सिद्ध देवपणे (अतीता णत्थि) अतीत नहीं (वद्धेल्लगा णत्थि) वद्ध नहीं (पुरेक्खवा असंखेज्जा) आगामी असंख्यात छे (एवं जाव गेवेज्जगदेवाणं) ओ प्रकारे यावत् ग्रैवेयक देवनी छे

(विजयवैजयन्तजयन्त अपराजितदेवाणं भन्ते ! नेरइयत्ते केवइया वद्धिदिया अतीता ?) हे भगवन् ! विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित देवानों की नारकपणे अतीत द्रव्येन्द्रियां केटली ? (गोयमा ! अणन्ता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा ?) वद्ध केटली (णत्थि) नहीं (केवइया पुरेक्खवा) केटली आगामी (णत्थि) नहीं (एवं जाव जोइसियत्ते वि) ओ प्रकारे यावत् ज्योतिष्कपणे (नवरं मणूसत्ते अतीता अणन्ता) विशेष मनुष्यपणे अतीत अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध केटली ? (णत्थि) नहीं (पुरेक्खवा असंखेज्जा) आगामी असंख्यात (एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते) ओ प्रकारे यावत् ग्रैवेयक देवपणे (सद्धाने अतीता असं-

स्कृतानि? असंख्येयानि, सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे अतीतानि न सन्ति वृद्धानि न सन्ति, पुरस्कृतानि असंख्येयानि, सर्वार्थसिद्धकदेवानां भवन्त ! नेरयिकत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि? गौतम ! अनन्तानि कियन्ति वृद्धानि ! न सन्ति, कियन्ति पुरस्कृतानि न सन्ति, एवं मनुष्य वजं तावद् ग्रैवेयकदेवत्वे, मनुष्यत्वे अतीतानि अनन्तानि, वृद्धानि न सन्ति, पुरस्कृतानि संख्येयानि, विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अती-

अतीता असंखेज्जा) स्वस्थान में अतीत असंख्यात (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध कितनी? (असंखिज्जा) असंख्यात (केवइया पुरेक्खडा) आगामी कितनी? (असंखेज्जा) असंख्यात (सव्वत्थसिद्धगदेवत्ते अतीता नत्थि) सर्वार्थसिद्धदेवपने में अतीत नहीं होती (वद्धेल्लगा नत्थि) वद्ध नहीं होती (पुरेक्खडा असंखेज्जा) आगामी असंख्यात ।

(सव्वत्थसिद्धगदेवत्तां भंते ! नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता?) हे भगवन् ! सर्वार्थसिद्ध देवों की नारकपने कितनी अतीत द्रव्येन्द्रियां हैं? (गोय ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा ?) वद्ध कितनी? (नत्थि) नहीं होती (केवइया पुरेक्खडा ?) आगामी कितनी? (नत्थि) नहीं होती (एवं मणूस-वज्जं ताव गेवेज्जगदेवत्ते) इसी प्रकार मनुष्यों को छोड़कर ग्रैवेयकदेवपने तक (मणूसत्ते अतीता अणंता) मनुष्यपने अतीत अनन्त (वद्धेल्लगा नत्थि) वद्ध नहीं होती पुरेक्खडा संखेज्जा) आगामी संख्यात (विजयवैजयन्तजयन्तअपराजितदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ?) विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजितदेवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी? (संखेज्जा) संख्यात (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध कितनी ?

खेज्जा) स्वस्थानमें अतीत असंख्यात (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध कितनी (असंखिज्जा) असंख्यात (केवइया पुरेक्खडा) आगामी कितनी ? (असंखेज्जा) असंख्यात (सव्वत्थसिद्धग-देवत्ते अतीता नत्थि) सर्वार्थ सिद्ध देवपने अतीत नहीं होती (वद्धेल्लगा नत्थि) वद्ध नहीं (पुरेक्खडा असंखेज्जा) आगामी असंख्यात

(सव्वत्थसिद्धगदेवत्तां भंते ! नेरइयत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ?) हे भगवन् ! सर्वार्थ सिद्ध देवों की नारकपने कितनी अतीत द्रव्येन्द्रियां हैं? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध कितनी (नत्थि) नहीं होती (केवइया पुरेक्खडा ?) आगामी कितनी ? (नत्थि) नहीं होती (एवं मणूसवज्जं ताव गेवेज्जगदेवत्ते) ऐसे प्रकार मनुष्यों सिवाय ग्रैवेयक देवपने सुधी (मणूसत्ते अतीता अणंता) मनुष्यपने अतीत अनन्त (वद्धेल्लगा नत्थि) वद्ध नहीं होती (पुरेक्खडा असंखेज्जा) आगामी असंख्यात (विजयवैजयन्तजयन्तअपराजितदेवत्ते केवइया दव्विदिया अतीता ?) विजय, वैजयन्त जयन्त, अपराजित देवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ? (संखेज्जा) संख्यात (केवइया वद्धेल्लगा) वद्ध

તાંનિ? સંખ્યેયાનિ, કિયન્તિ વદ્ધાનિ? ન સન્તિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ? ન સન્તિ, સર્વાર્થ-
સિદ્ધકદેવાનાં મદન્ત! સર્વાસિદ્ધકદેશ્ત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ? ન સન્તિ,
કિયન્તિ વદ્ધાનિ? સંખ્યેયાનિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ? ન સન્તિ, ॥૧૧ દ્વારમ્॥

ટોકા-અયેન્દ્રિયાદીન્ પ્રરુપયિતુ મેકાદશં દ્વાદશશ્ચ દ્વારમાહ-‘કહ્વિહાજં મંતે ! ઇન્દિયા-
પણ્ણતા’-હે મદન્ત! કતિવિધાનિ સ્વલુ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! હે-
ગૌતમ ! ‘દુવિહા પણ્ણતા’-દ્વિવિધાનિ ઇન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, ‘તં જહા’-દર્વિવિદિયા ય, માર્ચિ-
વિદિયા ય’-તથથા-દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ચ માવેન્દ્રિયાણિ ચ, ‘કહ્ણં મંતે ! દર્વિવિદિયા પણ્ણતા?’
હે મદન્ત! કતિ સ્વલુ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ? ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્ધ દર્વિવિદિયા
(જાતિય) નહીં હોતી (કેવહ્યા પુરેક્સહા ?) આગામી કિતની ? (જાતિય) નહીં હોતી !

(સંઘ્વદ્ધસિદ્ધગદેવાણં મંતે ! સ્વઘ્વદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે કેવહ્યા દર્વિવિદિયા અતીતા ?)
હે મગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવોં કી સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ?
(જાતિય) નહીં હોતી (કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા ?) વદ્ધ કિતની? (સંઘ્વજ્ઞા) સંખ્યાત
(કેવહ્યા પુરેક્સહા ?) આગામી કિતની ? (જાતિય) નહીં હોતી ।

ગ્યારહવાં-ચારહવાં દ્વાર

ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિયોં કી વિશેષ પ્રરુપણા કરને કે લિપ્ કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિયાં કિતની કહી ગઈ હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયાં દો પ્રકારકી કહી હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયાં ઔર માવેન્દ્રિયાં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની કહી હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ કહી હૈં-દો કાન, દો નેત્ર, દો નાસિ-

કેટલી ? (જાતિય) નથી હોતી (કેવહ્યા પુરેક્સહા ?) આગામી કેટલી ? (જાતિય) નથી હોતી

(સ્વઘ્વદ્ધસિદ્ધગદેવાણં મંતે ! સ્વઘ્વદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે કેવહ્યા દર્વિવિદિયા અતીતા ?) હે મગવન્ !

સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી ? (જાતિય) નથી હોતી (કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા ?)

મદ્ધ કેટલી ? (સંઘ્વજ્ઞા) સંખ્યાત (કેવહ્યા પુરેક્સહા ?) આગામી કેટલી ? (જાતિય) નથી હોતી

અગીયારમું-બારમું દ્વાર

ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિયોની વિશેષ પ્રરુપણા કરવાને માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! ઇન્દ્રિયો કેટલી કહેલી છે

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયો બે પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રકાર છે-દ્રવ્યે-

ન્દ્રિયો અને માવેન્દ્રિયો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ કહી છે-બે કાન, બે નેત્ર, બે નાસિ-

પણત્તા’-અહીં દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ‘તં જદ્વા-દો સોત્તા, દો નેત્તા દો ઘ્રાણા, જીહ્વા, ફાસે,’ તથા-દ્વે શ્રંત્રે, દ્વે નંત્રે, દ્વે ઘ્રાણે, ગિહ્વા, સ્પર્શનમ્, ‘નેરકાણં મંતે ! કદ્ દલ્વિદિયા પળ્ણત્તા’-હે મદન્ત ! નૈરિકાણાં કતિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્દુ એવેવ’-નૈરયિકાણામ્ અહોં એતાનિ-ચૈવ-ઉર્ણ્યુ જ્ઞાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, ‘એવં અસુરકુમારાણં જાવ યણિયકુમારાણ વિ’-એવમ્-નૈરયિકાણામિવ, અસુરકુમારાણાં યાવદ્-નાગકુમારાદીનાં સ્તનિતકુમારપર્યન્તાનામપિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રાગુક્તાનિ અહોં ભવન્તિ, ‘પુદલ્લિકાઈયાણં મંતે ! કદ્ દલ્વિદિયા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! પૃથિવી જ્ઞાયિકાનાં કતિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘એગે ફાસિદિએ પળ્ણત્તે’-એકં સ્પર્શનેન્દ્રિયં પૃથિવીજ્ઞાયિકાનાં પ્રજ્ઞસમ્,

‘એવં જાવ વળસસકાઈયાણં’ એવમ્, યાવદ્-અપ્પકાયિકતેજસ્કાયિકવાયુકાયિકવનસ્પતિકાયિકાનામેકં સ્પર્શનેન્દ્રિયં પ્રજ્ઞસમ્, ‘વેઈદિયાણં મંતે ! કદ્ દલ્વિદિયા પળ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાણાં કતિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દો દલ્વિ-કાપં, જિહ્વા ઓર સ્પર્શન ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવોં કી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની કહી હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! યહી પૂર્વોક્ત આઠ ।

હસી પ્રકાર અસુરકુમારોં લે લેકર સ્તનિતકુમારોં તક અર્થાત્ અસુરકુમારોં, નાગ મારોં આદિ સથ ભવનપતિયોં કી યહી આઠ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં જાનની ચાહિએ !

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીજ્ઞાયિકોં કી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની કહી ગઈ હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીજ્ઞાયિકોં કી એક સ્પર્શનેન્દ્રિય કહી હૈં । હસી પ્રકાર વનસ્પતિકાયિકોં તક અર્થાત્ અપ્પકાયિકોં તેજઃકાયિકોં, વાયુકાયિકોં ઓર વનસ્પતિકાયિકોં કી મી એક સ્પર્શનેન્દ્રિય હી કહી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોં કી કિતની દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં ?

કાઓ જિભ અને સ્પર્શન

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક છલેની દ્રવ્યેન્દ્રિયો કૈટલી કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આ પૂર્વોક્ત આઠ જ

એજ પ્રકારે અસુરકુમારોથી લઈને સ્તનિતકુમારો સુધી અર્થાત્ અસુરકુમારો, નાગ-કુમારો, આદિ બધા ભવનપતિયોની આ આઠ જ દ્રવ્યેન્દ્રિયો બાબુવી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ પૃથ્વીજ્ઞાયિકોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો કૈટલી કહેલી છે ?

શ્રી ભગવન્ ! પૃથ્વીજ્ઞાયિકોની એક સ્પર્શનેન્દ્રિય કહી છે એજ પ્રકારે વનસ્પતિ જ્ઞાયિકો સુધી અર્થાત્ અપ્પકાયિકો, તેજઃકાયિકો, વાયુકાયિકો અને વનસ્પતિકાયિકોની પણ એક સ્પર્શનેન્દ્રિય જ કહી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ દ્વીન્દ્રિયોની કૈટલી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે ?

દિયા પળ્લતા’-દ્વે દ્રવ્યેન્દ્રિયે ત્રીન્દ્રિયાણાં પ્રજ્ઞપ્તે ‘તં જહા-ફાસિંદિય ય જિર્વિમદિય ય’-
તથથા-સ્પર્શનેન્દ્રિયશ્ચ, જિહ્વેન્દ્રિયશ્ચ ‘તેઈંદિયાણં પુચ્છા’-ત્રીન્દ્રિયાણાં કતિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ
પ્રજ્ઞસાનિ ? इति पृच्छा, ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चत्वारि द्रव्येन्द्रिया पण्णत्ता’ चत्वारि द्रव्ये-
न्द्रियाणि त्रीन्द्रियाणां प्रज्ञसानि, ‘तं जहा-दो घाणा, जीहा, फासे’-द्वे घ्राणे, एका जिह्वा,
एकं स्पर्शनश्च, ‘चउरिंदियाणं पृच्छा’-चतुरिन्द्रियाणां कति द्रव्येन्द्रियाणि प्रज्ञसानि ? इति
पृच्छा, ‘गोयमा’-हे गौतम ! ‘छ द्रव्येन्द्रिया पण्णत्ता’-षट् द्रव्येन्द्रियाणि चतुरिन्द्रियाणां
प्रज्ञसानि, ‘तं जहा-दो णेत्ता, दो घाणा, जीहा, फासे’-तथथा-द्वे नेत्रे, द्वे घ्राणे, एका जिह्वा,
एकं स्पर्शनश्च, ‘सेसाणं जहा नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं’-शेषाणां यथा नैरयिकाणां
प्रतिपादितं तथा प्रतिपादनीयम्, यावत्-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्क-
वैमानिकानामष्टौ प्रागुक्तानि द्रव्येन्द्रियाणि प्रज्ञसानि, ‘एगमेगस्स णं मंते ! नेरइयस्स

મગવાન્-હે ગૌતમ ! દો દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી છે, યથા-સ્પર્શનેન્દ્રિય ઓર
રસનેન્દ્રિય ।

ત્રીન્દ્રિયોં કી પૃચ્છા ? અર્થાત્ ત્રીન્દ્રિયોં કી કિનન્તે દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી છે ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિયોં કી ચાર દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી છે, યે હસ પ્રકાર-
દો ઘ્રાણ, જિહ્વા ઓર સ્પર્શન ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ચૌદન્દ્રિયોં કી કિતની દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી છે ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! છહ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી છે, યથા-દો નેત્ર, દો ઘ્રાણ, રસના
ઓર સ્પર્શન ।

શેષ જીવોં કી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નારકાં કે સમાન આઠ સમજના ચાહિય, અર્થાત્
પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કી પૂર્વોક્ત
આઠોં દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી ગઈ છે ।

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! યે દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે. જેમકે સ્પર્શનેન્દ્રિય અને રસ-
નેન્દ્રિય.

ત્રીન્દ્રિયોની પૃચ્છા ? અર્થાત્ ત્રીન્દ્રિયોની કેટલી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિયોની ચાર દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે, તે આ પ્રકારે-બે
ઘ્રાણ, જિહ્વા અને સ્પર્શન.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ચતુરેન્દ્રિયોની કેટલી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! છ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે જેમકે બે નેત્ર, બે ઘ્રાણ, રસના
અને સ્પર્શન

શેષ જીવોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો નારકોની સમાન આઠ સમજ લેવી. જોઇએ. અર્થાત્ પંચે-
ન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની પૂર્વોક્ત આઠે ઇન્દ્રિયો
કહેલી છે.

केवइया दन्दिदिया अतीता ?' हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैरयिकस्य क्रियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतिनि-व्यतिक्रान्तानि ? 'गोयमा !'—हे गौतम ! 'अणंता'—अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि 'केवइया वद्धेल्लगा ?'—क्रियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि—वर्तमानकाले वद्धानि सन्ति ? 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अट्ठ' अष्टौ वर्तमानकाले द्रव्येन्द्रियाणि वद्धानि भवन्ति, 'केवइया पुरेक्खहा ?' क्रियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि पुरस्कृतानि—भारिकाले—संभन्तस्यन्ते ? वद्धानि भविष्यन्तीति भावः ? 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अट्ठ वा, सोलहा वा, सत्तर वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा'—अष्टौ वा षोडश वा, सप्तदश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, द्रव्येन्द्रियाणि वद्धानि भविष्यन्ति, तत्र यो नैरयिकः उत्तरमवे मनुष्यत्वं प्राप्य सेत्स्यति तस्य मनुष्यभवसम्बन्धीनि अष्टौ द्रव्येन्द्रियाणि भविष्यन्ति, यस्तु नैरयिकः; उत्तरमवे पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनित्वं प्राप्य तत उद्वर्तनानन्तरं मनुष्येषु गत्वा सेत्स्यति तस्य तिर्यग्भवसम्बन्धीनि अष्टौ, मनुष्यभवसम्बन्धीनि चाष्टाविति सम्मिल्य षोडश, वास्तु नरकादुद्वर्तनानन्तरं पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनित्वं सम्प्राप्य तदनन्तरमेकस्मिन् पृथिवीकायिकादि भवे समुत्पद्य मनुष्येषु

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक की अतीत अर्थात् भूतकालीन द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! अनन्त द्रव्येन्द्रियां अतीत हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध अर्थात् वर्तमान में प्राप्त द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—गौतम ! बद्ध द्रव्येन्द्रियां आठ होती हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पुरस्कृत अर्थात् अगामी काल में होने व ग्री द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—गौतम ! आठ, सोलह, सत्तरह, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त होगी । जो नारक अगले भवमें मनुष्यपर्याय प्राप्त करके सिद्ध हो जायगा, उसकी मनुष्यभव संबंधी आठ ही द्रव्येन्द्रियां होंगी । जो नारक नरक से नि-

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक की अतीत अर्थात् भूतकालीन द्रव्येन्द्रिय कितनी है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! अनन्त द्रव्येन्द्रियो अतीत काणनी छे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध अर्थात् वर्तमानमां प्राप्त द्रव्येन्द्रियो कितनी ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! बद्ध द्रव्येन्द्रियो आठ होय छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पुरस्कृत अर्थात् अगामी काणमां धनारी द्रव्येन्द्रियो कितनी है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! आठ, सोलह, सत्तर, संख्यात असंख्यात, अथवा अनन्त होय. जे नारक आगला भवमा मनुष्य पर्याय प्राप्त करीने सिद्ध थछ जशे तेनी मनुष्य भव सम्बन्धी आठ व द्रव्येन्द्रियो थशे. जे नारक नरकमाथी निक्षणीने पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्य

સમાગત્ય સેત્સ્યતિ તસ્ય તિર્યગ્ભવસમ્બન્ધીનિ અષ્ટૌ, પૃથ્વીકાયિકાદિ ભવસમ્બન્ધિ
પુનરેકં, મનુષ્યભવસમ્બન્ધીનિ ચાષ્ટાતિતિ સસ્મિલ્ય સપ્તદશ, સંખ્યેયકાલં સંસારાવસ્થા-
યિનઃ સંખ્યેયાનિ, અસંખ્યેયં કાલં સંસારાવસ્થાયિનોઽસંખ્યેયાનિ, અનન્તં કાલં સંસારા-
વસ્થાયિનોઽનન્તાનિ ઇન્દ્રિયાણિ દ્રવ્યાત્મકાનિ बोध्यानीति भावः, 'एगमेगस्स णं मंते !
असुरकुमारस्स केवइया दव्विदिया अतीता ?' हे भदन्त ! एकैकस्य खलु असुरकुमारस्य
कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अणंता' अनन्तानि द्रव्येन्द्रि-
याणि अतीतानि, 'केवइया बद्धेल्लगा' कियन्ति बद्धानि ? 'अट्ठ'—अष्टौ द्रव्येन्द्रियाणि वर्तमान-

कर पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनि में उत्पन्न होगा और फिर मनुष्यगति प्राप्त कर सिद्धि
प्राप्त करलेगा, उसकी तिर्यचभव संबंधी आठ और मनुष्यभव संबंधी आठ
मिलकर सोलह होंगी । जो नारक नरक से निकल कर पंचेन्द्रियतिर्यच होगा,
तदनन्तर एकेन्द्रियकाय में उत्पन्न होगा और फिर मनुष्यभव पाकर सिद्ध हो
जायगा, उसकी पंचेन्द्रियतिर्यचभव की आठ , एकेन्द्रियभव की एक और
मनुष्यभव की आठ, यों सब मिलकर सत्तरह द्रव्येन्द्रियां होंगी । जो नारक
संख्यात काल तक संसार में भ्रमण करेगा उसकी संख्यात, जो असंख्यात काल
तक भवभ्रमण करेगा उसकी असंख्यात और जो अनन्त काल तक संसार में
रहेगा, उसकी अनन्त द्रव्येन्द्रियां होंगी ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक असुरकुमार की अतीत द्रव्येन्द्रियां
कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! अतीत द्रव्येन्द्रियां अनन्त हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! आठ द्रव्येन्द्रियां वर्तमान में बद्ध होती हैं ।

યોનિમાં ઉત્પન્ન થશે અને પછી મનુષ્ય ગતિ પ્રાપ્ત કરીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી લેશે તેની
તિર્યચ ભવ સબંધી આઠ અને મનુષ્ય ભવ સબંધી આઠ મળીને સોળ થશે. જે નારક
નરકથી નિકળીને પચેન્દ્રિય તિર્યચ થશે, ત્યાર બાદ એકેન્દ્રિયકાયમાં ઉત્પન્ન થશે અને પછી
મનુષ્ય ભવ પામીને સિદ્ધ થઈ જશે. તેની પચેન્દ્રિય તિર્યચ ભવની આઠ એકેન્દ્રિય ભવની
એક અને મનુષ્ય ભવની આઠ, આમ બધી મળીને સત્તર દ્રવ્યેન્દ્રિયો થશે જે નારક
સંખ્યાત કાળ સુધી સંસારમાં બ્રમણ કરશે તેની સંખ્યાત, જે અસંખ્યાત કાળ સુધી
ભવ બ્રમણ કરશે તેની અસંખ્યાત અને જે અનન્ત કાળ સુધી સંસારમાં રહ્યો રહેશે.
તેમની અનન્ત ઈન્દ્રિયો થશે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક અસુરકુમારની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન —હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ?

કાળે વદ્ધાનિ ભવન્તિ, 'કેવદ્યા પુરેલ્લડા ?' કિયન્તિ પુસ્કૃતાનિ માવિકાળે વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ભવિષ્યન્તિ ? 'અદ્ધ વા, નવ વા, સત્તરસ વા, સંલ્લેજા વા, અસંલેજા વા, અળંતા વા ? અષ્ટૌ વા, નવ વા, સપ્તદશ વા, સંલ્લેયાનિ વા, અસંલ્લેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ માવિકાળે વદ્ધાનિ ભવિષ્યન્તિ, અસુરકુમારાદેરીશાનપર્યન્તઃ પૂર્વભવે પૃથિવ્યાદિપુ ગત્વા તતો મનુષ્યત્વે નવ તસ્ય દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ, 'એવં જાવ થણિયકુમારાણં તાવ માણિયવ્વં' એવમ્ અસુર-કુમારાણામિથ યાવત્-નાગકુમારાદિ સ્તનિતકુમારપર્યન્તાનાં તાવદ્-મ્પટ્ટાદિ-અનન્તપર્યન્તં માવિકાલસમ્બન્ધિ દ્રવ્યેન્દ્રિયં મણિતવ્યમ્ ।

'એવં પુદ્ધવીકાદ્યા આઠકાદ્યા વળસસદ્ કાદ્યા વિ' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા પૃથિવીકા-યિકાઃ, અપ્કાયિકાઃ, વનસ્પતિકાયિકા અપિ વોધ્યા, 'જવરં કેવદ્યા વદ્ધેલ્લગતિ પુચ્છાણ ઉત્તરં એવ્વે ફાસિંદિયદન્વિદિપ' નવરમ્-વિશેષમ્તુ કિયન્તિ વદ્ધાનિ इति પૃચ્છ્યા ઉત્તરમ્-એકં સ્પર્શનેન્દ્રિયદ્રવ્યેન્દ્રિયં વક્તવ્યમ્, 'એવં તેઠકાદ્યાવાઠકાદ્યસસ વિ'-એવમ્-ઉક્તરીત્યા

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિનની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ, નૌ, સંલ્લયાત, અસંલ્લયાત અથવા અનન્ત હાંગી । અસુરકુમાર સે લેખર હૈશાન પર્યન્ત જો અગલે ભવમેં પૃથ્વીકાય આદિ એકેન્દ્રિય પર્યાય પ્રાપ્ત કરકે ફિર મનુષ્ય ભવ પાકર સિદ્ધ હો જાતા હૈ, ડસકી નૌ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, इत्यादि પૂર્વવત્ સમજલેના ચાહિપ । અસુરકુમારોં કે હી સમાન સ્તનિ-ત મારોં તક સબ ભવનપતિયોં કે વિષય મેં સમજલેના ચાહિપ । ડનકી આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં મી અનન્ત તક હો સકતી હૈં । હસી પ્રકાર પૃથ્વીકાયિકોં, અપ્કાયિકોં એવં વનસ્પતિકાયિકોં કે સંદંધ મેં મી કહના ચાહિપ । વિશેષતા યહ હૈ કિ-‘વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિનની હૈં ?’ હમ પ્રકાર કી પૃચ્છા હોને પર ઉત્તર યહ હૈ કિ વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિય એક હી હોતી હૈ । તેજસ્નાયિક ઓર વાયુકાયિક કી મી હસી

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ દ્રવ્યેન્દ્રિયો વર્તમાનમાં બદ્ધ થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ, નવ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત થશે. અસુરકુમારથી લઇને ઇશાન પર્યન્તના જે દેવ આગલા ભવમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય પર્યાય પ્રાપ્ત કરીને પછી મનુષ્ય ભવ પામીને સિદ્ધ થઈ જાય છે, તેની નવ ઈન્દ્રિયો હોય છે ઇત્યાદિ પૂર્વવત્ સમજ લેવું જોઈએ. અસુરકુમારોની જ સમાન સ્તનિતકુમારો પશુ અનન્ત સુધી થઈ શકે છે. એ જ પ્રકારે પૃથ્વીકાયિકો, અપ્કાયિકો, તેમજ વનસ્પતિ કાયિકોના સમ્બન્ધમાં પણ કહેવું જોઈએ.

વિશેષતા એ છે કે-બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ? એ પ્રકારની પૃચ્છા થતાં ઉત્તર આ છે કે બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિય એક જ હોય છે, તેજસ્નાયિક અને વાયુકાયિકની પણ એજ

તેજસ્કાયિકસ્ય વાયુકાયિકસ્યાપિ બોધ્યમ્, 'ણવરં પુરેક્ષહા નવ વા, દસ વા'—નવરમ્—વિશેષસ્તુ પુરસ્કૃતાનિ માત્રાણિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નવ વા, દશ વા, સમ્બદ્ધાનિ મવિષ્યન્તિ, તથા ચ પૃથિવ્યાદયોઽનન્તરમુદ્વૃત્ત્ય મનુષ્યેષુ સમુત્પદ્યન્તે સિધ્ધ્યન્તિ ચ, તત્ર યોઽનન્તરમવે મનુષ્યત્વં પ્રાપ્ય સેત્સ્યતિ તસ્ય મનુષ્યમવસમ્બન્ધીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અર્ઘ્યાં મવન્તિ, યઃ પુનરનન્તરમેકં પૃથિવ્યાદિમવં પ્રાપ્ય તદનન્તરં મનુષ્યો ભૂત્વા સેત્સ્યતિ તસ્ય નવ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મવન્તિ, તેજોવાયવસ્ત્વનન્તરમુદ્વૃત્ત્ય મનુષ્યત્વં નૈવાવાપ્નુવન્તિ, દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાઃ પુનરનન્તરમુદ્વૃત્ત્ય મનુષ્યત્વં પ્રાપ્નુવન્તિ કિન્તુ ન સિધ્ધ્યન્તિ તસ્માદેતેષુ જઘન્યેન નવ નવ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યાનીતિ સિદ્ધમ્ 'एवं वेदंदिद्याण वि'—एवम्—उत्तरीत्या द्वीन्द्रियाणामपि बोध्यम्, 'ણવરં બદ્ધેલ્લગપુચ્છાઐ દોણિ'—નવરમ્—વિશેષસ્તુ બદ્ધદ્રવ્યેન્દ્રિય પૃચ્છાયા ઉત્તરમ્—દ્વે દ્રવ્યેન્દ્રિયે સ્પર્શનેન્દ્રિયજિહ્વેન્દ્રિયરૂપે બોધ્યે, 'एवं तेदंदिदयस वि'—एवं त्रीन्द्रियस्यापि

प्रकार कहनी चाहिए, किन्तु उनकी आगामी द्रव्येन्द्रियां नौ अथवा दस होती हैं, क्योंकि पृथ्वीकायिक आदि उद्बर्त्तन करके मनुष्यों में उत्पन्न होते हैं और सिद्ध हों जाते हैं। उनमें से जो अगले भवमें मनुष्यभव पाकर सिद्ध हो जाएगा, उसकी मनुष्यभव संबंधी आठ द्रव्येन्द्रियां होती हैं। जो आगामी एकभव पृथ्वीकाय आदि का करके, तत्पश्चात् मनुष्य होकर सिद्ध होगा, उसकी नौ इन्द्रियां होती हैं। किन्तु तेजस्कायिक और वायुकायिक जीव मर कर मनुष्यभव प्राप्त नहीं

ले, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव अनन्तर आगामी भवमें मनुष्य-भव प्राप्त तो कर सकते हैं, किन्तु सिद्धि प्राप्त नहीं कर सकते, अतएव उनकी जघन्य नौ-नौ इन्द्रियां कहनी चाहिए।

द्वીन्द्रियों के विषय में भी ऐसी ही वक्तव्यता समझनी चाहिए। विशेषता यह है कि बद्ध द्रव्येन्द्रियों की પૃચ્છા होने પર दो-સ્પર્શનેન્દ્રિય और રસનેન્દ્રિય-દ્રવ્યેન્દ્રિયાં कहनी चाहिए। त्रीन्द्रियों की वक्तव्यता भी ऐसी ही है। परन्तु

પ્રકારે કહેવી બેઠી એ, પરન્તુ તેમની આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો નવ અથવા દશ હોય છે. કેમકે પૃથ્વીકાયિક આદિ ઉદ્વર્તન કરીને મનુષ્યોમા ઉપન્ન થાય છે, અને સિદ્ધ થઈ જાય છે. તેઓમાથી જે આગલા ભવમા મનુષ્ય ભવ પામીને સિદ્ધ થઈ જશે, તેની મનુષ્ય ભવ સંબંધી આઠ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે. જે આગામી એક ભવ પૃથ્વી આદિને કરીને તત્પ-શ્ચાત્ મનુષ્ય થઈને સિદ્ધ થશે. તેની નવ ઈન્દ્રિયો હોય છે. કિન્તુ તેજસ્કાયિક અને વાયુ કાયિક જીવ મરીને મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. દ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય જીવો કરીને પાછા આવનારા ભવમા મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત તો કરી શકે છે, પરન્તુ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત નથી કરી શકતા, તે માટે જ તેમની જઘન્ય નવ નવ ઈન્દ્રિયો કહેવી બેઠીએ.

દ્વીન્દ્રિયોના વિષયમા પણ એવી જ વક્તવ્યતા સમજવી બેઠીએ. વિશેષતા એ છે કે બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયોની પૃચ્છા થતા જે સ્પર્શનેન્દ્રિય અને રસનેન્દ્રિય-દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેવી બેઠીએ. ત્રીન્દ્રિયોની વક્તવ્યતા પણ એવી જ છે, પરન્તુ તેમની બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો આર સમજતી

ઉત્તરીત્યૈવ દ્રવ્યેન્દ્રિયં बोध्यम्, किन्तु-‘णवरं वद्धेल्लगा चत्तारि’ नवरं-विशेषस्तु-वद्धानि
द्रव्येन्द्रियाणि चत्वारि बोध्यानि ‘एवं चउरिंदियस्स वि’-एवम्-उत्तरीत्या चतुरिन्द्रियाणि
बोध्यं किन्तु ‘णवरं वद्धेल्लगा छ’-नवरं-विशेषस्तु वद्धानि पद द्रव्येन्द्रियाणि बोध्यानि,
‘पंचिंदियतिरिक्खजोणिया मणूसा वाणमंतरा जोहसियसोहम्मीसाणगदेवस्स जहा असुर-
कुमारस्स’-पञ्चन्द्रियतिर्यग्योनिका मनुष्या वानव्यन्तरा ज्योतिष्कसौधर्मेशानकदेवस्य यथा
असुरकुमारस्य वक्तव्यता उक्ता तथा वक्तव्या, किन्तु-‘णवर-विशेषस्तु मनुष्यस्य पुरस्कृतानि
भावानि द्रव्येन्द्रियाणि कस्यचित् सन्ति, कस्यचित् न सन्ति-‘जस्सत्थि अट्ठ वा नव वा
संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा’-यस्य मनुष्यस्य भावानि द्रव्येन्द्रियाणि भवन्ति
तस्याष्टौ वा, नव वा, संख्यायां वा, असंख्यायां वा, अनन्तानि वा, बोध्यानि-
पृथिव्याद्येभ्योऽन्वयान्तरितमनुष्यस्य सिद्धिगामिनो नव द्रव्येन्द्रियाणि भवन्ति, ‘सणकुमार-
माहिंदंभलंतगमुक्कसहस्सारआणयपाणयआरणअच्छुयगेवेज्जगदेवस्स य जहा नेरइयस्स’-
सनत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्मलोकलान्तकशुकसहस्रारानतप्राणतारणाच्युतप्रैवेयकदेवस्य च यथा नेर-

उनकी बद्ध द्रव्येन्द्रियां चार समझनी चाहिए । चौद्विधों की वक्तव्यता भी इसी
प्रकार की है, किन्तु उनकी बद्ध द्रव्येन्द्रियां छह होती हैं ।

पंचेन्द्रिय तिर्यचों, मनुष्यों, वानव्यन्तरों, ज्योतिष्कों, सौधर्म तथा ईशान
कल्प के देवों की द्रव्येन्द्रियां असुरकुमारों के समान कहनी चाहिए । परन्तु
मनुष्य की आगामी द्रव्येन्द्रियों के विषय में विशेषता है । वह यह है कि किसी
मनुष्य की आगामी द्रव्येन्द्रियां होती हैं और किसी की नहीं भी होती । जो
उसी मनुष्यभव से सिद्ध हो जाते हैं, उनकी नहीं होती, शेष मनुष्यों की होती
हैं । जिसकी होती हैं, आठ, नौ, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त होती हैं ।
जो मनुष्य बीचों एक सब एकेन्द्रिय का करके, मनुष्य होकर सिद्ध हो जाता
है, उसकी तो आगामी द्रव्येन्द्रियां होती हैं ।

सनत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्मलोक, लान्तक, सहस्रार, आनत, प्राणत, आरण,
ભેદએ ચતુરિન્દ્રિયોની વક્તવ્યતા પણ એ પ્રકારની જ છે, પણ તેમની બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો
છ હોય છે

પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો સૌધર્મ તથા ઇશાન કલ્પના
દેવોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસુરકુમારોના સમાન કહેવી ભેદએ. પરન્તુ મનુષ્યની આગામી દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયાના વિષયમાં વિશેષતા છે તે એ છે કે કેઈ મનુષ્યની આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય
છે અને કેઈને નથી પણ હોતી. જે એજ મનુષ્ય ભવથી સિદ્ધ થઈ બાંધ છે, તેમની
નથી હોતી, શેષ મનુષ્યોની હોય છે એની હોય છે. આઠ, નવ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત
અથવા તો અનન્ત હોય છે. જે મનુષ્ય વચ્ચેમાં એક ભવ એકેન્દ્રિયનો કરીને, મનુષ્ય થઈને
સિદ્ધ થઈ બાંધ છે, તેની નવ આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે.

सनत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्मलोक, लान्तक, शुक, सहस्रार, आनत, प्राणत, आरण्य तथा

પિકસ્ય દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથા પ્રતિપત્તવ્યાનિ, તથા ચ સનત્કુમારાદયો દેવા અનન્તરમુદવૃત્ત્ય ન પૃથિધ્યાદિષુ ઉત્પદ્યન્તે અપિતુ પશ્ચેન્દ્રિયેષુ તસ્માત્તે નૈરયિક્વદવસેયાઃ, 'યગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજયવૈજયંતજયંતઅપરાજિયદેવસ્સ કેવડયા દર્શિવદિયા અતીતા ?' હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય સ્વલ્લુ વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? 'ગોયમા'—હે ગૌતમ ! 'અણંતા'—અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વિજયાદિ દેવાના-મર્તીતાનિ, 'કેવડયા બદ્દેલ્લમા'—ક્રિયન્તિ વદ્ધાનિ—વર્તમાનકાલિકાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વિજયા-દિ દેવાનાં મવન્તિ ? 'અદ્ધ'—અષ્ટૌ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વિજયાદિ દેવાનાં વદ્ધાનિ મવન્તિ 'કેવ-ડયા પુરેવ્વસદ્ધા ?'—ક્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ—ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મવન્તિ ? 'અદ્ધ વા, સોલસ વા, ચઉવીસા વા, સંખેજ્ઞા વા'—અષ્ટૌ વા, ષોડશ વા, ચતુર્વિંશતિ વા, સંખ્યેયાનિ વા

અચ્છુત તથા પ્રૈવેયક દેવકી વક્તવ્યતા નૈરયિક કી દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કે સમાન સમ-જ્ઞના ચાહિયે । સનત્કુમાર આદિ દેવ વ્યવ કરકે પૃથ્વીકાય આદિ મેં ઉત્ત નહાં હોતે, કિન્તુ પંચેન્દ્રિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, અતએવ ઉનકા કથન નૈરયિકોં કે સમાન સમજ્ઞના ચાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! એક-એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપરા-જિત દેવ કી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની કહી હૈં ?

મગવાન—હે ગૌતમ ! અનન્ત કહી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! વિજય આદિ દેવોં કી બદ્ધ અર્થાત્ વર્તમાનકા-લિક દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હૈં ।

મગવાન—હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ હોતી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! પુરસ્કૃત અર્થાત્ આગામી કાલ મેં હોને વાલી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હૈં ?

પ્રૈવેયક દેવની વક્તવ્યતા નૈરયિકની દ્રવ્યેન્દ્રિયોના સમાન સમજવી જોઈએ. સનત્કુમારાર્થે દેવ વ્યવન કરીને પૃથ્વીકાય આદિમાં ઉત્પન્ન નથી થતાં કિન્તુ પંચેન્દ્રિયોમા ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જ તેમનું કથન નૈરયિકોના સમાન સમજવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! એક એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત દેવની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કટલી કહી છે ?

શ્રી મગવાન—હે ગૌતમ ! અનન્ત કહી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! વિજય આદિ દેવોની બદ્ધ અર્થાત્ વર્તમાન કાલિક દ્રવ્યેન્દ્રિયો કટલી હોય છે ?

શ્રી મગવાન—હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! પુરસ્કૃત અર્થાત્ આગામી કાળમા થનારી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કટલી હોય છે ?

ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ભવન્તિ, તત્ર યોડનન્તરભવે મનુષ્યત્વં પ્રાપ્ય સેત્સ્યતિ તસ્યાપ્ટૌ; યસ્ત્વેક્વારં મનુષ્યો ભૂતા પુનરપિ મનુષ્યત્વં પ્રાપ્ય સેત્સ્યતિ તસ્ય પોઢશ, યઃ પુનરવાન્તરે દેવત્વભવપ્રાપ્ત્યનન્તરં મનુષ્યો ભૂતા સેત્સ્યતિ તસ્ય પ્રથમમનુષ્યભવેડપ્ટૌ, દેવભવેડપ્ટૌ, પુનરપિ મનુષ્યભવેડપ્ટાવિતિ સંખિલ્ય ચતુર્વિંશતિઃ, સંખ્યેયકાલં સંસારાવસ્થાયિનસ્તુ સંખ્યેયાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ભવન્તિ 'સંવદ્ધસિદ્ધગદેવસ્સ અતીતા અણંતા'—સર્વાર્થસિદ્ધકદેવસ્ય અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ ભવન્તિ 'વદ્દેલ્લગા અદ્ધ'—વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અપ્ટૌ ભવન્તિ 'પુરેવલ્લહા અદ્ધ'—પુરસ્કૃતાનિ ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અપ્ટૌ ભવન્તિ, વિજયાદિષુ ચતુર્ણ ગતા જીવાઃ પ્રભૂતમસંખ્યેયમનન્તં વા કાલં સંસારે નાવતિષ્ઠન્તે અતઃ સંખ્યેયાનિ વા ત્યેવોક્તમ્, નત્તસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વેતિ, સર્વાર્થસિદ્ધસ્તુ

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! આઠ, સોલહ, ચૌવીસ યા સંખ્યાન આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં । જો દેવ અગલે હી ભવ મેં મનુષ્ય હોકર સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરલેગા, ઉસકી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ હોતી હૈં કિન્તુ જો એક બાર મનુષ્ય હોકર ઓર પુનઃ મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કરકે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેગા, ઉસકી સોલહ હોતી હૈં । જો ઘીચ મેં એક દેવભવ અધિક કરતા હૈં, અર્થાત્ દેવભવ સે ચ્યુત હોકર મનુષ્ય હોગા પુનઃ દેવ હોગા ઓર ફિર મનુષ્ય હોકર સિદ્ધ હોગા, ઉસકી ચૌવીસ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં । સંખ્યાત કાલ તક સંસાર મેં રહને વાલે કી સંખ્યાત આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી ગઈ હૈં ।

સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન કે દેવોં કી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હોતી હૈં, બદ્ધ આઠ હોતી હૈં ઓર ભવિષ્યત્—કાલીન ભી આઠ હી હોતી હૈં । વિજય આદિ ચાર વિમાનોં મેં ગઈ છુઈ જીવ પ્રભૂત અસંખ્યાત કાલ તક યા અનન્ત કાલ તક સંસાર મેં નહીં રહતે, હસ કારણ ઉનકી આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં સંખ્યાત હી કહી

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! આઠ, સોળ, ચૌવીસ, અગર સંખ્યાત આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, જે દેવ આગલા જ ભવમા મનુષ્ય થઈને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી લેશે, તેમની દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ હોય છે, કિન્તુ જે એક વાર મનુષ્ય થઈને અને પાછો મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કરીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે તેની સોળ હોય છે, જે વચમા એક દેવભવ અધિક થાય અર્થાત્ દેવ ભવથી ચ્યુત થઈને મનુષ્ય થશે ફરી દેવ થશે અને પાછો મનુષ્ય થઈને સિદ્ધ થશે, તેની ચૌવીસ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે. સંખ્યાત કાળ સુધી સંસારમાં રહેવાવાળાની સંખ્યાત આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેલી છે.

સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવોની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત હોય છે, બદ્ધ આઠ હોય છે અને ભવિષ્યત્ કાલિન પણ આઠ જ હોય છે. વિજય આદિ ચાર વિમાનો માં ગએલ છવ પ્રભૂત અસંખ્યાત કાળ સુધી અગર અનંતકાળ સુધી સંસારમાં રહેતા નથી, એ કારણે તેમની આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો સંખ્યાત જ કહી છે, અસંખ્યાત અગર અનન્ત

અનન્તરભવે નિયમેન સિધ્ધત્યેવાત-તસ્યા જઘન્યાનુકૃષ્ટાભ્યાં ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અષ્ટૌ ભવન્તીત્યુક્તમ્,

અથ બહુત્વમધિકૃત્ય પૃચ્છતિ-‘નૈરહ્યાણં મંતે ! કેવહ્યા દર્વ્વદિયા અતીતા ?’-હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ‘ગોયમા ! અણંતા’-હે ગૌતમ ! અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરયિકાણામતીતાનિ, ‘કેવહ્યા વદ્દેલ્લગા ?’-કિયન્તિ વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ : ‘ગોયમા ! અસંખેજ્જા’-હે ગૌતમ ! અસંખ્યેયાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ નૈરયિકાણામસંખ્યાતત્વાત્ ‘કેવહ્યા પુરેવલ્લહા ?’ કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ-ભાવીનિ સન્તિ ? ‘ગોયમા ! અણંતા’-હે ગૌતમ ! અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરયિકાણાં પુરસ્કૃતાનિ સન્તિ, તેષામનન્તાનાં ભાવિત્વાત્, ‘એવં જાવ ગેવેજ્જગદેશાણં’ એવમ્-નૈરયિકાણામિવ યાવદ્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવ્યાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિફમનુષ્ય-
 હૈં, અસંખ્યાત યા અનન્ત નહીં કહીં હૈં । સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન કે દેવ નિયમ સે અગલે અવ મેં હી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતે હૈં, અતએવ ડનકી આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ હી કહીં હૈં ।

અવ બહુવચન કી અપેક્ષા સે નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોં કી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અતીત કિતની કહીં ગઈં હૈં ?
 ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત કહીં ગઈં હૈં ।
 ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ કિતની કહીં હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંખ્યાત હૈં, ક્યોંકિ સવ નારક મિલ કર અસંખ્યાત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત હૈં, ક્યોંકિ ભવિષ્ય મેં અનન્ત નારક હોંગે ।

હસી પ્રકાર ઐવેચક દેવોં તક કહના ચાહિએ, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ

નથી હોતી. સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવ નિયમથી આગલા ભવમા જ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે, તેથી જ તેમની આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ જ કહી છે.

હવે બહુ વચનની અપેક્ષાએ નિરૂપણ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો અતીત કેટલી કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત કહી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોની બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત છે, કેમકે બધા નારકો મળીને અસંખ્યાત છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત છે, કેમકે ભવિષ્યમા અનેક નારકો થશે

એજ પ્રકારે ઐવેચક દેવો સુધી કહેવું બેઠ્યો. અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવન

वानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकनवग्रैवेयकदेवानामपि बहुत्वविशिष्टानामनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि, असंख्येयानि वद्धानि, अनन्तानि पुरस्कृतानि भवन्ति, किन्तु 'णवरं मणुसाणं वद्धेऽलगा सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा'-नवरं-विशेषस्तु-मनुष्याणां वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि स्यात्-कदाचित् संख्येयानि भवन्ति, स्यात्-कदाचित् असंख्येयानि भवन्ति, तत्र सम्मूर्च्छिममनुष्याः कदाचित् सर्वथा न भवन्ति, चतुर्विंशति सुहृत्प्रमाणस्य तदन्तरस्य पूर्वमभिहितत्वात्, तथा च यदा पृच्छासमये सर्वथा न भवन्ति तदा संख्येयानि बोध्यानि, गर्भजमनुष्याणां संख्येयत्वात्, यदा तु सम्मूर्च्छिमा अपि भवन्ति तदा असंख्येयानि बोध्यानि, 'विजयवेजयंतजयंतअपराजियदेवाणं पुच्छा'-विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवानां कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि, कियन्ति वद्धानि, कियन्ति पुरस्कृतानि ? इति पृच्छा, 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अतीता अणंता, वद्धेऽलगा असंखेज्जा, पुरेक्खहा असंखेज्जा'-अतीतानि द्रव्येन्द्रिया-

भवनपतियों, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों, पंचेन्द्रिय तिर्यच्चों, मनुष्यों, वानव्यन्तरों, ज्योतिष्कों, वैमानिकों तथा नवग्रैवेयक देवों की अतीत द्रव्येन्द्रियां अनन्त हैं, वद्ध असंख्यात हैं, और भावी अनन्त हैं। किन्तु विशेषता यह है कि मनुष्यों की वद्ध द्रव्येन्द्रियां कदाचित् संख्यात और कदाचित् असंख्यात होती हैं। इसका कारण यह है कि किसी समय सम्मूर्छिम मनुष्यों का सर्वथा अभाव हो जाता है। उनका अन्तर चौबीस सुहृत् का है, यह पहले कहा जा चुका है। जब सम्मूर्छिम मनुष्य सर्वथा नहीं होते, उस समय मनुष्यों की वद्ध द्रव्येन्द्रियां संख्यात होती हैं, क्योंकि गर्भज मनुष्य संख्यात ही हैं, किन्तु जब सम्मूर्छिम मनुष्य भी होते हैं, तब वद्ध द्रव्येन्द्रियां असंख्यात होती हैं।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित देवों की द्रव्येन्द्रियां अतीत कितनी, वद्ध कितनी और पुरस्कृत कितनी होती हैं ? भगवान्-हे गौतम ! अतीत अनन्त हैं, वद्ध असंख्यात होती हैं, भावी

पतियो, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियो, पंचेन्द्रिय तिर्यचो मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को, वैमानिको तथा नवग्रैवेयक देवानां अतीत द्रव्येन्द्रियो अनन्त ए. वद्ध असंख्यात ए, अने भावि अनन्त ए. किन्तु विशेषता आ ए के मनुष्योनी वद्ध द्रव्येन्द्रियो कदाचित् संख्यात अने कदाचित् असंख्यात होय ए. एतु कारण ए ए के एतु समये सम्मूर्छिम मनुष्योनी सर्वथा अभाव थो जाय ए. तेमनु अन्तर चौबीस सुहृत्तु ए, ए पडेहु छही दिधेव ए. न्यारे सम्मूर्छिम मनुष्य सर्वथा नथि होता ते समये मनुष्योनी ते द्रव्येन्द्रियो संख्यात होय ए, केमके गर्भज मनुष्य संख्यात ए, किन्तु न्यारे सम्मूर्छिम मनुष्य पण थाय ए. त्यारे वद्ध द्रव्येन्द्रियो असंख्यात ए. श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! विजय, वैजयन्त, जयन्त अने अपराजित देवानां द्रव्येन्द्रियो अतीत केटली, वद्ध केटली, अने पुरस्कृत केटली होय ए ?

યાણિ અનન્તાનિ, વદ્ધાનિ અસંખ્યેયાનિ, પુરસ્કૃતાનિ ભાવીનિ અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ, પ્રાગુક્ત-
યુક્તેઃ, 'સવ્વદ્ધસિદ્ધાદેવાણં પુચ્છા'—સર્વાર્થસિદ્ધકદેવાનાં કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ,
કિયન્તિ વદ્ધાનિ, કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ? इति पृच्छा, 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अतीता
अणंता, बद्धेच्छगा संखेज्जा, पुरेक्खडा संखेज्जा'—अतीतानि द्रव्येन्द्रियाणि अनन्तानि,
वद્धानि संख्येयानि, पुरस्कृतानि संख्येयानि भवन्ति, तथा च—सर्वार्थसिद्धमहाविमानदेवानां
बादरत्वे महाशरीरत्वे च परिमितक्षेत्रवर्तितया संख्येयत्वाद् वद્धानि पुरस्कृतानि वा तेषां
द्रव्येन्द्रियाणि संख्येयानि भवन्ति, 'एगमेगस्स णं नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया दब्बिदिया
अतीता ?' एकैकस्य खलु नैरयिकस्य नैरयिकत्वे नैरयिकमवावस्यायां कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि
अतीतानि ? 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अणंता'—अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? 'केवइया
बद्धेच्छगा'—कियन्ति वद્धानि ? 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अट्ठ'—अष्टौ द्रव्येन्द्रियाणि वद્धानि

અસંખ્યાત હોતી હોઈ છે । ઇસ વિષય મેં યુક્તિ પહેલે કહી જા ચુકી છે ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન કે દેવોં કી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં
કિતનો હોઈ ? બદ્ધ કિતની હોઈ ? ઓર આગામી કિતની હોઈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હોઈ, બદ્ધ સંખ્યાત હોઈ ઓર
આગામી કાલ મેં હોને વાલી સંખ્યાત હોઈ । સર્વાર્થસિદ્ધ મહાવિમાન કે દેવ
સંખ્યાત હી હોતે હોઈ, અતઃ ઉનકી વર્તમાનકાલિક ઓર ભવિષ્યત્કાલિક દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયાં સંખ્યાત કહી ગઈ હોઈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક—એક નારક કી નારકપને અર્થાત્ નારકભવ
કી અવસ્થા મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની કહી હોઈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હોઈ ।

ગૌતમસ્વામી—બદ્ધ કિતની હોઈ ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત અનન્ત છે, બદ્ધ અસંખ્યાત હોય છે ભાવી અસં-
ખ્યાત હોય છે, આ વિષયમાં યુક્તિ પહેલા કહેવાઈ ગયેલી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સર્વાર્થ સિદ્ધ વિમાનના દેવાની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો
કેટલી છે ? બદ્ધ કેટલી છે ? અને આગામી કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે, બદ્ધ સંખ્યાત છે અને
આગામી કાળમાં થનારી સંખ્યાત છે. સર્વાર્થસિદ્ધ મહાવિમાનના દેવ સંખ્યાત જ
હોય છે, તેથી તેમની વર્તમાન કાલિક અને ભવિષ્યત્ કાલિક દ્રવ્યેન્દ્રિયો સંખ્યાત કહી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક નારકની નારક પણે અર્થાત્ નારક ભવની
અવસ્થામાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે

શ્રી ગૌતમ—બદ્ધ કેટલી ?

મવન્તિ, 'કેનહ્યા પુરેક્ષઢા ?' કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ-ભાવીનિ વર્તન્તે ? 'ગૌતમા !' ઢે ગૌતમ ! 'કસ્પઃ અત્થિ, તસ્મઃ નત્થિ'—તસ્ય ચિન્નૈરયિત્તસ્ય પુરસ્કૃતાનિ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, તત્ર યો નરકાદુદ્ધૃત્ય પુનરપિ નૈરયિકત્વં ન પ્રાપ્સ્યતિ તસ્ય દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરયિકત્વે પુરસ્કૃતાનિ ન સન્તિ યસ્તુ પુનરપિ નૈરયિકત્વં પ્રાપ્સ્યતિ તસ્ય સન્તિ, સોઽપિ યદા સકુદેવ નરકાગામી તદા અઢ્ટૌ, યદા દિવારં નરકાગામી તદા પોઢ્ઢશ, યદા વારત્ર્યં નરકાગામી તદા ચતુર્વિગતિઃ, યદા સંખ્યેયવારાન્ નરકાગામી તદા સંખ્યેયાનિ, અસંખ્યવાત્ત્વે અસંખ્યેયાનિ, અનન્તવારત્વે અનન્તાનિ પુરસ્કૃતાનિ તસ્ય દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મવન્તીત્યભિપ્રાયેણાહ—'જસ્સત્થિ અઢ્ઢ વા, સોલસ વા, ચઢ્ઢવીસા વા, સંખ્વેજ્ઞા વા, અસંખ્વેજ્ઞા વા, અઢ્ઢંતા વા'—યસ્ય નૈરયિકસ્ય પુરસ્કૃતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ તસ્યાઢ્ટૌ વા, પોઢ્ઢશ વા, ચતુર્વિગતિ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા મવન્તિ, 'એગમેગસ્સ ણં નૈરય્યસ અમુર-

મગવાન્—હે ગૌતમ ! સ્થદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં એક-એક નારક કી આઠ હોતી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! આગામી કિતની હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! કિસી નારક કી અવિષ્યત્ કાલિક દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી । જો નારક નરક સે નિકલ કર ફિર કમી નારક નહીં હોગા, ડસકી અવિષ્યત્કાલિક દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી । જો પુનઃ કમી નારક મૈં ઉત્પન્ન હોગા, ડસકી હોતી હૈં । અગર વહ એક હી વાર ઉત્પન્ન હોને વાલા હો તો ડસકી આઠ, ડો વાર નારક હોને વાલા હો તો સોલહ, તીન વાર ઉત્પન્ન હોને વાલા હો તો ચૌવીસ, સંખ્યાત વાર ઉત્પન્ન હોને વાલા હો તો સંખ્યાત ઓર યદિ અસંખ્યાત વાર ઉત્પન્ન હોને વાલા હો તો અસંખ્યાત, અગર અનન્ત વાર નારક હોને વાલા હો તો અનન્ત હોતી હૈં । ડસી અભિપ્રાય સે સૂત્ર-કાર કહતે હૈં—જિસકી પુરસ્કૃત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં, ડસકી આઠ, સોલહ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈં ।

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! યદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો એક એક નારકની આઠ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! આગામી કેટલી છે ?

શ્રી મગવાન્—કેઢ નારકની અવિષ્યત્ કાલિક દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, કેઢની નથી હોતી. જે નારક નરકમાથી નિકળીને પાડો કહી નારક નથી થતો, તેની અવિષ્યત્કાલિક દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી જે ફરીથી કેઢ વખતે નરકમા ઉત્પન્ન થશે, તેની હોય છે. અગર તે એક વાર ઉત્પન્ન થનાર હોય તો તેની આઠ, જે વાર નારક થનારો હોય તો સોળ, ત્રણ વાર ઉત્પન્ન થનાર હોય તો ચૌવીસ સંખ્યાત વાર ઉત્પન્ન થનાર હોય તો સંખ્યાત અને વળી અસંખ્યાત વાર ઉત્પન્ન થનાર હોય તો અસંખ્યાત, અગર અનન્ત વાર નારક થનાર હોય તો અનન્ત હોય છે. જે અભિપ્રાયથી સૂત્રકાર કહે છે—જેમની પુરસ્કૃત દ્રવ્યેન્દ્રિયો છે, તેમની આઠ સોળ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે.

કુમારત્વે કેવળ્યા દર્શિદિયા અતીતા ?' એકૈકત્ય સ્વલ્પ નૈરયિકસ્યાસુરકુમારત્વે અસુરકુમાર મવાવસ્થાયાં કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? 'ગૌતમ ! અણંતા' હે ગૌતમ ! અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ, 'કેવળ્યા વદ્દેલ્લગા'—કિયન્તિ વદ્ધાનિ ? 'ગૌતમ ! ણસ્થિ'—હે ગૌતમ ! વર્તમાનકાલે તસ્ય નૈરયિકતયા અસુરકુમારત્વે દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ ન સન્તિ, અસંમવાત્ 'કેવળ્યા પુરેક્કલ્હા ?' કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ માવીનિ સન્તિ ? 'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'કસ્સઙ્ અત્થિ, કસ્સઙ્ નત્થિ' કસ્યચિન્નૈરયિકસ્યાસુરકુમારત્વે માવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, તત્ર 'જસ્સત્થિ અદ્ધ વા, સોલસ વા, ચઠ્ઠીસા વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા'—યસ્ય સન્તિ તસ્ય કદાચિદ્ અઘ્ઠી વા, કદાચિત્ પોહણ વા, વદાચિન્નતુર્વિંશતિ વા, કદાચિત્ સંખ્યેયાનિ વા, કદાચિદ્ અસંખ્યેયાનિ વા, કદાચિદ્ અનન્તાનિ વા મવન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તે :

‘એવં જાત યગિચ્છુમારત્વે’—૨૧૫—અસુરકુમારત્વે, ઇવ યાવદ્ નાગકુમારત્વે, સુવર્ણ-

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કી અસુરકુમારપને અર્થાન્ અસુરકુમારમવ કી અવસ્થા મેં કિતની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વદ્ધ કિનની હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! વર્તમાન કાલ મેં નારક કી અસુરકુમારપને દ્રવ્યેન્દ્રિયાં વદ્ધ નહીં હોતી, ક્યોંકિ જો જીવ નારક પર્યાય મેં હૈ, વહ અસુરકુમાર પર્યાય મેં ઉસી સમય હો, યહ અસંમવ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પુરસ્કૃત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિનની હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કિસી કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી । જિસ કી હોતી હૈં, ઉસકી આઠ, સોલહ, ચૌવીસ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈં । ઇસકા કારણ પહેલે કહા જા ચુકા હૈ । જૈસે અસુરકુમારપને દ્રવ્યેન્દ્રિયાં

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક નારકની અસુરકુમાર પશ્ચે અર્થાત્ અસુર-કુમાર ભવની અવસ્થામા કેટલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! વર્તમાન કાળમાં નારકની અસુરકુમાર પશ્ચે દ્રવ્યેન્દ્રિયો વદ્ધ નથી હોતી, કેમકે જે જીવ નારક પર્યાયમાં છે, તે અસુરકુમાર પર્યાયમાં એજ સમયે હોય તે અસંભવ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પુરસ્કૃત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કેઇની હોય છે, કેઇની નથી હોતી જેની હોય છે, તેની આઠ, સોળ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે. એજ કારણ પહેલા

कुमारत्वे, अग्निकुमारत्वे, विद्युत्कुमारत्वे, उदधिकुमारत्वे, द्वीपकुमारत्वे, दिक्कुमारत्वे, पवनकुमारत्वे स्तनिकुमारत्वेऽपि कस्यचिन्नैरयिकस्य भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, यस्यापि, सन्ति तस्यापि अष्टौ वा, षोडश वा, चतुर्विंशति वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा भवन्ति, गौतमः पृच्छति—‘एगमेगस्स णं नेरइयस्स पुढविकाइयत्ते केवइया दन्विदिया अतीता?’ एकैकस्य खलु नैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वे—पृथिवीकायिकभवावस्थायां कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि? भगवानाह—‘गोयमा ! अणंता’—हे गौतम ! अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि, ‘केवइया वद्धेल्लगा?’ कियन्ति वद्धानि सन्ति? ‘गोयमा ! णत्थि’—हे गौतम ! नरकभवे वर्तमानस्य नैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वे वर्तमानत्वासंभवद् वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति, केवइया कही, वैसे ही नागकुमारपने, सुवर्णकुमारपने, अग्निकुमारपने, विद्युत्कुमारपने, उदधिकुमारपने, द्वीपकुमारपने, दिक्कुमारपने, पवनकुमारपने और स्तनिकुमारपने भी किसी नारक की भावी द्रव्येन्द्रियां होती हैं, किसी की नहीं होती। जिसकी होती हैं, उसकी आठ, सोलह, चौबीस, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त होती हैं।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक की पृथ्वीकायिकपने कितनी कितनी अतीत द्रव्येन्द्रियां होती हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! अनन्त अतीत द्रव्येन्द्रियां होती हैं।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! वद्ध द्रव्येन्द्रियां कितनी होती हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! नहीं होती, क्योंकि नरकभवे वर्तमान नारक का पृथ्वीकायिक के रूप में वर्तमान होना संभव नहीं है, इस कारण वद्ध द्रव्येन्द्रियां नहीं होती।

ठडेवायेछु છે, જેમ અમુરકુમાર પછે દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી તેમ જ નાગકુમારપછે, સુવર્ણકુમાર પછે, અગ્નિકુમારપછે, વિદ્યુત્કુમારપછે, ઉદધિકુમારપછે, દ્વીપકુમારપછે, દિક્કુમારપછે, પવન કુમારપછે અને સ્તનિકુમારપછે પણ કોઈ નારકની ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નથી હોતી. જેની હોય છે, તેની આઠ, સોળ, ચોવીસ, અખ્યાત, અસખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારકની પૃથ્વીકાયિકપણે કેટલી કેટલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અનન્ત અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નથી હોતી કેમકે નરક ભવમા વર્તમાન નારકના પૃથ્વી કાયિકના રૂપમા વર્તમાન હોવું અસંભવિત છે, એ કારણે વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી,

પુરેક્ષહા'—કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ ? 'ગોયમા ! કસ્સઙ્ અત્થિ કસ્સઙ્ નત્થિ' હે ગૌતમ ! કસ્ય ચિન્નૈરયિકસ્ય પૃથિવીકાયિકત્વે ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્ય ચિન્ન સન્તિ, તત્રાપિ 'જસ્સત્થિ એકો વા દો વા, તિણિ વા સંઘેજ્ઞા વા, અસં-
ઘેજ્ઞા વા, અણંતા યા' યસ્ય નૈરયિકસ્ય પૃથિવીકાયિકત્વે ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, તસ્ય એકં વા, દ્વે વા, ત્રીણિ વા, સંઘયેયાનિ વા, અસંઘયેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા બોધ્યાનિ, 'એવં જાવ વણસ્સઙ્કાહ્યત્તે' એવમ્-પૃથિવીકાયિકત્વે ઇવ યાવદ્-અપ્પકાયિકત્વે તેજસ્કાયિક-
ત્વે, વાયુકાયિકત્વે, વનસ્પતિકાયિકત્વે, કસ્ય ચિન્નૈરયિકસ્ય પુરસ્કૃતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ તસ્ય એકં વા, દ્વે વા, ત્રીણિ વા, સંઘયેયાનિ વા, અસંઘયેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા બોધ્યાનિ, અતીતાનિ તુ અનન્તાનિ બોધ્યાનિ, વદ્ધાનિ પુનર્ન સન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરઙ્કસ્ય વેઙ્કિદિયત્તે કેવઙ્કા દલ્લિવિદિયા અતીતા ?' હે મહન્ત ! એકૈકસ્ય સ્વલ્લુ નૈરયિકસ્ય દ્વીન્દ્રિયભવાવસ્થાયાં કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિ-
યાણ અતીતાનિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા ! અણંતા'—હે ગૌતમ ! અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કિસી કી હોતી હૈ, કિસી કી નહીં હોતી । જિસ નારક કી પૃથ્વીકાયિકપને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈ, ડસકી એક, દો, ત્રીન, સંઘ્યાત, અસંઘ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈ । ઇસી પ્રકાર અપ્પકાયિકપને, તેજસ્કાયિકપને, વાયુકાયિકપને તથા વનસ્પતિકાયિકપને કિસી નારક કો ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈ, કિસી કી નહીં હોતી । જિસકી હોતી હૈ, ડસકી એક, દો, ત્રીન, સંઘ્યાત, અસંઘ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈ । અતીત અનન્ત હોતી હૈ, બદ્ધ હોતી નહીં હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કી દ્વીન્દ્રિયપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આગમી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કેઈની હોય છે, કેઈની નથી હોતી જે નારકની પૃથ્વી-
કાયિક પછે ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, તેની એક, બે, ત્રણ, સ ખ્યાત અસ ખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે, એજ પ્રકારે અપ્પકાયિકપછે, તેજ કાયિકપછે વાયુકાયિકપછે તથા વનસ્પતિ કાયિકપછે કેઈ નારકની ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, કેઈની નથી હોતી. જેની હોય છે, તેની એક, બે, ત્રણ, સ ખ્યાત અસ ખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે. અતીત અનન્ત હોય છે, બદ્ધ હોતી નથી ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક નારકની દ્વીન્દ્રિયપછે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

અતીતાનિ, 'કેવદ્યા વદ્વેલ્લગા ?' કિન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ગોયમા ! ણત્થિ' -
 હે ગૌતમ ! નૈરયિકસ્ય નરકભવે વર્તમાનસ્ય દ્વીન્દ્રિયત્વે વર્તમાનત્વાસંભવાદ્ વદ્ધાનિ તસ્ય
 દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, 'કેવદ્યા પુરેક્કલ્હા ?' - કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ ભાવીનિ
 સન્તિ ? 'ગોયમા ! કરસડ્ અત્થિ, કરસડ્ નત્થિ' હે - ગૌતમ ! કસ્યચિન્નૈરયિકસ્ય દ્વીન્દ્રિયત્વે
 ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, 'જસસત્થિ દો વા, ચત્તારિ વા, સંખેજ્ઞા વા,
 અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા' - યસ્ય સન્તિ તસ્ય દ્વે વા ચત્તારિ વા સંખ્યેયાનિ વા અસંખ્યેયાનિ-
 વા, અનન્તાનિ વા સન્તિ, ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ, 'એવં તેહંદિયસેવિ' એવમ્ - દ્વીન્દ્રિયત્વે ઇવ
 ત્રીન્દ્રિયત્વેઽપિ નૈરયિકસ્ય અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ, વદ્ધાનિ તુ ન સન્તિ 'ઘવરં
 પુરેક્કલ્હા ચત્તારિ વા અદ્ધ વા વારસ વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા' - નવરમ્ -
 પુરસ્કૃતાનિ તુ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ ચત્તારિ વા, અઘૌ
 વા, દ્વાદશ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા બોધ્યાનીત્યર્થઃ, ત્રીન્દ્રિયાણાં
 દ્રવ્યેન્દ્રિયચતુષ્ટસ્ય પૂર્વગુપ્પાદિતત્વાત્, 'એવં ચરિંદિયસે વિ' એવમ્ - દ્વીન્દ્રિયત્વે ઇવ ચતુરિન્દ્રિય-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નથી होती, क्योंकि नरकभय में
 वर्तमान नारक की द्वीन्द्रियपणे वर्तमान होना संभव नहीं है ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કિસી નારક કી દ્વીન્દ્રિયપને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં होती हैं,
 किसी की नहीं होती । जिसकी होती हैं, उसकी दो, चार, संख्यात असंख्य
 अथवा अनन्त होती हैं । इसी प्रकार नारक की त्रीन्द्रियपणे भी अतीत द्रव्येन्द्रियां
 अनन्त होती हैं, पद्व नहीं होती हैं, विशेष यह कि आगामी द्रव्येन्द्रियां किसी
 की होती हैं, किसी की नहीं होती । जिसकी होती हैं, उसकी चार, आठ,
 बारह, संख्यात, असंख्यात, या अनन्त होती हैं, क्योंकि त्रीन्द्रिय जीवों को

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી, કેમકે નરક ભવમાં વર્તમાન
 નારકનું દ્વીન્દ્રિયપણે વર્તમાન હોવું તે અસંભવિત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારકની દ્વીન્દ્રિયપણે ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની
 નથી હોતી. જેની હોય છે, તેની બે, ચાર, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે.

એજ પ્રકારે નારકની દ્રવ્યેન્દ્રિય પણે પણ અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત હોય છે. બદ્ધ
 નથી હોતી, વિશેષ આ છે કે આગામી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કોઈની હોય છે. કોઈની નથી હોતી
 જેની હોય છે, તેની ચાર આઠ, બાર, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અગર અનન્ત હોય છે, કેમકે

ત્વેऽપિ-ચતુરિન્દ્રિય ભવાવસ્થાયામપિ एकैकस्य नैरयिकस्य अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अती-
तानि, बद्धानि तु, असंभवाच्च सन्त्येव, किन्तु 'णवरं पुरेक्खडा छ वा, बारस वा, अठारस वा,
संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा' कस्यचिन्नैरयिकस्य चतुरिन्द्रियत्वे भावीनि द्रव्ये
न्द्रियाणि सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, यस्यापि सन्ति, तस्यापि-नवरम्-विशेषस्तु पुरस्कृतानि
द्रव्येन्द्रियाणि षड् वा, द्वादश वा, अष्टादश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि
वा सन्ति चतुरिन्द्रियाणां द्रव्येन्द्रियपदत्वस्य पूर्वमुपपादितत्वात्, 'पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणियत्ते
ज्झा असुरकुमारत्ते' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकत्वे यथा असुरकुमारत्वे नैरयिकस्यातीतवद्भूपुर-
स्कृतद्रव्येन्द्रियाणि प्रतिपादितानि तथा प्रतिपत्तव्यानि, 'मणुस्सत्ते वि एवं चेव' मनुष्यत्वेऽपि
नैरयिकस्यातीतवद्भूपुरस्कृतद्रव्येन्द्रियाणि एवञ्चैव-असुरकुमारत्वे इव प्रतिपत्तव्यानि, किन्तु-
'णवरं केवइया पुरेक्खडा ?' नवरं-विशेषस्तु-कियन्ति पुरस्कृतानि-भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि
नैरयिकस्य मनुष्यत्वे सन्ति : 'अट्ठ वा, सोलस वा, चउवीसा वा, संखेज्जा, असंखेज्जा,
अणंता वा' अष्टौ वा, षोडश वा, चतुर्विंशति वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि
वा कस्यचिन्नैरयिकस्य मनुष्यत्वे भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति,

चार द्रव्येन्द्रियां होती हैं, यह पहले कहा जा चुका है। इसी प्रकार चौइन्द्रिय-
भव की अवस्था में भी एक-एक नारक की अतीत द्रव्येन्द्रियां अनन्त हैं, बद्ध
द्रव्येन्द्रियां होती नहीं हैं किन्तु भावी द्रव्येन्द्रियां छह, बारह, अठारह, संख्यात,
असंख्यात अथवा अनन्त होती हैं। चतुरिन्द्रियो की द्रव्येन्द्रियां छह होती हैं,
यह पहले कहा जा चुका है। जैसे नारक की असुरकुमारपने अतीत, बद्ध और
भावी द्रव्येन्द्रियां कहीं हैं, वैसे ही पंचेन्द्रिय तिर्यक्षपने समञ्जलेना चाहिए।
मनुष्यपने भी अतीत, और बद्ध द्रव्येन्द्रियां असुरकुमारपने जैसी कहीं हैं, वैसी कह-
लेना चाहिए। विशेषता यह है, कि नारक की मनुष्यपने कितनी भावी द्रव्येन्द्रियां
हैं ? इस प्रश्न का उत्तर यों है-आठ, सोलह, चौवीस संख्यात असंख्यात
अथवा अनन्त हैं। किसी-किसी की होती ही नहीं हैं।

ત્રીન્દ્રિય જીવોની ચાર દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે એ પહેલાં કહી દિધેલું છે. એ પ્રકારે ચતુરિન્દ્રિય
ભવની અવસ્થામાં પણ એઠ-એઠ નારકની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનંત છે, બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો
નથી હોતી. પણ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો છ, બાર, અઠાર, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા
અનન્ત હોય છે, ચતુરિન્દ્રિયોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો છ હોય છે એ પહેલાં કહી દિધેલું છે. જેમ
નારકની અસુરકુમારપણે અતીત, બદ્ધ, અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહો છે, તે જ પ્રમાણે
પંચેન્દ્રિય તિર્યક્ષપણે સમજી દેવું જોઈએ. મનુષ્ય પણ અતીત અને બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો
અસુરકુમારપણે જેવી કહી છે, તેવી જ કહેવી જોઈએ. વિશેષતા એ છે કે નારકની મનુષ્ય
પણે કેટલી ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આમ છે- આઠ, સોળ, ચોવીસ,
સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે. કોઈ કોઈની હોતી જ નથી.

‘સર્વેસિં મણુસવજ્ઞાણં પુરેક્ષહા મણુસત્તે કસ્સહ અત્થિ. કસ્સહ નત્થિ, एवं ण वुच्चइ’—સર્વેપાં મનુષ્યવર્જાનાં ત્રયોવિંશતિ દણ્ડકપદવાચ્યાનાં જીવાનાં પુરસ્કૃતાનિ—ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મનુષ્યત્વે—મનુષ્યભવાવસ્થાયાં કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ इत्येवं नोच्यते—ન વક્ત-
વ્યમ્, મનુષ્યેષુ આગમનસ્ય મનુષ્યમિજ્ઞાનામવશ્યંભાવિત્વાત્, તસ્માત્ જઘન્યેનાઘૌ, ઉત્કૃષ્ટે-
નાનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મનુષ્યત્વે ભાવીનિ સન્તિ, इति वक्तव्यम्, ‘વાળમંતરજોડસિય-
સોહમ્મગજાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે અતીતા અણંતા’—વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કસૌધર્મયાવદીશાન-
સનત્કુમાર માહેન્દ્રવહ્નલોકલાન્તકશુકસહસ્રારાનતપ્રાણતારણાચ્યુત ગ્રૈવેયકદેવત્વે એકૈકસ્ય
નૈરયિકસ્ય અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ ‘વદ્દેલ્લગા નત્થિ’ વદ્ધાનિ તાવદ્ દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયાણિ નૈરયિકસ્ય નરકત્વે વર્તમાનસ્ય વાનવ્યન્તરત્વાદિ ગ્રૈવેયકત્વે વર્તમાનત્વાસંભવાન્ન
સાં ૩, ‘પુરેક્ષહા કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ’ પુરસ્કૃતાનિ—ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ કસ્ય-
ચિન્નરયિકસ્ય સન્તિ, કસ્યચિન્નૈરયિકસ્ય ન સન્તિ, ‘જસ્સ અત્થિ અદ્ધ વા, સોલસ વા, ચડ-

મનુષ્યો’ કો છોડકર શેષ સબ તેઈસ દણ્ડકો’ કે જીવો કી ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં
મનુષ્યભવાવસ્થા મેં ‘કિસી કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી,’ એસા નહીં
કહનાં ચાહિય, ક્યોંકિ જો મનુષ્યેતર પ્રાણી હૈં, ઉનકા મનુષ્યભવ મેં આ ન
હુય બિના મોક્ષ હો હી નહીં સકના, અતઃ મનુષ્યભવ મેં આના અવશ્યંભાવી હૈ।
અતઃપ્ર મનુષ્યપને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં જઘન્ય આઠ ઓર ઉત્કૃષ્ટ અનન્ત હૈં, એ
કહનાં ચાહિય।

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક,
લાન્તક, શુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત ઓર ગ્રૈવેયક દેવપને
એક-એક નારક કી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં। બદ્ધ નહીં હૈં, ક્યોંકિ જો
નારક નરક મેં વર્તમાન હૈં, વહ વાનવ્યન્તર આદિ કે ભવમેં વર્તમાન નહીં હો
સકતા। ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિસી કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં। જિસ નારક કી

મનુષ્યો સિવાય બાકી બધા તેવીસ દંડકોનાં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો મનુષ્ય
ભવાવસ્થામાં ‘કોઈની હોય છે, કોઈની નથી હોતી.’ એમ ન કહેવું બોધ છે, ‘કેમકે જે
મનુષ્યેતર પ્રાણી છે, તેમનું’ મનુષ્ય ભવમાં આગમન થયા સિવાય મોક્ષ જ નથી થઈ
શકતો, અતઃ મનુષ્ય ભવમાં આવવું અવશ્ય ભાવી છે, તેથી જ મનુષ્ય પશુ ભાવી દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયો જઘન્ય આઠ અને ઉત્કૃષ્ટ અનન્ત છે, એમ કહેવું બોધ છે.

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક
શુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત અને ગ્રૈવેયક દેવપશુ એક એક નારકની
અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે. બદ્ધ નથી, કેમકે જે નારક નરકમાં વર્તમાન છે, તે
વાનવ્યન્તરના ભવમાં વર્તમાન નથી થઈ શકતો ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કોઈની હોય છે, કોઈની
નથી હોતી. જે નારકની હોય છે. તેની આઠ, સોળ, ચોવીસ, સંખ્યાત અસંખ્યાત

વીસા વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા. અર્ણના વા—ચસ્ય નૈરયિકસ્ય વાનવ્યન્તરત્વાદિ ગ્રંથે-
યકત્વાન્તે ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ તસ્યાષ્ટૌ વા, ષોઢશ્ચ વા, ચતુર્વિંશતિ વા, સંખ્યે-
યાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા સન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘એગમેગસ્ત ણં મંતે ।
નેરહ્યસ્સ વિજયવેમ્યંતજયંત—અપરાજિયદેવત્તે કેવહ્યા દન્વિદિયા અતીતા ?’ હે મદન્ત !
એકૈકસ્ય સ્વલ્લ નૈરયિકસ્ય વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્ત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ
અતીતાનિ ? ‘ળત્થિ’ નૈરયિકસ્ય વિજયાદિચતુર્ણુ અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, વિજયા-
દિષુ ચતુર્ણુ ગતસ્ય જીવસ્ય નિયમતસ્તત ઉદ્વર્તનાનન્તરં કદાચિદપિ નૈરયિકાદિ પચ્ચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્યૌનિકપર્યન્તેષુ વાનવ્યન્તરેષુ જ્યોતિષ્કેષુ ચ સમાગમાભાવેન તેષુ નૈરયિકસ્ય અતીત-
દ્રવ્યેન્દ્રિયાસંભવાત, તેષાં તથા સ્વભાવત્વાત્ મનુષ્યેષુ સૌધર્માદિષુ ચાગમનસંભવાત્ ‘કેવહ્યા
પુરેક્ષહા ?’ કિયન્તિ તાવદ્ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ—ભાવીનિ સન્તિ ? ‘કસ્સહ અત્થિ
કસ્સહ નત્થિ’ કસ્યચિદ્ નૈરયિકસ્ય વિજયાદિદેવત્ત્વે ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્યચિદ્ધ

હોતી હૈં, ઉસકી આઠ, સોલહ, ચૌવીસ, સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈં।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક—એક નારક કી વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત
ઔર અપરાજિત દેવ કે રૂપમેં કિતની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં ?

ભગવાન્—નહીં હૈં, વિજય આદિ ચાર વિમાનોં કે દેવોં મેં નારક કી અતીત
દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી । ક્યોંકિ જો જીવ એક વાર વિજયાદિ વિમાનોં મેં ઉત્ર
હો જાતા હૈ । ઉસકા ફિર નિયમ સે નારકોં મેં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં તક મેં, વાન-
વ્યન્તરોં મેં ઔર જ્યોતિષ્કોં મેં જન્મ નહીં હોતા, અતઃ ઉનમેં નારક કી અતીત
દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કા સંભવ નહીં હૈ । વે કેવલ મનુષ્યોં મેં ઔર સૌધર્માદિ દેવોં
મેં હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ઉનકી ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ।

ભગવાન્ હે ગૌતમ ! કિસી—કિસી નારક કી વિજય આદિ દેવોં કે રૂપમેં
ચી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી । જિસ નારક કી વિજયાદિ

અથવા અનન્ત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક નારકની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને
અપરાજિત દેવના રૂપમા કેટલી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો છે ?

શ્રી ભગવાન્—નથી, વિજય આદિ ચાર વિમાનોના દેવોમા નારકની અતીત દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયો નથી હોતી. કેમકે જે જીવ એક વાર વિજય આદિ વિમાનોમા ઉત્પન્ન થઈ જાય
છે, તેમનો ફરી પાછો નિયમેકરી નારકોમા, પચેન્દ્રિય તિર્યચો સુધીમા, વાનવ્યન્તરોમા
અને જ્યોતિષ્કોમા જન્મ નથી થતો, તેથી તેમનામા નારકની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયોનો સંભવ
નથી, કેવળ તેઓ મનુષ્યોમા અને સૌધર્માદિ દેવોમા જ ઉત્પન્ન થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તેમની ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ કોઈની વિજય આદિ દેવોના રૂપમા ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો

સન્તિ, 'જસ અતિય અઢ વા, સોલસ વા' યસ્ય નૈરયિકસ્ય વિજયાદિ દેવત્વે સન્તિ તાવદ્ ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ તસ્યાપિ અઢૌ વા પોહશ વા સન્તિ, વિજયાદિષુ દ્વિસ્તપ્તસ્ય નૈરયિકસ્યાનન્તરભવે નિયતો મુક્તિસદ્ભાવાત્, 'સન્નદ્વિસદ્ગદેવત્વે અતીતા નતિય, વદ્દેલ્લગાળતિય' સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વે નૈરયિકસ્યાતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, વદ્દાનિચ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરયિકસ્ય નરકે એવ વર્તમાનતયા સંમન્તીતિ ભાવઃ, સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વેન નૈરયિકસ્યાતીતકાલે ઉત્પાદાભાવેન તન્નાતીતદ્રવ્યેન્દ્રિયાસંભ્રાત્, તેષાં તયા સ્વમાવન્નાત્, 'પુરે-વલ્લહા કસસઃ અતિય, કસસઃ ણતિય'—પુરસ્કૃતાનિ—ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ કસ્યચિન્નૈરયિકસ્ય સન્તિ, કસ્યચિન્નૈરયિકસ્ય ન સન્તિ, 'જસ અતિય અઢ' યસ્ય સન્તિ તસ્ય અઢૌ ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, એવં જહા નેરયિકદંડકો નીતો તહા અમુરકુમારેણ વિ નેયવ્વો જાવ પંચિદિગતિરિક્ખજોણિણં' એવમ્—પૂર્વોક્તરિત્યા યથા નૈરયિકદંડકો નીતઃ—નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વાદિ ચતુર્વિંશતિ સ્થાનેષુ પ્રરૂપણં કૃતં તયા અમુરકુમારેણાપિ ચતુર્વિંશતિદંડકો

દેવોં કે રૂપમેં ભાવી હિન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ડસકી આઠ અથવા સોલહ હોતી હૈં, ક્યોંકિ જો વિજય આદિ વિમાનોં મેં દો વાર ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ, ડસકી નિયમ સે મુક્તિ હો જાતી હૈ ।

નારક કી સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ કે રૂપમેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, વદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં મી નહીં હોતી, ક્યોંકિ નારક કી વદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નરકભવ મેં હી હો સકતી હૈં । નારક જીવ અતીત કાલ મેં કમી સર્વાર્થસિદ્ધદેવ હુઆ નહીં હૈ, અતએવ સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને ડસકી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંભવ હૈં । ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિસી નારક કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી । જિસકી હોતી હૈં, આઠ હોતી હૈં, ક્યોંકિ સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન મેં એક વાર ઉત્પન્ન હોને કે પશ્ચાત્ મનુષ્યમવ પાકર જીવ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરલેતા હૈ ।

હસ પ્રકાર જૈસે નારક કા દંડક કહા હૈ, અર્થાત્ નારક કી ચૌવિસ દંડકો હોય છે, કેઇની નથી હોતી. જે નારકની વિજ્યાદિ દેવતા રૂપમા ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે તેમની આઠ અથવા સોળ, હોય છે, કેમકે જે વિજય આદિ વિમાનોમાં જઈને ઉત્પન્ન થઈ બચ છે, તેમની નિયમથી મુક્તિ થઈ બચ છે.

નારકની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવતા રૂપમા અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી, બદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયો પણ નથી હોતી કેમકે નારકની બદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નરક ભવમાં જ થઈ શકે છે. નારક એવ અતીત કાળમાં ક્યારેય સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ થયેલ નથી, તેથી જ સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણથી તેમને દ્રવ્યેન્દ્રિયોનો અભાવ હોય છે ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કોઈ નારકની હોય છે, કોઈની નથી હોતી જેની હોય છે, તેની આઠ હોય છે, કેમકે સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં એકવાર ઉત્પન્ન થયે પછી મનુષ્ય ભવ પામીને એવ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી લે છે.

એ રીતે જેવા નારકના દંડક કહ્યા છે, અર્થાત્ નારકની ચૌવિસ દંડકોમાં પ્રરૂપણ

નેત્રવ્યઃ-જ્ઞાતવ્યઃ-પ્રરૂપણીયઃ, યાવદ્-નાગકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયં વિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકેનાપિ પ્રરૂપણીયઃ, કિન્તુ-‘ઞવરં-વિશેષસ્તુ યસ્ય જીવસ્ય સ્વસ્થાને યાવન્તિ વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ભવન્તિ, તસ્ય તાશન્તિ મણિતવ્યાનિ,

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘એગમેગસસ ણં મંતે ! મણૂસસ નેરડ્યત્તેકેવડયા દંન્વિદિયા અતીતા?’ હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય ચલ્લ મનુષ્યસ્ય નૈરયિકત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અણંતા’-અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ, ‘કેવડયા વદ્દેલ્લગા ?’ કિયન્તિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? ‘ણત્થિ’-વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, મનુષ્યત્વે વર્તમાનસ્ય મનુષ્યસ્ય નૈરયિકત્વે વર્તમાનત્વાસંભવાત્, ‘કેવડયા પુરેક્કલ્હા ?’ કિયન્તિ પુરસ્કુતાનિ-ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ ? ‘કસસહ અત્થિ કસસહ ણત્થિ’-કસ્યચિદ્ મનુષ્યસ્ય

મેં પ્રરૂપણા કી હૈ, ડસી પ્રકાર અસુરકુમાર કા દંડક બી સમજલેના ચાહિયે । યાવત્ નાગકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કા પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો , વિકલેન્દ્રિયોં કા, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો કા બી હસી પ્રકાર જાનના ચાહિયે । વિશેષતા યહ હૈ કિ જિસ જીવ કી સ્વસ્થાન મેં જિતની વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ડસકી ડતની કહની ચાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! એક-એક મનુષ્ય કો નારકપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હોતી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! વદ્ધ કિતની હોતી હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, ક્યોંકિ જો મનુષ્ય મનુષ્ય-પર્યાય, મેં વિદ્યમાન હૈ, વહ નારકપર્યાય મેં વિદ્યમાન નહીં હો સકતા ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કિસી મનુષ્ય કી નારકપને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં,

કરી છે. એજ પ્રકારે અસુરકુમારના દંડક પણ સમજ લેવાં એ યાવત્ નાગકુમાર આદિ ભવનપતિયોના, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોના વિકલેન્દ્રિયોના, પચેન્દ્રિય તિર્યચોના પણ આજ રીતે જાણવા એઈએ. વિશેષતા એ છે કે જે જીવની સ્વસ્થાનમાં બેઠલી બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે તેમની એટલી જ કહેવી એઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! એક એક મનુષ્યની નારકપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-બદ્ધ કેટલી હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી, કેમકે જે મનુષ્ય પર્યાયમાં વિદ્યમાન છે, તે નારક પર્યાયમાં વિદ્યમાન નથી થઈ શકતો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

ભાવીની દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરયિકત્વે સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, 'નસ્સત્થિ અટ્ટ વા, સોલસ વા, ચઠ્ઠીસા વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા'—યસ્ય મનુષ્યસ્ય નૈરયિકત્વે ભાવીની દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ તસ્ય અણ્ટી વા, ષોડશ વા, ચતુર્વિંશતિ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા સન્તિ, 'एवं जाय पंचिदियतिरिक्खजोणियत्ते'—एवं—नैरयिकत्वे इव यावद्—असुरकुमारादि भवनपतित्वे पृथिवीकायिकाद्येन्द्रियत्वे विरुलेन्द्रियत्वे पञ्चेन्द्रियतिर्य-ग्योनिकत्वे मनुष्यस्य अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि, वद्धानि न सन्ति, किन्तु-पुरस्कृतानि भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि कस्यचिन्मनुष्यस्य सन्ति, कस्यचिन् सन्ति, 'णवरं एणिदिय-विगळिंदिएसु जस्स जइ पुरेक्खहा तस्स तत्तिया भाणियव्वा'—नवरं—विशेषस्तु—एकेन्द्रिय विक-लेन्द्रियेषु यस्य मनुष्यस्य यावन्ति पुरस्कृतानि—भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, तस्य तावन्ति द्रव्येन्द्रियाणि भणितव्यानि, गौतमः पृच्छति—'एगमेगस्स णं भंते ! मणसस्स मणसत्ते केवइया दग्घिदिया अतीता ?' हे भदन्त ! एकैकस्य खलु मनुष्यस्य मनुष्यत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? भगव नाह—'गोयमा ! अणंता'—हे गौतम ! अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि मनुष्यस्य

કિસી કી નહીં । जिसकी होती हैं, उसकी आठ, सोलह, चौबीस, संख्यात, असंख्यात या अनन्त होती हैं । जैसे मनुष्य की नारकपने द्रव्येन्द्रियों की प्ररूपणा की, उसी प्रकार असुरकुमार आदि भवनपति के रूपमें, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियां, विकलेन्द्रियां तथा पंचेन्द्रिय तिर्यचों के रूप में भी अतीत द्रव्येन्द्रियां अनन्त होती हैं, बद्ध नहीं होती हैं और भावी द्रव्येन्द्रियां किसी मनुष्य की होती हैं, किसी की नहीं होती । विशेष यह है कि एकेन्द्रिय-विरुलेन्द्रियो में जिस मनुष्य की जितनी भावी द्रव्येन्द्रियां होती हैं, उसकी उतनी कहलेनी चाहिए ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક મનુષ્ય કી, મનુષ્યભવ કી અવસ્થા મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્ય કી મનુષ્યપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હેં ।

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ મનુષ્યની નારકપણે ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નથી હોતી, જેની હોય છે, તેની આઠ, સોળ, ચોવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા તે અનન્ત હોય છે. જેમ મનુષ્યની નારકપણે દ્રવ્યેન્દ્રિયોની પ્રરૂપણા કરી, એજ પ્રકારે અસુર કુમાર આદિ ભવનપતિના રૂપમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો વિકલેન્દ્રિય તથા પંચેન્દ્રિય તિર્યચના રૂપમાં પણ અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત હોય છે બદ્ધ હોતી નથી અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કોઈ મનુષ્યની હોય છે, કોઈની નથી હોતી. વિશેષ એ છે કે એકેન્દ્રિય-વિકલેન્દ્રિયોમાં જે માણસની જેટલી ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, તેની એટલી જ કહેવી જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક મનુષ્યની, મનુષ્ય ભવની અવસ્થામાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્યની મનુષ્યપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

મનુષ્યત્વે અતીતાનિ, 'કેવહ્યા વહેલુગા'—કિયન્તિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ગોયમા ! અદ્ધ'—હે ગૌતમ ! અદ્ધૌ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે વર્તમાને વદ્ધાનિ સન્તિ, 'કેવહ્યા પુરે-વલ્લહા ?' કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ—ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે સન્તિ ? 'કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ ણત્થિ' કસ્યચિદ્ મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્ય ચિન્મનુષ્યસ્ય ન સન્તિ, 'જસ્સત્થિ અદ્ધ વા, સોલસ વા, ચઠવીસા વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા' यस્ય મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ તસ્યાદ્ધૌ વા, ષોઢ્ઠશ વા, ચતુર્વિંશતિ વા, સંખેય્યાનિ વા, અસંખેય્યાનિ વા, અનન્તાનિ વા સન્તિ, 'વાણમંતર જોહસિયા જાવ ગેવેજ્જગદેવત્તે જહા નેરહ્યત્તે' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક યાવદ્ વૈમાનિકગ્રૈવેય-કદેવત્વે મનુષ્યસ્ય યથા નૈરયિકત્વે અતીતવદ્ધપુરસ્કૃતદ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથા પ્રતિપત્તવ્યાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'एगमेगस्स णं मंते ! मणूसस्स विजयवेजयंतजयंतअपरा-जियदेवत्ते केवह्या दव्विदिया अतीता ? हे भइन्त ! एकैरुस्य खलु मनुष्यस्य विजयवैजयन्त-जयन्तापराजितदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि ? भगवानाह—'गोयमा ! कस्सह

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! બદ્ધ કિતની હૈં ?

ભગવન્—હે ગૌતમ ! આઠ હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્યની મનુષ્યપને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કિસી મનુષ્યની મનુષ્ય રૂપમેં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, કિસીની નહીં હોતી । જિસકી હોતી હૈં, ડસકી આઠ, સોલહ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈં ।

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક યાવત્ વૈમાનિક ગ્રૈવેયક દેવપને મનુષ્યની અતીત, બદ્ધ ઓર પુરસ્કૃત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં ડસી પ્રકાર સમઘલેની ચાહિય, જૈસી નૈરયિકપને મેં પ્રતિપાદિત કી ગઈ હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્યની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપ-

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! આઠ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્યની મનુષ્યપણે ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્યની મનુષ્ય રૂપમા ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો ડાઠની હોય છે. અને ડાઠની નથી હોતી, જેની હોય છે, તેની આઠ, સોળ, ચૌવીસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક યાવત્ વૈમાનિક ગ્રૈવેયક દેવપણે મનુષ્યની અતીત બદ્ધ અને પુરસ્કૃત દ્રવ્યેન્દ્રિયો એજ પ્રકારે સમજી લેવી જોઈએ. જેવી નૈરયિક પશુમા પ્રતિપાદિત કરેલી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક મનુષ્યની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને

अतिथि, कस्सइ नत्थि' हे गौतम ! कस्यचिन्मनुष्यस्य द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति, कस्य-
चिद् अतीतानि न सन्ति, 'जस्स अत्थि अट्ठ वा, सोलस वा' यस्य मनुष्यस्य अतीतानि
द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति तस्य अष्टौ वा, षोडश वा सन्ति, 'केवइया वट्ठेल्लगा ?' कियन्ति
वद्धानि सन्ति ? 'नत्थि' मनुष्यस्य विजयादित्वे वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति, 'केवइया
पुरेक्खडा ?' कियन्ति पुरस्कृतानि भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति ? 'कस्सइ अत्थि कस्सइ
नत्थि' कस्यचिन्मनुष्यस्य सन्ति, कस्यचित्तु न सन्ति, 'जस्सत्थि अट्ठ वा सोलस वा' यस्य
मनुष्यस्य सन्ति तस्य अष्टौ वा, षोडश वा द्रव्येन्द्रियाणि पुरस्कृतानि बोध्यानि, गौतमः

राजित देवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी की विजयादि देवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां किसीकी
होती हैं, किसी की नहीं होती। जिसकी होती है उसकी आठ या सोलह होती हैं।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध कितनी होती हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! बद्ध नहीं होती—क्योंकि मनुष्य विजयादि देव के
रूपमें विद्यमान नहीं होता।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियां कितनी ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी मनुष्य की विजयादि देव के रूप में भावी द्रव्ये-
न्द्रियां होती हैं, किसी की नहीं होतीं। जो मनुष्य भविष्य में विजयादि देव
के रूप में उत्पन्न होगा उसकी भावी द्रव्येन्द्रियां होती हैं, जो नहीं उत्पन्न हो
उसकी नहीं होती। जिसकी होती हैं, उसकी आठ या सोलह होती हैं, क्योंकि
एक बार अथवा अधिक से अधिक दो बार ही विजयादि विमानों में मनुष्य
का जन्म होता है।

अपराजित देवपण्ये अतीत द्रव्येन्द्रियो केटवी ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! केध मनुष्यणी विजयादि देवपण्ये अतीत द्रव्येन्द्रियो केधनी
होय छे, केधनी नथी होती, जेनी होय छे, तेनी आठ अगर तो सोण होय छे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! अद्ध केटवी होय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! अद्ध नथी होती—केमठे मनुष्य विजय आदि देवनाइपमां
विद्यमान नथी होता.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियो केटवी ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! केध मनुष्यणी विजयादि देवना इपमां भावी द्रव्येन्द्रियो
होय छे, केधनी नथी होती. जे मनुष्य भविष्यमा विजयादि देवपण्येना इपमां उत्पन्न
थशे. तेनी भावी द्रव्येन्द्रियो होय छे, जे उत्पन्न नही थाय तेनी नथी होती. जेनी
होय छे तेनी आठ अगर सोण होय छे केमठे ओके वार अथवा अधिकथी अधिक छे वार
ज विजयादि विमानेमां मनुष्येना जन्म थाय छे

પૃચ્છતિ—‘एगमेगस्स णं भंते ! मणूसस्स सच्चदुसिद्धगदेवत्ते केवइया दग्गिदिया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु मनुष्यस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति ? ‘गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि’ हे गौतम ! कस्यचिन्मनुष्यस्य द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति, कस्यचिद् मनुष्यस्य न सन्ति,—‘जस्समत्थि अट्ठ’ यस्य मनुष्यस्य अतीतानि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति तस्य अष्टौ अतीतानि सन्ति, ‘केवइया बद्धेल्लगा ?’ कियन्ति बद्धानि वर्तमानकालिकानि, द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति ? ‘णत्थि’ बद्धानि न सन्ति, मनुष्यत्वे वर्तमानस्य मनुष्यस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे वर्तमानत्वासंभवात्, ‘केवइया पुरेक्खडा ?’ कियन्ति पुरस्कृतानि—भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति ? ‘कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि’ कस्य चिद् मनुष्यस्य भावीनि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, कस्यचिद् न सन्ति, ‘जस्स अत्थि अट्ठ’ यस्य

गौतमस्वामी—हे भगवान् ! एक-एक मनुष्य की सर्वार्थसिद्ध देव के रूप में अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी मनुष्य की अतीत द्रव्येन्द्रियां होती हैं, किसी की नहीं । जिसकी होती हैं, उसकी आठ ही होती हैं, क्योंकि सर्वार्थसिद्ध विमान का मनुष्य एक ही भव करता है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध द्रव्येन्द्रियां कितनी होती हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! बद्ध द्रव्येन्द्रियां नहीं होती, क्योंकि जो मनुष्य मनुष्यभवं में वर्तमान है, वह सर्वार्थसिद्ध देवकी अवस्था में वर्तमान नहीं हो सकता ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियां कितनी होती हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी मनुष्य की भावी द्रव्येन्द्रियां होती हैं, किसी की नहीं होती । जिसकी होती हैं, उसकी आठ ही होती हैं । तात्पर्य यह है कि प्रत्येक मनुष्य सर्वार्थसिद्ध विमान में उत्पन्न होगा ही, ऐसा नियम नहीं है ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક મનુષ્યની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ માણસની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નહીં જેની હોય છે તેની આઠ જ હોય છે કેમકે સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનનો મનુષ્ય એક જ ભવ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી, કેમકે જે માણસ મનુષ્ય ભવમાં વર્તમાન છે, તે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની અવસ્થામાં વર્તમાન નથી થઈ શકતો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ મનુષ્યની ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નથી હોતી. જેની હોય છે, તેની આઠ જ હોય છે, તાત્પર્ય એ છે કે પ્રત્યેક મનુષ્ય સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં ઉત્પન્ન થશે જ, એવો નિયમ નથી. કોઈ ઉત્પન્ન થાય છે, કોઈ નથી

मनुष्यस्य सन्ति तस्य अष्टौ द्रव्येन्द्रियाणि पुरस्कृतानि सन्ति, 'वाणमंतरजोऽसि ए जहा नेरइए' वानव्यन्तरज्योतिष्को यथा नैरयिनः प्रतिपादितस्तथा प्रतिपत्तव्यः, 'सोहम्मगदेवे वि जहा नेरइए' सौधर्मदेवोऽपि यथा नैरयिकः प्रतिपादितस्तथा प्रतिपत्तव्यः, किन्तु—'णवरं सोहम्मगदेवस्स विजयवेजयंतजयन्तापराजियत्ते केवइया अतीता?' नवगम्-विशेषस्तु-सौधर्म-देवस्य विजयवैजयन्तजयन्तापराजितत्वे नियन्ति अतीतानि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति? 'गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कास्सइ णत्थि' हे गौतम ! कस्यचिद् सौधर्मदेवस्य अतीतानि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति 'जस्स अत्थि अट्ठ' यस्य सन्ति तस्य अष्टौ द्रव्येन्द्रियाणि अती-तानि सन्ति, 'केवइया वद्धेवल्लमा' क्रियन्ति वद्धानि सन्ति? 'णत्थि' वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति, सौधर्मदेवत्वे वर्तमानस्य विजयादित्वे वर्तमानत्वासंभवाद् 'केवइया पुरेक्खडा?'

कोई उत्पन्न होता है, कोई नहीं भी उत्पन्न होता, जो नहीं उत्पन्न होने वाला है, उस मनुष्य की सर्वार्थसिद्ध देवपने भावी इन्द्रियां नहीं हैं, और जो उत्पन्न होने वाला है, उसकी भावी द्रव्येन्द्रियां आठ होती हैं, क्योंकि सर्वार्थसिद्ध विमान में एक ही बार जन्म लिया जाता है।

वानव्यन्तर देव तथा ज्योतिष्कों की वक्तव्यता नारक के समान समझनी चाहिए। सौधर्मक देवका भी कथन नारक के सदृश ही है। विशेष यह है—सौधर्मक देवकी विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित देवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं? भगवान् ने उत्तर दिया—हे गौतम ! किसी की होती हैं, किसी की नहीं होती। जिसकी होती हैं, उसकी आठ होती हैं।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! बद्ध द्रव्येन्द्रियां नहीं होती, क्योंकि जो सौधर्मदेव-लोक का देव है, वह विजय आदि विमानों का देव उसी समय नहीं हो सकता।

पशु यथा. જે નથી ઉત્પન્ન થનારા, તે મનુષ્યની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે ભાવી ઇન્દ્રિયો નથી. અને જે ઉત્પન્ન થનારા છે, તેમની ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ હોય છે, કેમકે સર્વાર્થ સિદ્ધ વિમાનમાં એક જ વાર જન્મ લેવાય છે.

વાનવ્યન્તર દેવ તથા જ્યોતિષ્કની વક્તવ્યતા નારકની સમાન સમજવી એઈએ. સૌધર્મક દેવનું પશુ કથન નારકના સદૃશ જ છે. વિશેષ એ છે કે સૌધર્મક દેવની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અને અપરાજિત દેવપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! કોઈની હોય છે, કોઈની નથી હોતી, જેની હોય છે, તેની આઠ હોય છે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી, કેમકે જે સૌધર્મ દેવલોકના દેવ છે, તે વિજય આદિ વિમાનોના દેવ એજ સમયે નથી થઈ શકતા.

કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ-ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ ? 'ગોયમા ! કસ્સદ્ અત્થિ, કસ્સદ્ ણત્થિ' ભગવાનાહ-હે ગૌતમ ! કસ્યચિત્ સૌધર્મદેવસ્ય વિજયાદિત્વે ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, 'જસ્સ અત્થિ અદ્ધ વા સોલસ દા' યસ્ય સન્તિ તસ્યાઘૌ વા પોહશ વા ભાવીનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ 'સવ્વદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે જહા નેરહ્યસ્સ' સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વે યથા-નૈરયિકસ્ય અતીતબદ્ધપુરસ્કૃતદ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રરૂપિતાનિ તથા સૌધર્મદેવસ્યાપિ પ્રરૂપણીયાનિ,

‘એવં જાવ ગેવેજ્જગદેવસ્સ સવ્વદ્ધસિદ્ધગ જાવ ણેયવ્વં’ એવમ્-સૌધર્મદેવસ્યેવ યાવદ્-ઈશાનસનત્કુમારમાહેન્દ્રબ્રહ્મલોકલાન્તકમહાશુકસહસ્રાગ્નતપ્રાણતારણાચ્યુતનવગ્રૈવેયકદેવસ્યાપિ અતીતબદ્ધાનાગતદ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સર્વાર્થસિદ્ધકત્વં યાવદ્ જ્ઞાતવ્યમ્, નૈરયિકત્વાદારમ્ય સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વપર્યન્તમાદાયાતીતાદિ વિષયકદ્રવ્યેન્દ્રિયાણાં નવગ્રૈવેયકપર્યન્તસ્ય પ્રરૂપણં કર્તવ્યમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! વિજવેજ્યંતજ્યંતાપરાજિતદેવસ્સ નેરહ્યત્તે

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કિસી કી હોતી હૈં, કિસી કી નહી હોતી । જિસ સૌધર્મદેવ કી વિજયદેવ આદિ કે રૂપ મેં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ઉસકી ઠ અથવા સોલહ હોતી હૈં ।

સૌધર્મદેવ કી સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને અતીત, બદ્ધ ઓર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં ઉસી પ્રકાર કહની યાહિયે જૈસે નારક જીવ કી અતીત, બદ્ધ ઓર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં । સૌધર્મદેવલોક કે સમાન ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત તથા નવગ્રૈવેયક-દેવ કી અતીત, બદ્ધ ઓર અનાગત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં સર્વાર્થસિદ્ધપને સમજલેની યાહિયે । અર્થાત્ નારકપને સે આરંભ કરકે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને તક અતીત આદિ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કી નવગ્રૈવેયક તક પ્રરૂપણા કરની યાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈની હોય છે, કોઈની નથી હોતી. જે સૌધર્મ દેવની વિજય દેવ આદિના રૂપમાં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, તેની આઠ અથવા સોળ હોય છે.

સૌધર્મ દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત બદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો એ પ્રકારે કહેવી જોઈએ જેવી નારક જીવની અતીત બદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે. સૌધર્મ દેવલોકના સમાન, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત પ્રાણત, આરણ. અચ્યુત તથા નવ ગ્રૈવેયક દેવની અતીત, બદ્ધ અને અનાગત દ્રવ્યેન્દ્રિયો સર્વાર્થસિદ્ધ પણે સમજાવી દેવી જોઈએ. અર્થાત્ નારકપણથી આરંભ કરીને સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે સુધી અતીત આદિ દ્રવ્યેન્દ્રિયોની નવ ગ્રૈવેયક સુધી પ્રરૂપણા કરવી જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત

કેવડયા દર્શિવિદ્યા અતીતા ?' હે મદન્ન ! એકૈકસ્ય સ્વલુ વિજયવૈજયન્તનયન્તાપરાજિતદેવસ્ય નૈરયિકત્વે ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? અગવાનાઃ-‘ગોયમા ! અણંતા’ હે ગૌતમ ! અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ‘કેવડયા વદ્ધેલ્લગા ? ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વિજયાદિ-દેવસ્ય નૈરયિકત્વે વદ્ધાનિ સન્તિ ? ‘ળત્થિ’ વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ વિજયા-દિદેવત્વે વર્તમાનસ્ય વિજયાદિદેવસ્ય નૈરયિકત્વે વર્તમાનત્વારાંભવાત્, ‘કેવડયા પુરે-વલ્લહા ?’ ક્રિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ સન્તિ ? ‘ળત્થિ’ અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વિજયાદિદેવસ્ય નૈરયિકત્વે ન સન્તિ, વિજયાદિદેવાનાં ભાવિકાલે નરકગમનામાવાત્, ‘एवं जाव पंचिदियतिरिक्खजीणियत्ते मणूसत्ते अतीता अणंता’ एवम्-નૈરયિકત્વે ઇવ, યાવદ્ અસુરકુમારાદિ ભવનપતિત્વે પૃથ્વીકાયિકા દ્યૈકેન્દ્રિયકત્વે વિકલ્હેન્દ્રિ-યત્વે પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે મનુષ્યત્વે ચ વિજયાદિદેવસ્ય અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અન-

દેવકી નારકપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

અગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે અગવાન્ ! વર્તમાન મેં વદ્ધ કિતની હૈં ?

અગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, ક્યો કિ જો દેવ વિજય-દેવ આદિ કે ભવ મેં વર્તમાન હૈ, વહ નારકભવ મેં વર્તમાન નહીં હો સક્તા ।

ગૌતમસ્વામી-હે અગવાન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

અગવાન્-હે ગૌતમ ! વિજય આદિ દેવકી નારકપને આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, ક્યો કિ વિજય વિમાન આદિ કે દેવ ભવિષ્યત્ કાલ મેં નરક મેં ઉત્પન્ન નહીં હોતે ।

નારકપને કે સમાન અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કે રૂપ મેં, પૃથ્વીકા-યિક આદિ દ્યૈકેન્દ્રિયોં કે રૂપ મેં, વિકલ્હેન્દ્રિયોં કે રૂપ મેં પંચેન્દ્રિય તિર્યચ કે રૂપ મેં તથા મનુષ્ય કે રૂપ મેં, વિજયાદિ દેવકી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં,

દેવની નારકપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કેટલી હોય છે ?

શ્રી અગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયોં અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે અગવાન્ ! વર્તમાનમાં બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી અગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયોં નથી હોતી, કેમકે જે દેવ વિજય દેવ આદિના ભવમાં વર્તમાન છે, તે નારક ભવમાં વર્તમાન નથી થઈ શકતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે અગવાન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કેટલી છે ?

શ્રી અગવાન્-હે ગૌતમ ! વિજય આદિ દેવની નારકપણે આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયોં નથી હોતી, કેમકે વિજય વિમાન આદિના દેવ ભવિષ્યત્ કાળમાં નરકમાં ઉત્પન્ન નથી થતા.

નારકપણાની સમાન અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના રૂપમાં, પૃથ્વીકાયિક આદિ દ્યૈકેન્દ્રિયના રૂપમાં, વિકલ્હેન્દ્રિયોના રૂપમાં, પશ્ચેન્દ્રિય તિર્યચના રૂપમાં તથા મનુષ્યના

ન્તાનિ સન્તિ, 'બદ્ધેલ્લગા ગતિય' વદ્ધાનિ તાવદ્ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'પુરેક્ષઢા અઢ વા, સોલસ વા, ચઢવીસા વા' પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વિજયાદિદેવસ્ય ભવનપતિત્વાદિ મનુષ્યત્વે અષ્ટૌ વા, ષોઢશ વા, ચતુર્વિંશતિ વા, સન્તિ, 'વાળ-મંતરત્તે જોઈસિયત્તે જહા નેરઈયત્તે' વાનવ્યન્તરત્તે જ્યોતિષ્કત્તે યથા નૈરયિકત્તે વિજયાદિ દેવસ્યાતીતવદ્ધાનાગતદ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રતિપાદિતાનિ તથા પ્રતિપત્તવ્ધાનિ, 'સોઢમ્મગદેવત્તે-તીતા અણંતા' સૌધર્મકદેવત્તે વિજયાદિદેવસ્ય અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ 'બદ્ધેલ્લગા, ગતિય ? વદ્ધાનિ તાવદ્ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'પુરેક્ષઢા કસ્સઈ અતિય, કસ્સઈ ગતિય' પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ કસ્યચિદ્ વિજયાદિદેવસ્ય સૌધર્મદેવત્તે સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, કિન્તુ- 'જસસ અતિય અઢ વા સોલસ વા ચઢવીસા વા, સંખેજ્ઞા વા' યસ્ય વિજયાદિદેવસ્ય અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સૌધર્મદેવત્તે સન્તિ તસ્ય અષ્ટૌ વા, ષોઢશ વા, ચતુર્વિંશતિ વા સંખ્યેયાનિ સન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તેરુપપાદિતત્ત્વાત્, 'એવં જાવ ગેવેજ્ઞગદેવત્તે' એવમ્-સૌધર્મદેવત્તે ઇવ યાવદ્-ઈશાનકદેવત્તે સનત્કુમારમાહેન્દ્રબ્રહ્મલોક-

પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી નહીં હૈં, ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં વિજય આદિ દેવ કો ભવનપતિ આદિ કે રૂપ મેં તથા મનુષ્ય કે રૂપ મેં આઠ, સોલહ અથવા ચૌવીસ હોતી હૈં. વિજયાદિ દેવ કી વાળવ્યન્તર તથા જ્યોતિષ્કપને અતીત, બદ્ધ ઔર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં ડસી પ્રકાર સમજના અઃહિય, જૈસે નારક-પને મેં કહી હૈં. વિજયાદિ દેવકી સૌધર્મદિ દેવપને અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં, પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી નહીં હૈં, ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિસી કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી. કિન્તુ જિસ વિજયાદિ દેવ કી સૌધર્મદેવ પને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ડસકી આઠ, સોલહ, ચૌવીસ અથવા સંખ્યાત હોતી હૈં. ડસ સંબંધ મેં યુક્તિ પહલે કહી જા ચુકી હૈં. ઈશાન-દેવપને તથા સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત,

રૂપમા વિજયાદિ દેવની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે, પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોતી નથી, ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો વિજય આદિ દેવની ભવનપતિ આદિના રૂપમા તથા મનુષ્ય રૂપમા આઠ, સોળ અથવા ચૌવીસ હોય છે વિજયાદિ દેવની વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્કપણે અતીત બદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો એ પ્રકારે જ સમજવી જોઈએ, જેવી નારકપણે કહી છે. વિજયાદિ દેવની સૌધર્મદિ દેવ પણે અતીત ઇન્દ્રિયો અનન્ત છે. પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોતી નથી, ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કોઈની હોય છે, કોઈની નથી હોતી. કિન્તુ જે વિજયાદિ દેવની સૌધર્મપણે ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, તેની આઠ, સોળ, ચૌવીસ અથવા સખ્યાત હોય છે.

એ સમ્બન્ધમા યુક્તિ પહેલા કહેવાએલી છે. ઇશાન દેવપણે તથા સનત્કુમાર માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત પ્રાણત, આરણ અને અમ્યુત દેવપણે તથા

છાન્તક મહાશુકસહસ્રારાનતપ્રાણતારણાચ્યુતદેવત્વે' નવગ્રૈવેયકદેવત્વે ચ વિજયાદિદેવસ્પાતી-
તાનાગતવદ્દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ગ્રુપણીયાણિ 'વિજયવૈજયન્તજયન્ત અપરાજિતદેવત્તે અતીતા
કસ્સઈ અત્થિ કસ્સઈ ણત્થિ' વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્વે અતીતાણિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ
કસ્યચિદ્ વિજયાદિદેવસ્ય સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ તસ્ય મયદ્વયેનૈવ ઉત્કૃષ્ટેન મોક્ષગમનાત્,
'જસ્સ અત્થિ અદ્ધ' યસ્ય સન્તિ તસ્ય અઘૌ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાણિ સન્તિ 'કેવડયા વદ્ધે-
સ્લગા?' કિયન્તિ તાવદ્ વદ્ધાણિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ? 'અદ્ધ' અઘૌ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાણિ
વિજયાદિદેવસ્ય સ્વમવે સન્તિ, 'કેવડયા પુરેવ્વહા?' કિયન્તિ પુરસ્કૃતાણિ-અનાગતાણિ
દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વિજયાદિદેવસ્ય સ્વમવે સન્તિ? 'કસ્સઈ અત્થિ, કસ્સઈ ણત્થિ' કસ્યચિદ્
વિજયાદિ દેવસ્ય સ્વમવે અનાગતાણિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, 'જસ્સ અત્થિ
અદ્ધ' યસ્ય વિજયાદિદેવસ્ય અનાગતાણિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ તરયાઘૌ સન્તિ ઇત્યવસેયમ્,

આરણ ઓર અચ્યુત દેવપને તથા નવગ્રૈવેયકદેવપને વિજયદેવ આદિ કી અતીત,
વદ્ધ ઓર અનાગત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં ડસી પ્રકાર સમજલેવા ચાહિય જૈસે સૌધર્મ દેવ-
પને મેં કહી હૈં । વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપરાજિત દેવપને અતીત દ્રવ્યે-
ન્દ્રિયાં કિસી વિજયાદિ દેવ કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી, ક્યો'કિ વિજય
આદિ વિમાનોં કે દેશ દો ભવ કરકે હી મોક્ષ ચલે જાતે હૈં । જિસકી હોતી હૈં,
ડસકી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ હોતી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વિજયાદિ દેવકી સ્વમવ મેં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ હોતી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વિજયાદિ દેવકી સ્વમવ મેં અનાગત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિસી
કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી, જિસ વિજયાદિ દેવકી આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં
હોતી હૈં, ડસકી આઠ હોતી હૈં, યેસા જાનના ચાહિય ।

નવગ્રૈવેયક દેવપણે વિજયદેવ આદિની અતીત વદ્ધ અને અનાગત દ્રવ્યેન્દ્રિયો એજ પ્રકારે
સમજ લેની જોઈએ, જેવી સૌધર્મ દેવપણે કહી છે. વિજય વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરા-
જિત દેવપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કોઈ વિજયાદિ દેવની હોય છે, કોઈની નથી હોતી કેમકે
વિજય આદિ વિમાનોના દેવ બે ભવ કરીને જ મોક્ષે આત્યા જાય છે. જેમની હોય છે
તેમની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વિજયાદિ દેવની સ્વભવમાં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોઈ શકે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વિજયાદિ દેવની સ્વભવમાં અનાગત, દ્રવ્યેન્દ્રિયો કોઈની
હોય છે અને કોઈની નથી હોતી, જે વિજયાદિ દેવના આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોય છે, તેમની

गौतमः पृच्छति—‘एगमेगस्स णं भंते ! विजयवेजयंतजयंतअपराजितदेवस्स सच्च-
सिद्धदेवस्से केवइया दव्वेदिया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु विजयवैजयन्तजयन्ता-
पराजितदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति ? भगवानाह-
‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘णत्थि’ अतीतानि द्रव्येन्द्रियाणि विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे
न सन्ति सर्वार्थसिद्धदेवभगवानन्तरं विजयादिदेवभावाभावात्, ‘केवइया बद्धेख्खमा ?’ कियन्ति
द्रव्येन्द्रियाणि विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे वद्धानि सन्ति ? ‘णत्थि’ वद्धानि द्रव्ये-
न्द्रियाणि विजयादिदेवत्वे वर्तमानस्य विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे वर्तमानत्वासंभ-
वात् न सन्ति, ‘केवइया पुरेक्खमा ?’ कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि पुरस्कृतानि—अनागतानि सन्ति ?
‘कस्सइ अत्थि, कस्सइ णत्थि’ कस्यचिद् विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे अनागतानि
द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, ‘जस्स अत्थि अहं’ यस्य सन्ति तस्याष्टौ सन्तीति

गौतमस्वामी—हे भगवन् एक-एक विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित
देवकी सर्वार्थसिद्ध देवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! विजयादि देवकी सर्वार्थसिद्ध देवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां
नहीं होती, क्योंकि सर्वार्थसिद्धदेव का भव करने के पश्चात् विजयदेव आदि
का भव होता नहीं है।

गौतमस्वामी—विजयादि देवकी सर्वार्थसिद्ध देवपने बद्ध द्रव्येन्द्रियां कितनी
होती हैं ?

भगवान्—नहीं होती, क्योंकि जो जीव विजयदेव आदि की अवस्था
विद्यमान है, वह उसी समय सर्वार्थसिद्धदेव के रूप में वर्तमान नहीं हो सकता।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी विजयदेव आदि की सर्वार्थसिद्ध देवपने भावी
द्रव्येन्द्रियां किसीकी होती हैं, किसी की नहीं होती। जिसकी होती हैं, उसकी
आठ होती हैं।

આઠ હોય છે એમ બાણુ બોધે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરા-
જિત દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! વિજયાદિ દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો
નથી હોતી કેમકે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવનો ભવ કર્યા પછી વિજય દેવ આદિનો ભવ થતો નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—વિજયાદિ દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નથી હોતી, કેમકે જે જીવ વિજય દેવ આદિની અવ-
સ્થામાં વિદ્યમાન છે, તે એજ સમયે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમાં વર્તમાન નથી થતા,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ વિજય દેવ આદિની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે ભાવી દ્રવ્યે-

બોધ્યમ્, ગૌતમ! પૃચ્છતિ-‘एगमेगस्स णं भवे ! राव्वट्ठसिद्धदेवस्स नेरइयत्ते केवइया दव्वि-
दिया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु सर्वार्थसिद्धदेवस्य नैरयिक्तत्वे कियन्ति द्रव्ये-
न्द्रियाणि अतीतानि ? भगवानाह-‘भोयमा ! अणंता’ हे गौतम ! धनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि
‘अर्थसिद्ध’ देवस्य नैरयिक्तत्वे अतीतानि सन्ति ‘केवइया वद्वेल्लगा ?’ कियन्ति वद्धानि
द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति ? ‘णत्थि’ वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि सर्वार्थसिद्धदेवस्य नैरयिक्तत्वे न
सन्ति प्रागुक्तयुक्तेः, ‘केवइया पुरेवख्खडा ?’ कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि पुगस्कृतानि-अनागतानि
सन्ति ? ‘णत्थि’ अनागतानि द्रव्येन्द्रियाणि सर्वार्थसिद्धदेवस्य नैरयिक्तत्वे न सन्ति
सर्वार्थसिद्धदेवस्य भाविकाले नैरयिक्तत्वेनोत्पादामाभात्, ‘एवं मणुसवज्जं जाव गेवे-
ज्जागदेवत्ते’ एवम्-नैरयिक्तत्वे इव मनुष्यत्ववर्जं यावद्-भवनपतित्वं पृथिवीकायिकादित्वं-
विकलेन्द्रियत्वं पञ्चेन्द्रिगतित्यर्थगोचरत्वं वानव्यन्तरत्वं ज्योतिष्कत्वं-वैमानिकदेवत्वनवग्रैवेयक-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી નારક અવસ્થા મેં
અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

‘ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી નારકભવ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં
અનન્ત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ કિતની હૈં ?

‘ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી નારકપને વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં
હોતી, હસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમણ્ણેના ચાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

‘ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી નારક અવસ્થા મેં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં
નહીં હોતી, ક્યોંકિ સર્વાર્થસિદ્ધદેવ ભવિષ્ય મેં નરક મેં ઉત્પન્ન નહીં હોતા !
હસી પ્રકાર મનુષ્ય કો છોદ્ધકર ભવનપતિત્વ, પૃથ્વીકાયિકત્વ આદિ, વિકલેન્દ્રિ-

ન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નથી હોતી. એની હોય છે તેની આઠ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક એક સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારક અવસ્થામાં અતીત
દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારક અવસ્થામાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારક પછે બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી,
એ બાબતમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમણ્ણ લેવી બોધ્યે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવની નારક અવસ્થામાં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો
નથી હોતી, કેમકે સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવ ભવિષ્યમાં નારકમાં ઉત્પન્ન નથી થતા. એજ પ્રકારે
મનુષ્યના સિવાય, ભવનપતિત્વ, પૃથ્વીકાયિકત્વ આદિ વિકલેન્દ્રિયત્વ, પંચેન્દ્રિય તિર્થક-

गौतमः पृच्छति—‘एगमेगस्स णं भंते ! विजयवेजयंतजयंतअपराजितदेवस्स सब्बह-
सिद्धगदेवत्ते केवइया दव्वेदिया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु विजयवैजयन्तजयन्ता-
पराजितदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति ? भगवानाह—
‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘णत्थि’ अतीतानि द्रव्येन्द्रियाणि विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे
न सन्ति सर्वार्थसिद्धदेवभवानन्तरं विजयादिदेवभनाभावात्, ‘केवइया वद्धेल्लगा ?’ कियन्ति
द्रव्येन्द्रियाणि विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे वद्धानि सन्ति ? ‘णत्थि’ वद्धानि द्रव्ये-
न्द्रियाणि विजयादिदेवत्वे वर्तमानस्य विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे वर्तमानत्वसंभ-
वात् न सन्ति, ‘केवइया पुरेक्खहा ?’ कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि पुरस्कृतानि—अनागतानि सन्ति ?
‘कस्सइ अत्थि, कस्सइ णत्थि’ कस्यचिद् विजयादिदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे अनागतानि
द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, ‘जस्स अत्थि अट्ठ’ यस्य सन्ति तस्याष्टौ सन्तीति

गौतमस्वामी—हे भगवन् एक-एक विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित
देवकी सर्वार्थसिद्ध दे ने अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! विजयादि देवकी सर्वार्थसिद्ध देवपने अतीत द्रव्येन्द्रियां
नहीं होती, क्योंकि सर्वार्थसिद्धदेव का भव करने के पश्चात् विजयदेव आदि
भव होता नहीं है ।

गौतमस्वामी—विजयादि देवकी सर्वार्थसिद्ध देवपने बद्ध द्रव्येन्द्रियां कितनी
होती हैं ?

भगवान्—नहीं होती, क्योंकि जो जीव विजयदेव आदि की अवस्था में
विद्यमान है, वह उसी समय सर्वार्थसिद्धदेव के रूप में वर्तमान नहीं हो सकता ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी विजयदेव आदि की सर्वार्थसिद्ध देवपने भावी
द्रव्येन्द्रियां किसीकी होती हैं, किसी की नहीं होनी । जिसकी होती हैं, उसकी
आठ होती हैं ।

આઠ હોય છે એમ બાંધું બોધ્યો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક એક વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરા-
જિત દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! વિજયાદિ દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો
નથી હોતી કેમકે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવનો ભવ કર્યા પછી વિજય દેવ આદિનો ભવ થતો નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—વિજયાદિ દેવની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નથી હોતી, કેમકે જે જીવ વિજય દેવ આદિની અવ-
સ્થામાં વિદ્યમાન છે, તે એજ સમયે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમાં વર્તમાન નથી થતા,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ વિજય દેવ આદિની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે ભાવી દ્રવ્યે-

લોધ્યમ્, ગૌતમઃ પૂન્હતિ-‘एगमेगस्स णं भो ! सवाट्ठमिदग्गदेवस्स नेग्गइयत्ते केवइया दण्णि-
दिया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य सल्लु नरार्थसिद्धकदेवस्य नैरयिकत्वे कियन्ति द्रव्ये-
न्द्रियाणि अतीतानि ? भगवानाह-‘गोयमा ! अणंता’ हे गौतम ! अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि
सर्वार्थसिद्धदेवस्य नैरयिकत्वे अतीतानि सन्ति ‘केवइया वद्धयेल्लगा ?’ कियन्ति वद्धानि
द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति ? ‘णत्थि’ वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि सर्वार्थसिद्धकदेवस्य नैरयिकत्वे न
सन्ति प्रागुक्तयुक्तेः, ‘केवइया पुरेक्खडा ?’ कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि पुग्गकृतानि-अनागतानि
सन्ति ? ‘णत्थि’ अनागतानि द्रव्येन्द्रियाणि सर्वार्थसिद्धकदेवस्य नैरयिकत्वे न सन्ति
सर्वार्थसिद्धदेवस्य भाविकाले नैरयिकत्वेनोत्पादाभावात्, ‘एवं मणुसयज्जं जाव गेवे-
ज्जागदेवत्ते’ एवम्-नैरयिकत्वे इव मनुष्यत्ववर्जं यावद्-भवनपतित्वं पृथिवीकायिकत्वादि-
विकलेन्द्रियत्वं पञ्चेन्द्रिगतिर्यग्योनिकत्वं वानव्यन्तरत्वं ज्योतिष्कत्वं-वैमानिकदेवत्वनवग्रैवेयक-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! एक-एक सर्वार्थसिद्ध देवकी नारक अवस्था में
अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवकी नारकभव में अतीत द्रव्येन्द्रियां
अनन्त हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वद्ध कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवकी नारकपने वद्ध द्रव्येन्द्रियां नहीं
होतीं, इस विषय में युक्ति पूर्ववत् समझलेना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवकी नारक अवस्था में भावी द्रव्येन्द्रियां
नहीं होतीं, क्योंकि सर्वार्थसिद्धदेव भविष्य में नरक में उत्पन्न नहीं होता !
इसी प्रकार मनुष्य को छोड़कर भवनपतित्व, पृथ्वीकायिकत्व आदि, विकलेन्द्रि-

ન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નથી હોતી. જેની હોય છે તેની આઠ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક એક સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારક અવસ્થામાં અતીત
દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારક ભવમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની નારક પણે બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી,
એ બાબતમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજી લેવી જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવની નારક અવસ્થામાં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો
નથી હોતી, કેમકે સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવ ભવિષ્યમાં નારકમાં ઉત્પન્ન નથી થતા. એજ પ્રકારે
મનુષ્યના સિવાય, ભવનપતિત્વ, પૃથ્વીકાયિકત્વ આદિ વિકલેન્દ્રિયત્વ, પંચેન્દ્રિય તિયક્ત્વ
મ ૦ ૧૮

દેવત્વે સર્વાર્થસિદ્ધદેવસ્યાતીતાનાગતબદ્ધ-દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પ્રરૂપણીયાનિ, 'ઞવરં મણૂસત્તે અતીતા અણંતા' નવરમ્-વિશેષસ્તુ મનુષ્યત્વે સર્વાર્થસિદ્ધદેવસ્યાતીતાનિ અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ, 'કેવહયા બદ્દેલ્લગા ?' કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ઞત્થિ' વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સર્વાર્થસિદ્ધદેવસ્ય મનુષ્યત્વે ન સન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'કેવહયા પુરેક્કલ્હા ?' કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ સન્તિ ? 'અદ્ધ' અષ્ટૌ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનાગતાનિ સન્તિ, 'વિજયવૈજયંતજયંતઅપરાજિતદેવત્તે અતીતા' કસ્સઙ્ગ અત્થિ, કસ્સઙ્ગ ઞત્થિ' વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવત્વે અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ કસ્યચિત્ સર્વાર્થસિદ્ધદેવસ્ય સન્તિ, કસ્યચિદ્ ન સન્તિ, 'જસ્સ અત્થિ અદ્ધ' યસ્ય સન્તિ તસ્યાષ્ટૌ અતીતાનિ સન્તિ, 'કેવહયા બદ્દેલ્લગા ?' કિયન્તિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ઞત્થિ' વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સર્વાર્થસિદ્ધ-યત્ત્વ, પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોનિકત્ત્વ, વાનવ્યન્તરત્ત્વ, જ્યોતિષ્કત્ત્વ, વૈમાનિકદેવત્ત્વ, નવમ્રવેયકત્ત્વ મેં મી સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી અતીત, વદ્ધ ઓર માવી દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કી પ્રરૂપણા કરલેની યાહિય. વિશેષ યહ હૈ કિ મનુષ્યપને સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-મગવન ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવકી મનુષ્ય કે રૂપ મેં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈ ?

મગવાન-વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, હસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજના યાહિય !

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન ! માવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

મગવાન-હે ગૌતમ ! માવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ હૈં ।

વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, ઓર અપરાજિત દેવકે રૂપમેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિસી કી હોતી હૈં, કિસી કી નહીં મી હોતી । જિસકી હોતી હૈં, આઠ હોતી હૈં ।

ચોનિકત્ત્વ, વાનવ્યન્તરત્ત્વ, જ્યોતિષ્કત્ત્વ, વૈમાનિક દેવત્ત્વ, નવ મ્રવેયકત્ત્વમાં પશ્ચ સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવની અતીત, વદ્ધ અને માવી દ્રવ્યેન્દ્રિયોંની પ્રપ્તિ કરી લેવી જોઈએ. વિશેષ એ છે કે મનુષ્ય પશ્ચે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયોં અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન ! સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવની મનુષ્યના રૂપમાં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કેટલી છે ?

શ્રી મગવાન-વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયોં નથી હોતી, એ વિષયમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજવી જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન ! માવી દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કેટલી છે ?

શ્રી મગવાન-હે ગૌતમ ! માવી દ્રવ્યેન્દ્રિયોં આઠ છે.

વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત દેવના રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કોઈની હોય છે કોઈની નથી હોતી. જેની હોય છે તેની આઠ હોય છે

कदेवस्य विजयादिदेवत्वे न सन्ति, प्रागुक्तपुक्तेः, 'केवडया पुनेऽखडा ?' कियन्ति पुरस्कृतानि-
अनागतानि द्रव्येन्द्रियाणि सर्वार्थसिद्धकदेवस्य विजयादिदेवत्वे सन्ति ? 'णत्थि' सर्वार्थसिद्ध-
कदेवस्य विजयादिदेवत्वे अनागतानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति, सर्वार्थसिद्धकदेवस्य भावि-
कात्ते विजयादिदेवत्वे उत्पादाभावात्, गौतमः पृच्छति—'एगमेगस्स णं भंते ! सव्वट्ठसिद्धग-
देवस्स सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते केवडया दव्विदिया अतीता ?' हे भदन्त ! एकैकस्य खलु सर्वार्थ-
सिद्धकदेवस्य सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति ? 'गोयमा !
णत्थि' हे गौतम ! सर्वार्थसिद्धकदेवस्य स्वभावे द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि न सन्ति, तस्य
स्वस्मिन्नेव भवे पूर्वमृत्पादाभावात्. 'केवडया वड्डेल्लगा ?' कियन्ति वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पद द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवकी विजयादिदेव के रूपमें, पूर्वोक्त युक्ति
के अनुसार बद्ध द्रव्येन्द्रियां नहीं होती हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवान् ! सर्वार्थसिद्ध देवकी विजयादिदेव के रूपमें भावी
द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवकी विजयादिदेव के रूपमें भावी
द्रव्येन्द्रियां होती नहीं हैं, क्योंकि जिस जीव ने सर्वार्थसिद्ध देवकी अवस्था में
जन्म लिया है, वह आगे विजयादि विमानों में उत्पन्न नहीं होता है ।

गौतमस्वामी—हे भगवान् ! एक-एक सर्वार्थसिद्ध देवकी सर्वार्थसिद्ध देव के
रूपमें अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! अतीत द्रव्येन्द्रियां नहीं होती, क्योंकि एक जीव दो
वार सर्वार्थसिद्ध विमान में जन्म ही नहीं लेता है ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! अद्ध द्रव्येन्द्रियो केटली छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवकी विजयादि देवना इपमां पूर्वोक्त युक्ताना
अनुसार अद्ध द्रव्येन्द्रियो नथी होली.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सर्वार्थसिद्ध देवकी विजयादि देवना इपमां भावी
द्रव्येन्द्रियो केटली ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवकी विजयादि देवना इपमां भावी द्रव्ये-
न्द्रियो होली नथी, केभके जे एवे सर्वार्थसिद्ध देवकी अवस्थामा जन्म दीया छे ते आगण
विजयादि विमानोमा उत्पन्न थता नथी.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओक ओक सर्वार्थसिद्ध देवकी सर्वार्थसिद्ध देवना
इपमा अतीत द्रव्येन्द्रियो केटली छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! अतीत द्रव्येन्द्रियो नथी होली केभके ओक एव जे वार
सर्वार्थसिद्ध विमानमा जन्म नथी लेतो.

તસ્ય સન્તિ ? 'અદ્વ' અષ્ટૌ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સ્વમવે તસ્ય વદ્ધાનિ ભવન્તિ, 'કેવહ્યા પુરેક્ષદા ?' કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ તસ્ય સ્વમવે સન્તિ ? 'ળત્થિ' તસ્ય સ્વમવે ભાવિકાલે પુનરુત્પાદામાવેન અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, ગૌતમો બહુત્વે પૃચ્છતિ- 'નેરહ્યાણં મંતે ! નેરહ્યત્તે કેવહ્યા દવ્વિદિયા અતીતા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ભગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અણંતા' અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ, 'કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા ?' કિયન્તિ વદ્ધાનિ દ્રવ્યે- યાણિ તેષાં સ્વમવે સન્તિ ? 'અસંસેજ્જા' અસંસેજ્જયાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે વદ્ધાનિ સન્તિ, તેષાં પૃચ્છાકાલેઽપિ અમંસેજ્જયાત્, 'કેવહ્યા પુરેક્ષદા ?' કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ ? 'અણંતા' અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરયિ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં આઠ હોતી હૈં .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની ?

ભગવન્-હે ગૌતમ ! નહીં હૈં, ક્યોંકિ ભવિષ્યકાલ મેં વહ પુનઃ ડસ ભવ ઉત્પન્ન નહીં હોગા, અતઃ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી હૈં .

ગૌતમસ્વામી-અથ બહુવચન કો લેકર પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! નારકો કી નારક કે રૂપ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી નારક કે રૂપ મેં વદ્ધ અર્થાત્ વર્તમાન ઇન્દ્રિયાં અસંખ્યાત હૈં ક્યોંકિ પૃચ્છા કે સમય મેં મીં વે અસંખ્યાત હીં હૈં .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો આઠ હોય છે .

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નથી. કેમકે ભવિષ્ય કાળમા તે ફરીથી તે ભવમા ઉત્પન્ન નહીં થાય. અતઃ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોતી નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી. હવે બહુવચનને લઈને પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! નારકોની નારક રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોની નારક રૂપમા વદ્ધ અર્થાત્ વર્તમાન ઇન્દ્રિયો અસંખ્યાત છે, કેમકે પૃચ્છાના સમયમા પણ તેઓ અસંખ્યાત જ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

काणां नैरयिकत्वे अनागतानि सन्ति, गौतमः पृच्छति-नेरडयाणं भंते ! अमुरकुमारत्वे केवडया दर्व्विदिया अतीता ?' हे भदन्त ! नैरयिकाणाम् अमुरकुमारत्वे कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति ! भगवानाह-‘गोयमा ! अणंता’ हे गौतम ! अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति, ‘केवडया वद्धेल्लगा ?’ कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि वद्धानि सन्ति ? ‘णत्थि’ वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि नैरयिकाणां हि अमुरकुमारत्वे न सन्ति प्रागुक्तयुक्तः,

‘केवडया पुरेक्खडा ?’ कियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि पुरस्कृतानि-अनागतानि सन्ति ? ‘अणंता’ अनन्तानि द्रव्येन्द्रियाणि अनागतानि सन्ति, ‘एवं जाव गेवेज्जगदेवत्ते’ एवम्-अमुरकुमारत्वे इव नैरयिकाणां यावद्-नागकुमारादि भवनवासित्वे पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियरूपत्वे विकलेन्द्रियत्वे पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकत्वे मनुष्यत्वे वानव्यन्तरत्वे ज्योतिष्कत्वे वैमानिकत्वे नम्रवैय-

भगवान्-नारको की नारक के रूप में अनागत द्रव्येन्द्रियां अनन्त हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारको को असुरकुमार के रूप में अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! अतीत द्रव्येन्द्रियां अनन्त हैं ।

गौतमस्वामी-बद्ध द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! नारको को असुरकुमार के रूप में बद्ध द्रव्येन्द्रियां नहीं होती हैं, इस विषय में युक्ति पूर्ववत् समझ लेनी चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! आधी द्रव्येन्द्रियां कितनी होती हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! अनन्त होती हैं ।

जैसे नारको की असुरकुमार के रूप में इन्द्रियां कहीं हैं, उसी प्रकार नागकुमार आदि भवनवासियों के रूप में, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों के रूप में, विकलेन्द्रियों के रूप में, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्यो के रूप में, मनुष्यों के रूप में,

श्री भगवान्-नारकोनी नारक इपमा अनागत द्रव्येन्द्रियो अनन्त छे.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारकोनी असुरकुमारना इपमा अतीत द्रव्येन्द्रियो केटली छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! अतीत द्रव्येन्द्रियो अनन्त छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! बद्ध द्रव्येन्द्रियो केटली ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! नारकोनी असुरकुमारना इपमा बद्ध द्रव्येन्द्रियो नथी होली.

ओ भाषतमा युक्ति पूर्ववत् समझ लेवी जेधओ

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! आधी द्रव्येन्द्रियो केटली होय छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! अनन्त होय छे.

जेवी नारकोनी असुरकुमारना इपमा एकेन्द्रियो कटली छे, ओ प्रकारे नागकुमार आदि भवनवासियोना इपमा, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियोना इपमा, विकलेन्द्रियोना इपमा, पञ्चे-

ક્ત્વે ચાતીતાનાગતવદ્દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યાનિ, ગોતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરિયાણં મંતે ! વિજયવૈજયંતજયંત અપરાજિતદેવત્તે કેવદ્યા દન્વિદ્યા અતીતા ?’ હે મદન્ત ! નૈરિયાણાં વિજયવૈજયન્તજયાન્તપરાજિતદેવત્તે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ ? મગવા-નાહ-‘ળસ્થિ’ અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરિયાણાં વિજયાદિત્ત્વે ન સન્તિ, ‘કેવદ્યા બદ્ધેલ્લગા ?’ કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ તેષાં તગ વદ્ધાનિ સન્તિ ? ‘ળસ્થિ’ વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ તેષાં તત્ર ન સન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેરુપાદિતત્ત્વાત્, ‘કેવદ્યા પુરેલ્લહા ?’ કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ તેષાં તત્ર પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ સન્તિ ? ‘અસંલ્લેજ્જા’ અસંલ્લેયયાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ નૈરિયાણાં વિજયાદિત્ત્વે અનાગતાનિ સન્તિ, નૈરિયાણામસંલ્લેયત્ત્વાત્, ‘એવં સલ્લલ્લસિદ્ધગદેવત્તે વિ’ એવમ્-વિજયાદિત્ત્વે ઇવ સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્ત્વેઽપિ નૈરિયાણાં દ્રવ્યે-

વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કલ્પમાનિકો ઔર નવગ્રૈલ્લેયદેવોં કેરુપ મેં અતીત, બદ્ધ ઔર ભાલ્લી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહ લેની ચાહિએ .

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોં કી વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત દેવ કેરુપ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી વિજય આદિ દેવોં કેરુપ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી હેં .

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી હેં .

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ભાલ્લી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી વિજય આદિ દેવોં કેરુપ મેં ભાલ્લી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંલ્લયાત હેં, ક્યોંકિ નારક જીલ્લ અસંલ્લયાત હેં .

હસી પ્રકાર સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ કેરુપ મેં ભી નારકોં કી અતીત, બદ્ધ ઔર

ન્દ્રિય તિર્થ યોના રૂપમા, મનુષ્યોના રૂપમા વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્કલ્પમાનિકો અને નવગ્રૈલ્લેયક દેવોના રૂપમા અતીત બદ્ધ અને ભાલ્લી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેલી જોઇએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોંની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અપરાજિત દેવના રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોંની વિજય આદિ દેવોના રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ભાલ્લી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોંની વિજય આદિ દેવોના રૂપમાં ભાલ્લી દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંલ્લયાત છે, કેમકે નારક જીવ અસંલ્લયાત છે.

ન્દ્રિયાણિ અતીતવદ્ધપુરસ્કૃતાનિ વક્તવ્યાનિ તત્ર પૂર્વોક્તરીન્યા નૈરયિકાણામસંખ્યાતત્વાન્ પુરસ્કૃતાનિ અસંખ્યાતાનિ વૌધ્યાનિ, 'एवं जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं जाव सच्चद- सिद्धगदेवत्ते भणियव्वं' एवम्-नैरयिकाणांमिष यावद्-असुरकुमारादि भवनपति पृथिवी- कायिकावेकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां यावद्-नैरयिकत्वादि सर्वार्थसिद्धक- देवत्वे भणितव्यम्-अतीतानागतवद्वद्ध्येन्द्रियविषयत्वं वक्तव्यम्, किन्तु-‘णवरं वणस्सड काइयाणं विजयवे जयंत जयंत अपराजितदेवत्ते सच्चदसिद्धगदेवत्ते य पुरक्कडा अणंता’ नवरं विशेषस्तु वनस्पतिकायिकानां विजयवैजयन्तजयन्तापराजितदेवत्वे सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे च पुरસ્કृतानि-अनागतानि द्रव्येन्द्रियाणि अनन्तानि सन्ति वनस्पतीनामनन्तत्वात्, ‘सव्वेसि मणूससच्चदसिद्धगवज्जाणि सट्ठाणे वद्धेल्लगा असंखेज्जा’ सर्वेषां मनुष्य सर्वार्थसिद्धकवर्जानां स्वस्थाने वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि असंख्येयानि अवसेयानि, ‘परट्ठाणे वद्धेल्लगा णत्थि’ परस्थाने वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति स्वभवे वर्तमानानां परभवे वर्तमानत्वासंभवात्

ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહ લેની યાહિયે । ઇન્નમેં સે નારક અસંખ્યાત હૈં, અતઃપ્રવ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં ભી અસંખ્યાત સમઘ્નની યાહિયે ।

जैसे नारकों की द्रव्येन्द्रियां कही, इसी प्रकार असुरकुमार आदि भवनपतियों की, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों की, विकलेन्द्रियों की, पंचेन्द्रिय तिर्यचा की द्रव्येन्द्रियां नारकपने से लेकर सर्वार्थसिद्धदेवपने पर्यन्त कह लेनी चाहिए । विशेष यह है कि वनस्पतिकायिकों की विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपरा- जित देव के रूप में तथा सर्वार्थसिद्ध देव के रूप में भावी द्रव्येन्द्रियां अनन्त हैं, क्योंकि वनस्पतिकायिक जीव अनन्त होते हैं । मनुष्य और सर्वार्थसिद्ध देवों को छोड़कर सभी की स्वस्थान में बद्ध द्रव्येन्द्रियां असंख्यात जाननी चाहिए । परस्थान में बद्ध द्रव्येन्द्रियां होती नहीं, क्योंकि जो जीव जिस भव में वर्तमान हैं, वह उस के अतिरिक्त परभव में वर्तमान नहीं हो सकता । वनस्पतिकायिकों

એજ પ્રકારે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમાં પણ નારકોની અતીત, બદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેવી બેઠીએ. તેમનામાંથી નારક અસંખ્યાત છે, તેથી ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો પણ અસંખ્યાત સમજી લેવી બેઠીએ.

ભાવી નારકોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી તેજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોની પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોની વિકલેન્દ્રિયોની પંચેન્દ્રિય તિર્યચોની દ્રવ્યેન્દ્રિયો નારકપણેથી તે સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે કહેવી બેઠીએ.

વિશેષ એ છે કે વનસ્પતિકાયિકોની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત દેવના રૂપમાં તથા સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમાં ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે, કેમકે વન- સ્પતિકાયિક જીવ અનન્ત હોય છે. મનુષ્ય અને સર્વાર્થ સિદ્ધ દેવ સિવાય બધાની સ્વસ્થા- નમાં બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત બહુવી બેઠીએ. પરસ્થાનમાં બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોતી નથી

‘ઘણસ્સદ્ધકાદ્યાણં બદ્ધેલ્લગા અણંતા’ વનસ્પતિકાચિકાનાં બદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિય ણિ અનન્તાનિ સન્તિ તેષામનન્તત્વાત્ ‘મણૂસાણં નૈરયિક્ત્વે અતીતા અણંતા’ મનુષ્યાણાં નૈરયિક્ત્વે અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ, ‘બદ્ધેલ્લગા ણત્થિ’ બદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, પ્રણુત્ત-યુક્તેઃ, ‘પુરુક્કહા અણંતા’ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મનુષ્યાણાં નૈરયિક્ત્વે અનન્તાનિ સન્તિ ‘एव जाव गेवेज्जगदेवत्ते’ एवम्-નૈરયિક્ત્વે इव મનુષ્યાણાં યાવદ્-અસુર-કુમારાદિ મવનપતિત્વે પૃથિવીકાચિકાદ્યેકેન્દ્રિયત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે મનુષ્યત્વે ધાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષ્કત્વે વૈમાનિકત્વે નવગ્રૈવેયકદેવત્વે ચાતીતાનાગતવદ્-દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યાનિ કિન્તુ-‘णवरं सद्वाणे अतीता अणंता’ નવરં વિશેષસ્તુ સ્વસ્થાને અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ ‘बद्धेल्लगा सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा’ બદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સ્યાત્-કદાચિત્ સંખ્યેયાનિ સન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અસંખ્યેયાનિ સન્તિ, ‘पुरेक्खहा अणंता’ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘मणूसाणं मते ! विजयवेजयंजयंत अपराजितदेवत्ते केवइया दंविदिया अतीता ?’

કી બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંખ્યાત હોતી છે, ક્યોંકિ વનસ્પતિકાચિકોં કે ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત હી હોતે છે. મનુષ્યોં કી નૈરયિકપને મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત છે. બદ્ધ નહીં હોતી છે, હસ વિષય મેં યુક્તિ પહેલે કહ ચુકે છે. મનુષ્યોં કી નારક કે રૂપ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત છે. જૈસે મનુષ્યોં કી નારક કે રૂપ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી છે, ડસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ મવનપતિયોં કે રૂપ મેં, પૃથ્વીકાચિક આદિ એકેન્દ્રિયોં કે રૂપ મેં, વિકલેન્દ્રિયોં કે રૂપ મેં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કે રૂપ મેં, મનુષ્યોં કે રૂપ મેં, ધાનવ્યન્તરોં જ્યોતિષ્કોં, વૈમાનિકોં તથા નવગ્રૈવેયક દેવોં કે રૂપ મેં અતીત, બદ્ધ ઓર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહ લેની ચાહિય. વિશેષ યહ છે કિ સ્વસ્થાન મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત છે. બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કદાચિત્ સંખ્યાત છે, કદાચિત્ અસંખ્યાત છે. ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત છે.

કેમકે, જે છુવ જે ભવમાં વર્તમાન છે, તે તેનાથી અતિશિક્ષિત પર ભવમાં વર્તમાન નથી થઇ શકતો. વનસ્પતિકાચિકેની બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત હોય છે, કેમકે વનસ્પતિકાચિકેના ઔદારિક શરીર અસંખ્યાત જ હોય છે માણુસોની નૈરયિક પછે અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે. બદ્ધ નથી હોતી. આ વિષયમા યુક્તિ પહેલાં કહી દિધેલી છે મનુષ્યોની નારક રૂપમા અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે. જેવી માણુસોની નારક રૂપમા દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે, તેજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના રૂપમા, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના રૂપમાં મનુષ્યોના રૂપમા ધાનવ્યન્તરોમા જ્યોતિષ્કો, વૈમાનિકો તથા નવગ્રૈવેયક દેવોના રૂપમાં અતીત, બદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેવી જોઇએ.

વિશેષ એ છે કે સ્વસ્થાનમા અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કદાચિત્ સંખ્યાત છે કદાચિત્ અસંખ્યાત છે. ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

હે મદન્ત ! મનુષ્યાણાં વિજયવૈજયન્તજયન્તાપમ જિતદેસત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતી-
તાનિ સન્તિ ? 'સંલેજ્ઞા' સંલેય્યાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ, 'કેવડયા ઘદ્દેલ્લગા ?'
કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ળત્થિ' વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ 'કેવડયા
પુરેલ્લહા ?' કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ સન્તિ ? 'સિય સંલેજ્ઞા, સિય
અસંલેજ્ઞા' રયાત્-કદાચિત્ સંલેય્યાનિ ભવન્તિ, સ્યાત્-કદાચિદ્ અસંલેય્યાનિ ભવન્તિ
'એવં સવ્વહસિદ્ધગદેવત્તે અતીતા ણત્થિ વદ્દેલ્લગા ણત્થિ' એવમ્-વિજયાદિદેવત્તે ઇવ સર્ગાર્થસિદ્ધ-
કદેવત્તે ખતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ મનુષ્યાણાં ન સન્તિ, એવં-વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ તત્ર ન
સન્તિ, કિ-તુ-'પુરેલ્લહા અસંલેજ્ઞા' પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અસંલેય્યાનિ
સન્તિ, એવં જાવ મેવેજ્ઞગદેવાણં' એવમ્-મનુષ્યાણામિવ યાવદ્-વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમા-
નિકનવગ્રૈવેયકદેવાનામતીતાનાગતવદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વત્તન્થ્યાનિ, ગૌતમઃ પૂચ્છતિ-'વિજય-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! મનુષ્યોં કી વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપ-
રાજિત દેવ કે રૂપ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંખ્યાત હેં ।

ગૌતમસ્વામી- હે મગવન્ ! વદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ સંખ્યાત હોતી હેં । કદાચિત્ અસંખ્યાત
હોતી હેં ।

વિજયાદિ દેવપને કે સમાન સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપને મેં મી મનુષ્યોં કી અતીત
દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, વદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં મી નહીં હોતી, કિન્તુ ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં
અસંખ્યાત હોતી હેં । હસ પ્રકાર યાવત્ ગ્રૈવેયક કી સમજ્ઞના, અર્થાત્ વાન-
વ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં, વૈમાનિકોં તથા નવગ્રૈવેયકદેવોં કી અતીત, વદ્દ ઓર

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! મનુષ્યોની વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરા-
જિત દેવના રૂપમા અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલો છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંખ્યાત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! વદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલો છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલો છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંખ્યાત હોય છે, કદાચિત્ અસંખ્યાત હોય છે.

વિજ્યાદિ દેવપણાના સમાન સર્વાર્થસિદ્ધ દેવપણે પણ મનુષ્યોની અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો
અસંખ્યાત હોય છે. એજ પ્રકારે યાવત્ ગ્રૈવેયકની સમજવી અર્થાત્ વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો
વૈમાનિકો તથા નવ ગ્રૈવેયક દેવોની અતીત, વદ્દ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો પણ માણસમા

વેજયંતજયંતઅપરાજિતદેવાણં મંતે ! નૈરિયત્તે કેવદ્યા દર્શિદિવા અતીતા ?' હે મદન્ત !
 વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવાનાં નૈરયિકત્વે કિં ન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌયમા !
 ક્ષણંતા' હે ગૌતમ ! અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ, 'કેવદ્યા વદ્દેસલ્લા ?'
 કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ળત્થિ' વદ્ધાનિ ન સન્તિ, 'કેવદ્યા પુરેવલ્લહા ?'
 કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કુતાનિ-અનાગતાનિ સન્તિ ? 'ળત્થિ' પુરસ્કુતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ
 ન સ્થન્તિ પુનસ્તેષાં નૈરયિકત્વગમનામાવાત્ 'એવં જાવ જોડસિયત્તે વિ' એવમ્-નૈરયિકત્વે ઇવ
 યાવદ્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિત્વે પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પંચેન્દ્રિયતિ-
 ર્યગ્યોત્તિકત્વે વાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષ્કત્વેઽપિ વિજયાદીનામત્રીતાનાગતવદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વત્ત-

ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં મ્હી મનુષ્યોં કે સમાન હી સમક્ષ લેના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપરાજિત દેવોં
 કી નારકપને મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયા કિતની હેં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત હેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, ક્યોંકિ વિજયાદિ
 વિમાનોં કે દેવોં કા નરક મેં કમ્મી ઉત્પાદ નહીં હોતા હે ।

જૈસે વિજયાદિ વિમાનોં કે દેવોં કી નારકપનેમેં દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કી પ્રરૂપણા કીં હેં,
 હેસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કે રૂપમેં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકે-
 ન્દ્રિયાં કે રૂપમેં, વિકલેન્દ્રિયોં કે રૂપમેં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કે રૂપમેં, વાનવ્યન્તરોં

સમાન જ સમજવી જોઇએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્-વિજય, વૈ જયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત, દેવોનાં નારક
 પ્રભુ અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કંટહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કંટહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કંટહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતો કેમકે, વિજયાદિ વિમાનોના
 દેવોના નરકમા ક્યારેય ઉત્પાદ નથી થતો.

જેવી વિજયાદિ વિમાનોના દેવોની નારકપ્રભુ દ્રવ્યેન્દ્રિયોની પ્રરૂપણા કરી છે. તેજ
 પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના રૂપમાં, વિકલેન્દ્રિયોના રૂપમાં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના
 રૂપમાં, વાનવ્યન્તરોના રૂપમાં, જ્યોતિષ્કોના રૂપમાં પ્રભુ અતીત વદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો

વ્યાનિ, કિન્તુ 'ળવરં મણુમત્તે અતી-અણંતા' નરમ્-વિશેષમ્તુ મનુષ્યત્વે અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ, 'કેવડ્યા વહેલ્લુગા?' કિયન્તિ વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ ? 'ળત્થિ' વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ 'પુરેવ્વહા અસંખેજ્ઞા' પુરસ્કૃતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અસંખ્યેયાનિ સન્તિ વિજયાદિ દેવાનામસંખ્યાતત્ત્વાન્ 'એવં જાવ ગેવે જગદેવત્તે' એવમ્-જ્યોતિષ્કારેવે ઇવ યાવદ્-દ્વાશ્ચ વૌધર્મેશાનાદિ વૈમાનિકદેવત્વે નાગ્રૈવેયદેવત્વે વિજયાદીનામતીતાનગતવદ્દ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યા નિ'સદ્ધાણે અતીતા અસંખેજ્ઞા' રપ રાને-સ્વભવે અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ, 'કેવડ્યા વહેલ્લુગા?' કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સ્વસ્થાને વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'અસંખિજ્ઞા' અસંખ્યેયાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ રપભવે વદ્ધાનિ સન્તિ, 'કેવડ્યા પુરેવ્વહા ?'

કે રૂપમેં, જ્યોતિષ્કો કે રૂપમેં મી અતીત, વદ્ધ ઓર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહલેની યાહિયે । વિશેષતા યહ્ હૈ કિ મનુષ્ય કે રૂપમેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ડનકી વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંખ્યાત હૈ, ક્યોંકિ વિજય આદિ વિમાનો કે દેવ અસંખ્યાત હૈ ।

હસી પ્રકાર સૌધર્મ, ઈશાન આદિ કલ્પવાસી દેવોં કે રૂપમેં તથા નવગ્રૈવેયકોં કે દેવોં કે રૂપમેં વિજય આદિ વિમાનો કે દેવોં કી અતીત, યદ્ધ ઓર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહલેની યાહિયે । સ્વસ્થાન અર્થાત્ સ્વભવ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંખ્યાત હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્વસ્થાન મેં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સ્વસ્થાન મેં વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અસંખ્યાત હૈ ।

કહેવી જોઈએ. વિશેષતા એ છે કે, મનુષ્યના રૂપમા અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! તેમની બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત છે, કેમકે વિજય આદિ વિમાનોના દેવ અસંખ્યાત છે.

એજ પ્રકારે સૌધર્મ, ઈશાન આદિ કલ્પવાસી દેવોના રૂપમા તથા નવ ગ્રૈવેયકોના દેવોના રૂપમા વિજય આદિ વિમાનોના દેવોની અતીત, બદ્ધ અને ભાવી. દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેવી જોઈએ. સ્વસ્થાન અર્થાત્ સ્વભવમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્વસ્થાનમાં બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સ્વસ્થાનમાં બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો અસંખ્યાત છે.

કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ સન્તિ ? 'અસંખેજ્ઞા' અસંખ્યેયાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનાગતાનિ ભવન્તિ વિજયાદિદેવાનામસંખ્યાતત્વાત્, 'સંવદ્ધસિદ્ધગદેવત્તે અતીતા નત્થિ' સર્વાર્થસિદ્ધકદેવત્વે વિજયાદીનામતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, 'વદ્ધેલ્લગા નત્થિ' વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, 'પુરેક્ષુદા અસંખેજ્ઞા' પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અસંખ્યેયાનિ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'સંવદ્ધસિદ્ધગદેવાણં મંતે ! નેરયિક્કે કેવહ્યા દન્વિદિયા અતીતા ?' સર્વાર્થસિદ્ધકદવાનાં હે મદન્ત ! નૈરયિકત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ ? મગનાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અણંતા' અનન્તાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ, 'કેવહ્યા વદ્ધેલ્લગા ?' કિયન્તિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ણત્થિ' વદ્ધાનિ ન સન્તિ, 'કેવહ્યા-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત હૈં, કયો કિ વિજયાદિ દેવ અસંખ્યાત હૈં !

વિજય આદિ વિમાનો કે દેવો કી સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ કે રૂપમેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી, વદ્ધ ભી નહીં હોતી હૈં, આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં સંખ્યાત હોતી હૈં ! ચાર અનુત્તર વિમાન કે દેવ સંસાર મેં અધિક નહીં રહેંગે ! હસલિયે સર્વાર્થ દ્વિ-
માવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં સંખ્યાત હી હોંગી !

ગૌતમસ્વામી-ભગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવો કી નારકો કે રૂપમેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હૈં ?

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં હોતી નહીં હૈં !

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હોતી હૈં ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત છે, કેમકે, વિજયાદિ દેવ અસંખ્યાત છે.

વિજય આદિ વિમાનોના દેવોની સર્વાર્થસિદ્ધ દેવના રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો નથી હોતી બદ્ધ પણ નથી હોતી, આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો સંખ્યાત હોય છે.

ચાર અનુત્તર વિમાનના દેવ સંસારમાં અધિક નહીં રહેશે. એ માટે સર્વાર્થસિદ્ધમાં આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો સંખ્યાત જ હશે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધ દેવોની નારકોના રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોતી નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

પુરેક્ષણ ?' કિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સન્તિ ? 'ળથિ' અનાગતાનિ ન સન્તિ, 'એવં મણુસવજ્જં જાવ મેવેજ્જગદેવત્તે' એવમ્-નૈરગ્યિકત્વે ડવ મનુષ્યપજં યાવદ્-અમુરકુમારાદિ નવગ્રૈવેયકદેવત્વે સર્વાર્થસિદ્ધરુદેવાનામતીતાનાગતનદ્દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યાનિ, 'મણુમત્તે અતીતા અણંતા' મનુષ્યત્વે અતીતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ ભવન્તિ, 'વદ્દેલ્લગા નત્થિ' વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, પુરેક્ષણ સંખેજ્ઞા' પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ સંખ્યેયાનિ સન્તિ તેષાં સિદ્ધાનાં સંખ્યાતત્વાત્ 'વિજયવેજયતજયંતાપરાજિતદેવત્તે કેવહ્યા દર્શિવિદિયા અતીતા ?' વિજયવેજયન્નજયન્તાપરાજિતદેવત્વે કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ ? 'સંખેજ્ઞા' સંખ્યેયાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ, 'કેવહ્યા વદ્દેલ્લગા' કિયન્તિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? 'ળથિ' વદ્ધાનિ દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ન સન્તિ, 'કેવહ્યા પુરેક્ષણ ?'

મગવાન્-હે ગૌતમ ! આવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં મી નહીં હોતી હેં, કયો કિ સર્વાર્થ-સિદ્ધ કે દેવ નરકભવ મેં ઉત્પન્ન નહીં હોતે ।

હસી પ્રકાર મનુષ્ય કો છોડકર અસુરકુમારોં સે લેકર નોગ્રૈવેયકો પર્યન્ત કે દેવો કે રૂપમેં સર્વાર્થસિદ્ધ દેવો કી અતીત, વદ્ધ ઓર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહની યાહિયે । મનુષ્યપને મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં અનન્ત હોતી હેં, વદ્ધ હોતી નહીં હેં ઓર ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં સંખ્યાત હોતી હેં ।

ગૌતમસ્વામી-વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપરાજિત દેવ કે રૂપ મેં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંખ્યાત હેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વદ્ધ કિતની હેં ?

મગવન્-હે ગૌતમ ! વદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયાં નહીં હોતી હેં ?

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કિતની હેં ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો પશુ નથી હોતી, કેમકે સર્વાર્થસિદ્ધના દેવ નરક ભવમા ઉત્પન્ન નથી થતા.

એજ પ્રકારે મનુષ્ય સિવાય અસુરકુમારોથી લઈ ને નવ ગ્રેવેયકો પર્યન્તના દેવોના રૂપમાં સર્વાર્થસિદ્ધ દેવોની અતીત, બદ્ધ અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહેવી જોઈએ. મનુષ્ય પશુમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો અનન્ત હોય છે, બદ્ધ હોતી નથી અને ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો સંખ્યાત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અને અપરાજિત દેવના રૂપમાં અતીત દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંખ્યાત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ દ્રવ્યેન્દ્રિયો હોતી નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ભાવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કેટલી હોય છે ?

क्रियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि पुरस्कृतानि—अनागतानि सन्ति ? 'णत्थि' पुरस्कृतानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति, गौतमः पृच्छति—'सव्वहसिद्धगदेवाणं भंते ! सव्वहसिद्धगदेवते केवइया दव्विदिया अतीता ?' हे भदन्त ! सर्वार्थसिद्धकदेवानां सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे क्रियन्ति द्रव्येन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति ? 'णत्थि' अतीतानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति, 'केवइया वदधेल्लगा ?' क्रियन्ति वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति ? 'संखिज्जा' संख्यायानि वद्धानि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति, 'केवइया पुरेक्खडा ?' क्रियन्ति पुरस्कृतानि द्रव्येन्द्रियाणि सन्ति ? 'णत्थि' पुरस्कृतानि द्रव्येन्द्रियाणि न सन्ति, 'दा' द्वारम् ११ समाप्तम् ॥ सू० १०॥

भावेन्द्रियवक्तव्यता

मूलम्—ऋइ णं भंते ! भाविंदिया पणत्ता ? गोयमा पंच भाविंदिया पणत्ता, तं जहा—सोइंदिए जाव फासिंदिए, नेइयाणं भंते ! ऋइ भाविंदिया पणत्ता ? गोयमा । पंच भाविंदिया पणत्ता, तं जहा—सोइंदिए जाव फासिंदिए, एवं जस्स जइइंदिया तस्स तइ भाणियव्वा,

भगवान्—हे गौतम ! भावी द्रव्येन्द्रियां नहीं होती हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सर्वार्थसिद्धकदेवों की सर्वार्थसिद्धकदेवों के रूपमें अतीत द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! अतीत द्रव्येन्द्रियां नहीं होती हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! बद्ध द्रव्येन्द्रियां संख्यात हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! भावी द्रव्येन्द्रियां नहीं होती हैं, क्यो कि सर्वार्थसिद्धक देव पुनः सर्वार्थसिद्धविमान में उत्पन्न नहीं होते हैं ।

११ द्वार समाप्त

श्री भगवान्—गौतम ! भावी द्रव्येन्द्रियो नथी होती.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सर्वार्थसिद्ध देवानो सर्वार्थसिद्धक देवाना रुपमां अतीत द्रव्येन्द्रियो केटली छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! अतीत द्रव्येन्द्रियो नथी होती.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बद्ध केटली छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! बद्ध द्रव्येन्द्रियो संख्यात छे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी द्रव्येन्द्रियो केटली छे .

श्री भगवान्—हे गौतम ! भावी द्रव्येन्द्रियो होती नथी केमके सर्वार्थसिद्ध देव पुनः सर्वार्थसिद्ध विमानमा उत्पन्न नथी थता. अगी ११ मु द्वार समाप्त.

जाव वेमाणियाणं, एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया भाविंदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? पंच, केवइया पुरेक्खडा ? पंच वा, दस वा, एक्कारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं असुरकुमारस्स वि, नवरं पुरेक्खडा पंच वा छ वा संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं जाव थणियकुमारस्स वि, एवं पुढविकाइय आउकाइय वणस्सइ काइयस्स वि, वेइंदियतेइंदियचउरिंदियस्स वि, तेउकाइयवाउकाइयस्स वि एवं चेव, नवरं पुरेक्खडा छ वा, सत्त वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंतः वा, पंचिंदियतिरिक्खज्जोणियस्स जाव ईसागस्स जहा—असुरकुमारस्स णवरं मणूसस्स पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि त्ति भाणियव्वं, सणंकुमार जाव गेवेज्जगस्स जहा नेरइयस्स, विजयवेजयंतजयंतअपत्तजितदेवस्स अतीता णंता, बद्धेल्लगा पंच, पुरेक्खडा पंच वा, दस वा, पण्णरस वा, संखेज्जा वा, सव्वट्टसिद्धगदेवस्स अतीता, बद्धेल्लगा पंच, केवइया, पुरेक्खडा ? पंच, नेरइयाणं भंते ! केवइया भाविंदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया बद्धेल्लगा ? असंखेज्जा, केवइया पुरेक्खडा ? अणंता, एवं जहा—दव्विदिप्पसु पोहत्तेणं दंडओ भणिओ तथा भाविंदिप्पसु वि पोहत्तेणं दंडओ भाणियव्वो, णवरं वणस्सइकाइयाणं बद्धेल्लगा अणंता, एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया भाविंदिया अतीता ? गोयमा ! अणंता, बद्धेल्लगा ? पंच, पुरेक्खडा कस्स वि अत्थि कस्स वि णत्थि, जस्स अत्थि पंच वा, दस वा, पण्णरस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं असुरकुमाराणं जाव थणियकुमाराणं, नवरं बद्धेल्लगा णत्थि, पुढविकाइयत्ते जाव वेइंदियत्ते जहा दव्विदिया, तेइंदियत्ते तहे", नवरं पुरेक्खडा तिण्णि वा, छ वा, णव वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा, एवं चउरिंदियत्ते वि, नवरं पुरेक्खडा चत्तारि वा, अट्ठ वा, वारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा,

एवं एष चेव गमा चत्तारि जाणेयव्वा, जे चेव दव्विदिषसु, णवरं तइयगमे जाणियव्वा जस्स जइ इंदिया ते पुरेवखडेसु मुणेयव्वा, खउत्थगमे जहेव दव्विदिया, जाव सव्वट्टसिद्धगदेवाणं सव्वट्टसिद्धगदेवत्ते केवइया भाविंदिया अतीता ? णत्थि, बद्धेल्लगा ? संखिज्जा, पुरेव इा ? णत्थि । इंदियपयं समत्तं ” ॥सू० ११॥

छापा-कति खलु भदन्त ! भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्च भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा श्रोत्रेन्द्रियं यावत्-स्पर्शनेन्द्रियम्, नैरयिकाणां भदन्त ! कति भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्च भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियं यावत्-स्पर्शनेन्द्रियम्, एवं यस्य यावन्ति इन्द्रियाणि तस्य तावन्ति भणितव्यानि, यावद् वैमानिकानाम्, एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य कियन्ति भावेन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति

भावेन्द्रियवक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइ णं भंते ! भाविंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! भावेन्द्रियां कितनी कही हैं ? (गोयमा ! पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच भावेन्द्रियां कही हैं (तं जहा-सोइंदिए जाव फासिंदिए) वे इस प्रकार-श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (नेरइयाणं भंते ! कति भाविंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नारकों की भावेन्द्रियां कितनी कही हैं ? (गोयमा ! पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच भावेन्द्रियां कही हैं (तं जहा-सोइंदिए जाव फासिंदिए) श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (एवं जस्स जइ इंदिया) इस प्रकार जिसको जितनी इन्द्रियां हैं (तस्स तइ भाणियव्वा) उसकी उतनी कहनी चाहिए (जाव वेमाणियाणं) यावत् वैमानिकों की ।

(एगमेगत्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! एक-एक नारक की (केवइया)

भावेन्द्रिय-वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइ णं भंते ! भाविंदिया पण्णत्ता) हे भगवन् भावेन्द्रियो केटली कही छे ? (गोयमा ! पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच भावेन्द्रियो केटली छे (तं जहा-सोइंदिए जाव फासिंदिए) ते आ प्रधाइ-श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (नेरइयाणं भंते ! कइ भाविंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नारकों की भावेन्द्रियो केटली कही छे ? (गोयमा ! पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच भावेन्द्रियो कही छे (तं जहा-सोइंदिए जाव फासिंदिए) ते आ रीते-श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (एवं जस्स जइ इंदिया) की प्रधरे जेभनी केटली इन्द्रियो छे (तस्स तइ भाणियव्वा) तेनी तेटली केटली जेठे छे (जाव वेमाणियाणं) यावत् वैमानिकानी

(एगमेगत्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! ओठ ओठ नारकों की (केवइया) - १. 'ली

वद्धानि ? पञ्च, क्रियन्ति पुरस्कृतानि ? पञ्च वा, दश वा, एकादश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवम् अमुरकुमारस्यापि, नवरं पुरस्कृतानि पञ्च वा पद वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवं यावत् स्तनितकुमारस्यापि, एवं पृथिवीकायिकाष्ठायिकवनस्पतिकायिकस्यापि, द्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियस्यापि, तेजस्कायिकायुक्तायिकस्यापि एवञ्चैव, नवरम्-पुरस्कृतानि पद वा, सप्त वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिरस्य यावद् ईशानस्य; यथा कितनी (भावेन्द्रिया) भावेन्द्रियां (अतीता) अतीत हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवहया बद्धेल्लगा ?) कितनी बद्ध-वर्त्तमान हैं (पंच) पांच (केवहया पुरेक्खडा) कितनी भावी हैं ? (पंच वा दस वा, एक्कादस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) पांच, अथवा दस, अथवा ग्यारह, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात अथवा अनन्त (एवं अमुरकुमारस्स वि) इसी प्रकार असुरकुमार की भी (नवरं) विशेष (पुरेक्खडा) भावी (पंच वा छ वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) पांच, अथवा छह, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं जाव धणियकुमारस्स वि) इसी प्रकार यावत् स्तनिकुमार की भी (एवं) इसी प्रकार (पुढविकाइय-आउकाइयवणस्सइकाइयस्स वि) इसी प्रकार पृथ्वीकायिक, अश्वकायिक, वनस्पतिकायिक की भी (वेइंदिय-सेइंदिय-चउरिंदियस्स वि) इसी प्रकार द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय की भी (तेउकाइय वाउकाइयस्स वि) तेजस्कायिक, वायुकायिक की भी (एवं चेव) इसी प्रकार (नवरं) विशेष (छ वा, सप्त वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा) छह, अथवा सात, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (पंचिंदियतिरिदखजो-

(भावेन्द्रिया) भावेन्द्रिया (अतीता) अतीत हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवहया बद्धेल्लगा) कैदली बद्ध-वर्त्तमान हैं ? (पंच) पांच (केवहया पुरेक्खडा) कैदली भावी हैं ? (पंच वा दस वा एक्कादस वा संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) पांच अथवा दस, अथवा ग्यारह, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं असुरकुमारस्स वि) ऐसे प्रकार असुरकुमारनी पक्ष (नवर) विशेष (पुरेक्खडा) भावी (पंच वा छ वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा) पांच अथवा छह, अथवा संख्यात अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं जाव धणियकुमारस्स वि) ऐसे प्रकार यावत् स्तनित कुमारनी पक्ष (एवं) ऐसे प्रकार (पुढविकाइय-आउकाइय-वणस्सइकाइयस्स वि) ऐसे प्रकार पृथ्वीकायिक, अश्वकायिक, वनस्पतिकायिकनी पक्ष (वेइंदिय-सेइंदिय-चउरिंदियस्स वि) ऐसे प्रकार द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रियनी पक्ष (तेउकाइय वाउकाइयस्स वि) तेजस्कायिक, अथवा वायु कायिकनी पक्ष (एवंचेव) ऐसे प्रकार (नवर) विशेष (छ वा, सप्त वा, संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणंता वा) छह, अथवा सात, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा

एवं एष चेव गमा चत्तारि जाणेयव्वा, जे चेव दव्विदिणसु, णवरं
सङ्ख्यगमे णियव्वा जस्स जइ इंदिया ते पुरेक्खव्वेसु मुणेयव्वा,
खउत्थगमे जहेव दव्विदिया, जाव सव्वट्टसिद्धगदेवाणं सव्वट्टसिद्धग-
देवत्ते केवइया भाविंदिया अतीता ? णत्थि, बद्धेल्लगा ? संखिज्जा,
पुरेक्ख डा ? णत्थि । इंदियपयं समत्तं ” ॥सू० ११॥

छाया-कति खल्ल भदन्त ! भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्च भावेन्द्रियाणि
प्र णि, तद्यथा श्रोत्रेन्द्रियं यावत्-स्पर्शनेन्द्रियम्, नैरयिकाणां भदन्त ! कति भावेन्द्रियाणि
प्र णि ? गौतम ! पञ्च भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि तद्यथा-श्रोत्रेन्द्रियं यावत्-स्पर्शनेन्द्रियम्,
एवं यस्य यावन्ति इन्द्रियाणि तस्य तावन्ति भणितव्यानि, यावद् वैमानिकानाम्, एकैकस्य
खल्ल भदन्त ! नैरयिकस्य कियन्ति भावेन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति

भावेन्द्रियवक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइ णं भंते ! भाविंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! भावेन्द्रियां
कितनी कही हैं ? (गोयमा ! पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच भावे-
न्द्रियां कही हैं (तं जहा-सोइंदिए जाव फासिंदिए) वे इस प्रकार-श्रोत्रेन्द्रिय
यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (नेरइयाणं भंते ! कति भाविंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् !
नारकों की भावेन्द्रियां कितनी कही हैं ? (गोयमा ! पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे
गौतम ! पांच भावेन्द्रियां कही हैं (तं जहा-सोइंदिए जाव फासिंदिए) श्रोत्रेन्द्रिय
यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (एवं जस्स जइ इंदिया) इस प्रकार जिसको जितनी इन्द्रियां हैं
(तस्स तइ भाणियव्वा) उसकी उतनी कहनी चाहिए (जाव वेमाणियाणं) यावत्
वैमानिकों की ।

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! एक-एक नारक की (केवइया)

भावेन्द्रिय-वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइ णं भंते ! भाविंदिया पण्णत्ता) हे भगवन् भावेन्द्रियो केटली कही छे ?
(गोयमा ! पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच भावेन्द्रियो केटली छे (त जहा-सो
इंदिए जाव फासिंदिए) ते आ प्रकारे-श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (नेरइयाणं भंते ! कइ
भाविंदिया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नारकोंनी भावेन्द्रियो केटली कही छे ? (गोयमा !
पंच भाविंदिया पण्णत्ता) हे गौतम ! पांच भावेन्द्रियो कही छे (तं जहा-सोइंदिए जाव
फासिंदिए) ते आ रीते-श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शनेन्द्रिय (एवं जस्स जइ इंदिया) ओ प्रकारे जेभनी
केटली इन्द्रियो छे (तस्स तइ भाणियव्वा) तेनी तेटली कहेवी ओठ्ये (जाव वेमाणियाणं)
यावत् वैमानिकेनी

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! ओठे ओठे नारकोंनी (केवइया) केटली

वद्धानि ? पञ्च, क्रियन्ति पुष्कृतानि ? पञ्च वा, दश वा, एकादश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवम् अमुरकुमारस्यापि, नवरां पुष्कृतानि पञ्च वा पद वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवं यावत् स्तनितकुमारस्यापि, एवं पृथ्वीकायिकायिकायिकाननरपतिरुयिकस्यापि, द्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुर्गिन्द्रियस्यापि, तेजस्कायिकवायुकायिकस्यापि एवञ्चैव, नवरम्-पुष्कृतानि पद वा, सप्त वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य यावद् ईशानस्य, यथा कितनी (आविर्दिवा) भावेन्द्रियां (अतीता) अतीत हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवह्या बद्धेल्लगा ?) कितनी बद्ध-वर्त्तमान हैं (पंच) पांच (केवह्या पुरेक्खडा) कितनी भावी हैं ? (पंच वा दस वा, एककादम वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) पांच, अथवा दश, अथवा ग्यारह, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यान अथवा अनन्त (एवं अमुरकुमारस्स वि) इसी प्रकार असुरकुमार की भी (नवरं) विशेष (पुरेक्खडा) भावी (पंच वा छ वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) पांच, अथवा छह, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं जाव थणियकुमारस्स वि) इसी प्रकार यावत् स्तनिकुमार की भी (एवं) इसी प्रकार (पुढविकाइय-आउकाइयवणस्सइकाइयस्स वि) इसी प्रकार पृथ्वीकायिक, अप्पायिक, वनस्पतिकायिक की भी (वेइंदिय-तेइंदिय-चउरिंदियस्स वि) इसी प्रकार द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुर्गिन्द्रिय की भी (तेउकाइय वाउकाइयस्स वि) तेजस्कायिक, वायुकायिक की भी (एवं चेव) इसी प्रकार (नवरं) विशेष (छ वा, सत्त वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा) छह, अथवा सात, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (पंचिंदियतिरिदख्खजे-

(भाव दिया) भावेन्द्रियो (अतीता) अतीत छे ? (गोयमा ! अणंता) छे गौतम ! अनन्त (केवह्या बद्धेल्लगा) डेटली बद्ध-वर्त्तमान छे ? (पंच) पांच (केवह्या पुरेक्खडा) डेटली भावी छे ? (पंच वा दस वा एककादम वा संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) पांच अथवा दश, अथवा ग्यारह, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं अमुरकुमारस्स वि) ओ५ प्रकारे अमुरकुमारनी पणु (नवर) विशेष (पुरेक्खडा) भावी (पंच वा छ वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा अणंता वा) पांच अथवा छह, अथवा संख्यात अथवा असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं जाव थणियकुमारस्स वि) ओ५ प्रकारे यावत् स्तनित कुमारनी पणु (एवं) ओ५ प्रकारे (पुढविकाइय-आउकाइय-वणस्सइकाइयस्स वि) ओ५ प्रकारे पृथ्वीकायिक, अप्पायिक, वनस्पतिकायिकनी पणु (वेइंदिय-तेइंदिय-चउरिंदियस्स वि) ओ५ प्रकारे द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुर्गिन्द्रियनी पणु (तेउकाइय वाउकाइयस्स वि) तेजस्कायिक, अने वायु कायिकनी पणु (एवंचेव) ओ५ प्रकारे (नवर) विशेष (छ वा, सत्त वा, संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणंता वा) छह, अथवा सात, अथवा संख्यात, अथवा असंख्यात, अथवा

असुरकुमारस्य, नवरम्-मनुष्यस्य पुरस्कृतानि कस्यचित् सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, इति मणितव्यम्, सनत्कुमारस्य यावद् ग्रैवेयकस्य यथा नैरयिकस्य, विजयवैजयन्तजयन्तापराजित-
देवस्यातीतानि अनन्तानि, बद्धानि पञ्च, पुरस्कृतानि पञ्च वा, दश वा, पञ्चदश वा, संख्येयानि वा, सर्वार्थसिद्धकदेवस्य अतीतानि अनन्तानि, बद्धानि पञ्च कियन्ति पुरस्कृतानि? पञ्च, नैरयिकाणां भदन्त ! कियन्ति भावेन्द्रियाणि अतीतानि ? गौतम ! अनन्तानि, कियन्ति बद्धानि ? असंख्येयानि, कियन्ति पुरस्कृतानि ? अनन्तानि, एवं यथा द्रव्येन्द्रियेषु पृथक्त्वेन-

णियस्स जाव ईसाणस्स जहा असुरकुमारस्स) पञ्चेन्द्रिय तिर्यच से लेकर ईशान देव तक असुरकुमार के समान (णवरं) विशेष (मणूसस्स पुरेक्खडा कस्सइ आत्थि, कस्सइ नत्थि त्ति भाणियव्वं) मनुष्य की भावी इन्द्रियां किसी की होती है किसीकी नहीं ऐसा कहना चाहिए (सणकुमार जाव गेवेज्जागस्स जहा नेरइयस्स) सनत्कुमार यावत् ग्रैवेयकदेव की नारक के समान (विजय-वैजयन्त-जयन्त-अपराजितदेवस्स अतीता अणंता), विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजितदेव की अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा पंच) बद्ध पांच (पुरेक्खडा पंच वा, दस वा, पण्णरस वा संखेज्जा वा) भावी पांच, अथवा दश, अथवा पन्द्रह अथवा संख्यात ।

(संवट्टसिद्धदेवस्स) सर्वार्थसिद्धकदेव की (अतीता अणंता) अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा पंच) बद्ध पांच (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितनी ? (पंच) पांच (नेरइयाणं भंते ! केवइया भाविंदिया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकों की अतीत भावेन्द्रियां कितनी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त हैं (केवइया बद्धेल्लगा ?) बद्ध कितनी ? (असंखेज्जा) असंख्यात (केवइया पुरेक्खडा) भावी कितनी ? (अणंता) अनन्त (एवं जहा) इस प्रकार जैसे (द्विंदियस्सु) द्रव्येन्द्रियों में (पोह्सेणं) पृथ-

अनन्त (पचि त्रियतिरिक्खजोणियस्स जाव ईसाणस्स जहा असुरकुमारस्स) पञ्चेन्द्रिय तिर्य-
अथी लोभने ईशान देव सुधी असुरकुमारना समान (णवरं) विशेष (मणूसस्स पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि त्ति भाणियव्वं मनुष्य भवनी भावी ईन्द्रियो केईनी होय छे, केईनी नहीं ओम छेपे ओईओ (सणकुमार जाव गेवेज्जागस्स जहा नेरइयस्स) सनत्कुमार यावत् ग्रैवेयक देवनी नारकना समान (विजय वैजयन्त-जयन्त-अपराजित देवस्स अतीता अणंता) विजय, वैजयन्त, जयन्त-अपराजित देवनी अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा पंच) बद्ध पांच (पुरेक्खडा पंच वा, दस वा, पण्णरस वा, संखेज्जा वा) भावी पांच अथवा दश अथवा पंद्रह अथवा संख्यात

(संवट्ट सिद्धदेवस्स) सर्वार्थसिद्ध देवनी (अतीता अणंता) अतीत अनन्त (बद्धेल्लगा पंच) बद्ध पांच (केवइया पुरेक्खडा) भावी कितनी ? (पंच) पांच

(नेरइयाणं भंते ! केवइया भाविंदिया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकों की अतीत भावेन्द्रियो कितनी ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया बद्धेल्लगा) बद्ध कितनी ? (असंखेज्जा) असंख्यात (केवइया पुरेक्खडा) भावी कितनी ? (अणंता) अनन्त (एवं जहा

દણ્ડકો મણિતસ્તથા ભાવેન્દ્રિયેષ્વપિ પૃથક્ત્વેન દણ્ડકો મણિતઃ, નવરં વનસ્પતિકાગ્રિકાનાં વદ્ધાનિ અનન્તાનિ, પૈક્યસ્ય ચલુ મદન્ત ! નૈર્ગયિકસ્ય નૈર્ગયિરત્તે ક્રિયન્તિ ભાવેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ ? ગૌતમ ! અનન્તાનિ, વદ્ધાનિ ? પશ્ચ, પુરસ્કૃતાનિ કસ્યાપિ મન્તિ કસ્યપિ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ, પશ્ચ વા દશ વા, પશ્ચદશ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા, એવમ્ અસુરકુમારાણાં યાવત્ સ્તનિતકુમારાણામ્, નવરં વદ્ધાનિ ન યન્તિ, પૃથ્વીકાયિકૃત્વે યાવદ્ દ્વીન્દ્રિયે યથા દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ, ત્રીન્દ્રિયત્વે તથૈવ, નવરં પુરસ્કૃતાનિ ત્રીણિ વા, પદ્ધ ક્ત્વ-વહુવચન સે (દંડઓ મણિઓ) દંડક કહા હૈ (તહા) હસી પ્રકાર (ભાવિંદિ-
એસુ વિ) ભાવેન્દ્રિયોં મેં મી (પોહત્તેળં દંડઓ ભાણિયવ્વો) વહુવચન સે દંડક કહના ચાહિપ્ (નવરં) વિશેષ (વણસ્સહકાદ્યાણં વદ્ધેલ્લગા અણંતા) વનસ્પતિ-
કાયિકોં કી વદ્ધ અનન્ત હૈં ।

(એગમેગસસ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ) હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કી (નેરહત્તે) નારકપને મેં (કેવહ્યા ભાવિંદિયા અતીતા) કિતની ભાવેન્દ્રિયાં અતીત હૈં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (વદ્ધેલ્લગા ?) વદ્ધ ? (પંચ) પાંચ (પુરેક્કલ્હા કસસવિ અત્થિ, કસસવિ નત્થિ) પુરસ્કૃત કિસી કી હૈં, કિસી કી નહીં (જસસ આત્થિ પંચ વા, દસ વા, પળ્ળરસ સંલેજ્જા વા, અસંલેજ્જા વા, અણંતા વા) જિસકી હૈં, હસકી પાંચ, દશ, પંદ્રહ, સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં (એવં અસુર-
કુમારાણં જાવ થણિયકુમારાણં) હસી પ્રકાર અસુરકુમારોં કી યાવત્ સ્તનિતકુ-
મારોં કી (નવરં વદ્ધેલ્લગા નત્થિ) વિશેષ-વદ્ધ નહીં હૈં (પુલ્લવિકાહ્યત્તે જાવ વેહંદિ-
યત્તે જહા દર્લિંદિયા) પૃથ્વીકાયિકપને યાવત્ દ્વીન્દ્રિયપને મેં જૈસે દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી
હૈં (તેહંદિયત્તે તહેવ) ત્રીન્દ્રિયપને હસી પ્રકાર (નવરં) વિશેષ (પુરેક્કલ્હા) ભાવી

એ પ્રકારે જેમ (વિંચિવિપ્પુ) દ્રવ્યેન્દ્રિયોભા (પોહત્તેળં) પૃથક્ત્વ-બહુવચનથી (દંડઓ મણિઓ) ૬૩૪ કહ્યા છે (તહા) એજ પ્રકારે (ભાવિંદિપ્પુ) ભાવેન્દ્રિયોભાં પણ (પોહતેળં દંડઓ ભાણિ-
યવ્વો) બહુવચનથી ૬૩૪ કહેવા બોધ્યે (નવરં) વિશેષ (વણસ્સહકાદ્યાણં વદ્ધેલ્લગા
અણંતા) વનસ્પતિકાયિકોની બદ્ધ અનન્ત છે

(એગમેગસસ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ) હે ભગવન્ ! એક એક નારકની (નેરહ્યત્તે) નારકપણ્યમાં (કેવહ્યા ભાવિંદિયા અતીતા) કેટલી ભાવેન્દ્રિયો અતીત છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (વદ્ધેલ્લગા) બદ્ધ (પંચ) પાંચ (પુરેક્કલ્હા કસસ વિ અત્થિ, કસસ વિ નત્થિ) પુરસ્કૃત કોઇની છે. કોઇની નથી (જસસ અત્થિ, પંચ વા દસ વા પળ્ળરસ વા સંલેજ્જા વા, અસંલેજ્જા વા, અણંતા વા) જેની છે તેની પાંચ, દશ, પંદર, સખ્યાત, અસખ્યાત, અથવા અનન્ત છે (એવં જાવ અસુરકુમારાણં જાવ થણિયકુમારાણં) એજ પ્રકારે અસુરકુમારોની તેમજ સ્તનિત કુમારોની (નવરં વદ્ધેલ્લગા નત્થિ) વિશેષ-બદ્ધ નથી (પુલ્લવિકાહ્યત્તે જાવ વેહંદિયત્તે જહા દર્લિંદિય) પૃથ્વીકાયિકપણે યાવત્ દ્વીન્દ્રિય પણે જેવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો (તેહંદિયત્તે તહેવ) ત્રીન્દ્રિય

वा, नव वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवं चतुरिन्द्रियत्वेऽपि, नवरं पुरस्कृतानि चत्वारि वा, अष्टौ वा, द्वादश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा, अनन्तानि वा, एवम् एते चैव गमाश्चत्वारो ज्ञातव्याः ये चैव द्रव्येन्द्रियेषु, नवरं तृतीयगमे ज्ञातव्यानि यस्य यावन्ति इन्द्रियाणि, तानि पुरस्कृतेषु ज्ञातव्यानि, चतुर्थगमे यथैव द्रव्येन्द्रियाणि, यावत् सर्वार्थसिद्धकदेवानां सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे कियन्ति भावेन्द्रियाणि अतीतानि ? न सन्ति, बद्धानि ? संख्येयानि, पुरस्कृतानि ? न सन्ति । इन्द्रियपदं समाप्तम् ।

टीका-अथ भावेन्द्रियाणि प्ररूपयितुमाह-‘कह णं भंते ! भाविदिया पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कति खलु भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि ? ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंच भाविदिया पणत्ता’ पञ्च भावेन्द्रियाणि प्रज्ञप्तानि, ‘तं जहा-सोऽदि ए जाव फासिदि ए’ तद्यथा-आंत्रे-

(तिणिण वा, छ वा, णव वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) तीन, छह, नौ, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त (एवं चतुरिन्द्रियत्वे वि) इसी प्रकार चौइन्द्रियपने भी (नवरं) विशेष (पुरेक्खडा) भावी (चत्तारि वा, अट्ठ वा, बारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) चार, आठ, बारह, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त (एवं एए चेव गमा) इस प्रकार यही गम (चत्तारि) चार (जाण्येयवा) जानने चाहिए (जेचेव दव्विदि एसु) जो द्रव्येन्द्रियां में (नवरं) विशेष (तइगमे जाणियव्वा) तीसरे गममें जानना चाहिए (जस्स जइ इंदिया) जिसकी जितनी इन्द्रियां (ते) वे (पुरेक्खडेसु) भावी इन्द्रियों में (मुण्येयव्वा) जानना चाहिए (चउत्थगमे). चौथे गम में (जहेव दव्विदि ए) जैसे द्रव्येन्द्रियां (जाव) यावत् (सव्वट्ठसिद्धगदेवाणं) सर्वार्थसिद्धक देवों की ।

(सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते) सर्वार्थसिद्धकदेवपने (केवइया भाविदिया अतीता ?)

पद्ये ओअ प्रकारे (नवरं) विशेष (पुरेक्खडा) भावी (तिणिण वा, छ वा णव वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) त्रय, छ, नव, संख्यात, असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं चतुरिन्द्रियत्वे वि) ओअ प्रकारे चतुरिन्द्रिय पञ्चमा पद्य (नवरं) विशेष (पुरेक्खडा) भावी (चत्तारि वा, अट्ठ वा, बारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा) चार, आठ, बार, संख्यात, असंख्यात, अथवा अनन्त (एवं एए चेव गमा) ओ प्रकारे आ गम पद्य (चत्तारि) चार (जाण्येयवा) षष्ठ्या षष्ठ्ये (जे चेव दव्विदि एसु) जे द्रव्येन्द्रियोमा (नवरं) विशेष (तइगमे जाणियव्वा) ते तृतीय गममा षष्ठ्या षष्ठ्ये (जस्स जइ इंदिया) जेनी जेट्ठी इन्द्रियो (ते) तेओ (पुरेक्खडेसु) भावी इन्द्रियोमा (मुण्येयव्वा) षष्ठ्या षष्ठ्ये (चउत्थगमे). ओआ गममां (जहेव दव्विदि ए) जेम द्रव्येन्द्रियो (जाव) यावत् (सव्वट्ठसिद्धगदेवाणं) सर्वार्थसिद्धक देवोनी

(सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते) सर्वार्थसिद्धक देवपद्ये (केवइया भाविदिया अतीता ?) जेट्ठी

ન્દ્રિયં યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્, ઘ્રાણેન્દ્રિયમ્, જિહ્વેન્દ્રિયમ્, સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્, ગૌતમઃ પૂનઃ પૂનઃ-
'નૈરશ્યાણં મંત્રે ! કઠં ભાવિદિયા પળ્લતા ?' હે મદન્ત ! નૈરશ્યાણા ઋતિ ભાવેન્દ્રિયાણિ
પ્રજ્ઞસાનિ ? મગવાનાદ-‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ ! પંચ ભાવિદિયા પળ્લતા’ નૈરશ્યાણાં પચ્ચ
ભાવેન્દ્રિયાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ‘તં જાત-સોટંદિ, જાવ ફામિદિ’ તદ્વથ-એન્દ્રિયં યાવત્-
ચક્ષુરિન્દ્રિયમ્, ઘ્રાણેન્દ્રિયમ્, જિહ્વેન્દ્રિયમ્ સ્પર્શનેન્દ્રિયમ્, ‘એવં ઝસ્સ જઠં દિયા ટસસ તઠ
માણિદ્વા’ એવમ્-ઉક્તગીત્યા યસ્ય જીવસ્ય યાગન્તિ ઇન્દ્રિયાણિ ભવન્તિ તસ્ય તાનિ-તાવન્તિ
ભાવેન્દ્રિયાણિ મણિતવ્યાનિ, ‘જામ વેમાણિયાણં’ યાવત્-અસુરકુમારદિ મનુષ્યાસિપૃથિ-
વીકાધિકાર્યેન્દ્રિય ચિક્ષલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરુમતુજ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિપ્રવૈમાનિ-

કિતની અતીત ભાવેન્દ્રિયા હૈં ? (ળત્થિ) નહીં હૈં (ચલ્લેલ્લગા ?) બદ્ધ ? (સંલ્લેજ્જા)
સંલ્લયાન (પુરેક્કલ્લહા) ભાવી ? (ળત્થિ) નહીં હૈં !

ઈન્દિય પંચ સમ્મતં ઇન્દ્રિયપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-અત્ર ભાવેન્દ્રિયો કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ :-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! ભાવેન્દ્રિયાં કિતની કહી હૈં ?

‘મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ-હે ગૌતમ ! ભાવેન્દ્રિયાં પાંચ કહી હૈ-શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુ-
રિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય,

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવોં કી ભાવેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

‘મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી ભાવેન્દ્રિયાં પાંચ કહી હૈ-શ્રોત્રેન્દ્રિય
યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય જિહ્વેન્દ્રિય ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય ! ઇસ પ્રકાર જિસ
જીવ કી જિતની ભાવેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ડસકી ડતની ભાવેન્દ્રિયાં કહલેની ચાહિય !
અસુરકુમાર આદિ મનુષ્યાસિયોં, પૃથ્વીકાધિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, ચિક્ષલેન્દ્રિયોં,

અતીત ભાવેન્દ્રિયો (ળત્થિ) નથી (ચલ્લેલ્લગા ?) બદ્ધ (સંલ્લેજ્જા) સંલ્લયાત (પુરેક્કલ્લહા) ભાવી ?
(ળત્થિ) નથી

(ઈન્દિય પંચ સમ્મતં) ઇન્દ્રિય પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-હવે ભાવેન્દ્રિયોની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! ભાવેન્દ્રિયો કેટલી કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાવેન્દ્રિયો પાચ કહી છે-શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણે-
ન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય, સ્પર્શનેન્દ્રિય

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવોની ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! નારકોની ભાવેન્દ્રિયો પાચ કહી છે-શ્રોત્રેન્દ્રિય યાવત્-
ચક્ષુરિન્દ્રિય ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય, અને સ્પર્શનેન્દ્રિય. એ પ્રકારે જે જીવની જેટલી
ભાવેન્દ્રિયો હોય છે. તેની તેટલી ભાવેન્દ્રિયો કહેવી જોઈએ અસુરકુમાર આદિ મનુ-
ષ્યાસિયો, પૃથ્વીકાધિક આદિ એકેન્દ્રિયો, ચિક્ષલેન્દ્રિયો, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્યો, મનુષ્યો, વાન -

કાનામપિ યથાયોગ્યં માવેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યાનિ, 'एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया भाविंदिया अतीता ?' हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैरयिकस्य कियन्ति भावेन्द्रियाणि अतीतानि ? 'गोयमा ! अणंता' हे गौतम ! अनन्तानि भावेन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति 'केवइया बद्धेल्लगा ?' कियन्ति भावेन्द्रियाणि नैरयिकस्य बद्धानि सन्ति ? 'पंच' पञ्च भावेन्द्रियाणि बद्धानि सन्ति, 'केवइया पुरेक्खडा ?' कियन्ति भावेन्द्रियाणि पुरस्कृतानि-अनागतानि सन्ति ? 'पंच वा, दस वा, एकारस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा' पञ्च वा जघन्येन, दश वा, एकादश वा, संख्येयानि वा, असंख्येयानि वा उत्कृष्टेन अनन्तानि वा भावेन्द्रियाणि एकैकस्य नैरयिकस्य अनागतानि सन्तीति भावः,

‘एवं असुरकुमारस्स वि’ एवम् नैरयिकस्येव असुरकुमारस्यापि अतीतबद्धानागतभावેન્દ્રિયાણિ વક્તવ્યાનિ, કિન્તુ-‘णવરં પુરેક્ખડા પંચ વા, છ વા, સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, ડંધોતિલ્લકો ઓર વૈમાનિકો’ કી ભાવેન્દ્રિયાં ભી યથા સંભવ કહલેની યાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કી ભાવેન્દ્રિયાં અતીત કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત ભાવેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક કી બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયાં પાંચ હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પાંચ, દશ, ગ્યારહ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત યા અનન્ત ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં હૈં ।

અસુરકુમાર કી અતીત, બદ્ધ ઓર ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં નારક કે સમાન હી સમજલેનો યાહિયે । વિશેષતા યહ હૈં કિ અસુરકુમાર કી ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં પાંચ, છહ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતો હૈં । અસુરકુમાર કે સમાન

અન્તરે, બ્યોતિલ્લકો અને વૈમાનિકોની ભાવેન્દ્રિયો પણ યથા સંભવ કહેવી જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક એક નારકની ભાવેન્દ્રિયો અતીત કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અતીત ભાવેન્દ્રિયો અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્-નારકની બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયો પાંચ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પાંચ, દશ, અગીયાર, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અગર અનન્ત

ભાવી ભાવેન્દ્રિયો છે.

અસુરકુમારની અતીત, બદ્ધ અને ભાવી ભાવેન્દ્રિયો નારકના સમાન જ સમજ લેવી જોઈએ. વિશેષતા એ છે કે અસુરકુમારની ભાવી ભાવેન્દ્રિયો પાંચ, છ, સં

અણંતા વા' નવરં નૈરયિકાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ ભાવેન્દ્રિય ણિ પદ્મ વા
 પદ્મ વા, સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા અનન્તાનિ વા અમુરકુમારસ્વાવગેયાનિ, 'એવં જાવ
 યણિયકુમારસ્સ વિ' એવમ્-અમુરકુમારસ્યેવ યાવદ્-નાગકુમારસ્ય, સુવર્ણકુમારસ્ય, અગ્નિ-
 કુમારસ્ય, વિદ્યુત્કુમારસ્ય, ઉદધિકુમારસ્ય, દ્વીપકુમારસ્ય, દિવકુમારસ્ય, પવનકુમારસ્ય,
 સ્તનિતકુમારસ્યાપિ ચાતીતવદ્દનાગતભાવેન્દ્રિયાણિ ભાવયિતવ્યાનિ, 'એવં પુદ્ગલિકાઙ્ક
 આડકાઙ્ક વણસ્સદ્યસ્સ વિ' એવમ્-પૂર્વોક્તનૈરયિકામુરકુમારાદેરિવ પૃથિવીકાચિકાપ્કાચિક-
 વનસ્પતિકાચિકસ્યાપિ અતીતવદ્દભાવેન્દ્રિયાણિ ભાવનીયાનિ, 'વેડંદિય-નેડંદિય ચતુરિંદિય-
 સ્સ વિ' દ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયસ્યાપિ ભાવેન્દ્રિય. ણિ નૈરયિકાદેરિવ અતીતવદ્દવિપયા-
 ણિ અવસેયાનિ 'તેડકાઙ્ક વાડકાઙ્કસ્સ વિ એવં ચેવ' તેજસ્કાચિકવાયુકાચિકસ્યાપિ,
 એવચ્ચેવ-નૈરયિકાદેરિવ ભાવેન્દ્રિયાણિ અતીતવદ્દાનિ બોધ્યાનિ, વિન્નુ-'જવરં પુરેવલડા છ
 વા, સચ્ચ વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા' નવરમ્-નૈરયિકામુરકુમારાદ્યપેક્ષયા
 વિશેષસ્તુ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ પદ્મ વા, સપ્ત વા, સંખ્યેયાનિ વા, અમંત્યે-
 યાનિ વા, અનન્તાનિ વા અવસેયાનિ, 'પંચિંદિયતિરક્કલજોણિયમ્સ જાવ ઈસાણમ્સ જદ્દા

નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર,
 દિવકુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર કી ખી અતીત, વદ્ધ ઓર અનાગત
 ભાવેન્દ્રિયાં સમક્ષલેની ચાહિણ ।

હસી પ્રકાર અર્થાત્ નારક ઓર અસુરકુમાર આદિ કે સમાન પૃથ્વીકાચિક,
 અપ્કાચિક ઓર વનસ્પતિકાચિક કી ખી અતીત, વદ્ધ ઓર ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં
 જાનલેના ચાહિણ । દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય ઓર ચતુરિન્દ્રિય કી અતીત, વદ્ધ ઓર
 ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં નારક કે સમાન સમક્ષલેની ચાહિણ । તેજસ્કાચિક ઓર વાયુ-
 કાચિક કી ખી હસી પ્રકાર કહની ચાહિણ । નારક ઓર અસુરકુમાર આદિ કી
 અપેક્ષા વિશેષતા યદ્દ હૈં કિ ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં છદ્, સાત, સંખ્યાત, અસંખ્યાત
 અથવા અનન્ત હોતી હૈં ।

અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે, અમુરકુમારના સમાન નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર અગ્નિ
 કુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિવકુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિકુમારની
 પશુ અતીત, બદ્ધ અને અનાગત ભાવેન્દ્રિયો સમજી લેવી જોઈએ

એ પ્રકારે અર્થાત્ નારક અને અસુરકુમાર આદિના સમાન પૃથ્વીકાચિક, અપ્કાચિક અને
 વનસ્પતિકાચિકની પશુ અતીત બદ્ધ અને ભાવી ભાવેન્દ્રિયો જાણી લેવી જોઈએ. દ્વીન્દ્રિય,
 ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિયની અતીત, બદ્ધ અને ભાવી ભાવેન્દ્રિયો નારકના સમાન સમ-
 જાવી જોઈએ. તેજસ્કાચિક અને વાયુકાચિકની પશુ એજ રીતે કહેવી જોઈએ. નારક અને
 અમુરકુમાર આદિની અપેક્ષાએ વિશેષતા આ છે કે ભાવી ભાવેન્દ્રિયો છ, સાત, સંખ્યાત
 અસંખ્યાત, અથવા અનન્ત હોય છે,

અસુરકુમારસ્સ' પંચેન્દ્રિયતિર્થયોનિકસ્ય યાવદ્-મનુષ્યસ્ય વાનવ્યન્તરસ્ય જ્યોતિષ્કસ્ય સૌધર્મદેવસ્ય ઈશાનસ્ય ચાતીતવદ્ધાનાગતભાવેન્દ્રિયાણિ યથા અસુરકુમારસ્યોક્તાનિ તથા વક્તવ્યાનિ કિન્તુ 'ઞવરં મણુસસ્સ પુરેક્કહા કસ્સઈ અતિય કસ્સઈ ણરિય ત્તિ માણિયવ્વં' નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ મનુષ્યસ્ય પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, इति મણિતવ્યમ્, 'સર્ણકુમારસ્સ જાવ ગેવેજ્જસ્સ જહા નેરક્યસ્સ' સનત્કુમારસ્ય યાવદ્-માહેન્દ્રસ્ય જ્ઞણલોકસ્ય લાન્તકસ્ય મહાશુક્રસ્ય સહસ્રારસ્ય આનતસ્ય પ્રાણતસ્ય આરણસ્યાચ્ચુતસ્ય નવગ્રૈવેયકસ્ય ચ અતીતવદ્ધાનાગતભાવેન્દ્રિયાણિ યથા નૈરયિક-સ્યોક્તાનિ તથા વક્તવ્યાનિ, 'વિજયવેજયંતજયંતપરાજિતદેવસ્સ અતીતા અણંતા' વિજય-વૈજયન્તજયન્તાપરાજિતદેવસ્ય અતીતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ 'વહેલ્લગા પંચ' વદ્ધાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ પચ્ચ સન્તિ, 'પુરેક્કહા પંચ વા, દસ વા, પચ્ચદશ વા, સંખેજ્ઞા વા' પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ પચ્ચ વા, દશ વા, પચ્ચદશ વા, સંખેયેયાનિ વા સન્તિ, 'સવ્વહસિદ્ધગદેવસ્સ અતીતા અણંતા' સર્વાર્થસિદ્ધકદેવસ્ય અતીતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ અનન્તાનિ સન્તિ, 'વહેલ્લગા પંચ' વદ્ધાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ પચ્ચ સન્તિ 'કેવડયા પુરેક્કહા ?' ક્વિયન્તિ

પંચેન્દ્રિય તિર્થચયોનિક સે લેકર ઈશાનદેવ તક અસુરકુમાર કે સમાન સમજના ચાદિય । અર્થાત્ પંચેન્દ્રિય તિર્થચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, સૌધર્મદેવ તથા ઈશાનદેવ કી અતીત વદ્ધ ઓર ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં ડસી પ્રકાર સમજ લેની ચાહિય, જૈસી અસુરકુમાર કી કહી હૈં । હસમેં વિશેષતા યહી હૈ કિ કિસી મનુષ્ય કી ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં હોતી હૈં, કિસી કી નહીં હોતી । સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, જ્ઞણલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ ઓર અચ્યુત તથા નવગ્રૈવેયક દેવ કી અતીત, વદ્ધ ઓર ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં નારક કે સદશ કહની ચાહિય । વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપરાજિત દેવ કી અતીત ભાવેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈં, વદ્ધ પાંચ હૈં ઓર અનાગત પાંચ, દસ, પન્દ્રહ અથવા સંખ્યાત હૈં । સર્વાર્થસિદ્ધ દેવ કી અતીત ભાવેન્દ્રિયાં અનન્ત હૈ, વદ્ધ પાંચ હોતી

પંચેન્દ્રિય તિર્થ ચ યોનિકથી લઇને ઇશાન દેવસુધી અસુરકુમારના સમાન સમજવા બેઠ્યો અર્થાત્ પંચેન્દ્રિય તિર્થચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક સૌધર્મ દેવ તથા ઇશાન દેવની અતીત, વદ્ધ અને ભાવી ભાવેન્દ્રિયો એ પ્રકારે સમજ લેવી બેઠ્યો કે જેવી અસુર કુમારની કહી છે એમા વિશેષતા એ છે કે કોઈ મનુષ્યની ભાવી ભાવેન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નથી હોતી સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, જ્ઞણલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત તથા નવગ્રૈવેયક દેવની અતીત, વદ્ધ અને ભાવી ભાવેન્દ્રિયો નારકના સદશ કહેવી બેઠ્યો. વિજય વૈજયન્ત જયન્ત અને અપરાજિત દેવની અતીત ભાવેન્દ્રિયો અનન્ત છે, વદ્ધ પાંચ છે અને અનાગત પાંચ, દસ, પન્દ્ર અથવા સંખ્યાત છે, સર્વાર્થસિદ્ધ દેવની અતીત ભાવેન્દ્રિયો અનન્ત છે, વદ્ધ પાંચ હોય છે અને ભાવી

પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ સન્તિ ? ‘પંચ’ યથા ભાવેન્દ્રિયાણિ પુરસ્કૃતાનિ સન્તિ, અથ વહુત્વમધિકૃત્યાદિ-‘નેરંદ્યાણં મંતે ! કેવદ્યા ભાવિદિયા અતીના ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં ક્રિયન્તિ ભાવેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ ? ‘ગોયમા ! અણંતા’ હે ગૌતમ ! અનન્તાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ અતીતાનિ સન્તિ, ‘કેવદ્યા વદ્દેલ્લગા ?’ ક્રિયન્તિ ભાવેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ સન્તિ ? ‘અસંલેજ્જા’ અસંલેયયાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ વદ્ધાનિ સન્તિ નૈરયિકાણાગસંલ્યાતન્વાનુ, ‘કેવદ્યા પુરેલ્લહા ?’ ક્રિયન્તિ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ સન્તિ ? ‘અણંતા’ અનન્તાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ અનાગતાનિ સન્તિ, ‘એવં ગગા દન્વિદિણ્ણુ પોહત્તેણં દંડઓ મણિઓ તથા ભાવિદિણ્ણુ પોહત્તેણં દંડઓ મણિયવ્વો’ એન્ન-પૂર્વોક્તરીત્યા ચયા દ્રવ્યેન્દ્રિયેષુ પૃથક્ત્વેન દ્વંડકો મણિતસ્થા ભાવેન્દ્રિયેષ્વપિ પૃથક્ત્વેન દ્વંડકો મણિતવ્યઃ, કિન્તુ-‘જવરં વણમ્મદ કાઢ્યાણં વદ્દેલ્લગા અણંતા’ નવરં-દ્રવ્યેન્દ્રિયાપેભયા વિગેપમ્ ભાવેન્દ્રિયાણિ વનસ્પતિકાયા-
 હૈં ઓર ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં મ્હી પાંચ હી હોતી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી પુનઃ વહુવચન કો લેકર પ્રશ્ન કરતે હૈં-ભગવન્ ! નારકોં કી અતીત ભાવેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોં કી વદ્ધ ભાવેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી વદ્ધ ભાવેન્દ્રિયાં અસંખ્યાત હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-ભગવન્ ! નારકોં કી ભાવી ભાવેન્દ્રિયાં કિતની હૈં ?

ભગવાન્-ગૌતમ ! અનન્ત હૈં ।

હસ પ્રકાર જૈસે દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કે વિષય મેં વહુવચન કો લેકર દંડક કહા હૈ, ઉસી પ્રકાર ભાવેન્દ્રિયોં કે વિષય મેં મ્હી કહ લેના ચાહિયે । કિન્તુ દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા હનમેં વિશેષતા યહ હૈ કિ વનસ્પતિકાયાકોં કી ભાવેન્દ્રિયાં વદ્ધ ભાવેન્દ્રિયો પશુ પાચ જ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-પુનઃ બહુવચનને લઈને પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! નારકોની અતીત ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોની બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! નારકોની બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયો અસંખ્યાત છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોની ભાવી ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત છે

એ પ્રકારે જેમ દ્રવ્યેન્દ્રિયોના વિષયમાં બહુવચનને લઈને ઠડક કહેલ છે. એજ પ્રકારે ભાવેન્દ્રિયોના વિષયમાં પશુ કહી લેવું બેઈ એ. કિન્તુ દ્રવ્યેન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ આમાં વિશેષતા એ છે કે. વનસ્પતિકાયાકોની ભાવેન્દ્રિયો બદ્ધ અનન્ત છે, કેમકે વનસ્પતિ
 પ્ર ૧૦૧

કાનાં બદ્ધાનિ અનન્તાનિ સન્તિ, વનસ્પતિકાચિકાનામનન્તત્વાત્, 'एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया भाविंदिया अतीता ?' हे भदन्त ! एकस्य खलु नैरयिकस्य नैरयिकत्वे-नरकभवावस्थायां कियन्ति भावेन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति ? 'गोयमा ! अणंता' हे गौतम ! अनन्तानि भावेन्द्रियाणि अतीतानि सन्ति, 'बद्धेखलगा ?' कियन्ति भावेन्द्रियाणि बद्धानि सन्ति ? 'पंच' पञ्च भावेन्द्रियाणि बद्धानि सन्ति, 'पुरेखलगा कस्स वि अत्थि कस्स वि नत्थि' पुरस्कृतानि-अनागतानि भावेन्द्रियाणि कस्यापि नैरयिकस्य नैरयिकत्वे सन्ति कस्यापि न सन्ति, 'जस्स अत्थि पंच वा, दस वा, पण्णरस वा, संखेज्जा वा, असंखेज्जा वा, अणंता वा' यस्य नैरयिकस्य नैरयिकत्वे पुरस्कृतानि भावेन्द्रियाणि सन्ति अनन्त हैं, क्योंकि वनस्पतिकायिक जीव अनन्त होते हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! एक-एक नारक की नरकभव की अवस्था में अतीत भावेन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! अनन्त अतीत भावेन्द्रियां हैं ।

गौ स्वामी-हे भगवन् ! बद्ध कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! एक-एक नारक की बद्ध भावेन्द्रियां पांच होती हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अनागत भावेन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! किसी नारक की नारक रूप में भावी भावेन्द्रियां होती हैं, किसी की नहीं होती । अर्थात् जो नारक नरक से निकल कर अन्य गति में उत्पन्न हो कर पुनः नरक में उत्पन्न होने वाला हैं, उसकी नारकपने भावी भावेन्द्रियां होती हैं, किन्तु जिस जीव का वर्तमान नारकभव अन्तिम है, अर्थात् जो नरक से निकल कर फिर कभी नरकमें उत्पन्न नहीं होगा, उसकी नारक रूप

કાયિકાના છવ અનન્ત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક એક નારકની નરકભવની અવસ્થામાં અતીત ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત અતીત ભાવેન્દ્રિયો છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ બદ્ધ કેટલી છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! એક એક નારકની બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયો પાંચ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અનાગત ભાવેન્દ્રિયો કેટલી છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારકની નારક રૂપમાં ભાવી ભાવેન્દ્રિયો હોય છે, કોઈની નથી હોતી અર્થાત્ જે નારક નરકમાંથી નિકળીને અન્યગતિમાં ઉત્પન્ન થઈને પુનઃ નારકમાં ઉત્પન્ન થનાર છે, તેની નારકાણે ભાવી ભાવેન્દ્રિયો હોય છે. કિન્તુ જે છવનો વર્તમાન નારક ભવ અન્તિમ છે, અર્થાત્ જે નરકમાંથી નીકળીને ફરી ક્યારેય નરકમાં ઉત્પન્ન નથી થતો, તેની નરક રૂપમાં ભાવી ભાવેન્દ્રિયો નથી હોતી. જેની છે

તસ્ય પચ્ચ વા, ડગ વા, પચ્ચડગ વા, સંખ્યેદાનિ વા, અસંખ્યેદાનિ વા, અનન્તાનિ વા સન્તિ,

‘एवं असुरकुमारं जाय यणियकुमाराणं’ एतम्-नेगયિકાણામિવ અસુરકુમારાણાં યાવદ્ નાગકુમારાણાં સુવર્ણકુમારાણામ્ અગ્નિકુમારાણાં વિદ્યુઃકુમારાણામ્ ઉદધિકુમારાણાં દ્વીપકુમારાણાં દિવકુમારાણાં પવનકુમારાણાં રત્નનિતકુમારાણામપિ અતીત વદ્વપુરસ્કૃતભાવેન્દ્રિયાણિ નૈરયિકૃત્વે વક્તવ્યાનિ, કિન્તુ ‘णवरं दद्वेष्टन्मा णत्वि’ નગમ્-વિશેષમ્નુ વદ્વાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ અસુરકુમારાદીનાં નૈરયિકૃત્વે ન રાન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તરૂપાદિત્વાત્, ‘पृथ्वीकाड्यत्ते जाव वेडंदि-यत्ते जहा दन्विदिया’ પૃથ્વીકાચિકૃત્વે યાવદ્-અપ્રકાચિકૃતેજસ્કાચિકવાયુકાચિકવનસ્પતિકાચિકૃત્વે દ્વીન્દ્રિયત્વે ચ યથા દ્રવ્યેન્દ્રિયાણિ ઉક્તાનિ તથા વક્તવ્યાનિ ‘तेडंदियत्ते

में भावी भावेन्द्रियां नहीं होती हैं। जित्त की हैं, उनकी पांच, दस, पन्द्रह, संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त भी होती हैं। जो भविष्य में एक बार फिर उत्पन्न होगा. उसकी पांच भावी भावेन्द्रियां, जो दो बार उत्पन्न होगा उसकी दश, तीन बार उत्पन्न होने वाले की पन्द्रह, संख्यात, असंख्यात या अनन्त बार उत्पन्न होने वाले की संख्यात, असंख्यात या अनन्त भावी भावेन्द्रियां होती हैं।

इसी प्रकार असुरकुमारों की सुवर्णकुमारों की अग्निकुमारों की, विद्युत्-कुमारों की उदधिकुमारों की द्वीपकुमारों की, दिशाकुमारों की, पवनकुमारों और स्तनितकुमारों की भी अतीत, वद्ध और भावी भावेन्द्रियां नरकपने में समझ लेनी चाहिए। विशेष यह है कि असुरकुमार आदि में नारकपने वद्ध भावेन्द्रियां नहीं होती हैं, इस विषय में युक्ति पूर्ववत् समझ लेनी चाहिए।

पृथ्वीकायिक, अप्रकायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक तथा द्वीन्द्रिय के रूप में जिस प्रकार द्रव्येन्द्रियां कही हैं, उसी प्रकार भावेन्द्रियां

તેની પાચ દશ, પંદર, સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત પણ હોય છે.

જે ભવિષ્યમા એક વાર ઉત્પન્ન થશે, તેની પાંચ ભાવી ભાવેન્દ્રિયો, જે બે વાર ઉત્પન્ન થશે, તેની દશ, ત્રણ વાર ઉત્પન્ન થનારની પંદર, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અગર અનન્ત વાર ઉત્પન્ન થનારની સંખ્યાત, અસંખ્યાત અગર અનન્ત ભાવી ભાવેન્દ્રિયો હોય છે.

એજ પ્રકારે અસુરકુમારોની, નાગકુમારોની, સુવર્ણકુમારોની, અગ્નિકુમારોની, વિદ્યુત્કુમારોની, ઉદધિકુમારોની, દ્વીપકુમારોની, દિશાકુમારોની, પવનકુમારોની અને સ્તનિતકુમારોની પણ અતીત, બદ્ધ અને ભાવી ભાવેન્દ્રિયો નારકપણામાં સમજી લેવી જોઈએ. વિશેષ આ છે કે અસુરકુમાર આદિમા નારકપણે બદ્ધ ભાવેન્દ્રિયો નથી હોતી આ વિષયમા યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજી લેવી જોઈએ.

પૃથ્વીકાયિક, અપ્રકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક અને વનસ્પતિકાયિક તથા દ્વીન્દ્રિયના રૂપમા જે પ્રકારે દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે, એજ પ્રકારે ભાવેન્દ્રિયો પણ કહેવી જોઈએ. વનસ્પતિકાયિક પણ અને દ્વીન્દ્રિય પણે પણ દ્રવ્યેન્દ્રિયોના સમાન ભાવેન્દ્રિયો કહેવી જોઈએ.

તદેવ' ત્રીન્દ્રિયત્વે તથૈવ-દ્રવ્યેન્દ્રિયવદેવ વોધ્યમ્. કિન્તુ 'નવરં પુરેક્ષઢા તિણિ વા, છ વા, ણવ વા, સંખેજ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા' નવરમ્-વિશેષસ્તુ-ત્રીન્દ્રિયત્વે પુરસ્કૃતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ ત્રીણિ વા, પદ્મ વા, નવ વા, સંખયેયાનિ વા, અસંખયેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા સન્તિ 'एवं चउरिदियत्ते वि' एवम्-ત્રીન્દ્રિયત્વે इव ચતુરિન્દ્રિયત્વેऽપિ अवसेयम्, કિન્તુ-‘णवरं પુરેક્ષઢા ચત્તારિ વા, અદ્ધ વા, વારસ વા, સંખેજ્ઞા વા, અમંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા’ નવરમ્-વિશેષસ્તુ પુરસ્કૃતાનિ-અનાગતાનિ ભાવેન્દ્રિયાણિ ચતુરિન્દ્રિયત્વે ચત્તારિ વા, અઘૌ વા, દ્વાદશ વા, સંખયેયાનિ વા, અસંખયેયાનિ વા, અનન્તાનિ વા સન્તિ, ‘एवं एए चेव गमा चत्तारि जाणेयव्वा जेचेव दव्विदिएसु’ एवम्-ઉક્તરીત્યા एते चैव गमाः-અમિલાપાઃ ચત્તારઃ-નૈરયિક-તિર્યગ્ચોનિક-મનુષ્ય-દેવ વિપયકાઃ જ્ઞાતવ્યાઃ, યેચૈવ ચત્તારો દ્રવ્યેન્દ્રિયેષુ ઉક્તાઃ, કિન્તુ-‘णवरं तह्यगमे जाणियव्वा जस्स जइ इंदिया ते पुरेक्खव्हेसु म्णेयव्वा’ નવરમ્-વિશેષસ્તુ તૃતીયગમે-મનુષ્યવિષયકામિલાપે જ્ઞાતવ્યાનિ यस્ય યાવન્તિ इन्द्रियाणि सन्ति तस्य तानि-તાવન્તિ પુરસ્કૃતેષુ-અનાગતેષુ ભાવેન્દ્રિયેષુ જ્ઞાતવ્યાનિ ‘चउत्थगमे जहेव दव्विदिया’ ચતુર્થગમે-દેવવિષયકામિલાપે यथैव द्रव्येन्द्रियाणि उक्तानि तथैव भावेन्द्रियेषु वक्तव्यानि ‘जाव सव्वट्ठसिद्धगदेवणं सव्वट्ठसिद्धगदेवत्ते केवइया भावि-

કહની યાહિયે । વનસ્પતિકાચિકપને ઓર દ્વીન્દ્રિયપને મેં મી દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કે સમાન કહની યાહિયે । ત્રીન્દ્રિયપનેમેં મી હસી પ્રકાર કહના યાહિયે । કિન્તુ વિશેષ યહ હૈ કિ ત્રીન્દ્રિયપને માધી ભાવેન્દ્રિયાં ત્રીન, છહ, નૌ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈં । ચૌહન્દ્રિયપને મી હસી પ્રકાર જાનના યાહિયે કિન્તુ માધી ભાવેન્દ્રિયાં ચાર, આઠ, બારહ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતી હૈં । હસ પ્રકાર દ્રવ્યેન્દ્રિયોં કે વિષય મેં જો ચાર ગમ કહે હૈં, વે હી યહાં મી સમજા લેને યાહિયે । વે ચાર ગમ હૈં-નૈરયિક, તિર્યગ્ચોનિક, મનુષ્ય ઓર દેવ સંબંધી । કિન્તુ ત્રીસરે ગમ મેં અર્થાત્ મનુષ્ય સંબંધી અમિલાપ મેં જિસ કી જિતની હન્દ્રિયાં હોતી હૈં, ડસ કી ડતની હી અનાગત ભાવેન્દ્રિયોં મેં જાનના યાહિયે । ચતુર્થ ગમ મેં અર્થાત્ દેવ સંબંધી અમિલાપ મેં જૈસે દ્રવ્યેન્દ્રિયાં કહી હૈં, ડસી પ્રકાર

ત્રીન્દ્રિયપણે પણ એજ પ્રકારે કહેવુ જોઈએ પરન્તુ વિશેષ એ છે કે-ત્રીન્દ્રિયપણે ભાવી ભાવેન્દ્રિયો ત્રણ, છ, નવ, સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે. ચાર ઇન્દ્રિયપણે પણ એજ પ્રકારે બણવુ જોઈએ. પરન્તુ ભાવી ભાવેન્દ્રિયો ચાર, આઠ, બાર સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે એ પ્રકારે દ્રવ્યેન્દ્રિયોના વિષયમા પણ જે ચાર ગમ કહ્યા છે, તેજ અહીં પણ સમજાવેલા જોડે, તે ચાર ગમ છે-નૈરયિક, તિર્યગ્ચોનિક, મનુષ્ય અને દેવ સંબંધી કહેવ છે કિન્તુ ત્રીજા ગમમા અર્થાત્ મનુષ્ય સંબંધી અમિલાપમા જેની જેટલી ઇન્દ્રિયો છે તેની તેટલીજ અનાગત ભાવેન્દ્રિયોમા બણવી જોઈએ. ચતુર્થગમમા અર્થાત્ દેવ સંબંધી અમિલાપમા જેવી દ્રવ્યેન્દ્રિયો કહી છે, એજ પ્રકારે ભાવેન્દ્રિયો કહેવી

दिया अतीता ?' यावत्-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कर्मामाणि कन्य-
ग्रैवेयक विजयादि सर्वार्थसिद्धकदेवानां यावत्-सर्वार्थसिद्धकदेव वे प्रियनि भावेन्द्रियाणि
अतीतानि सन्ति ? 'णत्थि' सर्वार्थसिद्धकदेवानां सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे भावेन्द्रियाणि अतीतानि
न सन्ति, 'बद्धेल्लगा ?' कियन्ति वृद्धानि भावेन्द्रियाणि सन्ति ? 'मंसिज्जा' संख्येयानि
भावेन्द्रियाणि वृद्धानि सन्ति, सर्वार्थसिद्धकदेवानां संख्यातत्वात् 'पुरेक्खाडा ?' पुरस्कृतानि-
अनागतानि भावेन्द्रियाणि कियन्ति सन्ति ? 'णत्थि' अनागतानि भावेन्द्रियाणि सर्वार्थसिद्ध
कदेवानां सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे न सन्ति नेपा पुनः सर्वार्थसिद्धकदेवत्वे अनुपपादात्, 'इंदियपयं
समत्तं' इन्द्रियपदं समाप्तम् ।

भावेन्द्रियां कहनी चाहिए, यावत् पञ्चेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्यो-
तिष्क, वैमानिक, नवग्रैवेयक, विजयादि अनुत्तर देव तथा सर्वार्थसिद्धक देवों
की सर्वार्थसिद्धक देव के रूप में कितनी अतीत भावेन्द्रियां हैं ? इसका उत्तर यह
है कि सर्वार्थसिद्ध देव के रूप में इन की अतीत भावेन्द्रियां नहीं होती हैं ।

गौतमस्वामी-भगवन् ! सर्वार्थसिद्ध देवों को सर्वार्थसिद्ध देवपने बद्ध भावे-
न्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! संख्यात हैं, क्योंकि सर्वार्थसिद्ध विमान के देव
संख्यात हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! आधी भावेन्द्रियां कितनी हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवों की सर्वार्थसिद्ध देव के रूप में आधी
भावेन्द्रियां होती नहीं हैं । क्योंकि जो जीव एक बार सर्वार्थसिद्ध विमान में
उत्पन्न हुआ है, वह दूसरी बार सर्वार्थसिद्ध विमान में उत्पन्न नहीं होता ।

इन्द्रियपद समाप्त

लेखक. यावत् पञ्चेन्द्रियतिर्यग्य, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क, वैमानिक, नवग्रैवेयक,
विजयादि, अनुत्तर देव तथा सर्वार्थसिद्ध देवानां सर्वार्थसिद्ध देवत्वात् इपमां कटली अतीत
भावेन्द्रियो छे ?

तेना उत्तर छे छे के सर्वार्थसिद्ध देवत्वात् इपमा तेमनी अतीत भावेन्द्रियो नथी होती.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! सर्वार्थसिद्ध देवानां सर्वार्थसिद्धपण्ये णद्ध भावेन्द्रियो
कटली छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! संख्यात छे, केमके सर्वार्थसिद्ध विमानना देव संख्यात छे.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन्-आधी भावेन्द्रियो कटली छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! सर्वार्थसिद्ध देवानां सर्वार्थसिद्ध देवत्वात् इपमा आधी भावे-
न्द्रियो होती नथी, केमके के एव ओक बार सर्वार्थसिद्ध विमानमा उत्पन्न थिय छे
ते ओए बार सर्वार्थसिद्ध विमानमा उत्पन्न नथी थेतो.

॥ पंजरमु धन्द्रिय पद समाप्त थयु ॥

पोढशं पदं प्रारभ्यते

मूलम्—“कइविहे णं पओगे पणत्ते ? गोयमा ! पणरसविहे पओगे पणत्ते, तं जहा—सच्चमणप्पओगे १ असच्चमणप्पओगे २, सच्चामो-मणप्पओगे ३, असच्चामोसमणप्पओगे ४, एवं वइप्पओगेवि चउहा ८, ओरालियसरीरकायप्पओगे, ९, ओरालियमीससरीरकायप्पओगे १०, वेउन्वियसरीरकायप्पओगे ११, वेउन्वियमीससरीरकायप्पओगे १२, आहारकसरीरकायप्पओगे १३, आहारगमीससरीरकायप्पओगे १४, कम्मासरीरकायप्पओगे १५” ।

छाया—कतिविधः खलु प्रयोगः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चदशविधः प्रयोगः प्रज्ञातः, तद्यथा—सत्यमनः प्रयोगः १, असत्यमनः प्रयोगः २, सत्यमृषामनः प्रयोगः ३, असत्यमृषामनः प्रयोगः ४, एवं वचः प्रयोगऽपि चतुर्विधः ८, औदारिकशरीरकायप्रयोगः ९, औदारिकमिश्र-शरीरकायप्रयोगः १०, वैक्रियशरीरकायप्रयोगः ११, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगः १२, आहार-कशरीरकायप्रयोगः १३, आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगः १४, कर्मणशरीरकायप्रयोगः १५” ।

सोलहवां—प्रयोगपद

शब्दार्थ—(कइविहे णं भंते ! पओगे पणत्ते ?) हे भगवन् ! प्रयोग कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! पणरसविहे पओगे पणत्ते) हे गौतम ! पन्द्रह प्रकार का प्रयोग कहा है—(नं जहा) वह इस प्रकार (सच्चमणप्पओगे) सत्यमनः—प्रयोग (असच्चमणप्पओगे) असत्यमनः प्रयोग (सच्चामोसमणप्पओगे) सत्यमृषामनः प्रयोग (असच्चामोसमणप्पओगे) असत्यमृषामनः प्रयोग (एवं वइप्पओगे वि) इसी प्रकार वचनप्रयोग भी (चउहा) चार प्रकार का है (ओरालिय-सरीरकायप्पओगे) औदारिकशरीरकायप्रयोग (ओरालियमीससरीरकायप्पओगे) औदारिकमिश्र शरीरकाय प्रयोग (वेउन्वियसरीरकायप्पओगे) वैक्रियशरीरकाय

सोणमु—प्रयोग पद

शब्दार्थ—(कइविहे णं भंते ! पओगे पणत्ते ?) हे भगवन् ! प्रयोग षट्श्र प्रकारना कहा छे ? (गोयमा ! पणरसविहे पओगे पणत्ते) हे गौतम ! पंदर प्रकारना प्रयोग कहा छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (सच्चमणप्पओगे) सत्य मन प्रयोग (असच्चमणप्पओगे) असत्य मन प्रयोग (सच्चामोसमणप्पओगे) सत्य मृषा मन प्रयोग (असच्च मोसमणप्पओगे) असत्या मृषा मन प्रयोग (एवं वइप्पओगे) एवं प्रमाणे पयन प्रयोग पञ्च (चउहा) चार प्रकारे छे (ओरालियसरीरकायप्पओगे) औदारिक शरीर ४.यप्रयोग (ओरालियमीससरीरकायप्पओगे) औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोग (वेउन्वियसरीरकायप्पओगे) वैक्रिय शरीरकायप्रयोग (आहारकसरीरकायप्पओगे) आहारक शरीरकायप्रयोग (आहारगमीससरीर-

ટીકા-પૂર્વવદે ઇન્દ્રિયક્ષતામેવ લેઝગાદિ સદ્ગતિવાદ વિગેષન ઇન્દ્રિયપરિણામસ્ય પ્રતિપા-
દિતત્વેન પરિણામસામ્યાત્ પ્રયોગપરિણામં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કઙ્કિવિદે પં મંને ! પઓગે પળ્લસે ?’
હે મદન્ત ! કતિવિધઃ સલ્લ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ ? તત્ત પ્રપૂર્વસ્ય યુધધાતોર્ધ્વિ પ્રત્યયે સતિ પ્રયો-
ગપદેન પરિસ્પન્દ ક્રિયારૂપ આત્મવ્યાપાર ઉચ્ચતે યોગ इत्यर्थः अथवा प्रदर्शणं युज्यते-
व्यापार्यતે ક્રિયામુ સમ્બધ્યતે વા સામ્પરાયિકેર્યાપથકર્મણા સદાત્મા અનેનેતિ પ્રયોગઃ, કરણે
ઘણપ્રત્યયો બોધ્યઃ, મગવા નાહ-‘ગોયમ ! પળ્લસવિદે પઓગે પળ્લસે’ હે ગૌતમ ! પઞ્ચદશ-
વિધઃ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ ‘તં જઠા-સત્ત્વમળ્લપ્પઓગે ૧’ તદ્ધથા-સત્ત્વમનઃ પ્રયોગઃ ૧, ‘અસત્ત્વમ-

પ્રયોગ (વેડવિગમીસસરીરકાયપ્પઓગે) વૈક્રિયમિશ્રજરીરકાય પ્રયોગ (આહારક-
સરીરકાયપ્પઓગે) આહારકજરીરકાય પ્રયોગ (આહારગત્તીમસરીરકાયપ્પઓગે)
આહારકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગ (કમ્માસરીરકાયપ્પઓગે) કાર્મણજરીરકાયપ્રયોગ ।

ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિય વાલે જીવોં મેં હી લેજ્યા કા સદ્ભાવ હોતા હૈ, હસ કારણ
હસસે પહેલે વાલે પદમેં ઇન્દ્રિયપરિણામ કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા । અવ પરિણામ
કી સદૃશતા કે કારણ પ્રયોગપરિણામ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ:-

ગૌતમસ્વામી-પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે મગવન્ ! પ્રયોગ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

‘પ્ર’ ઉપસર્ગપૂર્વક ‘યુજ્’ ધાતુ સે ઘણ્ પ્રત્યય હોને પર ‘પ્રયોગ’ જાન્દ નિરૂપણ
હુઆ હૈ । પ્રયોગ કા અર્થ હૈ-પરિસ્પન્દન રૂપ આત્મા કા વ્યાપાર અર્થાત્ યોગ ।
અથવા જિસકે કારણ આત્મા ક્રિયાઓં મેં સમ્બદ્ધ હો વા સામ્પરાયિક ઔર
ઈર્યાપથ આત્મવ સે સંયુક્ત હો, વહ પ્રયોગ કહલાતા હૈ । યહાં કરણ અર્થ મેં ઘણ્
પ્રત્યય હુઆ હૈ ।

મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! પ્રયોગ પન્દ્રહ પ્રકાર કા કહા હૈ, જો હસ

કાયપ્પઓગે આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગ (કમ્મા સરીરકાયપ્પઓગે) કામણ્ શરીરકાય પ્રયોગ
ટીકાર્થ-ઇન્દ્રિયવાળા જીવોમાં જ લેજ્યાનો સદ્ભાવ હોય છે, એ કારણે એના આગ-
ળના પદમાં ઇન્દ્રિય પરિણામનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે પરિણામની સદૃશતાને કારણે પ્રયોગ
પરિણામની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! પ્રયોગ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

‘પ્ર’ ઉપસર્ગ સહિત ‘યુજ્’ ધાતુથી ઘણ્ પ્રત્યય થવાથી ‘પ્રયોગ’ શબ્દ નિરૂપન્ન
થયો. પ્રયોગનો અર્થ છે-પરિસ્પન્દન રૂપ આત્માનો વ્યાપાર અર્થાત્ યોગ. અથવા જેને
કારણે આત્મા ક્રિયાઓમાં સમ્બદ્ધ થાય, અગર સાંપરાયિક અને ઈર્યાપથ આત્મવથી સંયુક્ત
થાય, તે પ્રયોગ કહેવાય. અહીં કરણ અર્થમાં ‘ઘર’ પ્રત્યય થયેલ છે

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! પ્રયોગ પદર પ્રકારનો કહ્યો છે, જે આ પ્રકારે છે-(૧)
સત્ય મન પ્રયોગ (૨) અસત્ય મન પ્રયોગ (૩) સત્ય મૃષા મનઃ પ્રયોગ (૪) અસત્ય-

ળપ્પઓગે ૨' અસત્યમનઃ પ્રયોગઃ ૨, 'સત્ત્વામોસમળપ્પઓગે ૩' સત્યમૃધામનઃ પ્રયોગઃ ૩, 'અસત્ત્વામોસમળપ્પઓગે ૪' અસત્યમૃધામનઃ પ્રયોગઃ ૪, તત્ર સત્ત્વ પદાર્થેષુ યથાવસ્થિત વસ્તુ સ્વરૂપચિન્તનેન સાધુ-સત્યમ્, યથા-સદસદ્વૃપો જીવઃ શરીરભાગવ્યાપી વિદ્યતે ઇત્યાદિ-રૂપેણ યથાવસ્થિતવસ્તુસ્વરૂપચિન્તનપ્રવર્ણન મનઃ સત્યમિતિ વ્યપદિશ્યતે, સત્યશ્ચ તદ્વનશ્ચેતિ સત્યમન સ્તસ્ય પ્રયોગો વ્યાપારઃ સત્યમનઃ પ્રયોગઃ, સત્યવિપરીતમ્-અસત્યમ્-યથા જીવો નાસ્તિ, 'એકાન્ત સદ્વૃપો વાઽસ્તિ' ઇત્યાદિકુલ્પના તત્પરં મનઃ અસત્યમુચ્યતે, અસત્યશ્ચ તન્ શ્ચેતિ અસત્યમનસ્તસ્ય પ્રયોગોઽસત્યમનઃ પ્રયોગઃ, સત્યમૃધા-સત્ય, સત્યે, યથા વટપિપ્પલ-પ્લક્ષપલાશાદિમિશ્રિતેષુ વહુષ્વશોકતરુષુ સત્ત્વ 'અશોકવનમેવેદમ્' ઇતિ વિકલ્પનપરં મનઃ સત્યમૃધામનો વ્યપદિશ્યતે, તત્ર સ્વલુ ક્રતિપયા શોકવૃક્ષાણાં સદ્ભાવેન સત્યત્વમ્, તદન્યેષાશ્ચ

પ્રકાર હૈ—(૧) સત્યમનઃ પ્રયોગ (૨) અસત્યમનઃ પ્રયોગ (૩) સત્યમૃધામનઃ પ્રયોગ (૪) અસત્યમૃધામનઃ પ્રયોગ । इनमें सत् पदार्थों में यथावस्थित वस्तुस्वरूप का चिन्तन करके जो साधु हो, वह सत्य, जैसे-स्वरूप से सत् और पररूप से असत् जीव प्राप्त शरीर के परिणाम वाला मन सत्य कहलाता है । सत्य मन के व्यापार को सत्यमनः प्रयोग कहते हैं । जो सत्य में विपरीत हो सो असत्य, जैसे-जीव का अस्तित्व नहीं है, अथवा वह एकान्त रूप से सत् है, इस प्रकार की मिथ्या कल्पनाएं करने में तत्पर मन असत्य कहा जाता है । असत्य मनका प्रयोग अर्थात् व्यापार असत्यमनः प्रयोग है । जो सत्य और असत्य-उभय रूप हो, वह सत्यासत्य, जैसे किसी वन में बड़, पीपल, प्लक्ष, पलास आदि अनेक जाति के वृक्ष विद्यमान हों परन्तु अशोक वृक्षों की बहुलता के कारण उसे 'अशोकवन' सोचना । अशोक वृक्षों की विद्यमानता होने से यह सोचना सत्य है किन्तु उनके अतिरिक्त बड़, पीपल आदि का सद्भाव होने से असत्य

મૃધા મનઃ પ્રયોગ તેમનામાથી સત્ પદાર્થોમા યથાવસ્થિત વસ્તુ સ્વરૂપનું ચિન્તન કરીને જે સાધુ હોય. તે સત્ય, જેમ-સ્વરૂપથી સત્ અને પરરૂપથી અસત્ જીવ પ્રાપ્ત શરીરના પરિણામવાળો છે, ઇત્યાદિ રૂપથી યથાવસ્થિત વસ્તુ સ્વરૂપનું ચિન્તન કરનાર મન સત્ય કહેવાય છે. સત્ય મનના વ્યાપારને સત્ય મન પ્રયોગ કહેવાય છે

જે સત્યથી વિપરીત હોય તે અસત્ય, જેમકે-જીવનું અસ્તિત્વ નથી, અથવા તે એકાન્ત રૂપે સત્ છે, આવા પ્રકારની મિથ્યા કલ્પનાઓ કરવામા તત્પર મન અસત્ય કહેવાય છે. અસત્ય મનનો પ્રયોગ અર્થાત્ વ્યાપાર અસત્ય મન પ્રયોગ છે.

જે સત્ય અને અસત્ય-ઉભય રૂપ હોય તે સત્યાસત્ય, જેમકે ઊંઘ વનમા વડ, પીપળા, પ્લક્ષ, પલાશ આદિ અનેક જાતિના વૃક્ષ વિદ્યમાન છે, પરન્તુ અશોક વૃક્ષોની વિપુલતાને કારણે તેને અશોક વન કહેવું. અશોક વૃક્ષોની વિદ્યમાનતા હોવાથી એમ વિચારવું તે સત્ય છે કિન્તુ તેમનાથી અતિરિક્ત વડ, પીપળા આદિનો સદ્ભાવ હોવાથી અસત્ય પણ છે,

વટવિષ્ણલાદીનામપિ સદ્ભાવાત્ અસત્યત્વં ભવતિ, પ્રકૃતે તુ વ્યવહારનયમાશ્રિત્ય તથોક્તમ્, વસ્તુતસ્તુ અસત્યમેવેદમ્, યથા વિકલ્પાર્થાધોગાત્ તસ્ય પ્રયોગઃ સત્યમૃષામનઃ પ્રયોગઃ, યત્પુ-
નર્નો સત્યં નાપિ મૃષા ભવતિ તદસત્યામૃષા, અત્ર વિપ્રતિપત્તૌ સત્યાં વસ્તુ પ્રતિષ્ઠાપયિતુ મિચ્છયા
સર્વજ્ઞાજ્ઞાનુસારેણ વિકલ્પં કરોતિ યથા 'અસ્તિજીવઃ સદસદ્રૂપઃ' इति,

તત્ સ્વલ્પ સત્યં વ્યપદિશ્યતે આરાધકતાત્, યત્પુન વિપ્રતિપત્તૌ સત્યાં વસ્તુ પ્રતિષ્ઠાપયિતુ-
મિચ્છયાઽપિ સર્વજ્ઞાજ્ઞાવિરુદ્ધં વિકલ્પં કરોતિ-યથા 'જીવો નાસ્તિ, એકાન્ત નિત્યોવાઽસ્તિ'
इत्यादि तदसत्यं भवति विराधकत्वात्, किन्तु यत् पुनर्वस्तुप्रतिष्ठापयितु मिच्छामन्तरापि
स्वरूपमात्रपर्यालोचनपरं वाक्यं प्रयुज्यते-यथा जिनदत्तात् पट आनेतव्यः, 'ग्रामो गन्तव्यः'
इत्यादि, तद् असत्यमृषा व्यपदिश्यते तस्य स्वरूपमात्रपर्यालोचनपरत्वात्, पूर्वोक्तलक्षणं

भी है, किन्तु व्यवहारनय का आश्रय लेकर ऐसा सोचा है, वास्तव में ऐसा
सोचना असत्य है' क्योंकि वस्तु वैसी है नहीं जैसी सोची गई है। अतएव इसे
सत्यमृषामनः प्रयोग कहते हैं। जो सत्य भी न हो और असत्य भी न हो,
ऐसा मनोव्यापार असत्यामृषामनःप्रयोग कहलाता है। विवाद होने पर वस्तु-
तत्त्व की सिद्धि के लिए सर्वज्ञ की आज्ञा के अनुसार विकल्प करता है, जैसे-
'जीव है और सत्-असत् रूप है।' यह सत्यमनःप्रयोग कहलाता है, क्योंकि वह
राधक है। जो विवाद होने पर वस्तु की प्रतिष्ठा करने की इच्छा होने पर भी
सर्वज्ञ की आज्ञा के विरुद्ध विकल्प करता है, जैसे-'जीव नहीं' है, अथवा जीव
एकान्त नित्य है।' वह विराधक होने के कारण असत्य है। किन्तु वस्तु की
सिद्धि की इच्छा के बिना भी स्वरूप मात्र का पर्यालोचक करने वाले वाक्य का
प्रयोग किया जाता है, जैसे-'जिनदत्त से पट लेआना' अथवा 'गांव जाना'
इत्यादि, वह असत्यमृषा कहलाता है, क्योंकि वह स्वरूप मात्र का पर्यालोचन

પરંતુ વ્યવહાર નયનો આશ્રય લઈને એવું વિચાર્યું છે, વસ્તુમાં એવું વિચાર્યું અસત્ય
છે, કેમકે વસ્તુ તેવી છે નહીં, કે જેવી વિચારેલી છે તેથી તેને સત્ય મૃષા મન પ્રયોગ કહે છે,
જે સત્ય પણ ન હોય અને અસત્ય પણ ન હોય એવો મનોવ્યાપાર અસત્યા-
મૃષા મન પ્રયોગ કહેવાય છે.

વિવાદ થતા વસ્તુતત્વની સિદ્ધિને માટે સર્વજ્ઞની આજ્ઞા અનુસાર વિકલ્પ કરે છે.
જેમકે-અવ છે અને સત્ અસત્ રૂપ છે આ સત્ય મન પ્રયોગ કહેવાય છે, કેમકે તે
આરાધક છે. જે વિવાદ થતાં વસ્તુની પ્રતિષ્ઠા કરવાની ઇચ્છા થતા પણ સર્વજ્ઞની આજ્ઞાની
વિરુદ્ધ વિકલ્પ કરે છે, જેમકે, 'અવ નથી' અથવા અ. એકાન્ત નિત્ય છે તે વિરાધક
હોવાના કારણે અસત્ય છે. કિન્તુ વસ્તુની સિદ્ધિની ઇચ્છા વિના પણ સ્વરૂપ માત્રના
પર્યાલોચન કરનારા વાક્યનો પ્રયોગ કરાય છે, જેમ-'જિનદત્તથી પટ લઈ આવવું' અથવા
'ગામ જવું' ઇત્યાદિ, તે અસત્યામૃષા કહેવાય છે, કેમકે તે સ્વરૂપ માત્રનું પર્યાલોચન

સત્યં ન ભવતિ નો વા મૃષા ભવતિ, કિન્તુ સર્વપેતદ્ વ્યવહારન્યાપેક્ષયા વોધ્યમ્, અન્યથા વિપ્રતારણબુદ્ધિપૂર્વકસ્યાસત્યેઽન્તર્ભાવઃ સમ્ભવન્ત, અન્યસ્ય તુ સત્યેઽન્તર્ભાવઃ, તથાવિધાસત્યા-મૃષા રૂપં મનઃ અસત્યામૃષામનસ્તસ્ય પ્રયોગોઽસત્યાઽમૃષામનઃ પ્રયોગ इत्यर्थः, 'एवं वक्ष्य-ओगेऽपि चउहा ८' एवम्-मनःप्रयोग इव वचःप्रयोगोऽपि चतुर्धा-चतुर्विधो भवति, तद्यथा-सत्यवचः प्रयोगः १, मृषावचः प्रयोगः २, सत्यमृषावचः प्रयोगः ३, असत्यामृषा-वचः प्रयोगः ४, एते च चत्वारः सत्यप्रभृतिवचः प्रयोगाः सत्यप्रभृतिमनः प्रयोगवत् पूर्वोक्त-रीत्या भावनीयाः, एवम्-'ओरालियसरीरकायप्पओगे ९' औदारिकशरीरकायप्रयोगः-औदारिकमेव शरीरं तदेव पुद्गलस्कन्धसमुदायात्मकत्वाद् उपचीयमानत्वाच्च कायः औदा-रिकशरीरकाय इत्यस्य प्रयोगः-औदारिकशरीरकायप्रयोगः, अयं खलु तिर्यग्योनिकस्य मनुष्यस्य च पर्याप्तस्य व्यपदिश्यते, 'ओरालियमीससरीरकायप्पओगे १०' औदारिकमिश्र-

કરને ચાલા છે । પૂર્વોક્ત લક્ષણ સત્ય નહીં છે અને ન મૃષા હી છે, કિન્તુ યહ સબ વ્યવહારનય કી અપેક્ષા સમજના ચાહિયે । અન્યથા યદિ ઠગને કી ભાવના હો તો ઉસકા સમાવેશ અસત્ય મેં હોતા છે । અન્ય કા અન્તર્ભાવ સત્ય મેં હોતા છે । હસ પ્રકાર કા અસત્યામૃષા રૂપ મન અસત્યામૃષામન છે અને ઉસકા પ્રયોગ અસત્યામૃષામનઃપ્રયોગ કહલાતા છે ।

હસી પ્રકાર-વચનપ્રયોગ મી ચાર પ્રકાર કા હોતા છે । યથા-સત્યવચન-પ્રયોગ, મૃષાવચનપ્રયોગ, સત્યમૃષાવચન પ્રયોગ અને અસત્યામૃષા વચનપ્રયોગ । હન ચારો પ્રકાર કે વચનપ્રયોગો કા સ્વરૂપ પૂર્વોક્ત સત્યમનઃપ્રયોગ આદિ કે સમાન હી સમજાણેના ચાહિયે ।

પુદ્ગલો કે સ્કન્ધો કા સમૂહ રૂપ હોને સે તથા ઉપચય રૂપ હોને સે ઔદારિકશરીર હો ઔદારિકશરીરકાય કહલાતા છે, ઉસકા પ્રયોગ ઔદારિકશરીર-પ્રયોગ છે । યહ તિર્યચ અને મનુષ્ય પર્યાપ્તક કે હોતા છે । જો કાયપ્રયોગ

કરનાર છે. પૂર્વોક્ત લક્ષણ સત્ય નથી અને મૃષા પણ નથી, કિન્તુ આ બધું વ્યવહાર નયની અપેક્ષાએ સમજવું જોઈએ. અન્યથા યદિ ઠગવાની ભાવના હોય તો તેનો સમાવેશ અસત્યમાં થાય છે. અન્યનો અન્તર્ભાવ સત્યમાં થાય છે. આ પ્રકારનું અસત્યામૃષા રૂપ મન અસત્યામૃષા મન છે અને તેનો પ્રયોગ અસત્યામૃષા મન પ્રયોગ કહેવાય છે.

જો આ પ્રકારે વચન પ્રયોગ પણ ચાર પ્રકારના હોય છે જેમકે, સત્ય વચન પ્રયોગ મૃષાવચન પ્રયોગ, સત્યમૃષા વચન પ્રયોગ અને અસત્યામૃષા વચન પ્રયોગ આ ચાર પ્રકારના વચન પ્રયોગોનું સ્વરૂપ પૂર્વોક્ત સત્યમન પ્રયોગ આદિના સમાનજ સમજાણેવું જોઈએ.

પુદ્ગલોના સ્કન્ધો સમૂહરૂપ હોવાથી તથા ઉપચયરૂપ હોવાથી ઔદારિક શરીર નો ઔદારિક શરીરકાય કહેવાય છે, તેનો પ્રયોગ ઔદારિક શરીરકાયનો પ્રયોગ છે આ તિર્યચ અને મનુષ્ય પર્યાપ્તકને હોય છે, જે કાયપ્રયોગ ઔદારિક હોય અને

શરીરકાયપ્રયોગ:-ઔદારિકમિશ્ર તદ્મિશ્રમિશ્ર કાર્મણેન ઇતિ ઔદારિકમિશ્રમ્, તથા ચોક્તમ્-

‘જોષ્ણં કર્મ્મણં આહારેઽ અગંતરં જીવો

તેણ પરં મીસે ણં જાવ સરીરસ્સ નિષ્પત્તી ॥૧૧॥’

યોગેન કર્મણેનાહારયત્યનન્તરં જીવઃ ।

તતઃ પર મિશ્રેણ યાવન્નરીરસ્સ નિષ્પત્તિઃ ॥૧૧॥

તત્ર યદ્યપિ કાર્મણેન ઔદારિકસ્યેવ, ઔદારિકેણ કાર્મણસ્યાપિ મિશ્રિતત્વાદ્ ઊભયોરપિ મિશ્રત્વસમાનત્વાત્ ઔદારિકમિશ્રમિશ્ર કાર્મણમિશ્રમપિ પ્રાપ્તમ્, તથાપિ શ્રોતૃણાં નિષ્પત્તિ પક્ષં વિવક્ષિતાર્થપ્રતિપત્તિપ્રયોજકસ્યૈવ વ્યપદેશસ્યોપાદેયતયા કાર્મણશરીરસ્યાસંસારમવિ-
ચ્છેદેનાવસ્થિતત્વાત્ સકલેષ્વપિ શરીરેષુ સંભવાત્ કાર્મણમિશ્રરુથનેન કિં તિર્યગ્યોનિક-
મનુષ્યાણામપર્યાપ્તાવસ્થાયાં તદ્ વિવક્ષિતમ્ આહોસિત્ દેવનારકાણાં તદ્ વિવક્ષિતમિતિ

ઔદારિક હો ઔર કાર્મણશરીર કે સાથ મિશ્ર હો, ઔદારિકમિશ્ર કહા જાતા હૈ । કહા મી હૈ-‘જીવ અનન્તર કાર્મણયોગ સે આહાર કરતા હૈ, ઉસકે વાદ મિશ્રયોગ સે આહાર કરતા હૈ, જવતક શરીર કી નિષ્પત્તિ હો ।’ યદ્યપિ જૈસે કાર્મણયોગ સે ઔદારિકયોગ મિશ્રિત હોતા હૈ, ઉસી પ્રકાર ઔદારિક સે કાર્મણ મી મિશ્રિત હોતા હૈ, હસ તરહ મિશ્રણ દોનોં કા સમાન હૈ । એસી સ્થિતિ મેં ઔદારિકમિશ્ર કે સમાન કાર્મણ મિશ્ર યોગ મી હોના ચાહિય, મગર કાર્મણમિશ્રયોગ કહા નહી ગયા હૈ, ક્યોંકિ શ્રોતાઓં કો વહી કથન ઉપાદેય હોતા હૈ જો નિર્બાધ વિવક્ષિત અર્થ કી પ્રતિપત્તિ કરાને વાલા હો । કાર્મણ ભવપર્યન્ત વિચ્ચમાન રહતા હૈ, અર્થાત્ જબ તક મુક્તિ પ્રાપ્ત નહીં હોતી તબ તક કાર્મણશરીર બરાબર બના હી રહતા હૈ ઔર વહ સમી શરીરોં મેં હોતા હૈ, એસી સ્થિતિ મેં યદિ ‘કાર્મણમિશ્ર’ કા કથન કિયા જાતા તો યહ શંકા હોતિ કિ કયા તિર્યચોં ઔર મનુષ્યોં કી અપર્યાપ્ત અવસ્થા મેં વહ વિવક્ષિત હૈ અથવા દેવ

કાર્મણુ શરીરની સાથે મિશ્ર હોય તે ઔદારિક મિશ્ર કહેવાય છે. કહ્યું પણ છે ‘અનન્તર કાર્મણુયોગથી આહાર કરે છે, ત્યાર પછી મિશ્ર યોગથી આહાર કરે છે, બંન્નાં સુધી શરીરની નિષ્પત્તિ હોય. ‘યદ્યપિ જેમ કાર્મણુયોગથી ઔદારિક યોગ મિશ્રિત બને છે, એજ પ્રકારે ઔદારિકથી કાર્મણુ પણ મિશ્રિત થાય છે, એ રીતે મિશ્રણ બન્નેનાં સમાન છે. આવી સ્થિતિમાં ઔદારિક મિશ્રને સમાન કાર્મણુ મિશ્ર યોગ પણ થવો જોઈએ. પણ કાર્મણુ મિશ્રયોગ કહેલો નથી, કેમકે શ્રોતાઓનું તે જ કથન ગ્રાહ્ય હોય છે. જે નિર્બાધ વિવક્ષિત અર્થની પ્રતિપત્તિ કહેનાર હોય. કાર્મણુભવ પર્યન્ત નિરન્તર વિદ્યમાન રહે છે. અર્થાત્ બંન્નાં સુધી મુક્તિ પ્રાપ્ત નથી થતી ત્યાં સુધી કાર્મણુ શરીર બરાબર બની રહે છે અને તે બધા શરીરોમાં હોય છે આવી સ્થિતિમાં યદિ ‘કાર્મણુમિશ્ર’ કથન કરાય તો આ શક્ય થાય છે કે શું તિર્યચો અને મનુષ્યોની અપર્યાપ્ત અવસ્થામાં તે વિવક્ષિત

વિશિષ્ટ નિશ્ચયામાધેન કાર્મણમિશ્રાગ્રહણાત્, અપિતુ ઉત્પત્તિમાશ્રિત્ય ઔદારિકસ્ય પ્રાધાન્યાત્ કાદાચિત્કત્વાદ્ધનિઃસન્દેહવિવક્ષિતાર્થપ્રતિપત્ત્યર્થમ્ ઔદારિકેણ વ્યપદેશો ભવતિ અતઃ ઔદારિકમિશ્રસ્યૈવ ગ્રહણં કૃતમ્, એવમ્—યદા વૈક્રિયલઘ્વિસમ્પન્ન ઔદારિકશરીરી મનુષ્યઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકો વા પર્યાપ્તક બાદરવાયુકાયિકો વા વૈક્રિયં કરોતિ તદા ઔદારિક-શરીરપ્રયોગે એવ વર્તમાનઃ પ્રદેશાન્ વિશિષ્ટ્ય વૈક્રિયશરીરયોગ્યાન્ પુદ્ગલાનાદાય વૈક્રિયશરીર પર્યાપ્ત્યા યાવત્ પર્યાપ્તિં ન પ્રાપ્નોતિ તાવદ્ યદ્યપિ ઔદારિકસ્ય વૈક્રિયેણ મિશ્રત્વમ્મયનિષ્ઠ-મેવ વર્તેતે તથાપિ ઔદારિકસ્ય પ્રારંભકતયા પ્રાધાન્યાત્ ‘પ્રધાનેન વ્યપદેશો ભવતિ’ इति-ન્યાયેન તેનૈવ વ્યપદેશઃ—‘ઔદારિકમિશ્ર’ મિતિ, ન તુ વૈક્રિયેણ, એવં યદા કશ્ચિદાહારકલઘ્વિ-સમ્પન્નઃ પૂર્વધરઃ આહારકમપિ શરીરં સમ્પાદયતિ તદા યદ્યપિ ઔદારિકસ્યાહારકેણ મિશ્રત્વમ્મયનિષ્ઠં ભવતિ તથાપિ ઔદારિકસ્યારંભકતયા પ્રધાનતાત્ તેનૈવ વ્યપદિશ્યતે—ઔદારિકમિશ્રમિતિ, ન તુ આહારકેણ વ્યપદિશ્યતે, તથાવિષૌદારિકમિશ્રં ચ તત્

નારકોં કા બહુ વિવક્ષિત હૈ ? इस तरह कुछ निश्चय न हो पाता, इस कारण मरण मिश्र का ग्रहण नहीं किया गया है । उत्पत्ति की अपेक्षा से औदारिक की प्रधानता होने के कारण तथा कदाचित्क होने के कारण, सन्देहरहित अभीष्ट पदार्थ का बोध कराने के लिए औदारिकमिश्र के नाम से कथन किया गया है ।

औदारिक शरीरधारी मनुष्य या पंचेन्द्रिय तिर्यच या पर्याप्त बादर वायुका-यिक जीव वैक्रियलघ्वि से सम्पन्न होता है और वैक्रिय करता है, तब औदारिक-शरीरप्रयोग में ही वर्तमान होकर प्रदेशों को बाहर फैलाकर वैक्रियशरीर के योग्य लों को ग्रहण करके वैक्रियशरीर पर्याप्त से जब तक पर्याप्त नहीं हो जाता, तब तक यद्यपि औदारिकशरीर वैक्रिय के साथ मिश्र है और मिश्रता दोनों में है, तथापि औदारिकशरीर प्रारंभक होने के कारण प्रधान है और ‘प्रधान के नाम से कथन किया जाता है’ इस न्याय के अनुसार ‘औदारिकमिश्र’ ऐसा कहा

છે. અથવા દેવ નારકામાં તે વિવક્ષિત છે ? આ રીતે કાંઈ નિશ્ચય નથી થતો, એ કારણે કર્મણ મિશ્રનું ગ્રહણ નથી કરેલું. ઉત્પત્તિની અપેક્ષાએ ઔદારિકની પ્રધાનતા હોવાના કારણે તથા કદાચિત્ક હોવાને કારણે, સન્દેહ રહિત અભીષ્ટ પદાર્થનો બોધ કરવા માટે ઔદારિક મિશ્રનામથી કથન કરેલું છે.

औदारिक शरीरधारी मनुष्य अगर पंचेन्द्रिय तिर्यच अगर पर्याप्त बादर वायुकायिक एव वैक्रिय लघ्विधी संपन्न होय છે અને વૈક્રિય કરે છે, ત્યારે ઔદારિક શરીર પ્રયોગમાં જ વર્તમાન રહીને પ્રદેશોને બહાર ફેલાવીને વૈક્રિય શરીરને યોગ્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને વૈક્રિય શરીર પર્યાપ્તિથી જ્યાં સુધી પર્યાપ્ત નથી થઈ જતા, ત્યાં સુધી જો કે ઔદારિક શરીર વૈક્રિયની સાથે મિશ્ર છે અને મિશ્રતા બન્નેમાં છે, તથાપિ ઔદારિક શરીર પ્રારંભક હોવાને કારણે પ્રધાન છે, અને પ્રધાનના નામથી કથન કરાય છે, આ ન્યાયના અનુસાર:

શરીરમ્—ઔદારિકમિશ્રશરીરં તસ્ય યઃ કાયસ્તસ્ય પ્રયોગ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ
 इति ૧૦, 'વેઝવિયસરીરકાયપ્રયોગે ૧૧' વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગઃ, અયન્ન વૈક્રિય-
 શરીરપર્યાપ્ત્યા પર્યાપ્તસ્યાવસેયઃ, 'વેઝવિયમોસસરીરકાયપ્રયોગે ૧૨' વૈક્રિયમિશ્રશરીર-
 કાયપ્રયોગઃ—વૈક્રિયસ્ય કાર્મણેન મિશ્રં ચ તત્છરીરત્રેતિ વૈક્રિયમિશ્રશરીરં તસ્ય યઃ કાય-
 સ્તસ્ય પ્રયોગઃ, સ ચ તથાવિધકાયપ્રયોગોપર્યાપ્તસ્યાયાં દેવનૈરયિકાણામસેયઃ. અન્નાપિ
 જાતા હૈ, વૈક્રિય સે મિશ્ર નહી કહા જાતા । હસી પ્રકાર જવ કોઈ
 આહારકલબ્ધિ સે સમ્પન્ન પૂર્વધારી મુનિ આહારકશરીર બનાતા હૈ, તચ યન્નાપિ
 ઔદારિક ઔર આહારક કી મિશ્રતા હોતી હૈ ઔર વહ મિશ્રતા દોનોં મેં
 હૈ, તથા ઔદારિકશરીર પ્રારંભક હોને કે કારણ પ્રધાન હોને સે ડસીકે નામ સે
 વ્યવહાર હોતા હૈ ઔર ડસે 'ઔદારિકમિશ્ર' કહતે હૈં, આહારક કે નામ સે નહીં
 કહતે । હસ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાય સે હોને વાલા પ્રયોગ 'ઔદારિકમિશ્ર-
 શરીરકાય પ્રયોગ કહલાતા હૈ ।

વૈક્રિયશરીરરૂપ કાયસે હોને વાલા પ્રયોગ વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગ કહલાતા
 હૈ, યહ વૈક્રિયશરીર પર્યાપ્તિ સે પર્યાસજીવ કો હોતા હૈ ।

કાર્મણ કે સાથ મિશ્રિત વૈક્રિયશરીર કા પ્રયોગ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાય-
 પ્રયોગ હૈ । યહ પ્રયોગ દેવોં ઔર નારકોં કી અપર્યાસ અવસ્થા મેં હોતા હૈ । યહાં

'ઔદારિક મિશ્ર' એમ કહેવાય છે, વૈક્રિયથી મિશ્ર નથી કહેવાતું

એજ પ્રકારે બ્યારે કોઈ આહારક લબ્ધિથી સ પક્ષ પૂર્વધારીમુનિ-આહારકશરીર
 બનાવે છે. ત્યારે યદપિ ઔદારિક અને આહારકની મિશ્રતા થાય છે અને તે મિશ્રતા
 બન્નેમાં છે, તથા ઔદારિક શરીર પ્રારંભિક હોવાને કારણે પ્રધાન હોવાથી તેના નામથી
 વ્યવહાર થાય છે તેને 'ઔદારિક મિશ્ર' કહે છે. આહારકના નામથી નથી કહેતા. આ
 ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયથી થનાર પ્રયોગ * ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગ કહેવાય છે.

વૈક્રિય શરીર રૂપ કાયથી થનાર પ્રયોગ વૈક્રિય શરીરકાય પ્રયોગ કહેવાય છે, આ
 વૈક્રિય શરીર પર્યાપ્તિથી પર્યાપ્તિભવને હોય છે.

કાર્મણની સાથે મિશ્રિત વૈક્રિય શરીરનો પ્રયોગ વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગ છે.
 આ પ્રયોગ દેવો અને નારકોની અપર્યાસ અવસ્થામાં થાય છે. અહીં પણ પૂર્વ પક્ષ અને

૧ ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગ સે વૈક્રિય ઔર આહારક બનાતે સમય વૈક્રિય-
 મિશ્ર ઔર આહારક મિશ્ર હોતા હૈ ઔર વૈક્રિય તથા આહારક સે વાપિસ
 ઔદારિક મેં જાતે સમય ઔદારિકમિશ્ર હોતા હૈ ।

* નોટઃ—ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગથી વૈક્રિય અને આહારક બનાવતા સમયે વૈક્રિય
 મિશ્ર અને આહારકમિશ્ર હોય છે અને વૈક્રિય તથા આહારકથી પાછા ઔદારિકમાં જતી
 વખતે ઔદારિકમિશ્ર થાય છે.

પૂર્વપક્ષોત્તરપક્ષો પ્રાગ્વદેવ માવનીયૌ, एवं यदा पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिको मनुष्यो वा वायु-
 कायिको वा वैक्रियशरीरी सन् कृतकृत्यो भूत्वा वैक्रियं परित्यक्तुकाम औदारिके प्रविविक्षति
 तदा वैक्रियशरीरसामर्थ्येनौदारिकमुपादातु प्रवर्तते, अतो वैक्रियस्य प्रधानत्वात् तेनैव व्यप-
 दिश्यते नौदारिकेणेति वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोग इति, 'आहारगसरीर कायप्पयोगे १३'
 आहारकशरीरकायप्रयोगस्तावद् आहारकशरीरपर्याप्त्या पर्याप्तस्यावसेयः, 'आहारगमीस-
 सरीरकायप्पयोगे १४' आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगः, अयञ्चाहारकादौदारिकं प्रविशतः
 संभवति, तथा च यदा आहारकशरीरी सन् कृतकृत्यो भूत्वा पुनरपि औदारिकमुपदत्ते तदा
 मिश्रत्वस्योभयनिष्ठत्वेपि आहारकबलेनैवौदारिके प्रवेशो भवतीति आहारकस्यैव प्राधान्यात्
 तेनैव व्यपदिश्यते नौदारिकेणेति आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगः, 'तेयाकम्मासरीरकायप्प-

મી પૂર્વપક્ષ ઔર ઉત્તરપક્ષ પહેલે કે સમાન હી સમસાલેના ચાહિયે । જય કોઈ
 પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય અથવા વાયુકાયિક વૈક્રિયશરીરી હોકર અપના કામ કર
 કુનકૃત્ય હોકર વૈક્રિયશરીરી કો ત્યાગને કા હચ્છુક હોતા હૈ ઔર ઔદારિક
 મેં પ્રવેશ કરને કી હચ્છા કરતા હૈ, તવ વૈક્રિયશરીરી કે સામર્થ્ય સે ઔદારિક-
 કાયયોગ કો ગ્રહણ કરને મેં પ્રવૃત્ત હોતા હૈ । હસ પ્રકાર વહાં વૈક્રિય કી પ્રધાનતા
 હોને સે ડસી કે નામ સે વ્યવહાર હોતા હૈ, ઔદારિક કે નામ સે નહીં, અતઃ
 વહ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ કહલાતા હૈ ।

આહારકશરીરકાયયોગ આહારકશરીરપર્યાપ્તિ સે પર્યાપ્ત જીવ કો હોતા
 હૈ । આહારકમિશ્રશરીરકાયયોગ ડસ સમય હોતા હૈ જય કોઈ આહારક સે
 ઔદારિક મેં પ્રવેશ કરતા હૈ । અર્થાત્ જય કોઈ આહારકશરીરી હોકર ઔર
 અપના કાર્ય પૂર્ણ કરકે પુનઃ ઔદારિક કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ડસ સમય આહારક
 કે બલ સે હી ઔદારિક મેં પ્રવેશ હોતા હૈ, અતઃ મિશ્રત્વ ડોનોં મેં સમાન હોને

ઉત્તર પક્ષ પહેલાના સમાન જ સમજવો જોઈએ. જ્યારે કોઈ પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય,
 અથવા વાયુકાયિક વૈક્રિયશરીર થઈને પોતાનું કાર્ય કરી કૃતકૃત્ય થઈને વૈક્રિયશરીરને
 ત્યાગવાનો હિચ્છુક થાય ત્યારે વૈક્રિય શરીરના સામર્થ્યથી ઔદારિક કાય યોગને ગ્રહણ કર-
 વામાં પ્રવૃત્ત થાય છે. એ પ્રકારે ત્યા વૈક્રિયની પ્રધાનતા હોવાથી તેના નામથી વ્યવહાર
 થાય છે, ઔદારિકના નામથી નહીં, તેથી જ વૈક્રિયમિશ્ર શરીર કાયયોગ કહેવાય છે.

આહારક શરીરકાય પ્રયોગ આહારક શરીર પર્યાપ્તિથી પર્યાપ્ત જીવને થાય છે. આહાર-
 ક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગ તે સમયે થાય છે જ્યારે આહારકથી ઔદારિકમાં પ્રવેશ કરે
 છે અર્થાત્ જ્યારે કોઈ આહારક શરીર થઈને અને પોતાનું કાર્ય પૂરું કરીને પુનઃ ઔદારિકને
 ગ્રહણ કરે છે, તે સમયે આહારકના બળથી જ ઔદારિકમાં પ્રવેશ થાય છે, તેથી
 મિશ્રત્વ બંનેમાં સમાન હોવા છતાં આહારકની પ્રધાનતા હોવાને કારણે આહારક મિશ્રનો
 વ્યવહાર કરાય છે.

ओगे १५' तैजसकर्मणशरीरकायप्रयोगस्तावद् विग्रहगतौ समुद्धानावध्यायां वा सयोगि-
केवलिन स्तृतीयचतुर्थपञ्चमसमयेषु बोध्यः, तैजसस्य च कर्मणेन सदाव्यभिचारित्वाद्
युगपत् तयोरत्र ग्रहणं कृतम् ।

मूलम्—“जीवाणं भते । कइविहे पओगे पणत्ते ? गोयमा ! पण-
र विहे पणत्ते, सच्चमणप्पओगे जाव कम्मासरीरकायप्पओगे, नेरइ-
याणं भते ! कइविहे पओगे पणत्ते ? गोयमा ! एक्कारसविहे पओगे
पणत्ते, तं जहा—सच्चमणप्पओगे जाव असच्चामोसवयप्पओगे वेउ-
व्वियसरीरकायप्पओगे वेउव्वियमीससरीरकायप्पओगे, कम्मासरीरकाय-
प्पओगे, एवं असुरकुमाराण वि जाव थणियकुमाराणं, पुढविक्काइयाणं
पुच्छा, गोयमा ! तिविहे पओगे पणत्ते, तं जहा—ओरालियसरीरकायप्प-
ओगे ओरालियमीससरीरकायप्पओगे कम्मासरीरकायप्पओगे य, एवं
व वणस्सइकाइयाणं, णवरं वाउकाइयाणं पंचविहे पओगे पणत्ते, तं
हा—ओरालियसरीरकायप्पओगे ओरालियमीससरीरकायप्पओगे य,
वेउव्विण्ण दुविहे कम्मासरीरकायप्पओगे य, वेइंदियाणं पुच्छा, गोयमा !
चउव्विहे पओगे पणत्ते, तं जहा—असच्चामोसवइप्पओगे ओरालिय-
सरीरकायप्पओगे, ओरालियमीससरीरकायप्पओगे, कम्मासरीरकायप्प-
ओगे, एवं जाव चउरिंदियाणं, पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा,
गोयमा ! तेरसविहे पओगे पणत्ते, तं जहा—सच्चमणप्पओगे मोसमण-

पर भी आहारक की प्रधानता होने के कारण आहारकमिश्र का ही व्यवहार
होता है, औदारिक के नाम से व्यवहार नहीं होता । यह आहारकमिश्र शरीर-
काययोग हुआ ।

कर्मणशरीरकाययोग विग्रहगति में होता है तथा केवलीसमुद्घात के तीसरे,
चौथे और पांचवें समय में होता है । तैजस और कर्मण दोनों सहचर हैं, अतः
एक ही दोनों का ग्रहण किया गया है ॥१॥

औदारिकता नाम्नी व्यवहार नहीं थतो, आ आहारक मिश्र शरीरकाय योग थयो,
कर्मण्यु शरीरकाय योग विग्रह गतिमां थाय छे तथा केवलि समुद्घातना त्रीन्ना, येथा
अने पाचमा समयमा थाय छे, तैजसं अने कर्मण्यु णन्ने सहचर छे अतः ओक साथे
णन्नेतुं ग्रहण करे छे ॥ ११ ॥

પ્પઓગે, સચ્ચામોસમળપ્પઓગે, અસચ્ચામોસમળપ્પઓગે, एवं वहप्प-
ઓગે વિ, ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગે, ઓરાલિયમીસ રીરકાયપ્પઓગે,
શેઝવિવયસરીરકાયપ્પઓગે, વેઝવિવયમીસસરીરકાયપ્પઓગે, મા રીર-
કાયપ્પઓગે, મળૂસાણં પુચ્છા, ગોયમા ! પળ્ળર વિહે પ તોગે પળ્ળત્તે,
તં જહા-સચ્ચમળપ્પઓગે, ઇવ મ્હા રીરકાયપ્પઓગે, વાળમંતર-
જોહસિયવેમાણિયાણં જહા નેરહ્યાણં” ।

છાયા-જીવાનાં મદન્ત ! કતિવિધઃ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! પચ્ચદશવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ,
સત્યમનઃ પ્રયોગો યાવત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગઃ, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કતિવિધઃ પ્રયોગઃ
પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! એકાદશવિધઃ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ, તથા-સત્યમનઃપ્રયોગો યાવદ્
અસત્યામૃષાવચ્ચપ્રયોગઃ, વૈક્રિયશરીરકાય તોગઃ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગઃ, કાર્મણ-

પંચદશપ્રયોગ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(જીવાણં મંતે ! કહ્વિહે પઓગે પ ?) હે ન્હા ! જીવો
પ્રયોગ કિતને પ્રકાર કે કહે હૈં ? (ગોયમા ! પળ્ળરસવિહે પળ્ળત્તે) હે ગૌ !
પંદર પ્રકારકે કહે હૈં (સચ્ચમળપ્પઓગે જાવ કમ્મ રીરકાયપ્પઓગે) ય
યોગ યાવત્ કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગ

(નેરહ્યાણં મંતે ! કહ્વિહે પઓગે પળ્ળત્તે ?) હે મગવન્ ! નારકોં કે પ્રયોગ
કિતને પ્રકાર કે કહે હૈં ? (ગોયમા ! એકારસવિહે પઓગે પળ્ળત્તે) હે ગૌતમ !
ગ્યારહ પ્રકાર કે પ્રયોગ કહે હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (સચ્ચમળપ્પઓગે જાવ
અસચ્ચામોસચયપ્પઓગે, વેઝવિવયસરીર યપ્પઓગે, વેઝવિવયમીસસરીરકાયપ્પ-
ઓગે, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગે) સત્યમનઃ પ્રયોગ યાવત્ અસત્યામૃષાવચ્ચ યોગ,
વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગ, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગ

પચ્ચદશ પ્રયોગ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ :—(જીવાણં મંતે ! કહ્વિહે પઓગે પળ્ળત્તે ?) મગવન્ ! છવેના પ્રયોગ
કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? (ગોયમા ! પળ્ળરસવિહે પળ્ળત્તે) હે ગૌતમ ! પંદર પ્રકારથી કહ્યા છે.
(સચ્ચમળપ્પઓગે જાવ કમ્મસરીરકાયપ્પઓગે) સત્ય મન પ્રયોગ યાવત્ કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગ

(નેરહ્યાણં મંતે ! કહ્વિહે પઓગે પળ્ળત્તે ?) હે મગવન્ ! હે નારકોના પ્રયોગ કેટલા પ્રકારના
કહ્યા છે ? (ગોયમા ! એકારસવિહે પઓગે પળ્ળત્તે) હે ગૌતમ ! અગીયાર પ્રકારના પ્રયોગ કહ્યા
છે (ત જહા-) તે આ પ્રકારે (સચ્ચમળપ્પઓગે જાવ અસચ્ચામોસચયપ્પઓગે, વેઝવિવયસરીર-
કાયપ્પઓગે, વેઝવિવયમીસસરીરકાયપ્પઓગે, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગે) સત્યમન પ્રયોગ યાવત્
અસત્યા મૃષા વચનપ્રયોગ, વૈક્રિય શરીર કાયપ્રયોગ, વૈક્રિય મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ;

शरीरकायप्रयोगः, एवम् असुरकुमारानामपि यावत् स्तनितकुमारानामपि, पृथ्वीकायिकानां पृच्छा, गौतम ! त्रिविधः प्रयोगः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-औदारिकशरीरकायप्रयोगः, औदारिक-मिश्रशरीरकायप्रयोगः, कर्मणशरीरकायप्रयोगश्च, एवं यावद् वनस्पतिकायिकानाम्, नवरं वायुकायिकानां पञ्चविधः प्रयोगः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-औदारिकशरीरकायप्रयोगः, औदारिक-मिश्रशरीरकायप्रयोगश्च, वैक्रियो द्विविधः, कर्मणशरीरकायप्रयोगश्च, द्वीन्द्रियाणां पृच्छा, गौतम ! चतुर्विधः प्रयोगः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-असत्यामृपावचः प्रयोगः, औदारिकशरीरकाय-प्रयोगः, औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगः, कर्मणशरीरकायप्रयोगः, एवं यावत् चतुरिन्द्रियाणां,

(एवं असुरकुमारानां वि जाव थणियकुमारानं) इसी प्रकार असुरकुमारों के भी यावत् स्तनितकुमारों के भी (पुढविकाइयाणं पुच्छा ?) पृथ्वीकायिकों के विषय में पृच्छा ? (गोयमा ! त्रिविहे पओगे पण्णत्ते) हे गौतम ! तीन प्रकार के प्रयोग कहे हैं (तं जहा) वह इस प्रकार (ओरालियसरीरकायप्पओगे, ओरालिय-मीससरीरकायप्पओगे, कम्मासरीरकायप्पओगे य) औदारिकशरीरकायप्रयोग, औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोग, कर्मणशरीरकायप्रयोग (एवं जाव वणस्सह काइयाणं) इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिकों का (णवरं वाउकाइयाणं पंचविहे पओगे पण्णत्ते) विशेष-वायुकायिकों का प्रयोग पाँच प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्र (ओरालियकायप्पओगे, ओरालियमीससरीरकायप्पओगे य, वेउव्विहं दुविहे, कम्मासरीरकायप्पओगे य) औदारिकशरीरकायप्रयोग, औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोग, दो प्रकार का वैक्रियक और कर्मणशरीरकाय-प्रयोग (वेइन्द्रियाणं पुच्छा ?) द्वीन्द्रियों के विषय में पृच्छा ? (गोयमा ! चउव्विहे पओगे पण्णत्ते) हे गौतम ! चार प्रकार का प्रयोग कहा है (तं जहा) वह इस

कार्मण्य शरीर काय प्रयोग (एवं असुरकुमारानं वि जाव थणियकुमारानं) ओ० प्रकारे असुरकुमारानां पञ्च यावत् स्तनितकुमारानां पञ्च

(पुढविकाइयाणं पुच्छा ?) पृथ्वीकायिकानां विषयभा पृच्छा ? (गोयमा ! त्रिविहे पओगे पण्णत्ते) हे गौतम ! पञ्च प्रकारना प्रयोग कइया छे (तं जहा) ते आ रीते (ओरालियसरीरकायप्पओगे, ओरालियमीससरीरकायप्पओगे, कम्मासरीरकायप्पओगे) औदारिक शरीर काय प्रयोग, औदारिकमिश्रशरीर काय प्रयोग, कार्मण्य शरीर कायप्रयोग (एवं जाव वणस्सहकाइयाणं) ओ० प्रकारे यावत् वनस्पति कायिकानां (णवरं वाउकाइयाणं पंचविहे पओगे पण्णत्ते) विशेष-वायुकायिकानां प्रयोग पाँच प्रकारना कइया छे (तं जहा) ते आ प्रकारे छे (ओरालियकायप्पओगे, ओरालियमीससरीरकायप्पओगे य) औदारिक शरीर काय प्रयोग, औदारिक मिश्र शरीर काय प्रयोग (वेउव्विहं दुविहे, कम्मसरीरकायप्पओगे य) ओ० प्रकारना वैक्रियक अने कार्मण्य शरीर काय प्रयोग

(वेइन्द्रियाणं पुच्छा) द्वीन्द्रियोना विषयभा पृच्छा ? (गोयमा ! चउव्विहे पओगे पण्णत्ते)

पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिकानां पृच्छा, गौतम ! त्रयोदशविधः प्रयोगः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—सत्यमनः प्रयोगः, मृषामनः प्रयोगः, सत्यमृषामनः प्रयोगः, असत्यामृषामनः प्रयोगः, एवं वचः प्रयोगोऽपि, औदारिकशरीरकायप्रयोगः, औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगः, वैक्रियशरीरकायप्रयोगः, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगः, कर्मणशरीरकायप्रयोगः, मनुष्याणां पृच्छा, गौतम ! पञ्चदशविधः प्रयोगः प्रज्ञप्तस्तद्यथा—सत्यमनः प्रयोगो यावत् कर्मणशरीरकायप्रयोगः, वानव्यन्तर-

प्रकार (असच्चामोसवहृप्पओगे) असत्यामृषावचनप्रयोग (ओरालियसरीरकायप्पओगे) औदारिकशरीरकायप्रयोग (ओरालियमीससरीरकायप्पओगे) औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोग (कम्मासरीरकायप्पओगे) कर्मणशरीरकायप्रयोग (एवं जाव चउरिदियाणं) इसी प्रकार यावत् चौइन्द्रियो का

(पंचिन्द्रियतिरिदस्वजोणियाणं पुच्छा ?) पंचेन्द्रिय तिर्यच्चो संबंधी पृच्छा ? (गोयमा ! तेरसविहे पओगे पणत्ते) हे गौतम ! तेरह प्रकार का प्रयोग कहा है (त जहा) वह इस प्रकार (सच्चमणप्पओगे) सत्यमनः प्रयोग (मोसमणप्पओगे) मृषामनः प्रयोग (सच्चमोसमणप्पओगे) सत्यमृषामनः प्रयोग (असच्चामोसमणप्पओगे) असत्यामृषामनः प्रयोग (एवं वहृप्पओगे वि) इसी प्रकार वचनप्रयोग भी (ओरालिसरीरकायप्पओगे) औदारिकशरीरकायप्रयोग (ओरालियमीससरीरकायप्पओगे) औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोग (वेउव्वियसरीरकायप्पओगे) वैक्रियशरीरकायप्रयोग (वेउव्वियमीससरीरकायप्पओगे) वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोग (कम्मासरीरकायप्पओगे) कर्मणशरीरकायप्रयोग

(मणूसाणं पुच्छा ?) मनुष्यो के विषय में पृच्छा ? (गोयमा ! पण्णरसविहे

हे गौतम ! आर प्रकारना प्रयोगो कइया छे ? (तं जहा) ते आ प्रकारे (असच्चामोसवहृप्पओगे) असत्यामृषावचनप्रयोग (ओरालियसरीरकायप्पओगे) औदारिक मिश्र शरीरकाय प्रयोग (कम्मासरीरकायप्पओगे) कर्मणु शरीर कायप्रयोग (एवं जाव चतुरिदियाणं) ओअ प्रकारे यावत् चतुरिन्द्रियोना

(पंचिन्द्रियतिरिदस्वजोणियाणं पुच्छा ?) पंचेन्द्रिय तिर्यच्च सम्बन्धी पृच्छा ? (गोयमा ! तेरसविहे पओगे पणत्ते) गौतम ! तेर प्रकारना प्रयोग कइया छे ? (तं जहा) ते आ प्रकारे (सच्चमणप्पओगे) सत्य मन प्रयोग (मोसमणप्पओगे) मृषा मन प्रयोग (सच्चामोसमणप्पओगे) सत्य मृषा मन प्रयोग (असच्चामोसमणप्पओगे) असत्या मृषा मनः प्रयोग (एवं वहृप्पओगे वि) ओअ प्रकारे वचन प्रयोग पणु (ओरालियसरीरकायप्पओगे) औदारिक शरीर काय प्रयोग (ओरालियमीससरीरकायप्पओगे) औदारिकमिश्र शरीर काय प्रयोग (वेउव्वियसरीरकायप्पओगे) वैक्रिय मिश्र शरीर काय प्रयोग (कम्मासरीरकायप्पओगे) कर्मणु शरीर काय प्रयोग)

(मणूसाणं पुच्छा ?) मनुष्योना विषयमा पृच्छा ? (गोयमा ! पण्णरसविहे पओगे

ज्योतिष्कवैमानिहानां यथा नैरयिकाणाम् ।

टीका—अथ पूर्वोक्तान पञ्चदशप्रयोगान जीवादिभ्यानेषु प्ररूपयितुमाह—‘जीवाणं भंते । कश्चिद्दे पभोगे पण्णत्ते?’ हे भदन्त ! जीवानां कतिविधः प्रयोगः प्रतप्तः ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पण्णत्तविद्दे पभोगे पण्णत्ते’ जीवानां पञ्चदशविधः प्रयोगः प्रतप्तः, समुच्चयजीवापेक्षया सर्वदैव पञ्चदशानामपि प्रयोगाणामुपलभ्यमानत्वात् ‘सच्चमणप्पभोगे जाव कम्मासरीरकायप्पभोगे’ सत्यमनःप्रयोगो यावद्-असत्यमनःप्रयोगः, सत्यमृषामनः प्रयोगः, असत्यामृषामनःप्रयोगः, सत्यवचनःप्रयोगः, असत्यवचनःप्रयोगः, सत्यमृषावचनः प्रयोगः, असत्यामृषावचनःप्रयोगः, औदारिकशरीरकायप्रयोगः, औदारिकमिश्रशरीरकाय-पभोगे पण्णत्ते) हे गौतम ! पन्द्रह प्रकार का प्रयोग कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (सच्चमणप्पभोगे) सत्यमनः प्रयोग (जाव कम्मासरीरकायप्पभोगे) यावत् कार्मणशरीरकायप्रयोग

(वाणमंतरजोहसियवेमाणियाणं) वानव्यन्तर, ज्योतिष्क, वैमानिको का (जहा नेरहयाणं) जैसे नारको का

टीकार्थ—अब पूर्वोक्त पन्द्रह प्रयोगों का जीव आदि स्थानों में प्ररूपण किया जाता है—

गौतम स्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! जीवों के प्रयोग कितने प्रकार के कहे हैं ?

भगवन्—हे गौतम ! जीवों के प्रयोग पन्द्रह प्रकार के कहे हैं, क्योंकि समु-च्चय जीवों की अपेक्षा से सदैव पन्द्रहो प्रयोग कहे जाते हैं । वे प्रयोग इस प्रकार हैं—(१) सत्यमनः प्रयोग (२) असत्यमनः प्रयोग (३) सत्यमृषामनः प्रयोग (४) असत्यामृषामनः प्रयोग, (५) सत्यवचन प्रयोग, (६) असत्यवचन प्रयोग, (७) सत्यमृषावचन प्रयोग (८) असत्यामृषावचन प्रयोग (९) औदारिक-

पण्णत्ते) हे गौतम ! पहर प्रकारना प्रयोग कहेला छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (सच्चमणप्प-भोगे) सत्य मन प्रयोग (जाव कम्मासरीरकायप्पभोगे) यावत् कार्मण शरीर काय प्रयोग)

(वाणमंतरजोहसियवेमाणियाणं) वानव्यन्तर, ज्योतिष्क वैमानिकेना (जहा नेरहयाणं) जेवा नारकेना

टीकार्थ :—इवे पूर्वोक्त पहर प्रयोगोनु एव आदि स्थानोमा प्ररूपण कराय छे-श्री गौतमस्वामी प्रश्न करे छे-भगवन् ! एवोना प्रयोग कहेला प्रकारना कहेला छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! एवोना प्रयोग पहर प्रकारना छे, केमके समुच्चय एवोनी अपेक्षासे सदैव पहर प्रयोग कहेला छे. ते प्रयोगो आ प्रकारे छे —

(१) सत्य मनः प्रयोग (२) असत्य मनः प्रयोग (३) सत्य मृषा मनः प्रयोग (४) असत्या मृषा मनः प्रयोग (५) सत्य वचन प्रयोग (६) असत्य वचन प्रयोग (७)

प्रयोगः, वैक्रियशरीरकायप्रयोगः, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगः, आहारकशरीरकायप्रयोगः, आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगः, कर्मणशरीरकायप्रयोगश्च, गौतमः पृच्छति-‘नेरइयाणं भंते ! कइविहे पओगे पणत्ते ?’ हे भदन्त ! नैरयिकाणां कतिविधःप्रयोगः प्रहसतः ? भगवानाह-‘भोयमा !’ हे गौतम ! एकारसविहे पओगे पणत्ते’ नैरयिकाणामेकादशविधः प्रयोगः प्रहसतः, ‘तं जहा-सच्चमणप्पओगे जाव असच्चामोसवयप्पओगे’ तद्यथा-सत्यमनःप्रयोगो यावद् असत्यमनःप्रयोगः, सत्यमृषामनःप्रयोगः, असत्यामृषामनःप्रयोगः, सत्यवचःप्रयोगः, असत्यवचःप्रयोगः, सत्यमृषावचःप्रयोगः, असत्यमृषावचःप्रयोगश्च, ‘वेउव्वियसरीरकायप्पओगे’ वैक्रियशरीरकायप्रयोगः, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगः, कर्मणशरीरकायप्रयोगः, नैरयिकाणामौदारिकौदारिकमिश्राहारकमिश्रप्रयोगाणामसंभवात्, ‘एवं असुरकुमाराण वि’ एवम्-नैरयिकाणामिव असुरकुमाराणामपि एकादशविधः उपर्युक्तःप्रयोगः प्रहसतः, स च सत्यमनःप्रयोग-

शरीरकायप्रयोग (१०) औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोग (११) वैक्रियशरीरकायप्रयोग (१२) वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोग (१३) आहारकशरीरकायप्रयोग (१४) आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोग और (१५) कर्मणशरीरकायप्रयोग ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारक जीवों के कितने प्रकार के प्रयोग कहे हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! ग्यारह प्रकार के प्रयोग नारकों में होते हैं, वे इस प्रकार हैं-सत्यमनः प्रयोग, असत्यमनः प्रयोगः, सत्यमृषामनः प्रयोग, असत्यामृषामनः प्रयोग, सत्यवच प्रयोग, असत्यवचनप्रयोग, सत्यमृषावचनप्रयोग, असत्यामृषावचनप्रयोग, वैक्रियशरीरकायप्रयोग, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोग, और कर्मणशरीरकायप्रयोग । नारकों में औदारिक, औदारिकमिश्र, आहारक और आहारकमिश्र, ये चार प्रयोग का संभव नहीं हैं ।

नारकों के समान असुरकुमारों में भी पूर्वोक्त ग्यारह प्रयोग ही कहे गए

सत्य मृषा वचन प्रयोग (८) असत्या मृषा वचन प्रयोग (९) औदारिक शरीर काय प्रयोग (१०) औदारिक मिश्र शरीर कायप्रयोग (११) वैक्रिय शरीर कायप्रयोग (१२) वैक्रिय मिश्र शरीर काय प्रयोग (१३) आहारक शरीर काय प्रयोग (१४) आहारक मिश्र शरीर कायप्रयोग (१५) कर्मणु शरीर कायप्रयोग

श्री गौतम स्वामी-भगवन् ! नारक जीवों का कितना प्रकार का प्रयोग कहा है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! अग्यारह प्रकार का प्रयोग नारकों में था है ते आ सीते:-

(१) सत्य मनः प्रयोग (२) असत्य मनः प्रयोग (३) सत्य मृषा मनः प्रयोग (४) असत्या मृषा मनः प्रयोग (५) सत्य वचनप्रयोग (६) असत्य वचनप्रयोग (७) सत्य मृषा वचनप्रयोग (८) असत्या मृषा वचनप्रयोग (९) वैक्रिय शरीर कायप्रयोग (१०) वैक्रिय मिश्र शरीर काय प्रयोग (११) कर्मणु शरीर काय प्रयोग नारकों में औदारिक, औदारिकमिश्र, आहारक अने आहारकमिश्र, आचार प्रयोग संभवित नहीं,

પ્રભૃતિરૂપઃ, 'નાવ થણિયકુમારાણં' યાવદ્ નાગકુમારાણાં સુવર્ણકુમારાણામ્ અગ્નિકુમારા-
ણામ્, વિદ્યુત્કુમારાણામ્, ઉદધિકુમારાણામ્, દ્વીપકુમારાણામ્, દિવકુમારાણામ્, પવનકુમારા-
ણામ્, સ્તનિનકુમારાણાશ્ચાપિ એકાદશવિધઃ પ્રયોગોઽવસેયઃ,

‘પૃથ્વીકાઙ્કાયાણં પુચ્છા’ પૃથ્વીકાયિકાનાં ક્રતિવિધઃ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ‘ગૌયમા !’ હે
ગૌતમ ! ‘તિવિદે પઓગે પળ્લત્તે’ પૃથ્વીકાયિકાનાં ત્રિવિધઃ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તં જહા-
ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગે’ તદ્યથા-ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગઃ, ‘ઓરાલિયમીસસરીરકાય-
પ્પઓગે’ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગઃ, ‘કમ્માસરીરકાયપ્પઓગે ચ’ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગશ્ચ ‘એવં જાવ વળસ્સઙ્કાઙ્કાયાણં’ એવમ્-પૃથ્વીકાયિકાનામિત્ર યાવદ્-અપ્કાયિકાનાં
તેજસ્કાયિકાનાં વનસ્પતિકાયિકાનામપિ ત્રિવિધઃ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ ‘ળવરં વાઁકાઙ્કાયાણં પંચવિદે
પંઓગે પળ્લત્તે’ નવરં-વિશેષસ્તુ વાયુકાયિકાનાં પંચવિધઃ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ, વાયુકાયિકાનાં
વૈક્રિયમિશ્રયોરપિ સંમત્રાત્ ‘તં જહા-ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગે’ તદ્યથા ઔદારિકશરીરકાય-
પ્રયોગઃ, ‘ઓરાલિયમીસસરીરકાયપ્પઓગે ચ’ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગશ્ચ, ‘વેઁઁઁઁ
હૈં ।’ હસી પ્રકાર નાગકુમારોં, સુવર્ણકુમારોં, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો,
ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિવકુમારોં પવનકુમારોં ઔર સ્તનિતકુમારોં મેં
મી-પૂર્વોક્ત ગ્યારહ પ્રકાર કા પ્રયોગ હી પાયા જાતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં મેં કિતને પ્રકાર કા પ્રયોગ કહા
ગયા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! તોન પ્રકાર કા પ્રયોગ કહા હૈ, યથા-ઔદારિકશરીર-
કાયપ્રયોગ, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ ઔર કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગ ।

પૃથ્વીકાયિકોં કે સમાન અપ્કાયિકોં, તેજસ્કાયિકોં ઔર વનસ્પતિકાયિકોં
મેં મી-ત્રીન પ્રકાર કા પ્રયોગ કહા હૈ । વાયુકાયિકોં મેં પાંચ પ્રકાર કા પ્રયોગ
હોતા હૈ, વહ્ હસ પ્રકાર હૈ-ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગ, ઔદારિકમિશ્રશરીર-

નારકાના સમાન અસુરકુમારોમા પણ પૂર્વોક્ત અગીયાર પ્રયોગ જ કહેલા છે. એ
જ પ્રકારે નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો,
દિવકુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિત કુમારોમા પણ પૂર્વોક્ત અગીયાર પ્રકારના પ્રયોગ
જ મળી આવે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોમા કેટલા પ્રકારનો પ્રયોગ કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારના પ્રયોગ કહ્યા છે, જેમ કે ઔદારિકશરીર કાય
પ્રયોગ, ઔદારિક મિશ્ર શરીર કાયપ્રયોગ, ઔદારિક કાર્મણ શરીર કાયપ્રયોગ.

પૃથ્વીકાયિકોના સમાન અપ્કાયિકો, તેજસ્કાયિકો અને વનસ્પતિકાયિકોના પણ ત્રણ
પ્રકારના પ્રયોગ કહ્યા છે. વાયુકાયિકોમા પાંચ પ્રકારના પ્રયોગ થાય છે, તે આ પ્રકારે છે-
ઔદારિક શરીર કાયપ્રયોગ, ઔદારિક મિશ્ર શરીર કાયપ્રયોગ, જે પ્રકારના વૈક્રિય પ્રયોગ

દુવિદ્દે' વૈક્રિયો દ્વિવિધઃ—વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગઃ, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગશ્ચ, 'કમ્માસરીર-કાયપ્પઓમેય' કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગશ્ચ, 'વેદિદિયાણં પુચ્છા' દ્વીન્દ્રિયાણાં કતિવિધસ્તાવત્ પ્રયોગઃ પ્રજ્ઞસઃ ?' इति पृच्छा, 'गोयमा !' हे गौतम ! 'चउव्विद्वे पओमे पण्णत्ते' द्वीन्द्रियाणां चतुर्विधः प्रयोगः प्रज्ञसः, तं जहा—असत्त्वामोसवइप्पओगे' तद्यथा—असत्यामृषावचन-प्रयोगः, 'ओरालियसरीरकાયप्पओगे' औदारिकशरीरकાયप्रयोगः 'ओरालियमीससरीरकાય-प्पओगे' औदारिकमिश्रशरीरकાયप्रयोगः, 'कम्लासरीरकાયप्पओगे' कर्मणशरीरकાયप्रयोगश्च, 'एवं जाव वउरिंदियाणं' एवम्—द्वीन्द्रियाणामिव यावत्—त्रीन्द्रियाणां चतुरिन्द्रियाणाञ्च चतुर्विधः पूर्वोक्तरूपः प्रयोगः प्रज्ञसः विकलेन्द्रियाणां सन्यादिभाषाः न संभवन्ति, 'पंचिंदिय तिरिक्खजोणियाणं पुच्छा' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां कतिविधः प्रयोगः प्रज्ञसः ? इति पृच्छा, 'गोयमा !' हे गौतम ! 'तेरसविद्वे पओमे पण्णत्ते' पञ्चेन्द्रियाणां तिरश्चां त्रयोदशविधः प्रयोगः प्रज्ञसः, 'तं जहा—सत्त्वमणप्पओगे' सत्यमनःप्रयोगः, 'योसमणप्पओगे' मृषामनःप्रयोगः, 'सच्चामोरापणप्पओगे' सत्यमृषामनःप्रयोगः, 'असच्चामोसमणप्पओगे' असत्यामृषामनःप्रयोगः, कायप्रयोग, दो प्रकार का वैक्रियप्रयोग अर्थात् वैक्रियशरीरकાયप्रयोग और वैक्रियमिश्रशरीरकાયप्रयोग और कर्मणशरीरकાયप्रयोग ।

गौतमस्वामी—हे भगवान् ! द्वीन्द्रिय जीवो में कितने प्रयोग होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! द्वीन्द्रियो में चार प्रकार के प्रयोग कहे हैं, वे इस प्रकार हैं—असत्यमृषावचनप्रयोग, औदारिकशरीरकાયप्रयोग, औदारिकमिश्र-शरीरकાયप्रयोग और कर्मणशरीरकાયप्रयोग । इसी प्रकार त्रीन्द्रियो और चतुरिन्द्रियो में भी यही चार प्रयोग समझने चाहिए, क्योंकि विकलेन्द्रियो में सत्यभाषा आदि का संभव नहीं है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पंचेन्द्रिय तिर्यच्चों में कितने प्रकार का प्रयोग कहा है ?

भगवान्—हे गौतम ! तेरह प्रकार का प्रयोग कहा है, वह इस प्रकार है—सत्यमनःप्रयोग, असत्यमनःप्रयोग, सत्यमृषामनःप्रयोग, असत्यामृषामनःप्रयोग,

अर्थात् वैક્રિયશરીર કાયપ્રયોગ, વૈક્રિય મિશ્રશરીર કાયપ્રયોગ અને કાર્મણશરીર કાયપ્રયોગ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોમાં કેટલા પ્રયોગ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયોમાં ચાર પ્રકારના પ્રયોગ કહેલા છે, તે આ પ્રકારે છે—અસત્યામૃષા વચનપ્રયોગ, ઔદારિક શરીર કાયપ્રયોગ, ઔદારિક મિશ્ર શરીર કાય પ્રયોગ, કાર્મણ શરીર કાય પ્રયોગ એ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિન્દ્રિયોમાં પણ આજ આર બેઠો સમજવા બેઠાએ, કેમકે વિકલેન્દ્રિયોમાં સત્યભાષા આદિનો સંભવ નથી,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્ય' ચોમાં કેટલા પ્રકારના પ્રયોગ કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! તેર પ્રકારના પ્રયોગ કહ્યા છે, તે આ પ્રકારે છે.—

(૧) સત્ય મન પ્રયોગ (૨) અસત્ય મન પ્રયોગ (૩) સત્ય મૃષા મનઃ પ્રયોગ

‘एवं वक्ष्यओगे वि’ एवं-तथा वचःप्रयोगोऽपि चतुर्विधः-सत्यवचःप्रयोगः, मृषावचःप्रयोगः, सत्यमृषावच प्रयोगः, असत्यामृषावचःप्रयोगरूपः, ‘ओरात्रियमीरकायप्पओगे’ औदारिकशरीरकायप्रयोगः ‘ओरात्रियमीससरीरकायप्पओगे’ औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगः, ‘वेउच्चियरीरकायप्पओगे’ वैक्रियशरीरकायप्रयोगः, ‘वेउच्चियमीससरीरकायप्पओगे’ वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगः, ‘कम्मासरीरकायप्पओगे’ कर्मणशरीरकायप्रयोगः, पचेन्द्रिय-तिर्यग्योनिकानासाहारकाहारकमिश्रयोरसंभवात् तेषां चतुर्दशपूर्वाधिगमासंभवात् ‘मणुमाणं पूच्छा’ मनुष्याणां कतिविधः प्रयोगः प्रवृत्तः ? इति पृच्छा, ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पण्ण-रसविहे पओगे पण्णत्ते’ मनुष्याणाम्-पञ्चदशविधः प्रयोगः प्रवृत्तः, ‘तं जहा-मच्चमणप्प-ओगे जाव कम्मासरीरकायप्पओगे’ तथा-सत्यमनःप्रयोगो यावत्-मृषामनःप्रयोगः, सत्यामृषामनःप्रयोगः, असत्यामृषामन प्रयोगः, सत्यवचःप्रयोगः, मृषावचःप्रयोगः, सत्यामृषा-

सत्यवचनप्रयोग, मृषावचनप्रयोग, सत्यमृषावचनप्रयोग, असत्यामृषावचन-प्रयोग, औदारिकशरीरकायप्रयोग, औदारिकमिश्र शरीरकायप्रयोग, वैक्रियशरीरकायप्रयोग, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोग, कर्मणशरीरकायप्रयोग । पचेन्द्रिय-तिर्यग्यो में आहारक और आहारकमिश्रप्रयोग नहीं होते हैं । क्योंकि वे चौदह पूर्वों के ज्ञाता नहीं होते और पूर्वों के ज्ञाता हुए बिना आहारकशरीर प्राप्त नहीं होता ।

गौतमस्वामी-हे भगवान् ! मनुष्यों में कितने प्रकार का प्रयोग कहा गया है ?

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्यों में पन्द्रह प्रकार का प्रयोग कहा गया है, वह इस प्रकार हैं-सत्यमनःप्रयोग, असत्यमनःप्रयोग, सत्यमृषामनःप्रयोग, असत्य-मृषामनःप्रयोग, सत्यवचनप्रयोग, असत्यवचनप्रयोग सत्यमृषावचनप्रयोग असत्यामृषावचनप्रयोग, औदारिकशरीरकायप्रयोग, औदारिकमिश्रशरीरका-

(४) असत्या मृषा मनः प्रयोग (५) सत्य वचन (६) मृषा वचन (७) सत्य मृषा वचन प्रयोग (८) असत्या मृषा वचन प्रयोग (९) औदारिक शरीर प्रयोग (१०) औदारिक मिश्र शरीर काय प्रयोग (११) वैक्रिय शरीर काय प्रयोग (१२) वैक्रिय मिश्र शरीर काय प्रयोग (१३) कर्मण शरीर काय प्रयोग

पचेन्द्रिय तिर्यग्योमां आहारक अने आहारक मिश्र प्रयोग नहीं होता, केमके तेओ यौद पूर्वोना ज्ञाता होता नहीं अने यौद पूर्वोना ज्ञाता तथा सिवाय आहारक शरीर प्राप्त नहीं थतु

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मनुष्योमा केटवा प्रकारना प्रयोग कहेवा छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! मनुष्योमा पहर प्रकारना प्रयोग कहेवा छे, ते आ प्रकारे छे-

(१) सत्य मन प्रयोग (२) असत्य मन प्रयोग (३) सत्यमृषा मन प्रयोग (४) अस-त्यामृषा मन प्रयोग (५) सत्य वचन प्रयोग (६) असत्य वचन प्रयोग (७) सत्यमृषा वचन प्रयोग (८) असत्यामृषा वचन प्रयोग (९) औदारिक शरीरकायप्रयोग (१०) औदारिक

વચ્ચેપ્રયોગઃ, અસત્યામૃષાવચ્ચેપ્રયોગઃ, ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગઃ, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગઃ, વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગઃ, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગઃ, આહારકશરીરકાયપ્રયોગઃ,
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગઃ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગશ્ચ, મનુષ્યાણાં સર્વવિધપ્રયોગસદ્-
ભાવાત્, 'વાણમંતરજોઽસિયવેમાણિયાણં જદા નેરઙ્ગ્યાણં' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં
પ્રયોગો યથા નૈરઙ્ગિકાણા મેકાદશઃ પૂર્વમુક્ત સ્તથૈવ એકાદશવિધોઽવસેયઃ ॥સૂ. ૨॥

જીવપ્રયોગવક્તવ્યતા

મૂળમ્—“જીવાણં મંતે । કિં સચ્ચમણપ્પઓગિણો જાવ કિં કમ્મ-
સરીરકાયપ્પઓગિણો ? જીવા સન્થે વિ તાવ હોજ્જ સચ્ચમણપ્પઓગિણો
વિ, જાવ વેડ઼વિયમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો વિ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓ-
ગિણો વિ ૧૩, અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય ૧ અહવેગેય આ-
હારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨, અહવેગે ય આહારગમીસરીરકાયપ્પઓગી
ય ૩, અહવેગે ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪, ચડમંગો,
હવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓ-
ગી ય ૧, અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસસરી-
રકાયપ્પઓગિણો ય ૨, અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય
આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩, અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પ
ઓગિણો ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪, ઇદ્ધ જીવાણં અદ્ધ

યપ્રયોગ, વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગ, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ, આહારકશરીર-
યપ્રયોગ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ, ઔર કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગ । ઇસ
પ્રકાર મનુષ્યોં મેં સમી પ્રકાર કે પ્રયોગ કા સંભવ હેં ।

વાનવ્યન્તર દેવો, જ્યોતિષ્ક દેવોં ઔર વૈમાનિક દેવો મેં નારકો કે
સમાન ગ્યારહ પ્રકાર કા પ્રયોગ પાયા જાતા હૈ । ઉનમેં ઔદારિક, ઔદારિક
મિશ્ર, આહારક ઔર આહારકમિશ્ર પ્રયોગ નહીં હોતે ॥સૂ. ૨॥

મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગ (૧૧) વૈક્રિય શરીરકાય પ્રયોગ (૧૨) વૈક્રિય મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ
(૧૩) આહારક શરીરકાયપ્રયોગ (૧૪) આહારક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગ અને (૧૫) કાર્મણ
શરીરકાયપ્રયોગ. આ પ્રકારે મનુષ્યોમાં બધા પ્રકારના પ્રયોગ સંભવ છે.

વાનવ્યન્તર દેવો, જ્યોતિષ્ક દેવો અને વૈમાનિક દેવોમાં નારકોના સમાન અગીયાર
પ્રકારના પ્રયોગ મળી આવે છે. તેમાં ઔદારિક, ઔદારિકમિશ્ર, આહારક અને આહારક
મિશ્ર પ્રયોગ નથી હોતા. ॥ સૂ. ૨ ॥

१, नेरइया णं भंते ! किं सच्चमणप्पओगी जाव किं कम्मासरीरकाय-
 प्पओगी ११ ? नेरइया सव्वे वि ताव होज्जा सच्चमणप्पओगी वि, जाव
 वेउव्वियमीसासरीरकायप्पओगी वि, अहवेगे य कम्मासरीरकायप्प-
 ओगी य १, अहवेगे य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य, एवं असुरकुमारा
 वि, जाव थणियकुमाराणं, पुढव्विकाइयाणं भंते ! किं ओरालियसरीर-
 कायप्पओगी ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी, कम्मासरीरकायप्पओ-
 गी ? गोयमा ! पुढव्विकाइया ओरालियसरीरकायप्पओगी वि, ओरालि-
 यमीससरीरकायप्पओगी वि, कम्मासरीरकायप्पओगी वि. एवं जाव
 वणप्फइकाइयाणं, णवरं वाउकाइया वेउव्वियसरीरकायप्पओगी वि,
 वेउव्वियमीसासरीरकायप्पओगी वि, वेइंदियाणं भंते ! किं ओरालिय-
 सरीरकायप्पओगी जाव कम्मासरीरकायप्पओगी ? गोयमा ! वेइंदिया
 सव्वे वि ताव होज्जा असच्चमोसवइप्पओगी वि ओरालियसरीरकाय-
 प्पओगी वि, ओरालियमीससरीरकायप्पओगी वि, अहवेगे य कम्मा-
 रीरकायप्पओगी वि, अहवेगे य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य, एवं
 जाव चउरिंदिया वि, पंचिंदियतिरिक्खजोगिया जहा नेरइया, णवरं
 ओरालियसरीरकायप्पओगी वि, ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी वि,
 अहवेगे य कम्मासरीरकायप्पओगी य, अहवेगे य कम्मासरीरकायप्प-
 ओगिणो य, मणूसाणं भंते ! किं सच्चमणप्पओगी जाव किं कम्मा-
 सरीरकायप्पओगी ? गोयमा ! मणूसा सव्वे वि ताव होज्जा सच्चमण-
 प्पओगी वि जाव ओरालियसरीरकायप्पओगी वि, वेउव्वियसरीरकाय-
 प्पओगी वि, वेउव्वियमीससरीरकायप्पओगी य, अहवेगे य ओरालिय-
 मीसासरीरकायप्पओगी य, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओ-
 गिणो य २. अहवेगे य आहारगसरीरकायप्पओगी य, अहवेगे य आ-
 हारगसरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य आहारगमीसासरीरकायप्प-
 ओगी य, अहवेगे य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे

य कम्मगसरीरकायप्पओगी य, अहवेगे य कम्मगसरीरकायप्पओगिणो
 य २, एष भंगा, पत्तेयं, अहमेगे य ओरालियमीससरीरकायप्पओगी
 य, आहारगसरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य, ओरालियमीससरीर-
 कायप्पओगी य, आहारगकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालिय-
 मीससरीरकायप्पओगिणो य, आहारगसरीरकायप्पओगी य ३, अहवेगे
 य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो
 य ४, एवं एष चत्तारि भंगा । अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्प-
 ओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य ओरालिय-
 मीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य २,

अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगमीसासरीर-
 कायप्पओगी य ३, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य,
 आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य ४, चत्तारि भंगा, अहवेगे य ओ-
 रालियमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे
 य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य
 २, अहवेगे ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्प-
 ओगी य ३, अहवेगे ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मा-
 सरीरकायप्पओगिणो य ४, एष चत्तारि भंगा, अहवेगे य आहारग-

रीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य
 आहारगसरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य २,
 अहवेगे य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य, आहारगमीसासरीरकाय-
 प्पओगी य ३, अहवेगे य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य, आहारग-
 मीसासरीरकायप्पओगिणो य ४, चत्तारि भंगा, अहवेगे य आहारग-
 सरीरकायप्पओगी य, कम्मगसरीरप्पओगी य १, अहवेगे य आहारग-
 सरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य आ-
 हारग सरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगी य ३, अहवेगे य

આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪, ચરો ભંગા, અહવેગે ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્મગસરીર-કાયપ્પઓગી ય ૧, અહવેગે ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨, અહવેગે ય આહારગમીસાસરીરકાય-પ્પઓગિણો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩, અહવેગે ય આહારગમી-સાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪, ચરો ભંગા, એવં ચરોસં ભંગા” ॥સૂ૦ ૩॥

છાયા-જીવાઃ સ્વભવન્ત ! કિં સત્યમનઃપ્રયોગિણો યાવત્ કિં કાર્મણશરીરકાય-પ્રયોગિણઃ ? જીવાઃ સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સત્યમનઃપ્રયોગિણોઽપિ, યાવદ્ વૈક્રિયમિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ૧૩, અથવા એકથ આહારકશરીર-કાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકે ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણથ ૨, અથવા એકથ આહારક-

જીવપ્રયોગવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(જીવા ણં મંતે ! કિં સત્ત્વમણ્ણપ્પઓગી જાવ કિં કમ્મસરીરકાયપ્પ-ઓગી ?) હે ભગવન્ ! જીવ કયા સત્યમનઃપ્રયોગી હૈં યાવત્ કયા કાર્મણશરીર-પ્રયોગી હૈં ? (જીવા સન્નેવિ તાવ) જીવ સમી (હોજ્જ સત્ત્વમણ્ણપ્પઓગી વિ જાવ વેવવિચમીસસરીરકાયપ્પઓગી વિ, કમ્મસરીરકાયપ્પઓગી વિ) સત્યમનઃપ્રયોગી મી, યાવત્ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી મી, કાર્મણશરીરકા-યપ્રયોગી મી હૈં (અહવેગે ય) અથવા કોઈ (આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય) એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ બહુન આહારકશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી) અથવા કોઈ એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગમીસસરી-

છવ પ્રયોગ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(જીવા ણં મંતે ! કિં સત્ત્વમણ્ણપ્પઓગી કિં કમ્મસરીરકાયપ્પઓગી ?) હે ભગ-વન્ ! છવ શુ સત્યમન પ્રયોગી છે યાવત્ શુ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી છે ? (જીવા સન્ને-વિ તાવ) બધા છવો (હોજ્જ સત્ત્વમણ્ણપ્પઓગી વિ જાવ વેવવિચમીસસરીરકાયપ્પઓગી વિ કમ્મસરીરકાયપ્પઓગી વિ) સત્યમનઃપ્રયોગી યાવત્ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીપણ, કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી પણ છે (અહવેગે ય) અથવા કોઈ (આહારગ સરીરકાયપ્પઓગી ય) એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ બહુ આહારક શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી) અથવા કોઈ એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા

મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૩, અથવા એકેચાહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૪, ચતુર્મંદાઃ, અથવા એકશ્વાહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકશ્વાહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૨, અથવા એકેચાહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૩, અથવા એકેચાહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૪, એતે જીવાનામષ્ટૌ ૧, નૈરયિકાઃ સ્થુભદન્ત ! કિં સત્યમનઃપ્રયોગિણો યાવત્-કિં કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ૧૧૧, નૈરયિકાઃ સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સત્યમનઃ પ્રયોગિણોઽપિ યાવદ્ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ,

રકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ વહુત આહારકમિશ્રશરીરકાય પ્રયોગી (ચતુર્મંગો) ચાર મંગ (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર અનેક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગીઞ) અથવા અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર અનેક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૧૧) યે

(જીવાણં) જીવોં કે (અદ્) આઠ-મંગ કહે હૈં ।

(નેરહ્યા ણં મંતે ! કિં સચ્ચમણપ્પઓગી જાવ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી) હે ભગવન્ ! નારક કયા સત્યમનઃપ્રયોગી હૈં, યાવત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હૈં ? (નેરહ્યા સન્ને વિ તાવ) નારક સમી (હોજ્જા) હોતે હૈં (સચ્ચમણપ્પઓગી વિ)

(કૌઠ ઘણા આહારક મિશ્રશરીરકાય પ્રયોગી (ચતુર્મંગો) ચાર ભગ (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કૌઠ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી અને અનેક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા અનેક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી અને એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી ય) અનેક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને અનેક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૧૧) એ (જીવાણં) જીવોના (અદ્) આઠ-ભગ કહ્યા છે.

(નેરહ્યાણં મંતે ! કિં સચ્ચમણપ્પઓગી જાવ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી) હે ભગવન્ ! આહારક શુ સત્યમનઃપ્રયોગી છે, યાવત્ કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગી છે ? (નેરહ્યા સન્નેવિ

અથવા એકશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકે ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૨, એવમ્ અસુરકુમારા અપિ, યાવત્ સ્તનિતકુમારાઃ, પૃથિવીકાયિકાઃ મૃત્યુ મદન્ત ! કિમ્ ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણઃ, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણઃ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણઃ ? ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિકાઃ ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ, એવં યાવદ્ વનસ્પતિકાયિકાઃ, નવરં વાયુકાયિકાઃ સત્યમનપ્રયોગી મી (જાવ વેડવિચમીસાસરીરકાયપ્પઓગી વિ) યાવત્ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી મી (અહવેગે ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કોઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી મી ।

(એવં અસુરકુમારા વિ જાવ થણિયકુમારા ણં) હસી પ્રકાર અસુરકુમાર મી યાવત્ સ્તનિતકુમાર

(પુઢવિકાહ્યા ણં મંતે ! કિ ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગી ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક કયા ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી હૈં, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હૈં, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હૈં ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (પુઢવિકાહ્યા) પૃથ્વીકાયિક (ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગી વિ, ઓરાલિયમીસસરીરકાયપ્પઓગી વિ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી વિ) ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી મી, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી મી, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી મી (એવં જાવ વળપ્પહકાહ્યાણં) હસ પ્રકાર યાવત્ વનસ્પતિકાયિક મી (જવરં) વિશેષ (વાઝકહ્યા વેડવિચસરીરકાયપ્પ-

તાવ) નારક બધા (હોજ્જા) હોય છે (સચ્ચમણપ્પઓગી વિ) સત્ય મન પ્રયોગી પણ (જાવ વેડવિચમીસાસરીરકાયપ્પઓગી વિ) યાવત્ વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી પણ (અહવેગે ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કોઈ એક કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગી પણ (અહવેગે ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણોય) અથવા કોઈ અનેક કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગી પણ હોય છે.

(એવં અસુરકુમારા વિ જાવ થણિયકુમારાણં) એજ પ્રકારે અસુરકુમાર પણ યાવત્ સ્તનિતકુમાર પર્યન્ત 'બલ્લુપુ'.

(પુઢવિકાહ્યાણં મંતે ! કિ ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગી ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક શું ઔદારિક શરીરકાયપ્રયોગી છે ? ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી છે, કે કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગી છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (પુઢવિકાહ્યા) પૃથ્વીકાયિક (ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગી વિ, ઓરાલિયમીસસરીરકાયપ્પઓગી વિ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી વિ) ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી પણ છે ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી પણ છે. (એવં જાવ વળપ્પહકાહ્યાણં) એજ પ્રકારે યાવત્ વનસ્પતિકાયિક પણ (જવરં) વિશેષ (વાઝકાહ્યા વેડવિચસરીરકાયપ્પઓગી

वैक्रियशरीरकायप्रयोगिणोऽपि, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगिणोऽपि, द्वीन्द्रियाः खलु मदन्त ! किम् औदारिकशरीरकायप्रयोगिणो यावत् कर्मणशरीरकायप्रयोगिणः ? गौतम ! द्वीन्द्रियाः सर्वेऽपि तावद् भवेयुः असत्यमृषावचःप्रयोगिणोऽपि, औदारिकशरीरकायप्रयोगिणोऽपि, औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणोऽपि, अथवा एकश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगी अपि, अथवा एके च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणोऽपि एवं यावच्चतुरिन्द्रिया अपि, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका यथा नैरयिकाः नवरम्-औदारिकशरीरकायप्रयोगिणोऽपि, औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगि-

ओगी वि, वेञ्चिमीसासरीरकायप्पओगी वि) वायुकायिक वैक्रियशरीरकाय-प्रयोगी भी, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगी भी हैं

(वेइंदिया णं भंते ! किं ओरालियसरीरकायप्पओगी जाव कम्मासरीरकाय-प्पओगी ?) हे भगवन् ! द्वीन्द्रिय क्या औदारिकशरीरकायप्रयोगी हैं यावत् कर्मणशरीरकायप्रयोगी हैं ? (गोयमा ! वेइंदिया सव्वे वि ताव होज्जा) द्वीन्द्रिय सभी हैं (असच्चा मोसवइप्पओगी वि) असत्यामृषावचनप्रयोगी भी (ओरालिय-सरीरकायप्पओगी वि) औदारिकशरीरकायप्रयोगी भी (ओरालियमीससरीर-प्पओगी वि) औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी भी (अह्वेगे य कम्मासरीर-कायप्पओगी वि) अथवा कोई कर्मणशरीरकायप्रयोगी भी (अह्वेगे य कम्मा-सरीरकायप्पओगिणो य) अथवा अनेक कर्मणशरीरकायप्रयोगी (एवं जाव) इस प्रकार यावत् (चउरिंदिया वि) चौइन्द्रिय भी

(पंचिंदियतिरिक्खजोणिया जहा नेरइया) पंचेन्द्रिय तिर्यच नैरयिकों के स न (णवरं) विशेष (ओरालियसरीरकायप्पओगी वि) औदारिकशरीरकाय-

वि, वेञ्चिमीसासरीरकायप्पओगी वि) वायुकायिक वैक्रिय शरीरकायप्रयोगी पणु, वैक्रियमिश्र शरीरकायप्रयोगी पणु छे

(वेइंदियाणं भंते ! किं ओरालियसरीरकायप्पओगी जाव कम्मासरीरकायप्पओगी ?) हे भगवन् ! द्वीन्द्रिय शु औदारिक शरीरकाय प्रयोगी छे, यावत् कर्मणु शरीरकाय प्रयोगी छे ? (गोयमा ! वेइंदिया सव्वे वि ताव होज्जा) हे गौतम ! द्वीन्द्रिय अथा छे (असच्चा मोसवइप्पओगी वि) असत्यमृषा वचन प्रयोगी पणु (ओरालियसरीरकायप्पओगी वि) औदा-रिक शरीरकायप्रयोगी पणु (ओरालियमीससरीरकायप्पओगी वि) औदारिक मिश्र शरीरकाय प्रयोगी पणु (अह्वेगे य कम्मासरीरकायप्पओगी वि) अथवा कौछि ओछे कर्मणु शरीरकायप्रयोगी यतुरिन्द्रिय पणु (अह्वेगे य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा अनेक कर्मणु शरीरकायप्रयोगी (एवं जाव) छे प्रकरे यावत् (चउरिंदिया वि) चतुरिन्द्रिय पणु पणुवा. —

(पंचिंदियतिरिक्खजोणिया जहा नेरइया) पंचेन्द्रिय तिर्य यथोमिका नैरयिकाना सभोन (नवरं) विशेष (ओरालियसरीरकायप्पओगी वि) औदारिक शरीरकाय प्रयोगी पणु (ओरालियमीसा-

णोऽपि, अथवा एकश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगीच, अथवा एके च कर्मणशरीरकायप्रयोगि-
णश्च । मनुष्याः खलु भदन्त ! किं सत्यमनः प्रयोगिणो यावत् किं कर्मणशरीरकायप्रयो-
गिणः ! गौतम ! मनुष्याः सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सत्यमनःप्रयोगिणोऽपि, यावद् औदारिक-
शरीरकायप्रयोगिणोऽपि वैक्रियशरीरकायप्रयोगिणोऽपि, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च,
अथवा एकश्चौदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च, अथवा एके चौदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगि-
णश्च २, अथवा एकश्चाहारकशरीरकायप्रयोगी च, अथवा एके चाहारकशरीरकायप्रयोगि-
णश्च २, अथवा एकश्चाहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगीच, अथवा एकेचाहारकमिश्रशरीरकाय-

प्रयोगो भी (ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी वि) औदारिकमिश्रशरीरकाय-
प्रयोगी भी (अह्वेगे य कम्मासरीरकायप्पओगी य) अथवा कोई एक कर्मण-
शरीरकायप्रयोगी (अह्वेगे य कम्मासरीरकायप्पओगिणो च) अथवा कोई
अनेक कर्मणशरीरकायप्रयोगी

(मणूसा णं भंते ! किं सच्चमणप्पओगी जाव किं कम्मासरीरकायप्पओगी ?)
हे भगवन् ! मनुष्य क्या सत्यमनप्रयोगी हैं ? यावत् कर्मणशरीरकायप्रयोगी
हैं ? (गोयमा ! मणूसा सव्वे वि ताव) हे गौतम ! मनुष्य सभी (होज्जा)
होते हैं (सच्चमणप्पओगी वि) सत्यमनप्रयोगी भी (जाव ओरालियकाय-
प्पओगी वि) यावत् औदारिककायप्रयोगी भी (वेउव्वियसरीरकायप्पओगी वि)
वैक्रियशरीरकायप्रयोगी भी (वेउव्वियमीससरीरकायप्पओगी य) वैक्रिय-
मिश्रशरीरकायप्रयोगी (अह्वेगे य ओरालियमिसासरीरकायप्पओगी य) अथवा
कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी (अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकाय-
प्पओगिणो य) अथवा कोई अनेक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी (अह्वेगे य

सरीरकायप्पओगी वि) औदारिक मिश्रशरीरकायप्रयोगी पणु (अह्वेगे य कम्मासरीरकायप्पओगी
य) अथवा कोई एक कर्मण शरीरकाय प्रयोगी (अह्वेगे य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा
कोई अनेक कर्मण शरीरकाय प्रयोगी

(मणूसाणं भंते ! किं सच्चमणप्पओगी जाव किं कम्मासरीरकायप्पओगी ?) हे भगवन् !
मनुष्य शुं सत्य मनःप्रयोगी छे ? यावत् कर्मण शरीरकाय प्रयोगी छे ? (गोयमा ! मणूसा
सव्वे वि ताव) हे गौतम ! भधा मनुष्ये (होज्जा) होय छे (सच्चमणप्पओगी वि) सत्यमन
प्रयोगी पणु (जाव ओरालियकायप्पओगी वि) यावत् औदारिक कायप्रयोगी पणु (वेउव्विय सरी-
रकायप्पओगी वि) वैक्रिय शरीरकाय प्रयोगी पणु (वेउव्विय मीससरीरकायप्पओगी य) वैक्रिय
मिश्र शरीरकाय प्रयोगी (अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य) औदारिक मिश्र शरीरकाय प्रयोगी (अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा कोई औदा-
रिक मिश्र शरीरकाय प्रयोगी (अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा कोई
अनेक औदारिक मिश्र शरीरकाय प्रयोगी (अह्वेगे य आहारगसरीरकायप्पओगी य) अथवा
कोई आहारक शरीर कायप्रयोगी (अह्वेगे य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य) अथवा

પ્રયોગિનશ્ચ ૨, અથવા એકશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ, અથવા એકેચ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગિનશ્ચ ૨, एते अष्टौ भङ्गाः प्रत्येकम्, અથવા એકશ્ચૌદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીચ,
આહારકશરીરકાયપ્રયોગિનશ્ચ ૨ અથવા એકેચૌદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિનશ્ચ, આહારક-
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીચ, ૩, અથવા એકે ચૌદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિનશ્ચ, આહારક-
શરીરકાયપ્રયોગિનશ્ચ ૪, एवमेते चत्वारो भङ्गाः, અથવા એકશ્ચૌદારિકમિશ્રકાયપ્રયો-
ગીચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકશ્ચૌદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીચ,

આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે
ચ આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી
(અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી) અથવા કોઈ આહારકમિશ્રશરીર-
કાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી) અથવા કોઈ અનેક
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ કમ્મગસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા
કોઈ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ કમ્મગસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા
કોઈ અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (एए अट्ट भंगा) ये आठ भंग (पत्तेर्य) प्रत्येक
(અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ)
કોઈ એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર આહારકશરીર કાયપ્રયોગી (અહ-
વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ)
અથવા એક ઔદારિકશરીરમિશ્રકાયપ્રયોગી ઔર અનેક આહારકશરીરકાય
પ્રયોગી (અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકાય-
પ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ અનેક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક
આહારકશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ

અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ એક
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી) અથવા કોઈ
અનેક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે કમ્મગશરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ કમ્મ
શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ચ કમ્મગ સરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ અનેક કમ્મ
શરીરકાય પ્રયોગી (एए अट्टभंगा) आ आठ भंग (पत्तेर्य) प्रत्येकना लक्ष्यवा (અહવેગે ચ ઓરા-
લિય મીસસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ) કોઈ એક ઔદારિકમિશ્ર
શરીરકાયપ્રયોગી અને આહારક શરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ,
આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ એક ઔદારિકમિશ્ર શરીર કાય પ્રયોગી અને
અનેક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગ
સરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ અનેક ઔદારિકમિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી અને એક આહાર-
ક શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસા સરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકા-
યપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ અનેક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને અનેક આહાર
ક શરીરકાય પ્રયોગી (एए चत्वारि भंगा) आ प्रकारे आ आर भंग थाय छे.

٥٤

કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૩, અથવા એકે ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ ૪, એતે ચત્તારો મંગ્લાઃ, અથવા એકશ્વાહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકશ્વાહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ ૨, અથવા એકે ચાહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી-ચ
૩, અથવા એકે ચાહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૪, ચત્તારો

એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહ-
વેગે ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ કમ્માસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા
કોઈ અનેક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગ (અહવેગે ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ, કમ્માસરીરકાયપ્ર-
યોગિણો ચ) અથવા અનેક ઔદારિકમિશ્રકાયપ્રયોગી ઓર અનેક કાર્મણશરીર-
કાયપ્રયોગી (એ ચત્તારિ મંગા) એ ચાર મંગ હોતે હૈં ।

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી
ચ) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્ર-
યોગિણો ચ) અથવા એક કોઈ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર અનેક આહારક-
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે આહારગસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ, આહારગમી-
સાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર અનેક
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ,
આહારકમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા કોઈ અનેક આહારકશરીરકાય-
પ્રયોગી ઓર અનેક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (ચત્તારિ મંગા) એ ચાર
મંગ હોતે હૈં ।

ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને અનેક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ચ
ઓરાલિયમીસા સરીરકાયપ્રયોગિણો ચ કમ્માસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા કોઈ અનેક ઔદા-
રિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ઓરાલિયમીસા
સરીરકાયપ્રયોગિણો ચ કમ્માસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા અનેક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય
પ્રયોગી અને અનેક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (એ ચત્તારિ મંગા) આ ચાર મંગ થાય છે

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા
કોઈ એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી, અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે
ચ આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા એક કોઈ આહાર-
ક શરીરકાય પ્રયોગી અને અનેક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ચ આહાર-
ગસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા અનેક આહારકશરીર
કાયપ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્ર-
યોગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા કોઈ અનેક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી

મદ્ધાઃ, અથવા એકશ્વાહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એક શ્વાહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૨, અથવા એકે ચાહારકશરીરકાય-પ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૩, અથવા એકે ચાહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, ૪, ચત્તારો મદ્ધાઃ, અથવા એકશ્વાહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકશ્વાહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કાર્મણશરીર-

(અહવેગે આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કોઈ અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કોઈ અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (ચત્તારો મંગા) યે ચાર મંગ હોતે હૈં ।

(અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કોઈ એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કોઈ એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, કમ્માસરીર-

અને અનેક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (ચત્તારિ મંગા) આ ચાર ભગ થાય છે

(અહવેગે આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા અનેક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કેાઈ એક આહાર શરીરકાય પ્રયોગી અને અનેક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કેાઈ અનેક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કેાઈ અનેક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી અને અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (ચત્તારો મંગા) આ ચાર ભગ થાય છે

(અહવેગે ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કેાઈ એક આહારકમિશ્રશરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ચ આહારગમીસા-

કાયપ્રયોગિણશ્ચ ૨, અથવા એકે ચાહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી
ચ ૩, અથવા એકે ચાહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૪,
ચત્વારો મંગાઃ, एवं चतुर्विंशति भङ्गाः सू० ૩॥

ટીકા:-અથ જીવાદિપદેષુ નિયત પ્રયોગભાવં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવા ણં મંતે ! કિં સત્ત્વ
મણપ્પ્રયોગિણો જાવ કિં કામાસરીરકાયપ્રયોગિણો?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્પ કિં સત્યમનઃ-
પ્રયોગિણો મવન્તિ? યાવત્ કિમ્ અસત્યમનઃપ્રયોગિણઃ? કિં વા સત્યમૃષામનઃપ્રયોગિણઃ?
કિમ્વા અસત્યમૃષામનઃપ્રયોગિણો મવન્તિ? एवं वचःप्रयोगिविषया अपि चत्वारो विहङ्गाः?
કિંવા ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણઃ? ઉતાહો ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણઃ? કિંવા વૈક્રિ-

કાયપ્રયોગી ય) અથવા કોઈ અનેક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર કોઈ
એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ય,
કસ્મગસરીરકાયપ્રયોગિણો ય) અથવા કોઈ અનેક આહારકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગી ઔર અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (ચત્વરો મંગા) યે ચાર મંગા હૈં (एवं
चउन्वीसं भंगा) इस प्रकार चौबीस भंग हुए ।

ટીકાર્થ-અથ સમુચ્ચય જીવોં મેં તથા પૃથક્-પૃથક્ દંડકોં મેં પ્રયોગોં કી
પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગધન્ ! જીવ કયા સત્યમનપ્રયોગી હૈં અર્થાત્ કયા સત્ય-
મનોયોગ વાલે હૈં યાવત્ કયા કાર્મણકાયપ્રયોગી હૈં? અર્થાત્ કયા સત્યમન-
પ્રયોગી હૈં, અસત્યમનપ્રયોગી હૈં, સત્યમૃષામનપ્રયોગી હૈં વા અસત્યમૃષામનપ્ર-
યોગી હૈં? इसी प्रकार वचनप्रयोग संबंधी चार भंग भी समझलेना चाहिए ।
અર્થાત્ જીવ કયા સત્યવચનપ્રયોગી હૈં, इत्यादि । तथा क्या औदारिकशरीर-
કાયપ્રયોગી હૈં? અથવા કયા ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હૈં? क्या वैक्रिय-

સરીરકાયપ્રયોગી ય કસ્માસરીરકાયપ્રયોગિણો ય) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરપ્રયોગી અને
અનેક કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (અહવેગે ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ય,
કસ્માસરીરકાયપ્રયોગી ય) અથવા કોઈ અનેક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને કોઈ એક
કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી (અહવેગે ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ય કસ્માસરીરકાયપ્ર-
યોગિણો ય) અથવા અનેક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી
હોય છે (ચત્વરો મંગા)આ ચાર ભંગ છે (एवं चउन्वीसं भंगा) એ રીતે ચોવીસ ભંગ થયા.

ટીકાર્થ-હવે સમુચ્ચય જીવોમાં તથા પૃથક્ પૃથક્ દંડકોમાં પ્રયોગોની પ્રકૃષ્ટા કરાય છે
શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ શું સત્યમન પ્રયોગી છે અથવા શું સત્યમનો-
યોગવાળા છે યાવત્ શું કાર્મણકાય પ્રયોગી છે? અર્થાત્ સત્ય મન પ્રયોગી છે, અસત્ય
મન પ્રયોગી છે, સત્યમૃષા મન પ્રયોગી છે અગર અસત્યમૃષા મન પ્રયોગી છે? એજ
પ્રકારે વચન પ્રયોગ સબન્ધી ચાર ભંગ પણ સમજ લેવા જોઈએ અર્થાત્ જીવ શું સત્ય
વચન પ્રયોગી છે, વિગેરે તથા શું ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી છે? અથવા શા ઔદાર-

યશરીરકાયપ્રયોગિણઃ ? કિંવા વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણઃ ? ઉતાહો આહારકશરીરકાય-
પ્રયોગિણઃ ? કિંવા આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણઃ ? કિંવા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણો ભવન્તિ ?
મગવાનાહ-‘જીવા સઘ્વે પ્રિ તાવ હોજ્જ સઘ્વમણપ્પઓગી વિ જાવ વેઽન્નિયમીસસરીરકાયપ-
ઓગી વિ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી વિ ૧૩’ જીવાઃ સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સત્યમનઃપ્રયોગિ-
ણોઽપિ યાવદ્-મૃયામનઃપ્રયોગિપ્રમૃત્તિ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ, કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગિણોઽપિ ચ ત્રયોદશપદવ્યપદેશ્યા ભવન્તિ ૧૩, इत्येको मन्त्रः । तथा च सर्वदेव जीवाः
बहव एव सत्यमनःप्रमृतिप्रयोगिणो यावत्कार्मणशरीरकायप्रयोगिणोऽपि उपलभ्यन्ते, तत्रापि
नै‘यिकादीनां सदैवोपपातोत्तर वैक्रियारम्भसम्भवात् सदैव वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगिणो
भवन्ति ते जीवाः, वनस्पत्यादीनाञ्च सदैव विप्रहेणावान्तरगतावुपलभ्यमानत्वात् ते जीवाः सदैव
कार्मणशरीरकायप्रयोगिणो भवन्ति, आहारकशरीरी च कदाचित् सर्वथैव नोपभ्यते षण्मासान्

શરીરકાયપ્રયોગી હૈં ? કયા વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હૈં ? અથવા કયા
આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હૈં ? કયા આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હૈં ? અથવા
કયા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હૈં ?

મગવાન, ઉત્તર દેતે હૈં-જીવ સઘી સત્યમનપ્રયોગી મી યાવત્-મૃયામનપ્રયોગી,
સત્યમૃયામનપ્રયોગી, અસત્યમૃયામનપ્રયોગી આદિ તથા વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગી મી, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈં, હસ પ્રકાર તેરહ પદોં કે વાચ્ય
હોતે હૈં । હસ પ્રકાર યહ એક મંગ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સદૈવ વહુત-સે જીવ
સત્ય મન વગેરહ કે પ્રયોગી યાવત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી પાયે જાતે હૈં । નારક
જીવ સદૈવ ઉપપાત કે પશ્ચાત્ ઉત્તર વૈક્રિય કો આરંભ કરતે હૈં, હસ કારણ
સદૈવ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । વનસ્પતિ આદિ કે જીવ સદૈવ
અન્નરાલ ગતિ મેં પાયે જાતે હૈં, અતઃ વે સદૈવ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ।

રિકે મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી છે ? શુ વૈક્રિય શરીરકાય પ્રયોગી છે ? અથવા શુ આહારક
શરીરકાય પ્રયોગી છે ? શુ આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી છે ? અથવા શુ કાર્મણ
શરીરકાય પ્રયોગી છે ?

શ્રી મગવાન ઉત્તર આપે છે-અથા એવ સત્ય મન પ્રયોગી પણ છે યાવત્-મૃયામન
પ્રયોગી, સત્યમૃયા મન પ્રયોગી, અસત્યા મૃયા મનપ્રયોગી આદિ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગી પણ છે કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી પણ હોય છે, એ પ્રકારે તેર પદોના વાચ્ય થાય
છે, આ એક ભગ છે. તાત્પર્ય આ છે કે સદૈવ ઘણા બધા એવ સત્ય મન વિગેરના
પ્રયોગી યાવત્ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી મળી આવે છે. નારક એવ સદૈવ ઉપપાતના પછી
ઉત્તર વૈક્રિયનો આરંભ કરે છે, એ કારણે સદૈવ વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી થાય છે.
વનસ્પતિ આદિના એવ સદૈવ અન્નરાલ ગતિમાં મળી આવે છે. તેથી તેઓ સદૈવ કાર્મણ
શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે. કિન્તુ આહારકશરીર ક્યારેક ક્યારેક બિલકુલ થતાં જ

યાવદુત્કર્ષણાન્તરસંમવાત્, યદાપિ લભ્યતે તદાપિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વી વા ઉત્કર્ષેણ સહસ્ર-
પૃથક્ત્વમ્, એવમ્ ચ યદા આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચૈકોઽપિ
નોપલભ્યતે તદા વહુત્વવિશિષ્ટ ત્રયોદશપદાત્મક ઇકો ભક્તઃ પૂર્વોક્તત્રયોદશપદાનામપિ
સદૈવ વહુત્વેનાવસ્થિતત્વત્, યદા પુનરેઽ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઉપલભ્યતે તદા દ્વિતીયં
ભક્તં પ્રવક્તુકામ આહ—‘અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગીય ૧,’ અથવા એકચ્ચ જીવઃ
આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ, તેઽપિ યદા વહવો લભ્યન્તે તદા તૃતીયં ભક્તં વક્તિ—‘અહ-
વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગીય ૨’ અથવા એકે ચ—વહવો જીવા આહારકશરીરકાય-

કિન્તુ આહારકશરીરી કમી-કમી બિલકુલ હી નહીં હોતે હૈં, ક્યોંકિ ઉનકા
ઉત્કૃષ્ટ અન્તર છહ માસકા હો સકતા હૈ, અર્થાત્ યહ સંભવ હૈ કિ છહ મહીનોં
તક એક મી આહારકશરીરી જીવ ન પાયા જાય । જબ વે પાચે મી જાતે હૈં તો
જઘન્ય એક યા દો યા ત્રીન હોતે હૈં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સહસ્રપૃથક્ત્વ, અર્થાત્ દો
હજાર સે નૌ હજાર તક હોતે હૈં । ઇસ પ્રકાર જબ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી
ઓર આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી એક મી નહીં પાયા જાતા તબ બહુત જીવોં
કી અપેક્ષા તેરહ પદોં કા એક ભંગ હોતા હૈ, ક્યોંકિ ઉક્ત તેરહોં પદોં વાલે જીવ
સદૈવ બહુત રૂપમેં રહતે હૈં ।

જબ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી મી પાયા જાતા હૈ, તબ દૂસરા ભંગ હોતા
હૈ । ઉસે કહતે હૈં—અથવા એક આહારકકાયપ્રયોગી । ઇસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત તેરહ પદોં
કે સાથ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી કા પાયા જાના દૂસરા ભંગ હૈ ।

જબ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી બહુત પાચે જાતે હૈં, તબ ત્રીસરા ભંગ હોતા
હૈ, ઉસકે લિએ કહા હૈ—અથવા કોઈ—કોઈ બહુત—સે આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ।
તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પૂર્વોક્ત તેરહ પદ વાલોં કે સાથ અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયો

નથી. કેમકે તેમનું ઉત્કૃષ્ટ અન્તર છ માસનું થઈ શકે છે, અર્થાત્ એ સભવ છે કે
છ મહિના સુધી એક પણ આહારક શરીર જીવ ન મળી શકે. જ્યારે તેઓ મળી પણ
આવે છે તો જઘન્ય એક અગર બે અગર ત્રણ હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ સહસ્ર પૃથક્ત્વ,
અર્થાત્ બે હજારથી નવ હજાર સુધી થાય છે. એ પ્રકારે જ્યારે આહારક શરીરકાય પ્રયોગી
અને આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી એક પણ નથી મળતો ત્યારે ઘણા જીવોની અપેક્ષા
તેર પદોનો એક ભાગ થાય છે, કેમકે ઉક્ત તેર પદવાળા જીવ સદૈવ ઘણા રૂપમાં રહે છે.

જ્યારે એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી પણ મળી આવે છે, ત્યારે બીજો ભાગ
થાય છે. તેને કહે છે—અથવા એક આહારકકાય પ્રયોગી એજ પ્રકારે પૂર્વોક્ત તેર પદોની
સાથે એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગીનું મળી આવવું બીજો ભાગ છે.

જ્યારે આહારક શરીરકાય પ્રયોગી ઘણા મળી આવે છે, ત્યારે ત્રીજો ભાગ થાય છે,
તેને માટે કહે છે—અથવા કેઈ કેઈ ઘણા આહારક શરીરકાય પ્રયોગી તાત્પર્ય એ છે કે
પૂર્વોક્ત તેર પદવાળાઓની સાથે અનેક આહારક શરીરકાય પ્રયોગીઓનું મળી આવવું તે

પ્રયોગિયશ્ચ ભવન્તિ ૩, એવમેવાહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિયં નાપિ ટ્વો મટ્વો એકત્વ વહુત્વ-
વિશિષ્ટૌ પ્રવક્તિ-‘અહવેગે ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગીય ૩’ અથવા ૧૦ અથવા જીવ આહાર-
કમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૪, ‘અહવેગે ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪’
અથવા એકેવ-વહવઃ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિયં ગિણશ્ચ ભવન્તિ ૫, ‘ચઉમંગો’ इत्येवंरीत्या
એકયોગે ચત્વારો મજ્ઞા આહારકશરીરકાયપ્રયોગવિષયે સંજાતાઃ, આદિત પરિગણનેતુ ત્રયો-
દશપદાત્મકસ્યૈકસ્ય પ્રથમસ્ય સંમેલનેન પશ્ચ ભવન્તિ, એવં દ્વિકપયોગેઽપિ ચતુરો મજ્ઞાન
પ્રરૂપયિતુમાહ-‘અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી
ય ૧’ અથવા એકશ્ચ-કશ્ચિજીવ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી
ચ ભવતિ ૬, ‘અહવેગેય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગિણો
ય ૨’ અથવા એકશ્ચ કશ્ચિત્ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિ-
૭, ‘અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩’
અથવા એકેવ-કેચન જીવાઃ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી
ગિર્યાં કા પાયા જાના તીસરા મંગ હૈ ।

इसी प्रकार आहारकमिश्रप्रयोगी पद से भी एक और बहुत जीवों की
अपेक्षा दो मंग होते हैं, उन्हें कहते हैं-अथवा एक जीव आहारकमिश्रशरीर-
कायप्रयोगी होता है । अथवा बहुत जीव आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी होते
हैं । इस प्रकार से चार मंग हुए और यदि सिर्फ़ तेरह पदों वाले प्रथम मंग को
इनके साथ अलग गिन लिया जावे तो पांच मंग हो जाते हैं । (५)

जब द्विक संयोगी चार मंगों की प्ररूपणा करते हैं-अथवा एक आहारक-
शरीरकायप्रयोगी और एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी (६) अथवा एक
आहारकशरीरकायप्रयोगी और बहुत आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी (७)
अनेक आहारकशरीरकायप्रयोगी और एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी (८)

ત્રીજો ભાગ છે

એજ પ્રકારે આહારક મિશ્ર પ્રયોગી પદથી પણ એક અને ઘણા જીવોની અપેક્ષાએ
બે ભાગ બને છે, તે બતાવવા કહે છે-અથવા એક જીવ આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી
બને છે અથવા ઘણા જીવો આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી થાય છે એ રીતે આ ચાર
ભાગ થયા અને એ ઠેવળ તેર પદોવાળા પ્રથમ ભાગને આમની સાથે અલગ ગણી લેવાયતો
પાંચ પાંચ ભાગ થઈ બાક છે (૫)

હવે દ્વિક સંયોગી ચાર ભાગોની પ્રરૂપણા કહે છે-અથવા એક આહારક શરીરકાય
પ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૬) અથવા એક આહારક શરીરકાય
પ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૭) અથવા અનેક આહારક શરીર
કાય પ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૮) અથવા અનેક આહારક

ચ ૮, 'અહવેગે ય આહારગશરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીકાયપ્પઓગિણો ય ૪' અથવા એકે ચ-કેચક્ર જીવા આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૯ इति भावः, 'एए जीवाणं अष्ट १' एते पूर्वोक्ताः जीवानामष्टौ मङ्गाः प्रतिपादिताः सर्वसंख्यया तु प्रथम मङ्गमेकमेव जीवपदे नवमङ्गाः सम्पन्नाः, गौतमः पृच्छति- 'नैरह्याणं मंते ! किं सत्त्वमणप्पओगी जाव किं कम्मसरीरकायप्पओगी ?' हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु किं सत्यमनः प्रयोगिणो भवन्ति ? यावत्-किं मृषामनः प्रभृतिप्रयोगिणो भवन्ति ? इत्यादिरीत्या तदन्तिममाह-किं कर्मणशरीरकायप्रयोगिणो भवन्ति ११, ? नैरयि केषु सत्यमनः प्रयोगी प्रभृति वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगिपर्यन्तानि सदैव बहुत्वविशिष्टानि दशपदानि अवस्थितानि, कर्मणशरीरकायप्रयोगी च नैरयिकः कदाचिदेकोऽपि नोपलभ्यते, द्वादशमौहूर्त्तिकगत्युपतातविरहकालसम्भावात्, यदापि लभ्यते तदापि जघन्येन एको वा द्वौ वा, उत्कर्षेणासंख्येया भवन्ति, एवञ्च यदा एकोऽपि कर्मणशरीरकायप्रयोगी नैवोपलभ्यते

અથવા અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર અનેક આહારકમિશ્રશરીર ચ-પ્રયોગી (૯) । એ જીવોં કે આઠ મંગ નિરૂપિત કિયે ગયે, હન પ્રથમ મંગ કો મિલાને સે મંગોં કી સંખ્યા નૌ હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! નારક જીવ કયા સત્યમનપ્રયોગી હોતે હૈ ? યાવત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ ?

નારકોં મેં સત્યમનપ્રયોગી સે લેકર વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી પર્યન્ત સદૈવ બહુત્વવિશિષ્ટ દશ પદ પાચે જાતે હૈ, કિન્તુ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી નારક કમી-કમી એક મી નહીં પાયા જાતા, કયોંકિ નરકગતિ કે ઉપપાત કા ધિરહ બારહ સુદ્ધર્સ કા કહા ગયા હૈ । જબ કાર્મણશરીર ચપ્રયોગી નારક પાચે જાતે હૈ તબ જઘન્ય એક યા દો ઓર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત પાચે જાતે હૈ । હસ પ્રકાર જબ એક મી કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી નહીં પાયા જાતા તબ પ્રથમ મંગ હોતા હૈ

શરીરકાય પ્રયોગી અને અનેક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૯) આ જીવોના આઠ ભાગ નિરૂપિત કરાયેલા છે. તેમાં પ્રથમ ભાગને મેળવવાથી ભગોની સંખ્યા નવ થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! નારક જીવ શું સત્યમન પ્રયોગી હોય છે ? યાવત્ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે ?

નારકોમાં સત્યમન પ્રયોગીથી લઈને વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી પર્યન્ત સદૈવ બહુત્વ વિશિષ્ટ દશ પદ મળે છે, પણ કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી નારક ક્યારેક ક્યારેક એક પણ નથી મળતા, કેમકે નારકગતિના ઉપપાતનો વિરહ બાર સુદ્ધર્સ કહેલો છે બ્યારે કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી નારક મળી આવે છે ત્યારે જઘન્ય એક કે બે અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત મળી આવે છે. એ પ્રકારે બ્યારે એક પણ કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગી નથી બી આવતા

તદા પ્રથમો મજ્જો વક્ષ્યમાણરૂપઃ, યદા પુનરેકઃ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ઉપલભ્યતે તદા વક્ષ્ય-
માણો દ્વિતીયો મજ્જઃ, યદા પુનઃ વહવો ભવન્તિ તદા તૃતીયો મજ્જ ઇત્યભિપ્રાયેણ ભગવાનાહ-
'નૈરિયા સઘ્વે વિ તાવ હોજ્ઞા સત્ત્વમણપ્પઓગી વિ' નૈરયિકાઃ સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સત્ય-
મનઃ પ્રયોગિણોઽપિ, 'જાત્ર વેઽગિયમીસાસરી કાયપ્પઓગી વિ' યાત્ર-અસત્યમન પ્રયોગિણઃ
૨, સત્યમૃપામનઃ પ્રયોગિણઃ ૩, ઇત્યાદિરીત્યા તદન્તિમમાહ-વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિ-
ણોઽપિ ભવન્તિ, 'અહવેગે ય કમ્મસરીરકાયપ્પઓગી ય ૧, અથવા એકથ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગી ચ ભવતિ જીવો નૈરયિકઃ, 'અહવેગે ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨' અથવા
એકે ચ-કેચન જીવાઃ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ, 'एवं अमुरकुमारा वि' एवम्-નૈરયિકા
ઇવ અસુરકુમારા અપિ અવસેયાઃ, તથા-ચાસુરકુમારા અપિ સત્યમનઃપ્રયોગિણશ્ચ, મૃપામનઃ
પ્રમૃતિપ્રયોગિણો યાવદ્-વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ, એકે ચ કાર્મણશરીર-
કાયપ્રયોગી અથવા એકે ચ-કેચન અસુરકુમારાઃ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તીતિ

જિસકા સ્વરૂપ આગે કહ્યા જાયગા । જ્ય એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી પાયા
જાતા હૈ તથા આગે કહ્યા જાને વાલા દુસરા મંગ હોતા હૈ । જ્ય વહુત પાયે જાતે
હૈ તથા તીસરા મંગ હોતા હૈ । હિસ અભિપ્રાય સે ભગવાન્ કહતે હૈ-નારક સમી
સત્યમનપ્રયોગી મી હોતે હૈ, અસત્યમનપ્રયોગી મી હોતે હૈ, સત્યમૃપામનપ્રયોગી મી
હોતે હૈ, ઇત્યાદિરૂપ સે અન્તિમ કહતે હૈ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈ ।

અથવા કોઈ એક નારક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતા હૈ, કોઈ અનેક
નારક કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગી મી હોતે હૈ ।

નારકોં કે, સમાન અસુરકુમારોં કો મી સમજાલેના ચાહિયે । હિસ પ્રકાર
અસુરકુમાર મી અનેક સત્યમનપ્રયોગી, અસત્ય મનપ્રયોગી આદિ યાવત્
વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાય પ્રયોગી મી હોતે હૈ । કોઈ એક કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી,

ત્યારે પ્રથમ ભગ થાય છે. જેનું સ્વરૂપ આગળ કહેવાશે ન્યારે એક કાર્મણ શરીરકાય
પ્રયોગી મળી આવે છે ત્યારે આગળ કહેવાશે તે બીજો ભગ થાય છે. ન્યારે ઘણા
મળી આવે છે. ત્યારે ત્રીજો ભગ થાય છે. એ અભિપ્રાયથી ભગવાન્ કહે છે-નારક બધા
સત્યમન પ્રયોગી પણ હોય છે, અસત્યમન પ્રયોગી પણ હોય છે. સત્ય મૃપામન પ્રયોગી પણ
હોય છે વિગેરે રૂપથી અન્તિમ કહે છે-વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી પણ હોય છે.

અથવા કોઈ એક નારક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી પણ હોય છે, કોઈ અનેક નારક
કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી પણ હોય છે.

નારકોની સમાન અસુરકુમારોને પણ સમજા દેવા બોધ્યો. એ પ્રકારે અસુરકુમાર
પણ અનેક સત્ય મન પ્રયોગી, અસત્ય મન પ્રયોગી આદિ યાવત્ વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય
પ્રયોગી પણ હોય છે કોઈ એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી કોઈ ઘણા બધા અસુરકુમાર કાર્મણ

માવઃ । ‘જાવ યણિયકુમારાણં’ યાવત્-નાગકુમારાઃ, સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ, દ્વીપકુમારાઃ, દિક્કુમારાઃ, પવનકુમારાઃ, સ્તનિતકુમારા, અપિ અવસેયાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઙ્યા ણં મંતે ! કિં ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગિણો’ હે મદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાઃ, ખલુ કિમ્ ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ? કિંવા-ઓરાલિયમીસાસરીકાયપ્પઓગિણો ? ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણો ભવન્તિ ? કિંવા ‘કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ?’ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણો ભવન્તિ ?’ ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પુઢવિકાઙ્યા ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગિણો વિ’ પૃથિવીકાયિકા ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ, ‘ઓરાલિયમીસાસરીકાયપ્પઓગિણો વિ’ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ ? ‘કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો વિ’ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ, ‘પવં જાવ વણપ્પહકાઙ્યાણં’ એવમ્-પૃથિવીકાઙ્કા ઇવ યાવત્-અપ્પકાયિકાઃ, તેજસ્કાયિકાઃ, વાયુકાયિકાઃ, વનસ્પતિકાયિકાશ્ચાપિ પ્રતિપાદનીયાઃ ‘જવરં વાઙ્કાઙ્યા વેઽન્વિય-કોઈં વહ્હુત સે અસુરકુમાર કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગીં મીં હોતે હિં ।’ હસી પ્રકાર નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર રતનિતકુમાર મીં જાનને ચાહિણ ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હિં-ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક કયા ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગીં હોતે હિં ? અથવા કયા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગીં હોતે હિં ? કયા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગીં હોતે હિં ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હિં-ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક જીવ ઔદારિક શરીરકાયપ્રયોગીં મીં હોતે હિં, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીં મીં હોતે હિં, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગીં મીં હોતે હિં ।

પૃથ્વીકાયિકોં કે સમાન અપ્પકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક મીં સમમ્હ લેને ચાહિણ । વિશેષતા યહ્ હે કિં વાયુકાયિક વૈક્રિય-

શરીરકાય પ્રયોગી, પશુ હોય છે એજ પ્રકારે નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર દિક્કુમાર, પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર પશુ બાણવા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક શુ ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગીં હોય છે ? અથવા શુ ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગીં હોય છે ? શુ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગીં હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક એવ ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગીં પશુ હોય છે, ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગીં પશુ હોય છે, કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગીં પશુ હોય છે.

પૃથ્વીકાયિકોની સમાન અપ્પકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક પશુ અમલ્લ લેવા જોઈએ, વિશેષતા એ છે કે વાયુકાયિક વૈક્રિય શરીરકાય પ્રયોગીં પશુ હોય

સરીરકાયપ્પઓગી વિ' નવરં-વિશેષસ્તુ-વાયુકાગિકાઃ વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ, 'વેડન્વિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી વિ' વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ તથાચ પૃથિ-વ્યપ્તેજો વાયુવનસ્પતિકાગિકેષુ ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ, ઔદારિકમિશ્ર-શરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ભવન્તિ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ સદા વહવ એવોપલભ્યન્તે, इति पदत्रय बहुत्वरूपं प्रत्येकमेक एव भङ्गः, वायुકાગિકેષુ ઔદારિકદ્વિક વૈક્રિય દ્વિકકાર્-મણશરીરલગ્નપદપશ્ચન્નહુત્વાત્મનો ભદ્રા ઇતઃ, તેપુ વૈક્રિયગરીરિણાં વૈક્રિયમિશ્રશરીરિણાશ્ચ સદૈવ વહુત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત, इत्यर्थः, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વેંદિયાણં મંતે ! કિં ઓરાલિય-સરીરકાયપ્પઓગી ?’ હે મનન્ત ! દ્વાન્દ્રિયાઃ સલુ કિમ્ ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણો મવન્તિ ? યાવત્-કિંચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણો મવન્તિ ? કિંચા તત્પ્રભૃતિ કાર્મણ-શરીરકાયપ્રયોગિણો મવન્તિ ? મગવાનાઠ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘વેંદિયા સન્વે વિ તાવ શરીરકાયપ્રયોગી મી હો હોતે હૈં ઓર વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈં । હસ પ્રકાર પૃથ્વીકાગિકોં મેં, અપ્કાગિકોં મેં, તેજસ્કાગિકોં મેં ઓર વનસ્પ-તિકાગિકોં મેં ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી તથા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી સદૈવ વહુત સંખ્યા મેં પાચે જાતે હૈં અતએવ યહ તીનોં પદ વહુવચનાન્ત હૈં । યહ એક મંગ હૈં । વાયુકાગિકોં મેં ઔદારિકદ્વિક (ઔદારિક ઓર ઔદારિકમિશ્ર) વૈક્રિય દ્વિક (વૈક્રિય ઓર વૈક્રિયમિશ્ર) તથા કાર્મણ શરીર હન પાંચો કા વહુત્વ રૂપ એક મંગ હોતા હૈં, ક્યોંકિ વાયુકાગિકોં મેં વૈક્રિયશરીરી ઓર વૈક્રિયમિશ્રશરીરી સદૈવ વહુત રૂપ મેં પાચે જાતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ કયા ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ? યાવત્ કયા ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ? અથવા કયા તત્પ્રભૃતિ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સમી દ્વીન્દ્રિય અસત્યમૃષાવચનપ્રયોગી હોતે હૈં, વે ન

છે અને વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાય પ્રયોગી પણ હોય છે. એ પ્રકારે પૃથ્વીકાગિકામા અપ્કા-કામાં, તેજસ્કાગિકામાં અને વનસ્પતિકાગિકામાં, ઔદારિક શરીરકાયપ્રયોગી ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી તથા કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી સદૈવ ધણી સખ્યામા મળી આવે છે, તેથી જ આ પ્રશ્ન પદ બહુવચનાન્ત છે આ એક ભગ છે વાયુકાગિકામા ઔદારિક દ્વિક (ઔદારિક અને ઔદારિક મિશ્ર) વૈક્રિય દ્વિક (વૈક્રિય અને વૈક્રિય મિશ્ર) તથા કાર્મણ શરીર, આ પાચેના બહુત્વ રૂપ એક ભગ થાય છે, કેમકે વાયુકાગિકામા વૈક્રિય શરીર અને વૈક્રિય મિશ્ર શરીર સદૈવ બહુ રૂપમા મળી આવે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય એવ શું ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે ? યાવત્ શું ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે ? અથવા શું તત્પ્રભૃતિ કાર્મણ શરીર કાય પ્રયોગી હોય છે ?

હોજ્ઞા અસત્યમોસવહૃષ્પઓગી ચિ' દ્વીન્દ્રિયાઃ સર્વેઽપિ તાવદ્ મવેયુઃ અસત્યમૃષાવચઃપ્રયોગિણો-
 ઽપિ-ન સત્યમૃષાવચઃપ્રયોગિણો મવન્તિ 'ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગી ચિ' ઔદારિકશરીર-
 કાયપ્રયોગિણોઽપિ મવન્તિ 'ઓરાલિકમીસસરીરકાયપ્પઓગી ચિ' ઔદારિકમિશ્રશરીરકાય-
 પ્રયોગિણોઽપિ મવન્તિ, इतित्रयात्मको भङ्गः, દ્વીન્દ્રિયેષુ અન્તર્મુહૂર્તમાત્રસ્યોપપાતવિરહકાલસ્ય
 સર્વેઽપિ ઔદારિકમિશ્રગતસ્યાન્તર્મુહૂર્તસ્ય અતિબૃહત્પ્રમાણત્વાત્ તેષુ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાય-
 પ્રયોગિણાં સર્વદૈવોપલભ્યમાનત્વાત્ કિન્તુ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી તુ કદાચિદેકોઽપિ નોપલ-
 ભ્યતે અન્તર્મુહૂર્તમાત્રોપપાતવિરહકાલસ્યોક્તત્વાત્, યદાપિ ચોપલભ્યતે તદાપિ જઘન્યેન ઇકો
 વા દ્વી વા ઉઃકર્ષેણાસંખ્યેયા મવન્તિ, તસ્માદ્ યદા ઇકોઽપિ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી નોપલ-
 ભ્યતે તદા ઉપર્યુક્તત્રયાણાં પ્રથમો ભઙ્ગઃ, યદા તુ ઇકઃ કાર્મણશરીરી ઉપલભ્યતે તદા ઇકત્વ-
 વિશિષ્ટં દ્વિતીયં ભઙ્ગં પ્રતિપાદયિતુમાહ-

સત્ય વચન કા પ્રયોગ કરતે હૈં, ન અસત્ય વચન કા પ્રયોગ કરતે હૈં ઓર ન
 હમયરૂપ વચન કા હી પ્રયોગ કરતે હૈં । વે ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે
 હૈં, ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈં । इन तीनों का एक भग है ।

દ્વીન્દ્રિય જીવોં મેં અન્તર્મુહૂર્ત માત્ર ઉપપાત કા વિરહકાલ હૈ, મગર ઔદારિક-
 કમિશ્રગત કા અન્તર્મુહૂર્ત બહુત બઢા હોતા હૈ, અતઃવે ઉનમેં ઔદારિકમિશ્રશ-
 રીરકાયપ્રયોગી સદૈવ પાચે જાતે હૈં, કિન્તુ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી કમી-કમી
 ઇક મી નહીં પાયા જાતા, ક્યોંકિ ઉનકે ઉપપાત કા વિરહ અન્તર્મુહૂર્ત કહા
 ગયા હૈ । જબ વહ પાચે જાતે હૈં તો જઘન્ય ઇક યા દો ઓર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત
 પાચે જાતે હૈં । इस प्रकार जब एक भी कर्मणशरीरकायप्रयोगी नहीं पाया जाता
 तब उक्त तीनों का प्रथम भग होता है । जब एक कर्मणशरीरकायप्रयोगी
 पाया जाता है, तब एकत्वविशिष्ट दूसरा भग होता है, यह प्रतिपादन करने

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! યદા દ્વીન્દ્રિય અસત્યમૃષા વચન પ્રયોગી હોય છે, તેઓ
 સત્યવચનનો પ્રયોગ નથી કરતા, તેમજ અસત્ય વચનનો પ્રયોગ પણ નથી કરતા અને
 હિમય રૂપ વચનનો પ્રયોગ પણ તથી કરતા. તેઓ ઔદારિક શરીરકાયપ્રયોગી પણ હોય
 છે, ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી પણ હોય છે. આ ત્રણેનો એક ભગ છે.

દ્વીન્દ્રિય છવેમા અન્તર્મુહૂર્ત માત્ર ઉપપાતનો વિરહકાલ છે, પણ ઔદારિકમિશ્ર
 ગતનું અન્તર્મુહૂર્ત ઘણુ મોટુ હોય છે, તેથી જ તેઓમા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી
 સદૈવ મળી આવે છે, પણ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી ક્યારેક ક્યારેક એક પણ નથી મળી
 આવતા, કેમકે તેમના ઉપપાતનો વિરહ અન્તર્મુહૂર્ત કહેલ છે. જો તે મળી આવે છે તો
 જઘન્ય એક અગર જો અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત મળી આવે છે. જો પ્રકારે બ્યારે એક
 પણ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી નથીમળી આવતા ત્યારે તે ત્રણેનો પ્રથમ ભગ થાય છે.
 બ્યારે એક કાર્મણ શરીરકાય મળી આવે છે ત્યારે એકત્વ વિશિષ્ટ બીજો ભગ થાય છે,

‘अहवेगे य दम्मासरीरकायप्पओगी वि’ अथवा एकश्च द्वीन्द्रियः कर्मणशरीरकाय-
प्रयोगी अपि भवति, अथ बहुत्वविशिष्टं तृतीयं भङ्गं प्रतिपादयितुमाह-‘अहवेगे य दम्मासरीर-
कायप्पओगिणो य’ अथवा एकेच-कचन द्वीन्द्रियाः कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च भवन्ति
‘एवं जाव चउरिंदिया वि’ एवम्-द्वीन्द्रिया इव यावत्-त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रियाश्च वक्तव्याः
‘पंचिंदियतिरिखजोणिया ङ्गा नेग्गया’ पञ्चेन्द्रितिर्यग्योनिका यथा नैरयिकाः प्रतिपादिता-
स्तथा प्रतिपत्तव्याः, क्रिन्तु-‘णवरं ओरालियसरीरकायप्पओगी वि’ नवरम्-नैरयिकापेक्षया
विशेषस्तु औदारिकशरीरकायप्रयोगिणोऽपि, एवम्-‘ओरालियमीससरीरकायप्पओगी वि’
औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणोऽपि पञ्चेन्द्रितिर्यग्योनिका भवन्ति, तथा च वैक्रियशरीर-
कायप्रयोगि-वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगिस्थाने औदारिकशरीरकायप्रयोगी-औदारिकमिश्र-
शरीरकायप्रयोगिण वक्तव्याः, एवञ्च सत्यमनःप्रयोगिप्रभृति-असत्यामृषावचःप्रयोगिपर्यन्त
मष्टपदानि औदारिकसम्बन्धिपदद्वयमेलनेन दशपदानि बहुत्वविशिष्टानि सदाऽवस्थितानि
के लिए कहते हैं-अथवा कोई एक द्वीन्द्रिय जीव कर्मणशरीरकायप्रयोगी भी
होता है। अब बहुत्वविशिष्ट तीसरे भग का प्रतिपादन करते हैं-कोई बहुत से
द्वीन्द्रिय कर्मणशरीरकायप्रयोगी भी होते हैं।

द्वीन्द्रिय जीवों के समान त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों की वक्तव्यता
समझलेनी चाहिए।

पंचेन्द्रिय तिर्यचों का कथन नारकों के सदृश जानना चाहिए, मगर उनमें
विशेषता यह है कि वे औदारिकशरीरकायप्रयोगी भी होते हैं और औदारिक-
मिश्रशरीरकायप्रयोगी भी होते हैं। अतएव इसको वैक्रियशरीरकायप्रयोगी
और वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगी के साथ साथ औदारिकशरीरकायप्रयोगी और
औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी कहना चाहिए। इस प्रकार चार तरह के मन-
प्रयोग और चार तरह के वचनप्रयोग, तथा वैक्रिय और वैक्रियमिश्र इसके साथ
औदारिक और औदारिकमिश्र, इन दो पदों को मिलाने से बारह पद सदैव

के प्रतिपादन करवाने भाटे ठहरे थे-अथवा केवल ओके द्वीन्द्रिय एवं कर्मण शरीरकाय
प्रयोगी पक्ष थाय थे, हवे बहुत्व विशिष्ट त्रीन्द्रिय भगवत् प्रतिपादन करे थे, केवल पक्ष
जे द्वीन्द्रिय कर्मण शरीरकाय प्रयोगी पक्ष होय थे

द्वीन्द्रिय एवं त्रीन्द्रिय समान त्रीन्द्रिय एवं चतुरिन्द्रिय एवं वक्तव्यता पक्ष समझनी जेधजे
पंचेन्द्रिय तिर्यचो कथन नारकोना सदृश पक्षवत् जेधजे पक्ष तेमा विशेषता
जे थे के तेजो औदारिक शरीरकाय प्रयोगी पक्ष होय थे एवं औदारिक मिश्र शरीरकाय
प्रयोगी पक्ष होय थे, तेथी न तेमने वैक्रिय शरीरकाय प्रयोगी एवं वैक्रिय मिश्र शरीरकाय
प्रयोगी साथे साथे औदारिक शरीरकाय प्रयोगी एवं औदारिक मिश्रशरीर कायप्रयोगी
कहेवा जेधजे, जे प्रकारे चार प्रकारना मनःप्रयोग एवं चार प्रकारना वचनप्रयोग तथा

भवन्ति, कर्मणशरीरकायप्रयोगी तु पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकेषु कदाचिदेकोऽपि नोपलभ्यते, अन्तर्मुहूर्तप्रमाणोपपातविरहकालसद्भावात्. तस्माद् यदा एकोऽपि कर्मणशरीरकायप्रयोगी नोपलभ्यते तदा प्रथमो भङ्गः पूर्वोक्तरूपो बोध्यः, यदा तु एक उपलभ्यते तदा द्वितीयं भङ्गं प्रतिपादयितुमाह—‘अहवेगे य कम्मासरीरकायप्पओगी य’ अथवा—एश्च—कश्चित्पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकः कर्मणशरीरकायप्रयोगी च भवति, यदा पुन वहव उपलभ्यन्ते तदा तृतीयं भङ्गं प्रतिपादयितुमाह—‘अहवेगे य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य’ अथवा एके च केचन पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च भवन्ति, गौतमः पृच्छति—‘मणूसा णं मंते ! किं सच्चमगप्पओगी जाव किं कम्मासरीरकायप्पओगी?’ हे मदन्त ! मनुष्याः खलु किं सत्यमनः प्रयोगिणो भवन्ति ? यावत्—किंवा मृषामनःप्रयोगिणो भवन्ति ? इत्यादि यावत्—किंवा कर्मणशरीरकायप्रयोगिणो भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘मणूसा सवेवि ताव होज्जा सच्चमणप्पओगी वि’ मनुष्याः सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सत्यमनःप्रयोगिणोऽपि,

बहुत रूपमें पाये जाते हैं । कर्मणशरीरकायप्रयोगी पंचेन्द्रिय तिर्यचों में कभी एक भी नहीं पाया जाता, क्योंकि उनके उपपात का विरहकाल अन्तर्मुहूर्त ण कहा गया है । इस प्रकार जब एक भी कर्मणशरीरकायप्रयोगी नहीं होता तब पूर्वोक्त पहला भग होता है जब कर्मणशरीरकायप्रयोगी एक होता है तब दूसरा भग होता है जो इस प्रकार है—कोई एक पंचेन्द्रिय तिर्यच कर्मणशरीरकाययोगी भी होता है । जब कर्मणशरीरकाययोगी बहुत होते हैं तब तीसरा भग होता है—अथवा बहुत—से पंचेन्द्रिय तिर्यच कर्मणशरीरकायप्रयोगी होते हैं ।

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! मनुष्य क्या सत्यमनप्रयोगी होते हैं ? यावत् क्या कर्मणशरीरकायप्रयोगी होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! सब मनुष्य सत्यमनप्रयोगी भी होते हैं यावत् औदा-

વૈકલ્પિક અને વૈકલ્પિક મિશ્ર એ દશની સાથે ઔદારિક અને ઔદારિક મિશ્ર આ બે પદોને મેળવતા બાર પદ સદૈવ બહુ રૂપમાં મળી આવે છે. કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી પંચેન્દ્રિય તિર્યચોમાં ક્યારેક એક પણ નથી મળતા, કેમકે તેમના ઉપપાતનો વિરહકાળ અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ કહેલ છે એ પ્રકારે ન્યારે એક પણ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી નથી હોતા ત્યારે પૂર્વોક્ત પહેલો ભગ હોય છે. ન્યારે કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી એક હોય છે ત્યારે બીજો ભગ થાય છે એ આ પ્રકારે છે—કોઈ એક પંચેન્દ્રિય તિર્યચ કાર્મણ શરીરકાય યોગી પણ થાય છે. ન્યારે કાર્મણ શરીર કાયયોગી ઘણાહોય છે, ત્યારે ત્રીજો ભગ થાય છે—અથવા ઘણા પંચેન્દ્રિય તિર્યચ કાર્મણ શરીર કાયપ્ર યોગી હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્ય શું સત્ય મન પ્રયોગી હોય છે ? યાવત્ શું કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બધા મનુષ્ય સત્ય મન પ્રયોગી પણ હોય છે, યાવત્ ઔદા-

‘જાવ ઓરાલિયસરીરકાયપ્પઓગી વિ’ યાત્-મનશ્વતુષ્ટયવચ્ચતુષ્ટયપ્રયોગિણોઽપિ, ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ, ‘વેઽન્વિયસરીરકાયપ્પઓગી વિ’ વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ‘વેઽન્વિયમીસસરીરકાયપ્પઓગી ચ’ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણોઽપિ ચ ભવન્તિ, તયાચ મનુષ્યેષુ મનશ્વતુષ્ટયવચ્ચતુષ્ટય-ઔદારિકવૈક્રિયત્રિકરૂપાણિ એકાદશ પદાનિ સદૈવ વહુત્વ-વિશિષ્ટાનિ ઉપલભ્યન્તે, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિત્વશ્ચ મનુષ્યાણાં વિદ્યાધરાપેક્ષયા વોધ્યમ્, તયા ચોક્તમ્-

‘મનુષ્યાઃ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણઃ, સદૈવ વિદ્યાધરાદીનાં વિર્કુર્ણાભાવાદિતિ, કિન્તુ-ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ મનુષ્યેષુ સર્વયા કદાચિદ્ નોપલભ્યતે દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણોપપાતવિરહકાલસદ્ભાવાત્, આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ કદાચિત્કઃ પૂર્વમેવ પ્રતિપાદિતઃ, તસ્માદ્ ઔદારિકમિશ્રાદિ રિકશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈં, અર્થાત્ મનુષ્ય ચારોં પ્રકાર કે મનપ્રયોગી, ચારોં પ્રકાર કે વચનપ્રયોગી ઔર ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈં । વે વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈં, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી મી હોતે હૈં । હસ પ્રકાર મનુષ્યોં મેં મન કે ચારોં પ્રયોગ, વચન કે ચારોં પ્રયોગ, ઔદારિક ઔર વૈક્રિયત્રિક, યે ગ્યારહ પદ સદૈવ વહુત રૂપમેં પાધે જાતે હૈં । મનુષ્યોં મેં વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગ વિદ્યાધરોં કી અપેક્ષા રે સમજના ચાહિ૯ । કહા મી હૈ-મનુષ્ય વૈક્રિયમિશ્રશરીરપ્રયોગ વાલે હોતે હૈં, ક્યાર્કિ વિદ્યાધર આદિ સદૈવ વિક્રિયા કરતે રહતે હૈં । કિન્તુ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી મનુષ્યોં મેં કમી ચિલકુલ નહીં હોતે હૈં, વયોર્કિ મનુષ્યોં કે ઉપપાત કા વિરહકાલ બારહ મુહૂર્ત કા કહા ગયા હૈ । આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી કમી-કમી હોતે હૈં, યહ પહેલે હી કહા જા ચુકા

રિક શરીરકાય પ્રયોગી પશુ હોય છે, અર્થાત્ મનુષ્ય ચારે પ્રકારના મનપ્રયોગી, ચારે પ્રકારના વચન પ્રયોગી અને ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી પશુ હોય છે. તેઓ વૈક્રિય શરીરકાય પ્રયોગી પશુ હોય છે વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી પશુ હોય છે. એ પ્રકારે મનુષ્યોમાં મનના ચારે પ્રયોગ, વચનના ચારે પ્રયોગ ઔદારિક અને વૈક્રિય ત્રિક, આ અગીયાર પદ સદૈવ બહુરૂપમા મળી આવે છે. મનુષ્યોમાં વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી વિદ્યાધરોની અપેક્ષાએ સમજવા બોધ્યો.

ઠહુ પશુ છે-મનુષ્ય વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગવાળા હોય છે, કેમકે વિદ્યાધર આદિ સદૈવ વિક્રિયા કરતા રહે છે. પશુ ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી સાણસોમાં ક્યારેય બિલકુલ નથી હોતા, કેમકે મનુષ્યોના ઉપપાતનો વિરહકાલ બાર મુહૂર્તનો ઠહેલો છે. આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી ક્યારેક ક્યારેક હોય છે, એ પહેલા જ ઠહેલું છે. તેથી જ ઔદારિક મિશ્ર

ચતુર્નામભાવે ઉપર્યુક્તકાશપદાનાં બહુત્વવિશિષ્ટાનામેકો મદ્ગઃ પ્રરૂપિતઃ, અર્થૌદારિકમિશ્ર-
પદેન એકત્વબહુત્વાભ્યાં દ્વૌ મદ્ગૌ, તથૈવ આહારકપદેન દ્વૌ મદ્ગૌ ભવતઃ, આહારકમિશ્રપદેન
દ્વૌ મદ્ગૌ, કાર્મણપદેન ચ દ્વૌ મદ્ગૌ ભવત ઇત્યેકૈકસયોગે અઘૌ મદ્ગાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘અહવેગે
ય ઔરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, અહવેગે ય ઔરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય
૨’ અથવા એકશ્વ-કશ્ચિન્મનુષ્ય ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૧, અથવા એકે ચ-કે-
ચન મનુષ્યા ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૨, ‘અહવેગે ય આહારગસરીરકાય-
પ્પઓગી ય’ અથવા એકશ્વ કશ્ચિન્મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૧, ‘અહવેગે
ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨’ અથવા એકે ચ-કેચન મનુષ્યા આહારકશરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૨, ‘૪’ ‘અહવેગે ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય’ અથવા એકશ્વ-
કશ્ચિન્મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૧, ‘અહવેગે ય આહારગમીસાસરીર-
કાયપ્પઓગિણો ય ૨’ અથવા એકે ચ-કેચન મનુષ્યા આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ

હૈ । અતએષ ઔદારિકમિશ્ર આદિ ચાર પ્રયોગોં કા અભાવ હોને પર ઉપર્યુક્ત
ગ્યારહ પ્રયોગોં વાલે બહુત જીવોં કા પાયા જાના, યહ પ્રથમ ભંગ હૈ । ઔદારિક-
કમિશ્ર-પ્રયોગ વાલે એક જીવ કા પાયા જાના દૂસરા ભંગ હૈ ઔર બહુત જીવોં
પાયા જાના તીસરા ભંગ હૈ । ઇસી પ્રકાર આહારકપ્રયોગ કો લેકર દો ભંગ
હોતે હૈ, આહારકમિશ્ર પ્રયોગ સે બી દો ભંગ હોતે હૈ ઔર કાર્મણપ્રયોગ કી
અપેક્ષા સે બી દો ભંગ હોતે હૈ । ઇસ પ્રકાર એક-એક કા સંયોગ કરને પર આઠ
ભંગ હોતે હૈ, જિનકી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

અથવા એક કોઈ મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, અથવા
કોઈ બહુત મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ ૨, અથવા કોઈ એક
મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, અથવા કોઈ બહુત મનુષ્ય આહારક-
શરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ ૨, (૪), અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીર-

આદિ ચાર પ્રયોગોને અભાવ થતા ઉપર્યુક્ત અગીયાર પ્રયોગવાળા ઘણા ભવેતું મળી
આવેતું આ પ્રથમ ભંગ છે. ઔદારિક મિશ્ર પ્રયોગવાળા એક ભવેતું મળી આવેતું બીજો
ભંગ છે અને ઘણા ભવેતું મળી આવેતું ત્રીજો ભંગ છે, એજ પ્રકારે આહારક પ્રયોગને
લઈને બે ભંગ થાય છે, આહારક મિશ્ર પ્રયોગથી પણ બે ભંગ થાય છે, અને કાર્મણ
પ્રયોગની અપેક્ષાએ પણ બે ભંગ થાય છે. એ પ્રકારે એક એકનો સંયોગ કરવાથી આઠ
ભંગ બને છે, તેમની પ્રરૂપણા કરાય છે

અથવા એક કોઈ મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે, (૧) અથવા
કોઈ ઘણા મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી થાય છે, (૨) અથવા કોઈ એક મનુષ્ય
આહારક શરીરકાય પ્રયોગી થાય છે (૩) અથવા કોઈ ઘણા મનુષ્ય આહારક શરીરકાય
પ્રયોગી હોય છે (૪) અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે

भवन्ति २ '६' 'अहवेगे य कम्मगसरीरकायप्पओगी य' अथवा एकश्च-कश्चिन्मनुष्यः कर्मणशरीरकायप्रयोगी च भवति १, 'अहवेगे य कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य २' अथवा एके च-केचन मनुष्याः कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च भवन्ति २ '८' 'एते अट्ट भंगा पत्तेयं' एते-उपर्युक्ता अष्टौ भङ्गाः प्रत्येकसंयोगे भवन्ति,

अथ मनुष्याणां द्विकसंयोगे चतुर्विंशति भङ्गान् प्ररूपयितुमाह-‘अहवेगे य ओरालिय-मीससरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगी य १’ अथवा एकश्च-कश्चिन्मनुष्यः औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च, आहारकशरीरकायप्रयोगी च भवति १, ‘अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगिणो य २’ अथवा एकश्च-कश्चन औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीरकायप्रयोगिणश्च भवन्ति २, ‘अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगसरीरकायप्पओगी य ३’ अथवा एकश्च-कश्चन औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकशरीरकायप्रयोगी च भवति ३, कायप्रयोगी होता है, अथवा अनेक मनुष्य आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी होते हैं २, (६) अथवा कोई एक मनुष्य कर्मणशरीरकायप्रयोगी होता है, अथवा बहुतें मनुष्य कर्मणशरीरकायप्रयोगी होते हैं २, (८) ये आठ भग एक-एक की अपेक्षा से हैं।

अब मनुष्यों में द्विक संयोगी (दो-दो के संयोग से होने वाले) चौबीस भगों की प्ररूपणा की जाती है-

अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक आहारकशरीर-कायप्रयोगी होता है (१)।

अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत आहारकशरीर-कायप्रयोगी होते हैं (२)।

अथवा कोई अनेक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक आहारकशरी-

(૫) અથવા ઘણા મનુષ્યો આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી છે (૬) અથવા કોઈ એક મનુષ્ય કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી થાય છે, (૭) અથવા ઘણા મનુષ્ય કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે (૮) આ આઠ ભગ એક એકની અપેક્ષાએ છે.

હવે માણસમાં દ્વિક સંયોગી (બે બેના સંયોગથી થનારા) ચોવીસ ભગોની પ્રરૂપણા કરાય છે

અથવા કોઈ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે (૧)

અથવા કોઈ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને બહુ આહારક શરીરકાય પ્રયોગી (૨)

અથવા કોઈ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક શરીરકાય

‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪’ અથવા એકે-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૪, ‘एवं एए चत्तारि भंगा’ एवम्-उपर्युक्तरीत्या एते-पूर्वोक्ताश्चत्वारो भङ्गाः प्रतिपादिताः ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ૧’ અથવા એકશ્ચ-કશ્ચિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ મવન્તિ ૧, ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨’ અથવા એકશ્ચ-કશ્ચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૨, ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩’ અથવા એકે ચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ મવન્તિ ૩, ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪’ અથવા એકે ચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૪, એકસ્યાપિ મનુષ્યસ્ય તથા-
 ર યયોગી (૩) ।

અથવા બહુત ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયયોગી ઓર બહુત આહારકશરીરકાયયોગી (૪) । એ ચાર ભગ છે ।

અથવા કોઈ એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૧) ।

અથવા કોઈ એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર બહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૨) ।

અથવા કોઈ બહુત ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૩) ।

અ-૨-૨ બહુત ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર બહુત આહારકમિશ્રપ્રયોગી (૩)

અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક શરીરકાય પ્રયોગી આ ચાર ભગ છે.

અથવા કેાઈ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી છે અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૧)

અથવા કેાઈ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી છે, અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૨)

અથવા કેાઈ ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી

અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય

વિધ વ્યાપારાત્મકપ્રયોગવહુત્વવિગિષ્ટદ્વયશાન્તિ સંભવાત્, 'ચત્તારિ મંગા' एते પ્રદર્શિતા
 શ્વત્વારો મજ્ઞા અસેયાઃ, 'અહવેગે ય ઓરાલિમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પ-
 ઓગી ય ૧' एकश्च-अथन औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च
 મવતિ ૧, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨,'
 અથવા एकश्च-कश्चित् औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च, एके च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च
 મવન્તિ ૨, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩'
 અથવા एकश्च केचित् औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च, कर्मणशरीरकायप्रयोगी च कश्चिद्
 મવતિ ૩, 'અહવેગે ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪'
 અથવા एके केचित् औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्चमवन्ति ૪,
 'एष चत्तारि मंगा' एते चत्वारो मज्ज्ञाः प्रतिपादिताः, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પ-
 ઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ૧' અથવા एकश्च-कश्चित् आहारकशरीरकाय-
 પ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્પઓગી ચ મવતિ ૧, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પ-
 શરીરકાયપ્પઓગી (૪) । ये चार भग समक्षने चाहिए ।

અથવા कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीर-
 कायप्रयोगी (१) ।

અથવા कोई एक औदारिकशरीरकायप्रयोगी और बहुत कर्मणशरीरकाय-
 प्रयोगी (२) ।

અથવા कोई बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीर-
 कायप्रयोगी (३) ।

અથવા कोई बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत कर्मणशरी-
 कायप्रयोगी (४) । ये चार भग हुए ।

અથવા कोई एक आहारकशरीरकायप्रयोगी और एक आहारकमिश्रशरीर-
 कायप्रयोगी (१) ।

કાય પ્રયોગી (૪) આ ચાર ભગ સમક્ષને જોઈ એ.

અથવા કેઈ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય
 પ્રયોગી. (૧)

અથવા કેઈ એક ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૨)

અથવા કેઈ ઘણા ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૩)

અથવા ઘણા ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૪)

આ ચાર ભગ થયા.

અથવા કેઈ એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીર
 કાય પ્રયોગી (૧)

ઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨' અથવા એકશ્વ-કશ્વિત્ આહારકશરીર-કાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૨, 'અહવેગે ય આહારગસરીર-કાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩' અથવા એકે ચ કેચિત્ આહારક-શરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્વ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ મવન્તિ ૩, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪' અથવા એકે ચ-કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૪, 'ચત્તારિ મંગા' एते चत्वारो भक्ताः सम्पन्नाः, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્મગસરીર-કાયપ્પઓગી ય ૧' અથવા એકશ્વ-કશ્વિદ્ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ કાર્મણશરીરકાય-પ્રયોગી ચ મવન્તિ, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨' અથવા એકશ્વ-કશ્વિદ્ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કેચન કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૨, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩' અથવા એકે ચ કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્વ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ

અથવા એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર બહુત આહારકમિશ્રશરીરકા-યોગી (૨) ।

અથવા બહુત આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક આહારકમિશ્રશરીરકા-યપ્રયોગી (૩) ।

અથવા બહુત આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર બહુત આહારકમિશ્રશરીર-કાયપ્રયોગી (૪) । એ ચાર ભંગ હુણ ।

અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક કાર્મણશરીરકાયપ્ર-યોગી (૧) ।

અથવા એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર બહુત કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૨) ।

અથવા કોઈ બહુત આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક કાર્મણશરીરકાય-પ્રયોગી (૩) ।

અથવા કોઈ બહુત આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર બહુત કાર્મણશરીરકાય-

અથવા એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૨)

અથવા ઘણા આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૩)

અથવા ઘણા આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી

(૪) આ ચાર ભંગ થયા.

અથવા કોઈ એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૧)

અથવા એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૨)

અથવા કોઈ ઘણા આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૩)

અથવા કોઈ ઘણા આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી

भवति ३, 'अहवेगे य आहारगन्तरीरकायप्रयोगिणो य कामागरीरकायप्रयोगिणो य ४' अथवा एके च-केचन आहारगन्तरीरकायप्रयोगिणश्च ताम्रगन्तरीरकायप्रयोगिणश्च भवन्ति ४, 'चउरो मंगा' एते चत्वारो भग्नाः सम्पन्नाः, 'अहवेगे य आहारगमीसागरीरकायप्रयोगी य कर्मगन्तरीरकायप्रयोगी य १' अथवा एकश्च-कश्चित् आहारकमिश्रगन्तरीरकायप्रयोगी च कर्मणगन्तरीरकायप्रयोगी च भवन्ति १, 'अहवेगे य आहारगमीसागन्तरीरकायप्रयोगी य कर्मा-सेरीरकायप्रयोगिणो य २' अथवा एकश्च-कश्चित् आहारकमिश्रगन्तरीरकायप्रयोगी च, एके च-केचन कर्मणगन्तरीरकायप्रयोगिणश्च भवन्ति २, 'अहवेगे य आहारगमीसागन्तरीरकायप्रयोगिणो य कर्मासेरीरकायप्रयोगी य ३' अथवा एके च-केचन आहारकमिश्रगन्तरीरकायप्रयोगिणश्च, कश्चित् कर्मणगन्तरीरकायप्रयोगी च भवन्ति ३, 'अहवेगे य आहारगमीसागन्तरीरकायप्रयोगिणो य कर्मगन्तरीरकायप्रयोगिणो य ४' अथवा एके च-केचन आहारकमिश्रगन्तरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणगन्तरीरकायप्रयोगिणश्च भवन्ति ४, 'चउरो मंगा, एवं चउन्वीसं मंगा' एते चत्वारो भग्नाः, सम्पन्नाः, एवम्-उत्तरीत्या चतुर्विंशति भग्नाः संभवन्ति, तथा प्रयोगी (४) ये चार भग हुए ।

अथवा कोई एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकायप्रयोगी होता है (१) ।

अथवा कोई एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत कर्मणशरीरकायप्रयोगी होते हैं (२) ।

अथवा कोई बहुत आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और कोई एक कर्मण-शरीरकायप्रयोगी होते हैं (३) ।

अथवा कोई बहुत आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत से कर्मण-शरीरकायप्रयोगी होते हैं (४) ये चार भग सम्पन्न हुए ।

उसी प्रकार से चौबीस भग सम्पन्न हुए । द्विकसंयोग में एकवचन और (४) आ ચાર ભગ થયા.

અથવા કેઈ એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે. (૧)

અથવા કેઈ એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે. (૨)

અથવા કેઈ ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને કેઈ એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે (૩)

અથવા ઘણા બધા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને અને ઘણા બધા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી હોય છે (૪) આ ચાર ભગ સંપન્ન થયા.

ઉક્ત પ્રકારથી ચોવીસ ભાગ સંપન્ન થયા. દ્વિક સંયોગમાં એકવચન અને બહુ-

च द्विकसंयोगे प्रत्येकमेकत्वबहुत्वाभ्या मँदारिकमिश्राहारकपदयोश्चत्वारो भङ्गाः, तथा औदारिकमिश्राहारकमिश्रपदयोश्चत्वारः, एवम् औदारिकमिश्रकर्मणयोश्चत्वारः, एवम् आहारकाहारकमिश्रयोश्चत्वारः, तथैवाहारककर्मणयोश्चत्वारः, आहारकमिश्रकर्मणपदयोश्च चत्वारो भङ्गा भवन्ति, इति सर्वसंमेलनेन द्विकसंयोगे चतुर्विंशति भङ्गा अवसेयः ।

मूलम्—‘अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य ओरालियमीसगसरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालियासीसगसरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य ३, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य ४, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगीणो य ५, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य ६, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य ७, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य

आहारसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य ८, एष अट्ठभङ्गा, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहा-

बहुवचन से औदारिकमिश्र और आहारक के चार भग, औदारिकमिश्र और आहारकमिश्र पदों के चार भग, इसी प्रकार औदारिकमिश्र और कर्मण के चार, आहारक तथा आहारकमिश्र के चार, आहारक और कर्मण के चार और और आहारकमिश्र तथा कर्मण के चार भग होते हैं । इन सबको मिला देने पर द्विकसंयोगी भग चौबीस समझने चाहिए ।

वचनार्थी औदारिक मिश्र अने आहारकना चार भग, औदारिक मिश्र अने आहारक मिश्र पदार्थी चार भग, ये प्रकारे औदारिक मिश्र अने कर्मणुना चार आहारक तथा आहारक मिश्रना चार, आहारक अने कर्मणुना चार अने आहारक मिश्र तथा कर्मणुना चार भग थाय छे. ये पधाने भेणवी देवाथी द्विक संयोगी भग चौबीस समझवा जेष्ठ छे.

रगसरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य ओरा-
लियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगी य, कम्मग-
रीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओ-
गी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओगी य ३,
अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओ-
गिणो य, कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य ४, अहवेगे य ओरालियमीसा
रीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकाय-
प्पओगी य ५, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहा-
रगसरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य ६, अहवेगे य
ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य
कम्मगसरीरकायप्पओगी य ७, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्प-
ओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओ-
गिणो य ८, । अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारग-
मीसासरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य
ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य
कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकाय-
प्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्प-
ओगी य ३, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारग-
मीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य ४, अहवेगे
य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगमीसासरीरकायप्प
ओगी य कम्मासरीरकायप्पओगी य ५, अहवेगे य ओरालियमीसासरीर-
कायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकाय-
प्पगिणो य ६ अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारग-
मीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओगी य ७, अहवेगे य
ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओ-

च द्विकसंयोगे प्रत्येकमेकत्वबहुत्वाभ्या म'दारिकमिश्राहारकपदयोश्चत्वारो भङ्गाः, तथा औदारिकमिश्राहारकमिश्रपदयोश्चत्वारः, एवम् औदारिकमिश्रकर्मणयोश्चत्वारः, एवम् आहारकाहारकमिश्रयोश्चत्वारः, तथैवाहारककर्मणयोश्चत्वारः, आहारकमिश्रकर्मणपदयोश्च चत्वारो भङ्गा भवन्ति, इति सर्वसंमेलनेन द्विकसंयोगे चतुर्विंशति भङ्गा अवसेयः ।

मूलम्—‘अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य ओरालियमीसगसरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालियासीसगसरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य ३, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य ४, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगीणो य ५, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य ६, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य ७, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य ८, एष अट्ठमंगा, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहा-

बहुवचन से औदारिकमिश्र और आहारक के चार भग, औदारिकमिश्र और आहारकमिश्र पदों के चार भग, इसी प्रकार औदारिकमिश्र और कर्मण के चार, आहारक तथा आहारकमिश्र के चार, आहारक और कर्मण के चार और और आहारकमिश्र तथा कर्मण के चार भग होते हैं । इन सबको मिला देने पर द्विकसंयोगी भग चौबीस समझने चाहिए ।

वचनथी औदारिक मिश्र अने आहारकना चार भग, औदारिक मिश्र अने आहारक मिश्र पदोथी चार भग, ओ प्रकारे औदारिक मिश्र अने कर्मणुना चार आहारक तथा आहारक मिश्रना चार, आहारक अने कर्मणुना चार अने आहारक मिश्र तथा कर्मणुना चार भग थाय छे. ओ गणने भेणवी द्वेवाथी द्विक संयोगी भग चौबीस समझना लेख छे.

रगसरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य ओरा-
लियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगी य, कम्मग-
सरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओ-
गी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओगी य ३,
अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओ-
गिणो य, कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य ४, अहवेगे य ओरालियमीसा
सरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकाय-
प्पओगी य ५, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहा-
रगसरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य ६, अहवेगे य
ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य
कम्मगसरीरकायप्पओगी य ७, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्प-
ओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओ-
गिणो य ८, । अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारग-
मीसासरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकायप्पओगी य १, अहवेगे य
ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य
कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकाय-
प्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्प-
ओगी य ३, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारग-
मीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओगिणो य ४, अहवेगे
य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगमीसासरीरकायप्प-
ओगी य कम्मासरीरकायप्पओगी य ५, अहवेगे य ओरालियमीसासरीर-
कायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मगसरीरकाय-
प्पओगिणो य ६ अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारग-
मीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मगसरीरकायप्पओगी य ७, अहवेगे य
ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओ-

गिणो य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य ८, अह्वेगे य आहारगसरीर-
 यप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मासरीरकायप्प-
 ओगी य १, अह्वेगे य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसा-
 रीरकायप्पओगी य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य २, अह्वेगे य आहा-
 रगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मा-
 रीरकायप्पओगिणो य ३, अह्वेगे य आहारगसरीरकायप्पओगी य,
 आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य ४,
 अह्वेगे य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य, आहारगमीसासरीरकायप्प-
 ओगी य कम्मासरीरकायप्पओगी य ५, अह्वेगे य आहारगसरीरकायप्प-
 ओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मगसरीरकायप्पओ-
 गिणो य ६, अह्वेगे य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसा
 रीरकायप्पओगिणो य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य ७, अह्वेगे य आहा-
 रगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगीणो य, कम्म-
 गसरीरकायप्पओगिणो य ८, एवं एष तियसंजोएणं चत्तारि अट्ठ भंगा,
 सव्वे वि मिलिया बत्तीसं भंगा जाणियद्वा ३२ ॥सू० १॥

छाया-एकश्च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीरकायप्रयोगी च आहार-
 कमिश्रशरीरकायप्रयोगी च १, अथवा एकश्चौदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीर-

त्रिकसंयोगवक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह्वेगे य ओरालियमीसगसरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीर-
 यप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य) अथवा कोई एक औदारिक-
 मिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकायप्रयोगी और एक आहारकमिश्र-
 शरीरकायप्रयोगी (१) ।

(अह्वेगे य ओरालियमीसागसरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्प-

त्रिक संयोग वक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह्वेगे य ओरालियमीसगसरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओ-
 गीय, आहारग मीसासरीरकायप्पओगी य) अथवा केन्द्र के एक औदारिक मिश्र शरीरकाय
 प्रयोगी, के एक आहारक शरीरकाय प्रयोगी अथवा के एक आहारक मिश्र शरीरकाय प्रयोगी (१)

કાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૨, અથવા એકઐતારિકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગી ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૩, અથવા એક-
ઐતારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ ૪, અથવા એકઐતારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૫, અથવા એકઐતારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ
ઓગી ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા કોઈ એક ઐતારિકમિ-
શ્રશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર વહુત આહારકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી (૨) ।

(અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારગસરીરકાયપ્ર-
યોગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) (અથવા એક ઐતારિકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી, વહુત-સે આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક આહારકશરી-
રકાયપ્રયોગી (૩) ।

(અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયો-
ગિણો ચ આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા એક ઐતારિકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી, વહુત-સે આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર વહુત-સે આહારક
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૪) ।

(અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકસરીરકાય-
પ્રયોગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા વહુત-સે ઐતારિક-
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક આહારકમિ-
શ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૫) ।

(અહવેગે ચ ઓગલિય મીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહાર-
ગ મીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા એક ઐતારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી,
એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી (૨)

(અહવેગે ચ ઓરાલિય મીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ,
આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા એક ઐતારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા
આહારક શરીરકાય પ્રયોગી, અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૩)

.. (અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ આહાર-
ગમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ) અથવા એક ઐતારિક મિશ્રશરીરકાય પ્રયોગી ઘણા આહારક
શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૪)

(અહવેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહાર-
ગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ચ) અથવા ઘણા ઐતારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી. એક
આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૫)

આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૬, અથવા એકશ્ચ ઔદારિક-મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૭, અથવા એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૮, एते अष्टौ भङ्गाः, અથવા એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્ર-

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા વહુત-સે આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, ઔર વહુત સે આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૬) ।

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય) (અથવા વહુત-સે ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, વહુત સે આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી (૭) ।

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા વહુત-સે ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, વહુત-સે આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર વહુત સે આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી) (૮) (एते अष्ट भङ्गा) ये आठ भङ्ग हैं ।

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૧) ।

(અહવેગે ય ઓરાલિય મીસા સરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગ સરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ઘણા બધા ઔદારિક શરીરકાય પ્રયોગી એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૬)

(અહવેગે ય ઓરાલિય મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગ મીસા સરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા ઘણા બધા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી ઘણા બધા આહારક શરીરકાયપ્રયોગી અને એક આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૭)

(અહવેગે ય ઓરાલિય મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારકસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગ મીસા સરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી ઘણા આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી (૮) (एते अष्ट भङ्गा) आ आठ भङ्ग છે

(અહવેગે ય ઓરાલિય મીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ સરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્મગ સરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, એક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૧)

ગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૬, અથવા એકશ્ચૌદારિક-
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૭, અથવા
એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ ૮, અથવા એકશ્ચૌદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારમિશ્રશરીરપ્રયોગી ચ
કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારક-
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૨, અથવા એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીર-

ઓગી ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા બહુત-સે ઔદારિકમિશ્રશરી-
રપ્રયોગી, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર બહુત કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૬)

(અહ્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ આહારગસરીરકાયપ્પ-
ઓગિણો ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા અનેક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાય
પ્રયોગી, અનેક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૭)।

(અહ્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગસરીરકાયપ્પ-
ઓગિણો ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા બહુત ઔદારિકમિશ્રશરી-
કાયપ્રયોગી, બહુત આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર બહુત કાર્મણશરીરકાયપ્ર-
યોગી (૮)।

(અહ્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાય-
પ્પઓગી ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગી, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક કાર્મણશરીરકાયપ્ર-
યોગી (૧)।

એક શરીરકાય પ્રયોગી, અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૬)

(અહ્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ,
કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ,) અથવા કેઇ એક આહારક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી
અનેક આહારક શરીરકાય પ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૭)

(અહ્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ,
કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, ઘણા આહાર-
ક શરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૮)

(અહ્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ કમ્મગ
સરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી એક આહારક મિશ્ર
શરીરકાય પ્રયોગી, અને એક કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૧)

(અહ્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ,
કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, એક આહાર-

કાયપ્રયોગી ચ અહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૩, અથવા
 એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીર-
 કાયપ્રયોગિણશ્ચ ૪, અથવા એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાય-
 પ્રયોગીચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૫, અથવા એકશ્ચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાય
 પ્પઓગી ય, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા એક ઔદારિકમિશ્રશરીર-
 કાયપ્રયોગી એક અહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર વહુત કાર્મણશરીરકાય-
 પ્રયોગી (૨) ।

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકા-
 પ્પઓગિણો ય, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા એક ઔદારિકમિશ્રશરીર-
 કાયપ્રયોગી, વહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક કાર્મણશરીરકાય
 પ્રયોગી (૩) ।

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકા-
 યપ્પઓગિણો ય, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ એક ઔદારિક-
 મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, વહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર વહુત કાર્મ-
 ãશરીરકાયપ્રયોગી (૪)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીર-
 કાયપ્પઓગી ય, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કોઈ વહુત ઔદારિકમિ-
 શ્રશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક કાર્મણશરીરકા-
 યપ્રયોગી (૫) ।

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીર-
 ૨૪ મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી અને ધણુ ઠામણુ શરીરકાયપ્રયોગી (૨)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય,
 કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા ઠેઠ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, ધણુ
 આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને એક ઠામણુ શરીરકાય પ્રયોગી (૩)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય,
 કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ઠેઠ એક ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી ધણુ
 આહારક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી અને ધણુ ઠામણુ શરીરકાય પ્રયોગી (૪)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય,
 કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા ધણુ ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, એક આહારક
 શરીરકાયપ્રયોગી અને એક ઠામણુ શરીરકાયપ્રયોગી (૫)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય,

આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગીચ ૬, અથવા એકશૌદારિકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગીચ ૭, અથવા
એકશૌદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ ૮, અથવા એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ
કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧, અથવા એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્ર-
શરીરપ્રયોગી ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૨, અથવા એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ
કાયપ્પઓગી ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા વહુત ઔદારિકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર કોઈ વહુત કાર્મણ-
શરીરકાયપ્રયોગી (૬) ।

(અહવેગે ચ ઔરલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગમીસાસરીર-
કાયપ્પઓગિણો ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા વહુત ઔદારિકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી, વહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર કોઈ એક કાર્મણ-
શરીરકાયપ્રયોગી, (૭) ।

(અહવેગે ચ ઔરલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગીણો ચ, આહારગમીસાસરીર-
કાયપ્પઓગિણો ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કોઈ વહુત ઔદારિક-
કમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, વહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર વહુત
કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૮) ।

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
ઓગી ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી,
એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઔર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૧) ।

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-

કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, એક આહારક
મિશ્ર શરીર કાયપ્રયોગી અને કેઈ ઘણા કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૬)

(અહવેગે ચ ઔરલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ,
કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, ઘણા આહારક
મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, એક કેઈ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગી (૭)

(અહવેગે ચ ઔરલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ
કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાય પ્રયોગી, ઘણા આહારક
મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી (૮)

(અહવેગે ચ આહારગ સરીરકાયપ્પઓગી ચ આહારગ મીસા પરીરકાયપ્પઓગી ચ, કમ્મા
સરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કેઈ એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક મિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી અને એક કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી (૧)

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ, કમ્મામરીર-

આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૩, અથવા નરશ્ચ આહારક-
શરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૪,
અથવા એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ કાર્મણશરીર-
કાયપ્રયોગી ચ ૫, અથવા એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગી ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૬, અથવા અરુશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહા-
ઓગી ચ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાય-
પ્રયોગી, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર વહુત કાર્મણશરીરપ્રયોગી (૨)।

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓ-
ગિણો ચ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી
વહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર કોઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૩)।

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓ-
ગિણો ચ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા એક કોઈ આહારકશરીરકાયપ્ર-
યોગી, વહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર વહુત કાર્મણશરીરકાયપ્ર-
યોગી (૪)।

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
ઓગી ચ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા વહુત-સે આહારકશરીરકાયપ્ર-
યોગી, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૫)।

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
ઓગી ચ, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કોઈ વહુત આહારકશરીર-

કાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કૈાઈ એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી એક આહારક મિશ્રશરીર
કાયપ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૨)

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, કમ્મા
સરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા કૈાઈ એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારક મિશ્ર
શરીરકાયપ્રયોગી અને કૈાઈ એક કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી (૩)

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, કમ્મ
સરીરકાયપ્પઓગિણો ચ) અથવા કૈાઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારક મિશ્ર
શરીરકાયપ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૪)

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ, કમ્મા
સરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા ઘણા બધા આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક મિશ્ર
શરીરકાયપ્રયોગી અને એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૫)

(અહવેગે ચ આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ચ, કમ્મગ
સરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા ઘણા આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક મિશ્રશરીર

રકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ૭, અથવા એકશ્ચ આહારકશરીર-
કાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ૮, एवं एए
त्रिकसंयोगेन चत्वारोऽष्टौ भङ्गाः, सर्वेऽपि मिलित्वा द्वात्रिंशद् भङ्गाः ज्ञातव्याः ३२ । सू० ४

ટીકા-અથ ત્રિકસંયોગે મનુષ્યાણામ્ દ્વ ત્રિંશદ્ ભઙ્ગાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘અહવેગે ય ઓરા-
લિયમીસગસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
કાયપ્રયોગી, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર બહુત કાર્મણશરીર-
કાયપ્રયોગી (૬) ।

(અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
ઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કોઈ બહુત આહારકશરીરકાય-
પ્રયોગી, બહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર એક કોઈ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગી (૭) ।

(અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
ઓગિણો ય, કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા બહુત સે આહારકશરીરકાય-
પ્રયોગી, બહુત-સે આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઓર બહુત-સે કાર્મણશરીર-
કાયપ્રયોગી (૮) ।

(एवं) इस प्रकार (एए) ये (तिय संजोएणं) तीन के संयोग से (चत्वारि)
चार (अट्ठमंगा) आठ भंग हुए (सन्वेवि मिलित्ता) सभी मिलकर (वत्तीसं भंगा)
बत्तीस भंग (जाणियव्वा) जानने चाहिए (३२) ।

ટીકાર્થ-અહ મનુષ્યોં મેં પાચે જાને વાલે ત્રિકસંયોગી વત્તીસ ભંગોં કા
નિરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ-

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ એક

કાયપ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૬)

(અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્મા
સરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કેઇ ઘણા આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારક મિશ્રશરીર
કાયપ્રયોગી અને કેઇ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૭)

(અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય,
કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ઘણા બધા આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા બધા
આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી (૮)

(एवं) એ પ્રકારે (एए) ये (तिय संजोएणं) ત્રણના સંયોગથી (चत्वारि) ચાર (अट्ठ
भंगा) આઠ ભંગ થયા (सन्वे वि मिलित्ता) બધા મળીને (वत्तीसं भंगा) બત્તીસ ભંગ
(जाणियव्वा) જાણિયવ્વા બન્યા બને એ (३२)

ટીકાર્થ-હવે મનુષ્યોમાં મળી આવતા ત્રિક સંયોગી બત્તીસ ભંગોનું નિરૂપણ કરાય છે
અથવા કેઇ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, કેઇ એક મનુષ્ય

ઓગી ય ૧, અથવા એકશ્વ-કશ્ચિન્મનુષ્યઃ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકશરીર-
કાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ભવતિ ૧, 'અઢવેગે ય ઓરાલિયમીસગસરીર-
કાયપ્રયોગી ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ય ૨'
અથવા એકશ્વ-કશ્ચિન્મનુષ્યઃ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ
ભવતિ, કેચિત્ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૨, 'અઢવેગે ય ઓરાલિયમીસગ-
સરીરકાયપ્રયોગી ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ય ૩'
અથવા એકશ્વ-કશ્ચિન્મનુષ્યઃ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કેચિદ્ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિ-
ણશ્ચ, કશ્ચિદ્ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૩, 'અઢવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીર-
કાયપ્રયોગી ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્રયોગી ય ૪'
અથવા એકશ્વ-કશ્ચિદ્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કેચિદ્ આહારકશરીરકાયપ્રયો-
ગિણશ્ચ, કેચિદ્ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૪, 'અઢવેગે ય ઓરાલિયમીસા-
મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૧)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ એક
આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, ઔર અનેક મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીર-
કાયપ્રયોગી હોતે હૈ । (૨)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઔર કોઈ
એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ કોઈ એક મનુષ્ય આહારકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગ હોતા હૈ । (૩)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, વહુત-સે
મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ ઔર વહુત સે મનુષ્ય આહારકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ । (૪)

આહારક શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, કેઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી
થાય છે (૧)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, કેઈ એક આહારક
શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, અને અનેક મનુષ્ય આહારક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે (૨)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે ઘણા મનુષ્ય
આહારક શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, અને કેઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી
થાય છે (૩)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, ઘણા મનુષ્ય
આહારકશરીરકાયપ્રયોગી બને છે અને ઘણા બધા મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી
થાય છે (૪)

સરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ૫, અથવા એકે ચ-કેચિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ, કશ્ચિત્ આહારક-શરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવન્તિ ૫, 'અહવેગે ય ઓરાલિય-મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓ-ગિણો ય ૬' અથવા એકે ચ-કેચિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકશરીર-કાયપ્રયોગી ચ, એકે ચ-આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૬, 'અહવેગે ય ઓરાલિય-મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-ઓગી ય ૭' અથવા એકે ચ-કેચિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકશરીર-કાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવન્તિ ૭, 'અહવેગે ય ઓરાલિય-મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાય-પ્પઓગિણો ય ૮' અથવા એકેચૌદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાય-પ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૮, 'એ અદ્ મંગા' एते-

અથવા અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, એક મનુષ્ય આહારકશરીર-કાયપ્રયોગી હોતા હૈં ઓર કોઈ એક મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીર-કાયપ્રયોગી હોતા હૈં । (૫)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં ઓર અનેક મનુષ્ય આહારક-મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । (૬)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઓર કોઈ એક મનુષ્ય આહારકમિશ્ર-શરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં । (૭)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઓર અનેક મનુષ્ય આહારકમિશ્ર-

અથવા અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે । (૫)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે । (૬)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી અને છે, અને કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને છે । (૭)

અથવા કોઈ એક અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, અને અનેક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી

પૂર્વોક્તા અપો ભદ્રાઃ સંપન્નાઃ, ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય ૧’ અથવા એકથ-કથન ઔદારિકમિશ્ર-શરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકથ-આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકથ કાર્મણગસરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૧, ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨’ અથવા એકથ-કથન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગસરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકથ કાર્મણગસરીરકાયપ્રયોગિણથ ભવન્તિ ૨, ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩’ અથવા એકથ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકથ આહારગસરીરકાયપ્રયોગિણથ, એકથ કાર્મણગસરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૩, ‘અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪’ અથવા એકથ કથન

શરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । (૮) યે ત્રિકસંયોગીઆઠ મંગ સમ્પન્ન હુવ ।

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ એક મનુષ્ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, ઔર એક મનુષ્ય કાર્મણગસરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૧)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ એક મનુષ્ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઔર બહુત-સં મનુષ્ય કાર્મણગસરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં (૨)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, અનેક મનુષ્ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઔર કોઈ એક કાર્મણગસરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૩)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, અનેક મનુષ્ય આહારગસરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઔર કોઈ અનેક મનુષ્ય કાર્મણગસરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૪)

હોય છે (૮) આ ત્રિક સંયોગી આઠ ભંગ સંપન્ન થયા

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારગ મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારગ શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે અને એક મનુષ્ય કાર્મણગ શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે (૧)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારગ શરીરકાયપ્રયોગી બને છે, અને બહુત બધા મનુષ્ય કાર્મણગ શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૨)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, અનેક મનુષ્ય આહારગ શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, અને કોઈ એક મનુષ્ય કાર્મણગ શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે (૩)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય આહારગ શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને કોઈ અનેક મનુષ્ય કાર્મણગ શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે. (૪)

ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકેચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૪, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગીય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય ૫,' અથવા એકે-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવન્તિ ૫,

'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૬' અથવા એકેચ-કેચિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકે ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૬, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૭' અથવા એકેચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ, એકશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવન્તિ ૭, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૮' અથવા એકેચ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કેચિત્ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કેચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં (૪)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, ઓર કોઈ એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૫)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાય પ્રયોગી હોતે હૈં । (૬)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઓર કોઈ એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૭)

અથવા ઘણુત-સે મનુષ્ય ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, ઘણુત-સે

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને કોઈ એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૫)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૬)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને છે, કોઈ અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. અને કોઈ એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૭)

અથવા ઘણુ બધા મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, ઘણુ મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને ઘણુ મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૮)

પ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૮, ત્રિકસંયોગે પૂર્વોક્તાષ્ટમેલનેન ષોડશ ભદ્રાઃ, 'અહવેગે ય ઓરાલિય-મીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્મગમરીરકાયપ્પઓગી ય ૧' અથવા એકશ્વ-કશ્વિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગીચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ, ભવન્તિ ૧, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્મગમરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨' અથવા એકશ્વ-કશ્વિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ એકે કેચન ભવન્તિ ૨, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાય પઓગી ય આહારગમીસાસરીર-કાયપ્પઓગિણો ય કમ્મગમરીરકાયપ્પઓગી ય ૩' અથવા એકશ્વ-કશ્વિત્ ઔદારિકમિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકેચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકઃ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવન્તિ ૩, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-ઓગિણો ય કમ્મગમરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪, અથવા એકશ્વ-કશ્વન ઔદારિકમિશ્રશરીર-મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગો હોતે હૈં, ઔર વહુત સે કર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । (૮)

इस प्रकार ये आठ भंग हैं । पूर्वोक्त आठ मिलाने से सब सोलह हो जाते हैं ।

अथवा कोई एक मनुष्य औदारिकमिश्रशरीरकાયप्रयोगी होता है, कोई एक मनुष्य आहारकमिश्रशरीरकાયप्रयोगी होता है, और कोई कर्मणशरीर-कાયप्रयोगी होता है । (१)

अथवा कोई एक मनुष्य औदारिकमिश्रशरीरकાયप्रयोगी होता है, कोई एक मनुष्य आहारकमिश्रशरीरकાયप्रयोगी होता है और अनेक मनुष्य कर्मणशरीर-कાયप्रयोगी होते हैं । (२)

अथवा कोई एक मनुष्य औदारिकमिश्रशरीरकાયप्रयोगी होता है, अनेक मनुष्य आहारकमिश्रशरीरकાયप्रयोगी होते हैं और एक मनुष्य कर्मणशरीर-कાયप्रयोगी होता है । (३)

अथवा कोई एक मनुष्य औदारिकमिश्रशरीरकાયप्रयोगी होता है, अनेक

- આ પ્રકારના આઠ ભંગ છે પૂર્વોક્ત આઠ મેળવવાથી બધા મળીને સોલસ થઈ જાય છે.
અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને કોઈ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૧)
અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને અनेક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી બને છે (૨)
અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૩)
અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય

કાયપ્રયોગી ચ, એકશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકેચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૪, અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૫' અથવા એકેચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકેચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૫, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ૬' કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય ૬' અથવા એકેચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કશ્ચિદ્ આહારકમિશ્રશરીરપ્રયોગી ચ, કશ્ચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૬, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગી ય ૭' અથવા એકેચ કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ કશ્ચિદ્ ભવતિ ૭, 'અહવેગે ય ઓરાલિય-

મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઔર અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । (૪)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં ઔર એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં । (૫)

અથવા અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં ઔર કોઈ બહુત કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । (૬)

અથવા અનેક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, અનેક મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઔર કોઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં । (૭)

અથવા બહુત-સે મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, બહુત-સે

આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને છે, અને અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે (૪)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે (૫)

અથવા કોઈ અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે અને કોઈ બહુત કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે. (૬)

અથવા અનેક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અનેક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને કોઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૭)

મીસાસરીરકાયપ્પમોગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પમોગિણો ય રમ્પગસરીરકાયપ્પમો-
ગિણો ય ૮' અથવા એકેચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણથ, એકે આહારકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગિણથ, એકેચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણથ ભવન્તિ ૮. ઉત્પત્તેડગાનામણિ:
સંમેલનેન ચતુર્વિંશતિઃ, 'અદ્વેગે ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પમોગી ય આહારગમીસામરીરકાયપ્પ-
મોગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પમોગી ય ૧' અથવા એકથ કશ્ચિદ્ આહારકગરીરકાયપ્રયોગી ચ,
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૧, 'અદ્વેગે ય આહાર-
ગસરીરકાયપ્પમોગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પમોગી ય કમ્પસરીરકાયપ્પમોગિણો ય ૨'
અથવા એકથ કશ્ચિદ્ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કશ્ચિદ્ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી
ચ, કેચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણથ ભવન્તિ ૨, 'અદ્વેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પમોગી
ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પમોગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પમોગી ય ૩' અથવા એકથ આહાર-
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હેં ઔર વહુત-સે કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી
હોતે હેં । (૮)

પૂર્વોક્ત સોલહ મંગોં મેં મીં ઈન આઠ કો મિલાદેનેસે સવ મિલ કર
ચૌવીસ મંગ હુવ ।

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ એક મનુષ્ય
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઔર એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગી હોતા હૈ । (૧)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ એક
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઔર કોઈ વહુત-સે મનુષ્ય કાર્મણશરી-
રકાયપ્રયોગી હોતે હેં । (૨)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ અનેક
મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હેં ઔર કોઈ એક કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગી હોતા હૈ । (૩)

અથવા ઘણા બધા મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી બને છે, ઘણા આહારક
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે અને ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી બને છે (૮)

પૂર્વોક્ત સોળ ભગોમાં આ આઠને મેળવવાથી બધા મળીને ચોવીસ ભગ થયા.

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, કેઈ એક મનુષ્ય
આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, અને એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે (૧)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કેઈ એક આહારક મિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને કેઈ ઘણા મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૨)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કેઈ અનેક મનુષ્ય
આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને કેઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૩)

રક્તશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકે ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગી ચ મવતિ ૩, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
ઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪' અથવા એકશ્ચ કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગી
ચ, એકે ચ આહારમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ એકે ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૪,
'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીર-
કાયપ્પઓગી ય ૫' અથવા એકેચ-કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારક-
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકશ્ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ મવતિ ૫, 'અહવેગે ય આહાર-
ગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓ-
ગિણો ય ૬' અથવા એકેચ-કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકમિશ્રશરીર-
કાયપ્રયોગી ચ, એકે ચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૬, 'અહવેગે ય આહારગસરીર-
કાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૭'
અથવા એકે ચ-કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ,

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, કોઈ અનેક
મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઓર કોઈ અનેક મનુષ્ય કાર્મણ-
શરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । (૪)

અથવા અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક મનુષ્ય
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઓર કોઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી
હોતા હૈ । (૫)

અથવા અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક મનુષ્ય
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઓર અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્ર-
યોગી હોતે હૈં । (૬)

અથવા અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, અનેક મનુષ્ય
આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઓર એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્ર-
યોગી હોતા હૈ । (૭)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ અનેક મનુષ્ય આહારક
મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને કોઈ અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે । (૪)

અથવા અનેક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક મનુષ્ય આહારક મિશ્ર
શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અને કોઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે । (૫)

અથવા અનેક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે કોઈ એક મનુષ્ય આહાર-
ક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે । (૬)

અથવા અનેક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય આહારક
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને એક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે । (૭)

એકથ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૭, 'અહવેગે ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્મગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૮' અથવા એકે ચ કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કેચિત્ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કેચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૮, 'એવં એ તિયસજોણં ચત્તારિ અદ્ધમંગા' એવમ્-ઉક્તરીત્યા એ-પૂર્વોક્તાઃ ત્રિકસંયોગેન ચત્તારઃ અદ્ધૌ મદ્ધા ભવન્તિ, 'સન્વેપિ મિલિત્તા વચીસં મંગા જાણિયવ્વા ૩૨' સર્વેડપિ મિલિત્વા ત્રિકસંયોગે દ્વાત્રિશદ્ મદ્ધાઃ, જ્ઞાતવ્યાઃ ૩૨, તથા ચ ત્રિકસંયોગે ઔદારિકમિશ્રાહારકકાર્મણાનામદ્ધૌ મદ્ધાઃ ઔદારિકમિશ્રાહારકમિશ્ર-કાર્મણાનામદ્ધૌ મદ્ધાઃ, આહારકાહારકમિશ્રકાર્મણાનામદ્ધૌ નદ્ધાઃ ભવન્તિ, इत्येवं रीत्या सर्व, संख्यया द्वात्रिंशद् भद्गा भवन्तीति भावः ॥ सू० ४॥

चतुष्कसंयोगवक्तव्यता—

મૂલમ્—અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીર-કાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પ-ઓગી ય ૧, અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ-

અથવા અનેક મનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, અનેક મનુષ્ય આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં ઓર અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્ર-યોગી હોતે હૈં । (૮)

યે ત્રિકસંયોગી એકવચન ઓર બહુવચન કી વિવક્ષા કરને સે, ચાર તરહ કે આઠ-આઠ મંગ અર્થાત્ સબ મિલકર વચ્ચીસ મંગ સિદ્ધ હોતે હૈં । ત્રીન-ત્રીન પ્રયોગોં કા સંયોગ હસ પ્રકાર ક્રિયા ગયા હૈ-ઔદારિકમિશ્ર, આહારક ઓર આહારકમિશ્ર કે સંયોગ સે આઠ, ઔદારિકમિશ્ર, આહારક ઓર કાર્મણ કે સંયોગ સે આઠ, ઔદારિકમિશ્ર, આહારકમિશ્ર ઓર કાર્મણ કે સંયોગ સે આઠ તથા આહારક, આહારકમિશ્ર ઓર કાર્મણ કે સંયોગ સે આઠ । હસ પ્રકાર સબ ત્રિકસંયોગી મંગ, વચ્ચીસ હૈં ॥ સૂ० ૪ ॥

અથવા અનેક મનુષ્ય આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૮)

આ ત્રિક સંયોગી એકવચન અને બહુવચનની વિવક્ષા કરવાથી ચાર પ્રકારના આઠ આઠ ભગ અર્થાત્ બધા મળીને બત્રીસ ભગ સિદ્ધ થાય છે. ત્રણ ત્રણ પ્રયોગોનો સંયોગ આ પ્રકારે કરેલો છે—ઔદારિક મિશ્ર, આહારક અને આહારક મિશ્રના સંયોગથી આઠ ઔદારિક મિશ્ર આહારક અને કાર્મણના સંયોગથી આઠ ઔદારિક મિશ્ર, આહારક મિશ્ર અને કાર્મણના સંયોગથી આઠ તથા આહારક આહારક મિશ્ર અને કાર્મણના સંયોગથી આઠ. આ પ્રકારે બધા મળીને ત્રિક સંયોગી ભગ બત્રીસ છે. ॥ સૂ० ૪ ॥

सरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मासरीर-
 कायप्पओगिणो य २, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य,
 आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य,
 कम्मासरीरकायप्पओगी य ३, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्प-
 ओगी य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओ-
 गिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य ४, अहवेगे य ओरालियमीसा-
 सरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगिणो य, आहारगमीसा-
 सरीरकायप्पओगी य कम्मासरीरकायप्पओगी य ५, अहवेगे य ओरा-
 लियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहार-
 गमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य ६, अहवेगे
 य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य
 आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मासरीरकायप्पओगी य ७,
 अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य आहारगसरीरकायप्प
 ओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मासरीरकायप्प-
 ओगिणो य ८, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहा-
 रगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मा-
 सरीरकायप्पओगी य ९ अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो
 य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य
 कम्मासरीरकायप्पओगिणो य १०, अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकाय-
 प्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसासरीरकायप्प-
 ओगिणो य कम्मासरीरकायप्पओगी य ११ अहवेगे य ओरालियमीसा-
 रीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगी य आहारगमीसा-
 रीरकायप्पओगिणो य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य १२, अहवेगे य
 ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य
 आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मासरीरकायप्पओगी य १३, अह-

वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहारगसरीरकायप्प-
ओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य कम्मासरीरकायप्पओ-
गिणो य १४ अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य आहा-
रगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य कम्मा-
सरीरकायप्पओगी य १५, अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो
य आहारगसरीरकायप्पओगिणो य आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो
य कम्मासरीरकायप्पओगिणो य १६, एवं एए चउसंजोएणं सोलस
भंगा भवंति, सव्वे त्रि य णं संपिडिया असीति भंगा भवंति, वाण-
संतरजोइसवेमाणिया जहा असुरकुमारा ॥सू० ५॥

छाया-अथवा एकश्च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीरकायप्रयोगी च
आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च १, अथवा एकश्च औदारिकमिश्र-

चतुष्कसंयोगवक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीर-
कायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगी य)
अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकायप्रयोगी,
एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (१)

(अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्प-
ओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य)
अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकायप्रयोगी,
एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (२)

चतुष्क संयोग वक्तव्यता

शब्दार्थ-(अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगी
य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगी य) अथवा केहं ओक औदा-
रिक मिश्रशरीरकायप्रयोगी, ओक आहारक शरीरकायप्रयोगी, ओक आहारक मिश्रशरीरकाय
प्रयोगी, अने ओक कर्मणशरीरकायप्रयोगी (१)

(अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओगी य, आहा-
रगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा केहं ओक औदारिक
मिश्रशरीरकायप्रयोगी, ओक आहारकशरीरकायप्रयोगी, ओक आहारक मिश्रशरीरकायप्रयोगी,
अने वहु कर्मणशरीरकायप्रयोगी (२)

शरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीरकायप्रयोगी च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च कर्मण
शरीरकायप्रयोगिणश्च, अथवा एकश्च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीरकाय-
प्रयोगी च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च ३, अथवा एकश्च
औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च, आहारकशरीरकायप्रयोगी च, आहारकमिश्रशरीरकायप्रयो-
गिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च ४, अथवा एकश्च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च, आहारक-
शरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च ५, अथवा
एकश्च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकमिश्रशरीर-

(अह्वेगे य ओरालिपमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्प-
ओगी य, आहारगभीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगी य)
अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकायप्रयोगी,
अनेक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (३)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्प-ओगी य, आहारगमोसासरोरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकाय-प्रयोगी, अनेक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और अनेक कर्मणशरीरकायप्र-योगी । (४)

(अह्वेगे य ओरालिपमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओ-
 गिणो य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगी य) अथवा
 कोई एक औदारिकमिखशरीरकायप्रयोगी, अनेक आहारकशरीरकायप्रयोगी,
 एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक कोई कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (५)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्प-

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ સરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ-મીસાસરીરકાયપ્પઓગીનો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કોઈ એક ઔષ્ઠારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી છે, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, અનેક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને એક કાર્મણુશરીરકાયપ્રયોગી (૩)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પજોગી ય, આહારગસરીરકાયપ્પજોગી ય, આહારગ મીસાસરીરકાયપ્પજોગિણો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પજોગિણો ય) અથવા કોઈ એક ઔષ્ઠારિક મિશ્ર-શરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી અનેક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને અનેક કાર્મણુશરીરકાયપ્રયોગી (૪)

(અહલેને ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપઓગી ય, આહારગ સરીરકાયપઓગિણો ય, આહારગ મીસાસરીરકાયપઓગી ય, કન્માસરીરકાયપઓગી ય) અથવા ઠેઠ એક ઔદાસિક નિશ્ચયશરીરકાયપઓગી, અને અનેક આહારક શરીરકાયપઓગી, એક આહારક નિશ્ચયશરીર કાયપઓગી, ઠેઠ એક કાર્મલશરીરકાયપઓગી (૫)

कायप्रयोगी च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च ७, अथवा ए + च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च
आहारकशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च,
अथवा एकश्च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च आहारकशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकमिश्र-
शरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च ८, अथवा एके चांदारिकमिश्रशरीरकाय-
प्रयोगिणश्च आहारकशरीरकायप्रयोगी च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च कर्मणशरीरकाय-
प्रयोगिणो य, आहारगमीसासरीरकायप्रयोगी य, कर्मासरीरकायप्रयोगिणो
य) अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, अनेक आहारकशरीरकायप्र-
योगी, एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, अनेक कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (६)

(अहवेगे य ओरालिघमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओ-
गिणो य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्पासरीरकायप्पओगी य)
अथवा कोई एक औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, अनेक आहारकशरीरकायप्रयोगी
अनेक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (७)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगी य, आहारगसरीरकायप्पओ-
गिणो य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य)
अथवा कोईएकऔदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, बहुत आहारकशरीरकायप्रयोगी,
बहुत आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (८)

(अहवेगे य ओरालिघमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगसरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगी य)

(અહવેગે ય ઓરાલિય મીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ સરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગ મીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કેઈ એક ઓહારિક મિશ્રચરીરકાયપ્રયોગી, અનેક આહારકચરીરકાયપ્રયોગી એક આહારકમિશ્રચરીરકાયપ્રયોગી, અનેક કામચુચરીરકાય પ્રયોગી (૬)

(અહવેગે ય ઓરાલિય મોસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ સરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગ મોસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા કોઈ એક ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, અનેક આહારકુશરીરકાયપ્રયોગી, અનેક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને એક કાર્મણુશરીરકાયપ્રયોગી (૭)

(अहवेगे य ओराखिय मीसासरीरकायपओगी य, आहारग सरीरकायपओगिणो य,
आहारग मीसासरीरकायपओगिणो य, कम्मासरीरकायपओगिणो य) अथवा ठाँठ ओक ओठा-
निक भिशशरीरकायप्रयोगी, धष्ठा आङ्कारकशरीरकायप्रयोगी, धष्ठा आङ्कारक भिशशरीरकाय
प्रयोगी अन्ये धष्ठा हार्मबुशरीरकायप्रयोगी (८)

(अहवेगे य ओपल्लिय मीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगसरीरकायप्पओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगी य) अथवा धनुः औदारिकं भिक्ष

प्रयोगी च ९, अथवा एकेचौदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकशरीरकायप्रयोगी च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च १०, अथवा एके च औदारिक-मिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकशरीरकायप्रयोगी च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च ११, अथवा एकश्च औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च, आहारकशरीरकायप्रयोगी च, आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगिणश्च १२, अथवा बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक कोई आहारकशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (९)

(अह्वेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगसरीरकायप्प-
ओगो य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य)
अथवा बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकायप्रयोगी,
एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (१०)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगसरीरकायप्पओगी य, आहारगशीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगी य) अथवा बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकायप्रयोगी, बहुत आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (११)

(अह्वेगे य ओरालि यमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगसरीरकायप्प-ओगी य, आहारगमीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, एक आहारकशरीरकायप्रयोगी, बहुत आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, बहुत कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (१२)

શરીરકાયપ્રયોગી, કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને એક કાર્મિશ્નશરીરકાયપ્રયોગી (૯)

(અહલેગે ય ઓરાલિય મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગ મીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક મિશ્રશરીરકાય પ્રયોગી અને ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી. (૧૦)

(અહીંવેળે ચ ઓરાલિય મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ચ, આહારગ મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ચ, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ચ) અથવા ઘણા ઔષધિકે મિશ્ર શરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, અને એક કાર્મલશરીરકાયપ્રયોગી (૧૧)

(અહલેગે ય ઓરાહિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ધણુ ઔઠા-
રિક્ક મિશ્રશ-નીરકાયપ્રયોગી' એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી, ધણુ આહારક મિશ્રપરીરકાય
પ્રયોગી, ધણુ કામલુશરીરકાયપ્રયોગી (૧૨)

અથવા એકે ચૌદારિકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારગજરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્ર-
જરીરકાયપ્રયોગી ચ કાર્મણજરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧૩, અથવા એકેચૌદારિકમિશ્રજરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ આહારકજરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગી ચ વાર્મણજરીર-
કાયપ્રયોગિણશ્ચ ૧૪, અથવા એકે ચૌદારિકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકજરીરકાય-
યોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કાર્મણજરીરકાયપ્રયોગી ચ ૧૫, અથવા એકે
ચૌદારિકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આહારકજરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ આહારકમિશ્રજરીરકાય-

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગજરીરકાયપ્પ-
ઓગિણો ય, આહારકમીસાસરીરકાયપ્પઓગો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ચ)
અથવા કોઈં વહુત ઔદારિકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગીં વહુત આહારકજરીરકાય-
પ્રયોગી, એક આહારકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગીં ઓર એક કાર્મણજરીરકાય-
પ્રયોગીં । (૧૩)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પ-
ઓગિણો ય, આહારકમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય)
અથવા વહુત ઔદારિકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગી, વહુત આહારકજરીરકાયપ્રયોગી,
એક આહારકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગીં ઓર વહુત કાર્મણજરીરકાયપ્રયોગીં । (૧૪)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાય-
પ્પઓગિણો ય, આહારકમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી
ચ) અથવા કોઈં વહુત ઔદારિકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગી, વહુત આહારકજરીરકાય-
પ્રયોગી, વહુત આહારકમિશ્રજરીરકાયપ્રયોગીં ઓર એક કાર્મણજરીરકાયપ્ર-
યોગીં । (૧૫)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય,
આહારકમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્ર
જરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારકજરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક મિશ્રજરીરકાયપ્રયોગીં અને
એક કાર્મણજરીરકાયપ્રયોગીં । (૧૩)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય,
આહારકમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ઘણા ઔદારિક
મિશ્રજરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારકજરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારક મિશ્રજરીરકાયપ્રયોગીં
અને ઘણા કાર્મણજરીરકાયપ્રયોગીં । (૧૪)

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય,
આહારકમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય) અથવા કોઈં ઘણા ઔદારિક
મિશ્રજરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારકજરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારક મિશ્રજરીરકાય
પ્રયોગીં અને એક કાર્મણજરીરકાયપ્રયોગીં । (૧૫)

अथवा एके चौदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारगन्तरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकमिश्र-
शरीरकायप्रयोगी च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च १३, अथवा एकंचौदारिकमिश्रशरीरकाय-
प्रयोगिणश्च आहारकशरीरकायप्रयोगिणश्च, आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी च कर्मणशरीर-
कायप्रयोगिणश्च १४, अथवा एकं चौदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च, आहारकशरीरकाय-
प्रयोगिणश्च आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च कर्मणशरीरकायप्रयोगी च १५, अथवा एकं
चौदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगिणश्च, आहारकशरीरकायप्रयोगिणश्च आहारकमिश्रशरीरकाय-

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगन्तरीरकायप्प-
ओगिणो य, आहारगन्तीसासरीरकायप्पओगो य, कम्मासरीरकायप्पओगी य)
अथवा कोई बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी बहुत आहारकशरीरकाय-
प्रयोगी, एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकाय-
प्रयोगी । (१३)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगन्तरीरकायप्प-
ओगिणो य, आहारकमीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य)
अथवा बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, बहुत आहारकशरीरकायप्रयोगी,
एक आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और बहुत कर्मणशरीरकायप्रयोगी । (१४)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगन्तरीरकाय-
प्पओगिणो य, आहारगन्तीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगी य)
अथवा कोई बहुत औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगी, बहुत आहारकशरीरकाय-
प्रयोगी, बहुत आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगी और एक कर्मणशरीरकायप्र-
योगी । (१५)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगन्तरीरकायप्पओगिणो य,
आहारगन्तीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगी य) अथवा धष्ठा औदारिक मिश्र
शरीरकायप्रयोगी, धष्ठा आहारकशरीरकायप्रयोगी, ऐक आहारक मिश्रशरीरकायप्रयोगी अने
ऐक कर्मणशरीरकायप्रयोगी (१३)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगन्तरीरकायप्पओगिणो य,
आहारगन्तीसासरीरकायप्पओगी य, कम्मासरीरकायप्पओगिणो य) अथवा धष्ठा औदारिक
मिश्रशरीरकायप्रयोगी, धष्ठा आहारकशरीरकायप्रयोगी, ऐक आहारक मिश्रशरीरकायप्रयोगी
अने धष्ठा कर्मणशरीरकायप्रयोगी. (१४)

(अहवेगे य ओरालियमीसासरीरकायप्पओगिणो य, आहारगन्तरीरकायप्पओगिणो य,
आहारगन्तीसासरीरकायप्पओगिणो य, कम्मासरीरकायप्पओगी य) अथवा कोई धष्ठा औदा-
रिक मिश्रशरीरकायप्रयोगी, धष्ठा आहारकशरीरकायप्रयोगी, धष्ठा आहारक मिश्रशरीरकाय
प्रयोगी अने ऐक कर्मणशरीरकायप्रयोगी. (१५)

પ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિશ્ચ ૧૬, एवम् एते चतुःसंयोगेन षोडश भङ्गा भवन्ति, सर्वेऽपि च खलु संपिण्डिता अस्तीति भङ्गा भवन्ति, वानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिका यथा असुरकुमाराः ।

ટીકા—અય ચતુષ્કસંયોગેન મનુષ્યાણાં પે ઢશ ભંગાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘અહવેગે ય ઓરાલિયમિસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૧’ અથવા એકશ્ચ-કશ્ચન મનુષ્યઃ ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કાર્મણશરીરકાય-

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા બહુત ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, બહુત આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, બહુત આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, બહુત કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી । (૧૬) .

(एवं) इस प्रकार (एते) ये (चउसंजोएणं) चार के संयोग से (सोलस भंगा) सोलह भंग (भवन्ति) होते हैं (सव्वे वि य णं संपिडिया) सब मिलकर (असीति) अस्सी (भंगा) भंग, (भवन्ति) हैं (वाणमंतरजोइसवेमाणिया जहा असुरकुमारा) वानव्यन्तर, ज्योतिष्क, वैमानिक असुरकुमारों की तरह ।

ચતુષ્કસંયોગવક્તવ્યતા

ટીકાર્થ—અથ ચાર-ચાર પ્રયોગોં કે સંયોગ સે હોને વાલે મનુષ્યોં સંબંધી-સોલહ મંગોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ:-

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી

(અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગ મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય) અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારકશરીરકાયપ્રયોગી, ઘણા આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી. (૧૬)

(एवं चेव) એ પ્રકારે (एते) એ (चउ संजोएणं) ચાર સંયોગથી (सोलस भंगा) સોલ ભંગ (भवन्ति) થાય છે (सव्वे वि य णं संपिडिया) બધા મળીને (अस्सीति) એ સી (भंगा) ભંગ (भवन्ति) છે (वाणमंतरजोइसवेमाणिया जहा असुरकुमारा) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, અને વૈમાનિક અસુરકુમારોની જેમ

ચતુષ્ક સંયોગ વક્તવ્યતા

ટીકાર્થ—હવે ચાર પ્રયોગોના સંયોગથી થનાર મનુષ્યો સંબંધી સોળ ભંગની પ્રરૂપણા કરાય છે.

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી થાય છે, અને એક કાર્મણ

પ્રયોગી ચ ભવતિ ૧, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પ-ઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય ક્ષ્માપરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૨, અથવા એકશ્વ-કશ્વન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રગરીર-કાયપ્રયોગી ચ, એકેચ કેચન કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૨, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસા-સરીરકાયપ્પઓગી ચ આહારગમરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ક્ષ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૩' અથવા એકશ્વ-કશ્વન ઔદારિકમિશ્રગરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કેચિત્, કશ્વિત્કાર્મણશરીર-કાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૩, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીર-કાયપ્પઓગી ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ક્ષ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૪' અથવા એકશ્વ-કશ્વિત્ ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકે ચ કેચન આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કેચન કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૪, હોતા હૈ ઓર એકકાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૧)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક આહારકમિશ્રશરીર કાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઓર અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ (૨) ।

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી એક આહારક-શરીરકાયપ્રયોગી, બહુત-સે આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી એક કાર્મણશરીર-કાયપ્રયોગી હોતા હૈ (૩) ।

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક આહાર-કશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, બહુત સે આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ ઓર બહુત -સે કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ (૪) ।

અથવા કોઈ એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, બહુત-સે આહાર-શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૧)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને અનેક મનુષ્ય કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૨)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, એક આહારકશરીરકાય-પ્રયોગી, ઘણા બધા આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી અને એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૩)

અથવા કેઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારક શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ઘણા આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને ઘણા કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૪)

‘અહવેને ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગ-
મીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૫’ અથવા એકશ્વ-કશ્વન ઔદારિક-
મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ કેચિત્, કશ્ચિદ્ આહારકમિશ્રશરીર-
કાયપ્રયોગી ચ, કશ્ચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૫, ‘અહવેને ય ઓરાલિયમીસા-
સરીરકાયપ્પઓગી ય, આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય
કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૬’ અથવા એકશ્વઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકેચ
આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્વ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકેચ કાર્મણશરીર
કાયપ્રયોગિણશ્ચ ભવન્તિ ૬, ‘અહવેને ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીર-
કાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૭’
અથવા એકશ્વ-કશ્વન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કેચિત્ આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ,
કેચન આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કશ્ચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ ભવતિ ૭,
‘અહવેને ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગ
મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૮’ અથવા એકશ્વ-કશ્વન ઔદા-
રકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં
ઔર કોઈ એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં । (૫)

અથવા કોઈ એક ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં, બહુત-સે આહાર-
કશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં, કોઈ એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં
અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં । (૬)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં, અનેક
આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈં અનેક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે
હૈં ઔર એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં । (૭)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈં, બહુત-સે

અથવા કોઈ એક ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ઘણા આહારક શરીર-
કાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને કોઈ એક
કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૫)

અથવા કોઈ એક ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ઘણા આહારક શરીર-
કાયપ્રયોગી હોય છે, કોઈ એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અનેક કાર્મણ
શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૬)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક આહારક
શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને એક કાર્મણ
શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૭)

અથવા કોઈ એક મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ઘણા મનુષ્ય

રિક્તમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારમગ્નશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, આગરકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કેવન મનુષી ૮, 'અન્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ય, આહારમગ્નશરીરકાયપ્રયોગી ય આહારમગ્નમામગ્નશરીરકાયપ્રયોગી ય કમ્માસરીરકાયપ્રયોગી ય ૯' અથવા એકેચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કશ્ચિત્ આહારમગ્નશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કશ્ચન આહારકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કશ્ચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ મનુષી ૯, 'અન્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ય, આહારમગ્નશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારમગ્નમામગ્નશરીરકાયપ્રયોગી ય કમ્માસરીરકાયપ્રયોગિણો ચ ૧૦, અથવા એકેચ કેચન ઔદારિકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કશ્ચન આહારકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કશ્ચિન્ આહારમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી ચ, કેચન કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મનુષી ૧૦, 'અન્વેગે ચ ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્રયોગિણો ય આહારમગ્નશરીરકાયપ્રયોગી ચ આહારમગ્નમામગ્નશરીરકાયપ્રયોગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્રયોગી ય ૧૧' અથવા એકેચ-મનુષ્યાઃ ઔદારિકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકમનુષ્ય આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, વહુત-સે આહારકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, વહુત-સે કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ । (૮)

અથવા વહુત-સે મનુષ્ય ઔદારિકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, કોઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક આહારકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૯)

અથવા વહુત-સે ઔદારિકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, એક કોઈ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક આહારકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ ઓર વહુત-સે કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ । (૧૦)

અથવા વહુત-સે ઔદારિકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, વહુત-સે આહારકમિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, એક

આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ઘણા આહારક મિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૮)

અથવા ઘણા મનુષ્ય ઔદારિક મિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કેઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારક મિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૯)

અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, કેઈ એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. એક આહારક મિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે અને ઘણા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૧૦)

અથવા ઘણા ઔદારિક મિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ઘણા આહારક મિશ્રણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૧૧)

શરીરકાયપ્રયોગી ચ, એકેચ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ કાર્મણશરીરકાય-
પ્રયોગી ચ મવતિ ૧૧, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીર-
કાયપ્પઓગી ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૧૨'
અથવા એકેચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકશ્ચ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી
ચ, એકેચાહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, એકેચ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૧૨,
'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહ-
રગમીસાસરીરકાયપ્પઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગી ય ૧૩' અથવા એકેચ-કેચન ઔદા-
રિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કેચન આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કશ્ચિદ્ આહારકમિશ્ર-
શરીરકાયપ્રયોગી ચ, કશ્ચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી ચ મવતિ ૧૩, 'અહવેગે ય ઓરાલિય-
મીસાસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગસરીરકાયપ્પઓગિણો ય આહારગમીસાસરીરકાયપ્પ-
ઓગી ય કમ્માસરીરકાયપ્પઓગિણો ય ૧૪' અથવા એકેચ-કેચન ઔદારિકમિશ્રશરીરકાય-
પ્રયોગિણશ્ચ, આહારકશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ, કશ્ચિદ્ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી ચ,
કેચિત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગિણશ્ચ મવન્તિ ૧૪, 'અહવેગે ય ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પ
કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૧૧)

અથવા બહુત-સે ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, એક આહારક-
શરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, બહુત-સે આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ,
બહુત-સે કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ । (૧૨)

અથવા બહુત-સે ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, બહુત-સે આહ-
રકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, એક
ર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ । (૧૩)

અથવા બહુત-સે ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી, હોતે હૈ, બહુત-સે આહ-
રકશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, એક આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતા હૈ, અનેક
કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ । (૧૪)

અથવા બહુત-સે ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોતે હૈ, બહુત-સે આહ-

અથવા ધણુ ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય
છે, ધણુ આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ધણુ કાર્મણ શરીરકાયપ્રયોગી હોય છે (૧૨)

અથવા ધણુ ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ધણુ આહારક શરીરકાય
પ્રયોગી હોય છે, એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, એક કાર્મણશરીરકાય
પ્રયોગી હોય છે. (૧૩)

અથવા ધણુ ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ધણુ આહારકશરીરકાયપ્રયોગી હોય
છે, એક આહારક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, અનેક કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે. (૧૪)

અથવા ધણુ ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગી હોય છે, ધણુ આહારકશરીરકાય

चतुष्कसंयोगे षोडश भङ्गाः, सर्वसंमेलते अशीतिः ८०, 'वाणमंतरजोऽसवेगाणिया जहा असुरकुमारा' दानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकाः यथा असुरकुमाराः प्रतिपादिता स्तथाप्रति पत्तव्या इति भावः ॥ सू० ५॥

गतिवक्तव्यता -

मूलम्—कइविहे णं भंते ! गइप्पवाए पणत्ते ? गोयमा ! पंचविहे गइप्पवाए पणत्ते, तं जहा—पओगगती १ तत्तगती २ बंधणछेदणगती ३ उववायगती ४ विहायगती ५, से किं तं पओगगती ? पओगगती पणत्तरसविहा पणत्ता, तं जहा—सच्चमणप्पओगगती एवं जहा पओगो भणियो तहा एसा वि भाणियव्वा जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती, जीवाणं भंते ! कइविहा पओगगती पणत्ता ? गोयमा ! पणत्तरसविहा पणत्ता, तं जहा—सच्चमणप्पओगगती जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती, नेरइयागं भंते ! कइविहा पओगगती पणत्ता ? गोयमा ! एकारसविहा पणत्ता, तं जहा—सच्चमणप्पओगगती, एदं उवउज्जिऊण जस्स जइविहा तस्स तइविहा भाणियव्वा जाव वेनाणियाणं, जीवाणं भंते ! सच्चमणप्पओगगती जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती कइविहा पणत्ता ? गोयमा ! जीना सव्वे वि ताव होज्ज सच्चमणप्पओगगती वि, एवं तं चेत्त पुठववणितं भाणियव्वं भंता तहेव जाव वेमाणियाणं, से तं पओगगती १, से किं तं तत्तगती ? तत्तगती जे णं जं जानं वा जाव सणिवेसं वा संपट्टिष् असंथत्ते अन्तरापहे वट्ठइ, से तं तत्तगती २, से किं तं बंधणछेदणगती ? बंधणछेदणगती जीवा वा सरीराओ, सरीरं वा जीवाओ, से तं बंधणछेदणगती ३, से किं तं उववायगती ? उववायगती तिविहा पणत्ता, तं जहा—खेत्तोववायगती, भवोववायगती, नो भवोववायगती, से किं तं खेत्तोववायगती ? खेत्तोववायगती पंचविहा

वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को तथा वैमानिको का प्रतिपादन असुरकुमारो के समान समस्त लेना चाहिए ।

वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को, तथा वैमानिको प्रतिपादन असुरकुमारोना समान समस्त लेवुं लेधीये.

पण्णत्ता, तं जहा-नेरइय खेत्तोववायगती१, तिरिक्खजोणियखेत्तोववा-
यगती२, मणूसखेत्तोववायगती३, देवखेत्तोववायगती४, सिद्धखेत्तोववा-
यगती५, से किं तं नेरइयखेत्तोववायगती ? नेरइयखेत्तोववायगती सत्त-
विहा पण्णत्ता, तं जहा-रयणप्पभापुढवि नेरइयखेत्तोववायगती, जाव
अहे सत्तमा पुढविनेरइयखेत्तोववायगती से तं नेरइयखेत्तोववायगती१,
से किं तं तिरिक्खजोणियखेत्तोववायगती ? तिरिक्खजोणियखेत्तोववाय-
गती पंचविहा पण्णत्ता, तं जहा-एगिदियतिरिक्खजोणियखेत्तोववाय-
गती जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियखेत्तोववायगती. से तं तिरिक्खजोणि-
यखेत्तोववायगती २, से किं तं मणूसखेत्तोववायगती ? मणूसखेत्तो-
ववायगती दुविहा पण्णत्ता, तं जहा-संसुच्छिम्भमणूसखेत्तोववायगती,
गबभवक्कंतियमणूसखेत्तोववायगती, से तं मणूसखेत्तोववायगती३,
से किं तं देवखेत्तोववायगती ? देवखेत्तोववायगती चउविहा पण्णत्ता,
तं जहा-भवणवइदेवखेत्तोववायगती जाव वेत्ताणियदेवखेत्तोववाय-
गती, से तं देवखेत्तोववायगती ४ ॥सू० ६॥

छाया-कतिविधः खलु भदन्त ! गतिप्रपातः प्रज्ञातः ? गौतम ! पञ्चविधः गतिप्रपातः
प्रज्ञातः, तद्यथा-प्रयोगगतिः १, तत्तगतिः २, बन्धनछेदनगतिः ३, उपपातगतिः ४, विहा-
योगतिः ५, तत् का सा प्रयोगगतिः ? प्रयोगगतिः पञ्चदशविधा प्रज्ञाता, तद्यथा-सत्यमनः

गतिवक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइविहे णं भंते ! गतिप्पवाए पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! गतिप्रपात
कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! पंचविहे गइप्पवाए पण्णत्ते) हे गौतम !
पांच प्रकार का गतिप्रपात कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (पओगगती) प्रयो-
गगति (तत्तगती) तत्तगति (बंधनछेदनगती) बन्धन-छेदनगति (उववायगती)
उपपातगति (विहायगती) विहायोगति ।

गति वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइविहे णं भंते ! गतिप्पवाए पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! गतिप्रपात कितने
प्रकारना कहा है ? (गोयमा ! पंचविहे गइप्पवाए पण्णत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकारना गति-
प्रपात कहा है (तं जहा) ते आ प्रकारे (पओगगती) प्रयोगगति (तत्तगती) तत्तगति
(बंधनछेदनगती) बन्धन छेदनगति (उववायगती) उपपातगति (विहायगती) विहायोगति

प्रयोगगतिः, एवम्-यथा प्रयोगो भणितः तथा एषापि भणितव्या यावत् कर्मणशरीरकाय-
प्रयोगगतिः, जीवानां भवन्त ! कतिविधा प्रयोगगतिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ? पञ्चदशविधा प्रज्ञप्ता,
तद्यथा-सत्यमनःप्रयोगगतिः, यावत्-कर्मणशरीरकायप्रयोगगतिः, नैरयिकाणां भवन्त !
कतिविधा प्रयोगगतिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! एकादशविधा प्रज्ञप्ता, तद्यथा-सत्यमनः प्रयोगगतिः,
एवं उपयुज्य यस्य यतिविधा तस्य ततिविधा भणितव्या यावद् वैमानिकानाम्, जीवानां

(से किं तं पओगगती ?) प्रयोगगति के कितने भेद हैं ? (पओगगती पण्ण-
रसविहा पण्णत्ता) प्रयोगगति पन्द्रह प्रकार की कही है (तं जहा) वह इस प्रकार
(सच्चमणप्पओगगती) सत्यमनप्रयोगगति (एवं जहा पओगो भणितो) इस
प्रकार जैसे प्रयोग के भेद कहे (तहा एसा वि भाणितव्वा) इसी प्रकार यह अर्थात्
गति के भेद भी कहने चाहिए (जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती) यावत्
कर्मणशरीरकायप्रयोगगति ।

(जीवाणं भंते ! कतिविहा पओगगती पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! जीवों की
कितने प्रकार की प्रयोगगति कही है ? (गोयमा ! पण्णरसविहा पण्णत्ता) हे
गौतम ! पन्द्रह प्रकार की कही है (तं जहा-सच्चमणप्पओगगती जाव कम्मग
सरीरकायप्पओगगती) वह इस प्रकार-सत्यमनप्रयोगगति यावत् कर्मणशरीर-
यप्रयोगगति ।

(नेरइयाणं भंते ! कइविहा पओगगती पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नैरयिकों की
कितने प्रकार की प्रयोगगति कही है ? (गोयमा ! एक्कारसविहा पण्णत्ता) हे
गौतम ! ग्यारह प्रकार की कही है (तं जहा) वह इस प्रकार (सच्चमणप्पओ-

(से किं तं पओगगती ?) प्रयोगगतिना केट्ठा भेदो छे ? (पओगगती पण्णरसविहा
पण्णत्ता) प्रयोगगति पंद्रह प्रकारनी कही छे-(तं जहा) ते आ प्रकारे छे (सच्चमणप्पओग
गती) सत्यमनप्रयोगगति (एवं जहा पओगो भणितो) ओ प्रकारे नेम प्रयोगना भेद
कइया छे (तहा एसा वि भाणितव्वा) ओए प्रकारे आना अर्थात् गतिना भेद पबु कइया
नेछ ओ (जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती) यावत् कर्मणशरीरकायप्रयोगगति

(जीवाणं भंते ! कतिविहा पओगगती पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! जीवों की कितने
प्रयोगगति कही छे ?

(गोयमा ! पण्णरसविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! पंद्रह प्रकारनी कही छे (तं जहा-सच्च
मनप्पओगगती जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती) ते आ प्रकारे सत्य मनप्रयोगगति यावत्
कर्मणशरीरकायप्रयोगगति

(नेरइयाणं भंते ! कइविहा पओगगती पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नैरयिकों की कितने
प्रयोगगति कही छे ? (गोयमा ! एक्कारसविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! ग्यारह प्रकारनी
प्रयोगगती कही छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (सच्चमणप्पओगगती) सत्य मनप्रयोगगति (एवं)

મદન્ત ! સત્યમનઃ પ્રયોગગતિ યાવત્ કાર્મણશરીર કાયપ્રયોગગતિઃ ? ગૌતમ ! જીવાઃ સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સત્યપનઃ પ્રયોગગતયોઽપિ, एवं तच्चैव पूर्ववर्णितं भणितव्यम्, भद्रास्तथैव यावद् वैमानिकानाम्, तत् एषा प्रयोगगतिः १, तत् का सा ततगतिः ? यः सत्तु यं ग्रामं वा यावत् सन्निवेशं वा संप्रस्थितः असंप्राप्तः अन्तगपये वर्तते, तत् सा ततगतिः २, अथ का सा बन्धनच्छेदनगतिः ? बन्धनच्छेदनगतिः—जीवो वा शरीरात्, शरीरं वा जीवात्, तत् सा बन्ध-

ગગતી) સત્યમનપ્રયોગગતિ (एवं) इस प्रकार (उचउज्जिऊण) उपयोग करके (जस्स जतिविहा) जिसकी जिन ने प्रकार की (तस्म ततिविहा) उसकी उतने प्रकार की (भाणियच्वा) कहनी चाहिए (जाव) वेमाणियाणं) यावत् वैमानिकों तक ।

(जीवाणं भंते ! सच्चमणप्पओगगती जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती) हे भगवन् ! जीवों की सत्यमनप्रयोगगति यावत् कर्मणशरीरकायप्रयोगगति (कहविहा पणत्ता ?) कितनी तरह की कही है ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा सच्चे वि ताव होज्ज सच्चमणप्पओगगती वि) जीव सभी होते हैं सत्यमनप्रयोग गति वाले भी (एवं तं वेव) इस प्रकार वही (पुव्ववणितं भाणियच्वं) पूर्ववर्णित कहना चाहिए (मंगा तहेव) भंग उसी प्रकार (जाव वेमाणियाणं) यावत् वैमानिकों के (से तं पओगगती) यह प्रयोगगति हुई ।

(से किं तं ततगती ?) ततगति क्या है ? (ततगती) ततगति (जेणं) जिसके द्वारा (ग्रामं वा जाव सन्निवेशं वा संपट्टिते) ग्राम यावत् सन्निवेश को रवाना हुआ (असंपत्ते) पहुंचा नहीं (अंतरापहे) बीच रास्ते में (वट्ठति) वर्त्त रहा है (से तं ततगती) वह ततगती है ।

(से किं तं बंधनच्छेदनगती ?) बन्धनच्छेदनगति क्या है ? (जीवो वा सरीराओ)

એ રીતે (ઉચઉજ્જિઊણ) પ્રયોગ કરીને (જસ્સ જતિ વિહા) જેની જેટલા પ્રકારની (તસ્સ તતિ વિહા) તેમની તેટલા પ્રકારની (ભાણિયચ્વા) કહેવી ભેઠએ (જાવ વેમાણિયાણં) યાવત્ વૈમાનિકો સુધી

(જીવાણ ભંતે ! સચ્ચમણપ્પઓગગતી જાવ કમ્મસરીરકાયપ્પઓગગતી) હે ભગવન્ ! જીવોની સત્યમન પ્રયોગગતિ યાવત્ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગગતિ (કહવિહા પણત્તા ?) જેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (જીવા સચ્ચે વિ તાવ હોજ્જ સચ્ચ મગપ્પઓગગતી વિ) જીવ બધા હોય છે, સત્યમન પ્રયોગગતિવાળા પશુ (एवं तं वेव) એ પ્રકારે તેજ (पुव्ववणितं भाणियच्वं) પૂર્વ વર્ણિત કહેલું ભેઠએ (मंगा तहेव) ભગ તેજ પ્રકારે (जाव वेमाणियाणं) યાવત્ વૈમાનિકોના (से तं पओगगती) આ પ્રયોગગતિ થઈ -

(से किं तं ततगति ?) તત ગતિ શું છે ? (ततगती) તતગતી (जे णं) જેઓ (ग्रामं वा जाव सन्निवेशं वा संपट्टिते) ગ્રામ તરફ યાવત્ સન્નિવેશની તરફ રવાના થયા (असंपत्ते) પશુ ત્યાં પહોંચ્યા નહીં (अंतरापहे) વચ્ચે રહ્યામાં (वट्ठति) રહેલ છે. (सेत ततगती) તે તતગતિ છે.

નચ્છેદનગતિઃ ૩, અથ કા સા ઉપપાતગતિઃ ? ઉપપાતગતિસ્ત્રિવિધા પ્રજ્ઞા-તથા-ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, મવોપપાતગતિઃ, નો મવોપપાતગતિઃ, અથ કા સા ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ? ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પંચવિધા પ્રજ્ઞાઃ, તથા-નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૧, તિર્યગ્યોનિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૨, મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૩, દેવક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૪, સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, અથ કા સા નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ? નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ સપ્તવિધા પ્રજ્ઞા, તથા-રત્નમાપૃથિવી નૈરયિકજીવ શરીર સે (સરીરં વા જીવાઓ) અથવા શરીર જીવ સે (સે તં બંધનછેદનગતી) યહ બંધનછેદન ગતિ હુઈ ।

(સે કિં તં ઉચ્ચવાયગતી ?) ઉપપાતગતિ કિનને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ઉચ્ચવાયગતી તિવિદ્યા પળ્ળન્તા) ઉપપાતગતિ ત્રીન પ્રકાર કી અગશનને કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (ચેત્તોવચાયગતી, અવોવચાયગતી, નોમવોવચાયગતી) ક્ષેત્રોપપાતગતિ, મવોવચાયગતિ, નોમવોવચાયગતિ ।

(સે કિં તં ચેત્તોવચાયગતી ?) ક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ? (ચેત્તોવચાયગતી પંચવિદ્યા પળ્ળન્તા) ક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (નેરહચચેત્તોવચાયગતી) નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ (તિરિક્સ્વજોનિયચેત્તોવચાયગતી) તિર્યગ્યોનિકક્ષેત્રોપપાતગતિ (મણૂસચેત્તોવચાયગતી) મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ દેવચેત્તોવચાયગતી) દેવક્ષેત્રોપપાતગતિ (સિદ્ધચેત્તોવચાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ ।

(સે કિં તં નેરહચચેત્તોવચાયગતી ?) નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી (નેરહચચેત્તોવચાયગતી સત્તવિદ્યા પળ્ળન્તા) નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિ સાત

(સે કિં તં બંધનછેદનગતી) બન્ધન છેદનગતિ શું છે ? (જીવો વા સરીરાઓ) છવ શરીરથી (સરીરં વા જીવાઓ) અથવા શરીર છવથી (સેત બંધનછેદનગતી) આ બંધન છેદન ગતિ થઇ

(સે કિં તં ઉચ્ચવાયગતી ?) ઉપપાત ગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (ઉચ્ચવાયગતી તિવિદ્યા પળ્ળન્તા) ઉપપાત ગતિ ત્રણ પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (ચેત્તોવચાયગતી મવોવચાયગતી, નો મવોવચાય ગતી) ક્ષેત્રોપપાતગતિ અવોપપાતગતિ, નો અવોપપાતગતિ

(સે કિં તં ચેત્તોવચાયગતી ?) ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (ચેત્તોવચાયગતી પંચવિદ્યા પળ્ળન્તા) ક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (નેરહચ ચેત્તોવચાયગતી) નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ (તિરિક્સ્વજોનિય ચેત્તોવચાયગતી) તિર્યગ્યોનિક ક્ષેત્રોપપાતગતિ (મણૂસ ચેત્તોવચાયગતી) મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ (દેવ ચેત્તોવચાયગતી) દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ (સિદ્ધ ચેત્તોવચાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ

(સે કિં તં નેરહચ ચેત્તોવચાયગતી ?) નૈરયિક ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (નેરહચ ચેત્તોવચાયગતી સત્તવિદ્યા પળ્ળન્તા) નૈરયિક ક્ષેત્રોપપાતગતિ સાત પ્રકારની કહી છે

કક્ષેત્રોપપાતગતિઃ યાવદ્ અથઃ સપ્તમપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, તત્ સા નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૧, અથ કા સા તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ? તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પશ્ચવિધા પ્રજ્ઞા, તદ્યથા-એકેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ યાવન્-પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, તત્ સા તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ ૨, અથ કા સા મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ? મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞા, તદ્યથા-સંમૂર્ચ્છિમમનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિમનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિઃ તત્ સા મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૩, અથ કા સા દેવક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ? (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (રચગણ્પમાપુઢવિનેરહ્યલેત્તોવવાયગતી જાવ અહેસત્તમાપુઢવિ નેરહ્યલેત્તો વાયગતી) રત્નપ્રભા પૃથ્વી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિ યાવન્ તમસ્તમાપૃથ્વી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિ (સેતં નેરહ્યલેત્તોવવાયગતી) વહ્ નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિ હુઈ ।

(સે કિં તં તિરિક્ષજોણિયલેત્તોવવાયગતી ?) તિર્યચક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ? (તિરિક્ષજોણિયલેત્તોવવાયગતી પંચવિહા પળ્ળત્તા) તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકાર કી તહો હૈ (ત જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (એકિંદિયતિરિક્ષજોણિયલેત્તોવવાયગતી જાવ પંચિંદિયતિરિક્ષજોણિયલેત્તોવવાયગતિ) એકેન્દ્રિયતિર્યચક્ષેત્રોપપાતગતિ યાવન્ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ ક્ષેત્રોપપાતગતિ (સે તં તિરિક્ષજોણિયલેત્તોવવાયગતિ) વહ્ તિર્યચયોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ હુઈ ।

(સે કિં તં મણૂસલેત્તોવવાયગતી ?) મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ? (મણૂસલેત્તોવવાયગતી દુવિહા પળ્ળત્તા) મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ દો પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (સંમૂર્ચ્છિમમણૂસલેત્તોવવાયગતી, ગન્મવક્કંતિયમણૂસલેત્તોવવાયગતી) સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ ઔર ગર્ભજમનુષ્ય

(તં જહા) તે આ પ્રકારે (રચગણ્પમા પુઢવિ નેરહ્યલેત્તોવવાયગતી જાવ અહેસત્તમા પુઢવિ નેરહ્યલેત્તોવવાયગતી) રત્નપ્રભા પૃથ્વી નૈરયિક ક્ષેત્રોપપાતગતિ યાવન્ તમસ્તમા પૃથ્વી નૈરયિક ક્ષેત્રોપપાતગતી (સેતં નેરહ્ય લેત્તોવવાયગતી) આ નૈરયિક ક્ષેત્રોપપાતગતિ થઈ

(સે કિં તં તિરિક્ષ જોણિય લેત્તોવવાયગતી ?) તિર્યચ ક્ષેત્રોપપાતગતી કેટલા પ્રકારની છે ? (તિરિક્ષજોણિય લેત્તોવવાયગતી પંચવિહા પળ્ળત્તા) તિર્યચ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકારની છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (એકિંદિયતિરિક્ષજોણિયલેત્તોવવાયગતી જાવ પંચિંદિયતિરિક્ષજોણિય લેત્તોવવાયગતી) એકેન્દ્રિય તિર્યચ ક્ષેત્રોપપાતગતિ યાવન્ પશ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ ક્ષેત્રોપપાતગતિ (સે તં તિરિક્ષજોણિય લેત્તોવવાયગતી) આ તિર્યચ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ થઈ

(સેકિં તં મણૂસ લેત્તોવવાયગતી ?) મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (મણૂસલેત્તોવવાયગતી દુવિહા પળ્ળત્તા) મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ બે પ્રકારની કહી છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (સંમૂર્ચ્છિમ મણૂસ લેત્તોવવાયગતી, ગન્મવક્કંતિ મણૂસ લેત્તોવવાયગતી) સંમૂર્ચ્છિમ

પપાતગતિઃ ? દેવક્ષેત્રોપપાતગતિ ચતુર્વિધા પ્રજ્ઞતા, તથા-ભવનપતિદેવક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, યાવદ્ વૈમાનિકદેવક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, તત્ સા દેવક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૪, ।

ટીકા-પૂર્વવ્યાપારવિશેષાત્મકપ્રયોગસ્વરૂપસ્ય પ્રરૂપિતત્વેન જીવાનામજીવાનાઞ્ચ પ્રયોગ-વશાદેવ ગતિર્ભવતીતિ ગતિસ્વરૂપં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કઈવિદે જં મંતે ! ગઃપ્પજાણ પ્પણ્ણસે ?’ હે મદન્ત ! કતિવિધઃ; કલ્હ ગતિપ્રપાતઃ પ્રજ્ઞસઃ ? તત્ર ગમનં ગતિઃ, સા ચ દેશાન્તરવિષયા પર્યાયાન્તરવિષયા પ્રાપ્તિરૂપાઽવસેયા, તથાવિધાયા ગતેઃ પ્રપાતો ગતિપ્રપાત ઇત્યર્થઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદે ગઃપ્પજાણ પ્પણ્ણસે’ પંચવિધો ગતિપ્રપાતઃ પ્રજ્ઞસઃ ‘તં જહા-ક્ષેત્રોપપાતગતિ (સે તં મણૂમલ્લેત્તોવવાયગતી) યહ મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ હુઈ ।

(સે કિં તં દેવલ્લેત્તોવવાયગતી ?) દેવક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ? (દેવ લ્લેત્તોવવાયગતી ચઽવ્વિહા પ્પણ્ણસા) દેવક્ષેત્રોપપાતગતિ ચાર પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (મચ્છણવહ્ દેવલ્લેત્તોવવાયગતી જાવ વેમાણિયદેવ લ્લેત્તોવવાયગતી) ભવનપતિદેવક્ષેત્રોપપાતગતિ યાવત્ વૈમાનિકદેવક્ષેત્રોપપાતગતિ (સે તં દેવલ્લેત્તોવવાયગતી) યહ દેવક્ષેત્રોપપાતગતિ હુઈ ।

ટીકાર્થ-વિશેષ વ્યાપારરૂપ પ્રયોગ કા હસસે પૂર્વ નિરૂપણ કિયા ગયા હૈ ઓર પ્રયોગ કે કારણ જીવોં ઓર અજીવોં કો ગતિ હોતી હૈ, અતઃપ્રવ અથ ગતિ કે સ્વરૂપ કા નિરૂપણ કિયા જાતોં હૈ ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-ભગવન્ ! ગતિપ્રપાત કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? ગમન કરના ગતિ કહલાતા હૈ । ઇક દેશ સે દૂસરેદેશ મેં પ્રાપ્ત હોના ઓર ઇક પર્યાય ત્યાગ કર દૂસરે પર્યાય કો પ્રાપ્ત હોના યહાં ગતિ કા અર્થ સમજના હિય । ગતિ કા પ્રપાત ગતિપ્રપાત કહલાતા હૈ ।

મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતી અને ગર્ભજ મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ (સે ત મણૂસ લ્લેત્તોવવાયગતી) આ મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાત ગતિ થઈ

(સે કિં તં દેવ લ્લેત્તોવવાયગતી ?) દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની ? (દેવ લ્લેત્તોવવાયગતી ચઽવ્વિહા પ્પણ્ણસા) દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ ચાર પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (મચ્છણવહ્ લ્લેત્તોવવાયગતી જાવ વેમાણિય દેવ લ્લેત્તોવવાયગતી) ભવનપતિ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ યાવત્ વૈમાનિક દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ (સે તં દેવ લ્લેત્તોવવાયગતી) આ દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ થઈ.

ટીકાર્થ-વિશેષ વ્યાપાર રૂપ પ્રયોગનુ આના પહેલા નિરૂપણ કરાયુ છે અને પ્રયોગના કારણે જીવો અને અજીવોની ગતિ થાય છે, તેથી જ હવે ગતિ સ્વરૂપનુ નિરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! ગતિપ્રપાત કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? ગમન કરવુ ગતિ કહેવાય છે. એક દેશથી બીજા દેશમા પ્રાપ્ત થવુ અને એક પર્યાય ત્યાગ કરીને બીજા પર્યાયને પ્રાપ્ત થવુ અહીં ગતિને અર્થ સમજવો જોઈએ. ગાતનેા પ્રપાત ગતિ પ્રપાત કહેવાય છે.

પ્રયોગગતિ ૧, તતગતિ ૨, વન્ધનચ્છેદનગતિ ૩, ઉપપાતગતિ ૪, વિદ્યાયોગતિ ૫ તથા—
પ્રયોગગતિ ૧, તતગતિ: ૨, વન્ધનચ્છેદનગતિ: ૩, ઉપપાતગતિ: ૪, વિદ્યાયોગતિ: ૫, તત્ર
વ્યાપારવિશેષાત્મક: પ્રાપ્તસ્વરૂપ: પ્રયોગ: પચ્ચદશપ્રકારકો ચોચ: , સ એવ ગતિ: પ્રયોગ-
ગતિ: દેશાન્તરપ્રાપ્તિરૂપા ગોધ્યા, સત્યમન: પ્રભૃતિપુદ્ગલાનાં જીવેન વ્યાપાર્યમાણાનાં યથા-
યોગમલ્પવહુદેગાન્તરગમનાત્ ૧, તતગતિ:—તતા—વિસ્તૃતાચામૌ ગતિશ્ચેતિ તતગતિ:, તથા ચ
યં ગ્રામં સન્નિવેશં વા પ્રતિ જિનદત્તાદિ: પ્રસ્થિત: કિન્તુ તે ગ્રામાદિકમ્ અથાપિ યાવદ્ પ્રાપ્નોતિ
તાવદન્તરાપથિ એકૈકમ્ભિન્ પદ્ન્યાસે સતિ તત્તદેગાન્તરપ્રાપ્તિસ્વરૂપા ગતિરસ્તીતિ સા
તતગતિ વ્યપદેશ્યતે । તત્ર પદ્ન્યાસસ્ય શરીરવ્યાપારરૂપપ્રયોગાત્મકતયા પ્રયોગગતાવન્ત-
ર્માવસંપ્રવેડપિ વિસ્તૃત તત્ત્વવિશિષ્ટસ્ય તસ્ય તતો વ્યતિરિક્તત્વાત્ ન પુનરુક્તિસંભવ: ૨,
વન્ધનચ્છેદનગતિ: વન્ધનરગ છેદનં વન્ધનચ્છેદનં તસ્માદ્ગતિ: વન્ધનચ્છેદનગતિસ્તુ જીવેન

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હે—ગૌતમ ગતિપ્રપાત પાંચ પ્રકાર કા હૈ, યથા—(૧) પ્રયો-
ગગતિ (૨) તતગતિ (૩) વન્ધનચ્છેદનગતિ (૪) ઉપપાતગતિ ઓર (૫) વિદ્યાયોગતિ
इनमें से व्यापार रूप प्रयोग पन्द्रह प्रकार का पहेले कहा जा चुका है । प्रयोगरूप
गति को प्रयोगगति कहते हैं । यह देशान्तरप्राप्ति रूप है, क्योंकि जीव के द्वारा
प्रेरित सत्यमन आदि के पुद्गल यथायोग्य थोड़ी-बहुत दूर जाते हैं । तता अर्थात्
विस्तृत गति ततगति कहलाती है । जैसे जिनदत्त आदि किसी ग्राम या सन्नि-
वेश आदि के लिए रवाना हुआ है, किन्तु उस ग्राम या सन्निवेश तक अभी
पहुंचा नहीं है, बीच रास्ते में है और एक-एक कदम आगे बढ़ रहा है, वह
ततगति कहलाती है । यद्यपि कदम बढ़ाना जिनदत्त के शरीर का प्रयोग ही है,
इस कारण यह गति भी प्रयोगगति में गिनी जा सकती है, मगर इसमें
विस्तृतता की विशेषता होने से अलग गिना है, अतएव पुनरुक्ति नहीं
समझना चाहिए । वन्धन का छेदन होना वन्धनछेदन और उससे होने वाली

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! ગતિ પ્રપાત પાચ પ્રકારના છે જેમકે (૧)
પ્રયોગગતિ (૨) તતગતિ (૩) વન્ધન છેદન ગતિ (૪) ઉપપાતગતિ અને (૫) વિદ્યાયોગતિ.
તેમાથી વ્યાપાર રૂપ પ્રયોગ પંદર પ્રકારનો પહેલા કહી દિધેલો છે. પ્રયોગરૂપગતિને
પ્રયોગગતિ કહે છે. એ દેશાન્તર રૂપ છે, કેમકે જીવના દ્વારા પ્રેરિત મન આદિના પુદ્ગલ
યથા યોગ્ય થોડા આઘા દૂર ભય છે તતા અર્થાત્ વિસ્તૃતગતિ તતગતિ કહેવાય છે જેમકે
જિનદત્ત આદિ કોઈ ગામના અગર સન્નિવેશ આદિને માટે રવાના થયેલ છે, પરંતુ એ
ગામ કે સન્નિવેશ સુધી હજી પહોંચેલ નથી, વચ્ચે રસ્તામાં છે અને એક એક કદમ
આગળ વધી રહેલ છે, તે તતગતિ કહેવાય છે. એકે કદમ વધવું જિનદત્તના શરીરનો
પ્રયોગ જ છે. એ કારણે આ ગતિ પણ પ્રયોગ ગતિમાં ગણાઈ શકાય છે, પરંતુ આમાં
વિસ્તૃત તતાની વિશેષતા હોવાથી અલગ ગણી છે. તેથી પુનરુક્તિ ન સમજવી એક એ,

પરિચક્તસ્ય શરીરસ્ય શરીરાદ્ વા નિર્ગતસ્ય જીવસ્યાવસેયા, કોશમ્બન્ધવિચ્છેદાદેરંદ્રવીજ-
પ્રમૃતેસ્તુ વિહાયોગતિ મેદત્વમવસેય ૩, ઉપપાતગતિઃ-ઉપપાતઃ-પ્રાદુર્ભાવરૂપઃ ક્ષેત્રમવ-
નોમવમેદાત્ ત્રિવિધો વોધ્યઃ, યથા-ક્ષેત્રોપપાતો મવોપપાતો નો મવોપપાતશ્ચ, તત્ર આકા-
શરૂપં ક્ષેત્રમ્ યત્ર નૈરયિકાદયઃ પ્રાણિનઃ સિદ્ધાઃ પુદ્ગલા વા ધિઘ્ઠન્તિ, મવરતુ-કર્મસમ્પર્કજન્યો
નૈરયિક વાદિપર્યાયરૂપોઽવસેયઃ, ઈર્મવશ્વર્તિનો મવન્તિ જીવા યસ્મિન્નિતિ વ્યુત્પત્તેઃ, નો મવઃ
પુનઃ કર્મસમ્પર્કસમ્પાદ્ય નૈરયિકત્વાદિ પર્યાયરહિતો મવન્યતિરિક્તઃ પુદ્ગલરૂપઃ સિદ્ધોવાઽવ-
સેયઃ, તદુમયસ્યાપિ પૂર્વોક્ત મવલક્ષણાતીતત્વાત્, તથાવિધોપપાત એવ ગતિરૂપપાતગતિ-
રિતિઃ, વિહાયોગતિઃ-વિહાયસા-આકાશેન ગતિ વિહાયોગતિઃ, તદ્મેદસ્ત્વગ્રે વક્ષ્યતે, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં પચોગગતી ?’ અથ કા નામ સા પ્રયોગગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ-
ગતિ ષન્ધનછેદનગતિ કહલાતી હૈ । યહ ગતિ જીવ કે દ્વારા ત્યાગે શરીર કો
અથવા શરીર સે બાહર નિકલે જીવ કો હોતી હૈ । કોશ કે ફટને સે ઇરંદ્ર કે
બીજ કી ડપર કી ઓર જોગતિ હોતી હૈ, વહ એક પ્રકાર કી વિહાયોગતિ સમજની
વાહિયે । ઉપપાત કા અર્થ હૈ પ્રાદુર્ભાવ । ડસકે ત્રીન મેદ હૈ-ક્ષેત્રોપપાત, મવો-
પપાત ઓર નોમવોપપાત । ક્ષેત્ર અર્થાત્ આકાશ, જહાં નારક આદિ પ્રાણી,
સિદ્ધ ઓર પુદ્ગલ રહતે હૈ । મવ અર્થાત્ કર્મ કે સંસર્ગ સે હોને વાલે જીવ કે
નારક આદિ પર્યાય । જહાં જીવ કર્મ કે વશવર્તી હોતે હૈ ડસે મવ કહતે હૈ ।
કર્મજનિત નૈરયિકત્વ આદિ પર્યાયો સે રહિત-મવ સે મિત્ર પુદ્ગલ અથવા સિદ્ધ
કો નોમવ કહતે હૈ । ક્યોંકિ યે દોનોં હી પૂર્વોક્ત મવ કે લક્ષણ સે રહિત હૈ ।
હસ પ્રકાર કા ઉપપાત હી ઉપપાતગતિ કહલાતા હૈ । વિહાયસૂ અર્થાત્ આકાશ
દ્વારા ગતિ હોના વિહાયોગતિ હૈ હસકે મેદ આગે કહેંગે ।

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે મગવન્ ! પ્રયોગગતિ કિસે કહતે હૈ ?

અન્ધનનું છેદન થવું અન્ધન છેદન અને તેનાથી થનારીગતિ અધન છેદનગતિ કહેવાય છે.
આ ગતિ જીવ દ્વારા ત્યાગેલ શરીરની અથવા શરીરથી બહાર નિકળેલ જીવની હોય છે.
કોશના ફાટવાથી એરડાના બીજની ડપરની તરફ જે ગતિ થાય છે, તે એક પ્રકારની
વિહાયોગતિ સમજવી જોઈએ. ઉપપાતનો અર્થ છે પ્રાદુર્ભાવ તેના ત્રણ ભેદ છે-ક્ષેત્રોપ-
પાત, ભવોપપાત અને નો ભવોપપાત. ક્ષેત્ર અર્થાત્ આકાશ જ્યાં નારક આદિ પ્રાણી
સિદ્ધ અને પુદ્ગલ રહે છે. ભવ અર્થાત્ કર્મના સંસર્ગ કરનાર જીવના નારક આદિ પર્યાય.
જ્યાં જીવ કર્મના વશવર્તી બને છે, તેને ભવ કહે છે, કર્મ જનિત નૈરયિકત્વ આદિ
પર્યાયોથી રહિત-ભવથી ભિન્ન પુદ્ગલ અથવા સિદ્ધને નો ભવ કહે છે, કેમકે એ બંને
જ પૂર્વોક્ત ભવના લક્ષણથી રહિત છે. એ પ્રકારનો ઉપપાતજ ઉપપાત ગતિ કહેવાય છે.

વિહાયસ અર્થાત્ આકાશ દ્વારા ગતિ થવો વિહાયો ગતિ છે. તેના ભેદ આગળ કહીશું

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! પ્રયોગગતિ શેને કહે છે ?

‘पओगगती पणरसविहा पणत्ता’ प्रयोगगतिः पञ्चदशविधा प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा-सच्चमणप्प-ओगगती एवं जहा पओगो भणियो तहा एत्तावि भाणियत्ता जाव कम्मगसरीरकायप्पओगगती’ तद्यथा-सत्यमनः प्रयोगगतिः, एवं यथा प्रयोगः पञ्चदशविधः पूर्वोक्तस्वरूपो भणितस्तथा एषाऽपि प्रयोगगतिरपि भणितव्या-दत्तव्या, यावत्-मृषामनःप्रयोगगतिः, सत्यमृषामनःप्रयोगगतिः, असत्यमृषामनःप्रयोगगतिः, सत्यवचःप्रयोगगतिः, मृषावचःप्रयोगगतिः, सत्यमृषावचःप्रयोगगतिः असत्यामृषावचःप्रयोगगतिः औदारिकशरीरकायप्रयोगगतिः, औदारिकमिश्र-शरीरकायप्रयोगगतिः, वैक्रियशरीरकायप्रयोगगतिः, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगगतिः, आहार-रकशरीरकायप्रयोगगतिः, आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगगतिः, कर्मणशरीरकायप्रयोगगतिः,

गौतमः पृच्छति-‘जीवाण भंते ! कइविहा पओगगती पणत्ता ?’ हे भदन्त ! जीवानां कतिविधा प्रयोगगतिः प्रज्ञप्ता ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पणरसविहा पणत्ता’ पञ्चदशविधा प्रयोगगतिः जीवानां प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा-सच्चमणप्प ओगगती जाव कम्मगसरीर-कायप्पओगगती’ तद्यथा-सत्यमनःप्रयोगगतिः, यावत्-असत्यमनःप्रभृतिप्रयोगगतिः, कर्म-

भगवान्-हे गौतम ! प्रयोगगति पन्द्रह प्रकार की कही है । वह इस प्रकार-सत्यमनप्रयोगगति, इत्यादि जैसे प्रयोग के पन्द्रह भेद कहे हैं, उसी प्रकार प्रयोगगति के भी पन्द्रह भेद समझलेने चाहिए, अर्थात् सत्यमनप्रयोगगति, मृषामनप्रयोगगति, सत्यमृषामनप्रयोगगति, असत्यामृषामनप्रयोगगति, सत्यवचन-प्रयोगगति, असत्यवचनप्रयोगगति, सत्यमृषावचनप्रयोगगति, असत्यमृषावचन-प्रयोगगति, औदारिकशरीरकायप्रयोगगति, औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगगति, वैक्रियशरीरकायप्रयोगगति, वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगगति, आहारकशरीरकायप्रयोगगति, आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगगति, कर्मणशरीरकायप्रयोगगति ।

गौतमस्वामी-हे भगवान् ! जीवों की प्रयोगगति कितने प्रकार की कही है ?

भगवान्-हे गौतम ! पन्द्रह प्रकार की कही है, सत्यमनप्रयोगगति यावत्

श्री भगवान्-हे गौतम ! प्रयोगगति पंद्रह प्रकारनी कही छे. ते आ प्रकारे-सत्य मन प्रयोगगति इत्यादि जेना प्रयोगना पहर सेठ कइया छे, ओर प्रकारे प्रयोगगतिना पख पहर सेठ समझ देवा जेधजे अर्थात् सत्यमनप्रयोगगति, मृषा मन प्रयोगगति, सत्य मृषा मन प्रयोगगति, असत्यामृषा मन प्रयोगगति, सत्यवचन प्रयोगगति, असत्यवचन प्रयोगगति, सत्यमृषा वचन प्रयोगगति, असत्यामृषा वचन प्रयोगगति, औदारिक शरीरकायप्रयोगगति, औदारिक मिश्रशरीरकाय प्रयोगगति, वैक्रिय शरीरकाय प्रयोगगति, वैक्रिय मिश्रशरीरकाय प्रयोगगति, आहारक शरीरकाय प्रयोगगति, आहारक मिश्रशरीरकायप्रयोगगति, कर्मणशरीरकायप्रयोगगति

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् ! एवानी प्रयोगगति कइया प्रकारनी कही छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! पंद्रह प्रकारनी कही छे, सत्यमनप्रयोगगति यावत् कर्मण

જાણીશરીરકાયપ્રયોગગતિઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરિચ્યા ણં મંતે ! કઙ્કિવિહા પઓગગતી પળ્ણત્તા !’
 હે મદન્ત ! નૈરચિકાણાં કતિવિધા પ્રયોગગતિઃ પ્રજ્ઞસા ? મગવાનાહ-‘ગૌયસા !’ હે ગૌતમ !
 ‘એકારસવિહા પળ્ણત્તા’ એકાદશવિધા પ્રયોગગતિઃ નૈરચિકાણાં પ્રજ્ઞસા, ‘તં જહા-સજ્જમળ-
 પ્પઓગગતી’ તથથા-સત્યમનઃપ્રયોગગતિઃ, ‘એવં ઉવઁજ્જિઠ્ઠણ જસસ જઙ્કિવિહા તસસ તઙ્કિવિહા
 માણિયક્વા જાવ વેમાણિયાણં’ એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા ઉપયુજ્ય-ઉપયોગં વિધાય-પ્રયોગાનુ-
 સારેણ વિવિચ્ય યસ્ય જીવસ્ય યતિવિધા-યાવ પ્રકારા ગતિઃ સંભવતિ તસ્ય તતિવિધા-તાવ-
 ત્પ્રકારા મણિતવ્યા, યાવત્-અસુરકુમારાદિ મવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલે
 ન્દ્રિયપજ્ઞેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુપ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથાયોગ્યં પ્રયોગગતિર-
 વસેયા, તથાચ નૈરચિકાણાં સત્યમનઃપ્રયોગગતિપ્રભૃતિ-અસત્યામૃષાવચઃપ્રયોગગતિ વૈક્રિય-
 શરીરકાયપ્રયોગગતિ વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગગતિઃ, કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગગતિરૂપા એકા-
 કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગગતિ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! નારકોં કી પ્રયોગગતિ કિનને પ્રકાર કી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કી પ્રયોગગતિ ગ્યારહ પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ
 હસ પ્રકાર-સત્યમનપ્રયોગગતિ હત્યાદિ, ઉપયોગ લગાકર જિસ જીવ કી જિતને
 પ્રકાર કી ગતિ કા સંભવ હો, ઉસકો ઉતને હી પ્રકાર કી ગતિ કહલેની યાહિય ।
 હસ તરહ અસુરકુમાર આદિ મવનગતિયોં કી, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં કી,
 વિકલેન્દ્રિયોં કી, પંચેન્દ્રિયતિર્યચોં કી, મનુષ્યોં કી, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર
 વૈમાનિક દેવોં કી પ્રયોગગતિ યથાયોગ્ય સમજલેની યાહિય । હસ કથન કે
 અનુસાર નારકોં કી સત્યમનપ્રયોગગતિ આદિ, અસત્યામૃષાવચનપ્રયોગગતિ,
 વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગગતિ, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગગતિ, કાર્મણશરીરકાય-
 પ્રયોગગતિ રૂપ ગ્યારહ પ્રકાર કી ગતિ જાનની યાહિય । હસી પ્રકાર અસુરકુ-
 શરીરકાયપ્રયોગગતિ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-નારકની પ્રયોગગતિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકની પ્રયોગગતિ અગીયાર પ્રકારની કહી છે, તે આ
 પ્રકારે-સત્યમન પ્રયોગગતિ વિગેરે, ઉપયોગ કરીને જે જીવની જેટલા પ્રકારની ગતિનો
 સંભવ હોય, તેની તેટલા જ પ્રકારની ગતિ કહેવી જોઈએ. એજ રીતે અસુરકુમાર આદિ
 મવન પતિયોની, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોની, વિકલેન્દ્રિયોની, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોની
 મનુષ્યોની, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોની પ્રયોગગતિ યથા યોગ્ય સમજ
 લેવી જોઈએ. આ કથનના અનુસાર નારકની સત્યમનપ્રયોગગતિ આદિ, અસત્યામૃષા વચન
 પ્રયોગગતિ, વૈક્રિય શરીરકાય પ્રયોગગતિ, વૈક્રિય મિશ્રશરીરકાય પ્રયોગગતિ કાર્મણ શરીર
 કાય પ્રયોગગતિ રૂપ અગીયાર, પ્રકારની ગતિ બણવી જોઈએ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિની
 પણ ગતિ સમજવી જોઈએ.

દશગતયઃ પ્રજ્ઞસા અવસેયાઃ, એવમમુરકુમારાદીન મપિ ચોધ્યમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જીવાણં મંતે ! સત્ત્વમણપ્પભોગગતી જાવ કમ્મગસગીરકાયપ્પભોગગતી ?’ હે ભદ્રન્ત ! જીવાનાં કિં સત્યમનઃપ્રયોગગતિ ભવતિ ? યાવત્—કિંવા અસત્યમનઃપ્રયોગગતિ ભવતિ ? કિંવા ઇત્યાદિ-રીત્યા યાવત્—કિંવા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગગતિ ભવતિ ? ભગવાનાહ ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવા સન્ને વિ તાવ હોજ્જ સત્ત્વમણપ્પભોગગતી વિ’ જીવાઃ સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સત્યમનઃ પ્રયોગગતયોઽપિ ‘એવં તં ચેવ પુન્નવણિયં માણિયવ્વં મંગા તદેવ જાવ વેમાણિયાણં’ એવમ્—ઉક્તરીત્યા તત્ત્વેવ—પ્રયોગાનુનારમેવ પૂર્વવર્ણિતં મણિત્વમ્—વક્તવ્યમ્ મદ્વા સ્તથેવ—પ્રયોગાનુ-સારમેવ યાવદ્ નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાન્તાનાં વક્તવ્યાઃ, ઇત્યેવંરીત્યા પ્રયોગગતિ મુપસંહરન્ આહ—‘સેતં પ્પભોગગતી ?’ તત્—તસ્માત્કારણાત્, સા—પૂર્વોક્તાં ખલુ પ્રયોગગતિ રવસેયા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સે કિં તં તત ગતી ?’ અથ કાં ખલુ સા તતગતિઃ પ્રજ્ઞસાઃ ? ભગવાનાહ—‘તતગતી જે ણં જં ગામં વા જાવ સણિવેસં વા સંગઢિપ્પ અસંપત્તે અંડરાપહે વટ્ઠ, સે તં તતગતી ?’ તતગતિઃતાવદ્—યઃ ખલુ કચ્ચિજ્જીવઃ યં ગ્રામં વા યાવત્—કર્વટં વા સંવાહં વા આશ્રમં વા મહમ્બં વા સન્નિવેશં વા પ્રતિ સંપ્રસ્થિતઃ કિન્તુ અસંપ્રાપ્તઃ—ન યાવત્ સંપ્રાપ્તવાન્, અન્તરાપથે—મધ્યે માર્ગે વર્તતે—તિષ્ઠતિ, તાવત્ખલુ તત્—અથ સા તતગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૨, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સે કિં તં

માર આદિ કી મી ગતિ સમજાલેની ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જીવોં કી કયા સત્યમનપ્રયોગગતિ હોતી હૈ યાવત્ કયા કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગગતિ હોતી હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવ ત્વ સત્યમનપ્રયોગગતિ વાલે મી હોતે હૈં, ઇત્યાદિ વહ સબ કહલેના ચાહિય જિસકા કથન ઊપર કિયા જા શુકા હૈ ।

અબ પ્રયોગગતિ કે કથન કા ઉપસંહાર કરતે હુએ કહતે હૈં—યહ પ્રયોગગતિ કા નિરૂપણ સમજના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તતગતિ કિસે કહતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ કિસી ગ્રામ, કર્વટ, સંગાહ, આશ્રમ, મહંબ અથવા સન્નિવેશ કી ઓર રવાના હુઆ હૈં, કિન્તુ વહાં તક પહુંચા નહીં હૈ, ઘીચ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એવાની શુ સત્યમન પ્રયોગગતિ હોય છે યાવત્ શુ કાર્મણ શરીરકાય પ્રયોગગતિ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—ગૌતમ ! એવ બધા સત્યમન પ્રયોગગતિવાળા પશુ હોય છે, વિગેરે એ મધુ કહેવુ બેઠએ જેવુ કથન ઊપર કરાએલુ છે, હવે પ્રયોગગતિના કથનને ઉપસંહાર કરતા કહે છે—આ પ્રયોગગતિનુ નિરૂપણ સમજવુ બેઠએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તતગતિ શેને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્—કોઈ એવ કોઈ ગ્રામ, કર્વટ, સંગાહ, આશ્રમ, અથવા સન્નિવેશની તરફ રવાના થયેલ છે, પશુ ત્યાં સુધી પહોંચેલ નથી, વચમાં રસ્તામાં છે, તેની તે સમજે

વંધનછેદનગતી?' અથ કાં ખલ્લુ સાં વંધનચ્છેદનગતિઃ પ્રજ્ઞાસા? મગવાનાહ—'વંધનછેદનગતી-જીવો વા સરીરાઓ સરીરં વા જીવાઓ, સે તં વંધનછેદનગતીઃ' વંધનચ્છેદનગતિસ્તાવત્-જીવો વા શરીરાદ્ નિર્ગચ્છતિ, શરીરં વા જીવાદ્ પ્રમુક્તં ભવતિ સાં ઇષા વંધનચ્છેદનગતિ-રુચ્યતે ઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-સે કિં તં ઉવવાયગતી?' અથ કાં ખલ્લુ સાં ઉપપાતગતિઃ? મગવાનાહ—'ઉવવાયગતી તિવિહા પળ્ણત્તા' ઉપપાતગતિ સ્ત્રિવિધા પ્રજ્ઞાસા, 'તં જહ્વા-ચેત્તોવ-વાયગતી, મવોષવાયગતી, નો મવોવવાયગતી' તદ્વથા-ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, મવોપપાતગતિઃ, નો મવોપપાતગતિશ્ચ,

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-સે કિં તં ચેત્તોવવાયગતી?' અથ કાં નામ સાં ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ? મગવાનાહ—'ચેત્તોવવાયગતી પંચવિહા પળ્ણત્તા' ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પંચવિધા પ્રજ્ઞાસા 'તં જહ્વા-નૈરય્ય ચેત્તોવવાયગતી?' તદ્વથા-નૈરય્યિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ-નૈરય્યિકાણાં ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૧, 'તિરી-જોણિયચેત્તોવવાયગતી' તિર્યગ્યોનિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૨, 'મણુસચેત્તોવવાયગતી' મનુ-ષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૩, 'દેવ ચેત્તોવવાયગતી' ૪' દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૪, 'સિદ્ધ ચેત્તોવવા-રાસ્તે મેં હૈ, ઉસ સી ઉસ સમય જો ગતિ હોની હૈં, વહ તતગતિ હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વંધનચ્છેદનગતિ કયા હૈં ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ શરાર સે વાહર નિકલતા હૈં, અથવા શરીર જીવ સે પૃથક્ક હોતા હૈં, હસે વંધનચ્છેદનગતિ કહતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! ઉપપાતગતિ કિસે કહતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉપપાતગતિ ત્રીન પ્રકાર કી કહી હૈં, વહ હસ પ્રકાર હૈં-ક્ષેત્રોપપાતગતિ, મવોપપાતગતિ ઓર નોમવોપપાતગતિ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકાર કી હૈં, વહ હસ પ્રકાર હૈં-નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ, તિર્યચક્ષેત્રોપપાતગતિ, મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ, દેવક્ષેત્રોપપા

તે ગતિ થાય છે તે તત ગતિ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વંધનચ્છેદન ગતિ શુ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ શરીરથી બહાર નિકળે છે અથવા શરીર જીવથી પૃથક્ થાય છે, તેને વંધન ચ્છેદનગતિ કહે છે.

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉપપાતગતિ કેને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-ઉપપાતગતિ ત્રણ પ્રકારની કહી છે-ક્ષેત્રોપપાતગતિ, મવોપપાતગતિ અને નો મવોપપાતગતિ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકારની છે-તે આ પ્રકારે છે-નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ, તિર્યચ ક્ષેત્રોપપાતગતિ, મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ, દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ અને

યગતી ૫' સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ૬, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં નેરડયસ્થેત્તોવવાયગતી ?’ અથ
કાં ચલુ સા નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞસા ? ‘નેરડયસ્થેત્તોપપાતગતી સત્તવિદા પળ્ણત્તા’ નૈર-
યિકક્ષેત્રોપપાતગતિ સ્નાવત્-સપ્તવિદા પ્રજ્ઞસા, ‘તં જહા-રયણપ્પમાપુદ્ધવિ નેરડયસ્થેત્તોવવાય-
ગતી જાવ અહેસત્તમાપુદ્ધવિ નેરડયસ્થેત્તોવવાયગતી’ તથા-રત્નપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રોપપા-
તગતિઃ, યાવત્-શર્કગ્રમાપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ વાલુકાપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રો-
પપાતગતિઃ, પદ્મપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ધૂમપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ,
તમપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, અધઃસપ્તમપૃથિવી નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, પ્રકૃત-
મુપસંહરન્નાહ-‘સે તં નેરડયસ્થેત્તોવવાયગતી ?’ સાં એવા નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૧,
‘સે કિં તં તિરિક્ખજોણિય સ્થેત્તોવવાયગતી ?’ અથ કાં ચલુ સાં તિર્યગ્ગોનિક્ક ક્ષેત્રોપપાત-
ગતિઃ પ્રજ્ઞસા ? મગવાનાહ-‘તિરિક્ખજોણિયસ્થેત્તોવવાયગતી પંચવિદા પળ્ણત્તા’ તિર્યગ્ગોનિક્ક
ક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પંચવિદા પ્રજ્ઞસા ‘તં જહા-ર્ણિદિયતિરિક્ખજોણિયસ્થેત્તોવવાયગતી જાવ
પંચિદિયતિરિક્ખજોણિયસ્થેત્તોવવાયગતી’ તથા-એકેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિક્કક્ષેત્રોપપાતગતિઃ યાવદ્
તગતિ ઓર સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ ।

ગૌતમસ્વામી-નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ કિસે કહતે હું ?

મગવાન્-નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ સાત પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ્ હસ પ્રકાર હૈ-
રત્નપ્રમાપૃથ્વી નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ, શર્કરાપ્રમાપૃથ્વી નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ, વાલુ-
કાપ્રમાપૃથ્વી નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ, પંકપ્રમાપૃથ્વી નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ, ધૂમ-
પ્રમાપૃથ્વી નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ, તમઃપ્રમાપૃથ્વી નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ ઓર અધઃ-
સપ્તમપૃથ્વી નારકક્ષેત્રોપપાતગતિ । યહ્ નૈરયિકક્ષેત્રોપપાતગતિ કા પ્રરૂપણ હુઆ ।
ગૌતમસ્વામી-તિર્યગ્ગોનિક્ક ક્ષેત્રોપપાતગતિ કયા હૈ ?

મગવાન્-તિર્યગ્ગોનિક્કક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકાર કી હૈ, વહ્ હસ ૪
હૈ-એકેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિક્કક્ષેત્રોપપાતગતિ, દ્વીન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિક્કક્ષેત્રોપપાતગતિ,
સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાતગતિ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેને કહે છે ?

શ્રી ભગવન્-નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ સાત પ્રકારની કહી છે તે આ પ્રકારે છે-રત્ન-
પ્રમા પૃથ્વી નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ, શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ, વાલુકાપ્રમા
પૃથ્વી નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ, પંકપ્રમા પૃથ્વી નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ, ધૂમપ્રમા પૃથ્વી નારક
ક્ષેત્રોપપાતગતિ, તમપ્રમા પૃથ્વી નારક ક્ષેત્રોપપાતગતિ અને અધઃસપ્તમ પૃથ્વી નારક ક્ષેત્રો-
પપાતગતિ, આ નૈરયિક ક્ષેત્રોપપાતગતિનું નિરૂપણ થયું.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તિર્યગ્ગોનિક્ક ક્ષેત્રોપપાતગતિ શું છે ?

શ્રી ભગવાન્-તિર્યગ્ગોનિક્ક ક્ષેત્રોપપાતગતિ પાંચ પ્રકારની છે-તે આ પ્રકારે છે-
એકેન્દ્રિય તિર્યગ્ગોનિક્ક ક્ષેત્રોપપાતગતિ, દ્વીન્દ્રિય તિર્યગ્ગોનિક્ક ક્ષેત્રોપપાતગતિ, ત્રીન્દ્રિય

—દ્વીન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, સા एषा तिर्यग्योनिकक्षेत्रोपपातगतिः प्रज्ञप्ता २ ।
 गौतमः पृच्छति—‘से किं तं मणूस खेतोववायगती?’ अथ का खलु सा मनुष्यक्षेत्रोपपात-
 गतिः प्रज्ञप्ता ? भगवानाह—‘मणूस खेतोववायगती—दुविहा पण्णत्ता’ मनुष्य क्षेत्रोपपातगति
 स्तावद् द्विविधा प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा—संमुच्छिम मणूसखेतोववायगती’ संमुच्छिम मनुष्यक्षेत्रो-
 पपातगतिः—‘गम्भवकंति य मणूस खेतोववायगती’ गर्भव्युत्क्रान्तिकमनुष्यक्षेत्रोपपातगतिश्च,
 तदुपसंहरन्नाह—‘से तं मनुसखेतोववायगती ३’ सा एषा—पूर्वोक्ता मनुष्यक्षेत्रोपपातगतिः
 प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति—‘से किं तं देवखेतोववायगती’ अथ का खलु सा देवक्षेत्रोपपात-
 गतिः प्रज्ञप्ता ? भगवानाह—‘देवखेतोववायगती चउव्विहा पण्णत्ता’ देवक्षेत्रोपपातगतिश्चतु-
 र्विधा प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा—भवणवई देवखेतोववायगती, जाव वेमाणियदेवखेतोववायती’
 तथा—भवनपतिदेवक्षेत्रोपपातगतिः, यावद्—वानव्यन्तरदेवक्षेत्रोपपातगतिः, ज्योतिष्कदेव-
 क्षेत्रोपपातगतिः, वैमानिकदेवक्षेत्रोपपातगतिः प्रज्ञप्ता, प्रकृतमुपसंहरन्नाह—‘से तं देवखेतो-
 ववायगती’ सा एषा—पूर्वोक्ता देवक्षेत्रोपपातगतिः प्रज्ञप्ता ४ ॥ सू. ६ ॥

ત્રીન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ, ચતુરિન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ
 ઔર પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ । યહ તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ હુઈ ।

ગૌતમસ્વામી—મનુષ્યક્ષેત્રોપપાતગતિ કયા હૈ ?

भगवान्—मनुष्यक्षेत्रोपपातगति दो प्रकार की कही है, वह इस प्रकार—
 संमुच्छिम मनुष्यक्षेत्रोपपातगति और गर्भजमनुष्यक्षेत्रोपपातगति । यह मनुष्य-
 क्षेत्रोपपातगति हुई !

ગૌતમસ્વામી—દેવક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

भगवान्—देवक्षेत्रोपपातगति चार प्रकार की है, यथा—भवनपतिदेवक्षेत्रोपपा-
 तगति, वानव्यन्तरदेवक्षेत्रोपपातगति, ज्योतिष्कदेवक्षेत्रोपपातगति और वैमानिक-
 देवक्षेत्रोपपातगति । यह देवक्षेत्रोपपातगति का कथन हुआ ।

તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ, ચતુરિન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ અને પંચેન્દ્રિય
 તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ. આ તિર્યગ્યોનિક્ષેત્રોપપાતગતિ થઈ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ શુ છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ બે પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રકારે
 સંમુચ્છિમ મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ અને ગર્ભજ મનુષ્ય ક્ષેત્રોપપાતગતિ. આ મનુષ્ય ક્ષેત્રો-
 પપાતગતિ થઈ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ ચાર પ્રકારની છે, જેમકે—ભવનપતિ
 દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ, વાનવ્યન્તર દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ, જ્યોતિષક દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ, અને
 વૈમાનિક દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિ, આ દેવ ક્ષેત્રોપપાતગતિનું કથન થયું.

सिद्धश्रेत्रोपपातादिवक्तव्यता-

मूलम्- से किं तं सिद्धखेत्तोववायगती ? अणेगविहा पण्णत्ता तं जहा-जंबुद्दीवे दीवे भरहेरवयवासे सपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे चुल्लहिमवंतसिहरिवासहरपव्वतसपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे हेमवतहेरण्णवाससपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे सद्दावड् वियडावड् वट्ठवेयड्ढु सपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे महाहिमवंतरुप्पि-वासहरपव्वतसपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे हरिवासरम्भगवाससपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे गंधापाति सालवंतपव्वयड्ढवेयड्ढु सपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे णिसहणीलवंतवासहरपव्वतसपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे पुब्बविदेहावरविदेहसपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे देवकुरु उत्तरकुरुसपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, जंबुद्दीवे दीवे मंदरपव्वयस्स सपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, लवणे समुद्दे सपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, धायइसंडे दीवे पुरत्थिमद्धपच्छिमद्धमंदरपव्वत सपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, कालोय समुदसपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, पुक्खरवरदीवद्धपुरत्थिमद्धभरहेरवयवाससपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, एवं जाव पुक्खरवरदीवद्धपच्छिमद्धमंदरपव्वत सपक्खं सपडिदिसिं सिद्धखेत्तोववायगती, से तं सिद्धखेत्तोववायगती, से किं तं भवोववायगती ? भवोववायगती चउव्विहा पण्णत्ता, तं जहा-नेरइयभवोववायगती, जाव देवभवोववायगती, से किं तं नेरइयभवोववायगती ? नेरइयभवोववायगती सत्तविहा पण्णत्ता, तं जहा-एवं सिद्धवज्जो भेदो भाणियव्वो जो चेव खेत्तोववायगतीए सो चेव, से तं देवभवोववायगती, से तं भवोववायगती । से

किं तं नो भवोववायगती ? नो भवोववायगती दुविहा पणत्ता, तं जहा-
 योगल णो भवोववायगती सिद्ध नो भवोववायगती, से किं तं योगल-
 णो भवोववायगती ? योगल णो भवोववायगती जं णं परमाणु योगले
 लोगस्स पुरत्थिमिल्लाओ चरमंताओ पच्चत्थिमिल्लं चरमंतं एगसमएणं
 गच्छइ, पच्चत्थिमिल्लाओ वा चरमंताओ पुरत्थिमिल्लं चरमंतं एगसम-
 एणं गच्छइ, एवं उत्तरिल्लाओ दाहिणिल्लं उवरिल्लाओ हेट्ठिल्लं हिट्ठि-
 ल्लाओ उवरिल्लं, से तं योगल णो भवोववायगती, से किं तं सिद्धणो
 भवोववायगती ? सिद्धणो भवोववायगती दुविहा पणत्ता, तं जहा-
 अणंतरसिद्ध णो भवोववायगती, परंपरसिद्ध णो भवोववायगती य, से
 किं तं अणंतरसिद्ध णो भवोववायगती ? अणंतरसिद्ध णो भवोववाय-
 गती पण्णरसविहा पणत्ता, तं जहा-तित्थसिद्धअणंतरसिद्ध णो भवो-
 ववायगती य जाव अणेगसिद्ध णो भवोववायगती य, से किं तं परं-
 परसिद्ध णो भवोववायगती ? परंपरसिद्ध णो भवोववायगती अणेगविहा
 पणत्ता, तं जहा-अपढमसमयसिद्ध णो भवोववायगती, एवं दुसमय-
 सिद्ध णो भवोववायगती जाव अणंतसमयसिद्ध णो भवोववायगती, से
 ' सिद्ध णो भवोववायगती, से तं णो भवोववायगती, से तं उववाय-
 गती४, से किं तं विहायगती ? विहायगती सत्तरसविहा पणत्ता, तं
 हा-फुसमाणगती१ अफुसमाणगती२, उवसंपज्जमाणगती३, अणुप-
 'पज्जमाणगती४, योगलगती५, मंडूयगती६, णावागती७, नयगती८,
 त्यागती९, छायाणुवातगती१०, लेस्सागती११, लेसाणुवातगती१२,
 उड्डिसपविभत्तगती१३, चउपुरिसपविभत्तगती१४, वंकगती१५, पंकगती१६,
 बंधणविमोयगती१७ । से किं तं फुसमाणगती ? फुसमाणगती जं णं
 परमाणुयोगले दुपप्पसि ए जाव अणंतप्पसियाणं खंधाणं अणमण्णं
 फुसंताणं गती पवत्तइ, से तं फुसमाणगती१, से किं तं अफुसमाण-
 गती ? अफुसमाणगती, जं णं एप्पसिं चेव अफुसंताणं गती पवत्तइ,

से तं अफुसमाणगती२, से किं तं उवसंपज्जमाणगती ? उवसंपज्जमाण-
 गती जं णं रायं वा जुवरायं वा ईसरं वा तलवरं वा माडंविं वा कुडुं-
 विं वा इव्भं वा सिट्ठिं वा सेणावइं वा सत्थवाहं वा उवसंपज्जिताणं
 गच्छइ, से तं उवसंपज्जमाणगती३, से किं तं अणुवसंपज्जमाणगती ?
 अणुवसंपज्जमाणगती-जं णं एएसिं चेव अणमणं अणुसंपज्जिताणं
 गच्छइ, से तं अणुवसंपज्जमाणगती४, से किं तं णोगलगती ? णोग-
 लगती जं णं परमाणुणोगलाणं जाव अणंतपएसियाणं खंधाणं गती
 पव्वत्तइ से तं णोगलगती५, से किं तं मंडूयगती ? मंडूयगती-जं णं
 मंडूओ फिडित्ता गच्छइ. से तं मंडूयगती६, से किं तं णावागती ? जं
 णं णावा पुव्ववेतालीओ दाहिणवेयालिं जलपहेणं गच्छइ, दाहिण-
 वेतालीओ वा अवरवेतालिं जलपहेणं गच्छइ, से तं णावागती७, से
 किं तं णयगई ? णयगई जं णं णेगम संगहववहारउज्जुसुयसदसमभि-
 रूढएवंभूयाणं नयाणं जा गती अहवा सव्वणया वि जं इच्छंति से
 तं णयगती८, से किं तं छायागई ? छायागई जं णं हयछायं वा, गय-
 छायं वा, नरछायं वा, किण्णरछायं वा, महोरगछायं वा, गंधव्वछायं वा,
 उसहछायं वा, रहछायं वा, छत्तछायं वा, उवसंपज्जिताणं गच्छइ,
 से तं छायागई९, से किं तं छायाणुवायगई ? छायाणुवायगई-जे
 णं पुरिसं छायाअणुगच्छइ नो पुरिसे छायं अणुगच्छइ से तं छाया-
 अणुवायगई१०, से किं तं लेस्सागई-जं णं किण्हलेस्सा नीललेस्सं पप्प
 ता रूवत्ताए ता वण्णत्ताए ता गंधत्ताए ता रसत्ताए ता फासत्ताए भुज्जो
 भुज्जो परिणमइ, एवं नीललेस्सा काउलेस्सं पप्प ता रूवत्ताए जाव ता फा-
 सत्ताए परिणमइ, एवं काउलेस्सा वि तेउलेस्सं तेउलेस्सा वि पम्हलेस्सं
 पम्हलेस्सा वि सुक्कलेस्सं पप्प ता रूवत्ताए जाव परिणमइ, से तं ले-
 गई११, से किं तं लेसाणुवायगई ? लेसाणुवायगई जल्लेसाइं दव्वाइं
 परियाइत्ता कालं करेइ तल्लेसेसु उववज्जइ, तं जहा-किण्हलेसेसु वा

જાવ સુ લેસ્સેસુ વા, સે તં લેસાણુવાયગઈ૧૨, સે કિં તં ઉદિસ્સપવિ-
 ત્તગઈ ? ઉદિસ્સપવિભત્તગઈ—જં ણં આયરિયં વા ઉવજ્ઞાયં વા થેરં વા
 પવત્તિં વા ગણિં વા ગણહરં વા ગણાવચ્છેદં વા ઉદિસિય ઉદિસિય ગચ્છઈ,
 સે તં ઉદિસ્સિયપવિભત્તગઈ૧૩, સે કિં તં ચડપુરિસ્સપવિભત્તગઈ ? સે જહા
 નામણ ચત્તારિ પુરિસા સમગં પવિટ્ઠા સમગં પજ્જવિયા૧, સમગં પવિટ્ઠા
 વિ મં પજ્જવિયા૨, વિસમં પવિટ્ઠા સમગં પજ્જવિયા૩, વિસમં પવિટ્ઠા વિસમં
 પજ્જવિયા૪, સે તં ચડપુરિસ્સપવિભત્તગઈ૧૪, સે કિં તં વંકગઈ ? વંકગઈ
 ચડવિહા પળ્લણ્ણા, તં જહા—ઘટ્ટનયા થંભણયા લેસગયા પવ્વડણયા,
 સે તં વંકગઈ૧૫, સે કિં તં પંકગઈ ? પંકગઈ—સે જહા નામણ કેઠ્ઠપુરિસે
 પંકસિ વા ઉદયંસિ વા કાયં ઉત્તિહિયા ગચ્છઈ, સે તં પંકગઈ૧૬, સે કિં
 તં બંધણવિમોચણગઈ ? બંધણવિમોચણગઈ—જં ણં અંદાણ વા અંબાડગાણ
 વા માડલુંગાણ વા વિલ્લાણ વા કવિટ્ઠાણ વા સટ્ઠાણ વા ફળસાણ વા
 દાલિમાણ વા, પારેવતાણ વા, અક્કલોલાણ વા ચારાણ વા, વોરાણ વા,
 તિંદુયાગ વા પક્કાણં પરિયાગયાજં બંધણાઓ વિપ્પસુક્કાણં નિવ્વાઘાણં
 ધેવીસસાણગઈ પવત્તઈ, સે તં બંધણવિમોચણગઈ, સે તં વિહાયોગઈ૧૭
 ણવણાણ ભગવઈણ પઓગપયં સમત્તં૧૬ ॥ સૂ. ૭ ॥

છાય—તત્ કા સા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિઃ ? અનેકવિદ્યા પ્રજ્ઞા, તદ્વયા—જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે
 ભરતૈરાવતવર્ષે સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે તુલ્લહિમવચ્છિસ્રિ વર્ષ-

સિદ્ધક્ષેત્રોપપાત આદિ કી વસ્તુવ્યતા

શબ્દાર્થ—(સે કિં તં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતી ?) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને
 પ્રકાર કી હૈ ? (અણેગવિહા પળ્લણ્ણા) અનેક પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ
 હસ પ્રકાર (જંબુદ્વીપે દ્વીપે) જમ્બૂ દ્વીપ નામક દ્વીપ મેં (ભરતૈરાવતવાસે) ભરત ઓર
 પેરવત ક્ષેત્ર મેં (સપક્ષં) સપ્ત દિશાઓ મેં (સપ્રતિદિસિં) સપ્ત વિદિશાઓ મેં

સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાત આદિની વસ્તુવ્યતા

શબ્દાર્થ—(સે કિં તં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતી ?) સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ?
 (અણેગવિહા પળ્લણ્ણા) અનેક પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (જંબુદ્વીપે દ્વીપે)
 જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં (ભરતૈરાવતવાસે) ભરત અને ઐરવત ક્ષેત્રમાં (સપક્ષં) અધી

ધરપર્વતે સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતાગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે હેમવદ્દિગ્ધરણ્યવર્ષં સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતાગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે શુન્દાપાતિ વિકટવાતિ ઘૃત્તવૈતાદ્યે સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતાગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મહાહિમંદરૂપ્ય વર્ષધરપર્વતસપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતાગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે હરિવર્ષરમ્યકર્ણં સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતાગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે ગન્ધવદ્ માલ્યવત્ પર્વતા ઘૃત્તવૈતાદ્યે સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતાગતિઃ,

(સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ હોતી હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં (ચુલ્લહિમવંતસિહરિવાસહરપન્વતસપક્ષં સપહિદિસિં) ક્ષુદ્રહિમવાન્ ઓર શિખરી વર્ષધર પર્વત સે સબ દિશાઓ-વિદિશાઓ મેં (સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં (હેમવત હેરણ્ણવાસસપક્ષં સપહિદિસિં) હૈમવત-હેરણ્યવર્ષ કે સબ દિશા-વિદિશાઓ (સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં (સહાવહવિયઢાવહવટ્વેયહ્મસપક્ષં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) શબ્દાપાતી (શકટાપાતી) ઓર વિકટાપાતી ઘૃત્ત વૈતાદ્ય પર્વત કે સબ દિશા-વિદિશાઓ મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે મહાહિમવંત રુપિવાસહરપન્વત સપક્ષં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં મહાહિમવંત ઓર રુક્મિ નામક વર્ષધર પર્વતોં કે સબ દિશા-વિદિશાઓ મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે હરિવાસરમ્મગત્રાસસપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં હરિવર્ષ એવં રમ્યકર્ણ કે સબ દિશા-વિદિશાઓ મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે ગંધાપાતિમાલવંતપન્વચટ્વેયહ્મસપક્ષં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂ-

દિશાઓમા (સપહિદિસિં) બધી વિદિશાઓમા (સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ હોય છે (જંબુદ્વીપે દીવે) જમ્બુદ્વીપ નામક દ્વીપમા (ચુલ્લ હિમવંત સિહરિ વાસહર પન્વતસપક્ષં સપહિદિસિં) ક્ષુદ્ર હિમવાન્ અને શિખરી, વર્ષધર, પર્વતથી બધી દિશાઓ વિદિશાઓમા (સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ છે (જંબુદ્વીપે દીવે) જમ્બુદ્વીપ નામક દ્વીપમા (હેમવત હેરણ્ણવાસસપક્ષં સપહિદિસિં) હૈમવત હેરણ્યવર્ષની બધી દિશાઓ અને વિદિશાઓમા (સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ છે. (જંબુદ્વીપે દીવે) જમ્બુદ્વીપ નામના દ્વીપમા (સહાવહ વિયઢાવહવટ્વેયહ્મસપક્ષં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) શબ્દાપાતી (શકટાપાતી) અને વિકટાપાતી ઘૃત્ત વૈતાદ્ય પર્વતની બધી દિશા-વિદિશાઓમાં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ છે (જંબુદ્વીપે દીવે મહાહિમવંત રુપિવાસહરપન્વતસપક્ષં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બુદ્વીપ નામક દ્વીપમા મહાહિમવંત અને રુક્મિ નામક વર્ષધર પર્વતની બધી દિશા-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ છે (જંબુદ્વીપે દીવે હરિવાસ રમ્મગત્રાસસપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં હરિવર્ષ તેમજ રમ્યકર્ણની બધી દિશા-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતાગતિ છે (જંબુદ્વીપે દીવે ગંધાપાતિ માલ-

ગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે નિષધનીલવદ્ વર્ષધરપર્વતે સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે પૂર્વવિદેહાપરવિદેહે સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દેવકુરુત્તરકુરૌ સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરપર્વતસ્ય સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, લવણે સમુદ્રે સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, ધાતકી સ્થળે દ્વીપે પૂર્વાર્દ્ધપશ્ચિમાર્દ્ધમન્દરપર્વતસ્ય સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, કાલોદસમુદ્રસ્ય સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, પુષ્કરવરદ્વીપાર્દ્ધપૂર્વાર્દ્ધ ભારતૌરાવત વર્ષસ્ય સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ, एवं यावत् पुष्करवरद्वीपार्द्वपश्चिमार्द्वमन्दर-

દ્વીપ નામક દ્વીપ મેં ગંધાપાતી, માલ્યવન્ત પર્વત તથા વૃત્તવૈતાલ્ય કે સઘ દિશામેં ઓર સઘ વિદિશાઓં મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે નિસહનીલવંતવાસ હરપ્વતસપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં નિષધ ઓર નીલવન્ત નામક વર્ષધર પર્વત કે સઘ દિશા-વિદિશાઓં મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે પુષ્કરવિદેહાવરવિદેહસપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં પૂર્વ વિદેહ ઓર અપરવિદેહ કે સઘી દિશાઓં-વિદિશાઓં મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે દેવકુરુ-ઉત્તરકુરુસપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં દેવકુરુ ઓર ઉત્તરકુરુ મેં સઘ દિશા-વિદિશાઓં મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ (જંબુદ્વીપે દીવે મન્દરપર્વતસ્ય સપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત મેં સઘ દિશા-વિદિશાઓં મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ

(લવણે સમુદ્રે સપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) લવણ સમુદ્ર મેં સઘ દિશા-વિદિશાઓં મેં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ (ધાયઙ્સંઘે દીવે પુરત્યમદ્ધ-

વંત પન્થય વટ્વેહ્લ ય સપક્ષલ સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમા ગંધાપાતી, માલ્યવન્ત પર્વત વૃત્તવૈતાલ્યની બધી દિશાઓમા બધી વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે (જંબુદ્વીપે દીવે નિસહનીલવંતવાસહરપ્વતસપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમા નિષધ અને નીલવન્ત નામક વર્ષધર પર્વતની બધી દિશા-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે (જમ્બુદ્વીપે દીવે પુષ્કરવિદેહાવરવિદેહ સપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમા પૂર્વ વિદેહ અને અપર વિદેહની બધી દિશાઓ-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે (જમ્બુદ્વીપે દીવે દેવકુરુ-ઉત્તર કુરુ સપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમા દેવકુરુ અને ઉત્તર કુરુમાં બધી દિશાઓ-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે (જમ્બુદ્વીપે દીવે મન્દર પર્વતસ્ય સપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમા મન્દર પર્વતમા બધી દિશા-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે

(લવણસમુદ્રે સપક્ષિં સપહિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) લવણ સમુદ્રમા બધી દિશા વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે (ધાયઙ્સંઘે દીવે પુરત્યમદ્ધ પત્તિમદ્ધમવરપન્થય-

पर्वतस्य सञ्चलं सगतिदिक् मिद्धिक्षेत्रोपपातगतिः, सा ण्या सिद्धिक्षेत्रोपपातगतिः ५, तत्
का सा भवोपपातगतिः ? भवोपपातगतिं श्रुत्वा प्रज्ञप्ता, तद्यथा—नैरयिकभवोपपातगतिः,
यावद् देवभवोपपातगतिः, तत् का सा नैरयिकभवोपपातगतिः ? नैरयिकभवोपपातगतिः सप्त-
विधा प्रज्ञप्ता, तद्यथा—रत्नप्रभापृथिवी नैरयिकभवोपपातगतिः, यावद् अधःसप्तमपृथिवी नैर-

पच्छिमद्व मंदरपर्वतसप्तकिंश्व सपडिदिसि सिद्धखेतोववायगर्ह) धातकी खंड
द्वीप में पूर्वार्ध और पश्चिमार्ध मंदर पर्वत के सब दिशा-विदिशाओं में सिद्ध-
क्षेत्रोपपातगति है (कालोयसमुद्रमपक्विस्वसपडिदिसि सिद्धखेतोववायगती)
कालोद समुद्र में सब दिशाविदिशाओं में सिद्धक्षेत्रोपपातगति है (पुष्करवरदी
वद्धपुरतिथमद्व भरहेरवयवासप्तकिंश्व सपडिदिसि सिद्धखेतोववायगती) पुष्करवर
द्वीपार्ध के पूर्वार्ध के भरत और ऐरवत वर्ष में सप्त दिशा-विदिशाओं में सिद्ध-
क्षेत्रोपपातगति है (एवं जाव पुष्करवरदीवद्धपच्छिमद्वमंदरपर्वतसप्तकिंश्व
सपडिदिसि सिद्धखेतोववायगती) इसी प्रकार यावत् पुष्करवरद्वीपार्ध के पश्चि-
मार्ध के मंदर पर्वत में सब दिशा-विदिशाओं में सिद्धक्षेत्रोपपातगति हुई
(से किं तं सिद्धखेतोववायगती) यह सिद्धक्षेत्रोपपातगति हुई। (से किं तं
भवोववायगती?) भवोपपातगति कितने प्रकार की है? (भवोववायगती
चञ्चिविहा पण्णत्ता) भवोपपातगति चार प्रकार की कही है (तं जहा) वह इस
प्रकार (नेरहयभवोववायगती जाव देवभवोववायगती) नैरयिक भवोपपातगति
यावत् देव भवोपपातगति (से किं तं नेरहय भवोववायगती?) नारकभवोपपात-
गति कितने प्रकार की है? (नेरहयभवोववायगती सत्तविहा पण्णत्ता) नारक

સપક્ષિલં સપષ્ટિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) ધાતકીખડ ક્ષીપમાં પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધ મંદર
પર્વતની બધી દિશા-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે (કાલોચસમુદ્ર સપક્ષિલં સપષ્ટિ
દિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) કાલેઠ સમુદ્રમા બધી દિશા વિદિશામાં સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે
(પુસ્કરવરદીવદ્વપુરત્થિમદ્ધમરદ્દેરવયનાસસપક્ષિલં સપષ્ટિદિસિં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) પુષ્કર
વર ક્ષીપાર્ધના પૂર્વાર્ધના ભરત ઐરવત વર્ષમાં બધી દિશા-વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાત
ગતિ છે (એવં જાવ પુસ્કરવરદીવદ્વપચ્છિમદ્ધ મંદરપન્વય સપક્ષિલં સપષ્ટિદિસિં સિદ્ધલેત્તો
વવાયગતી) એજ પ્રકારે યાવત્ પુષ્કરવર ક્ષીપાર્ધના પશ્ચિમાર્ધના મન્દર પર્વતમાં બધી દિશા
વિદિશાઓમા સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ છે (સે તં સિદ્ધલેત્તોવવાયગતી) આ સિદ્ધક્ષેત્રોપપાતગતિ થઇ

(સે કિં તં મવોવવાયગતી ?) મવોવપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (મવોવવાયગતી ચ્ચ-
 વ્વિહા પળ્ળજ્ઞા) મવોવપપતગતિ ચાર પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે છે (નેરહ્ય
 મવોવવાયગતી જાવ દેવમવોવવાયગતી) નેરચિક મવોવપપાતગતિ યાવત્ દેવ મવોવપપાતગતિ
 (સે કિં તં નેરહ્યમવોવવાયગતી ?) નારક મવોવપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (નેરહ્ય મવો-

યિકમ્વોપપાતગતિઃ, एवं सिद्धवर्जोभेदो भणितव्यः, यश्चैव क्षेत्रोपपातगतौ सचैव, सा एषा देवमोपपातगतिः, सा एषा मवोपपातगतिः, तत् का सा नो मवोपपातगतिः ? नो मवो-
पपातगतिः द्विविधा प्रज्ञप्ता, तद्यथा—पुद्गलनोमवोपपातगतिः, सिद्धनोमवोपपातगतिः, तत् का
सा पुद्गलनोमवोपपातगतिः ? पुद्गलनोमवोपपातगतिः यत् खलु परमाणुपुद्गलो लोकस्य पौर-
स्त्यात् चरमान्तात् पश्चिमं चरमान्तम् एकसमयेन गच्छति, पश्चिमाद्वा चरमान्तात् पौरस्त्यं
चरमान्तम् एकसमयेन गच्छति, दक्षिणाद्वा चरमान्ताद् उत्तरं चरमान्तम् एकसमयेन गच्छति,

મવોપપાતગતિ સાત પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર (અવં) હસ
પ્રકાર (સિદ્ધવર્જો) સિદ્ધકો વર્જ કર (ભેદો) ભેદ (ભાણિતવ્વો) કહના ચાહિય
(જો ચેવ ચેત્તોવવાયગતી) જો ક્ષેત્રોપપાતગતિ મેં (સો ચેવ) વહી (સે તં દેવ-
મવોવવાયગતી) યહ દેવમવોપપાતગતિ હુઈ (સે તં મવોવવાયગતી) યહ મવો-
પપાતગતિ કા નિરૂપણ હુઆ ।

(સે કિં તં નો મવોવવાયગતી ?) નો મવોપપાતગતિ કયા હૈ ? (નો મવોવ-
વાયગતી દુવિહા પળ્ણત્તા) નોમવોપપાતગતિ દો પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા)
વહ્ હસ પ્રકાર (પોગ્ગલનોમવોવવાયગતી) પુદ્ગલનોમવોપપાતગતિ (સિદ્ધ નો
મવોવવાયગતી) સિદ્ધનોમવોપપાતગતિ (સે કિં તં પોગ્ગલનોમવોવવાયગતી ?)
પુદ્ગલનોમવોપપાતગતિ કયા હૈ ? (પોગ્ગલનોમવોવવાયગતી) પુદ્ગલનોમવો-
પપાતગતિ (જં ણં પરમાણુપોગ્ગલે) જો કિ પરમાણુ પુદ્ગલ (લોગસ્સ
પુરત્થિમિલ્લાઓ ચરમંતાઓ) લોક કે પૂર્વવર્તી ચરમાન્ત સે અર્થાત્ છેદ
સે (પચ્ચત્થિમિલ્લં ચરમંતં) પશ્ચિમી ચરમાન્ત તક (અગસમણં) એક
સમય મેં (ગચ્છતિ) જાતા હૈ (પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ વા ચરમંતાઓ) અથવા

મવાયગતી સત્તવિહા પળ્ણત્તા) નારક ભવોપપાતગતિ સાત પ્રકારની છે (તં જહા) તે આ
પ્રકારે (અવં) એ પ્રકારે (સિદ્ધવર્જો) સિદ્ધને ત્યજીને (ભેદો) ભેદ (ભાણિતવ્વો) કહેવા બેઠાએ
(જો ચેવ ચેત્તોવવાયગતી) જે ક્ષેત્રોપપાતગતિમા (સો ચેવ) તેજ (સેત દેવ મવોવાયગતી)
આ દેવ ભવોપપાતગતિ થઈ (સેતં મવોવવાયગતી) આ ભવોપપાતગતિનું નિરૂપણ થયું

(સે કિં તં નો મવોવાયગતી) નો ભવોપપાતગતિ શું છે ? (નો મવોવવાયગતી દુવિહા
પળ્ણત્તા) નો ભવોપપાતગતિ બે પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (પોગ્ગલનો
મવોવવાયગતી) પુદ્ગલ નો ભવોપપાતગતિ (સિદ્ધ નો મવોવવાયગતી) સિદ્ધ નો ભવોપપાત
ગતિ (સે કિં તં પોગ્ગલ નો મવોવાયગતી ?) પુદ્ગલ નો ભવોપપાતગતિ શું છે ? (પોગ્ગલ
નોમવોવવાયગતી) પુદ્ગલનોભવોપપાતગતિ (જં ણં પરમાણુપોગ્ગલે) બે કે પરમાણુ પુદ્ગલ
(લોગસ્સ પુરત્થિમિલ્લાઓ ચરમંતાઓ) કહેના પૂર્વવર્તી ચરમાન્તથી (પચ્ચત્થિમિલ્લં ચરમંતં)
પશ્ચિમી ચરમાન્ત સુધી (અગસમણં) એક સમયમા (ગચ્છતિ) બાય છે (પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ

एवम् उत्तराद् दक्षिणम् उपरिष्ठाद् अधः अधस्तादुपरि, सा एषा पुद्गलनोभवोपपातगतिः, तत् का सा सिद्धनोभवोपपातगतिः ? सिद्धनोभवोपपातगति द्विविधा प्रज्ञप्ता, तद्यथा-अनन्तरसिद्धनोभवोपपातगतिः, परम्परसिद्धनोभवोपपातगतिश्च, तत् का सा अनन्तरसिद्धनोभवोपपातगतिः ? अनन्तरसिद्धनोभवोपपातगतिः पञ्चदशविधा प्रज्ञप्ता, तद्यथा-तीर्थमिद्वानन्तरमिद्धनोभवोपपातगतिश्च यावद् अनेकसिद्धनोभवोपपातगतिश्च, तत् का सा परम्परसिद्धनोभवोपपात-
 पश्चिमी चरमान्त से (पुरत्थिमिल्लं चरमंतं) पूर्वी चरमान्त को (एगसमणं गच्छति) एक समय में जाता है (दाहिणिल्लाओ वा चरमंताओ उत्तरिल्लं चर-
 मंतं) अथवा दक्षिणी चरमान्त से उत्तरी चरमान्त को (एगसमणं) एक समय में (गच्छति) जाता है (एवं उत्तरिल्लाओ दाहिणिल्लं) इसी प्रकार उत्तरी छोर से दक्षिणी छोरतक (उवरिल्लाओ हेट्ठिल्लं) ऊपरी छोर से नीचले छोर तक (हिट्ठिल्लाओ उवरिल्लं) नीचले छोर से ऊपरी छोर तक (से तं पोग्गलणोभवो ववायगती) यह पुद्गलनोभवोपपातगति है ।

(से किं तं सिद्धणोभवोववायगती ?) सिद्धनोभवोपपातगति कितने प्रकार की है ? (सिद्धणोभवोववायगती दुविहा पणत्ता) सिद्धनोभवोपपातगति दो प्रकार की कही है (तं जहा) वह इस प्रकार (अणंतरसिद्धणोभवोववायगती, परंपरसिद्ध णो भवोववायगती य) अनन्तर सिद्ध नो भवोपपातगति और परम्परसिद्ध नो भवोपपातगति ।

(से किं तं अणंतरसिद्धणोभवोववायगती ?) अनन्तरसिद्धनो भवोपपात-
 गति कितने प्रकार की है ? (अणंतरसिद्धणोभवोववायगती पण्णरसविहा पणत्ता)
 अनन्तरसिद्ध नो भवोपपातगति पन्द्रह प्रकार की कही हैं (तं जहा) वह इस

વા ચરમંતાઓ) અથવા પશ્ચિમી ચરમાન્તથી (પુરત્થિમિલ્લં ચરમંતં) પૂર્વી ચરમાન્તમા (એગસમણં ગચ્છતિ) એક સમયમા ભય છે (દાહિણિલ્લાઓ વા ચરમાન્તાઓ ઉત્તરિલ્લં ચરમંતં) અથવા દક્ષિણી ચરમાન્તથી ઉત્તરી ચરમાન્તમા (એગસમણં) એકસમયમા (ગચ્છતિ) ભય છે (એવં ઉત્તરિલ્લાઓ દાહિણિલ્લં) એ ૪ પ્રકારે ઉત્તર તરફથી દક્ષિણ સુધી (ઉવરિલ્લાઓ હેટ્ઠિલ્લં) ઉપરની બાજુથી નીચેની બાજુ તા (હિટ્ઠિલ્લાઓ ઉવરિલ્લં) નીચલા છેડેથી ઉપરના સુધી (સેતં પોગ્ગલણોભવોવવાયગતી) આ પુદ્ગલની નો ભવોપપાતગતિ છે

(સે કિં તં સિદ્ધણોભવોવવાયગતી ?) સિદ્ધનોભવોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (સિદ્ધ ણો ભવોવવાયગતી દુવિહા પણત્તા) સિદ્ધનોભવોપપાતગતિ એ પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (અણંતરસિદ્ધગોભવોવવાયગતી, પરંપર સિદ્ધણોભવોવવાયગતી ચ) અનન્તર સિદ્ધનો ભવોપપાતગતિ અને પરંપર સિદ્ધનોભવોપપાતગતિ છે

(સે કિં તં અગન્તર સિદ્ધગોભવોવવાયગતી ?) અનન્તર સિદ્ધનો ભવોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (અગંતરસિદ્ધગોભવોવવાયગતી પણ્ણરસવિહા પણત્તા) અનન્તર સિદ્ધનો

ગતિઃ? પરમ્પર સિદ્ધનો મવોપપાતગતિરનેકવિદ્યા પ્રજ્ઞા, તદ્યથા અપ્રથમસમયસિદ્ધ નો મવો-
પપાતગતિઃ, एवं द्विसमयसिद्धनो मवोपपातगतिर्यावत्-अनन्तसमयसिद्धनो मवोपपातगतिः,
सा एवा सिद्ध नो मवोपपातगति, सा एवा उपपातगतिः ४, तत् का सा विहायोगतिः ?
विहायोगतिः सप्तदशविधा प्रज्ञा तद्यथा-स्पृशद्गतिः १, अस्पृशद्गतिः २, उपसम्पद्यमान-
गतिः ३, अनुपसम्पद्यमानगतिः ४, पुद्गलगतिः ५, मण्डूरुगतिः ६, नावागतिः ७, नयगतिः
प्रकार (तित्थसिद्ध अणंतरसिद्धणो मवोववायगती) तीर्थसिद्ध-अनन्तरसिद्ध नो
मवोपपातगति (य) और (जाव) यावत् (अणेगसिद्धणो मवोववायगती य) अने-
कसिद्ध नो मवोपपातगती ।

(સે કિં તં પરંપરસિદ્ધનો મવોવવાયગતી ?) પરમ્પરાસિદ્ધ નો મવોપપાતગતિ
કિતને પ્રકાર કી હૈ ? (પરંપરસિદ્ધ નો મવોપપાતગતી અણેગવિહા પળ્ણત્તા)
પરમ્પરસિદ્ધ નો મવોપપાગતિ અનેક પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ્ હસ પ્રકાર
(અપદમસમયસિદ્ધનો મવોવવાયગતી) અપ્રથમસમયસિદ્ધ નો મવોપપાતગતી (एवं
दुसमयसिद्ध णो मवोववायगती) इसी प्रकार द्विसमयसिद्ध नो मवोपपातगती
(जाव अणंतसमयसिद्धणो मवोववायगती) यावत् अनन्तसमयसिद्ध नो मवो-
पपातगति (से तं सिद्धणो मवोववायगती) यह सिद्ध नो मवोपपातगति का प्ररुप-
णहुआ (से तं णो मवोववायगती, से तं उववायगती) इस प्रकार नो मवोपपातगति
का प्ररुपण और उपपातगति का प्ररुपण हुआ (से कિं तं विहायगती ?) विंहा
योगति कितने प्रकार की है ? (विहायगती सत्तरसविहा पળ્ણત્તા) विहायोगति
सत्तरह प्रकार की कही है (तं जहा) वह् इस प्रकार (कुसमाणगती) स्पर्श करती

મવોપપાતગતિ ૫૬૨ પ્રકારની છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (તિત્થસિદ્ધ અણંતરસિદ્ધનો
મવોવવાયગતી) તીર્થ સિદ્ધ-અનન્તર સિદ્ધનો મવોપપાતગતિ (ય) અને (જાવ) યાવત્
(અણેગસિદ્ધ ણો મવોવવાયગતી) અનેક સિદ્ધનો મવોપપાતગતિ

(સે કિં તં પરંપરસિદ્ધનો મવોવવાયગતી ?) પરંપરા સિદ્ધનો મવોપપાતગતિ કેટલા પ્રકારની
છે ? (પરંપરસિદ્ધનો મવોવવાયગતી અણેગવિહા પળ્ણત્તા) પરંપર સિદ્ધનો મવોપપાતગતિ
અનેક પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (અપદમસમયસિદ્ધનો મવોવવાયગતી) અ-
પ્રથમ સિદ્ધનો મવોપપાતગતિ (एवं दु समय सिद्धणो मवोववायगती) એ રીતે દ્વિ સમય
સિદ્ધનો મવોવવાયગતિ (जाव अणंत समयसिद्धणो मवोववायगती) યાવત્ અનન્ત સમય સિદ્ધનો-
મવોપપાતગતિ (से तं सिद्धणो मवोववायगती) આ સિદ્ધનો મવોપપાતગતિનુ પ્રરૂપણ થયુ

(સેત્તં ણો મવોવવાયગતી, સેત્તં ઉવવાયગતી) નો મવોપપાત ગતિનુ પ્રરૂપણ અને
ઉપપાતગતિનુ પ્રરૂપણ થયુ.

(સે કિં તં વિહાયગતી ?) વિહાયગતિ કેટલા પ્રકારની છે ? (વિહાયગતી સત્તરસ વિહા
પળ્ણત્તા) વિહાયો ગતિ સત્તર પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (કુસમાણગતી)

८, छायागतिः ९, छायाणुपातगतिः १०, लेश्यागतिः ११, लेश्याणुपातगतिः १२, उद्दिश्य-
प्रविभक्तगतिः १३, चतुःपुरुषप्रविभक्तगतिः १४, वक्रगतिः १५, पङ्कगतिः १६, बन्धनविमो-
चनगतिः १७, तत् का सा स्पृशद्गतिः ? स्पृशद्गति र्थत् खलु परमाणुद्रव्यानां द्विप्रदेशिकानां
यावद् अनन्तप्रदेशिकानां स्फुरानामन्योन्य स्पृशतां गतिः प्रवर्तते सा एषा स्पृशद्गतिः १,
तत् का सा अस्पृशद्गतिः ? अस्पृशद्गति र्थत् खलु एतेषां त्रैव अस्पृशतां गतिः प्रवर्तते सा एषा
अस्पृशद्गतिः २, तत् का सा उपसंपद्यमानगतिः ? उपसंपद्यमानगति र्थत् खलु राजानं वा
हुई गति (अफुसमाणगती) स्पर्श न करती हुई गति (उवसंपज्जमाणगती) उपसं-
पद्यमानगति (अणुवसंपज्जमाणगती) अनुपसंपद्यमानगति (पोग्गलगती) पुद्गल-
गति (मंहुयगती) मंहुकगति (णावागती) नौकागति (नयगई) नयगति (छायागती)
छायागति (छायाणुवातगती) छायाणुपातगती (लेस्सागती) लेश्यागति (लेस्माणु-
वायगती) लेश्याणुपातगति (उद्दिश्यप्रविभक्तगती) उद्दिश्यप्रविभक्तगति (चतुःपु-
रि-सपविभक्तगती) चतुःपुरुषप्रविभक्तगति (वक्रगती) वक्रगति (पङ्कगती) पङ्कगति
(बन्धनविमोचनगती) बन्धनविमोचनगति ।

(से किं तं फुसमाणगती ? २) स्पृशद्गति किसे कहते हैं ? (जं णं परमाणु
पोग्गलाणं दुपएसियाणं जाव अणंतपएसियाणं) जो परमाणुपुद्गलों की, द्विप्र-
देशी 'यावत् अनन्तप्रदेशी (खंधाणं) स्फुरां की (अण्णमण्णं फुसंताणं) आपस
में स्पर्श करते हुआ की (गती) गति (पवत्तइ) होती है (से तं फुसमाणगती) वह
स्पृशद्गति कहलाती है ।

(से किं तं अफुसमाणगती ? २) अस्पृशद्गति किसे कहते हैं ? (जं णं
एएसिं चेष अफुसंताणं गती पवत्तती से तं अफुसमाणगती) जो स्पर्श न करते

स्पर्श करती गति (अफुसमाणगती) स्पर्श नहीं करनारी गति (उवसंपज्जमाणगती) उपसं-
पद्यमानगति (अणुवसंपज्जमाणगती) अनुपसंपद्यमानगति (पोग्गलगती) पुद्गलगति (मंहुयगती)
मंहुकगति (णावागती) नौकागति (नयगई) नयगति (छायागती) छायागती (छायाणुवातगती)
छायाणुपातगति (लेस्सागती) लेश्यागति (लेस्माणुवायगती) लेश्याणुपातगति (उद्दिश्यप्रविभक्तगती)
उद्दिश्यप्रविभक्तगति (चतुःपु-रि-सपविभक्तगती) चतुःपुरुषप्रविभक्तगति (वक्रगती) वक्रगति (पङ्कगती)
पङ्कगति (बन्धनविमोचनगती) बन्धन विमोचनगति

(से किं तं फुसमाणगती ?) स्पृशद्गति केने कहें छे (जं णं परमाणु पोग्गलाणं दुपएसिया-
णं जाव अणंतपएसियाणं) ने परमाणु पुद्गलों की द्विप्रदेशी यावत् अनन्त प्रदेशी (खंधाणं)
स्फुरां की (अण्णमण्णं फुसंताणं) आपस में स्पर्श करनारी की (गती) गति (पवत्तइ) होय
छे (से तं फुसमाणगती) ते स्पृशद् गति छे

(से किं तं अफुसमाणगती ?) अस्पृशद् गति केने कहें छे ? (जं णं एएसिं चेष अफुसं-
ताणं गती पवत्तती से तं अफुसमाणगती) ने स्पर्श न करता रहेला ओ ने परमाणु आदिनी

યુવરાજં વા ર્શ્વરં વા તલવરં વા માહમ્બિકં વા કૌટુમ્બિકં વા હ્રમં વા, શ્રેષ્ઠિનં વા સેનાપતિં વા, સાર્થવાહં વા, ઉપસંપદ્ય ગચ્છતિ, સા ઇષા ઉપસંપદ્યમાનગતિઃ ૩, તત્ કા સા અનુસંપદ્યમાનગતિઃ ? અનુપસંપદ્યમાનગતિ યત્ સ્વલ્લુ ઇતેષાશ્ચૈવ અન્યોન્યમ્ અનુપસંપદ્ય ગચ્છતિ સા ઇષા અનુપમ્પદ્યમાનગતિઃ ૪, તત્ કા સા પુદ્ગલગતિઃ ? પુદ્ગલગતિ યત્ સ્વલ્લુ પરમાણુપુદ્ગલાનાં યાવદ્ અનન્તપ્રદેશિકાનાં સ્કન્ધાનાં ગતિઃ પ્રવર્તન્તે સા ઇષા પુદ્ગલગતિઃ ૫, તત્ કા સા મણ્ડુકગતિઃ ?

હુપ્ હન્હીં પરમાણુ આદિ કી ગતિ હોતી હૈ, વહ અસ્પૃશદ્ગતિ હૈ ।

(સે કિં તં ઉવસંપજ્જમાણગતી ?) ઉપસંપદ્યમાનગતિ કિસે કહતે હૈં ? (જં ણં રાયં વા) રાજા કો (જુવરાયં વા) યુવરાજ કો (ઈસરં વા) ઐશ્વર્યશાલી કો (તલવરં વા) તલવર-જિસે રાજા કી ઓર સે પદ્મામિલા હો ઉસકો (માહમ્બિયં) મંડલ કે અધિપતિ કો (કોટુમ્બિયં) કૌટુમ્બિક કો (હ્રમં વા) સેઠ કો (સેનાપતિં વા) સેનાપતિ કો (સત્થવાહં વા) અથવા સાર્થવાહ કો (ઉપસંપજ્જિત્તાણં) આશ્રય કરકે (ગચ્છતિ) ગમન કરતા હૈ (સે તં ઉવસંપજ્જમાણગતી) વહ ઉપસંપદ્યમાનગતિ હૈ ! (સે કિં તં અણુવસંપજ્જમાણગતી ? ૨) અનુપસંપદ્યમાનગતિ કિસે કહતે હૈં ? (જં ણં ઇતેસિં ચેવ) જો હન્હી પૂર્વાક્ત કો (અણમણં) આપસ મેં (અણુવસંપજ્જિત્તાણં) આશ્રય ન કરકે (ગચ્છહ) ગમન કરતા હૈ (સે તં અણુવસંપજ્જમાણગતી) વહ અનુપસંપદ્યમાન ગતિ હૈ ।

(સં કિં તં પોગ્ગલગતી ૨) પુદ્ગલગતિ કિસે કહતે હૈં ? (જં ણં પરમાણુપોગ્ગલાણં) જો પરમાણુપુદ્ગલોં કી (જાવ અણંતપરિસિયાણં સ્વંધાણં) યાવત્ અનન્તપ્રદેશી સ્કંધોં કી (ગતી પવત્તી) ગતિ હોતી હૈ (સે તં પોગ્ગલગતી) વહ પુદ્ગલગતિ કહલાતી હૈ ।

(સે કિં તં મંદૂકગતી ? ૨) મંદૂકગતિ કિસે કહતે હૈં ? (જં ણં મંદૂકો પિઠિસા

ગતિ હોય છે. તે અસ્પૃશદ્ ગતિ છે

(સે કિં તં ઉવસંપજ્જમાણગતી ?) ઉપસંપદ્યમાનગતિ કોને કહે છે ? (જેણં રાયં વા) રાજાને (જુવરાયં વા) યુવરાજાને (ઈસરં વા) ઐશ્વર્યશાલીને (તલવરં વા) તલવર-જેને રાજાની તરફથી પદ્મા મળેલા હોય તેને (માહમ્બિયં) મંડપના અધિપતિને (કોટુમ્બિયં) કૌટુમ્બિકને (હ્રમં વા) સેઠને (સેનાપતિં વા) સેનાપતિને (સત્થવાહં વા) અથવા સાર્થવાહને (ઉપસંપજ્જિત્તાણં) આશ્રય કરીને (ગચ્છતિ) ગમન કરે છે (સે તં ઉવસંપજ્જમાણગતી) તે ઉપસંપદ્યમાનગતિ છે

(સે કિં તં અણુવસંપજ્જમાણગતી) અનુપસંપદ્યમાન ગતિ કોને કહે છે ? (જં ણં ઇતેસિં ચેવ) જે તેજ પૂર્વાક્તને (અણમણં) આંદરે આંદર (અણુવસંપજ્જિત્તાણં) આશ્રય ન કરીને (ગચ્છહ) ગમન કરે છે (સે તં અણુવસંપજ્જમાણગતી) તે અનુપસંપદ્યમાન ગતિ છે

(સે કિં તં પોગ્ગલગતી ?) પુદ્ગલ ગતિ કોને કહે છે ? (જં ણં પરમાણુપોગ્ગલાણં) જે પરમાણુ પુદ્ગલોની (જાવ અણંતપરિસિયાણં સ્વંધાણં) યાવત્ અનન્ત પ્રદેશી સ્કન્ધોની (ગતી પવત્તી) ગતિ હોય છે (સે તં પોગ્ગલગતી) તે પુદ્ગલ ગતિ કહેવાય છે

મળક્રગતિ યત્ સ્વલુ મળક્રઃ ઉત્પ્લુત્ય ગચ્છતિ, સા ઈપા મળક્રગતિઃ ૬, તત્કા સા નાવા-
ગતિઃ ? નાવાગતિ યત્ સ્વલુ નાવા પૂર્વવૈતાલીદ્ દક્ષિણવૈતાલં જલપથેન ગચ્છતિ, દક્ષિણવૈતા-
લાદ્વા અપરવૈતાલં જલપથેન ગચ્છતિ સા ઈપા નાવાગતિઃ ૭, તત્ કા સા નયગતિઃ ? નય-
ગતિ યત્ સ્વલુ નૈગમસંગ્રહવ્યવહારઋજુસુત્રશબ્દસમભિરુદ્ધવંભૂતાનાં નયાનાં યા ગતિઃ, અથવા
સર્વનયા અપિ યમ્દૃચ્છન્તિ, તત્ સા નયગતિઃ ૮, તત્ કા સા છાયાગતિઃ ? છાયાગતિ યત્ સ્વલુ
હ્યચ્છાયાં વા ગજચ્છાયાં વા નરચ્છાયાં વા, કિન્નરચ્છાયાં વા, મહોરગચ્છાયાં વા ગન્ધર્વચ્છાયાં
ગચ્છતિ સે તં મંદૂયગતી) મેઢક જો ઉચ્છલકર ચલતા હૈ, વહ મંદ્રકગતિ હૈ ।

(સે કિં તં નાવાગતિ ? ૨) નૌકાગતિ કયા હૈ ? (જં નં નાવા પુન્નવેતા-
લીઓ દાહિણવેયાલિં જલપહેળં ગચ્છતિ) જો નિ નૌકા પૂર્વ વૈતાલીતટ સે દક્ષિણ-
વૈતાલી કો જલમાર્ગ સે જાતી હૈ (દાહિણવેતાલીઓ વા અવરવેતાલિં જલપહેળં
ગચ્છતિ) અથવા દક્ષિણવૈતાલીતટ સે પશ્ચિમવૈતાલી કો જલમાર્ગ સે જાતી હૈ (સે
તં નાવાગતી) વહ નૌકાગતિ હૈ

(સે કિં તં નયગતી ? ૨) નયગતિ કિસે કહતે હૈં (જં નં નેગમસંગ્રહવ્યવહાર-
ઋજુસુત્રસદસમભિરુદ્ધવંભૂયાણં નયાણં) જો કિ નેગમ, સંગ્રહ, વ્યવહાર, ઋજુસૂત્ર,
શબ્દ, સમભિરુદ્ધ ઔર ઇવંભૂત નયાં કી(જા) જો(ગતી) ગતિ(અહવા) અથવા (સવ્વ-
યના વિ) સમી નય (જં દૃચ્છન્તિ) જો માનતે હૈં (સે તં નયગતી) વહ તયગતિ હૈ ।

(સે કિં તં છાયાગતી ? ૨) છાયાગતિ કયા હૈ ? (જં નં હ્યચ્છાયં વા) અશ્વ કી
છાયા કો (ગયચ્છાયં વા) યા હાથી કી છાયા કો (નરચ્છાયં વા) યા મનુષ્ય કી
છાયા કો (કિન્નર ચ્છાયં વા) યા કિન્નર કી છાયા કા (મહોરગચ્છાયં વા) અથવા
મહોરગ કી છાયા કો (ગંધર્વચ્છાયં વા) ગંધર્વ કી છાયા કો (હસચ્છાયં વા) યા

(સે કિ તં મંદૂયગતી) મંદૂક ગતિ કોને કહે છે ? (જં નં મદ્ઓ કિદિત્તા ગચ્છતિ
સે તં મંદૂયગતી) હેડકો જે ઉછળીને ચાલે છે, તે મંદૂક ગતિ છે

(સે કિ તં નાવાગતી) નૌકાગતિ શું છે ? (જં નં નાવા પુન્ન વૈતાલીઓ દાહિણવેયાલિં
જલપહેળ ગચ્છતિ) જેમ નૌકા પૂર્વ વૈતાલીતટથી દક્ષિણ વૈતાલી તટ સુધી જઈ માર્ગે બી
છે(દાહિણ વૈતાલીઓ વા અવરવેતાલિં જલપહેળ ગચ્છતિ) અથવા દક્ષિણ વૈતાલી તટથી
પશ્ચિમ વૈતાલી તટ સુધી જઈ માર્ગે બી છે (સેતં નાવાગતી) તે નૌકા ગતિ થઈ

(સે કિ તં નયગતી ?) નયગતિ કોને કહે છે ? (જં નં નેગમસંગ્રહવ્યવહારઋજુસુત્ર
સદસમભિરુદ્ધવંભૂયાણં નયાણં) જેમજે નૈગમ, સંગ્રહ, વ્યવહાર, ઋજુ સૂત્ર શબ્દ, સમભિરુદ્ધ
અને એવી બીજી નયોની (જા) જે (ગતી) ગતિ (અહવા) અથવા (સવ્વ નયા વિ) બધા
ના (જં દૃચ્છન્તિ) જે માને છે (સેતં નયગતી) તે નયગતિ છે

(સે કિ તં છાયાગતી ? ૨) છાયાગતિ શું છે ? (જં નં હ્યચ્છાયં વા) ઘોડાની છાયાને
ગયચ્છાયં વા) હાથીની છાયાને (નરચ્છાયં વા) અથવા મનુષ્યની છાયાને (કિન્નરચ્છાયં વા)
અથવા કિન્નરની છાયાને (મહોરગચ્છાયં વા) અથવા મહોરગની છાયાને (ગંધર્વચ્છાયં વા)

વા ઋષમચ્છાયાં વા રથચ્છાયાં વા છત્રચ્છાયાં વા ઉપસંપદ્ય ગચ્છતિ સા एषा छायागतिः ९, તત્ કા સા છાયાનુપાતગતિઃ ? છાયાનુપાતગતિ યત્ સ્વલુ પુરુષં છાયા અનુગચ્છતિ નો પુરુષચ્છા-યામનુગચ્છતિ સા एषा छायाનુपातगतिः १०, તત્ કા સા લેશ્યાગતિઃ ? લેશ્યાગતિ યત્ સ્વલુ કૃષ્ણલેશ્યા નીલલેશ્યાં પ્રાપ્ય તદ્રૂપતયા તદ્વર્ણતયા તદ્રન્યતયા તદ્રસતયા તત્સ્પર્શતયા ધ્રુવો ધ્રુવઃ પરિણમતિ, एवं नीललेश्या कापोतलेश्यां प्राप्य तद्रूपतया यावत् त-स्पर्शतया परिण-मति, एवं कापोतलेश्यापि तेजोलेश्यां तेजोलेश्यापि पद्मलेश्यां पद्मलेश्यापि भुक्ललेश्यां

વૃષભ કી છાયા કો (રહછાયં વા) યા રથકો છાયા કો (છત્તછાયં વા) અથવા છત્ર કી છાયા કો (ઉવસંપજ્જિત્તાણં) આશ્રય કરકે (ગચ્છતિ) ગમન હોતા હૈ ? (સે તં છાયાગતી) વહ છાયાગતિ હૈ ।

(સે કિં તં છાયાણુવાયગતી ?) છાયાનુપાતગતિ કિસે કહતે હૈં (જે ણં પુરિસં છાયા અણુગચ્છહ) છાયા પુરુષ કા જો પીછા કરતો હૈ (નો પુરિસે છાયં અણુ-ગચ્છહ) પુરુષ છાયા કા અનુગમન નહીં કરતા (સે તં છાયાણુવાયગતી) વહ છાયાનુપાતગતિ હૈ ।

(સે કિં તં લેસ્સાગતી ? ૨) લેશ્યાગતિ કિસે કહતે હૈં ? (જં ણં કિણ્હલેસ્સા નીલલેસ્સં પપ્પ) કૃષ્ણલેશ્યા નીલલેશ્યા કો પ્રાપ્ત હોકર (તા વણ્ણત્તાણ) ઉસી કે વર્ણ રૂપ મેં (તા ગંધત્તાણ) ઉસી કી ગંધ રૂપ મેં (તા રસત્તાણ) ઉસી કે રસ રૂપ મેં (તા ફાસત્તાણ) ઉસી કે સ્પર્શ રૂપ મેં (મુજ્જો મુજ્જો) વાર-વાર (પરિણમહ) પરિ-ણત હોતી હૈ (અં નીલલેસ્સા વિ કાઉલેસં) હસી પ્રકાર નીલલેશ્યા કાપોતલેશ્યા કો (પપ્પ) પ્રાપ્ત હોકર (તા રૂવત્તાણ) ઉસી કે વર્ણ રૂપ મેં (જાવ તા ફાસત્તાણ) યાવત્ ઉસીકે સ્પર્શરૂપ મેં (પરિણમતિ) પરિણત હોતી હૈ (અં કાઉલેસ્સા વિ

અથવા ગધવનીછાયાને (સહછાયં વા) વૃષભની છાયાને (રહછાયં વા) અથવા રથની છાયાને (છત્તછાયં વા) અથવા છત્રની છાયાને (ઉવસંપજ્જિત્તાણં) આશ્રય કરીને (ગચ્છતિ) ગમન થાય છે (સે તં છાયા ગતી) તે છાયા ગતી છે

(સે કિં તં છાયાણુવાયગતી ?) છાયાનુપાત ગતિ કોને કહે છે ? (જે ણં પુરિસં છાયાઅણુગ-ચ્છહ) છાયા પુરુષનો જે પીછો પકડે છે (નો પુરિસે છાય અણુગચ્છહ) પુરુષ છાયાનુ અનુ-ગમન નથી કરતો (સે તં છાયાણુવાય ગતી) તે છાયાનુપાત ગતિ છે

(સે કિં તે લેસ્સાગતી ? ૨) લેશ્યા ગતિ શેને કહે છે ? (જં ણં કિણ્હલેસ્સા નીલલેસ્સં પપ્પ) કૃષ્ણ લેશ્યા નીલ લેશ્યાને પ્રાપ્ત થઈને (તા વણ્ણત્તાણ) તેના જ વર્ણ રૂપમાં (તા ગંધ ત્તાણ) તેના ગંધરૂપમાં (તા રસત્તાણ) તેના જ રસ રૂપમાં (તા ફાસત્તાણ) તેના સ્પર્શ રૂપમાં (મુજ્જો મુજ્જો) વાર વાર (પરિણમહ) પરિણત થાય છે (અં નીલલેસ્સા વિ કાઉલેસં) અજ પ્રકારે નીલ લેશ્યા કાપોત લેશ્યાને (પપ્પ) પ્રાપ્ત થઈને (તા રૂવત્તાણ) તેના જ વર્ણ રૂપમાં (જાવ તા ફાસત્તાણ) યાવત્ તેના જ સ્પર્શ રૂપમાં (પરિણમતિ) પરિણત થાય છે (અં કાઉ-

માપ્ય તદ્વતયા યામત્ પરિણમતિ, સા ણ્ણા લેશ્યાગતિઃ ૧૧, તત્ કા સા લેશ્યાનુપાતગતિઃ ? લેશ્યાનુપાતગતિ યત્લેશ્યાનિ દ્રવ્યાણિ પર્યાદાય કાલં ઋતેતિ તત્લેશ્યેષુ ઉપપન્નતે તદ્વપા-
કૃષ્ણલેશ્યેષુ વા યાવત્ શુક્લલેશ્યેષુ, મા ણ્ણા લેશ્યાનુપાતગતિઃ ૧૨, તત્ કા સા ઉદિશ્ય
પ્રવિભક્તગતિઃ ? ઉદિશ્ય પ્રવિભક્તગતિ યત્ સ્વલ્પ આચાર્ય વા ઉપાધ્યાયં વા સ્થવિરં વા પ્રવર્ત્તકારં
વા ગણિં વા ગણધરં વા ગણાવચ્છેદં વા ઉદિશ્ય ઉદિશ્ય ગચ્છતિ સા ણ્ણા ઉદિશ્ય પ્રવિભક્ત-

તેઝલેસ્સં) હસી પ્રકાર કાપોતલેશ્યા ખી તેજો લેશ્યા કો (તેઝલેસ્સા વિ પમ્હલેસ્સ)
તેજો લેશ્યા ખી પદ્મલેશ્યા કો (પમ્હલેસ્સા વિ સુક્કલેસ્સં પપ્પ) પદ્મલેશ્યા ખી
શુક્લ લેશ્યા કો પ્રાપ્ત હો કર (તા સ્વત્તાણ જાવ પરિણમતિ) ડસી કે વર્ણ રૂપ
મેં પરિણત હોતી હૈ (સે તં લેસ્સાગતી) વહ લેશ્યાગતિ હૈ

(સે કિં તં લેસાણુવાયગતી ૨ ?) લેશ્યાનુપાતગતિ કયા હૈ ? (જલ્લેસાઈં દન્વાઈં
પરિયાહતા) જિસ લેશ્યાકે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરકે (કાલં કરેહ) કાલ કરતા હૈ-
મરતા હૈ (તલ્લેસેસુ ઉવવજ્જહ) ડસી લેશ્યા વાલોં મેં જન્મ લેતા હૈ (તં જહા
કિણ્હ લેસેસુ વા જાવ સુક્કલેસેસુ વા) વહ ડસ પ્રકાર કૃષ્ણલેશ્યાવાલોં મેં
યાવત્ શુક્લલેશ્યાવાલોં મેં (સે તં લેસ્સાણુવાયગતી) વહ લેશ્યાનુપાતગતિ હૈ ।

(સે કિં તં ઉદિસપ્રવિભક્તગતી ૨ ?) ઉદિશ્યપ્રવિભક્તગતિ કિસે કહતે હૈ ?
(જં ણં આચરિયં વા) જો કિ આચાર્ય) કો (ઉવજ્જાયાં વા) અથવા ઉપાધ્યાય કો
(થેરં વા) અથવા સ્થવિર કો (પવર્ત્તિ વા) અથવા પ્રવર્ત્તક કો (ગણિં વા) અથવા
ગણી કો (ગણહરં વા) અથવા ગણધર કો (ગણાવચ્છેદં વા) અથવા ગણાવચ્છેદક
કો (ઉદિસ ઉદિસ) ઉદેશ્ય કર-કરકે (ગચ્છહ) ગમન કરતા હૈ । (સે તં

લેસ્સા વિ તેલ્લેસ્સં) એજ પ્રકારે કાપોત લેશ્યા પશુ તેજો લેશ્યાને (તેલ્લેસ્સા વિ પમ્હલેસ્સં)
તેજો લેશ્યા પશુ પદ્મલેશ્યાને (પમ્હલેસ્સા વિ સુક્કલેસ્સં પપ્પ) પદ્મ લેશ્યા પશુ શુક્લ
લેશ્યાને પ્રાપ્ત થઈ ને (તા સ્વત્તાણ જાવ પરિણમતિ) તેના જ વર્ણ રૂપમાં પરિણત થાય છે
(સેત લેસ્સા ગતી) તે લેશ્યા ગતિ છે

(સે કિં તં લેસ્સાણુવાયગતી ?) લેશ્યાનુપાતગતિ શુ છે ? (જલ્લેસાઈં દન્વાઈં પરિયા-
હતા) જે લેશ્યા દ્રવ્યને ગ્રહણ કરીને (કાલં કરેહ) કાળ કરે છે-મરે છે(તલ્લેસેસુ ઉવવ-
જ્જહ) તેજ લેશ્યાવાળામા ઉત્પન્ન થાય છે(તં જહા કિણ્હલેસેસુ, જાવ સુક્કલેસેસુ વા) તે
આ પ્રકારે-કૃષ્ણ લેશ્યાવાળાઓમા યાવત્ શુક્લ લેશ્યાવાળાઓમા (સે તં લેસ્સાણુવાયગતી) તે
લેશ્યાનુપાત ગતિ છે

(સે કિ તં ઉદિસ પ્રવિભક્તગતી ? ૨) ઉદિશ્ય પ્રવિભક્ત ગતિ શેને કહે છે ? (જં ણં
આચરિયં વા) જો કે આચાર્યને (ઉવજ્જાયાં વા) અથવા ઉપાધ્યાયને (થેરં વા) અથવા સ્થા-
વિરને (પવર્ત્તિ વા) અથવા પ્રવર્ત્તકને (ગણિ વા) અથવા ગણીને (ગણહરં વા) અથવા ગણ-
ધરને (ગણાવચ્છેદં વા) અથવા ગણાવચ્છેદકને (ઉદિસ ઉદિસ) ઉદેશ્ય કરી કરીને (ગચ્છહ)
ગમન કરે છે (સે તં ઉદિસપ્રવિભક્તગતી) તે ઉદિશ્ય પ્રવિભક્ત ગતિ છે

ગતિ: ૧૩, તત્ કા સા ચતુ:પુરુષપ્રવિભક્તગતિ: ? ચતુ:પુરુષપ્રવિભક્તગતિસ્તત્ યથાનામ
 ચત્વાર: પુરુષા: સમં પર્યવસ્થિતા: સમં પ્રાસ્થિતા: ૧, સમં પર્યવસ્થિતા: વિપમં પ્રસ્થિતા: ૨,
 વિપમં પર્યવસ્થિતા: વિપમં પ્રસ્થિતા: ૩, વિપમં પર્યવસ્થિતા: સમં પ્રસ્થિતા: ૪, તે એતે ચતુ:
 પુરુષપ્રવિભક્તગતિ: ૧૪, તત્ કા સા વક્રગતિ: ? વક્રગતિશ્ચતુર્વિધા પ્રજ્ઞપ્તા, તદ્યથા-ઘટ્ટનયા
 સ્તમ્મનયા શ્લેષણયા પતનતયા, સા એવા વક્રગતિ: ૧૫, તત્ કા સા પક્કગતિ: ? પક્કગતિ-
 સ્તત્ યથાનામ કશ્ચિત્ પુરુષ: પક્કે વા ઉદકે વા કાયમુદ્વધ્ય ગચ્છતિ, સા એવા પક્કગતિ: ૧૬,

ઉદ્દિસ્સપ્રવિભક્તગતી) વહ ઉદ્દિશ્યપ્રવિભક્તગતિ હૈ ।

(સે કિં તં ચતુરિસપવિભક્તગઈ ?) ચતુ:પુરુષપ્રવિભક્તગતિ કિસે કહતે હૈં ?
 (સે) અથ (જહા નામએ) કોઈં મી નામવાલે (ચત્તારિ પુરિસા) ચાર પુરુષ (સમગં
 પવિટ્ઠા) એક સાથ રવાના હુએ ઓર (સમગં પજ્જવિયા) એક સાથ પહુંચે ૧, (સમગં
 પવિટ્ઠા) એક સાથ રવાનાહુએ (વિસમં પજ્જવિયા) આગે-પીછે પહુંચે ૨ (વિસમં
 પવિટ્ઠા) આગે-પીછે રવાના હુએ (સમગં પજ્જવિયા) એક સાથ પહુંચે (વિસમં પવિટ્ઠા)
 આગે-પીછે રવાના હુએ (વિસમં પજ્જવિયા) આગે-પીછે પહુંચે (સે તં ચતુરિસપવિ-
 ભક્તગઈ) વહ ચતુ:પુરુષ પ્રવિભક્તગતિ હૈ ।

(સે કિં તં વંકગતી ?) વક્રગતિ કયા હૈ ? (વંકગતી ચત્તવિહા પળ્લપ્તા)
 વક્રગતિ ચાર પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ હસ પ્રકાર (ઘટ્ટનયા) ઘટ્ટન સે
 (થંમળયા) સ્તંભન સે (શ્લેસળયા) ચિપકન સે (પવઢળયા) પતન સે (સે તં વંક-
 ગતી) વહ વક્રગતિ હૈ ।

(સે કિં તં પંકગતી ? ૨) પંકગતિ કિસે કહતે હૈં ? (સે) અથ (જહા નામએ)
 કોઈં મી નામ ચાલા (કેહ પુરિસે) કોઈં પુરુષ (પંકસિ વા) કીચઢ મેં (ઉદયંસિ વા)

(સે કિં તં ચતુરિસપવિભક્તગઈ ?) ચતુ:પુરુષ પ્રવિભક્ત ગતિ કેને કહે છે ? (સે)
 અથ (જહાનામએ) કોઈં પશુ નામવાળા (ચત્તારિ પુરિસા) ચાર પુરુષ (સમગં પવિટ્ઠા) એક
 સાથે રવાના થયા અને (સમગં પજ્જવિયા) એક સાથે પહોંચ્યા ૧, (સમગં પવિટ્ઠા) એક
 સાથે રવાના થયા (વિસમં પજ્જવિયા) આગળ પાછળ પહોંચ્યા ૨, (વિસમં પવિટ્ઠા) આગળ
 પાછળ રવાના થયા (સમગં પજ્જવિયા) એક સાથે પહોંચ્યા (વિસમં પવિટ્ઠા) આગળ પાછળ
 રવાના થયા (વિસમં પજ્જવિયા) અગળ પાછળ પહોંચ્યા (સે ત ચતુરિસપવિભક્તગઈ) તે
 ચતુ:પુરુષ પ્રવિભક્ત ગતિ છે

(સે કિં તં વંકગતિ ? ૨) વક્ર ગતિ શું છે ? (વંકગતી ચત્તવિહા પળ્લપ્તા) વક્રગતિ ચાર
 પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે છે (ઘટ્ટનયા) ઘટ્ટનથી (થંમળયા) સ્તંભનથી
 (શ્લેસળયા) ચિપકથી (પવઢળયા) પતનથી (સે ત વંકગતી) તે વક્રગતિ છે

(સે કિં પંકગતી ? ૨) પંક ગતિ શેને કહે છે ? (સે) અથ (જહાનામએ) કોઈં પશુ
 નામવાળા (કેહ પુરિસે) કોઈં પુરુષ (પંકસિ વા) કીચઢમાં (ઉદયંસિ વા) અથવા પાણીમાં

તત્ કા સા વન્ધનવિમોચનગતિઃ ? વન્ધનવિમોચનગતિઃ—યત્ સ્વત્ આમ્રાણાં વા આમ્રાનકાનાં વા માતુલકાનાં વા, ચિલ્લાનાં વા કવિટાનાં વા પનમાનાં વા દાહિમાનાં વા પારેવતાનાં વા અક્ષોટાનાં વા ચારાણાં વા વદરાણાં વા તિન્દુકાનાં વા પક્ષાનાં પર્યાગતાનાં વન્ધનાદ્ વિપ્રમુક્તાનાં નિર્વ્યાધાતેન અથો વિશ્રમયા ગતિઃ પ્રવર્તતે, સા ણ્યા વન્ધનવિમોચનગતિઃ, સા ણ્યા વિદ્યાયોગતિઃ, પ્રજ્ઞાપનાયાં ભગવત્યાં પ્રયોગપદં સમ સ્મ ॥ ૧૬ ॥ સૂ. ૭ ॥

અથવા જલ મેં (કાચં) શરીર કો (ઉચ્ચિદિયા) દસરે કે સાથ જોડકાર (ગચ્છતિ) ગમન કરતા હૈ (સે તં પંકગતી) વહ પંકગતિ હૈ ।

(સે કિં તં વંધનવિમોચનગતી ૨) વંધનવિમોચનગતિ કયા હૈ ? (જં ણં અંવા ણવા) જો કિ આમોં કા (અંબાહગાણ વા) અથવા અમ્લાટકોં કા (માતુલંગાણ વા) અથવા વિજોરોં કા (ચિલ્લાણ વા) અથવા ચિલ્વોં કા (કવિટ્ટાયાણ) યા કવીઠોં કા (મટ્ટાણ વા) યા મટ્ટનામકફલકા (ફણસાણ વા) યા પનસોં કટહલોં કા (દાલિમાણ વા) યા દાહિમોં કા (પારેવતાણં વા) અથવા પારાવતોં કા (અક્ષોલાણ વા) યા અક્ષરોહોં કા (ચારાણ વા) યા ચારોં કા (વોરાણ વા) યા ચોરોં કા (તિદુયાણ વા) યા તેદુઓં કા (પક્ષાણં) પક્ષોં કા (પરિયાગયાણં) તૈયાર હુઓં કા (વંધનાઓ વિપ્પમુક્કાણં) વન્ધન સે છૂટે હુઓં કા (નિવ્વાધાતે ણં) રુકાવટ ન હોને સે (અથે વીસસાણ ગતી પવત્તહ) નીચે સ્વભાવ સે હી ગતિ હોતી હૈ (સે તં વંધનવિમોચનગતી) વહ વન્ધન વિમોચનગતિ હૈ (સે તં વિદ્યા યોગતિ વહ વિદ્યાયોગતિ હૈ ।

પ્રયોગપદ સમાપ્ત

(કાચં) શરીરને (ઉચ્ચિદિયા) ખીબની સાથે બેડીને (ગચ્છતિ) ગમન કરે છે (સેત પંક ગતી) તે પંકગતિ છે.

(સે કિં તં વંધનવિમોચનગતી ૨) વન્ધન વિમોચન ગતિ શુ' છે ? (જં ણં અંવા ણવા) બે કે ઠેરીયોના (અંબાહગાણ વા) અથવા અમ્લાટકોના (માતુલંગાણ વા) અથવા ખીબોના (ચિલ્લાણ વા) અથવા બિનાંબોના (કવિટ્ટાણ વા) અગર કવિઠોના (મટ્ટાણ વા) અગર મટ્ટ નામક ફલ ? (ફણસાણ વા) અગર ફળસોના (દાલિમાણવા) અથવા દાહિમોના (પારેવતાણ વા) અથવા પારાવતોના (અક્ષોલાણ વા) અથવા અખરોટોના (ચારાણ વા) અથવા ચારોના (વોરાણ વા) અગર બોરોના (તિદુયાણ વા) અગર તેદુઓના (પક્ષાણં) પાકેલના (પરિયાગયા ણ) તૈયાર થયેલાના (વંધનાઓ વિપ્પમુક્કાણં) વન્ધથી છૂટેલાઓના (નિવ્વાધાતેણ) રુકાવટ ન થવથી (અથે વીસસાણ ગતી પવત્તહ) નીચે સ્વાભાવથી જ ગતિ થાય છે (સેતં વંધન વિમોચનગતી) તે વન્ધન વિમોચન ગતિ છે (સેત વિદ્યાયોગતી) આ વિદ્યાયો ગતિ છે

ટોકા-અથ સિદ્ધિ ક્ષેત્રોપપાતગતિ પ્રભૃતિ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘સે કિં તં સિદ્ધિચોવચાય-ગતી’ તન્-અથ વા સા-કતિત્રિધા સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ-‘અણેગવિદ્યા પણ્ણત્તા’ અનેકવિધા-નાનાપ્રકારિકા સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તત્ર સિદ્ધેઃ ક્ષેત્રં સિદ્ધિ-ક્ષેત્રં તસ્મિન્ ઉપપાતઃ પ્રાદુર્ભાવરૂપા ગતિઃ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરિત્યર્થઃ, ‘તં જહા-જંબુદ્વીપે દ્વીપે મરતૈરવતર્વયો સપક્ષાં સપહિદિસિ સિદ્ધિચોવચાયગતી’ તદ્યથા-જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે મરતૈરવતર્વયો-મરતર્વૈરવતર્વયોરુપરિ સપક્ષમ્-સમાનાઃ પક્ષાઃ-પૂર્વ પશ્ચિમદક્ષિણોત્તરરૂપાઃ પાર્શ્વાઃ યસ્મિન્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ મવને તત્ સપક્ષમ્ એવં સપ્રતિદિક્-સદપ્રતિદિશઃ-વિદિશઃ-ક્રોળા પેશાન્યાદયો યસ્મિન્ તત્ સપ્રતિદિક્ ચ યથાસ્યાત્તથા ક્રિયાવિશેષણમેત-ત્પદદ્વયં બોધ્યમ્, સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ ભવતિ, તથા ચ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે મરતૈરવતર્વયો રુપરિ સર્વામ્ દિશુ વિદિશુ ચ સર્વત્ર સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તીતિ બોધ્યમ્, એવમ્ ‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે ચુલ્લહિમવંતસિદ્ધિવાસહરપવ્ચ સપક્ષં સપહિદિસિ સિદ્ધિચોવચાયગતી’ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે ચુલ્લહિમવત્ શિશ્વરિ વર્ષધરપર્વતસ્ય સપક્ષં-સર્વામ્ દિશુ, સપ્રતિદિક્-સર્વામ્ વિદિશુ

અથ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ આદિ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-ગૌતમસ્વામી પ્રદન કરતે હૈ-ભગવન્ ! સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ।

મગવાન્-હે ગૌતમ સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાતગતિ અનેક પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ । સિદ્ધિ કા ક્ષેત્ર સિદ્ધિ ક્ષેત્ર કહલાતા હૈ, ઉસમેં ઉપપાત રૂપ ગતિ સિદ્ધિ ક્ષેત્રો પપાતગતિ કહલાતી હૈ । ઉસકે અનેક ભેદ હૈ, યથા-જમ્બુદ્વીપ મેં મરત ઓર ઇરવત ક્ષેત્ર કે ઉપર સપક્ષ (પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ ઓર ઉત્તર રૂપ પાર્શ્વ જિસમેં સમાન હૈ) તથા સપ્રતિદિક્ (ઈશાન આદિ વિદિશાં જિસમેં સમાન હૈ) અર્થાત્ સમી દિશાઓ મેં ઓર સમી વિદિશાઓ મેં સર્વત્ર સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ હોતી યહાં ‘સપક્ષ’ ઓર ‘સપ્રતિદિક્’ યે દોનોં ક્રિયાવિશેષણ સમજાને ચાહિયે । હસી પ્રકાર જમ્બુદ્વીપ નામક દ્વીપમેં ચુલ્લહિલવાન્ ઓર શિશ્વરિ નામક વર્ષધર પર્વતોં કે સપક્ષ ઓર સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ સમી દિશાઓ મેં ઓર વિદિશાઓ મેં સિદ્ધિ-

ટીકાર્થ-હવે સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ આદિની પ્રરૂપણા કરાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ અનેક પ્રકારની કહેલી છે. સિદ્ધિ ક્ષેત્ર તે સિદ્ધિક્ષેત્ર કહેવાય, તેમા ઉપપાત રૂપ ગતિ સિદ્ધિ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ કહેવાય છે, તેમના અનેક ભેદ છે જેમકે-

જમ્બુદ્વીપમા ભરત અને ઐરવતક્ષેત્રના ઉપર સપક્ષ (પૂર્વ-પશ્ચિમ, દક્ષિણ અને ઉત્તર રૂપ પાર્શ્વ જેમાં સમાન હોય) તથા સપ્રતિદિક્ (ઇશાન આદિ વિદિશાઓજેમાં સમાન હોય) અર્થાત્ બધી દિશાઓમા અને બધી વિદિશાઓમાં સર્વત્ર સિદ્ધ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ હોય છે ‘સપક્ષ’ અને ‘સપ્રતિદિક્’ આ બન્ને ક્રિયા વિશેષણ સમજવાં બેધએ.

ચ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તિ, એવમ્ 'જંબુદ્વીવે દ્વીવે હૈમવતદેરણ્યવાસ સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિસ્તોત્રવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે હૈમવતદેરણ્યવર્ષયોરુપરિ સપક્ષમ્-સર્વાણિ દિક્ષુ, સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ ચ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તીતિ ભાવઃ, એવમ્ 'જંબુદ્વીવે દ્વીવે મદાવદ વિયદાવદ વદ્ર વેયદ્રુ સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિસ્તોત્રવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે શકટાપાતિ વિકટાપાતિ વૃત્ત વૈતાદયપર્વતસ્ય સપક્ષમ્-સર્વદિક્ષુ, સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ ચ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તીતિ ભાવઃ એવમ્-'જંબુદ્વીવે દ્વીવે મહાહિમવંતરુપ્તિવામદ્રવ્યસ્ય સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિસ્તોત્રવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મહાહિમવદ્રુપ્ય વર્ષધરપર્વતસ્ય સપક્ષ-સર્વદિક્ષુ, સપ્રતિદિક્-સર્વાણિ વિદિક્ષુ ચ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તીતિ, એવમ્-'જંબુદ્વીવે દ્વીવે હરિવાસરમ્મગવાસ સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિસ્તોત્રવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે હરિવર્ષરમ્યક-વર્ષયોઃ સપક્ષ-સર્વદિક્ષુ, સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ ચ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તીતિ, એવમ્ 'જંબુદ્વીવે દ્વીવે ગંધાવાદમાલ્યવંતપચ્ચ વદ્ર વેયદ્રુ સપક્ષં સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિસ્તોત્રવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે ગન્ધવદ્રુ માલ્યવત્ પર્વતવૃત્તસ્ય વૈતાદયસ્ય પર્વતસ્ય સપક્ષમ્-સર્વદિક્ષુ, સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ ચ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ પ્રજ્ઞપ્તા, એવમ્ 'જંબુદ્વીવે દ્વીવે નિસહણીલ-

ક્ષેત્રોપપાતગતિ છે । હસી પ્રકાર જમ્બૂદ્વીપ મેં હૈમવત ઓર હૈરણ્યવત ક્ષેત્ર કે ડપર સપક્ષ ઓર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ છે । હસી પ્રકાર જમ્બૂદ્વીપ મેં શક્ટાપાતી (શકટાપાતી) ઓર વિકટાપાતી વૃત્ત વૈતાદય પર્વત કે સપક્ષ ઓર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ છે । જમ્બૂદ્વીપ મેં મહાહિમવાન ઓર રુક્મિ નામક વર્ષધર પર્વતો કે સપક્ષ ઓર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ છે । જમ્બૂદ્વીપ મેં હરિવર્ષ ઓર રમ્યકવર્ષ ક્ષેત્ર મેં સપક્ષ ઓર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ છે । હસી પ્રકાર જમ્બૂદ્વીપ મેં ગંધાપાતી ઓર માલ્યવન્ત પર્વતો કે સપક્ષ ઓર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ છે । હસી પ્રકાર જમ્બૂદ્વીપ મેં નિષધ ઓર નીલવન્ત નામક વર્ષધર પર્વતો કે સપક્ષ ઓર સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ સમી દિશાઓ ઓર સમી વિદિશાઓ મેં સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે । હસી પ્રકાર જમ્બૂદ્વીપ નામક

એ પ્રકારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમા ચુલ્લહિમવાન અને શિખરી નામક વર્ષધર પર્વતોના સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ બધી દિશાઓમા અને બધી પિન્દિશાઓમા સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે એજ પ્રકારે જમ્બૂદ્વીપમા હૈમવત હૈરણ્યવત ક્ષેત્રના ડપર સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે જમ્બૂદ્વીપમા શકટાપાતી (શકટાપાતી) અને વિકટાપાતી વૃત્ત વૈતાદય પર્વતના સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ છે જમ્બૂદ્વીપમા મહાહિમવાન અને રુક્મિ નામક વર્ષધર પર્વતોના સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ છે. જમ્બૂદ્વીપમા હરિવર્ષ અને રમ્યક વર્ષ ક્ષેત્રમા સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે જમ્બૂદ્વીપમા ગંધાપાતી અને માલ્યવન્ત પર્વતોની સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે જમ્બૂદ્વીપમા નિષધ અને નીલવન્ત

વંતવાસહરપવ્વત્ત સપક્ષં સપટ્ટિદિસિં સિદ્ધિચેત્તોવવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે નિપધનોલવદ્ વર્ષધરપર્વતસ્ય સપક્ષં-સર્વદિક્ષુ, સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ ચ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તિ, एवम्- 'જંબુદ્વીપે દીવે પુવ્વવિદેહાવરવિદેહ સપક્ષં સપટ્ટિદિસિં સિદ્ધિચેત્તોવવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે પૂર્વવિદેહાવરવિદેહયોઃ સપક્ષમ્-સર્વદિક્ષુ, સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તિ, एवम्-'જંબુદ્વીપે દીવે દેવકુરુ-ઉત્તરકુરુ સપક્ષં સપટ્ટિદિસિં સિદ્ધિચેત્તોવવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દેવકુરુ-ઉત્તરકુરુ વિશેષસ્ય-યુગલક્ષેત્રસ્ય સપક્ષં-સર્વદિક્ષુ સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિરસ્તિ, एवमेव 'જંબુદ્વીપે દીવે મંદરપવ્વયસ્સ સપક્ષં સપટ્ટિદિસિં સિદ્ધિચેત્તોવવાયગતી' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મંદરપર્વતસ્ય સપક્ષમ્-સર્વદિક્ષુ સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, एवम्-'લવણે સમુદ્રે સપક્ષં સપટ્ટિદિસિં સિદ્ધિચેત્તોવવાયગતી' લવણે સમુદ્રે સપક્ષમ્-સર્વદિક્ષુ સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, एवम्-'ધાયક સંદે દીવે પુરતિયમદ્વપચ્છિમદ્વમંદરપવ્વય સપક્ષં સપટ્ટિદિસિં સિદ્ધિચેત્તોવવાયગતી' ધાતકી સ્વણે દ્વીપે પૂર્વાર્ધે પશ્ચિમાર્ધમંદરપર્વતસ્ય સપક્ષમ્-સર્વદિક્ષુ-સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, एवम्-'કાલોદસમુદ્રસ્સ સપક્ષં સપટ્ટિદિસિં સિદ્ધિચેત્તોવવાયગતી' કાલોદસમુદ્રસ્ય સપક્ષમ્-સર્વદિક્ષુ સપ્રતિદિક્-સર્વવિદિક્ષુ ચ સિદ્ધિ-

દ્વીપ મેં પૂર્વવિદેહઃઔર પશ્ચિમ વિદેહ કે સપક્ષ ઔર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ । જમ્બૂદ્વીપ મેં દેવકુરુ કે સપક્ષ ઔર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ । ઇસી પ્રકાર જમ્બૂદ્વીપ મેં મંદર પર્વત કે સપક્ષ ઔર સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ સમી દિશાઓ ઔર વિદિશાઓ મેં સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ હૈ ।

લવણસમુદ્ર મેં સપક્ષ ઔર સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ સમી દિશાઓ ઔર વિદિશાઓ મેં સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ હૈ । ઇસી પ્રકાર ધાતકીસ્વણ દ્વીપ મેં પૂર્વાર્ધ ઔર પશ્ચિમાર્ધ કે મંદર પર્વત કે સપક્ષ ઔર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ કહી ગઈ હૈ । ઇસી પ્રકાર કાલોદસમુદ્ર કે સપક્ષ ઔર સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાતગતિ કહી ગઈ હૈ । ઇસી પ્રકાર પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધ કે પૂર્વાર્ધ કે મરત ઔર ઇરઘત

નામક વર્ષધરપર્વતોની સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ બધી દિશાઓ અને બધી વિદિશાઓમા સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમા પૂર્વ વિદેહ અને પશ્ચિમ વિદેહની સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. જમ્બૂદ્વીપમા દેવકુરુ અને ઉત્તર કુરુની સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે જમ્બૂદ્વીપમા મંદર પર્વતની સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ બધી દિશાઓ અને વિદિશાઓમા સિદ્ધિ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે.

લવણ સમુદ્રમા સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ અર્થાત્ બધી દિશાઓ અને બધી વિદિશાઓમા સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે ધાતકી બડ દ્વીપમા પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધના મંદર પર્વતની સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિ ક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે કાલોદ સમુદ્રની સપક્ષ અને સપ્રતિદિક્ સિદ્ધિક્ષેત્રોપપાત ગતિ છે. એજ પ્રકારે પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધના

क्षेत्रोपपातगतिः प्रज्ञप्ता, एवम्—‘पुष्करवरद्वीपार्द्धपश्चिमार्द्धमन्दरपर्वतस्य सप्तसिद्धिर्दिशि सिद्धिखेत्तोववायगती’ पुष्करवरद्वीपार्द्धपूर्वार्द्धभरतैरवतर्पस्य सप्तक्षग्—सर्वदिक्षु, सप्रतिदिक्—सर्वविदिक्षु च सिद्धिक्षेत्रोपपातगतिः प्रज्ञप्ता, ‘एवं जाय पुष्करवरद्वीपपश्चिममन्दरपर्वतस्य सप्तसिद्धिर्दिशि सिद्धिखेत्तोववायगती’ एवम्—३ द्विपुष्करद्वीपपूर्वार्द्धवदेव यावत्—द्वाविंशतिसंख्यकपुष्करवरद्वीपार्द्धपश्चिमार्द्धमन्दरपर्वतस्य सप्तक्षग्—सर्वदिक्षु सप्रतिदिक्—सर्वविदिक्षु च सिद्धिक्षेत्रोपपातगतिः प्रज्ञप्ता, तथा च सिद्धगतिक्षेत्रोपपातगतिः सप्तपञ्चाशद्भेदमिन्ना अवसेया, तत्र जम्बूद्वीपरय समश्रेणीषु विश्रेणीषु १ भरतैरवत २ चुल्लहिमवत् ३ शिखरि—हैमवत् ४ हरिण्यवत् ५ शक्रटापाति विकटापाति ६ महाहिमवत् ७ रूप्य—हरिवर्षरम्यकवर्ष ८ गन्धवत्—माल्यवत् ९ निषधनीलवत् १० पूर्वपश्चिम ११ महाविदेह—देवकुरु—उत्तरकुरु १२ मेरुपर्वतपर्यन्तेषु एकादश सिद्धगतिक्षेत्रोपपातगतयः तथा द्वाविंशति धातकी खण्डप्रभृतिषु २२, द्वाविंशतिश्च अर्द्धपुष्करद्वीपप्रभृतिषु २२, एका च लवणसमुद्रे, एका च कालोदधिसमुद्रे वर्तते इति सर्वसङ्कलनेन सप्तपञ्चाशत् सिद्धगतिक्षेत्रोपपातगतयो भवन्ति, तदुपसंहारमाह—
‘से तं सिद्धिखेत्तोववायगती ५’ सा एषा—पूर्वोक्तस्वरूपा सिद्धिक्षेत्रोपपातगतिः प्रज्ञप्ता ५,

क्षेत्र के सप्तक्ष और सप्रतिदिक् सिद्धिक्षेत्रोपपातगति कही गई है। इसी प्रकार पुष्करवरद्वीपार्ध के पश्चिमार्ध मंदर पर्वत के सप्तक्ष और सप्रतिदिक् सिद्धिक्षेत्रोपपातगति कही है इस प्रकार सिद्धिक्षेत्रोपपातगति के सत्तावन भेद समझने चाहिए।

जम्बूद्वीप की समश्रेणियों और विश्रेणियों में १ भरत—ऐरवत २ चुल्लहिमवन्त और ३ शिखरि तथा हैमवत—हरिण्यवन्त, ४ शक्रटापाती—विकटापाती, ५ महाहिमवान् रूप्य ६ हरिवर्ष—रम्यकवर्ष, ७ गन्धापाती—माल्यवन्त, ८ निषधनीलवन्त, ९ पूर्व—पश्चिम महाविदेह, १० देवकुरु—उत्तरकुरु और ११ मेरु पर्यन्त ग्यारह सिद्धिक्षेत्रोपपातगतियां हैं। इसी प्रकार २२ धातकीखण्ड द्वीप में, २२ पुष्करार्ध द्वीप में, एक लवणसमुद्र में और एक कालोदधिसमुद्र में है। ये सब मिलकर सत्तावन (५७) सिद्धिक्षेत्रोपपातगतियां हैं। अब उनका उपसंहार करते हैं—यह सिद्धिक्षेत्रोपपातगति की प्ररूपणा हुई।

पूर्वार्धना भरत अने ऐरवत क्षेत्रनी सप्तक्ष अने सप्रतिदिक् सिद्धिक्षेत्रोपपात गति छडेकी छे. ओन् प्रकरे सिद्धिक्षेत्रोपपात गतिना सत्तावन केह समजवा जोई छे.

जम्बूद्वीपनी श्रेष्ठियोनी समश्रेष्ठियो अने विश्रेष्ठियोमां १ भरत ऐरवत २ चुल्लहिमवन्त अने ३ शिखरी तथा हैमवत, ४ हरिण्यवत शक्रटापाती—विकटापाती, ५ महाहिमवान् ६ हरिवर्ष रम्यक वर्ष ७ गन्धापाती—माल्यवन्त ८ निषधनीलवन्त ९ पूर्व—पश्चिम महाविदेह १० देवकुरु, उत्तरकुरु ११ अने मेरु पर्यन्त अगीयार सिद्धि क्षेत्रोपपात गतियो छे. ओन् प्रकारे २२ धातकीखण्ड द्वीपमा २२ पुष्करार्ध द्वीपमा, ओक लवण समुद्रमा अने ओक कालोदधि समुद्रमा छे. आ यथा भणीने (५७) सिद्धि क्षेत्रोपपात गतियो छे. हवे तेमने

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં ભવોવવાયગતી ?’ તત્-અથ કા સા-કૃતિવિધા ભવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞાસા ? મગવાનાહ-‘ભવોવવાયગતી ચઽઽવિદ્યા પળ્લતા’ ભવોપપાતગતિ શ્વતુર્વિધા પ્રજ્ઞાસા, ‘તં જહા-નેરહ્ય ભવોવવાયગતી જાવ દેવભવોવવાયગતી’ તથથા-નૈરયિકભવોપપાતગતિઃ, યાવત્-તિર્યગ્યોનિકભવોપપાતગતિઃ, મનુષ્યભવોપપાતગતિઃ, દેવભવોપપાતગતિશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં નેરહ્યભવોવવાયગતી ?’ તત્-અથ કા સા-કૃતિવિધા નૈરયિકભવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞાસા ? મગવાનાહ-‘નેરહ્યભવોવવાયગતી સત્તવિદ્યા પળ્લતા’ નૈરયિકભવોપપાતગતિઃ સત્તવિધા પ્રજ્ઞાસા ‘તં જહા-રત્નપ્રમા પુઢ્વવીનેરહ્યભવોવવાયગતી જાવ અહે સત્તમા પુઢ્વવી-નેરહ્યભવોવવાયગતી’ તથથા-રત્નપ્રમા પૃથિવીનૈરયિકભવોપપાતગતિઃ, યાવત્-શર્કરાપ્રમા વાલુકાપ્રમા પઢ્કપ્રમા ધૂમપ્રમા તમપ્રમા-અધઃ સત્તમ પૃથિવીનૈરયિકભવોપપાતગતિશ્ચ અવસેયા, ‘એવં સિદ્ધવજ્ઞો મેદો માણિયવ્વો’ એવમ્-નૈરયિકભવોપપાતગતિરિત્યા સિદ્ધવજ્ઞો મેદઃ-

ગૌતમસ્વામી-પ્રશ્ન કરતે હે-ભવોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ?

મગવાન્-ભવોપપાતગતિ ચાર પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ-નારક-ભવોપપાતગતિ, તિર્યગ્યોનિકભવોપપાતગતિ, મનુષ્યભવોપપાતગતિ ઓર દેવ-ભવોપપાતગતિ ।

ગૌતમસ્વામી-નારકભવોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

મગવાન્-નારકભવોપપાતગતિ સાત પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ-રત્નપ્રમાપૃથિવીનારકભવોપપાતગતિ, શર્કરાપ્રમાપૃથિવીનારકભવોપપાતગતિ, વાલુકાપ્રમાપૃથિવીનારકભવોપપાતગતિ, પંકપ્રમાપૃથિવીનારકભવોપપાતગતિ, ધૂમપ્રમાપૃથિવીનારકભવોપપાતગતિ, તમપ્રમાપૃથિવીનારકભવોપપાતગતિ ઓર અધઃ સત્તમ પૃથિવીનારકભવોપપાતગતિ ।

હસી પ્રકાર સિદ્ધોં કો છોઢકર તિર્યગ્યોનિકભવોપપાતગતિ કે મેદ, મનુષ્ય-

ઉપસહાર કરે છે-આ સિદ્ધિ ક્ષેત્રોપપાત ગતિની પ્રરૂપણા થઈ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-ભવોપપાત ગતિ કેટલા પ્રકારની કહેલી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ભવોપપાત ગતિ, ચાર પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રકારે છે-નારક ભવોપપાત ગતિ, તિર્યગ્યોનિક ભવોપપાત ગતિ, મનુષ્ય ભવોપપાત ગતિ અને દેવ ભવોપપાત ગતિ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! નારકભવોપપાત ગતિ કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકભવોપપાત ગતિ સાત પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રકારે છે-રત્નપ્રમા પૃથ્વી નારક ભવોપપાત ગતિ, શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી નારક ભવોપપાત ગતિ, વાલુકાપ્રમા પૃથ્વી નારક ભવોપપાત ગતિ, પંકપ્રમા પૃથ્વી નારક ભવોપપાત ગતિ, ધૂમ પ્રમા પૃથ્વી નારક ભવોપપાત ગતિ, તમ પ્રમા પૃથ્વી નારક ભવોપપાત ગતિ, અને અધઃ સત્તમ પૃથ્વી નારક ભવોપપાત ગતિ.

તિર્યગ્યોનિકભવોપપાતગતિભેદઃ, મનુષ્યગતિભેદઃ, દેવભવોપપાતગતિભેદઃ મણિતગ્યો-
વક્તવ્યઃ, 'જો ચેવ સેત્તોવવાયગતી' સો ચેવ' યશ્ચ-ક્ષેત્રોપપાતગત્યાં સિદ્ધર્વાર્જિત શ્વતુર્વિધો
નૈરયિકતિર્યગ્યોનિક મનુષ્યદેવગતિભેદરૂપઃ પ્રતિપાદિતઃ સ ચૈવ ભેદોઽત્રાપિ પ્રતિપાદનીય
इत्यर्थः, તથા ચ ભવોપપાતગતે શ્વત્વાતો મૂળભેદા નૈરયિકાદિ ભેદાદ્ ભવન્તિ, ઉત્તરભેદાસ્તુ
દ્વાવિંશતિઃ સંભવન્તિ, તત્ર નૈરયિકભવોપપાતગતેરત્નપ્રમાદિભેદાત્ સપ્તભેદાઃ, તિર્યગ્યોનિક-
ભવોપપાતગતેરેકેન્દ્રિયાદિપાંચેન્દ્રિયપર્યન્તભેદાત્ પञ्चभेदाः, મનુષ્યભવોપપાતગતેઃ પુનઃ
સંમૂર્ચ્છિમર્મજમનુષ્યભેદાદ્ ઢ્રો ભેદી, દેવભવોપપાતગતેસ્તુ ભવનપતિ વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક
વૈમાનિકભેદા શ્વત્વારોભેદાઃ સર્વસંકલનેન અષ્ટાદશભેદા મૂળચતુર્ભેદમિશ્રણેન દ્વાવિંશતિભેદા
મવન્તિ, તદુપસંહરન્નાહ-'સે તં દેવભવોવવાયગતી' સા ણપા-પૂર્વોક્તસ્વરૂપા દેવભવોપપાત-
ગતિઃ પ્રજ્ઞસા 'પરમપ્રકૃતમુપસંહરન્નાહ-'સે તં ભવોવવાયગતી' સા ણપા-ઉપર્યુક્તસ્વરૂપા
ભવોપપાતગતિ કે ભેદ ઓર દેવભવોપપાતગતિ કે ભેદ કહલેને ચાહિયે । તાત્પર્ય
યહ હૈ કિ ક્ષેત્રોપપાતગતિ મેં નારક, તિર્યચ, મનુષ્ય ઓર દેવ ગતિ કે ભેદ સે
જો ભેદ કહે હૈં, વહી યહાં મી કહલેને ચાહિયે । હસ પ્રકાર નૈરયિક આદિ કે
ભેદ સે ભવોપપાતગતિ કે મૂળ ભેદ ચાર હૈં ઓર ઉત્તરભેદ વાઈસ હૈં । ડનમેં સે
નૈરયિકભવોપપાતગતિ કે રત્નપ્રમા આદિ કે ભેદ સે સાત ભેદ હોતે હૈં, તિર્ય-
ગ્યોનિકભવોપપાતગતિ કે એકેન્દ્રિય સે લેકર પંચેન્દ્રિય તક પાંચ ભેદ હોતે હૈં ।
મનુષ્યભવોપપાતગતિ કે સંમૂર્ચ્છિમ ઓર ગર્મજ મનુષ્યોં કે ભેદ સે ડો ભેદ હૈં ઓર
દેવભવોપપાતગતિ કે ભવનપતિ વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક ભેદ સે ચાર
ભેદ હૈં । યે સબ મિલાકર અઠારહ ભેદ હૈં ઓર હનમેં ચાર મૂળ ભેદ સમ્મિલિત કર
દિયે જાવં તો સબ વાઈસ ભેદ હો જાતે હૈં । અથ ઉપસંહાર કરતે હૈં-યહ દેવભવો
પપાતગતિ કા પ્રરૂપણ હુઆ ઓર ભવોપપાતગતિ કી પ્રરૂપણા મી સમાપ્ત હુઈ ।

એજ પ્રકારે સિદ્ધોને છોડીને તિર્યગ્યોનિક ભવોપપાત ગતિના ભેદ, મનુષ્ય ભવો-
પપાત ગતિના ભેદ અને દેવ ભવોપપાત ગતિના ભેદ કહી લેવા જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે
કે ક્ષેત્રોપપાત ગતિમા નારક, તિર્યચ મનુષ્ય અને દેવગતિના ભેદથી જે ભેદ કહ્યા છે,
તેજ અહીં પણ કહી લેવા જોઈએ એ પ્રકારે નૈરયિક આદિના ભેદથી ભવોપપાત ગતિના
મૂળ ભેદ ચાર છે, અને ઉત્તર ભેદ બાવીસ છે. તેમનામાથી નૈરયિક ભવોપપાત ગતિના
રત્નપ્રમા આદિના ભેદથી સાત ભેદ થાય છે, તિર્યગ્યોનિક ભવોપપાત ગતિના સંમૂર્ચ્છિમ
અને ગર્મજ મનુષ્યોના ભેદથી બે ભેદ છે અને દેવભવોપપાત ગતિના ભવનપતિ, વાન-
વ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક ભેદથી ચાર ભેદ છે. આ બધાને મેળવતા અઠાર ભેદ
છે અને તેઓમાં ચાર મૂળ ભેદ સમિલિત કરી દેવાય તો બધા મળીને બાવીસ ભેદ
થઈ જાય છે હવે ઉપસંહાર કરે છે-આ દેવ ભવોપપાત ગતિનું પ્રપચ્ચ થયું અને ભવો
પપાત ગતિની પ્રપચ્ચ પણ સમાપ્ત થઈ ગઈ.

મવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞાતા, અથ નો મવોપપાતગતિં પ્રરૂપયિતું ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં નો મવોવવાયગતી?’ તત્-અથ કા સા-કતિવિધા, નો મવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞાતા? મગવાનાહ-‘નો મગવવાયગતી દુઃખિહા પળ્લણ્ણા’ નો મગવોપપાતગતિં દ્વિવિધા પ્રજ્ઞાતા, તત્ર નો મવસ્તાવત્ કર્મસમ્પન્નસમ્પાદ્ય નૈરયિકત્વાદિ પર્યાયરહિતો મવવ્યતિરિક્તો વ્યપદિશ્યતે સ ચ પુદ્ગલઃ સિદ્ધો વા મવતિ તદુભયસ્યાપિ ઉપર્યુક્તલક્ષણ મવાતીતત્વાન્, તસ્મિન્ નો મવે ઉપપાતઃ-પ્રાદુર્ભાવરૂપ એવ ગતિર્ગમનમિતિ નો મગવોપપાતગતિ રિતિ, તદેવ વિશ્વદયન્નાહ-‘તં જહા-પોગ્ગલણોમવોવવાયગતી સિદ્ધ નો મવોવવાયગતી’ તદ્યથા-પુદ્ગલ નો મવોપપાતગતિઃ, સિદ્ધ નો મવોપપાતગતિશ્ચ, તત્ર ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં પોગ્ગલ નો મવોવવાયગતી?’ તત્-અથ કા સા-કતિવિધા પુદ્ગલ નો મવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞાતા? મગવાનાહ-‘પોગ્ગલણો મવોવવાયગતી-જં પં પરમાણુપોગ્ગલે લોગરસ પુરત્થિમિલ્લાઓ ચરમંતાઓ પચ્ચત્થિમિલ્લં ચરમંતં ઇગસમણં ગચ્છઈ’ પુદ્ગલ નો મવોપપાતગતિસ્તાવત્-યત્ સ્વલ્પ પરમાણુ પુદ્ગલઃ લોકસ્ય પૂર્વસ્માત્ ચરમાન્તાત્ પશ્ચિમ ચરમાન્તમ્ ઇગસમયેન ગચ્છતિ, એવમ્-‘પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ વા ચરમંતાઓ પુરત્થિમિલ્લં ચરમંતં ઇગસમણં ગચ્છઈ’ પશ્ચિમાદ વા ચરમાન્તાત્ પૂર્વ ચરમાન્તમ્

ગૌતમસ્વામી-પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવાન્ ! નોમવોપપાતગતિ કિસે કહતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નોમવોપપાતગતિ દો પ્રકાર કી કહી હૈ . કર્મ કે ઉદય સે હોને વાલી નારકસ્થ આદિ પર્યાયો સે રહિત, મવ સે જો મિશ્ર હો ઉસે નોમવ કહતે હૈં . પુદ્ગલ ઓર સિદ્ધ મવ સે મિશ્ર હૈં, ક્યોંકિ યહી દોનોં કર્મજનિત પર્યાયો સે રહિત હૈં . ઉસ નોમવ મેં ઉપપાત રૂપ ગતિ કો નોમવોપપાતગતિ કહા ગયા હૈ . હસીકા સ્પષ્ટીકરણ કરતે હુએ સૂત્રકાર કહતે હૈં-નોમવોપપાતગતિ કે દો ભેદ યે હૈં-પુદ્ગલનોમવોપપાતગતિ ઓર સિદ્ધનોમવોપપાતગતિ .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! પુદ્ગલનોમવોપપાતગતિ કિસે કહતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પુદ્ગલપરમાણુ લોક કે પૂર્વી ચરમાન્ત અર્થાત્ છોર (અન્ત) સે પશ્ચિમી ચરમાન્ત તક એક સમય મેં ચલા જાતા હૈ, હસી પ્રકાર પશ્ચિમી ચરમાન્ત સે પૂર્વી ચરમાન્ત તક એક હી સમય મેં પહુંચ જાતા હૈ, દક્ષિણી

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નો મવોપપાત ગતિ કોને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-નો મવોપપાત ગતિ બે પ્રકારની કહી છે. કર્મના ઉદયથી થનારી નારકસ્થ આદિ પર્યાયોથી રહિત ભવથી જે ભિન્ન હોય તેને નો મવ કહે છે. એ પુદ્ગલ અને સિદ્ધ ભવથી ભિન્ન છે, કેમકે આજ બન્ને કર્મજનિત પર્યાયોથી રહિત છે. તેનો ભવમાં ઉપપાત રૂપ ગતિને નો મવોપપાત ગતિ કહેલ છે એનું જ સ્પષ્ટીકરણ કરતાં સૂત્રકાર કહે છે નો મવોપપાત ગતિના બે ભેદ આ છે-પુદ્ગલનોમવોપપાત ગતિ અને સિદ્ધનોમવોપપાત ગતિ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પુદ્ગલનોમવોપપાત કોને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પુદ્ગલ પરમાણુ લોકના પૂર્વી ચરમાન્ત અર્થાત્ અન્તથી

એકસમયેન ગચ્છતિ, એવમ્-‘દાદિણિલ્લાઓવા ચરમાન્તાઓ ઉત્તરિલ્લં ચામંતં એગમમણ્ણં ગચ્છઈ’ દક્ષિણાદ્ વા ચરમાન્તાદ્ ઉત્તરં ચામાન્તમ્ એકસમયેન ગચ્છતિ, ‘અં ઉત્તરિલ્લાઓ દાદિણિલ્લં’ ઉત્તરરેખાદ્ વા ચરમાન્તાદ્ દક્ષિણં ચરમાન્તમ્ એકસમયેન ગચ્છતિ, એવમ્ ‘ઉવરિલ્લાઓ હેટ્ઠિલ્લં, દિટ્ઠિલ્લાઓ ઉવરિલ્લં’ ઉપરિષ્ઠાદ્ વા ચરમાન્તાદ્ અધસ્તનં ચરમાન્તમ્ એકસમયેન ગચ્છતિ, અધસ્તાદ્ વા ચરમાન્તાદ્ ઉપરિતનં ચરમાન્તમ્ એકસમયેન ગચ્છતિ ‘સે તં પોગ્ગલ્લોભવોવવાયગતી’ સા એવા-ઉપર્યુક્તસ્વરૂપા પુદ્ગલ નો ભવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં સિદ્ધણોભવોવવાયગતી?’ તત્-અથ કા સા-રૂતિવિધા સિદ્ધ નો ભવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞા ? ભગવાનાહ-‘સિદ્ધણોભવોવવાયગતી દુવિદા પ્પણ્ણતા’ સિદ્ધ નો ભવોપપાતગતિઃ દ્વિવિધા પ્રજ્ઞા ‘તં જહા-અણંતરસિદ્ધણો ભવોવવાયગતી’ તચ્ચા-અનન્તર-સિદ્ધ નો ભવોપપાતગતિઃ, ‘પરંપરસિદ્ધણોભવોવવાયગતી ચ’ પરમ્પરાસિદ્ધ નો ભવોપપાત-ગતિશ્ચ, તત્ર ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં અણંતરસિદ્ધણોભવોવવાયગતી?’ તત્-અથ કા સા-રૂતિવિધા અનન્તરસિદ્ધ નો ભવોપપાતગતિઃ પ્રજ્ઞા ? ભગવાનાહ-‘અણંતરસિદ્ધણો ભવોવવાયગતી પ્પણ્ણરસવિદા પ્પણ્ણચા’ અનન્તરસિદ્ધ નો ભવોપપાતગતિઃ પચ્ચદશ વિધા પ્રજ્ઞા

ચરમાન્ત સે ઉત્તરી ચરમાન્ત તક ઔર ઉત્તરી ચરમાન્ત સે દક્ષિણી ચરમાન્ત તક એક સમય મેં ગતિ કરતા હૈ, હસી પ્રકાર ડપરી છોર સે નીચલે છોર તક ઔર નીચલે છોર સે ડપરી છોર તક એક સમય મેં હો ગતિ કરતા હૈ, યહ પુદ્ગલનો-ભવોપપાતગતિ કહલાતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! સિદ્ધનોભવોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સિદ્ધનોભવોપપાતગતિ દો પ્રકાર કી કહી હૈ-અનન્તર-સિદ્ધનોભવોપપાતગતિ ઔર પરમ્પરસિદ્ધનોભવોપપાતગતિ ।

ગૌતમસ્વામી-અનન્તરસિદ્ધનોભવોપપાતગતિ કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

ભગવાન્-અનન્તરસિદ્ધનોભવોપપાતગતિ પન્નહ પ્રકાર કી હૈ, વહ હસ પ્રકાર-

પશ્ચિમી ચરમાન્ત સુધી એક જ સમયમાં પહોંચી જાય છે, દક્ષિણી ચરમાન્તથી ઉત્તરી ચરમાન્ત અને ઉત્તરી ચરમાન્તથી દક્ષિણી ચરમાન્ત સુધી એક સમયમાં ગતિ કરે છે, એજ પ્રકારે ઊપરની બાજુથી નીચેની બાજુ સુધી અને નીચેની બાજુથી ઊપરની બાજુ સુધી એક સમયમાં જ ગતિ કરે છે. આ પુદ્ગલ નો ભવોપપાત ગતિ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! સિદ્ધનોભવોપપાત ગતિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સિદ્ધનોભવોપપાત ગતિ બે પ્રકારની કહી છે-અનન્તર સિદ્ધ નો ભવોપપાત ગતિ અને પરપરા સિદ્ધનો ભવોપપાત ગતિ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! અનન્તર સિદ્ધનો ભવોપપાત ગતિ કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્તર સિદ્ધનો ભવોપપાત ગતિ પદર પ્રકારની છે તે આ

‘तं जहा-वित्थमिद्धअणंतरसिद्धणोभवोववायगती य’ तद्यथा-तीर्थसिद्धानन्तरसिद्ध नो भवोपपातगतिश्च, ‘जाव अणेगसिद्धणोभवोववायगती य’ यावद्-एकसमये अनेकसिद्ध नो भवोपपातगतिश्च, गौतमः पृच्छति-‘से किं तं परंपरसिद्धणोभवोववायगती?’ तत्-अथ का सा-कतिविधा परम्परासिद्ध नो भवोपपातगतिः प्रज्ञप्ता? भगवानाह-‘परंपरसिद्धणो भवोववायगती अणेगविहा पणत्ता’ परम्परासिद्ध नो भवोपपातगति रनेकविधा प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा-अपढमसमयसिद्धणोभवोववायगती’ तद्यथा-अप्रथमसमयसिद्ध नो भवोपपातगतिः ‘एवं दुसमयसिद्धणो भवोववायगती’ द्वितीयसमयसिद्ध नो भवोपपातगतिः, ‘जाव अणंत-समयसिद्धणोभवोववायगती’ यावत्-तृतीय चतुर्थपञ्चमषष्ठसप्तमाष्टमनवमदशमसंख्याता-संख्यातानन्तसमयसिद्ध नो भवोपपातगतिश्च प्रज्ञप्ता, ‘से चं सिद्धणोभवोववायगती’ सा एषा-उपर्युक्तस्वरूपा सिद्ध नो भवोपपातगतिः प्रज्ञप्ता, परमप्रकृतमुपसंहरन्नाह-‘से णं णो भवोववायगती’ सा एषा-पूर्वोक्तस्वरूपा नो भवोपपातगतिः प्रज्ञप्ता, ‘से तं उववायगती ४’ सा एषा-पूर्वोक्तस्वरूपा उपपातगतिः प्रज्ञप्ता,

अथ विहायोगतिमधिकृत्य गौतमः पृच्छति-‘से किं तं विहायगती?’ तत्-अथ का सा-तीर्थसिद्ध अनन्तरसिद्धनोभवोपपातगति अनेकसिद्ध अनन्तरसिद्धनोभवोपपात-गति । (यहां) पन्द्रह प्रकार के सिद्धों के अनुसार पन्द्रह प्रकार की गति समझ-लेनी चाहिए ।

गौतमस्वामी-परम्परासिद्धनोभवोपपातगति कितने प्रकार की है?

भगवान्-परम्परसिद्धनोभवोपपातगति अनेक प्रकार की कही है, वह इस प्रकार-अप्रथमसमयसिद्धनोभवोपपातगति, द्विसमयसिद्धनोभवोपपातगति यावत् अनन्तसमयसिद्धनोभवोपपातगति अर्थात् त्रिसमयसिद्ध, चतुःसमय-सिद्ध, पंचसमयसिद्ध, षट्समयसिद्ध, सप्तसमयसिद्ध, अष्टसमयसिद्ध, नवस-मयसिद्ध, दशसमयसिद्ध, संख्यातसमयसिद्ध, असंख्यातसमयसिद्ध, अनन्त-समयसिद्धनोभवोपपातगति । यह सिद्धनोभवोपपातगति का स्वरूप कहा और

प्रकारे-तीर्थसिद्ध अने अनन्तर सिद्ध नो भवोपपात गति अनेक सिद्ध अनन्तर सिद्ध नो भवोपपात गति (अही पहर प्रकारना सिद्धोना अनुसार पहर प्रकारनी गति समझ लेनी चाहिए)

श्री गौतमस्वामी-परम्परा सिद्ध नो भवोपपात गति कितनी प्रकारनी है?

श्री भगवान्-परंपरा सिद्ध नो भवोपपात गति अनेक प्रकारनी कही है, ते आ प्रकारे अप्रथम समय सिद्ध नो भवोपपात गति, द्विसमय सिद्ध नो भवोपपात गति, यावत् अनन्त समय सिद्ध नो भवोपपात गति अर्थात् त्रिसमय सिद्ध, चतुःसमयसिद्ध, पंच समय सिद्ध, षट् समय सिद्ध, सप्त समय सिद्ध, अष्ट समय सिद्ध, नव समय सिद्ध, दश समय सिद्ध, संख्यात समय सिद्ध, असंख्यात समय सिद्ध, अनन्त समय सिद्ध नो भवोपपात गति आ सिद्ध नो भवोपपात गतिद्वं स्वरूप कहुं अने विधपात

કતિવિધા વિદ્યાયોગતિઃ પ્રજ્ઞતા? ભગવાનાહ-‘વિદ્યાયગતી સત્તરમવિદ્યા પગ્ગતા’ વિદ્યાયોગતિઃ વિદ્યાયસ-આકાશેન ગતિરિત્યર્થઃ સપ્તદશવિધા પ્રજ્ઞતા, ‘તં જઠા-ફુલમાણગતી ૧’ તત્તથા-સ્પૃશદ્ગતિઃ, તત્ર પરમાણ્વાદિકં વરતુ યદ્ અન્યેન પરમાણ્વાદિકેન વચ્નુના અન્યોન્યં સંસ્પૃશ્ય-પરસ્પર સરવન્ધમનુભૂય અનુભૂય ગચ્છતિ સા સ્પૃશદ્ગતિઃ વ્યપદિશ્યને સ્પૃશતોગતિઃ સ્પૃશદ્-ગતિરિતિવ્યુત્પત્તેઃ, ‘અફુલમાણગતી ૨’ અસ્પૃશદ્ગતિઃ-સ્પૃશદ્ગતિ વિપરીતાગતિઃ-અસ્પૃશદ્ગતિઃ, તથા ચ પરમાણ્વાદિકં યદન્યેન પરમાણ્વાદિના સહ પરસ્પરસમ્બન્ધમનુભૂયેન ગચ્છતિ યથા પરમાણુરેકમયેન ઇકસ્માલ્લોકાન્તાદપરં લોકાન્તં ગચ્છતિ સા અસ્પૃશદ્ગતિરુચ્યતે, ‘ઉવ-સંપજ્ઞમાણગતી ૩’ ઉપસંપદ્યમાનગતિ સ્તાવદ્ યદન્યમુપસંપદ્ય-સમાશ્રિત્ય તદાશ્રયેણ ગમનં ઉપપાતગતિ કી પ્રરૂપણા ખી હો ચુકી ।

ગૌતમસ્વામી-પુનઃ પૂછન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! વિદ્યાયોગતિ કિતને પ્રકાર કી કહી હૈં?

ભગવાન્-ઉત્તર દેતે હૈં-વિદ્યાયોગતિ અર્થાત્ આકાશ સે હોને વાલી ગતિ સત્તરહ પ્રકાર કી કહી હૈં । વહ હસ પ્રકાર હૈં-

(૧) સ્પૃશદ્ગતિ-પરમાણુ આદિ અન્ય વસ્તુઓં કે સાથ સ્પૃષ્ટ હો-હોકર અર્થાત્ પરસ્પર સંબંધ કા અનુભવ કરકે જો ગમન કિયા જાતા હૈં, વહ સ્પૃશદ્-ગતિ કહલાતી હૈં ।

(૨) અસ્પૃશદ્ગતિ-જો પરમાણુ આદિ અન્ય પરમાણુ આદિ કા સ્પર્શ કિયે વિના હી ગતિ કરતા હૈં, જૈસે પરમાણુ એક હી સમય મેં લોક કે એક ચરમાન્ત સે દૂસરે ચરમાન્ત તક પહુંચ જાતા હૈં, ઉસકી ગતિ અસ્પૃશદ્ગતિ કહલાતી હૈં ।

(૩) ઉપસંપદ્યમાનગતિ-કિસી દૂસરે કા આશ્રય લેકર ગમન કરના, જૈસે ધન્ય સાર્થવાહ કે આશ્રય સે ધર્મઘોષ આચાર્ય કા ગમન કરના, યહ ઉપસંપદ્ય-માનગતિ હૈં ।

ગતિની પ્રશ્નપણા થઈ ચૂકી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવાન્ ! વિદ્યાયો ગતિ કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-વિદ્યાયો ગતિ અર્થાત્ આકાશથી થનારી ગતિ સત્તર પ્રકારની કહી છે. તે આ પ્રકારે છે-

(૧) સ્પૃશદ્ગતિ-પરમાણુ આદિ અન્ય વસ્તુઓની સાથે સ્પૃષ્ટ ગતિ થઈ-થઈને અર્થાત્ પરસ્પરના અનુભવનું જે ગમન કરાય છે, તે સ્પૃશદ્ ગતિ કહેવાય છે

(૨) અસ્પૃશદ્ ગતિ-જે પરમાણુ આદિ અન્ય પરમાણુ આદિનો સ્પર્શ કર્યા વગર જ ગતિ કરે છે, જેમ પરમાણુ એક જ સમયમાં લોકના એક ચરમ માત્રથી બીજા ચરમ માત્ર સુધી પહોંચી જાય છે, તેની ગતિ અસ્પૃશદ્ ગતિ કહેવાય છે.

(૩) ઉપસંપદ્યમાન ગતિ કોઈ બીજાને આશ્રય લઈને ગમન કરવું, જેમ ધન સાર્થ-

યથા-ધનસાર્થવાદાધારેણ ધર્મધોયાચાર્યાણાં ગમનં સા ઉપસંપદ્યમાનગતિર્વ્યપદિશ્યતે 'અણુ-વસંપજ્જમાણગતી ૪' અણુપસંપદ્યમાનગતિસ્તુ પરસ્પરાશ્રયાશ્રયિભાવરહિતાનાં પથિગમનં ભવતિ સા અણુપસંપદ્યમાનગતિરુચ્યતે 'પોગ્ગચ્ચગતી ૫' પુદ્ગલગતિસ્તુ પ્રસિદ્ધૈવ પૂર્વં તદુપપાદ-નાચ્ચ, 'મંદૂચગતી ૬' મળ્હકગતિસ્તાવદ્ મળ્હૃત્ત્વદ્ ઉત્પ્લુત્ય ઉત્પ્લુત્ય યદ્ ગમનં ભવતિ સા મળ્હકગતિરુચ્યતે, 'ણાવાગતી ૭' નાવાગતિસ્તાવદ્-નાવા મહાનદ્યાદૌ યદ્ ગમનં ભવતિ સા નાવાગતિર્વ્યપદિશ્યતે, ૭' 'નયગતી ૮' નયગતિસ્તાવદ્-નયનાં નૈગમાદીનાં યદ્ ગમનં-સ્વસ્વમત-પુટ્ટીકરણમ્ અન્યોન્યસાપેક્ષાણાં વા સર્વેષાં નયાનાં યત્ પ્રમાણાવાધિતવસ્તુ વ્યવ-સ્થાનં સા નયગતિરુચ્યતે, 'છાયાગતી ૯' છાયાગતિસ્તુ-છાયામનુસૃત્ય સમાશ્રિત્ય વા યદ્ ગમનં સા છાયાગતિર્વ્યપદિશ્યતે, 'છાયાણુવાયગતી ૧૦' છાયાણુવાયગતિસ્તાવદ્-છાયાયાઃ સ્વકારણીભૂતપુરુષાદેરનુપાતેન-અનુસારેણ યદ્ ગમનં સા છાયાણુવાયગતિરુચ્યતે યથા છાયા પુરુષાદિકમનુસરતિ નત્ પુરુષાદિશ્ચાયા મનુસરતિ અતઃ છાયાયા અનુપાતગતિરિતિ વ્યપ-

- (૪) અણુપસંપદ્યમાનગતિ-વિના કિસી કા આશ્રય લિયે માર્ગ મેં ગમન કરના.
- (૫) પુદ્ગલગતિ-પુદ્ગલ કી ગતિ, જો પ્રસિદ્ધ હૈ.
- (૬) મળ્હકગતિ-મેંદક કી તરહ ઉછલ-ઉછલકર ચલના.
- (૭) નૌકાગતિ-નદી આદિ મેં નૌકા કે દ્વારા ગતિ હોના.
- (૮) નયગતિ-નૈગમ આદિ નયોં કા અપને-અપને અભિમત કી પુષ્ટિ કરના, પરસ્પર સાપેક્ષ હોકર પ્રમાણ સે અવાધિત વસ્તુ કી વ્યવસ્થા કરના નયગતિ હૈ.
- (૯) છાયાગતિ-છાયા કા અનુસરણ કરકે અથવા આશ્રય લેકર ગમન કરના.
- (૧૦) છાયાણુવાયગતિ-છાયા અપને કારણભૂત પુરુષ આદિ કા અનુસરણ કરકે જો ગતિ કરતી હૈ, વહ છાયાણુવાયગતિ હૈ. પુરુષ છાયા કા અનુસરણ ન કરે વલ્લિક છાયા હી પુરુષ કા અનુસરણ કરે તવ છાયાણુવાયગતિ કહલાતી હૈ.

વાહના આશ્રયથી ધર્મસંધોષ આચાર્યનું ગમન કરવું, એ ઉપસંપદ્યમાન ગતિ છે.

- (૪) અણુપસંપદ્યમાન ગતિ-કોઈના આશ્રય વિના માર્ગમાં ગમન કરવું.
- (૫) પુદ્ગલગતિ-પુદ્ગલની ગતિ, જે સિદ્ધ છે
- (૬) મળ્હકગતિ-મેંદકની માફક ઉછળી-ઉછળીને ચાલવું.
- (૭) નૌકાગતિ-નદી આદિમાં નાવ વિગેરેથી ગતિ થવી.
- (૮) નયગતિ-નૈમન આદિ નયોનો પોતપોતાના અભિમતથી પુષ્ટિ કરવી, પરસ્પર સાપેક્ષ થઈને પ્રમાણથી અવાધિત વસ્તુની વ્યવસ્થા કરવી નયનગતિ છે.
- (૯) છાયાગતિ છાયાનું અનુસરણ કરીને અથવા આશ્રય લઈને ગમન કરવું.
- (૧૦) છાયાણુવાય ગતિ-છાયા પોતાના કારણભૂત પુરુષ આદિનું અનુસરણ કરીને જે ગતિ કરે છે, તે છાયાણુવાય ગતિ પુરુષછાયાનું અનુસરણ ન કરે પણ છાયા જ પુરુષનું અનુસરણ કરે ત્યારે છાયાણુવાય ગતિ કહેવાય છે

દિશ્યતે, 'લેશ્યાગતી ૧૧' લેશ્યાગતિ સ્તાવત્ તિર્યગ્યોનિરુમનુષ્યાણા યત્ કૃષ્ણાદિલેશ્યાવદ્ દ્રવ્યાગિ નીલાદિલેશ્યાવદ્ દ્રવ્યાણિ પ્રાપ્ય તદ્રૂપાદિતયા પરિણમન્તિ સા લેશ્યાગતિ ર્વ્યપ-
દિશ્યતે, 'લેશ્યાણુવાયગતી ૧૨' લેશ્યાણુપાતગતિ સ્તાવત્-લેશ્યાયા અણુપાતેન-અણુપારેણ
યદ્ ગમનં ભવતિ સા લેશ્યાણુપાતગતિ ર્વ્યપદિશ્યતે તથાહિ જીવો લેશ્યાદ્રવ્યાણિ અનુસરતિ
નતુ લેશ્યાદ્રવ્યાણિ જીવમણુપરન્તીતિ, તથા ચ વક્ષ્યતે-"યાનિ લેશ્યાદ્રવ્યાણિ પર્યાદાય
જીવઃ કાલં કરોતિ તત્લેશ્યેષુ દ્રવ્યેષુપજાયતે ન શેષલેશ્યેષુ" ઇતિ, 'ઉદ્દિશ્યપ્રવિભક્તગતી ૧૩'
ઉદ્દિશ્યપ્રવિભક્તગતિસ્તાવત્-યદ્દિપ્રવિભક્તમ્-પ્રતિનિયતમાચાર્યોપાધ્યાયાદિકમુદ્દિશ્ય તત્પાદર્થે
ધર્મોપદેશાદિકં શ્રોતું પ્રપ્તું વા ગચ્છતિ સા ઉદ્દિશ્ય પ્રવિભક્તગતિ ર્વ્યપદિશ્યતે, 'ચતુરુપિસ-
પવિભક્તગતી ૧૪' ચતુરુપિસપ્રવિભક્તગતિઃ, પુનઃ-ચતુર્દા પુરુષાણાં પ્રવિભક્તા-પ્રતિનિયતા યા

(૧૧) લેશ્યાગતિ-તિર્યચોં ઔર મનુષ્યોં કે કૃષ્ણ આદિ લેશ્યા કે દ્રવ્ય નીલ
આદિ લેશ્યા કે દ્રવ્યોં કો પ્રાસ કરકે તદ્રૂપ મેં પરિણન હોતે હેં, વહ લેશ્યાગતિ
કહલાતી હૈ ।

(૧૨) લેશ્યાણુપાતગતિ-લેશ્યા કે અણુપાત સે અર્થાત્ અણુસાર કો ગમન
હોતા હૈ, વહ લેશ્યાણુપાતગતિ હૈ । જીવ લેશ્યાદ્રવ્યોં કા અણુસરણ કરતા હૈ,
લેશ્યાદ્રવ્ય જીવ કા અણુસરણ નહીં કરતે । આગે કહા જાણગા-'જીવ જિન
લેશ્યાદ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરકે કાલ કરતા હૈ, ઉન્હોં લેશ્યા વાલે દ્રવ્યોં મેં ઉત્પન્ન
હોતા હૈ, અન્ય લેશ્યા વાલોં મેં નહીં ।'

(૧૩) ઉદ્દિશ્યપ્રવિભક્તગતિ-પ્રતિનિયત આચાર્ય, ઉપાધ્યાય આદિ કો ઉદ્દેશ્ય
કરકે ઉનકે પાસ સે ધર્મોપદેશ સુનને કે લિખ અથવા ઉનસે પ્રશ્ન પૂછને કે લિખ
જો ગમન ક્રિયા જાતા હૈ, વહ ઉદ્દિશ્યપ્રવિભક્તગતિ હૈ ।

(૧૪) ચતુરુપિસપ્રવિભક્તગતિ-ચાર પ્રકાર કે પુરુષોં કો ચાર તરહ કી પ્રવિ-
ભક્ત અર્થાત્ પ્રતિનિયત ગતિ ચતુરુપિસપ્રવિભક્તગતિ કહલાતી હૈ । જૈસે ચાર

(૧૧) લેશ્યાગતિ-તિર્યચો અને મનુષ્યોની કૃષ્ણ આદિ લેશ્યા દ્રવ્ય નીલ આદિ
લેશ્યાના દ્રવ્યોને પ્રાપ્ત કરીને તદ્રૂપમા પરિણત થાય છે, તે લેશ્યાગતિ કહેવાય છે.

(૧૨) લેશ્યાણુપાતગતિ-લેશ્યાના અણુપાતથી અર્થાત્ અણુસાર જે ગમન થાય છે,
તે લેશ્યાણુપાતગતિ છે. જીવ લેશ્યાના દ્રવ્યોનું અણુસરણ કરે છે. લેશ્યા દ્રવ્ય જીવનું
અણુસરણ નથી કરતા. આગળ કહેવાશે-જીવ જે લેશ્યા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરીને કાળ કરે છે,
તેજ લેશ્યા વાળા દ્રવ્યોમાં ઉત્પન્ન થાય છે, અન્ય લેશ્યાવાળામાં નહીં.

(૧૩) ઉદ્દિશ્ય પ્રવિભક્તગતિ-પ્રતિ નિયત આચાર્ય, ઉપાધ્યાય આદિને ઉદ્દેશ્ય કરીને
તેમની પાસેથી ધર્મોપદેશ સામળવા માટે અથવા તેમને પ્રશ્ન પૂછવાને માટે જે ગમન
કરાય છે, તે ઉદ્દિશ્ય પ્રવિભક્તગતિ છે

(૧૪) ચતુરુપિસ પ્રવિભક્તગતિ-ચાર પ્રકારના પુરુષોની ચાર પ્રકારની પ્રવિભક્ત

ગતિઃ સા ચતુષ્પુરુષવિમલગતિ રુચ્યતે યથા ચત્વારઃ પુરુષાઃ સમં પ્રસિથતાઃ સમમેવ પર્યવસ્થિતા મવન્તિ ઇત્યાદિરૂપેણાગ્રે સ્વયમેવ વક્ષ્યતે, 'વંકગતી ૧૬' વક્કગતિ સ્તાવત્-વક્કા-વકા કુટિલેત્યર્થઃ સા ચારૌ ગતિશ્ચેતિ વક્કગતિઃ સા ચ ચતુર્દા મવતિ-યથા ઘટનતા, સ્તમ્ભનતા, શ્લેષણતા, પતનતા ચ । તત્ર ઘટનં તાવત્ સ્વજ્ઞાગતિઃ, સ્તમ્ભનં તુ ગ્રીવાયાં ધમન્યાદીનાં સ્તમ્ભ', તિષ્ઠતો વાડડત્મનોડ્કપ્રદેશનાં સ્તમ્ભઃ, શ્લેષણં તાવત્ જાન્વાદિમિરુર્વાદીનાં સંયોગઃ, પતનં તુ પ્રસિમેવ 'પંકગતી ૧૬' પક્કગતિસ્તુ-પક્કે-કર્દમે ઉપલક્ષણત્વાત્ ઉદકે વા અતિવિશાલં યદ્ નિજં કાયં કેનાપિ સહ સંયોજ્ય તત્સહાય્યેન ગચ્છતિ સા પક્કગતિરુચ્યતે, 'વંધનવિમોચનગતી ૧૭' વંધનવિનોચનગતિ સ્તાવત્-અતિપરિપક્વાનામાત્રાદિફલાનાં બન્ધનાદ્-વૃન્તાદ્ વિમુક્તાનાં યદધસ્તાવદ્ વિશ્રસયા-નિર્વ્યાઘાતેન ગમનં સા વન્ધનવિમોચનગતિ વ્યર્પદિચ્યતે, અથ પૂર્વેક્તામેવ સપ્તદશપ્રકારાં વિદ્યાયોગતિ સોદાહરણાં વિશ્વદરૂપેણ પ્રરૂપયિતુમાહ-'સે કિંતં પુરુષ એક સાથ રવાના હુપ ઓર એક સાથ પહુંચે, ઇત્યાદિ રૂપ સે સૂત્રકાર ને સ્વયં સૂલ મેં ચતલાદિયે હૈં ।

વક્રગતિ-કુટિલ-તેદીમેદી ગતિ । વહ ચાર પ્રકાર કી હોતી હૈ-ઘટનતા, સ્તમ્ભનતા, શ્લેષણતા ઓર પતનતા । સ્વંજા (લંગઢી) ગતિ કો ઘટન કહતે હૈં । ગ્રીવા મેં ધમની આદિ કા સ્તંભન હોના સ્તંભ હૈ અથવા આત્મા કે અંગપ્રદેશો સ્તંભ હો જાના સ્તંભ હૈ । ઘુટનો આદિ કે સાથ જાંઘો આદિ કા સંયોગ શ્લેષણ કહલાતા હૈ । પતન તો પ્રસિદ્ધ હી હૈ ।

(૧૬) પંકગતિ-પંક અર્થાત્ત કીચઢ મેં ઓર ઉપલક્ષણ સે જલ મેં અપને અતિ વિશાલ શરીર કો કિસી કે સાથ જોડકર ડસકી સહાયતા સે ચલના ।

(૧૭) વંધનવિમોચનગતિ-સૂચ પકે હુપ આમ આદિ ફલોં કા અપને વૃન્ત સે અલગ હોરુર સ્વભાવતઃ નીચે ગિરના, વન્ધનવિમોચનગતિ હૈ ।

અથ ઉપર્યુક્ત સતરહ પ્રકાર કી વિદ્યાયોગતિ કી ઉદાહરણસહિત વિશ્વદ

અર્થાત્ પ્રતિ નિયતગતિ ચતુ પુરુષ પ્રવિભક્તગતિ કહેવાય છે. જેમકે ચાર પુરુષ એક સાથે રવાના થયા અને એક સાથે પહોંચ્યા, ઇત્યાદિ રૂપથી સૂત્રકારે સ્વયં મૂલમાં બતાવી દિધેલ છે.

(૧૫) વક્રગતિ-કુટિલ-વાકી ચૂકીગતિ. તે ચાર પ્રકારની હોય છે-ઘટનતા, સ્તંભનતા, શ્લેષણતા અને પતનતા. ખંખ (લંગડી) ગતિને ઘટન કહે છે. ગ્રીવામાં ધમની આદિનું સ્તંભન થવું સ્તંભ છે અથવા આત્માના અંગ પ્રદેશોનું સ્તંભ થઈ જવું સ્તંભ છે.

દી ચણુ વિગેરેની સાથે ખંખો વિગેરેનો સંયોગ શ્લેષણ કહેવાય છે. પતનતો પ્રસિદ્ધ છે.

(૧૬) પંકગતિ-પંક અર્થાત્ કાદવ અને ઉપલક્ષણથી પાણીમાં પોતાના અતિવિશાલ શરીરને ઠાહની સાથે જોડીને તેની સહાયતાથી ચાલવું.

(૧૭) વંધન વિમોચનગતિ-જૂબ પાકી ગએલ ઠેરી વિગેરે રૂબોનું પોતાની ડાળખીથી અલગ થવું સ્વાભાવિક રીતે નીચે પડવું; વંધન વિમોચન ગતિ છે.

फुसमाणगती?' तत्-अथ का सा स्पृशद्गतिः प्रज्ञप्ता ? भगवानाह-‘फुसमाणगती-जं णं परमाणु-
पोगलाणं दुपएसियाणं जाव अणंतपएसियाणं खंमाणं अणमणं फुसंताणं गती पवत्तइ सेत्तं
फुसमाणगती १’ स्पृशद्गतिः-यत् खलु परमाणुपुद्गलानां द्विप्रदेशिकानां यावत्-त्रिचतुः पञ्च-
पदसप्ताष्ट नवदश संख्यातासंख्यातानन्तप्रदेशिकानां स्कन्धानामन्योन्यं स्पृशतां गतिः प्रवर्तते
सा एषा स्पृशद्गतिः प्रज्ञप्ता १,

गौतमः पृच्छति-‘से किं तं अफुसमाणगती ?’ तत्-अथ का सा अस्पृशद्गतिः प्रज्ञप्ता ?
भगवानाह-‘अफुसमाणगती-जं णं एसिं चैव अफुसंताणं गती पवत्तइ सेत्तं अफुसमाणगती
२’ अस्पृशद्गतिः-यत् खलु एतेषाञ्चैव पूर्वोक्तानां परमाणुपुद्गलादि-अनन्तप्रदेशिकस्कन्धपर्य-
न्तानां परस्परम् अस्पृशताम्-स्पर्शमकुचतामेव गतिः प्रवर्तते सा एषा अस्पृशद्गतिः प्रज्ञप्ता २’
गौतमः पृच्छति-‘से किं तं उपसंपज्जमाणगती ?’ तत्-अथ का सा उपसंपद्यमानगतिः प्रज्ञप्ता ?
भगवानाह-‘उपसंपज्जमाणगती-जं णं रायं वा जुवरायं वा ईसरं वा तलवरं वा माहं वित्तं वा

परूपणा की जाती है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! स्पृशद्गति किसे कहते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! परमाणुपुद्गल की, या द्विप्रदेशी, त्रिप्रदेशी, चतुःप्रदेशी,
पञ्चप्रदेशी, छहप्रदेशी, सातप्रदेशी, आठप्रदेशी, नवप्रदेशी, दशप्रदेशी, संख्यात-
प्रदेशी, असंख्यातप्रदेशी अथवा अनन्तप्रदेशी स्कन्धों की एक दूसरे को स्पर्श
करते हुए जो गति होती है, वह स्पृशद्गति कहलाती है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अस्पृशद्गति किसे कहते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! उन्हीं पूर्वोक्त परमाणुपुद्गल से लेकर अनन्तप्रदेशी
स्कन्धों की परस्पर स्पर्श किये बिना ही गति होना अस्पृशद्गति कहलाती है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! उपसंपद्यमानगति किसे कहते हैं ?

हुये उपर्युक्त सत्तर प्रकारनी विहायोगतिना उहाहरण सहित विशद रूपे प्ररूपणा
कराय छे-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! स्पृशद्गति शेने कहे छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! परमाणु पुद्गलानी, अगर- द्विप्रदेशी, त्रिप्रदेशी, चतुः
प्रदेशी, पंच प्रदेशी, छ प्रदेशी, सात प्रदेशी, आठ प्रदेशी, नव प्रदेशी, संख्यात प्रदेशी,
असंख्यात प्रदेशी, अथवा अनन्त प्रदेशी स्कन्धानी ओक नीजाने स्पर्श करता जे गति
थाय छे, ते स्पृशद् गति कहेवाय छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अस्पृशद्गति शेने कहे छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! तेज पूर्वोक्त परमाणु पुद्गलानी लछने अनन्त प्रदेशी
स्कन्धानी परस्पर स्पर्श कर्या सिवाय जे गति थवी ते अस्पृशद्गति कहेवाय छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! उपसंपद्यमान गति शेने छे ?

કુટુંબિતં વા ઇભ્યં વા સેષ્ટિં વા સેનાવાહં વા સત્યવાહં વા ઉવસંપજિત્તાણં ગચ્છદ્, સે તં ઉવ-
સંપજ્જમાણગતી ૩' ઉપસંપદ્યમાનગતિરતાવદ્-યત્ સ્વલ્લ રાજાનં વા યુવરાજં વા ઈશ્વરં વા
તલ્લવરં વા, માહમ્બિકં વા કૌટુમ્બિકં વા ઇભ્યં વા શ્રેષ્ઠિનં વા સેનાપતિ વા સાર્થવાહં વા ઉપ-
સંપદ્ય સમાશ્રિત્ય આશ્રયં કૃત્વેત્યર્થઃ, ગચ્છતિ સા યપા ઉપસમ્પદ્યમાનગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૩, તત્ર
રાજા-ભૂપતિઃ, યુવરાજઃ-રાજ્ય વ્યવસ્થાકારી, આસન્નરાજ્યાભિષેકઃ, ઈશ્વરસ્તાવદ્-અગ્નિમા-
દૈશ્વર્યસંમ્પન્નઃ, તલ્લવરઃ-સન્તુષ્ટ ભૂપતિવિતીર્ણપટ્ટવન્ધાલદ્વક્રુતો રાજપુરુષવિશેષઃ, માહમ્બિકઃ-
હિન્નમહમ્બોધિપઃ, કૌટુમ્બિકા-બહુલ કુટુમ્બસ્વામી, ઇભ્યઃ-ઇમમ્-ઈર્ષસ્તનમર્હતીતિ-ઇમ્યો
ધની इत्यर्थः, શ્રેષ્ઠી-શ્રીદેવતાધિષ્ઠિત સુવર્ણમયપટ્ટાલદ્વક્રુતમૌલિઃ, સેનાપતિઃ-રાજ્યચતુર-
સેનાનાયકઃ, સાર્થવાહઃ-સમુદાયનાયકઃ इत्यवसेयम्, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'સે કિં તં અણુવ-
સંપજ્જમાણગતી ?' તત્-અથ કા સા અનુપસંપદ્યમાનગતિઃ પ્રજ્ઞસા ? મગવાનાહ-'અણુવસંપજ્જ-

મગવાન્-હે ગૌતમ ! રાજા, યુવરાજ, ઈશ્વર, તલવર, માહમ્બિક, કૌટુમ્બિક,
ઇમ્ય, શ્રેષ્ઠી, સેનાપતિ અથવા સાર્થવાહ કા આશ્રય લેકર ગમન કરના ઉપસંપ-
દ્યમાનગતિ હૈ । રાજા ભૂપતિ કો કહેતે હૈ । જો રાજ્ય કી વ્યવસ્થા કરતા હો
ઔર જિસ્કા રાજ્યાભિષેક હોને ચાલા હો વહ યુવરાજ કહલાતા હૈ । જો
વિશિષ્ટ દૈશ્વર્ય સે સમ્પન્ન હો વહ ઈશ્વર । રાજા ને સન્તુષ્ટ હોકર જિસે પટ્ટવન્ધન
પ્રદાન કિયા હો વહ તલવર કહલાતા હૈ જો એક વિશેષ રાજપુરુષ હોતા હૈ ।
જો મહમ્મ નામક વસ્તી કા સ્વામી હો વહ માહમ્બિક । બહુત ઘડે કુટુમ્બ
મુખિયા કૌટુમ્બિક કહલાતા હૈ । ઘડા ધનાઢય વ્યક્તિ ઇમ્ય (ઇમ અર્થાત્ ઘાથી
કે યોગ્ય) । શ્રીદેવતા સે અધિષ્ઠિત સુવર્ણમય પટ્ટ સે જિસ મુકુટ અલંકૃત હો,
વહ શ્રેષ્ઠી । રાજા કી ચતુરગો સેના કા અધિપતિ સેનાપતિ કહલાતા હૈ । સમૂહ
કે નેતા કો સાર્થવાહ કહેતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! અનુપસંપદ્યમાનગતિ કિસે કહેતે હૈ ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! રાજા, યુવરાજ, ઈશ્વર, તલવર, માહમ્બિક, કૌટુમ્બિક, ઇમ્ય,
શ્રેષ્ઠી, સેનાપતિ, અથવા સાર્થવાહને આશ્રય લઇને ગમન કરવું તે ઉપસંપદ્યમાન ગતિ છે.
રાજા ભૂપતિને કહે છે. જે રાજ્યની વ્યવસ્થા કરે અને જેને રાજ્યાભિષેક થવાનો
હોય તે યુવરાજ કહેવાય છે. જે વિશિષ્ટ દૈશ્વર્યથી સંપન્ન હોય તે ઈશ્વર. રાજાએ
સતોષ માનીને જેને પટ્ટ વન્ધ પ્રદાન કર્યો હોય તે તલવર કહેવાય છે. જે એક વિશિષ્ટ
રાજપુરુષ હોય છે. જે મહમ્મ નામક વસ્તીનો સ્વામી હોય તે માહમ્બિક. બહુજ મોટા
કુટુમ્બનો વડીલ તે કૌટુમ્બિક કહેવાય છે મોટા ધનાઢય પુરુષ ઇમ્ય (ઇમ અર્થાત્ ઘાથી
યોગ્ય) શ્રી છે દેવતા જેની તે શ્રેષ્ઠી કહેવાય છે, તથા જેના મુગટ સુવર્ણમય પટ્ટથી અલં-
કૃત હોય છે. તે શ્રેષ્ઠી કહેવાય છે. રાજાની ચતુર ગિણી સેનાનો અધિપતિ સેનાપતિ કહેવાય
છે સમૂહના નેતાને સાર્થવાહ કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! અનુપસંપદ્યમાનગતિ કોને કહે છે ?

માણગતી-જં નં ઇર્ષિં ચેવ અણમણં અણુવસંપજ્જિતાણં ગચ્છઈ સેતં અણુવસંપજ્જમાણગતી ૪' અણુપસમ્પધમાનગતિસ્તાવદ્-યત્ સલ્લુ એતેપાઞ્ચેવ-પૂર્વોક્તરાજપ્રથૂતીનામિતિ-સમ્વન્ધ સામાન્યે પંઠી તેન રાજપ્રથૂતીનિત્યર્થઃ અન્યોન્યમ્ અણુપસમ્પધ-અનાશ્રિત્ય-આશ્રયમકૃત્યૈવ ગચ્છતિ સા અણુપસમ્પધમાનગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૪, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં પોગલગતી ?’ તત્-અથ કા સા પુદ્ગલગતિઃ પ્રજ્ઞસા ? ભગવાનાહ-‘પોગલગતી-જં નં પરમાણુપોગલગણં જાવ અણંતપર્-સિયાણં સંધાણં ગતી પવત્તઈ સેતં પોગલગતી ૫, પુદ્ગલગતિસ્તાવદ્-યત્ સલ્લુ પરમાણુપુદ્-લાનાં યાવત્-દ્વિ ત્રિ ચતુઃ પચ્ચપદ્ સપ્પાઠ નવ દશ સંખ્યાતાસંખ્યાતાનન્તપ્રદેશિકાનાં સ્કન્ધાનાં ગતિઃ પ્રવર્તતે સા એવા પુદ્ગલગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૫, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં મંદૂય-ગતી ?’ તત્-અથ કા સા મળ્લકગતિઃ પ્રજ્ઞસા ? ભગવાનાહ-‘મંદૂયગતી-જં નં મંદૂઓ ફિલ્લિત્તા-ગચ્છઈ, સેતં મંદૂયગતી ૬’ મળ્લકગતિસ્તાવદ્-યત્ સલ્લુ મળ્લકવત્ સ્પેટિત્વા-ઉત્પ્લુત્ય ગચ્છતિ સા એવા મળ્લકગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૬, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં નાવાગતી ?’ તત્-અથ કા સા નાવાગતિઃ પ્રજ્ઞસા ? ભગવાનાહ-‘નાવાગતી-જં નં નાવા પુવ્વવેતાલીઓ દાહિણ-

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત રાજા આદિ કા આશ્રય લિયે વિના જો ગતિ હોતી હૈ, વહ અણુપસંપધમાનગતિ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-પુદ્ગલગતિ કિસે કહતે હૈં ?

ભગવાન્-પરમાણુપુદ્ગલ કી યાવત્ દ્વિપ્રદેશી, ત્રિપ્રદેશી, ચારપ્રદેશી, પાંચ-પ્રદેશી, છપ્રદેશી, સાતપ્રદેશી, આઠપ્રદેશી, ને દેશી, દશપ્રદેશી, સંખ્યાતપ્ર-દેશી, અસંખ્યાતપ્રદેશી અથવા અનન્તપ્રદેશી સ્કંધો કી જો ગતિ હોતી હૈ, વહ પુદ્ગલ ગતિ કહલાતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-મંદૂકગતિ ક્યા હૈ ?

ભગવાન્-મેઢક ફુદક-ફુદક કર જો ચલતા હૈ વહ મંદૂકગતિ કહલાતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-નાવાગતિ કિસે કહતે હૈં ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત રાજા વિગેરેના આશ્રય વિધા સિવાય જે ગતિ કરાય છે, તે અણુપક્ષ પદ્ધમાન ગતિ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પુદ્ગલ ગતિ કેને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પરમાણુ પુદ્ગલની યાવત્ દ્વિપ્રદેશી ત્રિપ્રદેશી, ચાર પ્રદેશી, પાંચ પ્રદેશી, છ પ્રદેશી, સાત પ્રદેશી, આઠ પ્રદેશી, નવ પ્રદેશી, દશ પ્રદેશી, સંખ્યાત પ્રદેશી, અસંખ્યાત પ્રદેશી અથવા અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધોની જે ગતિ થાય છે, તે પુદ્ગલગતિ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મંદૂકગતિ શું છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઢેઢકે ફૂદી-ફૂદીને જે આવે છે. તે મંદૂકગતિ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-નાવાગતિ કેને કહે છે ?

વેયાલિં જલપહેળં ગચ્છઈ' નાવાગતિસ્તાવદ્-યત્ સ્વલ્લ નાવા-નૌકયા પૂર્વવૈતાલીતઃ-પૂર્વવૈતાલીતટાત્ દક્ષિણવૈતાલીં જલપથેન ગચ્છતિ 'દાદિણવૈતાલીથો વા અવરવેતાલિં જલપહેળં ગચ્છઈ, સે તં નાવાગતી ૭' દક્ષિણવૈતાલીતો વા અપરવૈતાલીમ્-પશ્ચિમવૈતાલીં જલપથેન ગચ્છતિ સા ઇવા નાવાગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૭, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'સે કિં તં નયગતી ૮?' તત્-અથ કા સા નયગતિઃ પ્રજ્ઞસા? ભગવાનાહ-'નયગતી-જં ણં નેગમ સંગહચ્છદઃરુજ્જુસુય સદ્સમભિરુદ્ધ એવંભૂયાણં નયાણં જા ગતી, અહવા સવ્વણયા વિ જ હચ્છંતિ, સે તં નયગતી ૮' નયગતી સ્તાવત્-પત્-સ્વલ્લ નૈગમપંગ્રહવ્યવહારઋજુસૂત્રશબ્દસમભિરુદ્ધ એવંભૂતાનાં નયાનાં યા ગતિઃ પ્રવર્તતે અથવા સર્વનયા અપિ યમિચ્છન્તિ સા ઇવા નયગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૮, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'સે કિં તં છાયાગતી ૧' તત્-અથ કા સા છાયાગતિઃ પ્રજ્ઞસા? ભગવાનાહ-'છાયાગતી-જં ણં હયછાયં વા, ગયછાયં વા નરછાયં વા, કિણ્ણરછાયં વા, મહોરગછાયં વા, ગંધવ્વછાયં વા, ઉસહછાયં વા, રહછાયં વા, છત્તછાયં વા, ઉવસંપજ્જિત્તાણં ગચ્છઈ સે તં છાયાગતી ૧' છાયાગતિસ્તાવદ્-પત્ સ્વલ્લ હયચ્છાયાં વા-અશ્વચ્છાયાં વા ગજચ્છાયાં વા, નરચ્છાયાં વા, કિન્નરચ્છાયાં વા, મહોરગચ્છાયાં વા, ગન્ધર્વચ્છાયાં વા ઋપમચ્છાયાં વા રથચ્છાયાં વા

ભગવાન્-નૌકા કે દ્વારા પૂર્વ વૈતાલી સે દક્ષિણ વૈતાલી અથવા દક્ષિણ વૈતાલી સે પશ્ચિમ વૈતાલી-તટ તક જલમાર્ગ સે જાના નાવાગતિ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-નયગતિ કિસે કહતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નૈગમ, સંગ્રહ, વ્યવહાર, ઋજુસૂત્ર, શબ્દ, સમભિરુદ્ધ ઓર એવંભૂત નયોં કી જો ગતિ હોતી હૈ વહ નયગતિ, અથવા જિસે સમી નય માનતે હૈં, વહ નયગતિ ।

ગૌતમસ્વામી-છાયાગતિ કયા હૈ ?

ભગવાન્-ઘોઢે કી છાયા કો, હાથી કી છાયા કો, મનુષ્ય કી છાયા કો, કિન્નર કી છાયા કો, મહોરગ કી છાયા કો, ગંધર્વ કી છાયા કો, વૃષભ કી છાયા કો, રથકી છાયા કો, છત્ર કી છાયા કો, આશ્રય કરકે હોનેવાલી ગતિ છાયાગતિ હૈ ।

શ્રી ભગવાન્-નાવ દ્વારા પૂર્વ વૈતાલીથી અથવા દક્ષિણ વૈતાલીથી પશ્ચિમ વૈતાલી તટ સુધી જળ માર્ગથી જવું તે નાવાગતિ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-ભગવન્ ! નય ગતિ કોને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! નૈગમ, સંગ્રહ, વ્યવહાર ઋજુસૂત્ર, શબ્દ, સમભિરુદ્ધ અને એવંભૂત નયોનાં જે ગતિ હોય છે તે નયગતિ અથવા જેને બધા નય માને છે તે નયગતિ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! છાયાગતિ શું છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઘોડાની છાયાનો, હાથીની છાયાનો, મનુષ્યની છાયાનો, કિન્નરની છાયાનો, મહોરગની છાયાનો, ગન્ધર્વની છાયાનો, વૃષભની છાયાનો, રથની છાયાનો, છત્રની છાયાનો, આશ્રય કરીને થનારી ગતિ છાયાગતિ કહેવાય છે.

गौतमः पृच्छति—‘से किं तं लेस्सागती?’ तत्—अथ का सा लेइयागतिः प्रज्ञप्ता? भगवानाह—‘लेस्सागती—जं णं किण्हलेस्सा नीललेसं पप्प ता ख्वत्ताए ता वण्णत्ताए ता गयत्ताए ता रसत्ताए ता फासत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ’ लेइयागतिरतावद्—यत् रसलु कृष्णलेइया नीललेइयां प्राप्य तद्रूपतया—नीललेइयारूपतया, तद्वर्णतया—नीललेइयावर्णतया, तद्वन्धतया—नीललेइयागन्धतया, तद्रमतया—नीललेइयारसतया, तत्स्पर्शतया नीललेइया स्पर्शतया भूयो भूयः—पौनः पुन्येन परिणमति ‘एवं नीललेस्सा काउलेस्सं पप्प ता ख्वत्ताए जाव ता फामत्ताए परिणमइ’ एवम्—कृष्णलेइयावत् नीललेइया कापोतलेइयां प्राप्य तद्रूपतया—कापोतलेइयारूपतया यावद्—तद्वर्णतया तद्वन्धतया तद्रसतया तत्स्पर्शतया भूयो भूयः परिणमति ‘एवं काउलेस्सावि तेउलेस्सं तेउलेस्सावि पम्भलेस्सं, पम्भलेस्सावि सुक्कलेस्सं पप्प ता ख्वत्ताए जाव परिणमइ से तं लेस्सागती ११’ एवम्—कृष्णनीललेइयावत् कापोतलेइयापि तेजोलेइयां तेजोलेइयापि पद्मलेइयां, पद्मलेइयापि शुक्ललेइयां प्राप्य तद्रूपतया—तेजोलेइयादिरूपतया

भगवान्-कृष्णलेइया नीललेइया के रूपमें परिणत होकर नीललेइया के वर्ण, गंध, रस और स्पर्श रूप में पुनः पुनः परिणमन करती है, इसी प्रकार नीललेइया कापोतलेइया के वर्ण, गंध, रस और स्पर्श रूप में पुनः पुनः परिणत होती है, कापोतलेइया तेजोलेइया के रूप में तेजोलेइया पद्मलेइया के रूप में, पद्मलेइया

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! કૃષ્ણ લેશ્યા નીલ લેશ્યાના રૂપમાં પરિણત થઇને નીલ લેશ્યાનો રંગ, ગંધ રસ અને સ્પર્શ રૂપમાં પુનઃ પુનઃ પરિણમન કરે છે, જોજ પ્રકારે નીલ લેશ્યા કાષોત લેશ્યાના વર્ણ, ગંધ, રસ, અને રૂપમાં વારંવાર પરિણત થાય છે. કાષોતલેશ્યા તેજલેશ્યાના રૂપમાં તેજલેશ્યા પદ્મલેશ્યાના રૂપમાં, પદ્મલેશ્યા શુદ્ધલેશ્યાના

યાવત્-તદ્વર્ણતયા તદ્વન્ધતયા તદ્રસતયા તત્પર્શતયા ભૂયો ભૂયઃ પરિણમતિ-પરિણતિમ્પ-
ગચ્છતિ સા एषा લેશ્યાગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૧૧, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ--‘સે કિં તં લેસાણુગાયગતી?’ તત્
અથ કા સા લેશ્યાનુપાતગતિઃ પ્રજ્ઞસા? મગવાનાહ-‘લેસાણુગાયગતી જલ્લેસાઈં દ્વન્વાઈં પરિયાદિત્તા
કાઁ કરેઈ તલ્લેસ્સેસુ ઉવવજ્જઈ’ લેશ્યાનુપાતગતિસ્તાવદ્-યલ્લેશ્યાનિ દ્રવ્યાણિ પર્યાદાય-
મુદ્દીત્તા જીવઃ કાલં કરોતિ તલ્લેશ્યેષુ દ્રવ્યેષુ ઉપપદ્યતે-જાયતે, ‘તં જહા-કિણ્ણલેસ્સેસુ વા જાવ
મુક્કલેસ્સેસુ વા, સેતં લેસાણુવાયગતી ૧૨’ તથા-કૃષ્ણલેશ્યેષુ વા દ્રવ્યેષુ યાવત્-નીલલેશ્યેષુ
કાપોતલેશ્યેષુ પદ્મલેશ્યેષુ તેજોલેશ્યેષુ શુક્લલેશ્યેષુ વા દ્રવ્યેષુ ઉપસંપદ્યતે, સા एषા લેશ્યા-
નુપાતગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૧૨, ‘સે કિં તં ઉદ્દિસ્યપવિમત્તગતી?’ તત્-અથ કા સા ઉદ્દિસ્યપ્રવિમત્ત
ગતિઃ પ્રજ્ઞસા? મગવાનાહ-‘ઉદ્દિસ્ય પવિમત્તગતી-જં ણં આયરિયં વા ઉવજ્જાયં વા ચેરં વા
પવત્તિં વા ગણિં વા ગણધરં વા ગણાવચ્છેદં વા ઉદ્દિસિય ગચ્છઈ, સે તં ઉદ્દિસિયપવિમત્તગતી
૧૩’ ઉદ્દિસ્ય પ્રવિમત્તગતિ સ્તાવત્-યત્ સલ્લ આચાર્યં વા, ઉપાધ્યાયં વા, સ્થવિરં વા પ્રવર્ત્તકં
વા ગણિનં વા ગણધરં વા ગણાવચ્છેદં વા ઉદ્દિસ્ય-ઉદ્દિસ્ય-एकैકં લક્ષ્યીકૃત્ય ગચ્છતિ સા एषા
ઉદ્દિસ્ય પ્રવિમત્તગતિઃ પ્રજ્ઞસા ૧૩, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ--‘સે કિં તં ચતુરિસપવિમત્તગતિ?’ તત્-
અથ કા સા ચતુઃ પુરુષ પ્રવિમત્તગતિઃ પ્રજ્ઞસા? મગવાનાહ-‘સે જહા નામए चत्वारि पुरिसा

જલ્લેશ્યા કે રૂપ મેં પ્રાપ્ત હોકર પરિણત હોતી હૈ, ડસી કો લેશ્યાગતિ કહતે ?

ગૌતમસ્વામી-લેશ્યાનુપાતગતિ કિસે કહતે હૈં ?

મગવાન્-જિસ લેશ્યા કે દ્રવ્યોં કો ગ્રહણ કરકે જીવ કાલ કરતા હૈ, ડસી
લેશ્યાવાલે દ્રવ્યોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ, જૈસે કૃષ્ણલેશ્યાવાલે યાવત્ જલ્લેશ્યા
વાલે દ્રવ્યોં મેં, યહ લેશ્યાનુપાતગતિ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-ઉદ્દિ પ્રવિમત્તગતિ કિસે કહતે હૈં ?

મગવાન્-આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર, પ્રવર્ત્તક, ગણિ, ગણધર યા ગણાવ
ચ્છેદક કો લક્ષ્ય કરકે જો ગમન કિયા જાતા હૈ વહ ઉદ્દિસ્યપ્રવિમત્તગતિ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-ચતુઃપુરુષપ્રવિમત્તગતિ કયા હૈ ?

૩૫માં પ્રામ થઈને પરિણ્ણુત થાય છે, તેને જ લેશ્યાગતિ કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! લેશ્યાનુપાતગતિ કોને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! જે લેશ્યાના દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરીને જીવ કાલ કરે છે, તેજ
લેશ્યાવાળા દ્રવ્યોમાં ઉત્પન્ન થાય છે, જેમકે, કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા યાવત્ શુક્લ લેશ્યાવાળા
દ્રવ્યોમાં, આ લેશ્યાનુપાતગતિ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! ઉદ્દિસ્ય પ્રવિમત્તગતિ કોને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર, પ્રવર્ત્તક, ગણિ, ગણધર, અગર
ગણાવચ્છેદકને લક્ષ્ય કરીને જે ગમન કરાય છે, તે ઉદ્દિસ્ય પ્રવિમત્ત ગતિ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચતુઃપુરુષ પ્રવિમત્તગતિ કોને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે વક્ષગતિ ચાર પ્રકારની ઠહી છે-ધટ્ટનતા, સ્તંભનતા, શ્વેષણતા.
અને પતનતા. ખંજગતિ રૂપ ધટ્ટનતા છે. શ્રીવામા ધમની આદિનું સ્તંભન થવું તે
પ્રા ૩૧૮

સમ્બન્ધરૂપસ્ય માવઃ, શ્લેષણમેવ વા શ્લેષણતા પતનસ્ય માવઃ પતનમેવ વા પતનતેતિ માવઃ, સા ઇષા-ઉર્યુક્તરૂપા ચતુર્ધાઃ પદ્મગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ૧૫, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં પંકગતી?’ તત્-અથ કા સા પદ્મગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ-પંકગતી-‘સે જહાણામપ્ કેદ્ પુરિસે પંકસિં વા ઉદયંસિ વા કાયં ઉષ્વિહિયા ગચ્છદ્, સે તં પંકગતી ૧૬’ પદ્મગતિ સ્તાવત્-તત્-અથ યથાનામ કશ્ચિત્ પુરુષઃ પદ્મે વા ઉદકે વા કાયં શરીરમ્ ઉદ્બધ્ય-અન્યેન સહ સંયોજ્ય ગચ્છતિ સા ઇષા પદ્મગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ૧૬ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કિં તં વંધન-વિમોચનગતી?’ તત્-અથ કા સા વન્ધનવિમોચનગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ-‘વંધનવિમોચ-નગતી-જં ણં અંવાણ વા અંવાહગાણ વા માતુલંગાણ વા વિલ્લાણ વા કવિટ્ટાણ વા ફળસાણ વા દાહિમાણ વા’ વન્ધનવિમોચનગતિ સ્તાવદ્-યત્ રુલુ આમ્નાણાં વા અમ્લાટકાનાં વા માતુલુ જ્ઞાનાં વા વિલ્વાનાં વા કપિત્થાનાં વા પનસાનાં વા ‘કટહલ’ ઇતિમાપા પ્રસિદ્ધાનામ્, દાહિમાનાં વા ‘પારેવતાણ વા અવસ્થોલાણ વા ચારાણ વા વોરાણ વા તિહુયાણ વા’ પારાવતાનાં વા અક્ષોટાનાં વા ચોલાનાં વા (ચારાણાં વા) બદરાણાં વા તિન્દુકાનાં વા ‘પક્કાણં પરિયાગયાણં વંધનાઓ વિપ્પમ્મુક્કાણં નિન્વાઘાણં’ અહે વીસસાણ ગતી પદત્તદ્, સે તં વંધનવિમોચનગતી’ પક્કાનાં હોના શ્લેષણતા હૈ । પતન કા માવ પતનતા હૈ । યહ ચાર પ્રકાર કી વક્રગતિ કહી ગઈ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-પંકગતિ કિસે કહતે હૈ ?

મગવાન્-કિસી ખી નામ કા કોઈ પુરુષ કીચહ યા જલમેં અપને શરીર કો દૂસરે કે સાથ સંયુક્ત કરકે ગમન કરતા હૈ વહ પંકગતિ કહલાતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-વન્ધનવિમોચનગતિ કિસે કહતે હૈ ?

મગવાન્-આમ્રોં કી, અમ્લાટકોં કી, માતુલુંગોં (વિજૌરો) કી, વિલ્વોં કી, કપિત્થોં કી, પનસોં (કટહલ) કી, દાહિમોં કી, પારાવતોં કી, અક્ષોટોં કી, ચોલોં કી, (ચારોં કી) બદરોં કી, તિન્દુકોં કી, જો પક ચુકે હૈ, જો અપતે વૃન્ત સે

સ્તંભનતા છે, બાતુ આદિની સાથે ઉડ્ આદિને સંયોગ થયો તે શ્લેષણતા છે. પતનનો માવ પતનતા છે. આ ચાર પ્રકારની વક્રગતિ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પંકગતિ કેને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કેઈ પણ નામનો કેઈ પુરુષ કાઠવ કે પાણીમાં પોતાના શરીરને બીજાની સાથે જોડીને ગમન કરે છે, તે પંકગતિ કહેવાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વન્ધનવિમોચન ગતિ કેને કહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આમ્રોની, અમ્લાટકોની, માતુલિંગો (બીજોર) ની, બીલોની, કપિત્થોની, કશુસોની, દાહિમોની, પારાવતોની, અખરોટોની, ચાલોની, બોરોની, તિન્દુકોની, કે જેઓ પાકેલાં હોય છે, જે પોતાની ડીટાથી ભુલો પડી ગયો હોય છે, કેઈ શેકાણ

પર્યાગતાનામ્ પરિપાકમુપગતાનાં વન્ધનાદ્ વૃન્તભાગાદ્ વિપ્રવૃત્તાનાં-નિચ્યુતાનાં નિર્વ્યાધાતેન-
નિર્વ્યાધાતેન અધઃ-અધસ્તાદ્ વિશ્રસયા-સ્વભાવેન ગતિઃ પ્રવર્તતે સા ઇવા વન્ધનવિમોચન-
ગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, પરમપ્રકૃતમુપસંહરન્નાહ-‘સેતં વિહાયોગતી’ સા ઇવા-પૂર્વોક્તસ્પરુષા સપ્તદશ-
વિધા વિહાયોગતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, इति ‘पणवणाए भगवइए पओगपयं समत्तं’

इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचरूपश्चदशभाषाकलित-ललितकलापालापक-
प्रविशुद्धगद्यपद्यानैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-शाहू छत्रपतिकोल्हापुर-
राजप्रदत्त-‘जैनशास्त्राचार्य’-पदविभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारी
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रतिविरचितायां
श्री प्रज्ञापनासूत्रस्य प्रमेयबोधिग्याख्यायां व्याख्यायां
भगवत्यां प्रयोगपदं षोडशं समाप्तम् ॥१६॥

પૃથક્ હો ગણે હૈં, કોઈ રુકાવટ ન હો તો, સ્વભાવ સે હો અધોગતિ હોતી હૈ,
વહ વન્ધનવિમોચનગતિ કહલાતી હૈ ।

યહ વિહાયોગતિ સતરહ પ્રકાર કી કહી ગઈ । ભગવતી પ્રજ્ઞાપના
સોલહવાં પ્રયોગપદ સમાપ્ત ।

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालव्रतिविरचित
प्रज्ञापना सूत्र की प्रमेयबोधिनी व्याख्या में
सोलहवां प्रयोगपद समाप्त ॥१६॥

ન હોય તો સ્વભાવથી જ અધોગતિ થાય છે, એ વન્ધનવિમોચન ગતિ કહેવાય છે.
આ વિહાયોગતિ સત્તર પ્રકારની કહેલી છે.

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિ વિરચિત
પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યાનું સોળસુ
પ્રયોગપદ સંપૂર્ણ ॥૧૬॥

